## সংবাদণতে সেকালের কথা

দিতীয় খণ্ড, ১৮৩০—১৮৪০

## গ্রব্রজেক্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়

•		

সাহিত্য-পরিষদ্-গ্রন্থাবলী—৮২

সংবাদপত্তে সেকালের কথা

## শ্রীযুক্ত স্থশীলকুমার দে

যিনি উনবিংশ শতাকীর বাংলা সাহিত্য বিষয় গবেষণায় স্বত্থথম বৈজ্ঞানিক মনোর্ভির পরিচয় দ্মিছেন তাহার করক্মলে

## সংবাদপত্রে সেকালের কথা

#### দ্বিতীয় খণ্ড

36-00-368c

### শ্রীব্রজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় সঙ্গলিত ও সম্পাদিত

পিরিবর্তিত ও পবিবৃদ্ধিত সংস্করণ



#### বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ

২৪৩৷১, আপার সার্কার রোড, কলিকাতা ১৩৪৮ বলীয়-সাহিত্য-পরিষদ্ মন্দির কলিকাতা, ২৪৩৷১, আপার সার্কার রোড হইতে শীরামকমল সিংহ কর্তৃক প্রকাশিত

[ লালগোলা তহবিলের অর্থে মুদ্রিত ]

প্রথম সংস্করণ—বৈশাথ, ১৩৪০ দ্বিতীয় সংস্করণ—ফাল্কন, ১৩৪৮

## নিৰ্ঘণ্ট

শিক্ষা			৩—১৪২
সংস্কৃত কলেজ		•••	৩
হিন্দুকলেজ		•••	<b>&gt;</b> 0
হিন্দুকলেজ পাঠশালা		***	২৬
ডিরোজি <b>ও</b>		•••	৩২
ডেবিড হেয়ার		•••	৩৪
মেডিক্যাল কলেজ		•••	তণ
হুগলী কলেজ		•••	88
বিভালয়		•••	<b>68</b>
চতুষ্পাঠী		•••	४०
<b>জীশিক্ষা</b>		•••	<b>ಾ</b> ಂ
পণ্ডিত		•••	3 • 8
পুত্তকালয়		***	>>%
সভা-সমিতি		***	252
শিক্ষা-সম্বন্ধে নানা কথা		•••	\$ > \$
সাহিত্য			<b>১</b> 8৫—২২৮
ন্তন পুস্তক		•••	>8€
শাময়িক পত্ৰ		•••	595
অক্ষর-সমস্তা		•••	२०७
ভাষা ও সাহিত্য সম্বন্ধে নানা	কথা	***	\$ > 8
সমাজ	• •		২৩১—৫০৮
নৈতিক অবস্থা		•••	२७১
আমোদ-প্রমোদ		•••	२१३
জনহিতকর অহুষ্ঠান		•••	२५३
আর্থিক অবস্থা		• • •	৩২৬

#### সমাজ (পূর্কাত্বরতি) শাসন 630 সভা-সমিতি ৬৯৩ 800 স্বাস্থ্য সম্ভ্ৰান্ত লোক 8 2 8 রামমোহন রায় 896 দিল্লীশ্বরের দৌত্যকার্য্যে রাম্মোইন 368 বৰ্দ্ধমান-রাজের সহিত রামমোহনের মোকদ্দমা 000 রাজারাম রায় 000 রামরত্ন মুখোপাধ্যায় 800 ٠ शर्म्य 455-E06 455 ধর্মকুত্য 683 ধর্মব্যবস্থা 663 ধর্মস্থান 696 ধৰ্মসভা ব্ৰহ্মসভা 900 বিবিধ 600 বিবিধ 609-600 রাস্তাঘাট 500 ৬২৫ নানা কথা পরিশিষ্ট্র—(ক) 'সমাচার চন্দ্রিকা' হইতে সঙ্গলিত ৬৬৩ (খ) 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়' হইতে সঞ্চলিত ৬৮8 সম্পাদকীয় ಅನಿ9--- 9ನಂ প্রথম খণ্ডের সম্পাদকীয় সংযোজনী 927-606 শুদ্ধিপত্র ঃ ১ ও ২য় খণ্ডের 800

809

সূচী

## চিত্র-সূচী

ডেবিড হেয়ার		৩২
ডিরোজিও		
রাধাকান্ত দেব		
আশুতোষ দেব ( সাতু বাব্)		
উইলিয়ম কেরী	• • •	১১২
হাজী মহম্মদ মহসীন	•••	২৯৬
ক্তমজী কওয়াসজী		
মতিলাল শীল		
ক্লম্পেহন বন্দ্যোপাধ্যায়		
রামমোহন রায়—কলিকাতা এলবার্ট হলে রক্ষিত চিত্র হইতে রাজারাম—জন্ কিং কতৃক অঙ্কিত। মিঃ ডেবিড মিন্লোরের সৌহ ঘারকানাথ ঠাকুর রামকমল সেন		¢ = 8
ভূকৈলাসের যোগী—১৮৩২ খ্রীষ্টান্দের জ্লাই সংখ্যা The Calcutte	a	
Christian Observer হইতে	•••	৬০০
শার্জানার অধীশ্রী বেগ্ম সমক		৬৪৮
ডেবিড অষ্টারলোনী ডাইস সোম্বার		
স্থার চার্লস উইলকিন্স		
উইলিয়ম ওয়ার্ড		

## ভূমিকা

'সংবাদপত্রে দেকালের কথা'র প্রথম খণ্ডে 'সমাচার দর্পণ' হইতে ১৮১৮—১৮৩০ এপ্রিল পর্যান্ত সংবাদ সন্ধলিত হইয়াছিল, দ্বিতীয় খণ্ডে ১৮৩০ হইতে ১৮৪০ পর্যান্ত সংবাদ সন্ধলিত হইল। এই পুন্তকের উদ্দেশ্য, প্রয়োজন ও সন্ধলন-বীতি সন্বন্ধে প্রথম খণ্ডের ভূমিকায় যাহা বলা হইয়াছিল, বর্ত্তমান খণ্ডের ভূমিকায় উহার অধিক আর কিছু বলিবার নাই, তবে প্রথম খণ্ডে যেমন ভূমিকাতেই গ্রন্থের সারাংশের মোটাম্টি একটা পরিচয় দেওয়া হইয়াছিল, এ-খণ্ডেও তাহা দেওয়া হইল। বর্ত্তমান খণ্ড আয়তনে বৃহত্তর বলিয়া ইহার প্রয়োজনীয়তা আরও বেশী অমুভূত হইবে।

۵

প্রথম থণ্ডের মত এ-থণ্ডেও শিক্ষা-বিষয়ক তথ্যগুলিকেই প্রথমে দেওয়া হইয়াছে। যে-শিক্ষার গোড়াপত্তন পূর্বযুগে হইয়াছিল, ১৮৩০ সনের পর উহার পরিণতি হইল বলা চলে। হিন্দুকলেজে ইংরেজী শিক্ষা লাভ করিয়া যাহারা পর-জীবনে বাংলা দেশে জ্ঞানী ও কর্মী বলিয়া খ্যাতি লাভ করেন,—মাইকেল মধুস্থদন দত্ত, ভূদেব মুখোপাধ্যায়, রামতক্ত লাহিড়ী, রাজনারায়ণ বস্থ প্রভৃতি—তাঁহারা সকলেই ১৮৩০ হইতে ১৮৪০ সনের মধ্যে ইংরেজী শিক্ষা আরম্ভ করেন। যে-ছই জন শিক্ষককে নব্যবন্ধের গুরুস্থানীয় বলিয়া গণ্য করা যায়, সেই ডিরোজিও এবং কাপ্তেন রিচার্ডসনও এই সময়েই শিক্ষাকার্যে নিযুক্ত ছিলেন। ইহাদের মধ্যে ডিরোজিওর মৃত্যু হয় ১৮৩১ সনের ডিসেম্বর মাসে ও কাপ্তেন রিচার্ডসন হিন্দুকলেজের শিক্ষকরপে নিযুক্ত হন ১৮৩৫ সনে। এই সময়েই বাংলা দেশে ইংরেজী শিক্ষার পুরোধা ডেবিড হেয়ার নিজের ছাত্রবর্গের নিকট হইতে অভিনন্দন লাভ করেন ও ইহার কয়েক বৎসর পরে (জুন, ১৮৪২) মৃত্যুমুথে পতিত হন। বিখ্যাত মিশনরীমুগল—কেরী ও মার্শম্যানেরও এই সময়েই জীবনাবসান হয়।

এই সকল বিষয়ের প্রত্যেকটির সম্বন্ধেই কিছু-না-কিছু সমকালীন সংবাদ এই পুস্তকের শিক্ষা-বিষয়ক অংশে সঙ্কলিত হইয়াছে। প্রথমেই সংস্কৃত কলেজ। উহা হইতে আমরা জানিতে পারি, যে-মধুস্থান গুপ্ত বাংলা দেশে সর্বপ্রথমে শবব্যবচ্চেদ করিয়া সাহসের পরিচয় দেন, তাঁহাকে এক সময়ে সংস্কৃত কলেজে বৈত্যক-শ্রেণীর অধ্যাপক নিযুক্ত করা হয়। এই সময়ে সংস্কৃত কলেজের ছাত্রদের মধ্যে বিশেষ গোলযোগ উপস্থিত হইয়াছিল। এই গোলযোগের কারণ সংস্কৃত কলেজে ইংরেজী শিক্ষাদান। ('সমাচার চন্দ্রিকা' প্রভৃতি রক্ষণশীল পত্রিকা ইংরেজী শিক্ষার বিরোধী ছিল। ১৮৩৫ সনে সংস্কৃত কলেজে ইংরেজী অধ্যয়ন রহিত হইবার

পর 'সমাচার চন্দ্রিকা' যে মন্তব্য করে, তাহা ৪ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত করা হইয়াছে। এই মন্তব্যে অন্তান্ত কথার মধ্যে 'চন্দ্রিকা'তে লেখা হয়,—

আমরা অনুমান করি ইঙ্গরেজী পাঠনারম্ভ অবধি রহিত কালপর্যান্ত প্রায় ৬০।৭০ হাজার টাকা ব্যয় হইয়া থাকিবেক এই বহুসংখ্যক ধন ব্যয় করিয়া কতক গুলিন ব্রাক্ষণের সন্তানকে. নষ্ঠ করিয়াছেন মাত্র যেহেতু তাহারা না কেরাণি হইল না অধ্যাপক হইয়া পড়াইতে পারিলেক অধিকন্ত যাঁহারদিগের পৈতৃক যে শিষ্য যজমান ছিল তাঁহারাও অশ্রন্ধা করিলেন।

সংস্কৃত কলেজের ছাত্রদিগের ফার্সী অধ্যয়ন সম্বন্ধে একটি আলোচনা ৭ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। ৮ পৃষ্ঠায় যে-আবেদনটি উদ্ধৃত হইয়াছে, উহাও বিশেষ উল্লেখযোগ্য। উহাতে সংস্কৃত কলেজের কয়েক জন স্মৃতির ছাত্র আবেদন করিতেছেন যেন তাঁহাদিগকৈ জেলা আদালতে কর্মশিক্ষাকারীর গ্রায় নিযুক্ত রাখা হয়, নতুবা স্মার্ত্তদিগের প্রতি দেশীয় লোকের অহ্বাগ না থাকাতে তাহাদের আর জীবিকা অর্জনের আশা নাই। ই১১-১২ পৃষ্ঠায় সংস্কৃত কলেজের কয়েকটি ছাত্রের পুরস্কারপ্রাপ্তির সংবাদ আছে। উহাতে ঈশ্বরচন্দ্র ভট্টাচার্য্য নামে যে ছাত্রটি ১৮০ টাকা পুরস্কার পাইয়াছেন বলিয়া উল্লেখ আছে, তিনিই আমাদের ঈশবচন্দ্র বিভাসাগর। তারাশঙ্কর ভট্টাচার্য্য যিনি ১০ টাকা পুরস্কার পান, তিনি কাদম্বনী', 'রাসেলাস' প্রভৃতি রচয়িতা তারাশস্কর তর্করত্ব।

সংস্কৃত কলেজ সংক্রান্ত সংবাদের পর হিন্দুকলেজের কথা দেওয়া হইয়াছে। উহার প্রথম সংবাদটি হিন্দুকলেজের ছাত্রদের আবৃত্তি সম্বন্ধে। ১৮৩১ সনের ডিসেম্বর মাসে প্রসম্মুনার ঠাকুরের উত্যোগে বাংলা দেশে বাঙালী কর্ভ্ক প্রথম নাট্যশালা প্রতিষ্ঠিত হয়। উহাতে শেক্ষপীয়রের নাটক অভিনীত হইত, আবার দেশীয় নাটকের ইংরেজী অমুবাদও অভিনীত হইত। এইরূপ নাট্যাভিনয়ের স্ক্রপাত হয় বিভালয়ের আবৃত্তিতে। হিন্দুকলেজকে এ-বিষয়ের পথপ্রদর্শক বলা যাইতে পারে। এই কলেজে শেক্ষপীয়রের নাটকের অংশবিশেষ আবৃত্তির সংবাদ ১৪ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। ১৯-২০ পৃষ্ঠাতে এইরূপ আর একটি আবৃত্তির বিবরণে মধুস্থদন দত্ত নামে একটি ছাত্র অংশ-বিশেষ আবৃত্তির করে বলিয়া উল্লেখ আছে। ইনিই স্বনামধন্ত মাইকেল মধুস্থদন দত্ত। মাইকেলের প্রচলিত জীবনচরিতে তাঁহার হিন্দুকলেজে প্রবেশের যে তারিখ দেওয়া হইয়াছে, অতঃপর তাহা সংশোধন করিবার প্রয়োজন হইবে।

২৬-২৮ পৃষ্ঠায় হিন্দুকলেজ সংযুক্ত পাঠশালার শিলান্তাসের বিবরণ দেওয়া হইয়াছে।
১৮৩৯ সনের ১৪ই জুন এই ব্যাপার সম্পন্ন হয়। উহাতে দেশীয় ও বিদেশীয় বহু সম্লান্ত ব্যক্তি
উপস্থিত ছিলেন। বাংলা ভাষায় শিক্ষা দেওয়ার উদ্দেশ্যেই এই পাঠশালা স্থাপিত হয়।
'সমাচার দর্পণ' এ-সংবাদে সম্ভোষ প্রকাশ করিয়া বলেন,—

এতদেশীয় লোকেরা যে এইক্ষণে আপনারদের ভাষারুশীলনার্থ অগ্রসর ইইতেছেন এবং দেশীয় ভাষাতেই লোকেরদিগকে যে বিভাদানের সোপান করিতেছেন ইহা পরম সম্ভোষের বিষয়।

এই বিত্যালয়, প্রতিষ্ঠা হইতে বুঝা যায়, সে-যুগের বাঙালীরাও মাতৃভাষায় শিক্ষা দেওয়ার প্রয়োজনীয়তা সম্বন্ধে সচেতন ও সচেষ্ট হইয়াছিলেন। ২৬ হইতে ৩২ পৃষ্ঠা পর্য্যন্ত এই পাঠশালা সংক্রান্ত অনেক সংবাদ পাওয়া যাইবে।

ইহার পর হিন্দুকলেজের বিখ্যাত শিক্ষক ডিরোজিওর মৃত্যু সম্বন্ধীয় কয়েকটি সংবাদ দেওয়া হইয়াছে। তাঁহার একটি সংক্ষিপ্ত জীবনবৃত্তান্ত ৩২-৩৩ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইল।

ডেবিড হেয়ারের নিকট ইংরেজী-শিক্ষিত বাঙালীর ঋণ অপরিশোধ্য, এ-কথা ইংরেজী শিক্ষার প্রথম যুগ হইতে আজ পর্যন্ত সকল কালেই স্বীকৃত হইয়া আসিয়াছে। তাঁহার নিকট এই ঋণস্বীকার তাঁহার ছাত্রেরাই প্রথমে করে। ১৮৩১ সনে হিন্দুকলেজের ছাত্রেরা তাঁহাকে বিরাট্ অভিনন্দন প্রদান করে। এই অভিনন্দন-পত্রে পাঁচ শত প্রয়ষ্টি জন ছাত্র স্বাক্ষর করে এবং উহা ১৮৩১ সনের ১৭ই ফেব্রুয়ারি তারিখে পঠিত হয়। এই অভিনন্দনের বিবরণ ৩৫-৩৬ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। ডেবিড হেয়ার যে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক ছিলেন, এই সংবাদ ৩৪ পৃষ্ঠায় মুদ্রিত হইয়াছে। কিছু দিন হইতে একটি ধারণা প্রচার লাভ করিতেছে যে, রামমোহন রায়ই হিন্দুকলেজের আদিকল্পক ছিলেন। এই মত সর্বপ্রথম প্রচার করেন মেজর বামনদাস বস্থ। কিন্তু যে-উপাদানের সাহায্যে মেজর বস্থ এই সিদ্ধান্ত করেন, তাহা যে তিনি স্বত্বে পাঠ করেন নাই, তাহা গ্রন্থশেষে সম্পাদকীয় মন্তব্য হইতে নিঃসংশ্য়েতরূপে প্রমাণিত হইবে।

ইহার পর মেডিক্যাল কলেজ প্রতিষ্ঠার বিবরণ। ১৮৩৫ সনে মেডিক্যাল কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয়। ইহার পূর্বের্ব সংস্কৃত কলেজে ও মাদ্রাসাতে চিকিৎসা-বিভা শিক্ষা দেওয়া হইত। ন্তন কলেজ প্রতিষ্ঠিত হইবার সঙ্গে সঙ্গেই পুরাতন বিভালয়গুলির চিকিৎসা-বিভাগ রহিত হইয়া যায়। ১৮৩৬ সনের অক্টোবর মাসে এক বৎসরেরও অধিক কাল শিক্ষালানের পর মেডিক্যাল কলেজে পারিতোষিক-বিতরণ হয়। এই পারিতোষিক দেন গবর্মেণ্ট এবং ঘারকানাথ ঠাকুর। গবর্নর-জেনারেল লর্ড অক্ল্যাণ্ড স্বয়ং ছাত্রদিগকে এই সকল পুরস্কার বিতরণ করেন। এই সংবাদ এবং মেডিক্যাল কলেজ সংক্রান্ত অন্যান্ত সংবাদ ৩৭-৪৪ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে।

ইংরেজী শিক্ষার সাফল্য ও চাকরির ক্ষেত্রে উহার প্রতিষ্ঠা দেখিয়া মফস্বলেও ইংরেজী শিক্ষা দিবার ব্যবস্থা করিবার চেষ্টা হওয়া স্বাভাবিক। কলিকাতার বাহিরে সর্ব্বপ্রথমে কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয় শ্রীরামপুরে, এবং তাহার পরই চুঁচুড়াতে। চুঁচুড়ায় হুগলী কলেজ প্রতিষ্ঠার বিবরণ ৪৪-৪৬ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে।

৪৯-৮৯ পৃষ্ঠায় কলিকাতা ও মফস্বলের অনেকগুলি বিভালয়ের সংবাদ আছে। যেমন রাজা রামমোহন রায়ের স্থল, ওরিয়েন্টাল সেমিনরী, ডফ্ সাহেবের স্থল প্রভৃতি। ইহাদের মধ্যে ত্ইটি স্থল ছাত্র-সংখ্যায় খুব বড় না হইলেও উল্লেখযোগ্য বলিয়া মনে হয়। উহাদের একটি সিমলার হিন্দু ফ্রি স্থল, ইহার প্রতিষ্ঠাতা রসিকক্ষণ মল্লিক; অপর্টি হিন্দু বেনেভোলেন্ট ইন্ষ্টিটিউশন। তুইটিই বিনাম্ল্যে বিজ্ঞাশিক্ষার উদ্দেশ্তে স্থাপিত হয়। দাবকানাথ ঠাকুর, প্রসমকুমার ঠাকুর, কালীনাথ রায় প্রভৃতির নাম হিন্দু ফ্রি স্কলের সাহায্য-দাতাদের মধ্যে পাই, এবং জোড়াসাঁকোর রাধানাথ পাল, মাধবচন্দ্র মন্ত্রিক প্রভৃতি উহার পরিচালক ছিলেন। এই বিজ্ঞালয়টির উদ্দেশ্য ছিল ধর্মবিষয়ক মোহ দ্বীকরণ। ৫২ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত একটি পত্রে মাধবচন্দ্র মন্ত্রিক লেখেন,—

যে অযুক্ত ধর্মের শৃংথলে বছকালাবধি আমারদের মন বন্ধ আছে তাহা দৃঢ়করণে যজপি আমারদিগের অভিপ্রায় থাকিত তবে আমরা কথন হিন্দু ফ্রি স্কুল স্থাপন করিতাম না। অপর বিভালয়টি বিশেষ করিয়া হিন্দু বালকদিগকে বিনা-বেতনে শিক্ষা দিবার জন্ম স্থাপিত হয়। মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্ব উহার পরিদর্শক ছিলেন। সে-যুগের প্রায় সকল গণ্যমান্য ব্যক্তিই ইহার সাহায্য করিয়াছিলেন।

১৩৩ পৃষ্ঠায় কলিকাতার যে-সব বিত্যালয়ে ইংরেজী পড়ান হই ত তাহাদের ছাত্র-সংখ্যা সম্বন্ধে একটি সংবাদ দেওয়া হইয়াছে। ইহা হইতে কিরূপ মৃষ্টিমেয় লোক সে-যুগে স্থলে বিত্যাশিক্ষা করিবার স্থযোগ পাইত, তাহা বুঝিতে পারা যায়।

দেকালেও বাংলা দেশে কলিকাতাই সব বিষয়ে অগ্রণী ছিল, এবং কলিকাতায় যে-জিনিসের প্রচলন হইত, তাহা মফস্বলে ছড়াইয়া পড়িতে বেশী সময় লাগিত না। এ কথা কি শিক্ষা, কি আমোদ-প্রমোদ, কি পোযাক-পরিচ্ছদ, সকল বিষয়েই থাটে। স্থল-কলেজ প্রতিষ্ঠা বিষয়েও ইহার বহু প্রমাণ আমরা পাই। কলিকাতায় ইংরেজী বিভালয় প্রতিষ্ঠিত হইবার সঙ্গে মফস্বলেও বহু বিভালয় স্থাপিত হইতে আরম্ভ হয়। ৬৩-৮৯ পৃষ্ঠায় অনেকগুলি বিভালয় প্রতিষ্ঠার সংবাদ পাওয়া যাইবে। ইহাদের মধ্যে টাকী ও মুর্শিদাবাদ— এই তৃই জায়গায় বিভালয় প্রতিষ্ঠার বিস্তৃত বিবরণ এই অংশে আছে। ৬৮ পৃষ্ঠায় প্রদত্ত একটি সংবাদ হইতে জানা যায়, গবর্নর-জেনারেল লর্ড অক্ল্যাণ্ড নিজব্যয়ে চানক বা বারাকপুরে একটি বিভালয় স্থাপন করিয়াছিলেন। ৭২ পৃষ্ঠাতে যে-পত্রটি উদ্ধৃত করা হইল, উহা হইতে মিশনরী স্থল সম্বন্ধে কিছু কিছু তথ্য পাওয়া যায়। পত্র-লেখকের মিশনরী স্থল সম্বন্ধে উচ্চ ধারণা ছিল না, কারণ তিনি লিখিয়াছেন,—

পরস্ক তালপাত কলাপাত ইত্যাদি লেখা পড়া পূর্বে যেপ্রকার হইত ঐ পাঠশালায়ও সেইপ্রকার হইয়াছে পূর্ব্বাপেক্ষা অধিক বিভা কাহার দেখা যায় নাই অধিকস্ক এই কেবল কতকগুলিন মূটে মন্ত্রুর পোদ বাগদীর ছেলোরা পাদরি সাহেবের প্রসাদাৎ দোরাইৎ কলম স্পর্শ করিয়াছে মাত্র বিষয়কর্মকরণোপযুক্ত লেখা পড়া শিক্ষা হয় নাই এবং লেখাপড়া করিয়াছিল এই অভিযানে ও অনভ্যাস বশে মজুরী বা রাখালী করে না এইপ্রকার অনেকের হইকুল গিয়াছে।

ইহার পরই হুগলীতে একটি বড় পাঠশালা স্থাপিত হইবে এই সংবাদ দিয়া পত্রলেথক বলিতেছেন,—

বোধ হয় ইহাতেই পাদ্রি সাহেবের পাঠশালার কিচির মিচির রহিত চ্টবেক।

ইহার পর ৮৯-৯০ পৃষ্ঠায় তিনটি ন্তন চতুষ্পাঠী প্রতিষ্ঠার সংবাদ পাওয়া যাইবে। এই সংবাদগুলির সহিত পূর্ববিত্তে উদ্ধৃত চতুষ্পাঠী সংক্রান্ত সংবাদের তুলনা করিলে, দেশে চতুষ্পাঠীর সংখ্যা কিরূপ কমিয়া আসিতেছিল, তাহার আভাস পাওয়া যায়।

সে-যুগে স্ত্রীশিক্ষা সম্বন্ধে কিছু কিছু তথ্য এই সঙ্কলনের প্রথম খণ্ডে উদ্ধৃত হইয়াছিল, এ-খণ্ডে আরও কিছু দেওয়া হইল। ইহার মধ্যে ৯০-১০৪ পৃষ্ঠায় প্রকাশিত স্ত্রীশিক্ষা সম্বন্ধে বাদাহ্যবাদটি বিশেষ কৌতুকপ্রদ। স্ত্রীশিক্ষার বিরোধী লেখক বলিতেছেন যে, শিক্ষাদ্বারা বাংলা দেশের স্ত্রীলোকদের ঐহিক পারত্রিক কোন প্রকার উন্নতিই হইবে না; কারণ, প্রথম, "এমনি কোন পুংবর্জিত দেশ বিশ্বনির্মাতা নির্মাণ করেন নাই যে যেখানে পাটেয়ারিগিরি ও মৃত্রিগিরি ও নাজীরী ও জমীদারী ও জমাদারী ও আমীরী নারীবিনা সম্পন্ন না হওনের সম্ভাবনা হয়," দ্বিতীয়তঃ, "বাঞ্চলা ভাষাতে এমন কোন গ্রন্থ নাই যে তাহাতে প্রাপ্তক্ত পারমার্থিক ও নীতি সম্বন্ধীয় বিনান জ্ঞানোদ্য হয়।" লেখকের বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের প্রতি এই অবজ্ঞা লক্ষ্য করিবার বিষয়। ৯৫ পৃষ্ঠায় বৌবাজারে একটি নৃতন বালিকা-বিভালয় প্রতিষ্ঠিত হইবার এবং ৯৮ পৃষ্ঠায় দেশে দ্বীশিক্ষা বিস্তারকল্পে একটি সভা স্থাপনের সংবাদ পাই।

ইহার পর কয়েক জন বিখ্যাত ব্রাহ্মণপণ্ডিত ও জ্ঞানী ব্যক্তি সংক্রান্ত সংখাদ দেওয়া হইয়াছে। ইহার মধ্যে হল্হেড, কোল্ফ্রক, মার্শম্যান ও কেরীর মৃত্যু-সংবাদ বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। হল্হেড সাহেবই ইংরেজদের মধ্যে সর্ক্রপ্রথমে বাংলা ভাষায় স্থপণ্ডিত হন। তাঁহার রচিত 'গ্রামার'ই ইংরেজ-রচিত বাংলা ভাষার প্রথম ব্যাকরণ। কেরী ও মার্শম্যানের মৃত্যু-সংবাদ ও সংক্ষিপ্ত বিবরণ যথাক্রমে ১০৮ ও ১১৪ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। এই হানে দেশীয় পণ্ডিতগণের মধ্যে এক জনের নাম উল্লেখ করা কর্ত্ব্য। ইনি নন্দকুমার বিভালকার বা হরিহরানন্দনাথ তীর্থস্বামী। রামমোহন রায় ইহার শিশ্ব ছিলেন। ইনি 'মহানির্বাণ তন্ত্র' সম্পাদন এবং 'কুলার্বব' নামে তন্ত্রগ্রন্থ প্রকাশ করেন। ১০৪ পৃষ্ঠায় ইহার মৃত্যু-সংবাদ উদ্ধৃত হইয়াছে।

১১৬ পৃষ্ঠায় কলিকাতায় একটি সাধারণ পুস্তকালয় স্থাপনের সংবাদ দেওয়া হইয়াছে। এটিই বর্ত্তমানে ইম্পিরিয়াল লাইব্রেরিতে রূপান্তরিত হইয়াছে।

শিক্ষা-বিভাগের শেষে সভা-সমিতি ও অক্যান্ত কতকগুলি সংবাদ সঙ্কলিত হইয়াছে। উহার মধ্যে কয়েকটি বিষয় উল্লেখযোগ্য। সে-যুগের বাঙালীরা কেবলমাত্র স্থল-কলেজে বিছাশিক্ষা করিয়াই সম্ভষ্ট থাকেন নাই, কর্মজীবনেও বিছাচর্চার জন্ত অনেক সভা-সমিতি স্থাপন করিয়াছিলেন (১২১-১২৯ পৃষ্ঠা)। এই সকল সভা-সমিতির অনেকগুলিতেই ইংরেজী ভাষায় বক্তৃতা হইত। কয়েকটিতে বাংলা ভাষায় আলোচনা হইত। ১২৩ পৃষ্ঠায় বঙ্গরঞ্জীনী সভা নামে একটি সভার বিবরণ আছে। উহা বাংলা ভাষা চর্চা করিবার উদ্দেশ্তে স্থাপিত হয়। কবিবর ঈশ্বচন্দ্র গুপ্ত এই সভার সম্পাদক ছিলেন। ১২৪ পৃষ্ঠায় বর্ণিত

'দর্শবিত্ত্বদীপিকা' নামে আর একটি সভা বাংলা ভাষা মালোচনার জন্মই প্রতিষ্ঠিত হয়। ইহার উত্যোক্তারা রামমোহন রায়ের হিন্দু স্কুলে (হেত্য়া পুন্ধরিণীর দক্ষিণ-পূর্ব্ধ কোণে অবস্থিত) এই সভা স্থাপন করেন। দর্ববিত্ত্বদীপিকা সভার প্রথম সভাপতি হন রমাপ্রসাদ রায় এবং প্রথম সম্পাদক দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর। এই সভা স্থাপিত হইবার তিন বংসর পরে (১৮৩৬) বাংলা ভাষা চর্চা করিবার জন্ম কলিকাতার ঠনঠনিয়ায় জ্ঞানচন্দ্রোদয় নামে আর একটি সভা, ১৮৩৮ সনে ঢাকাতেও ভিমিরনাশক সভা নামে অপর একটি সভা স্থাপিত হয় (পূ. ১২৭-২৮)।

সভা-সমিতি প্রসঙ্গে ধর্মসভার উল্লেখ করা প্রয়োজন। ১২৫ পৃষ্ঠায় উহার বিবরণ পাওয়া যাইবে। ধর্মসভার একটি কাজ ছিল পণ্ডিতদিগের পরীক্ষা লওয়া। উদ্ধৃত বিবরণে আছে,—

> ৺মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্র রায় স্বর্গগত হইলে পর পণ্ডিতগণের পরীক্ষা লইয়া কেই সন্মান প্রদান করেন নাই অতএব নিয়মানুসারে পরীক্ষা হইলে দেশের শাস্ত্র রক্ষা ইইবেক।

সে-যুগে অনেকেই যে বাংলা ভাষার চর্চা সম্বন্ধে সচেতন হইয়া উঠিয়াছিলেন, তাহার প্রমাণ আমরা সভা-সমিতি প্রতিষ্ঠা ভিন্ন অন্তত্ত্ত পাই। ১৩৩ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত এক পত্রে পত্রপ্রেক ইংরেজী ভাষার তুলনায় এ-দেশে বাংলা ভাষা ও দেশীয় বিভাব চর্চা মোটেই হইতেছে না বলিয়া হুংগ করিয়াছেন। ১৩৬-৩৭ পৃষ্ঠায় শিক্ষার জন্ম এ-দেশের কে কত দান করিয়াছেন, তাহার একটি তালিকা আছে। উহা হইতে জানা যায়, রাজা বৈভানাথ রায় এ ব্যাপারে অগ্রণী ছিলেন। ইনি অন্যান্ম জনহিতকর কার্য্যেও অকাতরে দান করিতেন।

এই অংশের ১৩০ পৃষ্ঠায় পাশ্চাত্য দেশে সংস্কৃত চর্চার একটি বিবরণ উদ্ধৃত হইয়াছে। উহাতে অক্সফোর্ডে বিখ্যাত বোডেন প্রফেসারের পদ প্রতিষ্ঠার কথা জানা যায়। এই পদটি এখনও অক্সফোর্ডে রহিয়াছে।

ঽ

এই প্তকের দিতীয় বিভাগ সাহিত্য-বিষয়ক। এখানে "সাহিত্য" কথাটি ব্যাপক অর্থে ই ব্যবহৃত হইয়াছে। স্কুতরাং সঙ্গলনের এই অংশে সে-যুগের মুদ্রিত পুস্তক, সংবাদপত্র, ভাষা ও সাহিত্য বিষয়ক আলোচনা ইত্যাদি অনেক বিষয়ে তথ্য পাওয়া যাইবে। প্রকৃত-প্রস্তাবে উনবিংশ শতানীর প্রথমার্দ্ধে বাংলা দেশে আজকাল আমরা সাহিত্য বলিতে যাহা বৃঝি, তাহা খুব কমই ছিল। ত্-চারিখানি পুস্তকের কথা ছাড়িয়া দিলে সে-যুগে মৌলিক সাহিত্য ছিল না বলিলেই চলে। বর্ত্তমান সঙ্গলনের সাহিত্য-বিষয়ক বিভাগেও মৌলিক সাহিত্য রচনার সংবাদ খুবই কম। সে-যুগের নৃতন পুস্তকগুলিকে প্রধানতঃ চারিটি ভাগে বিভক্ত করা যাইতে পারে,—(১) বঙ্গাহ্মবাদের সহিত প্রাচীন সংস্কৃত গ্রন্থের পুন্মুলণ কিংবা শান্ত্রীয় তত্ত্বের সঙ্গলন; (২) ছাত্রপাঠ্য পুন্তক—যেমন, ব্যাকরণ, অভিধান, সহজবোধ্য

ইতিহাস, উপাখ্যান ইত্যাদি; (৩) ইংরেজী হইতে অন্থবাদ; এবং (৪) এ-দেশীয় পুস্তকের ইংরেজীতে অন্থবাদ। মৌলিক পুস্তকের মধ্যে পাদরি কৃষ্ণমোহন বন্দ্যো প্রণীত 'দি পারসিকিউটেড' নামে একথানি নাটকের উল্লেখ আছে (পৃ. ১৫৪); উহা ইংরেজী ভাষায় রচিত। এই অংশে মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাত্ত্র প্রণীত অনেকগুলি অন্দিত পুস্তকের সংবাদ পাওয়া যাইবে। ইহা হইতে মনে হয়, মহারাজা কালীকৃষ্ণ এ-বিষয়ে খুব উৎসাহী ছিলেন। তিনি ইংরেজী হইতে বাংলায়, এবং বাংলা হইতে ইংরেজীতে—এই তুই প্রকার অন্থবাদই করিয়াছিলেন। কোন কোন সংস্কৃত গ্রন্থের ইংরেজী অন্থবাদও তিনি প্রকাশ করিয়াছিলেন। ইহার মধ্যে গুল্ডিপাড়া-নিবাসী চিরজীব শর্মার সরস দার্শনিক গ্রন্থ 'বিদ্বন্মোদতর্বন্ধিণী'র ইংরেজী অন্থবাদ উল্লেখযোগ্য (পৃ. ১৪৭)। ১৪৮ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত একটি সংবাদ হইতে জানা যায়, তিনি এইরূপ কয়েকখানি পুস্তক উপহার পাঠাইয়া দিল্লীর বাদশাহের নিকট হইতে বহুমূল্য শাল ও কিংখাবের থেলাৎ পাইয়াছিলেন।

এই অংশে যে-সকল পুন্তকের সংবাদ দেওয়া হইয়াছে, উহাদের মধ্যে কয়েকটির নাম এখানে করা যাইতে পারে। প্রথমেই ভবানীচরণ বন্যোপাধ্যায় কর্ত্তক প্রকাশিত সদীক শ্রীমন্তাগবত ও মহুসংহিতা (পৃ. ১৪৫-৪৬)। এই ছুইটি পুন্তক তুলট কাগজে পুঁথির আকারে মুদ্রিত হইয়াছিল। 'পাকরাজেশ্বর' নামে রন্ধন-সংক্রান্ত পুন্তকথানিতে হিন্দু ও মুসলমানী উভয় প্রকার খাজ-প্রস্তুতের প্রণালীই দেওয়া হইয়াছিল, এবং এই সকল ভোজ্য খাইয়া অজীর্ণ হইলে কি ঔষধ খাইতে হইবে সে-সকল সংবাদও ছিল (পৃ. ১৫২)। ১৫৮ পৃষ্ঠায় রঘুনন্দনের বিখ্যাত স্মৃতিগ্রন্থ ও ১৬০ পৃষ্ঠায় জয়গোপাল তর্কালয়ার সম্পাদিত মহাভারতের স্থবিখ্যাত সংস্করণ প্রকাশের সংবাদ উদ্ধৃত হইয়াছে। বাংলা ভাষার ছইটি অভিধানের সংবাদ ১৬৫ ও ১৬৮-৬৯ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। দ্বিতীয়খানি জয়গোপাল তর্কালয়ারের 'বন্ধাভিধান', তিনি বলিতেছেন,—

বঙ্গভূমি নিৰাসি লোকের যে ভাষা সে হিন্দুস্থানীয় অশু২ ভাষা হইতে উত্তমা যে হেঙুক অক্টভাষাতে সংস্কৃত ভাষার সম্পর্ক অত্যন্ত্র কিন্তু বঙ্গ ভাষাতে সংস্কৃতভাষাব প্রাচুষ্য আছে…।

সাহিত্য-বিভাগের দিতীয় অংশে সাময়িক পত্র-সংক্রান্ত সংবাদ ও বিবরণ উদ্ধৃত হইয়াছে। সাময়িক পত্র সম্বন্ধে যে-সকল তথ্য 'সমাচার দর্পণে' পাওয়া যায়, এই স্থলে সে-সকলই আছু-পূর্বিক উদ্ধৃত হইল। এই যুগে বহু সংবাদপত্র প্রকাশিত হইয়াছিল। উহাদের মধ্যে 'সংবাদ প্রভাকর,' 'এনকোয়েরার', 'জানাদ্বেষণ', 'রিফশার', 'সংবাদ পূর্ণচল্রোদয়' ও 'সম্বাদ ভাস্কর' বিশেষ উল্লেখযোগ্য।

১৭৫-৭৬ পৃষ্ঠায় 'সমাচার দর্পণ'-সম্পাদকের একটি মন্তব্য উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহাতে তিনি দৃঢ়তার সহিত বলিতেছেন যে 'সমাচার দর্পণ'ই বাংলা ভাষার প্রথম সংবাদপত্র। এত দিন আমরা জানিতাম, ১৮১৬ সনে গলাধর ভট্টাচায্য 'বাঙ্গাল গেজেট' নামে একথানি সাপ্তাহিক পত্র কলিকাতায় প্রকাশ করেন, ইহাই প্রথম বাংলা সংবাদপত্র; 'সমাচার দর্পণ' তাহার তুই

বংসর পরে শ্রীরামপুর হইতে প্রকাশিত হয়। কিন্তু 'সমাচার দর্পণ'-সম্পাদকের দৃঢ় মন্তব্য, এবং এই গ্রন্থের "সম্পাদকীয়" মন্তব্য হইতে ইহাই মনে হইবে যে, বাঙালী-প্রবর্ত্তিত প্রথম সংবাদপত্র না হইলেও 'সমাচার দর্পণ'ই বাংলা ভাষার আদি সংবাদপত্র; ইহার কয়েক দিন পরে গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্য ও হরচন্দ্র রায়ের 'বাঙ্গাল গেজেটি'র জন্ম।

এই অংশে সাময়িক পত্র প্রকাশ ও বিলোপের সংবাদ ভিন্ন আরও অনেক জ্ঞাতব্য তথ্য আছে। ১৮৪ পৃষ্ঠায় যে-পত্রটি প্রকাশিত হইয়াছে, উহা তৎকালীন সাময়িক পত্রের একটি সংক্ষিপ্ত বিবরণ। উহাতে কিছু কিছু ভ্রম আছে, মতামতও সব স্থলে নিরপেক্ষ বলিয়া মনে হয় না। ১৯২-৯৩ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত একটি সম্পাদকীয় মন্তব্যে তথনকার দিনে কিরপে লেখা রাজদ্রোহস্মচক বলিয়া বিবেচিত হইত, তাহার আভাস পাওয়া যাইবে। এই প্রসঙ্গে লেখক বলিতেছেন,—

বস্তুতঃ তুই ধুমকেতুর সংযোগ হওয়া যেমন অসম্ভব তেমনি এতদ্দেশীয় লোকের ধারা বিটিস গবর্ণমেণ্টের উচ্চাটন হওয়া অসম্ভব। বঙ্গ দেশে যে ৩ কোটি লোক আছে তাহারদিগকে ইঙ্গলগুটয়েরা ৯০০ সামাক্ত গোরা সিপাহী ও ১০০ ফিরিঙ্গি ও ২১০০ সামাক্ত সিপাহী অর্থাৎ বরকন্দাজ লইয়া জয় করিলেন এবং ঐ মৃষ্টি পরিমিত সৈক্তের অধ্যক্ষ ৩১ বৎসর বয়সের মধ্যে এক জন অর্কাটীন অর্থাৎ লার্ড ক্লাইব সাহেব ছিলেন। অতএব তদবধি এই অতিসমৃদ্ধ ও পরিশ্রমি অথচ অমৃদ্ধনীল দেশের শাস্তি কিছু ভঙ্গ হয় নাই। অতএব বিফার্মরের মধ্যে যেমন উক্তিই লেখা যাউক না কেন তাহাতে এতদ্দেশের শাস্তি কথন ভয় হইবে না কিম্বা এতদ্দেশীয় প্রজারদের মধ্যে যুদ্ধোৎসাহ কি বাবু লোকেরদিগকে অন্ত্রধারণের প্রধােধ কথনই দিতে পারিবেন না। দেখুন বঙ্গদেশীয় জমীদারেরদের মধ্যে ঘোড়ায় চড়িতে পারেন এমত ৫০ জন পাওয়া ভার অতএব বঙ্গদেশীয় লোকেরদের ধারা কি প্রকারে ভয় সন্তাবনা।

সম্ভ্রান্ত লোকদের বিরুদ্ধে কিছু লিখিলে সে-যুগে সম্পাদকদিগের কিরূপ বিপদের সম্ভাবনা ছিল, তাহার পরিচয় ২০২-০৫ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। শ্রীনাথ রায় নামে এক ব্যক্তি প্রথমে 'সম্বাদ ভাস্কর' পত্রের সম্পাদক ছিলেন। এই পত্রিকায় আন্দূলের জমিদার রাজনারায়ণ রায়ের তুই-একটি অত্যাচারের সংবাদ প্রকাশিত হওয়ায় জমিদার সম্পাদককে পাইক দিয়া ধরিয়া লইয়া যান এবং তাঁহাকে কয়েদ করিয়া রাখেন। এমন কি হতভাগ্য সম্পাদককে প্রহার করা এবং জলবিছুটি লাগানো হয়। আদালত হইতে হেবিয়াস কোর্পাস-এর প্রেয়ামানা বাহির হইবার পরও রাজা রাজনারায়ণ 'ভাস্কর'-সম্পাদককে অক্তত্র লুকাইয়া রাথেন। পরিশেষে 'ভাস্কর'-সম্পাদক মৃক্তি পান, এবং রাজা রাজনারায়ণকে তিন দিন আটক গাকিতে ও হাজার টাকা অর্থদণ্ড দিতে হয়।

১৯৭-২০০ পৃষ্ঠায় এই দেশের বিভিন্ন সংবাদপত্তের কত সংখ্যা ডাকে প্রেরিত হয় তাহার সংবাদ আছে। এগুলি ডাকে প্রেরিত পত্রিকার সংখ্যা। যে-পত্রিকা যেস্থানে প্রকাশিত হয়, সেথানে কত বিক্রয় হয় তাহা নির্ণয় করিবায় উপায় নাই বলিয়া মোট বিক্রয়ের সংখ্যা দেওয়া হয় নাই। কিন্তু ইহা হইতেও সে যুগে সংবাদপত্র কিরূপ অল্পসংখ্যক লোক পড়িত তাহার স্বস্পষ্ট ধারণা হয়।

২০৬-১৩ পৃষ্ঠায় ভারতবর্ষের বর্ণমালা-সমস্থা সংক্রাপ্ত আলোচনা মৃদ্রিত হইয়াছে।
এগুলি হইতে জানা যাইতেছে, ভারতীয় বর্ণমালার পরিবর্ত্তে রোমান বর্ণমালা প্রচলন সম্বন্ধে
আন্দোলন আধুনিক নহে—শত বর্ষ পূর্বেই ইহার স্বচনা হইয়াছিল। এই প্রসঙ্গে 'সমাচার
দর্পন'-সম্পাদক মার্শম্যান সাহেব কিন্তু মস্তব্য করেন—

আমারদের সম্মত মিত্রগণ ও আমরা…এতজ্রপ অক্ষর পরিবর্ত্তনের উচিত্য বিষয়ে এবং তাহাতে কুতকাধ্যতার সম্ভাবনা বিষয়ে…প্রতিকৃল…।

সাহিত্য-বিভাগের শেষে সাহিত্য ও ভাষা সংক্রান্ত কতকগুলি সংবাদ উদ্ধৃত হইয়াছে।
এগুলির প্রায় অধিকাংশই বাংলা ভাষার চর্চ্চা সম্বন্ধে। যে-যুগের কথা পুস্তকের বর্ত্তমান খণ্ডে
বলা হইয়াছে, তখন আদালতে ফার্সী ভাষার ব্যবহার উঠাইয়া দিবার আদেশ হয়।
গবর্মেন্টের এই আদেশ বিজ্ঞাপিত হইবার পূর্ব্বে সংবাদপত্রে অনেক আলোচনা প্রকাশিত
হয়। এই ব্যাপারে 'সমাচার দর্পন' বাংলা ভাষার পক্ষ গ্রহণ করিয়া অনেক মন্তব্য ও পত্রাদি
প্রকাশ করে। ইহার মধ্যে ২১৮ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত পত্রটিতে পারস্ত ভাষা ব্যবহারের বিরুদ্ধে বহু
যুক্তি দেওয়া হইয়াছে। এ-বিষয়ে গবর্মেন্ট যে আদেশ দেন, তাহা ২২০-২১ পৃষ্ঠায় মুক্তিত হইল।
২২৬ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত একটি সংবাদ হইতে আমরা জানিতে পারি যে, ফার্সীর ব্যবহার উঠাইয়া
দিয়া ভাহার স্থানে বাংলা দেশে হিন্দীর প্রচলন করিবার প্রস্তাব প্রথমে হয়।

শুধু আদালতে নহে, অন্তান্ত ক্ষেত্রেও যাহাতে বাংলা ভাষার প্রসার হয়, এ-বিষয়েও 'দমাচার দর্পণ' খ্ব আগ্রহশীল ছিল। ঈস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর চার্টারে এ-দেশীয় লোকদের মধ্যে বিত্যাপ্রসারের জন্ত লক্ষ টাকা মঞ্জুর ছিল। এই অর্থ সাধারণতঃ সংস্কৃত ও আর্বী পুস্তক প্রকাশের জন্ত ব্যয়িত হইত। 'দমাচার দর্পণে' এই প্রসঙ্গে যে মন্তব্য হয়, তাহা ২১৫-১৭ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। অন্তান্ত কথার পর 'দমাচার দর্পণে' লেখা হইল যে, বোর্ডের সাহেবেরা সংস্কৃত গ্রন্থের প্রতি মনোযোগ দেওয়ায়

এই ফলোদয় হইয়াছে যে ঐ লক্ষ টাকা নিযুক্ত হওনের পূর্ব্বে যেমন পাঠশালায় দেশীয় লোকেরদের ভাষার উপযুক্ত বহীর অভাব ছিল তেমন এইক্ষণে বিংশতি বংসরের পরেও তত্ত্বল্য অভাব আছে। গত অক্টোবর মাসে আমরা ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয় পাঠক মহাশরেরদের নিকটে প্রার্থনাপূর্ব্বক নিবেদন করিয়াছিলাম যে এতদ্বিষয়ে দেশীয় লোকেরদের উপকারার্থ অত্যন্ত্র মাত্র উত্যোগ হইয়াছে এবং ঐ বোর্ডের প্রধান২ সাহেবেরদের যে ভাষার বিষয়ে অন্যুরাগ তন্তাষার গ্রন্থ অনুবাদের নিমিত্ত ঐ তাবৎ টাকাই প্রায় ব্যয় হইয়াছে এবং এক সময়ে ঐ বোর্ড কেবল সংস্কৃত গ্রন্থবিষয়ে মনোযোগী কোন সময়ে আরবীয় প্রন্থ মৃত্তিত-বিষয়ে মনোযোগী এবং যথন মহাবিজ্ঞবিচক্ষণ প্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেব ভারতবর্ষ ছাড়িয়া গেলেন তথন কোরাণের ভাষা একেষারে প্রবল হইয়া উঠিল কিন্তু কথনই ঐ বোর্ডের সাহেবেরদের বঙ্গভাষা অর্থাৎ তিন কোটি লোকের ভাষার প্রতি অন্থরাগ জ্ঞান্য না।

এই পুস্তকের তৃতীয় বিভাগে সামাজিক তথ্য সন্নিবিষ্ট হইয়াছে। এই অংশে দেশের নৈতিক অবস্থা, আমোদ-প্রমোদ, জনহিতকর অনুষ্ঠান, আর্থিক অবস্থা, শাসন প্রভৃতি বহু বিষয়ে বহু সংবাদ পাওয়া যাইবে। এগুলি বাংলা দেশের সামাজিক ইতিহাস লিখিবার অতিপ্রয়োজনীয় উপাদান।

ইংরেজী শিক্ষাবিস্তারের ফলে পাশ্চাত্য প্রভাবের প্রসারের সঙ্গে এ-দেশে নৃতন ও পুরাতনের যে দ্বন্ধ দেখা দেয়, তাহার দৃষ্টাস্ত আমরা উনবিংশ শতাব্দীর বাঙালী-জীবনের সকল ক্ষেত্রেই পাই। সামাজিক ব্যাপারে এ দ্বন্ধ আরও স্পষ্ট রূপ ধারণ করিয়াছিল। এই দ্বন্ধে সে-যুগের সংবাদপত্রের মধ্যে কতকগুলি পুরাতনের পক্ষাবলম্বী ছিল, কতকগুলি নৃতনের। পুরাতনপদ্বী সংবাদপত্রের মধ্যে 'সমাচার চন্দ্রিকা'ই প্রধান, এজন্ত রক্ষণশীল দলের যুক্তিতর্ক প্রায়ই 'সমাচার চন্দ্রিকাতে'ই প্রকাশিত হইত। 'সমাচার দর্পণে' এই সকল যুক্তিতর্কের কিছু কিছু উদ্ধৃত হওয়াতে ঐতিহাসিকের থুব স্থবিধা হইয়াছে। 'সমাচার চন্দ্রিকা'র পুরাতন সংখ্যাগুলি জ্প্রাপ্য হইয়া উঠিয়াছে। স্থতরাং 'সমাচার দর্পণে' উদ্ধৃত মতামত ও প্রাদি না পাইলে আমাদের পক্ষে রক্ষণশীলদের কথা জানিবার স্বযোগ হইত না।

'সমাচার চন্দ্রিকা' হইতে এইরূপ একটি উদ্ধৃত পত্র দিয়া এই পুস্তকের সামাজিক অংশ আরম্ভ করা হইয়াছে। পত্রখানি হিন্দুকলেজের শিক্ষা সম্বন্ধে। হিন্দুকলেজের শিক্ষার ফলে দেশের কি পরিবর্ত্তন ও উন্নতি হইয়াছে, তাহা আমরা অনেক শুনিয়াছি। কিন্তু পুরাতনপন্থীরা হিন্দুকলেজেকে কি চক্ষে দেখিতেন, সে কাহিনী আমাদের নিকট অনেকটা অজ্ঞাত। পূর্ব্বোক্ত পত্রখানিতে ও পরবর্ত্তী কয়েক পৃষ্ঠায় (পৃ. ২৩১-৪১) উদ্ধৃত পত্রগুলি হইতে আমরা এ-বিষয়ে অনেক তথ্য জানিতে পারি।

২৩১ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত পত্রথানিতে হিন্দুকলেজে শিক্ষা পাইয়া পুত্রের কি পরিবর্ত্তন হইয়াছে, তাহা হিন্দুকলেজের এক ছাত্রের পিতা বর্ণনা করিতেছেন। উহার ছ্-একটি ছত্র এখানে উদ্ধৃত করিয়া দিতেছি,—

চক্তিকাপ্রকাশক মহাশয় বলিতে কি আমি নির্দ্ধন মন্ত্যা পূজ্ঞটি ঘরের কর্ম কথন হ দেখিত ও ডাকিলেই নিকটে আসিত কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলেই উত্তর দিত কিন্তু কিছু কালের মধ্যে বিপরীত বীতি হইতে লাগিল পরে দেশের বীত্যস্থসারে আচার ব্যবহার ও পোষাক ত্যাগ করিলেক অর্থাং চুল কাটা সাপাতু জুতাধারি মালাহীন স্নানবিহীন প্রাপ্তমাত্রই ভোজন করে ক্ষেটি অন্তটি ছই সমান জ্ঞান জ্ঞাতীব বিষয় অভিমানত্যাণী উপদেশ কথা হইলেই Nonsence কহে...।

২৩৭ পৃষ্ঠায় 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশিত যে পত্র উদ্ধৃত হইয়াছে, তাহাতে আর একজন হিন্দুকলেজের ছাত্রের পিতার মনঃকষ্টের বর্ণনা আছে। এই গৃহস্থ পুত্রকে লইয়া কালী-দর্শনে কালীঘাটে গিয়াছিলেন। সেখানে গিয়া—

উক্ত গৃহস্থের স্থসস্ভানটি প্রণাম করিলেন না ব্রহ্মাদি দেবতার হুরাবাধ্যা যিনি তাঁহাকে বি ব্যলীক বালক কেবল বাক্যেব দ্বারা সম্মান রাখিল যথা গুড্মার্ণিং মাডম্ ইহা শ্রবণে অনেকেই শ্রবণে হস্ত দিয়া পলায়ন করিবায় তাহার পিতা তাহাকে প্রহার করিতে উত্তত হওয়ায় কোন ভদ্র ব্যক্তি নিবারণ করিয়া কহিলেন ক্ষাস্ত হও এস্থানে রাগ প্রকাশ করা উচিত নয় তাহাতে বি ব্যলীকের পিতা আক্ষেপ করিয়া কহিল ওরে আমি কি বক্মারি করেয় ভোরে হিন্দুকালেজে দিয়াছিলাম যে তোর জন্মে আমার জাতি মান সমুদায় গেল…।

এই সকল অনাচার কি করিয়া নিবারণ করা যায়, এ-বিষয়ে একজন 'সমাচার চল্রিকা'তে লিখিলেন (পু. ২৩৭)—

এ গোল নিবারণ করা রাজাভিন্ন কাহার সাধা নহে যেহেতুক যগপি রাজাজাক্রমে পূর্ব্বৎ জাতিমালার এক কাছারী হয় এবং মাজিস্তেটসাহেবদিগের উপর ভারার্পণ করেন যে তাবল্লোক আপনং আচার ব্যবহার ধর্ম্মযাজন না করিলে দগুপ্রাপ্ত হইবেক এই আজ্ঞা প্রকাশ হইলেই ঐ ব্যলীকেরা তৎ পর দিবসেই প্রাক্ষণ দেখিয়া কহিবেক ঠাকুর মহাশয় প্রণাম করি দশ জনের সাক্ষাৎ জিক্ষণ হইলে অর্থাৎ হাই উঠিলে রাধাকৃষ্ণ রামনারায়ণ গোবিন্দ কালী হুগাইত্যাদি নাম উচ্চারণপূর্ব্বক অঙ্গুলি ধ্বনি করিয়া আন্তিকতা জানাইবেক কেহ বা কোশা লইয়া প্রাতঃস্নানে যাইবেক কেহ তুলসীমালা ধারণ করিয়া সর্ব্বদা হরিবোলং বলিবেক অন্তএব প্রার্থনা যে প্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাত্ব এই ছকুম জারী করিয়া আমারদিগের জাতিধর্ম রক্ষাকরণপূর্বক পুণ্যপ্রতিষ্ঠা প্রাপ্ত হউন এবং ব্যলীক বেটারদিগের ভামাসা দেখুন।

আর এক জন পত্রলেথক এই সকল ছাত্রদিগকে নিষ্ঠাবান্ করিবার জন্ম হিন্দুকলেজের মেম্বরদের নিকট আবেদন করিলেন,—

অপর শ্রীযুত মেশ্বর মহাশয়দিগের প্রতি আমারদিগের নিবেদন এইমত আজ্ঞা তাবৎ ক্লাস মেষ্টর এবং পণ্ডিত মহাশয়দিগের প্রতি দেন যে হিন্দুকালেজের ছাত্রেরা ফিরিঙ্গির মত পরিছেদ না করিতে পায় যথা ফিরিঙ্গি জুতাপায় সবচুল মাথায় থালি আঙ্গবাথা গায় মালা নাই গলায় নেচরের গুণে স্পষ্টি স্থিতি প্রলয় হয় এবং দাঁড়িয়ে প্রস্রাব করে ইত্যাদি পরিবর্তে মাথা কামায় ফিরিঙ্গি জুতা পায় না দিতে পায় উড়ানি কিম্বা একলাই দেয় গায় মালা দেয় গলায় অম্পৃষ্ঠ দ্রব্য না থায় ভিলকসেবা করে ত্রিকছে করেয় ধুতী পরে ঈশ্বরের গুণাক্কীর্তনে সর্বাদা রত হয় কাছা খুলে প্রস্রাব ত্যাগ করেয় জল লয় ইহা হইলে আপাততো হিন্দুর ছেলেদিগের হিন্দুর মত দেথায়ে । (পূ. ২০৮)

বলা বাছল্য হিন্দুকলেজের পক্ষ সমর্থন করিবার লোকেরও অভাব ছিল না। ইহাদের মধ্যে এক জন ১৮৩১ সনের ২২এ জাত্মারি 'সমাচার দর্পণে' লিখিলেন,—

> এক্ষণে আমি চন্দ্রিকাকার মহাশয়কে জিজ্ঞাস। করি যে হিন্দুকালেজ স্থাপিতহওনের পূর্বে কি হিন্দু বালকদিগের কথন কোন কদাচার হইত না কেবল বস্থ পরিশ্রমপূর্বক কালেজে বিভাভ্যাস করিয়া কি তাঁহারা সহত্র অপরাধে অপরাধী হইয়াছেন। (পৃ. ২০০)

শিক্ষা এবং দেবপূজার সম্পর্ক সম্বন্ধে 'সমাচার চন্দ্রিকা'র একটি বিচার ২৪০ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহাতে কলিকাতার বহু ইংরেজী-শিক্ষিত সম্রান্ত লোকের দৃষ্টান্ত দেগাইয়া সম্পাদক প্রমাণ করিতে চাহিয়াছেন, ইংরেজী শিথিলেই যে লোকে নান্তিক হয় তাহা নহে।

শিক্ষার সহিত ঠিক সাক্ষাৎভাবে যুক্ত না হইলেও এই প্রসঙ্গেই আর একটি সংবাদের উল্লেখ করা প্রয়োজন। উহা ২৩৯ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত মিশনরী কর্ত্তক বালক-চুরির সংবাদ। খ্রীষ্টান মিশনরীরা যে সকল সময়ে ধর্মোপদেশ দিয়াই লোককে খ্রীষ্টান করিতেন তাহা নহে, অনেক সময়ে ছল বল কৌশলেরও প্রয়োগ করিতেন। এ-দেশীয় খ্রীষ্টানেরা এ-বিষয়ে তাঁহাদিগকে সাহায্য করিতেন। এই পৃষ্ঠায় পাদরি কৃষ্ণমোহন বন্যোপাধ্যায় কর্তৃক একটি বালক অপহরণের সংবাদ দেওয়া হইয়াছে। পাদরি কৃষ্ণমোহনকে সে-যুগের লোকেরা অবজ্ঞাস্চক 'কেষ্টা বান্দা' নামে অভিহিত করিত, তাহার উল্লেখ এখানে পাই। কৃষ্ণমোহন যে এ-দেশীয় ভদ্রসন্তানদিগকে যে-কোন প্রলোভনে খ্রীষ্টান করিতে পরমোৎসাহী ছিলেন, তাহার পরিচয় আম্বা মাইকেল মধুস্বনের ক্ষেত্রেও পাই।

শিক্ষা-সম্বন্ধীয় তথাগুলির পর এ-দেশের কৌলীয়া ও কৌলীয়া-প্রথার দৌরাত্ম্য সম্বন্ধে বহু সংবাদ পাওয়া যাইবে। কৌলীয়া ও এ-দেশীয় বিবাহ-প্রথার ফলে যে-যে নৈতিক অনাচার হইত, তাহার কিছু কিছু আভাস ২৪৭ ও ২৫৫-৫৬ পৃষ্ঠায় আছে। পরের সংবাদটি আমা-দিগকে শরৎচক্র চট্টোপাধ্যায়ের 'বাম্নের মেয়ে'র কথা স্মরণ করাইয়া দেয়। হিন্দুকলেজের ভূতপূর্ব্ব ছাত্রদের দ্বারা পরিচালিত 'জ্ঞানান্থেষণ' পত্রিকা প্রচলিত আচারের দ্বেমী ছিল। স্থতরাং উহাতে প্রায়ই হিন্দু সমাজের নিন্দাস্ট্রক সংবাদ প্রকাশিত হইত। নানা দৃষ্টান্ত দিবার পর 'জ্ঞানান্থেষণে'র পত্রপ্রেরক লিখিতেছেন,—

আমি সাহসপ্রকি বলিতে পারি ভারিং পণ্ডিত শাররত্বের ও প্রধানং বাঁড়ুয্্যের ঘরে যে তাঁহারদিগের পুত্র পৌত্রাদির গৃহিণী সকল আছেন তাহারদিগের মধ্যে অনেকেই গোপা নাপিত বৈষ্ণব মালি কামার কপালির কন্সা কিন্তু সম্পত্তিশালি আক্ষণের ঘরে পড়িয়া পাবিত্রা আক্ষণী হইয়া গিরাছেন এখন তাঁহারদিগের পাকাল্প সকলেই পবিত্র জ্ঞান করেন। (পূ. ২৫৬)

এই পত্রপ্রেরকের দৃষ্টান্তগুলির মধ্যে একটি বিশেষ কৌতৃহলজনক। কয়েক জন ক্যা-বিক্রেতা এক বিপত্নীক ব্রাহ্মণের সহিত এক স্থলরী মুসলমান-ক্যার বিবাহ দিয়া চারি শত টাকা আদায় করে। ব্রাহ্মণ এই ক্যার সহিত এক বৎসর কাল ঘর করার পর—

এক দিবস লাউ পাক করিতে ঐ স্ত্রী অভ্যাসপ্রযুক্ত হঠাৎ কহিয়া উঠিল যৈ "কছ ছে কেয়া ছালান হোগা" এই কথা শুনিয়া বান্ধণের ভগিনী ভাহার মাতাকে ডাকিয়া কহিল "ওমা শুন্ আসিয়া তোর বৌ কি বলিতেছে" তাহার পরে জিজ্ঞাসা করিবাতে জবন কল্পা আপন জাতিকুলের সকল কথাই ভাঙ্গিয়া বলিয়া ফেলিল ভাহাতে ব্রাহ্মণ চমৎকার ভাবিয়া স্ত্রীকে পরিত্যাগ করিলেন। (পূ.২৫৫)

কুলীন-সমাজের প্রসঙ্গে স্ত্রীলোকগণের শিক্ষা, চরিত্র ও অবস্থার উন্নতির কথা উঠা স্বাভাবিক। ২৪৮-৪৯, ২৫৭ ও ২৬২ পৃষ্ঠায় এইরূপ অনেক কথা আছে। ইহার মধ্যে আমরা একেবারে সরাসরি স্থী-স্বাধীনতার যুক্তিও পাই। ২৫৭ পৃষ্ঠায় "চুঁচুড়া স্থীগণস্থা" স্বাক্ষরিত যে পত্রটি উদ্ধৃত হইয়াছে, উহাতে স্থীলোকদিগের পক্ষ হইতে ছয়টি দাবি করা হইয়াছে। এই ছয়টি দাবি এইরূপ,—(১) সভ্যদেশীয় স্থীগণের মত বিভাধ্যয়নের অধিকার; (২) স্বাধীনভাবে সকলের সহিত আলাপ; (৩) বলদ বা অচেতন দ্রব্যের মত হস্তাস্তরিত না-হওয়া; (৪) কন্তা-বিক্রয় বন্ধ হওয়া; (৫) বহুবিবাহ রহিত করা; এবং (৬) বিধ্বার পুনর্বিকাহ। এই পত্রখানি খুব সম্ভব স্থীলোকের লেখা নহে। তবে ইহাতে যে অনেক সত্য কথা আছে সে-বিষয়ে সন্দেহ নাই। এই যুগেই যে বিধ্বা-বিবাহের জল্পনা-কল্পনা চলিতেছিল, তাহার প্রমাণ ২৬৪ পৃষ্ঠায় দেওয়া হইয়াছে।

সে-যুগের সমাজ-সংস্কারকদিগের চক্ষে যে কিছুই বাদ যাইত না, তাহা আমরা ২৭০-০১ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত একথানি পত্রে পাই। লেখকের আপত্তি বাঙালী সমাজে স্ক্ষা বন্ধ পরিধান সম্বন্ধে। তিনি বলিতেছেন,—

এতদেশীয় স্ত্রীলোকের পরিধেয় অতিস্কল এক বস্ত্রই সাধারণ ব্যবহার্য্য ইহা অনেক দোধাভাসের ও ভিন্নদেশীয় লোকেরও ঘৃণার্হ এবং নব্য ব্যবহারই অনুভব হয়।

এই প্রসঙ্গে "সম্পাদকীয়" অংশে উদ্ধৃত 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়'-সম্পাদকের আপত্তি আরও গুরুতর। তিনি লিখিতেছেন,—

কেবল বঙ্গ রাজ্যের মধ্যে সরু কাপড়ে স্ত্রী পুরুষ সাধারণ সকলের দৃষ্টি পড়িয়াছিল, এই কারণ ঢাকা, চন্দ্রকোণা শান্তিপুরাদি স্থানে স্ক্র বস্ত্র নির্মাণারন্ত হয় এ তিন স্থানীয় বস্ত্রেতেই বঙ্গ দেশীয় পুরুষ পুরুষীগণ লম্পট লম্পটী হইয়া উঠিয়াছেন,…।

তাহার পরই সংবাদ দেওয়া হইয়াছে যে, বৰ্দ্ধমানাধিপ তাঁহার অধিকার হইতে স্ক্ষবস্ত্র ব্যবহার উঠাইয়া দিয়াছেন এবং নবদ্বীপাধিপতিও মোটা কাপড় ব্যবহার করেন।

ইহার পর ২৭১ হইতে ২৭৬ পৃষ্ঠা পর্যান্ত কলিকাতায় সামাজিক দলাদলির বিবরণ দেওয়া হইয়াছে এবং ২৭৭-৭৮ পৃষ্ঠায় মেলা প্রভৃতিতে জুয়াথেলার প্রাত্তাবের ও নিবারণের সংবাদ আছে।

এ-পর্যান্ত যে-সকল বিবরণ ও সংবাদ উদ্ধৃত হইয়াছে, সে-সকলই দেশের ও সমাজের নৈতিক অবস্থা সম্পর্কে। ২৭৯ হইতে ২৮৯ পৃষ্ঠা পর্যান্ত সেকালের আমোদ-প্রমোদ সংক্রান্ত সংবাদ আছে। এই অংশে যাত্রা, নাচ, বুলবুলি পাথীর লড়াই প্রভৃতি প্রাচীন এবং প্রচলিত আমোদ-প্রমোদের, এমন কি থিয়েটার প্রভৃতি নৃতন ধরণের আমোদ-প্রমোদের উল্লেখ আছে। ১৮৩১ সনের ডিসেম্বর মাসে বাঙালীর উত্যোগে প্রতিষ্ঠিত প্রথম নাট্যশালা স্থাপিত হয়—উহা প্রসন্মার ঠাকুরের হিন্দু থিয়েটার। এই নাট্যশালার বিবরণ ২৭৯ হইতে ২৮১ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহা ছাড়া এই অংশে আখড়া গান, তুর্গোৎসবে ম্সলমান বাঈজীর নাচ-গান প্রভৃতিরও সংবাদ আছে। এই সকল বিবরণের মধ্যে ২১২ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত 'বুলবুলাখ্য পক্ষির যুদ্ধ' শীর্ষক বৃত্তাস্তটি খুবই কৌতুহলোদ্দীপক। এই বুলবুলির লড়াই আশুতোষ দেবের বাড়ীতে হইয়াছিল, এবং মহারাজ বৈগুনাথ রায় উহার শালিস

হন। ইহা হইতেই বুলবৃলি পাখীর লড়াই সেকালের সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিদিগের কিরূপ প্রিয় ছিল তাহার ধারণা করা যায়।

সমাজ-বিভাগের তৃতীয় অংশে নানারপ জনহিতকর অন্তর্গানের সংবাদ দেওয়া হইয়াছে। এই সকল সংবাদ হইতে সে-মুগে আমাদের দেশে ধনী ব্যক্তিরা নানারপ জনহিতকর কার্য্যে কিরপ উৎসাহী ছিলেন তাহা বৃঝিতে পারা যায়। কি স্কুল-কলেজ-প্রতিষ্ঠায়, কি রাস্তাঘাট-নির্দ্মাণে, কি তৃভিক্ষ ও দৈবত্র্বিপাকে, কি চিকিৎসালয়-স্থাপনে,—সকল বিষয়েই বাঙালী ধনীদিগের দান দেখিতে পাওয়া যাইবে। তাহার কয়েকটি এই,—টাকীর কালীনাথ রায় কর্ত্তক লক্ষ মূলা ব্যয়ে টাকী হইতে বারাসত পর্যন্ত ১৮ ক্রোশ রাস্তা-নির্দ্মাণ, কলিকাতার ডিফ্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটিতে দান, উড়িয়্যায় ঝড়ের জন্ম তৃঃস্থ লোকদের সাহায্য-দান, মতিলাল শীল কর্ত্তক লক্ষ মূলা ব্যয়ে প্রস্থতি হাসপাত্রাল স্থাপন, হাজী মহম্মদ মহসীনের দান। এই শেষোক্ত দানবীরের দানের বিস্তৃত বিবরণ ২৯৬ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। এই অংশের শেষ দিকে 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদ্য়' পত্রের যে মস্তব্যটি উদ্ধৃত হইয়াছে, উহাতে সম্পাদক প্রস্তাব করিতেছেন,—

--- আমারদিগের প্রার্থনীয় যে কৃকর্মে ধন ব্যয়কারিরদিগকে অতিউচ্চপদ প্রদান আর না করিয়া যে২ ধনি ব্যক্তিরা নিজ২ দেশে বিভাদানার্থ ধন ব্যয় করিতেছেন তাঁহারদিগকে রাজা বা অক্সান্ত সম্রমজনক উপাধি প্রদান করেন তবে অল্লদিবসেই দেখা যাইবেক যে এদেশের লোকেরা বড়নামাকাজ্ফী তাঁহারা ঐ বিষয়ে সাহায্য করণে হঠাৎ উত্তত হইবেন এবং অনেকানেক জমীদারেরা এই মানসে প্রবর্ত্ত হইলে প্রদেশে লোকের অবিভার বন্ধন ঘৃচিবেক। (পৃ. ৩২৫)

ইহার পরই বাংলা দেশের আর্থিক অবস্থা সম্বন্ধে কতকগুলি সংবাদ সঙ্কলিত হইয়াছে।
এগুলি বাংলা দেশের শিল্প ও ব্যবসা-বাণিজ্যের ইতিহাস লিথিবার অতিপ্রয়োজনীয় উপাদান।
এই সকল সংবাদের মধ্যে কয়েকটির প্রতি পাঠকের দৃষ্টি আকর্ষণ করা যাইতে পারে।
৩২৬ পৃষ্ঠায় এক জন পত্রপ্রেরক এ-দেশে যন্ত্র-প্রবর্ত্তনের ফলাফল বিচার করিতেছেন। ৩৩৫
পৃষ্ঠায় ভারতবর্ষে আগত প্রথম বাশ্পীয় জাহাজ 'দায়ানা'র সংবাদ আছে। ৩৩৬-৩৭ পৃষ্ঠায়
ঢাকার বন্ধ-ব্যবসায়ের পরিচয় দেওয়া হইয়াছে। ৩৪০ পৃষ্ঠায় দ্বারকানাথ ঠাকুর পরিচালিত
বিখ্যাত কার টেগোর কোম্পানীর এবং ৩৪৩-৪৫ পৃষ্ঠায় নিউ বেন্দল ষ্টিম ফণ্ডের সংবাদ
আছে। ৩৫৭ পৃষ্ঠায় যে-সংবাদটি দেওয়া হইয়াছে তাহা হইতে আমরা জানিতে পারি,
সে-যুগে প্রকাশ্যভাবে বাজারে ক্রীতদাস বিক্রয় হইত। ৩৩১-৩২ পৃষ্ঠায় বাঙালীকে
কেরাণীগিরি ছাড়িয়া ব্যবসা-বাণিজ্যে প্রবৃত্ত হওয়ার উপদেশও উল্লেখযোগ্য। ৩২৮ পৃষ্ঠায়
বিবাহ-শ্রাদ্ধাদিতে অতিরিক্ত ব্যয়ের অনিষ্টকারিতা আলোচিত হইয়াছে।

সমাজ-বিভাগের ৩৫৯-৯৬ পৃষ্ঠা শাসন-বিষয়ক। এই অংশে এ-দেশে ইংরেজ-শাসনের পদ্ধতি ও এ-দেশের লোকের সহিত রাষ্ট্রতন্ত্রের সম্পর্ক সম্বন্ধে কতকগুলি অতিশয় প্রয়োজনীয় তথ্য আছে। এই অংশের প্রথম কয়েকটি সংবাদ এ-দেশের লোককে উচ্চ পদে নিযুক্ত করা সম্বন্ধে। ১৮৩৩ সনে এ-দেশের লোকদিগকে গ্র্যাণ্ড জ্বীর ও জিষ্টিস্ অফ্ দি পীসের কাজ এবং যে-সকল মোকদ্দমাতে খ্রীষ্টানরা লিপ্ত আছে এরপ মোকদ্দমা করিবার অন্তমতি দেওয়া হয়। এই সংবাদ দিয়া ১৮৩৩ সনের ২রা মার্চ 'সমাচার দর্পণ' এ-সম্বন্ধে বিস্তারিত আলোচনা করেন। এই মূল্যবান আলোচনাটি ৩৬৭-৭০ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহা হইতে আমরা জানিতে পারি, ইংরেজের দেওয়ানী-প্রাপ্তি হইতে আরম্ভ করিয়া ১৮৩৩ সন পর্যান্ত ইংরেজ গবর্মেন্ট কর্ত্বক রাজকার্য্যে এ-দেশীয় লোক নিয়োগ সম্বন্ধে তিনবার বিধিপরিবর্ত্তন হয়। প্রথমে এ-দেশীয় লোকেরা খুব উচ্চপদে নিযুক্ত হইত। 'সমাচার দর্পণ' হইতে জানিতে পারা যায় যে তথন

এতদেশীয় প্রধান কর্মকারক সাম্বংস্রিক ৯ লক্ষ টাকার ন্যুন নহে বেতন পাইতেন অর্থাৎ এইক্ষণকার তাবৎ ভারতবর্ষের গবর্নর্ জেনরল বাহাত্রেরদের বেতনাপেক্ষা তিন গুণ অধিক।

দ্বিতীয় যুগে রাজকার্য্যে এ-দেশীয় লোক নিয়োগ একেবারে বন্ধ হইয়া যায় এবং তৃতীয় যুগে আবার এ-দেশীয় লোকদিগকে খুব উচ্চপদে না-হইলেও দায়িত্বপূর্ণ পদে নিয়োগ করা আরম্ভ হয়। 'সমাচার দর্পণে'র এই বিবরণ হইতেই আমরা জানিতে পারি যে, বিচারকায্যে স্বজাতীয় লোক নিয়োগে এ-দেশের লোকে প্রথমে খুব সম্ভষ্ট হয় নাই। 'সমাচার দর্পণে'র বিবরণ এইরূপ,—

পরস্তু আমরা এতজ্রপ রীতিপরিবর্তনে উল্লাসিত বটে কিন্তু সামাক্ততঃ দেশের মধ্যে লোকসকল তাদৃশ আহ্লাদিত নহেন। এই দর্পণের সম্পাদকত্ব পদোপলক্ষে মফঃসলের ভূরিং ব্যক্তির সঙ্গে লিখনপঠন চলনেতে দেশীয় লোকেরদের যে নানাবিষয়ক নানা অভিপ্রায় তাহা জ্ঞাপনার্থ আমারদের অনেক স্থগম আছে। অতএব নিতান্তই কহিতে হইল যে এতদ্দেশীয় লোকেরা যে নৃতন আদালতের কর্মে নিযুক্ত হইলেন সেই আদালতে যাহারদের নিতান্তই মোকদ্দমা করিতে হইবে তাহারা একেবাবে ভয়ে ময় দেশের স্বভাবসিদ্ধতাপ্রযুক্ত উৎকোচের ভয় তাঁহারদের মনে লয়ই বহিয়াছে। কর্ম্মচারিরা ভারি বেতন পাইয়াও অক্সায়রূপ টাকা লওনের উপায় যে পরিত্যাগ করিবেন এনত ইতরের স্বপ্নেও উদয় হয় না বরং তাহারদেব এমত বোধ হয় যে ইহারা যত অধিক বেতন পান তত অধিকই উৎকোচের লোভ বাড়ে এবং এমত বোধ করে যে এই উচ্চ পদপ্রাপণে লোকেরদের এতজ্ঞপ যে লালসা ক্ষমিয়াছে তাহার কারণ তত্তৎপদের গৌরব বা বেতন প্রাণাশম নহে কিন্তু তত্তৎপদের ঘারা ধনসঞ্চয়ের যে অশেযোপায় হইবে তাহাই। অতএব তাহাবদের এই বোধ যে যাঁহারা কেবল স্বার্থের নিমিত্তই পদ গ্রহণ করিয়াছেন এবন্ধিধ ব্যক্তিরদের হস্তে পত্তিত হওয়ায় আমরা বদ্ধহন্তপদ হইয়া একেবারে অকুলসমুদ্রে নিক্ষিপ্ত হইলাম।

এই নৃতন নিয়মান্থবায়ী সর্বপ্রথম গ্রাণ্ড জুরীতে নিযুক্ত হন আশুতোষ দেব, দারকানাথ ঠাকুর, রসময় দত্ত, বীরনৃসিংহ মল্লিক, রাধাকৃষ্ণ মিত্র, কাশীপ্রসাদ ঘোষ ও রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়। ৩৭০-৭১ পৃষ্ঠায় ইহাদের কয়েক জনের সম্বন্ধে কিছু কিছু জ্ঞাতব্য তথ্য সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে। জ্ঞান্তি করা হইয়াছে। জ্ঞান্তি করা হইয়াছে। প্রথম

এ-দেশীয় জষ্টিদ্ অফ দি পীস তুই জন—দ্বারকানাথ ঠাকুর ও রাধাকা স্তদেব। বাংলা দেশের বাহিরে বাঙালীদিগকে চাকুরিতে নিযুক্ত করা হইতেছে না, এরপ একটি অভিযোগ ৩০০ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহা হইতে বুঝা যায়, চাকরি-সম্পর্কে বাঙালীর প্রতি অবিচারের অভিযোগ আজিকার ব্যাপার মাত্র নহে।

ইহার পর এ-দেশে চোর-ডাকাতের ভয় ও উপদ্রব-নিবারণের সংবাদ আছে। দেশে শান্তি প্রতিষ্ঠা করিবার জন্ম প্রথম প্রথম গবর্মেন্টকে কিরূপ চেষ্টা করিতে হইয়াছিল, তাহার পরিচয় এই অংশে পাওয়া যাইবে। এই সম্পর্কে ৩৮০ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত সংবাদটি বিশেষ কৌতূহল-জনক। এক জন ইংরেজ ম্যাজিষ্ট্রেট কি-ভাবে স্বয়ং স্ত্রীবেশ ধারণ করিয়া পান্ধীতে বন্ধ হইয়া ত্বুত্তি দমন করেন, তাহার কাহিনী এই সংবাদে বলা হইয়াছে।

সে-যুগের পুলিস প্রায় ডাকাতের সমানই ছিল। ৩৭৬-৭৮ প্রষ্ঠায় যে বিবরণটি উদ্ধৃত হুইয়াছে, তাহাতে লেখা হুইয়াছে,—

দস্য রাত্রে ডাকাইতি করে যাহা উপস্থিত পায় তাহা লইয়া যায় থানার আমলারা দিবসে ডাকাইতি করে প্রজার ঘরে যাহা অবশিষ্ট থাকে তাহা হরণ করে অধিকস্ক স্থাবরাদি বন্ধক দিয়া থানার আমলাকে প্রচুর না দিলে সপরিবার নিস্তার পায় না এবং প্রামের সকল প্রজার স্থানে মাথট করিয়া লয়। তাহাতে জমিদারের আমলা আপত্তি করিলে জমিদারের আমলার বদনামি কল্পনা করিয়া রিপোর্ট করে তাহাতে হজুরে শত পঞ্চাশৎ টাকা জমিদারের আমলার জরিমানা হয়। দারোগা অতি দাগাবাজ প্রকৃত ডাকাইত চোরকে প্রেক্তার না করিয়া অস্তু ব্যক্তিকে প্রেক্তার করিয়া তালিমা সাক্ষিসমেত হজুর চালান করিয়া আপন জাঁকে সানি জাহের করিয়া সর্ফরাজ হয়। চুরি ডাকাইতী তদারকের কারণ দারোগা প্রামে গেলে ছলে বলে প্রজার সর্ফরিশ্ব হরণ করে। দারোগার লোক প্রজার বাটীতে কোন জিনিস ফেলিয়া সেই প্রজার থানা তলাশি করিয়া ভাহাকে বমলে প্রেক্তার করিয়া আপন মতলব হাসিল করিয়া থালাস দেয় যে প্রজা অধিক টাকা দিয়া দারোগাকে রাজি না করিতে পারে তাহাকে ছজুর চালান করিয়া প্রাণান্ত করে থানার আমলার নানা মত উৎপাতে জমীদারের আমলা ও প্রজার সর্ফ্রনাশ হইতেছে।

পুলিদের উপদ্রবের আরও দৃষ্টান্ত ৩৬২ ও ৩৬৪-৬৫ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। একটি অভিযোগের লেথক গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ, 'জ্ঞানান্বেষণ' 'সম্বাদ ভাস্কর' প্রভৃতির সম্পাদক। গৌরীশঙ্করের জীবন সম্বন্ধে অনেক সংবাদ "সম্পাদকীয়" অংশে দেওয়া হইল।

৩৮১-৮২ পৃষ্ঠায় তথনকার দণ্ডের একটি নগ্না পাওয়া যাইবে। দণ্ড এইরূপ,—

প্রথমতঃ অপরাধিরদের মস্তক ও দাড়ি গোঁপ ইত্যাদি মুগুন করিয়া চটের কোঁপীন পরিধান করাণ গেল। পরে তাহারদের মস্তকাবরণ পাগের পরিবর্জে নানা ছবিতে চিত্রিত কাগজের টুপি ধারণ করাইয়া কঠদেশে মাল্যস্বরূপ জুতার মালা এবং মুথের এক দিকে কালী অপর দিগে চ্ণ দেওয়া গেল। তদনস্তর অখাবোহণের বিনিময় গর্দভে চড়াইয়া তাহারদের মুথ গর্দভের লাঙ্গুলের দিগকে রাখিয়া সহীসের ক্রায় তুইজন মেহতর মস্তকোপরি চামরবং ঝাড়ুর বাতাস করিতে লাগিল। পরে ঢেঁড়রাওয়ালা এক জন তাহারদের স**ন্মুখেং** জয়বাতের স্থায় ঢেঁড়রা পিটিতে লাগিল এবং যে ভূরিং লোক ঐ তামাস। দেখিতে আসিয়াছিলেন তাঁহারদের নিকটে ঐ দম্যুরদের কুক্মবিবরণ বর্ণন হইতে থাকিল…।

১৮৩৫ সনে সার্ চার্লস্ মেটকাফের অস্থায়ী বড়লাট থাকার সময়ে মুদ্রাযন্ত্রের স্বাধীনতা বিষয়ক একটি আইন হয়। এই আইন ও মুদ্রাযন্ত্রের স্বাধীনতা সম্বন্ধে আলোচনা ৩৮৬-৯২ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইল। শাসন-সংক্রাস্ত সংবাদের মধ্যে এইগুলি ছাড়া আরও অনেক তথ্য আছে।

ইহার পর কলিকাতার কয়েকটি সভা-সমিতির বিবরণ উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহাদের মধ্যে বৈজসমাজ, বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভা, ও জমিদারদিগের সভা উল্লেথযোগ্য। বৈজসমাজ কবিরাজদিগের সভা ছিল। সংস্কৃত কলেজের বৈজক-শ্রেণীর ভূতপূর্বক শিক্ষক খুদিরাম বিশারদ উহার সম্পাদক ছিলেন। বৈজজাতীয় চিকিৎসকেরা ষাহাতে অল্য কোন জাতির চিকিৎসক যেখানে চিকিৎসা করেন সেখানে না যান, ও বৈজ-জাতীয় ভিন্ন অল্য কাহাকেও ঔষধ বিক্রয় না করেন তাহা দেখিবার জল্য এবং বৈজ্ঞ জাতীয় চিকিৎসকদিগের স্বার্থরক্ষার জন্য বৈজসমাজ স্থাপিত হয়। বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভার প্রতিষ্ঠা হয় রাজকীয় বিষয় আলোচনার জল্য। এই ধরণের সভা-সমিতির মধ্যে বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভাকে বয়োজ্যেষ্ঠ বলিতে হইবে। জমিদারদের সমাজ জমিদারদের স্বার্থরক্ষার জন্যই স্থাপিত হয়।

সমাজ-বিভাগের ৪০৯-১৪ পৃষ্ঠা স্বাস্থ্য-বিষয়ক। এই অংশে এ-দেশে মহামারী, ওলাউঠা প্রভৃতির প্রাত্মভাব সম্বন্ধীয় সংবাদ আছে।

সমাজ-বিভাগের অবশিষ্ট অংশ ব্যক্তিগত সংবাদ। এই অংশকে আবার চারিটি ভাগে বিভক্ত করা হইয়াছে। প্রথম ভাগে দেশের বহু সন্ত্রান্ত লোক সম্বন্ধে বহু তথ্য পাওয়া যাইবে, দ্বিতীয় ভাগে শুধু রাজা রামমোহন রায় সম্বন্ধীয় তথ্য, তৃতীয় ভাগে তাঁহার পালিত-পুত্র-রূপে পরিচিত রাজারাম রায় ও চতুর্থ ভাগে তাঁহার বিলাত-যাত্রার সন্ধী রামরত্ন মুখোপাধ্যায়-সম্পর্কিত কতকগুলি সংবাদ সন্ধিবেশিত হইয়াছে।

এই অংশে যাঁহাদের কার্য্যকলাপ বা মৃত্যু-সম্বন্ধে সংবাদ দেওয়া হইয়াছে, তাঁহারা সকলেই সে-যুগের ধনী ও সম্রান্ত ব্যক্তি ছিলেন। কিন্তু ত্-এক জন ছাড়া ইহাদের কাহারও বাংলা দেশ ও বাঙালী জাতির ইতিহাসে স্থান আছে এ-কথা বলা চলে না। স্থতরাং এই অংশে যে-সকল তথ্য পাওয়া যাইবে, ভাহার বেশী মূল্য সেকালের সম্রান্ত লোকের জীবন-যাত্রার চিত্র হিসাবে,—কোন ব্যক্তি-বিশেষের জীবনীর উপাদান হিসাবে নয়। বাংলা দেশের সামাজিক ইতিহাসের উপকরণ হিসাবে এগুলি খুবই মূল্যবান।

এই সকল সংবাদের মধ্যে কয়েকটি বিশেষ উল্লেখযোগ্য। ৪০৬-৪৪ পৃষ্ঠায় বৰ্দ্ধমানের বিখ্যাত জাল প্রতাপচাঁপ সম্বন্ধে সংবাদ আছে। ৪৪৪ পৃষ্ঠায় দক্ষিণানন্দন (দক্ষিণারঞ্জন) মুখোপাধ্যায় সম্বন্ধে একটি অতিশয় কৌতৃহলোদ্দীপক সংবাদ আছে। ভিরোজিওর শিশু দক্ষিণানন্দন এককালে হিন্দুদ্বেষী 'জ্ঞানান্থেণ' পত্রিকার সম্পাদক ছিলেন এবং নাস্তিক বলিয়া তাঁহার

খ্যাতি ছিল। এই সংবাদটিতে তাঁহার পিতা তাঁহাকে কি ভাবে ঔষধ খাওয়াইয়া বশে আনেন তাহার সংবাদ দেওয়া হইয়াছে। তিনি পরে বর্দ্ধমানের মহারাণী বসন্তকুমারীর মোক্তার হইয়াছিলেন এবং রাণীর বিষয়-সংক্রান্ত ব্যাপারের তদ্বির করিতেন (পৃ. ৪৪৫, ৩৯৪-৬৬)। ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় সে-যুগের এক জন খ্যাতনামা লেখক ও সম্পাদক। তাঁহার সম্বন্ধে সমসাময়িক অনেক তথ্য ৪২৩-২৪ পৃষ্ঠায় ও "সম্পাদকীয়" অংশে সঙ্কলন করিয়া দেওয়া হইয়াছে। এ-দেশের কয়েক জন সন্ত্রান্ত লোকের অবৈতনিক ম্যাজিট্রেট হইবার সংবাদ ৪৪৭ পৃষ্ঠায় আছে। দ্বারকানাথ ঠাকুর সম্বন্ধে বহু তথ্য ৪৪৭-৫০ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। এই সকল সংবাদের মধ্যে তাঁহার জ্রী-বিয়োগের সংবাদও আছে। মহারাজ গোপীমোহন দেব সে-যুগের রক্ষণশীল সমাজের চূড়া-ম্বরূপ ছিলেন। তাঁহার মৃত্যু-সংবাদ ৪২৭ পৃষ্ঠায় দেওয়া হইয়াছে। আরও ত্ই জনের মৃত্যু-সংবাদ উল্লেখযোগ্য; একজন খড়দহের প্রাণক্ষ বিশ্বাস (পৃ. ৪৫২), অপর জন লালাবাবুর পুত্র জনুয়াকান্দী-নিবাসী শ্রীনারায়ন্ধ সিংহ (পৃ. ৪৫৬-৫৮)। রিসিকক্ষণ্ণ মল্লিকের ভেপুটি ম্যাজিট্রেট পদপ্রাপ্তির সংবাদ ৪৫৯ পৃষ্ঠায় পাওয়া বাইবে।

ইহার পর রামমোহন রায় সম্বন্ধে বহু সংবাদ সন্নিবিষ্ট হইয়াছে। এই অংশের অধিকাংশ সংবাদই রামমোহনের বিলাত্যাত্রা, বিলাত-প্রবাস ও মৃত্যু-বিষয়ক। রামমোহনের বিলাত্যাত্রায় এ-দেশের কোন উপকার হইবে কি না এই আলোচনা ৪৮০ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। বিলাতে রামমোহন কিরূপ অভাথিত হন, সতীদাহ-নিবারণকল্পে কি করেন, দিল্লীশ্বরের দৌত্যকার্য্যে কতটা সফল হন, এ-সকল সংবাদ স্বতন্ত্রভাবে এই অংশে সফলিত হইয়াছে। রামমোহনের মৃত্যু ও তাঁহার স্মৃতি স্থানী করিবার প্রচেষ্টা সংক্রান্ত সংবাদ ৪৮৯-৯৪ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। এই অংশে রামমোহনের জীবন ও কার্য্যকলাপ সম্বন্ধে বছ তথ্য সঙ্গলিত হইয়াছে।

রামমোহন-সম্পর্কিত সংবাদের পর ৫০৩-৫০৫ পৃষ্ঠায় রাজারাম সম্বন্ধে কতকগুলি বৃত্তান্ত উদ্ধৃত হইয়াছে। রাজারাম যে রামমোহন রায়ের মুদলমান-প্রায়িনীর গর্ভজাত সন্তান, তাহা মনে করিবার সন্ধৃত কারণ আছে। গ্রন্থের পরিশিষ্টে "দ্বিজরাজের পেদোক্তি" নামে একটি বান্ধ কবিতায় (পৃ. ৬৭২-৭৬) এ বিষয়ে স্পষ্ট ইন্ধিত আছে। "সম্পাদকীয়" অংশে রামমোহনের সহিত রাজারামের সম্পর্ক সম্বন্ধে বিস্তৃত আলোচনা আছে।

রামরত্ন মুখোপাধ্যায় সম্বন্ধে কয়েকটি সংবাদ দিয়া সমাজ্ব-বিভাগ শেষ করা হইয়াছে। এই রামরত্ন মুখোপাধ্যায় রামমোহনের সঙ্গে বিলাত গিয়াছিলেন।

8

এই স্কলনের চতুর্ব বিভাগে ধর্ম-সম্বন্ধীয় সংবাদ বিশুন্ত হইয়াছে। এই বিভাগটি ছয়টি অংশে বিভক্ত,—(১) ধর্মাকৃত্য, (২) ধর্মাব্যবস্থা, (৩) ধর্মাস্থান, (৪) ধর্মাস্ভা, (৫) ব্রহ্মসভা ও (৬) বিবিধ। প্রথম ভাগে নানা পূজাপার্কণ, তুলাদান, প্রাদ্ধ, বিবাহ ও সহমরণ সম্বন্ধ

সংবাদ আছে। এই অংশের উল্লেখযোগ্য বিষয়ের মধ্যে প্রথমেই (পৃ. ৫১৩-১৮) আমরা চড়কপূজায় বাণফোঁড়া ইত্যাদি সম্বন্ধে আলোচনা পাই। তথনই এই সকল প্রথা রহিত করিবার জন্ধনা-কন্ধনা আরম্ভ হইয়াছিল, এবং চৈত্রোৎসবকে কিছু সংযত করিবার ব্যবস্থা হইয়াছিল। ৫৩১ পৃষ্ঠায় "ত্র্গার ত্র্দ্দশা" শীর্ষক একটি অত্যন্ত কৌতৃহলজনক সংবাদ উদ্ধৃত হইয়াছে। চুঁচুড়ায় শাক্ত ও বৈষ্ণবের ঝগড়া হওয়াতে বারোয়ারি ত্র্গাপ্রতিমা বিস্ক্রনহয় নাই। প্রপ্রেরক সংবাদটি দিয়া মন্তব্য করিতেছেন,—

এইক্ষণে বিসর্জ্জনের বিষয়ে মহাগোল উপস্থিত হইয়াছে তাঁতিরা করে তাহারা অথে পূজা করিয়া ঘট বিসর্জ্জন দিয়াছে এখন শুঁডিরা দেবীকে গঙ্গায় দিবে শুঁড়িরা বলে সকলে মিলিয়া বারইয়ারি পূজা করিয়াছে তবে তাহারা একদলে কেন বিসর্জ্জনের খয়চ দিবে এই বিষয়েতে বোধ হয় ছই দলে দাসা উপস্থিত ইইবে কিন্তু লোকেরা যেমন বলিয়া থাকে ভাগের মা গঙ্গা পায় না এ তুর্গার অদৃষ্টেও সেই দশা হইয়াছে।

তুর্গাপূজা সম্বন্ধে একটি প্রাচীন প্রথার কথা ৫৩০ পূর্চায় পাওয়া যাইবে।

এই পুস্তকের প্রথম খণ্ডে নরবলির সংবাদ ছিল। বর্ত্তমান খণ্ডের ৫৩২-৩৪ পৃষ্ঠাতেও বর্দ্ধমানে নরবলির বিবরণ দেওয়া হইয়াছে। এই নরবলি-সম্পর্কে বর্দ্ধমান-রাজপরিবারের নাম উঠে। ৫৩৫-৩৬ পৃষ্ঠায় গঙ্গাযাত্রীর প্রতি অত্যাচারের কথা বলা হইয়াছে।

এই অংশের ৫১৯ পৃষ্ঠায় সকল জাতির একত্রভোজন ও ধর্মপুস্তক পাঠ সম্বন্ধে একটি সংবাদ উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহা হইতে স্বা যায়, অম্পৃশুতা দূর করিবার আন্দোলন কেবল আমাদের কালেই আবন্ধ হয় নাই, অন্ততঃ শতাধিক বংসর পূব্বে বাংলা দেশে উহার চেষ্টা আবন্ধ ইইয়াছিল। সংবাদটি এইন্নপ,—

…কএক জন বাবু একত্র হইয়া মোং কাচড়াপাড়ার অন্তঃপাতি পাঁচঘরা সাকিনে এক জন পোদের ভবনে এক ইষ্টকনিম্মিতা বেদি ততুপর চৌকী এবং ততুপরে কুস্ম মাল্য প্রদানপূর্বক পরম সথে পরম সত্যনামক বেদি স্থাপন করিয়া বছবিধ থাওজের আয়োজনপ্রক বিবিধ বর্ণ প্রায় পঞ্চ সহস্র লোক এক পংক্তিতে বসিয়া অন্তর্গনাদি ভোজন করিয়াছেন এবং ত্রিবেণী ও বাঁশবেড়িয়া ও হালিশহরনিবাসি প্রায় শত ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রিত হইয়া এক এক পিত্তলের থাল ও সন্দেসাদি বিদায় পাইয়াছেন এবং তৎস্থানে ফিরিক্সাঁতে বাইবেল পুস্তক পাঠ করিয়াছে এবং মৃস্লমানে কোরাণ পাঠ করিয়াছে এবং ব্রাহ্মণ পণ্ডিত গীতা পাঠ করিয়াছেন এবং ঐ পরম সত্যবিষয়ে তুই নহবত তুই স্থানে বসাইয়াছিলেন একটা গুস্তের থালের সন্মুথে আর একটা ঐ বেদির নিকটে আর তুই ইশতেহার কথিত তুই স্থানে রাথিয়াছিলেন ভাহাতে পরম সত্যবিষ্থের অনেক বিবরণ লেখা ছিল ভাহা সমৃদয় পাঠ করি নাই…।

ধর্ম-বিভাগের দ্বিতীয় অংশে কতকগুলি প্রাণ্ন ও শাস্ত্রীয় ব্যবস্থা উদ্ধৃত হইয়াছে।

ইহার পর ভারতবর্ষের নানা তীর্থস্থান সম্বন্ধে অনেকগুলি তথ্য দেওয়া হইয়াছে। এই অংশের ৫৭০-৭৪ পৃষ্ঠায় পুরীর জগন্নাথ দেবের মন্দিরের একটি দীর্ঘ বুক্তান্ত পাওয়া যাইবে তীর্থস্থানের বিবরণের পর ধর্মসূভার বিবরণ সঙ্কলিত হইয়াছে। সতীদাহ-নিবারক আইনের বিরুদ্ধে ইংলণ্ডে আপীল এবং সংস্কারকদের হাত হইতে হিন্দু আচার-ব্যবহারকে রক্ষা করিবার জন্ম এই সভা স্থাপিত হয়। কলিকাতার বহু ধনী ও গণ্যমান্ম ব্যক্তি ইহার উচ্চোক্তা ও পোষক ছিলেন। 'সমাচার চন্দ্রিকা'-সম্পাদক ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ধর্মসভার সম্পাদক ছিলেন। সতীদাহ-নিবারণের সমর্থকদিগকে একঘরে করিবার জন্ম ধর্মসভার পক্ষ হইতে যে চেষ্টা হয়, তাহার সংবাদ ৫৯২ পৃষ্ঠায় আছে। ইহার উত্তরে অপর পক্ষ ধর্মসভার কয়েরক জন উৎসাহী নেতার আচার ও ধর্মনিষ্ঠা সম্বন্ধে যে অভিযোগ করেন, তাহা ৫৯৩ ৯৪ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। ৫৯৪ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত সংবাদ হইতে জানা যায়, ব্রহ্মসভার অক্করণে শাথা ধর্মসভাতেও গান বাজনার আয়োজন হয়। ইহাকে লেথক "ছাতারের নৃত্য" বলিয়া বাঙ্ক করিয়াছেন। পরিশেষে ধর্মসভাতেও দলাদলি উপস্থিত হয়। এই দলাদলি-ঘটিত সংবাদ ৫৯৪-৯৮ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে।

ব্ৰহ্মসভা-সম্বন্ধীয় ত্ইটি সংবাদ ৬০০-৬০১ পৃষ্ঠায় উদ্ধত হইয়াছে।

ধর্ম-বিভাগের শেষ অংশে ভূকৈলাসে এক যোগীর আগমনের সংবাদ আছে (পৃ. ৬০১)।
এই ব্যাপারটি সে-যুগে চাঞ্চল্যের স্বষ্ট করিয়াছিল। আমরা 'হুতোম প্যাচার নক্সা' পুস্তকেও
ভূকৈলাসের যোগীর কথা পাঠ করিয়াছি। ৬০২-৬০৪ পৃষ্ঠায় যবদ্বীপ ও বলিদ্বীপের হিন্দুদের
ছূইটি বৃত্তান্ত উদ্ধৃত হইয়াছে। উহা হইতে জানা যায় যে বলিদ্বীপের হিন্দুদের মধ্যে
সতীদাহ-প্রথা ছিল।

¢

এই কয় বিভাগের শেষে 'বিবিধ' শীর্ষক খণ্ডে নানা বিষয়ের সংবাদ সঞ্চলিত হইয়াছে। এই বিভাগের প্রথম অংশের সবটুকুই প্রায় কলিকাতায় ও মফম্বলে রাস্তাঘাট, বাড়ীঘর, পুল প্রভৃতি নির্মাণ-সংবাদ। এই অংশের ৬১১ পৃষ্ঠায় গঞার উপর পুল নির্মাণের সংবাদ আছে।

এই বিভাগের দিতীয় অংশে যে-সকল সংবাদ সঞ্চলিত হইয়াছে, সেগুলির অধিকাংশই ভারতবর্ষের নানা স্থান ও ঐতিহাসিক ঘটনা সম্বন্ধে। বিশেষতঃ মীরাটের অধীশ্বরী বেগম সমক ও তাঁহার পোয়ুপুত্র ডাইস সোধার সম্বন্ধে বহু তথ্য এই অংশে আছে। এই বিভানেগ শেষে বাংলা দেশ সম্বন্ধে আরও কয়েকটি সংবাদ আছে। উহাদের মধ্যে ১৮৬৬ সরে কলিকাতার লোক ও বাড়ীর সংখ্যা (পৃ. ৬৫২), কলিকাতার শ্রামপুকুরে বাঘ-শিকার ও কলিকাতায় বেলুন আরোহণ সম্বন্ধে তুইটি সংবাদ উল্লেখযোগ্য (পৃ. ৬৫১-৫৩)।

এই পুস্তকের পরিশিষ্টে ১২৩৭ ও ১২৩৮ সালের কতকগুলি 'সমাচার চন্দ্রিকা' এবং ১৮৩৫ সনের কয়েক সংখ্যা 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়' হইতে উল্লেখযোগ্য সংবাদগুলি সঙ্কলন করিয়া দেওয়া হইল।

# শিক্ষা



## সংবাদপত্রে সেকালের ক্র্যা

#### সংস্থৃত কলেজ

(৮মে ১৮৩০। ২৭ বৈশাখ ১২৩৭)

সংস্কৃত কালেজের ছাত্রদিগকে ইঙ্গরেজী শিক্ষা করাণ বিষয়ে পূর্কে চন্দ্রিকায় এক পত্র প্রকাশ হইয়াছিল তাহাতে কালেজাধ্যক্ষ মহাশয়েরা কিছুই মনোযোগ করেন নাই কিছ মনোযোগ করা পরামর্শসিদ্ধ হয় যেহেতু ইঙ্গরেজী বিছাভ্যাস করিতে সংস্কৃত কালেজের ছাত্রদিগের কোনমতেই বাঞ্চা নাই তৎপ্রমাণ দেখুন বৈদ্য ছাত্রদিগকে ইন্ধরেজী পড়াইতে নিতান্ত বলপ্রকাশ করাতে তাঁহারা একেবারে সকলেই কালেজ ত্যাগ করিয়াছেন ইহা অত্যন্ত ত্যুখের বিষয় কেননা সংস্কৃত কালেজের যে কএক কেলাস অর্থাৎ শ্রেণী আছে তন্মধ্যে বৈদ্যক কেলাস এদেশের উপকারজনক ছিল যেহেতু এক্ষণে বৈদ্যক শাল্পের স্থপণ্ডিত ফুপ্রাপ্য এ জন্ম পণ্ডিত চিকিংসক অত্যন্ত্ৰ পাওয়া যায় স্থৃচিকিৎসক না থাকিলে যে অমঙ্গল তাহা বৰ্ণন নিপ্রয়োজনক অতএব ভরসা হইয়াছিল কালেজের দ্বারা অনেক উত্তম চিকিৎসক হইবেক কারণ বছবিবেচকগণের পরীক্ষায় উত্তীর্ণ যে অধ্যাপক তৎ কর্তৃ কছাত্র সকল স্থশিক্ষিত হইতেছিলেন এক্ষণে সে অধ্যাপক কালেজের কর্মে বহিত হইয়াছেন স্থতরাং সে আশা নিরাশা .হইল যদি বল সেই অধ্যাপকের নিকট সেই সকল ছাত্র অধ্যয়ন করিলে উত্তম চিকিৎসক হইতে পারিবেক তাহা স্থদ্রপরাহত কারণ ঐ অধ্যাপকের এক স্থানে বেতন স্থির ছিল জীবনোপায়ে নিশ্চিম্ব হইয়া অধ্যাপনা করিতেন ছাত্রেরাও দিন্যাপনোপ্যোগি ব্যয়ে নিরুদ্বেগে অধ্যয়ন করিতেন এক্ষণে ভাহার বিপরীতে কি প্রকারে সম্ভবে অতএব কালেজের দ্বারা দেশের উপকার যাহাতে হইত তাহা রহিত হইল যদাপি এমত কহ যে যাহারা স্বত্যাদি শান্ত্রাভ্যাস করিতেছেন ইহাতে কি দেশের উপকার নাই উত্তর কিছুমাত্র উপকার নাই এমত কহি না ইহাতে সর্ব্যাধারণের উপকারের সম্ভাবনা স্বীকার করিতে পারি না কেননা যে সকল ছাত্র বিদান হইয়া স্থ্যাতিপত্র প্রাপ্তিপূর্বক কালেজহইতে বহিষ্কৃত হইয়াছেন তাঁহারদিগকে প্রায়শ্চিত্তাদির কোন ব্যবস্থা জিজ্ঞাসা করিলেই কহেন আমারদিগের সে সকল গ্রন্থ পাঠ হয় नारे रेशांट धर्म भारत्वत कान कर्म छांशांत्रितितत्र बाता रहेंट भातित्व ना क्वल नामानि শাল্তে কিঞ্চিৎ জ্ঞান হইলে দেশের কি উপকার তবে তাঁহারদের নিজের উপকার কিঞ্চিৎ স্বীকার করা যায় প্রথমতঃ যত দিবস কালেজে থাকেন যত টাকা বেতন পান এই এক উপকার। দ্বিতীয় যদ্যপি কোন স্থানে অর্থাৎ আদালতের পাণ্ডিত্য কর্ম্মে নিযুক্ত হইতে

পারেন তবে উপকার হইবেক ইহাও অত্যন্ধ লোকের হওনের সম্ভাবনা আছে অতএব এক্ষণে সংস্কৃত কালেজের দারা মহোপকার স্বীকার করিতে পারি না…সং চং।

#### (৩০ এপ্রিল ১৮৩১। ১৮ বৈশাথ ১২৩৮)

## ( ১২ ডিসেম্বর ১৮৩৫ । ২৮ অগ্রহায়ণ ১২৪২ )

সংস্কৃত পাঠশালায় ইন্ধরেজী অধ্যয়ন রহিত।—আমরা অবগত হইলাম সংস্কৃত পাঠশালার ছাত্রদিগের ইন্ধরেজী পড়িবার যে নিয়ম ছিল তাহা রহিত হইয়াছে ঐ ছাত্রদিগের কেবল সংস্কৃত ভিন্ন অন্ত আর চর্চা করিতে হইবেক না।

এই স্থান্দ আমরা অত্যন্ত আহলাদিত হইলাম যেহেতু যৎকালে সংস্কৃত পাঠশালার ছাত্রেরদের ইন্ধরেজী অধ্যয়ন করিতে নিয়ম দ্বির করিলেন তৎকালে আমরা ইহার প্রতিবাদী ছিলাম কেন না ব্রাহ্মণ পঞ্জিতদিগের সন্তানগণকে ইন্ধরেজী পড়াইলে কোন উপকার নাই প্রত্যুত অপকার বিলক্ষণ আছে ইহারি অশেষ বিশেষরূপে প্রমাণ দর্শাইয়া ছিলাম তথাচ নিয়ম কর্ত্তা সাহেবেরা কোন মতেই তাহা গ্রাহ্ম করিলেন না আপনারদিগের বিবেচনায় যে নিয়ম স্থাপন করিয়াছিলেন তাহাতে কেবল গ্রন্থেন্টের কতক গুলিন নির্থিক অর্থ নাশ হইল মাত্র তাহাও অল্প নহে আমরা অন্থমান করি ইন্ধরেজী পাঠনারম্ভঅবিধি রহিত কালপর্যন্ত প্রায় ৬০।৭০ হাজার টাকা ব্যয় হইয়া থাকিবেক এই বহুসংখ্যক ধন ব্যয় করিয়া কতক গুলিন ব্রাহ্মণের সন্তানকে নই করিয়াছেন মাত্র যেহেতু তাহারা না কেরাণি হইল না অধ্যাপক হইয়া পড়াইতে পারিলেক অধিকস্ক বাহারদিগের পৈতৃক যে শিষ্য যজমান ছিল তাঁহারাও অল্পন্ধ করিলেন। এক্ষণে নিয়মকর্ত্তারা বিলক্ষণরূপে অন্থভ্ত হইয়াছেন যে সংস্কৃতপাঠক ছাত্রদিগের ইন্ধরেজী অধ্যয়নে কোন উপকার নাই। যাহা হউক অতঃপরেও যে ঐ কুনিয়ম রহিত করিলেন ইহাও দেশের মন্ধজ্যক বটে।

অধুনা আমারদিগের বক্তব্য এই যে এতদেশীয়দিগের হিতাকাজ্জি মহাশয়দিগের উচিত সাধারণের উপকার নিমিত্ত বিদ্যাবিষয়ক কি বিচারবিষয়ক বা রাজকীয় যে ব্যাপারে হস্তার্পণ করিবেন তাহাতে এতদ্বেশীয় প্রধান লোককে তৎকর্ম সম্পাদকত্বে নিযুক্ত করিয়া তাঁহার অভিমত কর্ম সম্পন্ন করিলেই সেই২ কর্মে স্থপ্রতুল হইতে পারে তৎপ্রমাণ দেখন যত দিবসাবধি এতদেশীয়দিগকে জুরীর কর্মে নিযুক্ত করিয়াছেন তদবধি কিং ফল ফলিতেছে। অপর সদর আমীনী ও সদরঃ সত্রী কর্মে এতদেশীয়দিগকে নিযুক্ত করাতে যে প্রকার যত মোকদ্দমা নিম্পত্তি হইতেছে তাহাতে রাজা প্রজার কি উপকার হইয়াছে তাহ। পূর্বের নিযুক্ত সাহেবেরদের কাগজাৎ দেখিলেই জানিতে পারিবেন। পরস্ক এতল্পরের নেটীব মাজিত্রেট শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব নিযুক্ত হওনাবধি নগরের ভদ্রাভদ্র বিষয় কৌন্সেলে অনেক অবগত হইয়া থাকিবেন এবং প্রজার পীড়োপশমের যে২ উপায় তিনি করিতেছেন তাহা নির্দ্ধারিত হইলে সর্বসাধারণেই বিশেষ উপকৃত হইবেন ইত্যাদি অনেক প্রমাণ দর্শাইতে পারি আপাততঃ বর্ত্তমান এই এক বলবৎ প্রমাণ দেখন সংস্কৃত পাঠশালার কর্ম নির্বাহক অর্থাৎ সেক্রেটরী পদে শ্রীযুত বাবু রামকমল দেনকে নিযুক্ত করিয়াছেন ইহাতে কি স্থফল ফলিতেছে তাহার বিশেষ আমরা অবগত হইয়া পশ্চাৎ প্রকাশ করিব সংপ্রতি তাঁহার পরামর্শ দ্বারা ছাত্রদিগের ইঙ্গরেজী পঠন রহিত হইয়াছে এবং ছাত্রেরা ইঙ্গরেজী পাঠকরণীয় সময় এক্ষণে সংস্কৃত পাঠেতেই যাপন করিতেছে তাহাতে পূর্বাপেক্ষা পাঠের অনেক বাহুলা হইতেছে। যদ্যপি কেই এবিষয় পরীক্ষার নিমিত্ত সংস্কৃত পাঠশালায় গিয়া অন্তসন্ধান করেন তবেই জানিতে পারেন। এক্ষণে আমরা দেন বাবুকে ধক্তবাদ করি এবং তাঁহাকে এই অন্তরোধও করিতেছি সংস্কৃত পড়াইবার রীতি প্রাচীন অধ্যাপকেরা যাহা স্থির করিয়া দেন সেই ধারাই অবধারণ করেন এবং সংস্কৃত পাঠশালার ছাত্রদিগের পরীক্ষার সময়ে এতদ্দেশীয় তাবদধ্যাপকদিগকে আহ্বান করেন ইহা হইলে সংস্কৃত পাঠশালার পূর্বাকৃত অখ্যাতি দরীকৃত হইয়া বিলক্ষণ স্থথ্যাতি হইতে পারে।—চন্দ্রিকা।

#### (৩০ মার্চ ১৮৩৯ । ১৮ চৈত্র ১২৪৫)

গবর্ণমেণ্ট সংস্কৃত কালেজে ইংরেজী বিদ্যা শিক্ষার নিয়ম করণার্থে আমরা কিয়দিবস হইল ব্যক্ত করিয়াছিলাম বোধ করি যে তৎপাঠক বর্গের স্মরণ থাকিতে পারে পরস্ক আহলাদপূর্বক আপনারদিগকে জ্ঞাত করাইতেছি যে কালেজের ঐ ছাত্রদিগের ইংরেজী বিদ্যাভ্যাস জন্ম এক জন তর্জমা কারককে নিযুক্ত করিয়াছেন ঐ ছাত্রদিগকে সংস্কৃত বিদ্যা ও ইংরেজী বিদ্যা শিক্ষার্থে চেষ্টা করিতেছেন তন্নিমিত্ত আমরা সন্তোষযুক্ত হইলাম কিন্তু ঐ ছাত্রেরা ইংরেজী বিদ্যা কিঞ্চিন্মাত্র জ্ঞাত নহেন অতএব কি প্রকারে এতং সিদ্ধ হইবে তাহা জ্ঞাত হইতে পারি না তজ্জ্ম্ম আমরা বাসনা করিতেছি যে যথা নিয়মান্ত্রসারে ঐ কালেজে ইংরেজী বিদ্যা শিক্ষা করণের রীতি উত্তম হইতে পারে অম্মদাদির এতদ্দেশীয় বন্ধুগণ যে প্রকার উৎসাহ পূর্বক ইংরেজী বিদ্যাভ্যাসে মনঃসংযোগ করেন কন না পরে তাহারদিগের স্কৃত্ত হইয়া থাকিবেন কিন্তু এ অতি তৃংথের বিষয় যে

ঐ সকল ছাত্রেরা তাদৃশ উপকার প্রাপ্ত হওনের যোগ্য হইবেন না। যদাপি ঐ রীতি সংস্থাপন করিলে তাহারদিগের সংস্কৃত বিদ্যার ব্যাঘাত হইতে পারে কিন্তু সে ব্যাঘাত হানি নাই কেন না ঐ ছাত্রেরা সংস্কৃত বিদ্যা জ্ঞাত থাকিয়া যদি ইংরেজী বিদ্যা ভালরূপে জ্ঞাত হন তবে দেশের উপকারজনক হইবেন। ঐ সংস্কৃত বিদ্যার ব্যাঘাত হওনে মন্দ্র্যটনা না হইয়া ভালহইতে পারিবেক ও ইংরেজী বিদ্যান্ত্রশীলনে ছাত্রদিগের পক্ষে উত্তম এবং ঐ বিদ্যালয় চিরস্থায়ী হইবেক।—[জ্ঞানাধেষণ]

#### ( ১৫:८म ১৮৩०। ७ टेकार्क ১२७१ )

চক্রিকাকারের উক্তি:।—সংস্কৃত কালেজের বৈছকশান্দ্রের অধ্যাপক কর্মে রহিত হইয়াছেন এবং ভচ্চাত্র সকল ইঙ্করেজী বিদ্যাভ্যাস করণাশস্কায় ক্লুলেজ ভ্যাগ করিয়াছেন ইহাতে বৈদ্যক ক্লাস রহিত হইয়াছে ইত্যাদি গত সোমবারের চন্দ্রিকায় প্রকাশ হইয়াছিল ইহাতে কেহ২ কহেন যে বৈদ্যক শাল্পের ছাত্রেরা ইঙ্গরেজী পাড়বার নিমিত্তে কালেজ ত্যাগ করেন নাই কেবল শ্রীযুত খুদিরাম বিশারদ কর্মে রহিত হইলে তৎপদে তাঁহার এক ছাত্র শ্রীযুত মধুস্থদন গুপ্ত নিযুক্ত হওয়াতে অহা ছাত্রেরা সমাধ্যায়ির নিকট পাঠস্বীকার না করাতে কালেজাধ্যক্ষ মহাশয়েরা তাঁহারদিগের প্রার্থনা পূর্ণ না করাতে সকলে একেবারে কালেজ ত্যাগ করিয়াছেন ইহাতে কালেজের বৈদ্যক শাস্বাধায়ন কিপ্রকারে রহিত হইল এবং ছাত্রেরাই বা ইপ্রেজী বিদ্যাভ্যাদে অনিজ্ঞক হইয়া কিমতে কালেজ ত্যাগ করিয়াছেন। উত্তর যে সকল মহাশয়েরা আমারদিগের লেখাতে বিশেষ মনোযোগ করিবেন তাঁহার! অনায়াদে জানিতে পারিবেন যে কালেজের কর্মাধাক্ষ মহাশয়দিগের অভিপ্রায় যে বৈদ্যক শাম্বের ছাত্রদিগকে কেবল ইন্ধরেজী বৈদ্যক পড়াইতে অভিলায আছে ইহা সপ্রমাণ হইয়াছে যেহেতুক একটা ছাত্রকে অধ্যাপকের পদে নিযুক্ত করিয়া সমাধ্যায়িদিগকে কহেন ঐ ছাত্রের নিকট অধায়ন করা ভাল জিজ্ঞাসা করি সে বাক্তি তাহারদিগকে কি পড়াইবেক কেননা অধ্যাপক ও ছাত্র উভয়েরি সমান বিদ্যা তবে কাষে২ কেবল ইঙ্গরেজীতে নির্ভর করিতে হইবেক তবে একথা স্পষ্টরূপে না কহিয়া কৌশলে বলা হইয়াছে যে তোমরা ষদাপি ইঙ্গরেজী পড়িতে চাহ কালেজে থাক না চাহ চলিয়া যাও ইহা কে না বিবেচনা করিতে পারিবেন যদ্যপি এ অভিপ্রায় না থাকিত তবে বিশারদ অধ্যাপকের কোন ক্রটি সপ্রমাণ করিয়া কর্মে রহিতকরণানস্তর তত্ত্বা অগ্য অধ্যাপক নিযুক্ত করিতেন অপর কালেজের ছাত্রেরা স্থ্যাতিপত্র প্রার্থনা করিয়াছিলেন তাহাও দিলেন না যদি বল তংপত্র প্রাপ্ত যোগ্য নহেন। উত্তর সমাধ্যায়ি এক জনকে অধ্যাপক করিলেন ততুলা ব্যক্তি সফল কিকারণে স্থ্যাতিপত্ত না পান যদ্যপি মধুস্দন গুপ্তের সহিত ইহারা বিচারে পরাজয় হন ভবে একথা কহিতে পারেন তাহা কি পরীক্ষক মহাশয়েরা জ্ঞাত নহেন অতএব নিশ্চয় বুঝা যায় যে বৈদ্য ছাত্রেরা ডাক্তর সাহেবের নিকট ইঙ্গরেজীবৈদ্যক অর্থাৎ এনাটমিপ্রভৃতি বিদ্যাভ্যাস করিবেক

সেই ছাত্র তথা থাকিবেক মধুস্থান গুপ্তকে না রাখিলে দেখিতে শুনিতে ভাল হয় না এই কারণে রাখিয়াছেন ইহার পর স্মৃত্যাদি শাস্ত্রের ছাত্রদিগকে এক স্থায়তি পত্র দিয়া অধ্যাপক করিবেন অন্য অধ্যাপকদিগকে ক্রমে২ বিদায় করিয়া দিবেন ইহাতে কি সন্দেহ আছে।— সং চং।

#### (२९ (म ১৮৩७। ১७ देकार्ह ১२८०)

সংস্কৃত কালেজের ছাত্রদিগের পারদী পড়িবার অভিলায।—শ্রীযুত চক্রিকাপ্রকাশক মহাশয় সমীপের্। অধান শুনিলাম সংস্কৃত পাঠশালার কতকগুলিন ছাত্র পারদী অধ্যয়নকরণাশয়ে উক্ত কালেজের কর্মনির্ব্বাহক সাহেবের নিকট আবেদন করিয়াছিলেন। সাহেব তাহাতে কি অস্থমতি করিয়াছেন বিশেষ জানিতে পারি নাই । সংপ্রতি আমার জিজ্ঞাশ্র এই ঐ ছাত্রেরা পারশ্র বিদ্যা কি কারণ অভ্যাদ করিতে চাহেন ইহা বুঝিতে পারি না। যদি বল নানা বিদ্যোপার্জন করিলে হানিবিরহ। উত্তর লভ্য কি যদি সিরিশ্তাদার মীরম্কা পেন্ধার নাজীর ইত্যাদির কর্মাকাজ্ঞী হইয়া পারদী পড়েন তবে ক্ষতি নাই কিন্তু তাহাতে সংস্কৃত শাল্পের আবশ্রক রাথে না তজ্জ্য ক্লেশ স্বীকার কেন করেন। যদি বল সংস্কৃত শাল্পে অধ্যয়ন না করিলে ঐ পাঠশালায় প্রবিষ্ট হওয়া যায় না এবং বেতনও পাইবার সম্ভাবনা থাকে না এতদর্গই প্রথমতঃ সংস্কৃত পড়িতে হয়। উত্তর এ কথায় বোধ হয় ঐ সকল ছাত্র-দিগের অভিলাষ পারদী ইন্ধরেজী পড়িয়া সিরিশ্তাদারাদির কর্মা করিবেন যদি এমত হয় তবে সংস্কৃত বিদ্যার প্রাচুর্য্য করিবার নিমিত্ত গ্রণমেণ্ট যে মনোযোগ করিতেছেন তাহাতে বিরত হইতে পারেন তাহা হইলেই সংস্কৃত কালেজ উচ্ছিয় হইবেক। ও জ্যেষ্ঠ ১২৪০ সাল। কন্সচিৎ কালেজ বহিন্ত ভ ছাত্রশ্রে।

আমরা এই পত্র পাইয়া চমৎকৃত হইলাম না যেহেতুক সংস্কৃত পাঠশালার ছাত্রেরা কেবল সংস্কৃতই অভ্যাস করিবেন এই বল্ব ছিল কিন্তু ডাং উইলসন সাহেব প্রভৃতি কএক জন কালেজাধ্যক্ষ সাহেবদিগের মত হওয়তে ঐ ছাত্রেরা কেহ২ ইঙ্গরেজী বিদ্যাও অভ্যাস করিতেছেন তৎপরে পারসী পড়িলেই বা কি ক্ষতি। ইহাঁরদিগের ঘারা হিন্দুর ধর্ম কর্মাদি কথন সম্পন্ন হইবেক না ইহা ইঙ্গরেজী পড়াতেই নিশ্চয় হইয়াছে তৎপরে পারসী পড়াতে আর কি গর্হিত হইতে পারে। কিন্তু থেদের বিষয় এই যে অপাত্র ছাত্রেরা সংস্কৃত শাস্ত্রের মর্য্যাদা বিবেচনা করিতে পারিলেক না তৎপ্রমাণ দেখ এতদ্দেশীয় ব্রাহ্মণ কুলীন ধনবান্ এতাদৃশ ব্যক্তিকে উপেক্ষা করিয়া এক জন বংশজ ব্রাহ্মণ দীন কিন্তু শাস্ত্রুত্ত তাঁহাকেই সৎপাত্র জ্ঞানিয়া দৈব পিতৃকর্ম ও ফলজনক দানাদি দ্রব্য প্রদান করা যায় এবং সমাদরের বিশেষ সভাতেই প্রকাশ আছে ইত্যাদি এমত মর্য্যাদা পরিত্যাগ করিতে যাঁহারা ইচ্ছুক তাঁহার-দিগকে কিপ্রকারে বৃদ্ধিমান কহিতে পারি। যাহা হউক সংস্কৃত কালেজ স্থাপনহওয়াতে

আমারদিগের দেশের উপকার হইবে এমত ভরসা প্রথমতঃ হইয়াছিল যেহেতুক শাস্ত্রের প্রাচ্য্য হইবেক এক্ষণে সাধারণের উপকারের বিপরীত বাধ হইতেছে যেপর্যন্ত প্রাচীন অধ্যাপক মহাশয়েরা ঐ কালেজে নিযুক্ত আছেন তাবৎকাল ছাত্রেরা একাকার করিতে পারিবেক না তৎপরে তাবতেই স্বেচ্ছাচারী হইবেক তাহারি সোপান ইঙ্গরেজী পারসী অধ্যয়ন। অতএব ব্রা যায় যদ্যপি গ্রন্থেক। —চক্রিকা।

#### ( ३६ मार्च ३५७६ । ७ टेहव ३२८० )

কলিকাতার সংস্কৃত কালেজ।—এতিদ্বিয়ে আমরা যে সম্বাদ সংগ্রহ করিতে ক্ষম তদ্বারা অবগত হইলাম যে ঐ কালেজে ১৯৬ জন ছাত্র সংস্কৃত শান্ত অধ্যয়ন করিতেছেন তন্মধ্যে ৮৬ জন বেতনভাগী তদর্থ ব্যয় মাসে সর্বব্রুদ্ধ ৫৫০ টাকা। এইক্লণে দশ জন অধ্যাপক নিযুক্ত আছেন তাঁহারদের বেতন মাসে সর্বব্রুদ্ধ ৮২০ এবং যে এক জন ইউরোপীয় সেক্রেটরী সাহেব ঐ ছাত্রেরদের নৈপুণাদির পরীক্ষা ও অক্সান্ত কার্যার্থ নিযুক্ত আছেন তাঁহার মাসিক বেতন ৩০০ টাকা। এবং ত্বই জন পুন্তকাধ্যক্ষ আছেন তাঁহারা ৩০ টাকা করিয়া বেতন পান এবং সরকার ও মালি দৌবারিকপ্রভৃতির বেতন ন্যুন সংখ্যায় ৭০ টাকা। মাসে সর্বব্রুদ্ধ থরচ ১৮০০ টাকার ন্যুন নহে। ইহার উপরে সংস্কৃত বিদ্যামন্দির অট্টালিকার ভাড়া ধরিতে হয় দেও মাসে ২০০ টাকার ন্যুন নহে অতএব অন্যুন তৃই সহস্র টাকা ঐ বিদ্যালয়ে মাসে২ ব্যয় হইতেছে অথচ ঐ বিদ্যালয়ে আমারদের বৃদ্ধিসাধ্য কহিতে পারি যে তন্ধারা যদ্যপি কোন অনিষ্ট ঘটে নাই তথাপি যে কোন মকল হইয়াছে এমত কহিতে পারি না। আরে৷ বিবেচনা করিতে হয় এই মাসিক ব্যয়ের অতিরিক্ত ঐ বিদ্যালয়ের মধ্যে উত্তম এক পুন্তকালয় আছে এবং যে ধন সর্ব্রেশাধারণ লোকের বিদ্যাধ্যয়নার্থ নিযুক্ত হইয়াছিল সেই ধনহইতে এড়াকেসন কমিটি নানা গ্রন্থ ক্রয় করিয়া তথায় রাথিতেছেন।—জ্ঞানান্বেগ।

## ( ২২ মার্চ ১৮৩৪। ১০ চৈত্র ১২৪০ )

সংস্কৃত কালেজহইতে বহির্গত কতিপয় ছাত্রের দরপাস্ত।—শ্রীযুত এডুকেসন কমিটির সেক্রেটরী সাহেব বরাবরেষ্।

গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত কালেজের স্মৃতি খাস্ত্রের ছাত্র আমরা আপনকার অতিসম্ভ্রাপ্ত কমিটির নিকটে অতিবিনয়পূর্বক নিবেদন করিতেছি যে আমরা ১০।১২ বৎসরাবধি গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত কালেজে বিদ্যাধ্যয়ন করিয়া হিন্দুর নানা শাস্ত্রে বিশেষতঃ ধর্মশাস্ত্রে উপযুক্ত বিদ্যান হইয়াছি ধর্মশাস্ত্রাধ্যয়নেতেই আমারদের অধিক কাল গত হইয়াছে এবং ধর্মশাস্ত্র সম্পর্কীয় কমিটির নিকটে আমরা পরীক্ষিত হইয়া স্টিফিকটও পাইয়াছি।

কিন্তু তদ্রপ সটিফিকট পাইয়াও আপনকার অতিসম্ভান্ত কমিটির সাহায্য না হইলে আমারদের বর্ত্তমানাবস্থার মঙ্গলহওনের কিছু প্রত্যাশা নাই। আমারদের প্রতি স্বদেশীয় মহাশয়েরদের তাদৃশ অমুরাগ না থাকাতে তাঁহারদের স্থানে কোন সাহায্য বা পুষ্টতা প্রাপণের কোন ভরদা নাই। যেহেতুক সরকারের সাহায্যব্যতিরেকে স্বৃতিশাস্ত্র ব্যবসায়ের দারা আমারদের অল্লোপকারমাত্র আছে এবং সরকারের দারাও উপকারপ্রাপণের অল্প-সম্ভাবনা যেহেতুক জিলা আদালতে পণ্ডিত হওনব্যতিরেকে আমারদের আর কোন গতি নাই তাহাতেও অত্যন্ন লোকের প্রয়োজন এবং তাহাও প্রধান২ সাহেবেরদের অমুগ্রহব্যতিরেকে হয় না অতএব আমরা আপনকার অতিসম্মানিত কমিটির নিকটে অতিবিনীতিপূর্বক নিবেদন করিতেছি যে আপনারা শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাছুরের হজুর কৌন্দেলে এমত পরামর্শ দেন যে আমারদিগকে জিলা আদালতে কর্ম শিক্ষাকারির গ্রায় নিযুক্ত রাথেন এবং ঐ আদালতের সাহেবলোকেরদের হুকুমক্রমে আমলারদের কার্য্য নির্বাহে আমরা বুদ্ধিদাধ্য দাহায্য করিতে দমর্থ আছি তাহা হইলে আমরা আইনের তাবদ্বাবহারজ হইতে পারি এবং সামাগ্রতঃ এতদ্দেশীয় লোকেরদের প্রতি যে সকল উচ্চ২ পদ অর্পণার্থ মুক্ত আছে তৎপ্রাপণার্থ আমরা অভিজ্ঞতার দারা প্রস্তুত হইতে পারি এবং যেপর্যান্ত আমরা সদাচার ও পরিশ্রম ও বিজ্ঞতাপ্রযুক্ত প্রধান পদ প্রাপণের যোগ্যতা দর্শাইতে না পারি সেইপর্যান্ত আমারদিগকে কিঞ্চিংং রুত্তি নির্দিষ্ট করিয়া দেন। পারস্তা ভাষার লেখা পড়া আমরা জানি না বটে কিন্তু তাহাও শিক্ষা করিতে পারি ইঙ্গরেজী ভাষাতে কিঞ্চিং জ্ঞান আছে বাঙ্গলা ভাষাতো আমারদের মা ভাষা এবং তৎকর্মে নিযুক্ত হইলে কালেজে এতকাল পরিশ্রমের দারা আমরা যে সকল বিদ্যা প্রাপ্ত হইয়াছি তাহারও চর্চার দারা সংস্কার থাকে নতুবা লোপ পাইবে। একেবারে উচ্চ পদের আকাজ্ঞা আমরা করি না কিন্তু যাহাতে আমারদের উত্তমরূপে রক্ষণাবেক্ষণ হইয়া আরো विमा वृद्धि इम्न এমত উপাम প্রার্থনা করি কিন্তু যে গবর্ণমেন্টের ও যাহারদের প্রসন্মতায় আমরা বাল্যাবিধি প্রতিপালিত হইয়া ক্বতবিদ্য হইয়াছি তাঁহারদের কুপাবলোকন ব্যতিরেকে কিছুই হইতে পারে না। যদাপি কার্য্যে অপট্টতাজন্ত আমারদের প্রতি কিছু সন্দেহ জন্মে তাহা আমরা স্বীকার করি যেহেতুক আমারদের ব্যবহার কার্য্য নির্কাহে পটুতা হওনের কোন উপায় নাই এবং আপনকার অতিগোরবান্বিত কমিটির সাহেবেরা জ্ঞাত আছেন যে আমরা সম্পত্তিহীন অতএব কর্তারদের সাহায্য না পাইলে আপনারদিগকে প্রতিপালন করাই ভার হইবে পরিশেষে আমর। আপনকার অতিমহামহিম কমিটির নিকটে জ্ঞাপন করিতেছি যে গ্রব্নেণ্ট যে বিদ্যালয়ের প্রতি অত্যম্ভ প্রতিপোষ্কতা করিতেছেন ঐ বিদ্যালয়ে বিদ্যাধ্যয়ন করাতে আমারদের প্রায় যৌবনকাল ক্ষেপণ করিয়া এইক্ষণে এমত তুর্দিশা হইয়াছে যে আমারদিগকে কেহই পরিচিত নছেন এবং আমরাও কাহাকে জানি না এবং পিত্রাদি বান্ধবের এমত কদাচ অভিপ্রায় ছিল না যে আমারদের এতক্রণ তুর্দশা ঘটিবে।

(স্বাক্ষরীকৃত) শ্রীরামচন্দ্র শর্মণ:। শ্রীতারানাথ শর্মণ:। শ্রীস্থানচন্দ্র শর্মণ:। শ্রীমধুস্থদন শর্মণ:। শ্রীনবকৃষ্ণ শর্মণ:। শ্রীত্র্গাপ্রসাদ শর্মণ:। শ্রীআনন্দগোপাল শর্মণ:। শ্রীগোবিন্দচন্দ্র শর্মণ:। শ্রীচতুর্ভু জ শর্মণ:।—জ্ঞানাম্বেষণ।

#### (১৪ মে ১৮৩৪। ২ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

সংস্কৃত কালেজ।—জ্ঞানান্বেষণ পত্রের দারা জ্ঞাত হওয়া গেল যে গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত কালেজের অধ্যাপক ও ছাত্রেরদের আগামি জুন মাসের প্রথমাবধি বর্ত্তন কর্ত্তন হইবে।

#### (২৮ এপ্রিল ১৮০৮। ১৭ বৈশাখ ১২৪৫)

আমর। শুনিয়া অতিশয় আফলাদিত হইলাম যে শ্রীযুত সর্বানন্দ গ্রায়বাগীশ শ্রীযুক্ত গবর্ণমেণ্টের সংস্কৃত কালেজের ছাত্রগণের পরীক্ষা লইবার নিমিক্ত এবং প্রতিদিন তদারক করণার্থ নিযুক্ত হইয়াছেন এই নিয়োগদার। আমারদিগের নিগৃঢ় বোধ হইল যে এতদ্দেশীয় বিদ্যা ও ভাষা প্রচলিতা হইলে খাহার। আনন্দিত হয়েন চাঁহার। অত্যন্ত সন্তুট্ট হইবেন।—
[জ্ঞানাদ্বেষণ।]

#### · ( ২৮ জুলাই ১৮৩৮ | ১৪ শ্রাবণ ১২৪৫ )

সংস্কৃত বিদ্যালয়ের ছাত্রদিগকে যে বিষয় জেনারেল কমিটি অফ পরিলিক ইন্ট্রকসনহইতে অপিত হইয়াছে সেই বিষয় ষদ্যপি আমরা প্রকাশ না করি তবে এতদ্দেশীয় বিদ্যা
বিষয়ে যে সকল ব্যক্তি আহ্লাদিত হয়েন তাঁহারদিগের এবং ঐ সংস্কৃত কালেজের ছাত্রদিগের
প্রতি অন্যায় হয়। শ্রীশ্রীপরমেশ্বর আছেন কি না এবং পরমেশ্বরের কার্য্য কি এই উভ্য়
বিষয়ক পত্র সংস্কৃত ছারা যিনি উত্তম লিখিতে পারিবেন তাঁহার রেবেরেগুও ইয়েট সাহেব
পরীক্ষা করিলে যাহার পত্র উত্তম রূপে লিপি হইবে সেই তৃইজন ছাত্রকে ১০০ এক শত
টাকা দিবেন ইহা স্বীকৃত হইয়াছিলেন। আমরা পরমাহলাদিত পূর্বক বলিতেছি যে
এতদ্বিষয়ে লিপি রূপ যুদ্ধে অনেক ছাত্রগণ উদ্যত হইয়াছিলেন কিন্তু ইহার মধ্যে শ্রীযুত
ক্ষেত্রপাল শর্মা ও দিগদর শর্মা এই উভয়ে তৎকার্য্যে সিদ্ধ হইয়াছেন। এতদ্বিয়ে আমরা
আহ্লাদপূর্বক মান্ততা করি কেন না যে বিষয় পূর্বে অতি আদৃত এবং আমারদিগের
পূর্ববং পুরুষ কর্তৃ ক সর্বনা অন্তর্কেয় ছিল তদ্বিয়ে ঐ উভয়ে লিপি হেতু উত্তর্মতা অনেক
মধ্যে জানাইয়াছেন। [জ্ঞানারেষণ]

#### ( ৪ আগষ্ট ১৮৩৮। ২১ আবণ ১২৪৫ )

আমরা গত সপ্তাহে লিথিয়াছিলাম যে সংস্কৃত কালেক্ষের ছাত্রদিগের প্রতি ঈশ্বরের সৃষ্টি বিষয়ে ঘুই প্রশ্ন দিয়াছিলেন আর ইহার উত্তর লিগককে ১০০ শত চাকা জেনরেল কমিটি ও পবিলিক ইনষ্ট্রাক্সন দিয়াছেন ইহা আমারদিগের ভ্রান্তি কিন্তু ঐ ১০০ টাকা শ্রীযুক্ত মিয়র সাহেব প্রদান করেন এতদ্বিষয়ে আমারদিগের ক্ষোভের বিষয় এই যে এমত উত্তম বিষয়ে যে ব্যক্তি দাতা তাহার প্রশংসা করা হয় নাই। জ্ঞানাম্বেষণ ]

#### ( २ (कव्ह्यांति ১৮৩२। २) माघ ১२८৫)

কলিকাতার গবর্ণমেণ্ট সংস্কৃত কালেজের ত্রবস্থা।—দর্পণ প্রকাশক মহাশয়েষ্। ন্দর্পতি সংবাদ সোদামিনী নামক অভিনব পত্রদৃষ্টে দৃষ্ট হইল যে ঐ সংস্কৃত কালেজের সেক্রেটরি শ্রীযুত বাব্ রামকমল সেন কার্যাস্তরাস্থরোধে ঐ পদ পরিত্যাগ করাতে অনেকে তৎ কর্মাভিলায়ী আছেন তাহার মধ্যে সংস্কৃত শাস্ত্রজ্ঞ পক্ষপাতহীন বিবেচক কাপ্তান মার্শেল সাহেব এবং কলিকাতা নগরের প্রধান বংশ্ম ও ইংরাজী পাবদী সংস্কৃত বান্ধলাতে বিজ্ঞ শ্রীযুক্ত বাব্ ভগবতীচরণ মিত্র এবং সন্ধিবেচক শ্রীযুক্ত বাব্ রসময় দত্ত এবং অন্তং উপযুক্ত প্রধান লোক তৎকর্মে চেষ্টা করিতেছেন তথাপি সংস্কৃত কালেজের কমিটির সাহেবেরা ঐ পূর্ব্বোক্ত ব্যক্তির্মিগের প্রতি অনবধান করিয়া ঐ কালেজের জনেক সামান্ত বৈদ্যছাত্রকে ঐ ভারি কর্ম্মে পদস্থ করিতে মনস্থ করিয়াছেন ইহাতে আশ্চর্যা বোধ হইতেছে যেহেতৃক যে কর্মে প্রাযুক্ত কাপ্তান প্রাইশ সাহেব পরে শ্রীযুক্ত বাব্ রামকমল সেন তৎ পরে শ্রীযুক্ত রাজা রাধাকান্ত বাহাদ্র নিযুক্ত হইয়া ঐ কালেজের নানা ঔন্ধতা ও সম্মান বৃদ্ধি ক্রিয়াছেন সেকর্মে তাদৃশ ব্যক্তিকে নিযুক্ত না করিয়া ইতর লোক নিযুক্ত কবিয়া কালেজের পূর্ববীন্ধতা ও সম্মান হানি করাতে কমিটি সাহেবেরদের কি লাভ হে দর্পণ প্রকাশক মহাশম্য ইহার অভিপ্রায় জানিতে প্রার্থনা করি…। কম্মেচিং

## ( ৮ जून ১৮৩३। २७ देजार्ह ১२८७)

গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত কালেজ।—পশ্চালিখিত ইনতেহামে গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত কালেজ যে ছাত্রেরদিগকে যে২ পারিতোধিক প্রদত্ত হইল তাহা নীচে লেখা যাইতেছে।

শ্রীযুত	মৃক্তারাম ভট্টাচার্য্য	২০০ টাকা
A	ঈশ্বচন্দ্র ভট্টাচার্য্য	74.
F	মদনমোহন ভট্টাচার্য্য	:00
B	দারকানাথ ভট্টাচার্য্য	> 0 0
B	রাজকৃষ্ণ গুপ্ত	> 0
ر ا	বিশ্বনাথ গুপ্ত	>00
B	কালীকুমার ভট্টাচার্য্য	٥٥
P	সীতানাথ ভট্টাচাৰ্য্য	p. •
Ā	দারকানাথ ভট্টাচার্য্য	<b>%</b> •
À	রামচক্র ভট্টাচার্য্য	¢ o

শ্রীযুত	রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্য	•
	দেবদত্ত ভট্টাচার্য্য	•
B	চন্দ্রক্ষার ভট্টাচার্য্য	8 •
\$	কালীপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য	৩•
A	রামহ্বি ভট্টাচার্য্য	>•
<b>A</b>	দীননাথ ভট্টাচাৰ্য্য	٠. ٥٠
S)	তারাশব্ব ভট্টাচার্ঘ্য	١.

#### ( ৩ আগষ্ট ১৮৩৯। ১৯ আবণ ১২৪৬)

মেষ্টর মোয়ের সাহেব যিনি অনেক বার দানশীলতা প্রযুক্ত রুস্থ্যাত আছেন তিনি সংস্কৃত পাঠশালার ছাত্রদিগকে তৃইশত কবিতা ছারা ভূগোল বিবরণ বর্ণনা করিতে কহিয়া ৫০ টাকা পারিতোযিক প্রদানার্থ কল্পনা করিয়াছেন। এই প্রকার পারিতোযিক অঙ্গীকার করাতে আমরা সংস্কৃত পাঠশালার ছাত্রেরদিগের প্রতি অন্থরোধ করি যে ভাহার। এতছিয়য়ে সক্ষম হইবেন। [জ্ঞানাহেষণ]

#### (৩ আগষ্ট ১৮৩৯। ১৯ আবণ ১২৪৬)

আমরা আহ্লাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে শ্রীযুক্ত পণ্ডিত মধুস্থান তর্কালয়ার গবর্ণমেণ্টের সংস্কৃত পাঠশালার এসিষ্টেণ্ট সিক্রেটরি পদে নিযুক্ত ইইয়াছেন এই নিযুক্ত করণার্থ যিনি প্রস্তাব করিয়াছিলেন তাহার সদগুণের জ্ঞানের অভিশয় প্রশংসার নিমিত্ত এই নিয়োগ হইবে অতএব আমরা এই নিযুক্ত বিষয়ে আহ্লাদিত হইয়াছি বিশেষতঃ গবর্ণমেণ্ট ইক্সলগ্রীয় উত্তম জ্ঞানি বোধ করিয়া যাহাকে নিযুক্ত করেন তিনিও পণ্ডিতের সাহায় ব্যতিরেকে এক পংক্তিও লিখিতে সমর্থ হয়েন না কেবল বাহিরে উপদেশ দেন বিশেষতঃ আমারদিগের অতিশয় আহ্লাদজনক হইয়াছে কারণ এতদ্বেশীয় যে২ ব্যক্তি যথন২ উত্তমরূপে আপনাবদিগের গুণ ও জ্ঞান প্রকাশ করিতে পারেন তথন তাহারদিগকে

पर भरत नियुक्त करवन।--कार नार।

## (२२ क्ष्व्याति ३৮৪•। ১১ काबुन ১২৪৬)

মহাথেদার্গবে নিমগ্রচিত্ত হইয়া লেখনী ধারণ করিয়া সম্পাদকীয় ধর্ম রক্ষার্থ প্রকাশ করিছেছি যে সংস্কৃত কালেজস্থ আয় শাস্তাধ্যাপক শ্রীলশ্রীযুত নিমাইচন্দ্র শিরোমণি এতল্লোক পরিত্যাগ করিয়াছেন উক্ত মহাশয়ের বিজ্ঞতার কথা কি কহিব থাহাকে ব্যাকরণ অলমার আয় স্থৃতি বেদাস্ত প্রভৃতি ত্রহ শাস্ত্রগণ বিলক্ষণ জানিতেন এবং এতদ্দেশের অন্ধিতীয় বিজ্ঞানাত্ত্বেশ।

# হিন্দুকলেজ

( ৮ जारूशांति ১৮৩১। २৫ (भीश ১२७१)

বর্ষফল। ১৮৩০ সাল। সেপ্তেম্বর ০ [১৮৩০]। হিন্দু কালেজের অধ্যক্ষেরা এই আজ্ঞা প্রচার করেন যে কালেজের কোন চাত্র ব্যক্তি যদি কোন ধর্মসংক্রান্ত কি রাজসংক্রান্ত কোন সভাতে গমন করে তবে তাহাতে আমরা অত্যন্ত বিরক্ত হইব ইহা কহিয়া তাহারদের গমন বহিত করেন।

#### ( ১৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। ৯ ফাব্ধন ১২৩৭)

হিন্দু কালেজ।—হিন্দু কালেজস্ব ছাত্রেরদিগকে যে বার্যিক প্রস্থার বিতরণ গত শনিবারে টৌন হালে হয় তাহার বিবরণ আমরা ইণ্ডিয়া গেজেটনামক সন্থাদপত্রহৈতে লইলাম। তথায় অনেক ইউরোপীয় ও এতদ্বেশীয় মহাশয়েরা বিশেষতঃ শ্রীযুত সর চার্লস মেটকাফ সাহেব ও শ্রীযুত ব্লুক্ত সাহেব ও শ্রীযুত সর এড্বার্ড রৈণ সাহেব ও শ্রীযুত হের সাহেব ও শ্রীযুত প্রোজন সাহেব ও শ্রীযুত পার্কর সাহেব ও শ্রীযুত তাকুর মিল সাহেব ও শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত ও শ্রীযুত বাবু আরুক্ষ সিংহ ও শ্রীযুত বাবু প্রসম্বর্কমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন ও শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু নন্দলাল ঠাকুর এবং অক্যান্ত এতদ্বেশীয় যে২ লোক বালকেরদের বিদ্যালোচনায় তুই হন তাঁহারা সমাগত হইয়াছিলেন। অপর শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেব নানা সম্প্রদায়ের ছাত্রেরদিগকে আহ্বান করিলে শ্রীযুত সর চার্লস মেটকাক্ষ সাহেব রুত্বিদ্য বালকেরদিগকে প্রস্কার দিলেন ইহার শেষ হইলে কতক যুব ছাত্রেরা নাটক কাব্যহইতে গৃহীত কতক প্রকরণ আবৃত্তি করিল। সেই সকল প্রকরণের নির্ঘন্ট এই।

#### আলেকসান্দর ও দহয়।

আ'লেকসান্দর ··· কমলরুফ দেব দহ্য ··· মাধবচন্দ্র সেন রুপণ ও পলুতস ··· সীতাম্বর মিত্র

#### नाकिनम উषार्निः

লাখিল ··· তারিণীচরণ মুখোপাধ্যায় ভাইন ··· হরনাথ মুখোপাধ্যায়

#### সংবাদ পত্ৰে সেকালের কথা

# মর্চাণ্ট আফ বেনিস। প্রথম আকৃট প্রথম সিন।

সৈলক ... কৈলাসচন্দ্ৰ দত্ত
টুবাল ... রামগোপাল ঘোষ
সলানিয়ো ... তারকনাথ ঘোষ
সলারিণো ... ভ্বনমোহন মিত্র
পিটরো ... তারিণীচরণ মুখোপাধ্যায়
তীর্থযাত্রী ও মটর ... হরিহর মুখোপাধ্যায়

ইহারদের মধ্যে সৈলকের বেশধারী কৈলাসচন্দ্র দত্ত ও যাত্রি ও মটরের বিষয়ক পিটর পিগুরের কাব্য আবর্ত্তক হরিহর মুখোপাধাায় যেরূপে আবৃত্তি করিলেন ভাহাতে সকলেই আশ্চর্যা জ্ঞান করিলেন সেকসপিয়র ও ওয়ালকাট সাহেবের রচনার ভাব বুঝিয়া যে হিন্দৃ যুব লোকেরা এমত উত্তমরূপে আবৃত্তি করিলেন ইহা অত্যাশ্চর্যা। আবৃত্তি সমাপ্ত হইলে শ্রীরামতক্ষ লাহুড়ি ও শ্রীরাধানাথ সিকদার ও শ্রীহরচন্দ্র ঘোষ স্বকপোলরচিত তিন প্রকরণ পাঠ করিলেন ঐ মহাশয়েরা যে ইন্ধরেজী ভাষায় অতিবিজ্ঞ হইয়াছেন এমত বোধ হয়।

#### (৩০ এপ্রিল ১৮৩১। ১৮ বৈশাথ ১২৩৮)

েকোম্পানিবাহাত্বের এবং তৎসম্পর্কীয় মহাশয়দিগের আন্তর্কল্যে বালক সকল নানা বিদ্যার অভ্যাস ও আলোচনাদ্বারা মন্থ্যত্ব ভাবাপন্ন হইবেক ইহা নিশ্চয় বোধ হইয়াছিল নানা বিদ্যাদ্বারা রাজকীয় ও বাণিজ্য ইত্যাদি কর্ম করিয়া ধন উপার্জ্জন করণপূর্বক ধর্ম কর্ম করত স্থথে কাল্যাপন করিতে পারিবেক ভরসা ছিল ভাগ্যহেতু ধন উপার্জ্জন করা দূরে গিয়া অধর্মে প্রবৃত্ত এবং নাস্তিক হইয়া উঠিল ভাহারা পিতৃলোকের প্রাদ্ধ তর্পণাদি করা দূরে থাকুক এবং জীবৎ পিতা মাতাকে আহারাদি দেওয়া থাকুক মান্তও করে না কোম্পানি বাহাত্ব ভাহাতে মনোযোগ করেন না বরঞ্চ বুঝা যায় ভাহাতে বাভাস আছে অভএব হিন্দুদিগের ভাগ্য অভি মন্দ বুঝিতেছি কি জানি ইহার পর আর বা কি হয় কেননা এক্ষণে শুনিতেছি কোম্পানি বাহাত্বের ইজারার মেয়াদ অভ্যন্ধ কাল আছে ইহার পর ইহারা আর পাইবেন না আমরা এখনি প্রায় পূর্কাবন্ধা প্রাপ্ত হইয়া ধরম্ রাখ্য ডাক ছাড়িতেছি পরে কি হয় ভাহা কে জানে এক্ষণে মা গলা রূপা না করিলে আর নিস্তার নাই—

আমরা শুনিলাম হিন্দুকালেজের বিষয়ে সংপ্রতি প্রভাকর পত্রে যাহা প্রকাশ হইয়াছিল তজ্জ্য কালেজের সেক্রেটরি শ্রীয়ৃত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায় তত্প্রকাশককে যে চিটী লিখিয়াছেন তদ্বারা এই বোধ হয় যে কালেজের অধ্যক্ষ মহাশয়েরা ক্রোধিত হইয়া থাকিবেন যেহেতু সেক্রেটরী তাঁহারদিগের অম্মতি ব্যতিরেকে এমত পত্র লিখিতে পারেন না এ নিমিত্ত আমরা ঐ অধ্যক্ষ মহাশয়দিগকে কহিতেছি তাঁহারা সম্বাদপত্র প্রকাশকদিগের প্রতি কি কারণ

কটু হন যদি এমত কহেন যে কালেজের অখ্যাতিদারা ক্ষতির ইচ্ছা করেন উত্তর সেই লেখকের অভিপ্রায় বিবেচনা করিতে হইবেক তাহাতে এমত বুঝা যায় না যে কালেজের কিছু হানি হয় অভিপ্রায়ে এই বুঝায় যে দোষ স্পর্নিয়াছে তাহা মোচন হউক বরঞ্চ ইহাতে কালেজের উত্তরং উন্নতি হইতে পারিবেক এমত অর্থণ হইতে পারে যদি বলেন মিথ্যা দোষ প্রকাশ করিয়াছেন উত্তর। সেই সকল উক্ত বিষয় সপ্রমাণ করণার্থ কেন পত্র লিখিলেন না তাহাতে যদি প্রভাকর প্রকাশক অপারক হইতেন পরে ক্রোধ প্রকাশ করিলে ভাল হইত অপর অন্ত প্রমাণ তাঁহার। কি অবেষণ করিবেন আমরা শুনিয়াছি ৪৫০। কিমা ৪৬০ জন বালক ঐ কালেজে পাঠার্থে আসিত এক্ষণে প্রায় তুই শত বালক কালেজ ত্যাগ করিয়াছে অধ্যক্ষ মহাশয়েরা ইহার কারণ অফুসন্ধান কবিলেই সকলি জানিতে পারিবেন পরিত্যাগি তুইশত বালকের মধ্যে প্রধান লোকের সন্তান অনেক সামরা সে সকল নামের বিশেষ তত্ত্ব করি নাই কিন্তু জনরব হইয়াছে যে শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও শীয়ত বাবু নবীনকৃষ্ণ দিংহ এবং শীয়ত বাবু মান্ততোষ দেবপ্রভৃতি মনেক প্রধান লোক বালকদিগকে কালেজে যাইতে নিষেধ করিয়াছেন ইহা অধ্যক্ষ মহাশয়েরা বিশেষ জ্ঞাত আছেন অতএব তাঁহারা অকারণ গরিব সংবাদপত্র প্রকাশকের উপর ক্রোধ করেন যদি ক্রোধ কর। উচিত হয় তবে উক্ত প্রধান লোকেরদিগের প্রতি কবিলে ভাল হয় কি না সংবাদ-প্রকাশকেরা সর্ব্যাধারণের মঙ্গলাকাজ্জী যাহাতে দেশের ভাল হয় তাহাই লেখেন মিণ্যা কলন্ধ করিলে তাঁহারদিগের লভ্য নাই—ি সমাচার চন্দ্রিকা, ২৬ এপ্রিল ১৮৩১ ]

#### ( ৭ মে ১৮৩১। ২৫ বৈশাথ ১২৩৮ )

তিদ্দুকালেজের বিষয়ে আমরা অবগত হইলাম যে গত ১১ বৈশাথ ২৩ এপ্রিল শনিবার ডাইরেক্টর অর্থাৎ কর্মাধ্যক্ষ দিগের কালেজের ভন্তাভন্ত বিবেচনা নিমিত্ত বৈঠক হইয়াছিল তাহাতে যে যে বিষয় স্থির হইয়াছে তিবিবরণের প্রতিলিপি আমরা প্রাপ্ত হই নাই কিছা শুনিয়াছি শ্রীযুত ভোজু সাহেব নামক একজন টিচর অর্থাৎ শিক্ষককে কর্ম্মইইতে রহিত করিয়াছেন এবং শ্রীমাধব মল্লিক নামক একজন ভেলি ছাত্র এক পণ্ডিভকে কটু বলিয়াছিল তজ্জন্ত তাহার সম্চিত দণ্ড করিয়াছেন অর্থাৎ ঐ তেলি পো ব্রাহ্মণ ঠাকুরের পদে ধরিয়াক কহিয়াছে এমত কুকর্ম আর করিব না এবার অপ্রাধ মার্জনা কর—

অপর কালেজের ছাত্রের দিগের মধ্যে অনেকে নান্তিক হইয়া উঠিল এই কথার অনেক বিবেচনা হইয়াছিল ঐ ডাইরেক্টর মহাশয় দিগের মধ্যে ডাক্টর উইলসন সাহেব এমত কছিয়াছেন যে বালকেরা যেসকল পুত্তকাদি কালেজে পাঠ করে তাহাতে কদাচ হিন্দুয়ানি মান্ত করিবেনা ইহাতে যাহার স্বেচ্ছা হয় কালেজে বালক পাঠাইবেন অনিচ্ছা হয় পাঠাইবেননা—

আমরা এক্ষণে ভাক্টর উইংলখন সাহেবকে ধল্যবাদ করি ষেহেতু তিনি অতি দ্রদর্শী এবং স্পষ্টবাদী এতদেশীয় দিগের প্রতি তাঁহার দয়া আছে ইহাও বাধ হইল এক্ষণে বাঁহারা বালক তথায় পাঠার্থে পাঠাইবেন তাঁহারা বিবেচনা করিয়া বিহিত করিবেন কালেজের ছাত্রদিগকে কিয়া অখ্যক্ষ মহাশয়দিগ্যে আমরা আর কিছু কহিতে পারিবনা যে কিছু বক্তব্য তাহা বালকের পিত্রাদিকে বলা উচিত হইবেক। [সমাচার চক্রিকা, ২৮ এপ্রিল ১৮৩১]

#### (৫ নবেম্বর ১৮৩১। ২১ কার্ত্তিক ১২৩৮)

হিন্দু কালেজ।—এতদেশীয়া বিভাধ্যাপনাকাজ্ঞি এবং আমারদের স্বদেশস্থ লোকেরদিগকে জ্ঞাপন করি যে গ্রবর্ণ হিন্দু কালেজে রাজস্বের তাবদ্যাপার ও ব্যবস্থা
বিভাশিক্ষক এক জন সাহেবকে নিযুক্ত করিয়াছেন। এতদেশীয় লোকেরদের ওৎকর্ষকরণ
মহাকার্যা দেশাধিপেরা যদ্রপ স্থাম করিতেছেন তদক্রপ তাঁহারদের স্বরূপ বর্ণনা করিতে
আমরা অক্ষম।—রিফার্মার।

## (२১ जां प्रयाति ১৮৩२। २ मांच ১२७৮)

হিন্দু কালেজ।—ইন্ধরেজী সম্বাদ পত্রের দ্বারা অবগত হইলাম যে প্রীযুত কোট অফ ভৈরেক্তর্স সাহেবেরা এইক্ষণে কেপে বর্তমান প্রীযুত ডাক্তর আদম্সন সাহেবকে হিন্দু কালেজের এক মহোচ্চপদে নি যুক্ত করিয়াছেন। ডাক্তর আদম্সন সাহেব বিভালয়ের যে কোন কর্ম হউক তল্লির্জাহ করিতে অতিযোগ্য স্বভাবতঃ তিনি জ্ঞানী তদ্যতিরেকে নানা ঔপদেশিক বিদ্যাতে অতিনিপুণ। কথিত মাছে যে তিনি তৎকর্ম গ্রহণে অনিচ্ছুক নহেন আমারদের পরমাহলাদ যে তিনি তৎকর্মে নিযুক্ত হন।

#### ( ১৬ -८म ১৮৩२ । ८ देखाई ১२७२ )

হিন্দু কালেজ।—শ্রীযুত গাজর উইলসন সাহেব হিন্দু কালেজের সেক্রেটরী অর্থাৎ সম্পাদকের কর্ম পরিত্যাগ করিং য়া ছেন অতএব শ্রীযুত কাপ্তান টায়র সাহেব তৎপদে নিযুক্ত হুইয়াছেন।

## (৮ সে প্রিম্বর ১৮৩২। ২৫ ভাদ্র ১২৩৯)

হিন্দুকালেজ।—গত বৃং শে পতিবাবের চন্দ্রিকায় হিন্দুকালেজের বিষয়ে কশুচিৎ
নগরবাসিন ইতিস্বাক্ষরিত এক পাওঁ। প্রকাশ হইয়াছে পাঠকবর্গের স্মরণে থাকিবেক ঐ লেখক
মহাশয় যাহ। লিখিয়াছেন অর্থাৎ হিন্দুকালেজের চাকর ও শিক্ষক ন্যন করিলে কালেজ শ্রীল্রষ্ট
হইবেক। এ কথা সত্য বটে গ বর্ণ মেন্টের উচিত সর্বাসাধারণের বিদ্যা উপার্জনের প্রতি
মনোযোগ করেন এ বিধায় করি ছে ছেন কিন্তু হিন্দুকালেজের প্রতি সংপ্রতি যে বিশেষ ক্লপা

প্রকাশ পাইতেছে না তাহার কারণ আমরা অহুমান করিয়াছি গবর্ণমেন্ট শুনিয়াছেন হিন্দুকালেছের কএক জন ছাত্র নান্তিক হইয়াছে কেহ২ খ্রীষ্টীয়ান হইয়াছে কেহ২ কথন হিন্দু ক্থন,মুসলমান ক্থন বা খ্রীষ্টায়ান মতাবলম্বন করে ইহাতেই হিন্দু ভদ্র লোক্ষাত্র অত্যস্ত বিরক্ত হইয়াছেন হিন্দুকালেজের দ্বারা যে দেশের উপকার হইবেক তাহা প্রায় কেহ স্বীকার করেন না বরঞ্চ ধর্মহানির সম্ভাবনা বুঝিয়া অমুপকারক জ্ঞান করিতেছেন এই হেতুক গবর্ণমেন্ট হিন্দুকালেজের বিষয়ে বিশেষ মনোযোগ করিবেন না যদি ছাত্রসকল শিষ্ট শান্তরূপে ভক্ত-সম্ভানের মত ব্যবহার করেন অর্থাৎ সনাতন ধর্ম যাহা পূর্ব্বপুরুষের ব্যবহৃত তাহাই আচরণ করেন এবং তাহাতে কোন সন্দেহ উপস্থিত বা আপত্তি না করেন তবে ভদ্রলোক সকলেই গ্রবর্ণমেন্টনিকটে প্রার্থনা করিতে পারেন এবং গ্রবণমেন্টও তাহাতে আপত্তি, করিতে পারেন যদিও প্রথমেণ্ট নিজহইতে টাকা আর না দেন অর্থাৎ যে তিন হাজার টাকার অকুলান হইয়াছে ইহা দিতে অস্বীকৃত হন তথাচ এতদেশীয় প্রধান লোকের দারা ঐ টাকা চাঁদা করিয়াও আদায় করাইতে পারেন কিন্তু এক্ষণে তাহা হইতে পারিবেক না কেননা কতকগুলিন পাষ্ড ছাত্রধারা যে কলম্ব কালেজের হইয়াছে ইহা মোচন না হইলে কেইই কালেজের নাম্ভ কর্ণে শুনিবেন না। যদি বল যদি এমতি অখ্যাতি হইয়াছে তবে কি কারণ ভদ্র লোকের সন্তানের। অদ্যাপি কালেজে পাঠার্থ গমন করিতেছে। উত্তর অনেকেই কালেজ ত্যাগ করিয়াছে যাহারা আছে তাহারদিগের পিতা মাতা অত্যন্ত দমনে রাথিয়াছেন কোনপ্রকারে কিছুই করিতে পারে না কেহ্ আপন সম্ভানদিগকে ঘরে সংস্কৃতাভ্যাস করাইতেছেন ইত্যাদি প্রকারে স্ব২ দাবধান থাকেন যদি ইঙ্গরেজী পড়াইবার আর এক উত্তম স্থান থাকিত তবে হিন্দু কালেজে সন্তান পাঠাইতে প্রায় অনেকে সন্মত হইতেন না। পরস্ক যে সকল মহাশয়েরা কালেজ স্থাপনার্থ অর্থ সামর্থ্যাদিদারা বিশেষ যত্ন করিয়াছেন তাঁহারদিগের চেষ্টা হিন্দুকালেজ যাহাতে বজায় থাকে তাহা করেন কেননা বাঙ্গালির ইঙ্গরেজী শিক্ষিবার এমত উত্তম স্থান আর নাই অতএব আপনং সন্তান উঠাইয়া লইলেই কালেন্স ছিন্নভিন্ন হয় এ নিমিত্ত রাখিয়াছেন ইতি। (বাঙ্গলা সমাচার পত্রের মর্ম।)

## (৮ ডিদেম্বর ১৮৩২। ২৪ অগ্রহায়ণ ১২৩৯)

হিন্দুকালেজ।—ইনকোয়েরর সমাদপত্রের দারা অবগত হওয়া গেল যে হিন্দুকালেজের তথাবধারকতাকর্মে শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেবের পরিবর্ত্তে শ্রীযুত জেম্স প্রিক্ষেপ সাহেব নিযুক্ত হইয়াছেন।

## (১৫ ডিদেম্বর ১৮৩২। ২ পৌষ ১২৩৯)

হিন্দুকালেজের সভা।—শ্রীযুত তাক্তর উইলসন সাহেব হিন্দুকালেজের যে পরম মঙ্গল করিয়াছেন তল্লিমিত্ত তাঁহার নিকটে ক্বতজ্ঞতা স্বীকার কিরূপ করাযায় তদ্বিষয়ক বিবেচনা করণার্থ হিন্দুকালেজের বর্ত্তমান ও পূর্ব্বকালীন ছাত্রেরদের পটোলডালায় একত্র সমাগম হয়। তাঁহারদের পরস্পরের অনবধানতাপ্রযুক্ত উক্ত কালেজের কেবল প্রথম ও দিতীয় বর্গ ছাত্রেরা সমাগত হইয়াছিলেন। ঐ সভাতে এই নিশ্চয় হইল যে প্রীযুত্ত ডাক্তর উইলসন সাহেবকে এক আবেদন পত্র এবং এক রৌপ্যময় গাড়ু প্রদান করায়ায় এবং যে ছাত্রগণ সম্মত তাঁহারদের স্থানে টাদার দ্বারা টাকা সংগৃহীত হইয়া ঐ গাড়ু নির্মাণ করায়ায় ঐ বৈঠকে যে ছাত্রেরা উপস্থিত ছিলেন তাঁহারা তৎক্ষণাৎ ৫০০ টাকা টাদায় স্বাক্ষর করিলেন এবং এই স্থির হইল ঐ চাদার যে টাকা সহী হইবে ভাহা বর্ত্তমান মাসের ১৫ তারিখের মধ্যেই অর্পণ করিতে হইবে। তদনস্তর নিম্নে লিপিত মহাশয়েরা তৎকার্য সম্পাদনার্থ এক কমিটি নিযুক্ত হইলেন।

শ্রীযুত বাব্রসিকরুঞ্চ মল্লিক। শ্রীযুত তারাচাঁদ চক্রবর্তী। শ্রীযুত অমলচন্দ্র গাঙ্গুলি।
শ্রীযুত কক্ষণচন্দ্র দেব। শ্রীযুত শিবচন্দ্র ঠাকুর। শ্রীযুত রসিকলাল সেন। শ্রীযুত গঙ্গাচরণ সেন। শ্রীযুত মাধবচন্দ্র মল্লিক। শ্রীযুত শ্রীরুঞ্চ সিংহ। শ্রীযুত উমাচরণ বস্তুজ। শ্রীযুত নীলমণি মতিলাল।

শ্রীযুত হরিমোহন দেন ঐ টাকার সংগ্রাহক ও কোষাধ্যক্ষ হইলেন। শ্রীযুত বাবু কাশীপ্রসাদ ঘোষ ঐ সভার সেক্টেরী হইলেন ঐ সভাতে বাবুমাধবচক্র মল্লিক সভাপতি ছিলেন।

### ( ৯ জাহ্মারি ১৮৩৩। ২৭ পৌষ ১২৩৯)

শ্রীযুত ডাক্তর উইলদন সাহেব। হিন্দুকালেজের বৈঠক।—গত মন্ধলবারে শ্রীযুত বাব্ কমলচক্র গাঙ্গুলির বিজ্ঞাপনক্রমে শ্রীযুত ডাক্তর উইলদন সাহেবের নিকটে ক্রতজ্ঞতা স্বীকারের চিহ্ন প্রদানার্থ যাহারা স্বাক্ষর করিয়াছিলেন তাঁহারা ও হিন্দুকালেজের অন্যান্য ছাত্রেরা পটলভাঙ্গার বিদ্যালয়ে এগার ঘন্টার পুর্বের আগত হইলেন ভাহার কিঞ্চিদনস্থর শ্রীযুত ডাক্তর উইলদন সাহেব শ্রীযুত প্রিক্ষেপ শ্রীযুত রাস শ্রীযুত স্বং শ্রীযুত হের ও অন্যান্য সাহেবেবদের সমভি গাহারে সংস্কৃত বিদ্যাদনিরের প্রকাঠে প্রবেশপূর্বাক ঐ বিদ্যালয়ের পণ্ডিত ও ছাত্রেরদের আবেদনপত্র ও ক্রতজ্ঞতা স্বীকারস্কৃতক চিহ্ন গ্রহণ করিয়া তুই প্রহরের কিঞ্চিং পরে ইন্ধরেজী পাঠশালার ছাত্রেরদিগকে সন্ধাদ দিলেন যে ভোমারদিগকে গ্রহণ করিতে আমি এইক্ষণে প্রস্তৃত ভাহাতে ঐ সকল ছাত্রেরা তাঁহার নিকটে আপনারদের ক্রতজ্ঞতা স্বীকারের চিহ্ন প্রদানকরণার্থ যে শ্রীযুত বাবু রিদকক্রফ মল্লিককে প্রধান দ্বির করিয়াছিলেন তাঁহার দক্ষে অন্থান তিন শত ছাত্র গমন করিলেন। কালেজের ছাত্রেরদের আবেদনপত্র পাঠকরণার্থ বাবু রিদকক্রফ মল্লিক শ্রীযুত ভাক্তর উইলদন সাহেবের হিতৈষিতা ও স্থবিবেচনা ও অক্লান্ত উদ্যোগের ঘারা বিশেষতঃ লেক্চর নিযুক্তকরণের ঘারা কালেজের কিপর্যান্ত উপকার হইয়াছে তাহা ব্যক্ষ করিলেন এবং ডাক্তর উইলদন সাহেবে হিন্দুবিদের

মঙ্গলার্থ সংস্কৃত বিদ্যার পুনরুখানের বিষয়ে যে সাহায্য এবং হিন্দুরদের সামান্ততঃ মঞ্চলার্থ যে প্রধােজকতা করিয়াছেন তাহা সকলই ব্যাখ্যা করিলেন পরে ইঞ্চলগু দেশে শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেবের কিপর্যান্ত সন্তম হইবে তদ্বিষয়ে আপনার ও তাবৎ ছাত্রেরদের পরমসস্ভাষ জ্ঞাপন করিলেন। তদনস্ভর রৌপ্যময় গাড়ু প্রদানের চাদাতে বাহারা স্বাক্ষর করিয়াছিলেন তাঁহারদের আবেদনপত্র তিনি পাঠ করিলেন।

#### ( ১২ অক্টোবর ১৮৩৩। ২৭ আশ্বিন ১২৪০ )

হিন্দুকালেজ।— কালেজের ছাত্রেরদের বিদ্যাভ্যাসবিষয়ক পারিপাট্য করাতে পরম তৃষ্টি হয় যেহেতুক আমার বৃদ্ধাস্থসারে মাথিমাটিক্স অর্থাৎ ক্ষেত্রপরিমাপক বিদ্যা ও ইতিহাস এবং অক্যান্ত বিদ্যাতে অন্যান্য ছাত্র অপেক্ষা তাহারদের অধিক নৈপুণ্য এবং ঐ ছাত্রেরদের অধিক জ্ঞান প্রাপণের সম্ভাবনা বটে যেহেতুক লা ও পেলিটিকাল ইকানোমিনামক বিদ্যাণিক্ষকের পদে স্থপ্রিম কোর্টের এক কৌন্সেলী সাহেব শ্রীযুত সর জন পিটর গ্রাণ্ট সবর্ণমেন্ট-কতৃকি নিযুক্ত হইয়াছেন এবং ছাত্রেরদের শিক্ষার্থ উক্ত সাহেবের উদ্যোগদারা বোধ হয় যে তাঁহারা অল্পকালের মধ্যে লা অথবা ন্যায় ও ধর্মবিষয়ক বিভায় পারগ হইবেন। অপর ক্ষেত্রমাপবিষয়ক কর্মোপযোগি জ্ঞান ছাত্রেরদিগকে দেওনার্থ শ্রীযুত রো সাহেব নিযুক্ত হইয়াছেন। অতএব কালেজের ছাত্রগণ যদি স্থান্থিরদ্বদের বিদ্যাভ্যাস করে তবে সর্বপ্রকারেই সম্ভবে যে সকলের নিকট বিশেষতঃ ইউরোপীয়েরদের নিকটে তাঁহারা মান প্রাপ্ত হইবেন। ক্ষাতিং হিন্দোং। কলিকাতা ১৮৩৩। ম্বজেকাবর।

## ( ১২ মার্চ ১৮৩৪। ৩০ ফাল্পন ১২৪০ )

পুরস্কার বিতরণ।—গত শুক্রবার [ ৭ মার্চ ] টৌনহালে হিন্দুকালেজের ছাত্রেরদিগকে পুরস্কার বিতরণ করা গেল।···কলিকাতাস্থ প্রধান২ ব্যক্তিরা প্রায় অনুপস্থিত ছিলেন না।···

উত্তম অনেক পুরস্কার দেওয়া গেল। পুরস্কার বিতরণ হইলে কৈলাশ দত্তনামক যুব এক ব্যক্তি গ্রণমেন্টের বিষয়ে এক প্রস্তাব আবৃত্তি করিলেন তাহাতে লেখকের অত্যস্ত সম্মান হইল। অত্যুক্তম উচ্চারণ পূর্বক তাহা পাঠ করিলেন।

ইহার পরে নাট্যবিষয়ক প্রস্তাব আবৃত্তি হইল। তদ্বিরণ এই।

## লার্ড রাওল্ফ ও গ্লিনালবন।

मार्७ दाछन्य ।	• • •		কৈলাসনাথ বস্থ
ন্বল।	•••	•••	তারকনাথ ঠাকুর
গ্লিনাল্বন।			রাজনারায়ণ দত্ত।

#### সংবাদ পতে সেকালের কথা

## यर्छ (इनदि ও श्राष्ट्रेद ।

ষষ্ঠ হেনরি। ··· ক্রীশ্বরচন্দ্র ঘোষাল গ্লন্থর। ··· মধুস্থান দক্তে।

#### ( ১२ मार्च ১৮৩८। १ टेक्क ३२६० )

সংপ্রতি টৌনহালে হিন্দুকালেজের ছাত্রদিগের যে পরীক্ষা হইয়াছিল এইক্ষণেও তিবিষয়ক প্রসন্থ লিখন অন্ধুপযুক্ত হয় না।

অপর এতদেশীয় তিন বা চারিশত যুবজন ইঙ্গরেঙ্গী ভাষা ও ইউ'রাপীয় বিছাতে ষেপর্যান্ত নৈপুণ্য হইয়াছেন তাহা ব্রিটিস গ্রবর্ণমেন্টের কর্ত্তারদের সম্মুপে এবং কলিকাতাস্থ তাবদ্ধনি মহাশয়েরদের সমক্ষে দর্শিতার্থ যে একত্র হন এ অতি স্কচাক্ষশনীয় বটে। তদর্শনেতে মনের অত্যক্তোল্লাস হয় এবং স্থতরাং এতজ্ঞপ বিবেচনা হয় যে এই বিভাধ্যায়ি প্রতিযোগি ছাত্রেরা উত্তরকালে সরকারীকার্য্যে নিযুক্ত হইয়া আপনারদের প্রাপ্ত বিভার দ্বারা স্বদেশীয় লোকেরদের নানা মহোপকার চেষ্টা করিতে পারিবেন। এবং যে ছাত্রেরা এতদ্রপে ব্রিটিস গ্রন্মেন্টের চক্ষ্:সন্নিকর্ষে ও তাঁহারদের বিশেষ প্রতিপোষকতার দারা প্রাপ্তবিভ হইয়াছেন ইহাতে স্বতরাং বিবেচনা হয় যে সংপ্রতি এতদ্দেশীয় লোকেরদের প্রতি যে স্কল আদালত রেবিনিউদম্পর্কীয় কর্ম মৃক্ত হইয়াছে তাহার প্রক্লতাধিকারী তাঁহারাই। কিন্তু ব্রিটিস গ্রণ্মেণ্ট এইক্ষণে যে নিয়মান্তসারে কার্যা চালাইভেচেন তাহার প্রতি দৃষ্টি করিলে ঐ হিতাভিলাষ একেবারে শৃন্ম হয়। যেহেতুক ইংগ্লণ্ডীয় ভাষাতে অতিনৈপুণ্য এবং ব্যবস্থা ও অক্তান্ত নানা বিদ্যাতে অতাস্ত পারগ হওয়াও সরকারীকাধ্যে নিযুক্তহওনের যোগ্যতার কারণ নহে। এবং এই যুবগণ যদ্যপি ইউরোপীয় বিদ্যাভ্যাসজাত মানসিক ভাব ও ইক্লভীয় ভাষা একপ্রকারে পরিত্যাগ করিয়া তিন চারি বংসরপর্য্যস্ত পারস্ত ভাষাভ্যাসে মনোযোগ না করেন তবে ইঙ্গলণ্ডীয় সামাজ্যের অতিনীচ কর্মও পাইতে পারিবেন না। ইউরোপীয় অতি গাঢ় বিদ্যাভ্যাসবিষয়ে যে ছাত্রগণ এইক্ষণে রত আছেন তাঁহারদের অপেক্ষা যে অতিমূর্থ ব্যক্তি গোলেস্তার ছুই এক বয়াৎ আবৃত্তি করিতে পারেন বরং তাঁহাকেই এই. মহারাজ্যের রাজশাসনকার্য্য চালায়নের উপযুক্ত বোধ করা যাইবে এবং যে যুবজন সরকারী উচ্চতম কার্য্য নির্বাহক্ষমহওনের প্রত্যাশায় কালেজের অত্যুৎসাহজনক বিদ্যাতে মনোভিনিবেশ করিতেছেন তাঁহার এক জন বিজ্ঞ মোলার সহিত সাক্ষাৎ হইলে ঐ মোলা সাহেব স্বীয় গুণাকর দাড়ি ঘুরাইয়া কহেন যে তুমি লাকে৷  $[{
m Locke}]$  ও বেকেনের গ্রন্থে মিথ্যা কালক্ষেপণ করিতেছ তাহাঅপেক্ষা বরং আলেপ বে পড়িলে ভাল হয় এবং এমনও হইতে পারে যে ঐ নিঃম্ব ছাত্র পাঠাভ্যাদের প্রক্লত সময় উক্ত বিদ্যাভ্যাদে ক্ষেপণ করিলে পরে দেখিবেন যে মোলা সাহেবের কথাই প্রমাণ হইল এবং তাঁহার নিতান্তই উপজীবিকার উপায়হীন হইতে হইল !

ব্রিটিস গ্রথমেণ্ট যে উত্তম্থ বিদ্যাধ্যয়নার্থ বালকেরদিগকে এমত মহাপ্রবাধ দেন এবং পরে তাঁহারদিগকে অনাহারী করিয়া পরিত্যাগ করেন এবং যে আশা কথনই সফলা করিবেন না সেই আশা ভরদা দিয়া তুলিয়া আছাড় মারাতে কি তাঁহারদের গৌরবের হানি নাই। এমত কর্মকরণাপেক্ষা বরং যেপর্যান্ত পারস্থ ভাষার প্রাত্মভাব থাকা কি যাওয়ার বিষয় গ্রহ্মিন্ট কিছু স্থির না করেন সেপর্যান্ত কালেজের দ্বার একেবারে রুদ্ধ করিলেই সোজাস্থজি হয় বরং ছাত্রেরদিগকে ইহা কহা উচিত যে আমরা যে সকল বিদ্যা অতিভাঠ জ্ঞান করি সেই বিদ্যার প্রচুর পারিতোষিক ফল প্রদান করা যেপর্যান্ত স্থির না হইবে সেইপর্যান্ত তদ্বিদ্যাভ্যাসার্থ তোমারদিগকে প্ররোচনা করা যথার্থ বোধ হয় না। কেহ এমত না বুঝেন যে কেবল লাভের নিমিত্তই বিদ্যাভ্যাস করিতে হয় এমত আমারদের অভিপ্রায় তথাপি আমরা স্কুজ্ঞাত আছি যে অধিকাংশ ছাত্রেরা দনহীন এবং পরিজনের ভরণ পোষণাদির নির্ভর কেবল তাঁহারদের উপরেই আছে অতএব ঐ বালকেরদের বিভার দ্বারা জীবনোপায়ের ভরদাতেই পিতাদি বাদ্ধবেরা কালেন্দ্রে বিল্লাভ্যাদার্থ অর্পণ করিতেছেন। যদি জিজ্ঞাদা কর তবে কর্তব্যই কি। কি পারস্থ ভাষার পথিবর্ত্তে ইঙ্গরেজী সংস্থাপনের দ্বারা বর্ত্তমান তাবং রীতি উত্থাপন করা এবং সরকারী তাবৎ কার্যা একেবারে গোলমালের মধ্যে নিক্ষেপ করাই কি উচিত এমত কদাচ আমারদের অভিপ্রায় নহে আমরা এইমাত্র প্রার্থনা করি যে ভারতবর্ষীয় কর্ত্তারা দর্বত্র এমত ঘোষণা করেন যে এতদ্দেশীয় প্রচুর ব্যক্তি যথন ইঙ্গরেজী ভাষায় সরকারী কার্যা নির্বাহ ক্ষম হইবেন তথন পারস্থ ভাষা রহিত করিতে আমরা স্থির করিয়াছি এতদ্রপ বিজ্ঞাপন করাতে গবর্ণমেন্ট এমত কোন প্রতিজ্ঞাতে বন্ধ থাকিবেন না যে উত্তরকালে ঐ প্রতিজ্ঞা প্রতিপালন করিতে কোন অনিষ্ট ঘটে যেহেতুক পারস্থের পরিবর্ত্তে ইঙ্গরেজী সংস্থাপনকরণের যে সময় উপযুক্ত তাহা গ্রর্ণমেন্টের বিবেচনার অধীনই থাকিবে। কিন্তু গ্রর্ণমেন্টের এই অভিপ্রায় আশু ব্যক্ত হইলে এই উপকার দর্শিবে যে এতদেশীয় লোকেরা অতিসাহসপূর্বকই স্বং বালকেরদিগকে ইঙ্গরেজী পাঠশালায় প্রেরণ করিতে পারিবেন এবং আরো কহিতে পারি যে গবর্ণমেন্টের যভূপি সরকারী দপ্তরে ইঙ্করেজী ভাষার দ্বারা কার্যা নির্বাহ করিতে মানস না থাকে তবে যথাসাধা এতদ্দেশীয় লোকেবদিগকে ইনবেজী ভাষা শিক্ষার্থ যে প্রবোধ দিতেছেন সে অফুচিত। ফলত: গবর্ণমেন্ট যদি উক্তমত প্রতিজ্ঞা করেন এবং উত্তরকালে যে নানা জিলা কলিকাতারাজ্বানীর অধীনে থাকিবে যদি কেবল সেইং জিলার মধ্যে এমত ঘোষণা করেন তবে দেশের মধ্যে শতং ইঙ্করেজী বিভামন্দির তৎক্ষণাৎ দেদীপ্যমান হইবে।

আমারদের কেবল আর এক প্রস্তাবোপযুক্ত স্থান আছে সে এই যেপর্যন্ত গবর্ণমেন্ট এমত বিজ্ঞাপন না করিবেন সেপর্যন্ত ইন্ধরেজী পাঠশালা স্থাপনার্থ যত উত্যোগ করুন না কেন সকলই বিফল হইবে। পার্লিমেন্ট যে টাকা বিভাধ্যয়নার্থ নিযুক্ত করিয়াছেন তদধিক পাঁচ গুণ ব্যয় করিলেও মিথ্যা হইবে। কলিকাভার বাহিরে যে২ স্থানে ইন্ধরেজী শিক্ষয়ণার্থ গবর্ণমেন্ট উভোগ করিয়াছেন সে সকল স্থলেই একপ্রকারে বৈফল্য দেখা যাইতেছে। আগ্রাতে ইক্রেজী ভাষাশিক্ষার্থ যত ছাত্র নিযুক্ত তদপেক্ষা দিশুণ ছাত্রেবা পারস্থাভ্যাস করিতেছে। আলাহাবাদের বিদ্যালয় দিন২ অতিক্ষীণ হইতেছে যেহতুক সেইস্থানে এমত কথিত হইতেছে যে ইঙ্গরেজী বিদ্যাতে কিছু মাত্র লাভ নাই সম্ভ্রম ও উপায়ের বিদ্যাই পারস্থ। বরিশাল ও ঢাকা ও রক্ষপুরপ্রভৃতি যে২ স্থানে চাদার দ্বারা ইঞ্করেজী পাঠশালা স্থাপন হইয়াছে সর্বব্রই উক্তরূপ অনর্থক হইতেছে।

#### (২৭ জুন ১৮৩৫। ১৪ আঘাড় ১২৪২)

হিন্দু কালেজ।— শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেয়। শ্রীযুত ডাক্তর গ্রাণ্ট
[? Tytler] সাহেব এই স্থানহইতে গমনের পর কলিকাতার লিটেরেরি গেজেটসম্পাদক
শ্রীযুত রিচর্ডসন সাহেব ও টাক্শালের অধ্যক্ষ শ্রীযুত কনিয়ম [ Curnin ] সাঙ্কেবের মধ্যে
বিভাগ হইয়াছে। প্রথমোক্ত সাহেব লিখনের রীতি ও কাব্য ও ইতিহাস বিষয়ের শেষোক্ত
সাহেব ক্ষেত্রমাপক বিদ্যার শিক্ষা দিতেছেন এই তুই সাহেব যেরূপ ব্যগ্রতাপূর্বক কন্ম
করিতেছেন তাহাতে স্পষ্ট দৃষ্ট হইতেছে যে এতদ্বেশীয় লোকেরিদিগকে বিদ্যা প্রধান করিতে
তাহারদের কিপর্যান্ত অন্তরাগ। তাহ ও জুন ১৮৩৫। এস।

#### (२० मार्च ४५०२। ४४ टेव्ब ४२८४)

আমরা দৃষ্টি করিয়া আহলাদিত হইলাম যে হিন্দু কালেজের শিক্ষক কাপ্তেন ডি এল বিচার্ডসন্ সাহেব শ্রীলশ্রীযুক্ত ডেপুটি গবর্ণরের মোসাহেব [Aid de-camp] হইয়াছেন ঐ সম্বাদ অনেকেই শ্রুতমাত্র আমোদিত হইবেন তাহার উত্তম গুণ জন্ম এতং কশ্ম হইয়াছে।—জ্ঞানাশ্বেষণ।

#### (৪ মে ১৮৩৯। ২২ বৈশাধ ১২৪৬)

শ্রীযুত কাপ্তান বিচার্ডসন।—অবগত হওয়া গেল যে শ্রীযুত কাপ্তান বিচার্ডসন সাহেব হিন্দুকালেজের প্রধান শিক্ষকতা পদে নিযুক্ত ছিলেন তিনি ঐ বিদ্যালয়ের এতদেশীয় অধ্যক্ষ মহাশয়েরদের সম্পূর্ণ সম্মতিক্রমে প্রধান তত্তাবধারকতা কর্মে নিযুক্ত হইয়াছেন।

## ( ১৫ আগষ্ট ১৮৩৫। ৩১ আবন ১২৪২ )

বর্দ্ধমানের মৃতমহারাজ যে হিন্দুকালেজের প্রধান গবর্নর্ছিলেন আমরা শুনিতেছি শ্রীযুত যুব মহারাজও তাঁহার পিতার সেই পদ প্রাপ্ত হইলেন।—জ্ঞানাম্বেশ।

#### ( ১० অক্টোবর ১৮৩৫। २৫ आधिन ১২৪২ )

হিন্দুকালেজ।—ব্যবস্থাপক কমিশুন সাহেবেরদের অন্তঃপাতি শ্রীয়ৃত কামরণ সাহেব স্থীকার করিয়াছেন যে হিন্দুকালেজে ছাত্রেরদিগকে তাবদ্বাবসায়বিষয়ে শিক্ষা দিবেন তাহাতে আমরা পরমসস্থোষপূর্বক ছাত্রেরদের অতিসৌভাগ্য বোধ করিলাম। উক্ত বিষয়ের শিক্ষা সর্বদাই হিন্দুলোকের পক্ষে শুভাবহ বটে কিন্তু এইক্ষণে তন্দ্বারা বিশেষ ফলের সন্তাবনা যেহেতুক শারীরিক বর্ণ বা ধর্ম বা জাতীয় ভেদাভেদ বিবেচনা না হইলে আমরা উচ্চতর বিশ্বাশু পদ পাইতে পারি তাহা হইলে দেশীয় রাজকর্ম নির্বাহকরাতে আমরা ইন্দলগুদেশনিবাসি লোকেরদের তুল্যই হইলাম। এতাদৃশ স্থধারা স্থানবিষয়ে অত্যাবশুক যে উক্ত উক্ত পদপ্রাপণার্থ সর্বপ্রকারেই আপনারা প্রস্তুত থাকি কি জানি পাছে তদ্রপ স্থধারার বিপক্ষপক্ষীয়ের। কহে যে এতদ্বেশীয় লোকেরা রাজকীয়কর্ম নির্বাহকরণে অযোগ্যহওয়াপ্রযুক্ত ঐ স্থধারা স্থগিত কর। উচিত।—বিফার্মর।

## ( ১ এপ্রিল ১৮৩৭। २० हेट्य ১২৪৩ )

আদা [২৯ মার্চ, বুধবার] দশ ঘণ্টা সময়ে কলিকাতাস্থ রাজবাটীতে শ্রীশ্রীযুত গবর্নর্ বাহাত্রের অন্মতান্থসারে হিন্দুকালেজের ছাত্রেরদের বার্ষিক পরীক্ষা ও পারিতোষিক বিতরণ হইবে এই পরীক্ষা দর্শন এতদ্দেশীয় লোকেরদের বিদ্যা শিক্ষার মিত্রেরদের স্থজনক বটে অভএব জাঁহারা যে তৎকালীন উপস্থিত হইবেন তদর্থে অন্ধরোধ করিতে হয় না আমরা প্রতিবংসর দেখিয়াছি বালকেরা যে ভঙ্গিপূর্বাক নাটকের কোনং অংশ পাঠ করিয়া থাকেন তাহা দেখিয়া শুনিয়া সাহেব লোক ও বিবি সাহেবেরা আহলাদিত হন এবং আমরা শুনিতেছি এবংসর বালকেরা কালেজের মধ্যে শিক্ষকদিগের সাক্ষাতে ঐ বিষয় যেরূপ অভ্যাস করিয়াছেন তাহাতে বোধ করি পরীক্ষাকালীন তাহা দেখিয়া উপস্থিত ব্যক্তিরা অত্যন্থ আহলাদ জ্ঞান করিবেন অতএব যেং নাটক হইতে যাঁহারা এবংসর যেং অংশ পাঠ করিবেন আমরা ঐ সকল নাটক এবং পঠিতবা অংশের নাম সহ তাহারদিগের নাম অগ্রেই প্রকাশ করিলাম।

প্রথমত রাজা ও জাতাকরের বক্তা।

গোবিন্দচন্দ্র দত্ত রাজা নরোত্তম দাস জাতাকর দিতীয় সৈত্যের এক ব্যক্তির স্বপ্ন দর্শন। সেই ব্যক্তির প্রতিরূপ শ্রীযুত শশিস্ত্রণ দত্ত তৃতীয় টবিটাস্পোটের বক্তৃতা।

শ্রীযুত বাবু গোপাল মুথয়া টবিটাস্পোট হইবেন চতুর্থ গ্রন্থকার সিক্সপিয়র সাহেব যে মহুয়োর সাত অবস্থাবর্ণন করিয়াছেন শ্রীযুত বাবু অবতারচক্র গঙ্গোধ্যায় তাহা কহিবেন।

পঞ্চম অবিবাহিত কোকের বাসা। শ্রীযুত বাবু প্রতাপচন্দ্র ঘোষ তাহা করিবেন। यर्ष दिनी नरमनीय नमाशद्यत याजा।

ভিউক। রাজেন্দ্রনাথ দেন।

সায়লাক। উমাচরণ মিত্র।

এন্টোনীয়। গোবিন্দচন্দ্র দন্ত।

পর্লীয়া। অভয়াচরণ বস্থ।

গ্রেসীএন। রাজেন্দ্রায়ণ দত্ত।

বেশেনীয় রাজেন্দ্র বস্থ।

নেরিসা রাজেন্দ্র মিত্র।

সপ্তম নেলিগ্রে।

গোপাল মুখুযো।

গোবিন্দচন্দ্র দত্ত তাহার বক্তৃতা করিবেন।

অষ্টম তামাসাকরণেচ্ছু।

পেটণ্ট। কালীক্বফ ঘোষ। ডাউলাস। সিরীশ ঘোষ।

#### নবম ইতিহাস।

ভ্বনমোহন ঠাকুর তাহা করিবেন।

সেলিরিণ

আমরা বোধ করি কালেজের পরীক্ষার প্রাক্ষ লিখনকালীন অদ্য রাত্তিতে যে কালেজের পুরোবর্ত্তি পুন্ধরিণীর চতুর্দিগে বাজী দাহসময়ে আলোকেতে দক্ষিণ দিগ প্রকাশ করিবে এ বিষয় লেখা অসঙ্গত হয় না পাঠকবর্গ জানিতে পারেন কালেজের বর্ত্তমান ছাত্র এবং পূর্বকার ছাত্র ও শিক্ষক অধ্যক্ষ এবং কালেজ সম্পর্কীয় ব্যক্তিরা চাঁদার দ্বারা এই বাজীদাহের বায় নির্বাহ করেন এবং শুনিতেছি এবংসর চাঁদাতে পূর্ববংসরাপেক্ষা প্রায় দিশুণ সাত শত টাকা সংগ্রহ করিয়াছেন অতএব বোধ করি অদ্য রাত্তিতে বাজীর তামাসা ভারি হইবে কিন্তু যাহাতে নিকটস্থ গৃহাদিতে অগ্লি সংযোগ না হয় এতদর্থে পোলীসের লোকেরদের উচিত হয় তৎকালীন সাবধান থাকিবেন।—জ্ঞানান্তেষণ।

### (৫মে ১৮৩৮। ২৪ বৈশাখ ১২৪৫)

(কোন পত্রপ্রেক নিকটহইতে) হিন্দুকালেজ।—উক্ত বিদ্যাগারের বার্ষিকী পরীক্ষা এবং পারিভোষিক পুস্তক বিভরণ কার্য্য গত ২৮ তারিথে বেলা প্রায় >> ঘণ্টা সময় টৌনহালের উপরিপ্ত প্রধান প্রকোষ্ঠে সমাধা হইয়াছিল। তংকালে কতিপন্ন সম্রাস্ত ইঙ্গরেজ ও ভাগ্যবস্ত বাঙ্গালি মহাশন্ন উপস্থিত হন বিশেষতঃ শ্রীশ্রীযুত রাইট রিবেরেও লার্ড বিসোপ সাহেব ও শ্রীযুত আনরবল সর এড্বার্ড রৈমন সাহেব ও শ্রীযুত আর ডি মাঙ্গল সাহেব ও শ্রীযুত ডি মাকফার্লন সাহেব ও শ্রীযুত ক্ষে সি সি সদরলগু সাহেব ও শ্রীযুত ডি হ্যার সাহেব

4050 ato 58/8/10 46

ও শ্রীযুত মেজর বরলন্টন সাহেব ও কাপ্তানন্বয় মার্সলি সাহেব ও বিন্ট সাহেব ও শ্রীযুত কর্ণল ইয়ং সাহেব ও শ্রীমন্মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্ব ও শ্রীযুত কুমার সত্যচরণ ঘোষাল ও শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু বামকমল সেন ও শ্রীযুত বাবু বসময় দত্ত ও শ্রীযুত বাবু অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রভৃতি।

আদৌ সেক্টরী সদরলগু সাহেব কর্তৃ ক পুস্তকচয় পরীক্ষোত্তীর্ণ ছাত্রগণকে প্রদান করিলেন

তৎপরে অধোলিথিত বিবিধগ্রন্থগ্যক প্রকরণ স্থচারুরপে শিষ্যগণ বক্তৃতা করণে সভাসকল মহানন্দিত হইলেন। তদ্যথারূপক।

গুলাব পূব্দ। প্রীভ্বনমোহন ঠাকুর।
থল্যেত কীট। প্রীমোহন মৃথয়ে।
ফেকেনহেম নামক উপভৃত। প্রীমতিলাল বসাক।
বংশী। শ্রীরাজেন্দ্রনারায়ণ মিত্র।
সর্বালাম। শ্রীশ্রীনারায়ণ বস্থ।
হেন্রী পঞ্চম রাজার বক্তৃতা তাঁহার সেনাপ্রতি। প্রীশ্রামাচরণ বস্থ।
কিং রিচার্ড রাজার তুর্গে আত্মকথন। শ্রীরাজেন্দ্রনাথ বস্থ।
কাটোর আত্মকথন। শ্রীহরিনারায়ণ পাল।
সর্ সিমন ও হাজ। শ্রীগোপালনাথ মৃথয়ে।
হেমলেটের আত্মকথন নিধন বিষয়ে। শ্রীঅভ্যাচরণ বস্থ।

প্রথম ও দিতীয় শ্রেণীস্থ সাকল্য বালক সভার সম্মুখে যথাক্রমে দণ্ডায়মান হইলে শ্রীলশ্রীযুত লার্ড বিসোপ সাহেব ও শ্রীযুত সব্ ই, রাএন সাহেব ও শ্রীযুত সদরলণ্ড সাহেব যে সকল কৃটপ্রশ্ন করেন তত্ত্তর বিলক্ষণ তাঁহারা প্রদান করেন।

পরিশেষে সর্ এডবার্ড বালকদিগকে উপলক্ষে কিয়ৎ ভরসাজনিক। কথা স্থব্যক্তপূর্বক কহিলেন যে যদিও আগামী বর্ষে প্রদানীয় গ্রন্থের সংখ্যা ন্যুন হইবেক তথাপি জেনরেল কমিটি আফ্ পবলিক ইনষ্ট্রকসন হইতে তন্মূল্য অপেক্ষাকৃত বৃদ্ধি হইবেক যাহাতে পাঠার্থিগণ বহুমূল্য পুস্তক স্বং গৃহে পাঠ আলোচনা কারণ প্রাপ্ত হইবেন।

এই সভা সাড়ে ১২টার সময় ভব হয়।

উক্ত বাসরীয় রজনীযোগে কালেজ সনিহিত স্থানে অপূর্ব অগ্নিক্রীড়া বর্ত্তমান এবং পূর্বাশিক্ষিত বালকগণকত্ ক কেবল চাদার দ্বারা ব্যয় সঙ্কলনে অর্দ্ধরাত্রি পর্যান্ত স্থদৃশ্য ও উত্তমরূপে পর্যাবসান হইল।

# হিদুকলেজ পাঠশালা

# ( ১৫ জুন ১৮৩৯। ২ আষাঢ় ১২৪৬ )

হিন্দু কালেজের সমীপে যে স্থানে খ্রীষ্টিয়ান গীর্ঘা হওনের কল্ল হইয়াছিল সেই স্থানে বাঞ্চালা পাঠশালা হইবে এতচ্ছুবণে আমারদিগের এতদ্দেশীয়েরা অত্যন্ত স্থগী হইবেন। এই পাঠশালা হিন্দু কালেজের অধ্যক্ষবর্গ কর্তৃক সংস্থাপিত হইয়া নৃতন নিয়মান্তসারে চলিবে এবং মধুস্থদন রায় নামক এক ব্যক্তি বাঞ্চালি যিনি বাটা নির্মাণ বিষয়ে নিপুণ্তম তদধ্যক্ষতায় পঞ্চশত বালক পাঠ করণে সমর্থ হয়েন এমত এক বাটা উক্ত স্থানে নির্মিত হইবে এই বাটা প্রস্তুত করণার্থ যে প্রায় ৭ হাজার টাকা বায় হইবে তাহা কালেজের মুদ্রা হইতে হইবে অবশিষ্ট ও হাজার মুদ্রা বাঞ্চালিরদিগের মধ্যে চাদা দ্বারা উত্থিত হইয়া নির্বাহ হইবে ইহার প্রথমত শ্রীষুক্ত মেষ্টর হেয়ার সাহেবের দ্বারা ১৪ জুন অপরাহে ৫॥ সাড়ে পাঁচ ঘটিকা সময়ে শিলালাস হইবে। অতঃপর বাঞ্চালা পাঠশালা হওনারস্তে আমরা স্থিব হইলাম বিশেষতঃ কালেজের অধ্যক্ষ দ্বারা নির্বাহ হইবাতে অত্যন্ত আহলাদিত হইলাম। তেনারেষণ।

## (২২ জুন ১৮৩৯। ৯ আঘাত ১২৪৬, শনিবার)

এতদেশীয় পাঠশালা।—গত শুক্রবারে দেশীয় পঞ্চশত মূব ব্যক্তিরদিগকে স্বদেশীয় ভাষায় বিদ্যা শিক্ষা প্রদানার্থ হিন্দু কালেজের সমিহিত স্থানে এক বিদ্যালয়ের বুনিয়াদে শিলান্তাস হইল। ঐ ব্যাপার সময়ে শ্রীযুক্ত সর এড্বার্ড রায়ন সাহেব ও বিভাগ্যাপনীয় কমিটির অন্তান্ত অন্তঃপাতি মহাশয়েরা এবং এতদেশীয় অনেক শিষ্ট বিশিষ্ট গুণিগণাগ্রগণা মহাক্তভবেরা সমাগত হইয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত সর এড্বার্ড রায়ন সাহেব সমাগত মহাশয়ের-দিগকে সম্বোধন পূর্কক শ্রীযুক্ত হের সাহেবকে এতদ্দেশীয় বিদ্যা শিক্ষার জনকের ন্তায় শিষ্টাচারকরতঃ কহিলেন যে এই পাঠশালা স্থাপনেতে কমিটির সাহেবেরদের পরম সম্বোধ আছে তৎপরে শ্রীযুক্ত বাবু প্রসমকুমার ঠাকুর শ্রীযুক্ত সর এড্বার্ড রায়ন সাহেবের বক্ততান্তরূপ বন্ধ ভাষাতে বক্তৃতা করিলেন। ঐ দিবসীয় তাবৎ ঘটনা এবং ঐ বিদ্যালয়ের মূলে শিলান্তাসের তাবদ্বিরণ আমরা ইঞ্গলিসমেন সম্বাদ পত্র হইতে গ্রহণ পূর্কক প্রকাশ করিলাম।

আমরা শ্রুত হইয়াছি যে ঐ পাঠশাল। নির্মাণের তাবদ্বায়ই দেশীয় মহাশয়রা প্রাদান করিয়াছেন এবং বিদ্যাধ্যাণনীয় কমিটির স্থানে বা সরকারী কোষ হইতে কিঞ্চিন্মাত্র প্রাপ্ত হন নাই ইহাও নিতাস্থ আহলাদের বিষয়। এতদ্বেশীয় লোকেরা যে এইক্ষণে আপনারদের ভাষাস্থশীলনার্থ অগ্রসর হইতেছেন এবং দেশীয় ভাষাতেই লোকেরদিগকে যে বিদ্যাদানের সোপান করিতেছেন ইহা পরম সম্ভোষের বিষয়। যথন গবর্ণমেন্ট পারশু ভাষা উঠাইয়া তাবং সরকারী কার্য্যে দেশীয় ভাষা ব্যবহার করিতে আজ্ঞা প্রদান করিলেন তথন আমারদের এমত নিশ্চয় বোধ হইয়াছিল যে দেশের হিতকারি সরকারী এই উদ্যোগে দেশীয় লোকেরা নিতান্ত সাহায্য করিবেন এইক্ষণে তাহার প্রত্যক্ষপ্রমাণ হইল।

এই পাঠশালা নির্মাণেতে যতকাল হরণ হইবে সেই কালে কমিটির উচিত যে বঙ্গ ভাষাতে পাঠশালার ব্যবহারোপযুক্ত পুস্তক সকল তাঁহারা প্রস্তুত করেন তাহা হইলে পাঠশালা নির্মাণের পর উত্তয়রূপে কার্য্যারম্ভ হইতে পারিবে।

#### ( ২২ জুন ১৮৩৯। ৯ আষাত ১২৪৬ )

পাঠশালার শিলাক্তাদের ব্যাপার।-কলা সায়াক ছয় ঘন্টা সময়ে শ্রীযুক্ত ডেবিড হের সাহেবের দারা শ্রীযুক্ত দর এড্বার্ড রায়ন সাহেব ও শ্রীযুক্ত মিলেট সাহেব ও শ্রীযুক্ত কর্ণেল ইয়ং সাহেব ও শ্রীযুক্ত এফ যে হেলিডে সাহেব ও শ্রীযুক্ত কাপ্তান বর্চ সাহেব ও শ্রীযুক্ত ডাক্তর ওসাক্নেসি সাহেব ও শ্রীযুত ডাক্তর গুডিব সাহেব ও শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর শ্রীযুত বাবু মতিলাল শীল ও শ্রীযুক্ত রাজা রাধাকান্ত দেব ও অক্যান্ত অনেক মহাশয় ব্যক্তিরদের সন্মুথে সম্পন্ন হইল এবং ইঞ্বেজী ও বন্ধ ভাষাতে খোদিত পাঠশালা স্থাপন ইত্যাদি তাবদ্বিরণ লিখিত এক পত্র এক বোতলের মধ্যে অর্পিত হইল এবং এই সময়ের সম্বাদ পত্র ও চলিত মুদ্রা ও হিন্দু কালেজ ও চিকিৎসালয়ের নকশা এবং উভয় কালেজের প্রধান শিক্ষকের নাম ইত্যাদি লিখিয়া তাহার মধ্যে অর্পিত হইল। পরে শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব সমাগত ব্যক্তিরদিগকে সম্বোধন করিয়া দেশীয় ভাষার সৌষ্ঠবকরণার্থ এই পাঠশালা সংস্থাপন করণোপলকে হিন্দুবর্গকে ধন্যবাদ করিলেন এবং কহিলেন যে এইক্ষণে পারস্ত ভাষা উঠিয়া যাওয়াতে বন্ধ ভাষার আরো আবশুকতা হইয়াছে। পরে শ্রীযুক্ত সর এড বার্ড রায়ন সাহেব বক্তৃতা করত এই পাঠশালার সংস্থাপন বিষয়ে শ্রীযুত হের সাহেব যাহা কহিলেন ভাহাতে স্বীয় সম্মতি প্রকাশ করিলেন। সাহেব কহিলেন যে ভারতবর্ষে ইঙ্গলগুীয় ভাষা শিক্ষা করণের অভিপ্রায় যে দেশীয় ভাষার শিক্ষা দেওয়া যায় এবং তাহা এতদ্দেশীয় লোকেরদের ইঙ্গলগুীয়েরদের সঙ্গে সামীপ্য সম্বন্ধের এক উপায় এবং তদ্বারা যে জ্ঞান ইঙ্গলগুীয় অল্প লোকের মধ্যে আছে তাহা দেশীয় ভাষার দারা দেশীয় বহুতর লোকের মধ্যে ব্যাপ্ত হইতে পারে এবং পরিশেষে ভারতবর্ষে ইঙ্গলগুীয় বিদ্যাধ্যাপনের পিতা স্বরূপ শ্রীযুক্ত হের সাহেবের গুণ ও কীর্ত্তি বিষয়ক অনেক প্রশংস্তারূপে বর্ণনা করিলেন।

তৎ পরে শ্রীযুক্ত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর অতি সাধু ভাষাতে সকলের সম্মুখে এমত বক্তৃতা করিলেন যে তাহা যিনি শুনিলেন তিনিই অতি প্রশংসা করিলেন।

কলিকাতাস্থ হিন্দুকালেজের অধ্যক্ষেরদের আমুক্ল্যে বিশেষতঃ

মহারাজাধিরাজ শ্রীযুক্ত মহাতাপচন্দ্র বাহাত্র শ্রীযুক্ত প্রসন্নকুমার ঠাকুর কর্মনির্বাহক

কর্মনির্বাহক
শ্রীযুক্ত রাজা রাধাকান্ত দেব বাহাত্র
শ্রীযুক্ত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়
শ্রীযুক্ত বাবু রামকমল দেন
শ্রীযুক্ত বাবু রসময় দত্ত
শ্রীযুক্ত ডেবিড হের সাহেব
শ্রীযুক্ত বাবু শ্রীকৃষ্ণ সিংহ
শ্রীযুক্ত বাবু ঘারকানাথ ঠাকুর
শ্রীযুক্ত গুরুপ্রসাদ বস্থ

ও শ্রীযুক্ত ডাক্তর তামস আলেকজান্দর ওয়াইস সাহেব

সেক্রেটরী

শ্রীযুক্ত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায় এবং ঐ হিন্দুকালেক্ষের সঙ্গে সংযুক্ত হওনার্থ বন্ধ ভাষার এক পাঠশালার

শিলাকাস

অদ্য শুক্রবার বাঞ্চলা ১২৪৬ সাল ১ আযাঢ় ইঙ্গরাজী ১৮৩৯ সাল ১৪ জুনে

কলিকাতাস্থ শ্রীযুক্ত ডেবিড হের সাহেবের দ্বারা সম্পন্ন হইল তিনি বঙ্গ দেশে ইঙ্গলগুীয়েরদের রাজ্যের রাজ্যানীর অতি প্রাচীন ও সম্ভ্রাস্ত নিবাসী বহুকালাবধি উক্ত সাহেব সাধারণ হিতৈষিতাতে প্রসিদ্ধ

তিনি অনেক বংসরাবধি অতি সম্ভ্রম পূর্ব্বক এতদ্দেশীয় লোকেরদের বিদ্যাধ্যাপন বিষয়ে অন্তরক্ত। এবং জাতীয় বা বর্ণ ভেদ না করিয়া ক্লিকাতা রাজধানী নিবাসি লোকেরদের মধ্যে বিদ্যা দেদীপ্যমানা করণার্থ অতি মহাযত্ন করিয়াছেন এবং নিজ্ঞ সম্পত্তিও অনেক ব্যয় করিয়াছেন

শিবচন্দ্ৰ বিশ্বাসকতৃ ক খোদিত।

[ रेश्निभ् गान्, ১१ जून ]

## ( ১৩ জুলাই ১৮৩৯। ৩০ আঘাঢ় ১২৪৬)

হিন্দুকালেজের পাঠশালার গৃহ নির্মাণ অতি ত্বরায় হইতেছে আমি অনুমান করি যে ২।৩ মাসের মধ্যে প্রস্তুত হইবে। পাঠশালার উপস্থিত যে২ বিষয় তন্ত্রিমিন্ত অনেক পণ্ডিত আবেদন করিতেছেন। হিন্দুকালেজের ইংরেজী শিক্ষার রীত্যন্ত্রসারে এই পাঠশালায় শিক্ষা দেওয়া যাইবে আমরা পরমাহলাদ পূর্ব্বক বলি যে এই পাঠশালায় প্রাচীন বিভার উপদেশ দেওয়া যাইবে তাহা এই যে জ্যোতিষ ক্ষেত্র পরিমাণ ও মাপ ব্যবস্থা রাজনীতি এবং রেখা গণিত ইত্যাদি পুস্তক ঐ পাঠশালায় শিক্ষা প্রদানার্থ প্রস্তুত হইতেছে। এই পাঠশালায় বিভাভ্যাস করণার্থ বেতন দান করিতে হইবে এবং বিনা বেতনেও পাঠ করিতে পারিবেন। এই পাঠশালা তিন অংশে বিভক্ত হইয়াছে প্রথম দ্বিতীয় তৃতীয় গৃহ এবং বালকদিগের বেতন দিতে হইবে।

বোধ হয় অত্যল্প বেতন কিম্বা সর্বসাধারণের মহোপকার করণাথ হিন্দুকালেজ্বের অধ্যক্ষবর্গরা বিবেচনাপূর্বক কিঞ্চিৎ সাহায্য স্বরূপ বেতন লইয়া অধ্যয়ন করিবেন কিন্তু ইহা অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে যে প্রকার বেতন দিয়া অধ্যয়ন করিতে হইত তদপেক্ষা অনেক লাঘব হইতে পারে। [জ্ঞানান্থেষণ মু]

#### ( ৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯। ২৩ ভাক্র ১২৪৬ )

কলিকাতার নৃতন পাঠশালা।—কলিকাতার নৃতন পাঠশালা স্থাপনার্থ যে কমিটি নিযুক্ত হইয়াছেন হিন্দু কালেজের বাটাতে গত বুধবারে তাঁহারদের এক বৈঠক হইল। তাহাতে নীচে লিখিতব্য মহাশয়ের। বর্জমান ছিলেন। শ্রীযুক্ত ডেবিড হের সাহেব ও শ্রীযুত বাবু প্রসন্ধর্মার ঠাকুর ও শ্রীযুত দেওয়ান রামকমল সেন ও পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশ ও অক্যান্ত ব্যক্তিরা উপস্থিত ছিলেন। পরে যে পাঠশালার স্থাপন বিষয়ে তাঁহারদের প্রতি ভারার্পণ হইয়াছে তাহার ভাবি শুভাশুভ বিষয়ক অনেক কথোপকথনানস্তর বালকেরদিগকে উত্তম প্রকার লিখাওনের কর্মাকাজ্রী যে তিন জন ছিলেন তাঁহারদের যোগ্যাযোগ্যভা বিষয় বিবেচনা হইল। তাঁহারদের মধ্যে কোন ব্যক্তি মনোনীত হইয়াছেন তাহা আমরা শ্রুত হই নাই। ঐ কর্ম্মের বেতন ১০ টাকার অধিক হইবে না। পরে কর্মাকাজ্রিরদের হস্তাক্ষর দেখিয়া কমিটি পাঠশালার নিমিত্ত দেশীয় ভাষায় উপযুক্ত গ্রন্থ প্রস্তুক্ত করণ বিষয়ে বিবেচনা করিতে লাগিলেন। এবং আমরা শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম যে বান্ধালা ব্যাকরণ ও অভিধান ও ভূগোলীয় খগোলীয় গ্রন্থ অতিশীভ্র কমিটির উদ্যোগে নৃতন পাঠশালা ও দেশীয় সাধারণ লোকেরদের উপকারার্থ প্রকাশ হইবেক। [ক্যালকাটা কুরিয়ার]

( ৯ নবেম্বর ১৮৩৯। ২৪ কার্ত্তিক ১২৪৬ )

ন্তন পাঠশালার অনুষ্ঠান।—আগামি অগ্রহায়ণ মাসে যে পাঠশালার কার্য্য আরম্ভ হইবে ও যে২ নিয়মেতে চলিবে ভাহার একং পাণ্ডুলেথ্য কলিকাতান্থ এতদ্দেশীয় মহাশয়েরদের নিকটে প্রেরিত হইতেছে। সেই পাণ্ডুলেথ্যের প্রতিলিপি নীচে প্রকাশ করা যাইতেছে বিশেষতঃ ঐ পাঠশালায় তিন সম্প্রদায় ছাত্র থাকিবে ভাহার প্রথম সম্প্রদায় অতি শিশু বালকেরা নীচে লিখিত বিদ্যা শিক্ষা পাইবে। বিশেষতঃ অক্ষর বানান হিতোপদেশক ইতিহাস ব্যাকরণের মূল বিষয় অন্ধ শান্ধের মূল বিবরণ গোলাধ্যায়ের মূল প্রকরণ এবং ভারতবর্ষের সংক্ষেপ বিবরণ। দ্বিতীয় সম্প্রদায় ছাত্রেরা এই সকল বিষয় শিক্ষা প্রাপ্ত হইবে যথা ব্যাকরণ অন্ধ বিদ্যা ক্ষেত্র পরিমাপক বিদ্যা গোলাধ্যায় জ্যোতিবিদ্যা এবং শুদ্ধরূপে ভাষা কথনের বিধি এবং ইক্ষলগুর্য ও ভারতবর্ষীয় ইতিহাস শ্রবং পত্র লিখনীয় রীতি। তৃতীয় সম্প্রদায় স্থাশিক্ষত ছাত্রেরা এই সকল বিষয় শিক্ষা করিবেন যথা শুদ্ধরূপে ভাষা কথনের নিয়ম ও জমীদারী ও বাণিজ্য সম্পর্কীয় ব্যবহার এবং অতি পূর্ব্বকালীন ও ইদানীস্তন ইতিহাস ও জ্যোতিবিদ্যা বীজ গণিত বিত্যা এবং রাজনীতি বিষয়ক বিত্যা এবং নীতি বিদ্যা ও ক্ষেত্র পরিমাপক বিদ্যা ও গবর্ণমেণ্টের আইন ও আদালতের রীতি ব্যবহার এবং হিন্দু ও মোসলমানেরদের ব্যবস্থা।

এই পাঠশালাতে দাদশ বর্ষের অধিক বয়স্ক কোন ছাত্র গ্রাহ্য হইবে না এবং দশ বর্ষ বয়স্ক কোন ছাত্র যদি এমত স্থশিক্ষিত হয় যে মধ্যম শ্রেণীর সঙ্গে শিক্ষা করিতে পারেন তবে গ্রাহ্য হইবে।

#### উক্ত পাঠশালায় শিক্ষার্থ ব্যয়।

প্রথম	বৰ্গ	বার্ষিক	2	টাকা	ছয়মাদে	>	টাকা
দ্বিতীয়	বৰ্গ	3	8		<b>A</b>	2	
তৃতীয়	বৰ্গ	ক্র	ь		B	8	

ছাত্রেরদের পাঠ্য পুস্তক দকল পাঠশালার থরচে ক্রয় করা যাইবে বালকেরদের তিষিয়ে কিছু থরচ লাগিবে না কিন্তু তাহারদের শিক্ষার্থ ব্যয় আগাম দিতে হইবে।

যে পিত্রাদি বান্ধবের। বালকেরদিগকে পাঠশালায় প্রেরণ করিতে ইচ্ছুক হন তিষ্বিয়ে তাঁহারদের অভিপ্রায় সিদ্ধ হওনার্থ তাঁহারা হিন্দু কালেজের প্রীযুত সেক্টেরি মহাশয়ের নিকটে অতি শীঘ্র জ্ঞাপন করিবেন এবং সেক্টেরী তাঁহারদের নাম লিখিয়া তাঁহারদের মধ্যে প্রধান্ত প্রধান্ত বিবেচনা করিয়া সম্প্রদায় মধ্যে নিযুক্ত করিবেন। প্রীলন্মীননারায়ণ মুখোপাধ্যায় সেক্টেরী। [ক্যালকাটা কুরিয়ার, ৩১ অক্টোবর]

## ( ৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

এতদেশীয় বিদ্যাযুক্ত মহাশয়গণ শ্রবণ করিয়া পরমাপ্যায়িত হইবেন যে হিন্দু কালেজান্তর্গত নৃতন পাঠশালায় পাঠাকাজ্জিদিগের বহু সংখ্যক আবেদন পত্র প্রতি দিবস প্রদত্ত হইতেছে ইহাতে আমরা নিঃসন্দেহে কহিতে পারি যে যদি প্রতি দিবস উক্ত প্রকারে আবেদন পত্র প্রদত্ত হয় তবে কালেজের অধ্যক্ষগণ আরো কএকটা গৃহ নির্মাণ করাইবেন। এই রূপ আবেদন পত্র প্রদান হেতু এতদেশীয় জনগণ বিদ্যোপার্জ্জনে অত্যন্ত উৎস্কুক ভাহা জানা যাইতেছে যদ্যপি ভারতবর্ষস্থ মন্তব্যেরা এতদেশীয় ভাষা বিদ্যোপার্জ্জনে উৎস্কুক না হইতেন তবে সত্যন্ত সমঙ্গল ঘটিত। [জ্ঞানারেষণ]

#### (२৫ जान्नशांति ১৮৪०.। ১० माच ১२৪७)

শনিবারে বাঙ্গলা পাঠশালার পাঠারন্ত কালীন অনেকানেক এতদেশীয় ও ইঙ্গলগুীয় মহং২ মহুষ্যের সমাগম হইয়াছিল ভাহার মধ্যে আমরা এই সকল ব্যক্তিকে জ্ঞাত আছি শ্রীয়ত রায়েন ডাক্তর ওদাগ্নিদি গ্রাণ্ট এবং ওয়াইজ ডেবিড হেয়ার শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর শ্রীযুত বাবু প্রদন্ত্রকুমার ঠাকুর শ্রীযুত সত্যচরণ ঘোষাল শ্রীযুত বাবু রামকমল দেন শ্রীযুত বাবু মতিলাল শীল হিন্দু কালেজ মেডিকেল কালেজ এবং সংস্কৃত বিদ্যালয়ের শিক্ষক ও অধ্যাপকগণ এই সকল ব্যক্তি ও অন্তান্ত জনগণ সমক্ষে শ্রীযুত বাবু রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীণ ভটাচার্য্য উক্ত বিদ্যালয় বিষয়ে উত্তম বক্তৃতা লিপি পাঠ ও তাহার তাৎপর্য্য সহ ব্যাখ্যা করিলেন এবং পাঠশালায় এতদেশীয় মন্ত্র্যেরদিগের যে লভ্য তাহাও ব্যাথ্যা করিলেন। অনন্তর শ্রীয়ত বাবু রামচন্দ্র মিত্র ঐ বাঙ্গালার ইঙ্গরেজী অন্তবাদ ইখলগুীয়েরদিগের বোধার্থ পাঠ করিলেন। এইরূপ তুই এক বাঙ্গালা বক্তৃতা হইলে ই বায়েন দাহেব গাত্রোখানপূর্বক বক্তৃতা করিলেন যে এতদ্দেশে অনেক ইঙ্গরেজী বিদ্যালয় সংস্থাপনে সাহায়্য করণহেতু অনেকের বোধ হয় যে এডুকেশন কমিটির ইঙ্গরেজী বিদ্যা বিষয়েই উৎসাহ প্রদান করেন কিছা ভাচা নহে এডুকেশন কমিটির সকল বিদ্যালয়েই তাঁহারা সাহায্য করেন। উক্ত কমিটির তাৎপর্যা এই যে এতদ্দেশীয় মহুষাকে ইঞ্বরেজী বিদ্যাভ্যাস দারা স্থশিক্ষিত করাইলে তাহারা এই রীত্যস্থদারে উপদেশ প্রদান করিবেন। হিন্দু কালেজের স্তশিক্ষিত ব্যক্তিদিগের শিক্ষয়ভবহেতু এই পাঠ্শালা সংস্থাপন হইয়াছে নতুবা হইত না উক্ত সাহের আবো কহেন যে উক্ত কমিটর প্রাথিত সিদ্ধি এবং তাঁহারদিগের অভিশয় আনন্দ হইল। আর এই বিদ্যালয় এই সহবে প্রথমতঃ প্রধান হইল অনস্তর গ্রাণ্ট সাহেব গাত্রোখান পূর্বক বক্তৃতা করিলে তাহা অসম্পূর্ণ এইক্ষণে হইল না অনপ্তর বিচার্ড্যন সাহেব গাজোখান করিয়া বক্তৃতা করিলেন যে চাসরের কাননে যেমন ইঙ্গরেজী আচ্ছন্ন সেই ত্যায় বাশ্বলা ভাষা এইক্ষণে আছে। চাদার বৃদ্ধি দারা ক্রমশ ইঞ্বেজী বিদ্যার প্রাচুর্য্য করিলেন তাহার স্তায় বাঙ্গলা ভাষার ক্রমণ প্রাচুষ্য হইবে। পরে ওদাগ্রিদি দাহেব গাত্রোখান করিয়া কহিলেন ষে

এতদ্বেশীয় লোকেরদিগকে এতদ্বেশীয় ভাষা দ্বারা শিক্ষা দেওনের আবশুকতা এবং মেডিকেল কালেজের ছাত্রেরদিগের এই প্রকার শিক্ষা দেওনের আবশুকতা ঐ স্থানের ছাত্রগণ উদ্র ভারাদ্বার চেমষ্টরি অভ্যাদ করিয়াছেন। [জ্ঞানাম্বেষণ]

# ডিরোজিও

## (৭ মে ১৮৩১। ২৫ বৈশাথ ১২৩৮)

হিন্দুকালেজের বিষয়ে আমরা অবগত হইলাম যে গত ১১ বৈশাথ ২৩ এপ্রিল শনিবার ডাইরেক্টর অর্থাৎ কর্মাধ্যক্ষ দিগের কালেজের ভদ্রাভদ্র বিবেচনা নিমিত্ত বৈঠক হইয়াছিল তাহাতে যে যে বিষয় স্থির হইয়াছে তদ্বিবরণের প্রতি লিপি আমরা প্রাপ্ত হয়াই কিছ শুনিয়াছি শ্রীযুত ড্রোজু সাহেব নামক এক জন টিচর অর্থাৎ শিক্ষককে কর্ম হইতে রহিত করিয়াছেন…। [সমাচার চন্দ্রিকা, ২৮ এপ্রিল ১৮০১]

## (৫ নবেম্বর ১৮৩১। ২১ কার্ত্তিক ১২৩৮)

পাঠকবর্গ অবগত আছেন মেং ড্রোজুনামক এক জন এতদ্দেশজাত ফিরিক্সি হিন্দু-কালেজের শিক্ষক ছিলেন তিনি বালকদিগকে অসহ্পদেশঘারা হিন্দু ধর্ম পথে গমন রোধ করিতে ইচ্ছুক হইয়াছিলেন এ কথা রাষ্ট্র হওয়াতে কালেজাধ্যক্ষেরা তাঁহাকে তৎকর্মচ্যুত করেন এমত শুনা গিয়াছে। তিনি এইক্ষণে ইষ্টিণ্ডিয়াননামক এক ইন্ধরেজী সমাচারপত্র প্রচার করিতেছেন।…

## ( ৭ জাতুয়ারি ১৮৩২। ২৪ পৌষ ১২৩৮)

ড্রোজু সাহেবের মরণ।—আমরা থেদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি গত ২৬ ডিসেম্বর সোমবার বেলা দশ ঘণ্টাতীত সময়ে ড্রোজ্ সাহেবের মরণ হইয়াছে ইহাতে আমরা তঃথিত হইয়াছি যেহেতুক। তাঁহার অত্যন্ত বয়স অর্থাৎ চব্দিশ পচিশ বৎসরের অধিক নহে ইহার মধ্যে তিনি অনেক কীর্ত্তি করিয়াছিলেন তাহার বিশেষ কিঞ্চিৎ লিখি।

ড্রোজু সাহেব ইন্ধরেজী বিদ্যায় বিলক্ষণ পারগ হইয়াছিলেন য়গুপিও ইন্ধরেজী তাঁহার জাতিবিছা নহে এবং তিনি এতদ্দেশীয় ফিরিন্ধি বটেন তথাপি তাঁহার লেখাপড়া প্রবণাবলোকনে অনেকে ইন্ধরেজ জ্ঞান করিতেন এবং বিলাতের ইডকেটেড অর্থাৎ বিছাভ্যাস হইয়াছে বোধ হইত তাহার ক্বত ফকিরাজন্ধিরানামক ইন্ধরেজী ভাষায় গ্রন্থ প্রকাশিত আছে এবং তিনি পয়েট অর্থাৎ উক্ত ভাষায় কবি ছিলেন। অপর তাঁহার বিদ্যার নিপুণতা জানিয়া হিন্দুকালেজের অধ্যক্ষ মহাশয়েরা তাঁহাকে উক্ত কালেজে শিক্ষক রাথিয়াছিলেন কিন্ধু বালকতা-



Dans Vare



ডিরো**জি** ধ



রাধাকাস্ত দেব



আন্ততোষ দেব ( সাত্বাব্)

হেতৃকই হউক অথবা অদত্পদেশদারাই হউক উক্ত ডোজু নান্তিকরপে খ্যাত হইয়াছিলেন এজন্ম তাঁহার দারা হিন্দুকালেজের অনেক ছাত্র ভ্রষ্টমতি হইয়াছে ইহাই প্রকাশহওয়াতে তিনি কালেজহইতে বহিভূতি হন পরে গত জ্নমাদাবিধি ইটইন্ডিয়াননামক এক সমাচারের কাগজ করিয়া নিত্য প্রকাশ করিতেছিলেন। যদ্যপিও তিনি আমারদিগের ধর্মদেষী ছিলেন এ কারণ আমারদিগের লেখার প্রতি বিপক্ষ হইয়া লিখিতেন তথাপি তাঁহার নিমিত্ত থেদ হয় যেহেতৃক ড্রোজু পূর্ব্বাপেক্ষা ইদানীং এমত হইয়াছিলেন ঈশ্বর এক জন আছেন ইহা প্রায় স্বীকার করিয়াছিলেন…।

ভ্রোজু সাহেবের উপদেশে যে কএক জন বালক নষ্ট হইয়াছে এক্ষণে তাহারা বড় বিপদগ্রন্থ হইল কেননা তাহারদিগের জ্ঞান ছিল ভ্রোজু হর্ত্তাকর্ত্তা বিধাতা ঐ অবোধেরা মাতাপিতার বাক্য হেলন করিয়াও ভ্রোজুর আজ্ঞাকুবর্ত্তী হইয়াছিল ইহাতে কেহ জাতান্তরও হইয়াছে তাহাতেও তাহারা তঃখী নহে ভ্রোজুর মরণে তাহারা জীবমৃত প্রায় হইয়া থাকিবেক। ইহার মধ্যে সংপ্রতি প্রায় মাসাধিক হইবেক ভ্রোজুর সঙ্গে কএক জন বালকের কলহ হইয়াছিল তাহার মধ্যেই শ্রীযুত দক্ষিণানন্দ ভ্রোজুর মত ত্যাগ করিয়া নিজগৃতে মাতাপিতার নিকট পুনরাগমন করিয়াছে…। ("বাঙ্গলা সমাচার পত্রের মর্ম্ম")

ড়োজু সাহেব অল্প বয়সে ইঙ্গরেজী বিভায় বিভান্রপে খ্যাত্যাপন হইয়াছিলেন এবং ফিরিঙ্গি সমাজের মাজে তিনি এক জন অতিমান্ত ছিলেন মেষ্টর ড্রামন সাহেবের পাঠশালায় স্থানিক্ত হইয়া হিন্দু কালেজের শিক্ষক পদে প্রবৃত্তমাত্রেই প্রতিপত্তি ও স্থ্যাতি হইয়াছিল।

অপর ড্রোজু সাহেব বালককালাবিধ সম্বাদপত্র প্রকাশে বিরত ছিলেন না প্রথমে (পারথিনননামক) এক সপ্তাহিক পত্র দ্বিসংখ্যাবিধি প্রকাশ করিয়া ক্ষান্ত হন তদনন্তর (হেসপিরস) অবিধেয় প্রতিবাসরিক এক সমাচার পত্র কিয়দংশপর্যান্ত প্রকাশ করিয়া তাহাতে বিরত হইয়া অবশেষে ইষ্টিণ্ডিয়ান পত্র স্থাপনপূর্ব্বক লীলা সম্বরণ করিয়াছেন।…
সং রং [সম্বাদ রত্বাকর]

## (১১ জাতুয়ারি ১৮৩>। ২৮ পৌষ ১২৩৮)

ভুজু সাহেবের শারণার্থ চিহ্ন।—গত ৫ জান্তু আরি বৃহস্পতিবার অপরাহ্নে মৃত ভুজু সাহেবের শারণার্থ চিহ্ন স্থাগনকরণবিষয়ে পারেস্তাল আকাদেমিতে অনেকের সমাগম হয়। তাহাতে শ্রীযুত বারু মহেশচন্দ্র ঘোষ এই প্রস্তাব করিলেন যে সরকারী চাঁদার দ্বারা যে মৃত ভুজু সাহেবের বিষয়ে আমরা সকলেই এইক্ষণে পেদার্গবে মগ্ন তাঁহার চিরশারণার্থ চিহ্নশ্বরূপ এক প্রস্তরময় কবর নির্মাণ করা যায় এবং তত্নপরি তত্নপযুক্ত কথাপ্রবন্ধ ক্লোদিত থাকে তাহাতে শ্রীযুত উএল বর্ণ সাহেব পৌষ্টিকতা করিলেন এবং আর২ সকলে সম্মত হইলেন। তৎপরে এই প্রস্তাব হইল যে কবরের খরচ করিয়া যদি

টাদার টাকা কিছু উদ্বৃত্ত থাকে তবে তাহা ডুজু সাহেবের পরিজনেরদিগকে প্রদানার্থ প্রস্তাব করা যায়। তদনস্তর টাদার বহী সকলকে দর্শান গেল এবং সেই স্থানেই ১০০ টাকার স্বাক্ষর হইল।

#### (৪ এপ্রিল ১৮৩২। ২৪ চৈত্র ১২৩৮)

মৃত ড্রোজু সাহেব !—মৃত ড্রোজু সাহেবের স্মরণার্থ তাঁহার কবরস্থানোপরি এক শুভ গ্রন্থনার্থ যে কমিটী নিযুক্ত হইয়াছিলেন তাঁহারা চাঁদায় স্বাক্ষরকারি মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিয়াছেন যে তাঁহার কবরস্থানোপরি চণ্ডালগড়ের প্রস্তরনিম্মিত এক শুভ প্রস্ততহওনার্থ বন্দোবন্ত করিয়াছেন। ঐ শুভ গ্রন্থনের বায় ১৫২৪॥৵/৮ হইবে। আমরা ভানিয়া কিঞ্চিচনংকত হইলান যে ১৫৫৪ টাকার চাঁদা হইয়াছে বটে কিন্তু তমধ্যে কেবল ৬১৪ টাকা আদায় হইয়াছে। ভরসা করি যে ইষ্টিণ্ডিয়ান মহাশয়েরা শীঘ্র ঐ টাকা প্রশান করিয়া আপনারদের বন্ধ ও স্বপক্ষ ব্যক্তির স্মরণার্থ অনবধানতাজন্ত দোষহইতে মৃত্ত হইবেন।

# ডেবিড হেয়ার

( ৩ জুলাই ১৮৩০। ২০ আষাঢ় ১২৩৭)

হিন্দুকালেজ।—কলিকাতার সম্বাদপত্রেতে হিন্দুকালেজের আরস্তের বিষয়ে কিয়ৎকালাবধি একটা বাদাস্থবাদ হইতেছে। সর এড্বার্ড ইষ্ট সাহেবের যে প্রতিমূর্ত্তি স্থাপন হইবে এবং শ্রীযুত ডাক্তর উইল্সন সাহেবের যে ছবি কালেজঘরে স্থাপন করা যাইবে এই উভয়বিষয়ক কথা উত্থাপন করণসময়ে ইতিয়াগেজেটের সম্পাদক তদ্বিষয়ে এই দোষার্পণ করিলেন যে শ্রীযুত হের সাহেব কালেজের আদিকল্লক এবং কালেজের যাহাতে উপকার হয় ইহাতে তিনি অত্যন্ত মনোভিনিবেশ করিয়াছেন কিন্তু পূর্ব্বোক্ত তুই সাহেবের তুলা সম্রাম্ত নাহওয়াতে তাহার বিষয়ে সম্রামক উত্থোগ কিছু করা যায় নাই এতদ্বিষয়ক বাদাস্থবাদেতে যে সকল লিপ্যাদি প্রকাশিত হইয়াছে তদ্মারা বোধ হয় যে শ্রীযুত হের সাহেব ঐ কালেজের প্রথমকল্লক এবং তিনি ঐ কালেজের বিষয়ে প্রথমে এক পা গুলেখা প্রস্তুত করেন। আরো বোধ হয় যে শ্রীযুত সর এড্বার্ড ইষ্ট সাহেব সেই ব্যাপারে বিশেষ মনোযোগপূর্ব্বক কলিকাতাত্ব পনি ব্যক্তিরদিগকৈ সভাতে আহ্বান করিয়া স্বীয় মহাপদের প্রতাপেতে ঐ কালেজ স্থাপনের কল্লে অনেক ধনি হিন্দুলোকেরদিগকে প্রসৃত্তি জন্মাইলেন অভএব শ্রীযুত সর এড্বার্ড ইষ্ট সাহেব উভয়েই কালেজের মহোপকারক এবং শ্রীযুত ডাক্তর উইল্সন সাহেবে। এতদ্বিষয়ে নিতা শ্রবণীয় বটেন বেহেতুক তিনি এতদ্বিষয়ের নক্লাকাল্রকী এবং তাহার উরভিত্তে তিনি নিত্য সতেই আছেন। অতএব শ্রীযুত হের

সাহেবের তদ্বিধয়ের মহোপকারকতা কোন এক বিশেষ চিহ্ন দ্বারা হিন্দুকালেজের অধ্যক্ষ মহাশয়েরদের স্বীকার করা উচিত ইহা আমারদের বিবেচনা হয়।

## (১৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। ৯ ফাস্ক্রন ১২৩৭)

অক্তচ্চ পরস্পরা অবগত হওয়া গেল যে শ্রীয়ৃত ডেবিড হের সাহেব এতদ্দেশস্থ ছাত্রদিগের অতিশয় উপকারী হয়েন এতৎপ্রযুক্ত হিন্দুকালেজাদি বিবিধ স্থলস্থ ছাত্রসকলে একত্র হইয়া উক্ত সাহেবের প্রতিমূর্ত্তি নিশ্মাণে অতিশয় উৎসাহী হইয়াছেন এবং তদ্বিয়য় অনেকানেক ছাত্রেরা চাঁদার বহীতে স্বাক্ষর করিয়াছেন এবং করিতেছেন তাহাতে আমারদিগের বোধ হইতেছে যে এবিয়য় শীঘ্র নিশেয় হইবেক…।—সং প্রং

#### (२ अश्रिम २४००)। २२ टेव्य २२०१)

শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব।—শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব এতদ্দেশের বালকেরদের বিদ্যাবৃদ্ধি বৃদ্ধিহেতু ও সাধ্যমতে তাঁহারদের সম্যক প্রকারে মন্ধলাকাজ্ঞায় থেরপ অকপটে মনোযোগ করিতেছেন তাহা কোন জন জ্ঞাত না আছেন সংপ্রতি আমরা ওনিতেচি যে কলিকাতার বিদ্যালি বালকেরা শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেবের উপকার অদ্বীকার স্চনাতে তাঁহার প্রতিমৃদ্ধি প্রস্তুত আকাজ্ঞায় তাঁহাকে সংক্ষেপে এক এডরেস অর্থাৎ প্রশংসা লিপি প্রদান করিয়াছেন ঐ প্রশংসা লিপির অধ্যভাগে শ্রীযুত বাবু দক্ষিণানন্দ মুখোপাধ্যায় এবং অন্ত পাঁচ শত বালকের স্বাক্ষর হইয়াছে এই বিষয় দ্বিরীকরণ জন্ম বালকেরা তুই দিবস সভা করিয়াছিলেন প্রথম দিবসের সভা ২৮ নবেম্বরে স্থাপন হইয়াছিল তদ্দিবস প্রতিমৃদ্ধি প্রস্তুত হেতু ব্যয়োপযোগি ধন সঞ্চয় জন্ম এবং প্রশংসাপত্র প্রস্তুত নিমিত্ত কমিটী সংস্থাপনের প্রস্তুত হৈরু ব্যয়োপযোগি ধন সঞ্চয় জন্ম এবং প্রশংসাপত্র প্রস্তুত নিমিত্ত কমিটী সংস্থাপনের প্রস্তুত বাবু রাধানাথ সরকার [শিকদার ?] শ্রীযুত বাবু মাধ্রচন্দ্র বারু রামানাপাল ঘোষ শ্রীযুত বাবু রাধানাথ সরকার [শিকদার ?] শ্রীযুত বাবু আধ্রচন্দ্র মন্তিক শ্রীযুত বাবু ক্যানিকেল মন্ত তারাচন্দ্র ক্রেক্ত বাবু ক্যানিকেল নিত্ত শ্রীযুত বাবু ক্যানিকেল বিষ্ণুত বাবু ক্যানিকেল মন্ত শ্রীযুত বাবু ক্যানিকেল বিষ্ণুত বাবু ক্যানিকেল নিত্ত শ্রীযুত বাবু ক্যানিক শ্রীযুত বাবু ক্যানিক শ্রীযুত বাবু ক্যানিক শ্রিযুত বাবু ক্যানিক শ্রীযুত বাবু ক্যানিক শ্রীযুত বাবু ক্যানিক শ্রীযুত বাবু ক্যানিক শ্রিযুত বাবু ক্যানিক শ্রীযুত বাবু ক্যানিক শ্রীযুত বাবু ক্যানিক শ্রেষ্ঠ বাবু ক্যানিক শ্রীযুত বাবু ক

দিবসের সভা ৩০ জামুআরিতে স্থাপন করিলেন তৎকালে কমিটীদারা প্রস্তুতীকৃত প্রশংসাপত্র পাঠান্তে গ্রাহ্ম হইল এবং নিয়ম করিলেন থে শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেবের অহুমতি প্রাপ্ত হইলে প্রতিমৃত্তি চিত্র করিবার জন্য শ্রীযুত পোট সাহেবের নিকট মানস ব্যক্ত করা যাইবেক। ১৭ ফেব্রুআরিতে শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব প্রশংসাপত্র গ্রহণ করিবেন অভিপ্রায় ব্যক্ত করিয়াছিলেন তদম্বায়িকালে শ্রীযুত বাবু দক্ষিণানন্দ ম্থোপাধ্যায় প্রশংসা লিপি পাঠ করিলেন এবং তৎকালে তাঁহার নিজের লিথিত অভিপ্রায়

লিপিরও প্রসন্ধ হইল এই ব্যাপারে আমরা যতপরোনান্তি হর্ষান্বিত হইলাম থেহেতু দেশহিতকারী শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেবের এইরূপ সম্মান করা অতিআবশুক ছিল।— সংকৌং।

## ( ১৪ এপ্রিল ১৮৩২। ৩ বৈশাথ ১২৩৯ )

স্থাকর হইতে নীত। ডেবিড হের সাহেব।—গত রবিবার প্রায় ছই প্রহর এক ঘণ্টার সময় পটলডাঙ্গানিবাসি শীয়ত বৈদ্যনাথ দাসের বাটীতে শ্রীয়ত ডেবিড হের সাহেবের প্রতিমৃত্তিনির্মাণার্থ যাঁহারা স্বাক্ষর করিয়াছিলেন তাঁহারদিগের এক সমাজ হইয়াছিল তাহাতে শ্রীয়ত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর সভাপতি হইলেন সভাহওনের তাৎপর্যা এই যে টাদায় যে টাকা স্বাক্ষরিত হইয়াছে তাহার মধ্যে তাবৎ আদায় হয় নাই ও কতক আদায় হইবারও সম্ভাবনা নাই কেবল ন্যুনাধিক এক সহস্র মৃদ্রা মাত্র দাখিল হইয়াছে কিন্তু তাহাতে প্রতিমৃত্তির ব্যয় নির্বাহ হইতে পারে না অতএব সকলে এই প্রস্তাব করিলেন যে যত তথা হইলে উক্ত বিসয় সম্পন্ন হইতে পারে তাহা পুনর্বার টাদা করা যাইবেক। শুনা গেল যে বেলা প্রায় তৃতীয় প্রহরের সময় সভা ভঙ্গ হইল এবং সভায় প্রায় পঞ্চবিংশতি স্বাক্ষরকার উপস্থিত ছিলেন।—সং কোং।

## ( ২২ ডিসেম্বর ১৮৩২। ৯ পৌষ ১২৩৯)

শীযুত মেষ্টর হের সাহেব।—উক্ত সাহেবের প্রতিমূর্ত্তি নিশ্মাণার্থে যে চাদা হইয়াছিল তাহার টাকা কত আদায় হইয়াছে তাহা আমরা পূর্ব্বে বিশেষরূপে বিবেচনা করি নাই এবং ঐ প্রতিমূর্ত্তি প্রস্তুতের বিলম্বহুওয়াতেও কিঞ্চিৎকাল স্থাগিত ছিল কিছু এইক্ষণে হিসাবদৃষ্টে বোধ হইল সে টাকা আদায় হইয়া ধনরক্ষকেরদের নিকটে মজুদ হইয়াছে এবং প্রতিমৃত্তিও প্রস্তুত আছে কিছু এইক্ষণে কেবল কমিটির বিবেচনার অপেক্ষা আছে অভএব ভরসা করি কমিটির বিবেচনাতে যদ্যপি ঐ প্রতিমূর্ত্তি শ্রীযুত মেষ্টর সাহেবের সর্ব্বাবয়বতুলারূপা হয় তবে অবিলম্বে তাহা নির্ণীত স্থানে রাখা যাইবেক অভএব যে সকল মহাশয়েরা বোধ করিয়াছেন এই চাদার টাকা আদায় হয় নাই তাঁহারা এইক্ষণে নিশ্চয় জানিবেন যে টাকার জক্যে প্রতিমূর্ত্তি লওনের কোন বাধা জিয়াবেক না ইতি।—জ্ঞানায়্বেষণ।

#### ( ১৮ জুন ১৮৩৬। ৬ আষাঢ় ১২৪৩ )

শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব।—কলিকাতা কুরিয়র সহাদপত্তে প্রকাশিত এক পত্তের দারা বোধ হইতেছে যে কলিকাত। নগরস্থ এতদ্দেশীয় লোকের শিক্ষাবৰ্দ্ধক অথচ সর্ব্বহিতৈষি শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব ইঙ্গলণ্ড দেশে গমনোদ্যত হইয়াছেন।

(२) यार्च ४৮४०। २ हेठ्य ४२४७)

রাজকর্মে নিয়োগ।—

১০ মার্চ।

শ্রীযুত জে ডবলিউ মাকলৌড সাহেব পেন্স্তন পাইয়া কর্মে অবসর হওয়াতে শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত তাঁহার পরিবর্তে ছোট আদালতের দ্বিতীয় কমিস্তনর হইয়াছেন।

শ্রীযুত ডেবিড হৈয়র সাহেব বাবু রসময় দত্তের পদ বৃদ্ধি হওয়াতে তাঁহার পরিবর্ত্তে ছোট আদালতের [ Court of Requests ] তৃতীয় কমিশুনর হইয়াছেন।

# মেডিক্যাল কলেজ

(১৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৫। ৪ ফাব্রুন ১২৪১)

সংস্কৃত কালেক্ষে ও মদরসাতে যে চিকিৎসাসম্পর্কীয় সম্প্রদায় ছিল এবং নেটিব মেডিকাল ইন্ষ্টিচুসেন অর্থাৎ চিকিৎসালয় এই সকল গবর্গমেণ্ট উঠাইয়া দিয়া এতদেশীয় যুব ব্যক্তিরদিগকে নানাপ্রকার চিকিৎসাবিদ্যা শিক্ষার্থ বিশেষ এক কালেজ সংস্থাপন করিয়াছেন। এতদেশীয় লোকেরদের বিদ্যা ও মঙ্গলের উন্নতিকরণার্থ শ্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেণ্টীক্ষের অপর এই এক উদ্যোগ।

काउँ উनियम २৮ जासूयाति ১৮৩৫।

১। আগামি ১ তারিথঅবধি সংস্কৃত কালেজের চিকিৎসা সম্প্রদায় ও মদরসার চিকিৎসা সম্প্রদায় ও নেটিব মেডিকাল ইন্ষ্টচুসেন রহিত হইবে।…

( ১২ মার্চ ১৮৩৬। ১ চৈত্র ১২৪২ )

চিকিৎসা শিক্ষালয়।—চিকিৎসাশিক্ষালয়ের কার্য্যারম্ভ বর্ত্তমান মাসের ১০ তারিখে না হইয়া দিবসাস্ভরাপেক্ষায় আছে।

( ३२ मार्च ४৮७७। ৮ टेक्व ३२८२ )

ন্তন চিকিৎসা শিক্ষালয়।—এতদেশীয় লোকেরদের নিমিত্ত গত বৃহস্পতিবারে ন্তন চিকিৎসা শিক্ষালয়ের কার্য্য আরম্ভ হয়। তাহাতে শ্রীয়্ত রামলি সাহেব যথোচিত বক্তা করিলেন। ঐ শিক্ষালয়ে শ্রীলশ্রীয়ত গবর্নর জেনরল বাহাছর ও শ্রীলশ্রীয়ত সর চার্লস মেটকাফ সাহেব ও বহুতর বিশিষ্ট বরিষ্ঠ ব্যক্তি এবং চিকিৎসালয়ের সহকারি এতদেশীয় ও ইউরোপীয় জনগণ উপস্থিত ছিলেন।

(২৬ মার্চ ১৮৩৬। ১৫ চৈত্র ১২৪২)

গত বৃহস্পতিবারে নৃতন মেডিকেল কালেজ থোলা গিয়াছে ভাহাতে শ্রীশ্রীযুত গবর্নর্ জেনরল বাহাত্র কোন্সেলাধ্যক্ষ ব্যবস্থাপক সভা ও সেক্রেটরী এবং স্বদেশ বিদেশীয় অন্ত প্রধান মহাশরেরাও উপস্থিত ছিলেন এই মহন্দিনালয়ের কার্য্য দর্শনার্থ যে সকল বহুতর সম্ভ্রাস্ত ব্যক্তিরা মনোযোগ দিয়াছেন ইহা মেডিকেল কালেজাধ্যক্ষদিগের উৎসাহের বিষয় বটে এবং এদেশে চিকিৎসা বিদ্যাপ্রভৃতি নানাবিধ বিদ্যাবিষয়ে যে সকলের মনোযোগ হইতেছে ইহাতে এ দেশে বিদ্যা প্রচারের বন্ধ্রাও আহলাদিত হইবেন আমারদিগের এরূপ লিখনের তাৎপর্য্য এই যে ১৮৩৫ সালের ৫ জামুআরি তারিখের ছাপায়ন্ত্রবিষয়ক সভা এবং অন্তান্ত তুই এক সভাব্যতীত কোন সভাতেই এত লোকের সমাগ্য হয় নাই।

শ্রীশ্রীযুত গবর্নর্ জেনরল বাহাত্ব আসিয়া আসনোপবিষ্ট হইলে পর শ্রীযুত ব্রমলি দাহেব নৃতন কালেজে প্রথমবক্তৃতা আরম্ভ করিলেন ঐ দাহেব মধুর বচনে দর্ময়োপযুক্ত যে সকল কথা কহিলেন তাহা সকলেই বুঝিতে পারিলেন শ্রীযুত ডাক্তর ব্রমলি সাহেব আপন বিদ্যার গৌরব করিয়া কঠিন শব্দ কিছুই বলেন নাই সভাস্থলোকের৷ সম্ভোষপূর্বক তাঁহার সকল কথাই ব্ঝিয়াছে বস্তুতঃ শ্রীযুত ডাক্তর ত্রমলি সাহেব অতিস্থারে স্পটাক্ষরে শ্রেণীপূর্বক যেরপ বক্তৃতা করিয়াছেন তাহা শ্রবণে সকলই ধন্যবাদ করিলেন · · ঐ বিদ্যালয়ের গৌরব বৃদ্ধার্থ এতদ্বেশীয় বাবু সকলের মুখাবলোকন করিয়া শ্রীযুত ডাক্তর ত্রমলি সাহেব যে নিবেদন করিয়াছেন আমারদিপের বোধ হয় তাঁহার। ঐ নিবেদনে অবশ্রুই মনোযোগ করিবেন কেন না যাহাতে স্বচ্ছন্দ শরীরে দীর্ঘকাল জীবদ্দশায় থাকিতে পারেন এমত বিষয়ের শাহায্য না করিলে আপনারদিগেরই হানি করিবেন দেশস্থ বিজ্ঞ লোকেরদিগকে আমরা ইহার অধিক আর কি কহিব পীড়ার উপযুক্ত চিকিৎসার অভাবে যে কত অনিষ্ট হইর্তেছে তাহা প্রতিদিন দেখা যাইতেছে সমুচিত চিকিৎসা না হওয়াতে মুর্থ বৈজ্ঞেরদের বিভায় ঘণ্টায়২ লোক মারা পড়িতেছে যত লোকের মৃত্যু হয় তাহার ফদ্দ পাইলে বোণ হয় আমরা যাহা মনে করি ভারতবর্ষের মৃতলোকের সংখ্যা অপেক্ষাও অধিক হইবেক তবে গ্রব্মেন্টের আহকুলো যে মেডিকেল কলেজ স্থাপন হইয়াছে এদেশের লোকেরা ভাহার সাহায্য করেন না কেন তাহা বলিতে পারি না…।

এই বিদ্যালয়ের কার্য্যের সম্পূর্ণ ভার বিদ্যার্থি বালকদিগের উপর ঠাহারা পরিশ্রম করিলেই বিদ্যালয় স্থাপনকারি মহাশয়দিগের আশা পরিপূর্ণ হইবে অনেকে বলেন এদেশে অস্ত্র চিকিৎসার চালনা হইতে পারে না কিন্তু বালকেরা এক প্রকার তাঁহারদিগের কর্ম দেখাইয়াছেন আমরা ভরসা করি পরে ঐ বিদ্যা রৃদ্ধি হইলে মেডিকেলকালেজের মিত্রেরা আহ্লাদিত হইবেন শ্রীযুত ডাক্তর ব্রমলি সাহেব শ্রীযুক্ত ডাক্তর গুদেব সাহেব শ্রীযুত ডাক্তর ওসানিসি সাহেব এই সকল ব্যক্তি শিক্ষকতা পদে নিযুক্ত আছেন…। [জ্ঞানান্থেণ]

## (२७ এপ্রিল ১৮৩৬। ১২ বৈশার্থ ১২৪৩)

বাব্ দারকানাথ ঠাকুরের বদান্ততা।—ইঙ্গলিসমেন পত্রে লেখে যে বাব্ দারকানাথ ঠাকুর স্বাভাবিক মৃক্তহন্ততাপ্রযুক্ত কলিকাতার নৃতন চিকিৎসা শিক্ষালয়ে তুই সহস্র মূলা প্রদান করিয়াছেন এবং আগামি তিন বৎসরপর্যান্ত বার্ষিক তৎসংখ্যক মূলা প্রদান করিবেন। বার্ষিক পরীক্ষা সময়ে ঐ বিদ্যালয়ের যে ছাত্রেরা উত্তমরূপ পরীক্ষোত্তীর্ণ হইবেন তাঁহারদিগকে ঐ টাকা পারিতোষিক স্বরূপ প্রদন্ত হইবে। এই দানই মহাদান এবং তাহাতে :মহাফল জন্মে। ভরসা হয় যে এতদ্দেশীয় অন্যান্য ভাগ্যবন্ত ধনি মহাশয়েরাও তদত্যামী হইবেন। এবং জনা গেল যে বাব্ রামগোপাল ঘোষজ্ঞ মহাশয় ঐ বিদ্যালয়ে অনেক প্রুক্ত দান করিয়াছেন তাহাতে এডুকেসন কমিটির সাহেবেরা তাঁহার নিকটে অতিবাধ্যতা স্বীকার করিয়াছেন।

কথিত আছে ঐ বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষেরা বা বিদ্যাধ্যাপনের সাধারণ কমিটি ঐ টাকাতে মুজা বা চিকিৎসা বিদ্যা শিক্ষার যন্ত্র বা গ্রন্থ ক্রেয় করিয়া না দিয়া নগদ পুরস্কার প্রদানার্থ স্থির করিয়াছেন থেহেতুক নগদ টাকা পারিতোষিক প্রদানেতে যে ছাত্রেরদের অর্থাভাবে স্ব২ বিদ্যাধ্যয়ন পরিত্যাগ করিয়া অন্য কোন ব্যবসায়ে প্রবর্গ হওনের আবশুক হইত তাঁহার। ঐ পুরস্কারে পুরস্কৃত ও পুলকিত হইয়া স্বচ্ছন্দে বিদ্যালয়ে বিদ্যাল্যাসার্থ থাকিতে পারিবেন।

#### ( ১৫ অক্টোবর ১৮৩৬। ৩১ আশ্বিন ১২৪৩ )

চিকিৎসা শিক্ষালয়।—চিকিৎসা শিক্ষালয়ের ছাত্রেরদিগকে গবর্ণমেন্ট ও শ্রীযুত বাব্ ধারকানাথ ঠাকুর যে পুরস্কার দেন তাহা গত বৃহস্পতিবার শ্রীলশ্রীযুত লার্ড আকলও সাহেব বহুতর দশকেরদের সম্মুখে ঐ ছাত্রেরদিগকে স্বহস্তে বিতরণ করিয়াছিলেন। যে২ ছাত্রকে ঐ পুরস্কার প্রকত্ত হইল তাঁহারদের নাম ও ঐ পুরস্কারের মূলা নীচে লিখিতব্য ফর্দে প্রকাশ কবা গেল—বিশেষতঃ।

1 41 6-1-1 1 43 14	0.		
এক স্থবৰ্ণ মূক্ৰা	•••	(	গবর্ণমেন্টের প্রদত্ত
এক রৌপাময় মূছা	•••	§	741646 0 8 211 9
৩০০ টাকার এক গ	<b>ধুরস্কা</b> র		
२२७ 🔄	ঐ	•••	
১৫০ ঐ	3	•••	<ul> <li>শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুরের প্রাদত্ত।</li> </ul>
9¢ 🔄	<b>3</b>	•••	
শিবচন্দ্র কর্মকার	•••	• • •	পুরস্কার ২৬২॥
নবীনচন্দ্ৰ পাল	•••	•••	ক্র ২৬২॥
জে দি দাইমন্স	•		স্থবৰ্ণ মূক্ৰা
ঈশান চন্দ্ৰ গান্ধোলি	•••	•••	> 0
ডবলিউ ফয়			রৌপ্যময় মৃদ্রা

नेगानहस पख	•••		
রাজা কৃষ্ণ দেব	•••		
অমরচরণ সেট	•••	•••	৭৫ টাকার পুরস্কারগুলি বন্টন করিয়া পাইবেন।
খ্যামচরণ দাস	•••	•••	
দারকানাথ গুপ্ত	•••		
নবীনচন্দ্র মিত্র		•••	)
রামকুমার দত্ত	•••	•••	 } অতি নিপুণতাস্চক সার্টিফিকট
कानिमाम मूथ्रया	•••	•••	्रियाच विश्वविद्युष्टिय साम्रियम्
গোবিন্দচন্দ্ৰ গুপ্ত	• • •	•••	j
মহেশচন্দ্ৰ নান	•••	•••	
বেণীমাধব মজুমদার	•••	• • •	নিপুণতাস্থচক সার্টিফিকট
জেম্স পাট	• • •	٠.	
	~ "."	<u> </u>	

যে ছাত্রেরদের গুলিবাঁট করিয়া ঐ পুরস্কার নির্দিষ্ট হয় ঐ প্রতিজনকে শ্রীলশ্রীযুত লার্ড অকলণ্ড সাহেব নিজহইতে ৭৫ টাকা করিয়া প্রদান করিয়াছেন।

## ( ৮ জूनार्टे ১৮৩१। २७ व्यायाः ১२६८)

চিকিৎসা শিক্ষালয়ের পুরস্কার বিতরণ।—শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর চিকিৎসা শিক্ষালয়ের ছাত্রেরদিগকে যে পুরস্কার প্রদান করেন তাহা ২০ জুন তারিখের পূর্বাহে বিতরণ করা গেল। তৎসময়ে নীচে লিখিতবা যুব ছাত্রেরদিগকে শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জেনবল বাহাত্র ঐ পুরস্কার অতিবদান্যতাপূর্বক স্বহস্তেই অর্পণ করিলেন।

#### প্রথম সাংপ্রদায়িক ছাত্র।

প্রথম সাংপ্রদায়িকেরদের পুরস্কার।

শ্রীযৃত রাজক্ষণ দে ও ঈশ্বচন্দ্র গাঙ্গুলি প্রত্যেক ২৭০ টাকা।
ভামাচরণ দত্ত এক স্বর্ণ মূদা কিন্তু তৎপরিবর্ত্তে ১২০ টাকা লইলেন।
অন্তঃপাতি দিতীয় সংপ্রদায়ের পুরস্কার।
রামনারায়ণ দাস ১২০ টাকা।
ঈশ্বচন্দ্র দত্ত স্বর্ণ মূদা ভামাচরণ দত্তের সঙ্গে বিনিময় করিয়া লইলেন।
পঞ্চানন শিরোমণি ১২০ টাকা।
উমাচরণ সেট ১২০ টাকা।

অন্ত:পাতি তৃতীয় সংপ্রদায়ের পুরস্কার।

যাদব ধর নবীনচাদ মিত্র দারকানাথ গুপু রামকুমার দত্ত কালিদাদ মুখোয়ে প্রত্যেকে ৫০ টাকা।

ইউবোপীয় ব্যক্তি আর জি হেমিন এক স্বর্ণ মূদ্রা।

দিতীয় সংপ্রদায়ের ছাত্র।

পরমানন্দ সেট ৫০ টাকা।

উপরিউক্ত ছাত্রেরা কালেজে স্থিতির কালান্ত্দারে দংপ্রদায়ে২ বিভক্ত হইলেন। পরমানন্দ সেট দ্বিতীয় বংসরীয় ছাত্র।

এবং তদুপরি শ্রেণীস্থেরা কালেজ স্থাপনাব্ধি নিযুক্ত আছেন। এবং এই সকল পুরস্কারের সঙ্গে তাঁহারদের সভরিত্রতার সার্টিফিকট দেওয়া গেল এবং যে সকল ছাত্রেরা পুরস্কার প্রাপ্ত হইলেন না তাঁহারদিগকেও সভ্ছীলতার সার্টিফিকট দত্ত হইল। বর্ত্তমান ছাত্র ৭৫ জন তন্মধ্যে ৫০ জন মাসিক বৈতনিক আছেন।

কুরিয়র পত্রসম্পাদক লেখেন যখন আমরা ঐ চিকিৎসা শিক্ষালয়ে উপস্থিত হইলাম তখন শ্রীয়ৃত প্রফেসর গুডিব সাহেব স্বীয় বক্তৃতা সমাপ্ত করিলেন। ঐ বক্তৃতাতে এই অতিকর্মণা চিকিৎসাশিক্ষালয়ের ম্লাবধি তাবদূত্তান্ত ব্যাখ্যা করিলেন। এবং এমত সময়ে যদ্রপ হইতেছে তদ্রপ ছাত্রসমূহেতে ঐ শিক্ষালয়ের সর্বতি ব্যাপ্ত ছিল এবং ইউরোপীয় ও এতদেশীয় অনেক মহাশয়রা উপস্থিত ছিলেন।

### ( २ रक्कशांत्रि ১৮०२। २৮ भाष ১२४৫)

চিকিংসা শিক্ষালয়।—চিকিৎসা শিক্ষালয়ের স্থশিক্ষিত ছাত্রেরদিগকে শ্রীযৃত সর এডার্ড রয়ন সাহেব গত শনিবারে উপাদি প্রদান করিলেন এবং তথায় শ্রীয়ৃত লার্ড বিসপ সাহেব ও কলিকাতাস্থ ইউরোপীয় অস্তান্ত সন্থান্ত এবং এতদেশীয় মান্ত মহাশয়েরা উপস্থিত ছিলেন। কৃতবিদ্য ছাত্রেরদের নাম এই বিশেষতঃ শ্রীযৃত উমাচরণ সেট শ্রীয়ৃত ছারকানাথ শুপ্ত শ্রীযুত রাধাক্ষণ্ণ দে শ্রীযুত নবীনচন্দ্র মৈত্র এবং শ্রীয়ৃত শ্রামাচরণ দত্ত। ইইারা তিন বংসর পর্যান্ত চিকিৎসা অভ্যাস করিয়া বিলক্ষণ সাবধানে পরীক্ষোত্তীণ হইয়া কর্ম্মোপযুক্ত রূপে বিখ্যাত হইলেন অত্রব শ্রীযুত সর এডার্ড রয়ন সাহেব শিক্ষালয়ের তাবং ছাত্রেরদের সমক্ষে তাঁহারদিগকে উপাধি প্রদান করিলেন। কলিকাতার মধ্যে যে সকল ব্যাপার হইরাছে তন্মধ্যে প্রায় সর্ব্বাপেক্ষা এই ব্যাপার অতি সন্তোষজনক হইয়াছিল। অত্রব শ্রী শিক্ষালয়ের দ্বারা শ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেণ্টিঙ্ক সাহেব এতদেশীয় লোকেরদের যে মহোপকার করিয়াছেন তন্মিয়ত্ত ভারার নিকটে এতদেশীয় তাবল্লোকের কৃতজ্ঞতা স্বীকার করিতে হয়।

### ( ১৬ মার্চ ১৮৩৯। ৪ চৈত্র ১২৪৫ )

আমরা শুনিলাম লার্ড অকলগু সাহেব মিডিকেল কালেজের প্রধান ছাত্রেরা অতি পরিশ্রম দারা যে স্থ্যাতি পত্র পাইয়াছেন তাহাতে সম্ভূষ্ট হইয়া তাহা প্রকাশ করিবার কারণ যে ৪ জন ছাত্র পরীক্ষা দিয়া কালেজ বহির্গত হইয়াছেন তাহার মধ্যে শ্রীযুত বাবু উমাচরণ সেটকে এক স্থর্ণ নিশ্বিত ঘড়ী পারিতোধিক দিয়াছেন এই বিষয় মেডিকেল কালেজের ছাত্রেরদের প্রতি ও ঐ কালেজের সকলের প্রতি বড় স্থ্যদায়ক আর ইহাতে প্রকাশ হইয়াছে যে লার্ড সাহেব ঐ কালেজের বড় হিতকারী আর ছাত্রেরা এমন জ্ঞান করিতেছেন পরে আমরা উচ্চ পদস্থ হইব। [জ্ঞানাথেষণ]

#### (২৫ জান্তয়ারি ১৮৪০। ১৩ মাঘ ১২৪.৬)

বাবুরাম গোপাল ঘোষ। -- অবগত হওয়া গেল যে হিন্দু কালেজের প্রকার একজন ছাত্র শীয়ুত বাবুরাম গোপাল ঘোষ সম্প্রতি চিকিৎসালয়ে [মেডিক্যাল কলেজে ] ৫০০ টাকা মূল্যের এক প্রস্থ অত্ম প্রদান করিয়াছেন তাহ। ঐ চিকিৎসালয়স্থ পরীক্ষোত্তীর্ণ শ্রেষ্ঠ ছাত্রকে প্রদান তহয় করিয়াছেন আহা জিফ ছাত্রেরদের মধ্যে অতিশীন্ত এক পরীক্ষা লওয়া ঘাইবে। [হ্রকরা, জানুষারি ২০]

#### ( ২২ জুন ১৮৩৯। ৯ আঘাঢ় ১২৪৬ )

কলিকাতান্থ চিকিৎসালয়।—কলিকাতা কুরিয়র পত্রদারা অবগত হওয়া গেল বে গবর্গমেন্টের নিকটে এমত প্রস্থাব করা গিয়াছে যে কলিকাতান্থ চিকিৎসালয়ের ছাত্রের্দিগকে যে বেতন এইক্ষণে দেওয়া যাইতেতে তাহ। ক্রমেং শৃত্ত হইয়া পরিশেষে লোপ করা যায় তাহার কারণ এই যে ঐ চিকিৎসালয় এইক্ষণে এমত বন্ধমূল হইয়াছে যে সরকারী বেতন দান বহিত হইলেও ছাত্রেরদের উপন্থিত হওনের নানতা হইবে না এমত বোধ হইয়াছে। কিন্তু আমারদের বোধ হয় যে এমত সময়ে ঐ বর্ত্তন লোপ করণ অতি অপরামর্শ হয়। ঐ কালেজে এতদ্দেশীয় লোকেরদের বিশেষ অফরাগ জনিয়াছে বটে এবং উত্তমরূপে চিকিৎসা বিদ্যা শিক্ষজেতা যে মহোপকার তাহাও তাঁহারা অভতব করিতেছেন তথাপি আমারদের ইচ্ছা যে ঐ বিদ্যালয় দেশের মধ্যে আরে। কিঞ্চিং মূলবদ্ধ না হইলে তদীয় নিয়মের উপর হস্ত ক্ষেপণ করা উচিত হয় না অতএব এই বিষয়ে চূড়ান্ত আজ্ঞা দেওনের পূর্ব্বে গ্রেক্টিপুনর্কার বিবেচনা করিবেন এনত আমাদের ভ্রসা হয়।

### (২২ জুন ১৮৩৯। ৯ আঘাচ ১২৪৬)

মেডিকেল কালেজের পার্গে চিকিৎসালয় সংস্থাপনার্থ যে বাটী হইতেছিল তাহা প্রস্তুত হইয়াছে এতক্ষুবণে আমব৷ অতিশয় আহলাদিত হইলাম এই বিভালয়ে ৮০ জন রোগির স্থান হইবে এবং উক্ত চিকিৎসালয়াধ্যক্ষ অধ্যাপকগণের অধীনে উক্ত কালেজের স্থানিকিত ছাত্রগণ চিকিৎসা করিবেন। এই চিকিৎসা বিভালয়ে বিভিন্ন হইবে তাহার মধ্যে এক যাঁহারা উক্তম বিজ্ঞ ও অফুভবশালী হইয়াছেন তাহারা বাবচ্ছেদ বিদ্যাবিষয়ে জ্ঞানোপদেশ প্রদান করিবেন অপর যে সকল দীন হীন রোগিগণ এতন্মহানগর বেষ্টিত আছেন তাহারদিগকে সাধ্যামুসারে স্থ্যু করণার্থ অন্তান্ত স্থানিকিত ছাত্র নিযুক্ত হইবেন। এই চিকিৎসালয়ের তাৎপথ্য এই যে জ্যোড়াসাকোর ডাক্তর ব্রেট সাহেবের চিকিৎসালয় অতি ক্ষুদ্র তাহাতে স্থানাভাবপ্রযুক্ত অনেক দীনহীনদিগের ক্ষেশ হইত তাহার শান্তির নিমিত্ত এই চিকিৎসালয় করা প্রহিতাকাজ্ফি উক্ত ডাক্তর ঐ স্থানে স্থিতি করিয়া স্থবিখ্যাত হইয়াও যে উক্ত স্থান পরিত্যাগ পূর্ব্বক স্থানান্তরে বাস করিলেন ইহার কারণ আমরা কিছুই অন্থান করণে সমর্থ হই না। তবে এই অন্থান হয় যে গ্রহনর জেনরেল বাহাত্রের অন্থ চিকিৎসা কাথ্যে তিনি নিযুক্ত আছেন তিরিমিত্র বা বাধিত হইয়াছেন।

এত দিনয়ে শাসন কর্তারদিনের প্রামর্শ প্রদানে বোধ করি যে আমরা নিরপরাধি হইব তাহা এই যে কালা ও বোবাদিগের চিকিংস। করণার্থ এই ভারতবর্ষীয় রাজধানীর উপযুক্ত এক চিকিৎসালয় সংস্থাপিত হয় এবং অ্যান্ত যে সকল বিভালয় আছে তাহাও উপকারক ইহা অস্বীকার করেন না। আমরা সতত দেখিতে পাই যে ইঙ্গলগুীয় চিকিৎসকের অভাবে এতদ্দেশীয় কতশত ব্যক্তি একেবারে শ্রবণ আশা পরিত্যাগ করিয়া কার্যোর বহিষ্কৃত ভাবিয়া কুটুম্বের প্রতিপালনের ভারার্পণ করিয়া স্থিতি করিয়াছেন ৷ এবং মফঃসলবাসি জনগণ মুর্থ ও ইঙ্গলগুীয়েরদিগের চিকিৎসার কিরূপ চমৎকারিতা তাহা জ্ঞাত নহে। তাহারদিগের মুর্থতার বিবরণ এক মাত্র জমীদার যিনি সম্প্রতি তাহার মকঃসলস্থ তালুক হইতে সমাগত হইয়াছেন তাহার প্রমুখাত শ্রবণ করিয়া কহিতেছি তিনি কহেন যে তাহার এক জন প্রজা তৎ সমীপে সমাগত হইয়া আবেদন করেন যে মহাশয় জলের ঈপর বরুণকে বৃষ্টি করিতে বলুন হা একি থেদ একি পাগলামি গ্রণমেণ্ট এমত প্রজা যাহারা তাহারদিগের কুপার অধীন যদ্যপি গ্রব্নেণ্ট নানা স্থানে বিদ্যালয় স্থাপন না করেন ভবে ঐ স্কল অজ্ঞ মঞ্চলল-বাসিদিগের চিরকাল ঐ অবস্থা থাকিবেক। মফঃসলের প্রত্যেক ব্যক্তির প্রতি বলি যে তত্ত্রস্থ কোন ব্যক্তি একবার এই মহানগরের চিকিৎসালয়ের ফল সংদর্শন করিয়াছেন তাহারদিগের অন্তঃকরণে বিলক্ষণ দৃঢ়তা জন্মিয়াছে বিশেষতঃ ডাক্তর ইজটন সাহেবের চক্ষ্র চিকিৎদা যে ব্যক্তি দেখিয়াছেন তাহার কি অল্প আশ্চর্যা বোধ হইয়াছে অতএব কর্ণ চিকিৎসালয় হইলে সেই প্রকার লভ্য প্রাপ্ত হইতে পারি। [জ্ঞানারেষণ]

## (২ নবেম্বর ১৮৫৯। ১৭ কার্ত্তিক ১২৪৬)

চিকিৎসা শিক্ষালয়।—আমরা শুনিয়া আহলাদিত হইলাম যে এতদ্দেশীয় ভাষায় ইশ্বেক্সীমতে এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে চিকিৎসা শিক্ষার্থ আগামি মাসের প্রথমে কলিকাতাস্থ চিকিংসা শিক্ষালয়ের সমীপে উপরি এক চিকিংসা শিক্ষালয় স্থাপিত হইবে। ঐ শিক্ষালয়ের শিক্ষকতা পদে চিকিংসা শিক্ষালয়ের প্রধান ছাত্র শ্রীযুত শিবচন্দ্র কর্মকার নিযুক্ত হইবেন। এই ব্যক্তি শ্রীযুত ডাক্তর ওসাগ্নেসি সাহেবের অধর্ত্তমানে কিমিয়া বিদ্যাতে ছাত্রেরদিগকে ইঙ্গরেজী ভাষায় শিক্ষা দিয়াছিলেন।

# হুগলী কলেজ

### ( ২৩ জুলাই ১৮৩৬। ৯ আবণ ১২৪৩)

হুগলির ন্তন পাঠশালা।—কলিকাতার সমাদপত্তে প্রকাশিত বিজ্ঞাপনের দারা অবগত হওয়া গেল যে হুগলির নৃতন বিদ্যালয়ে ইঙ্গলঙীয় ও এতদ্দেশীয় শিক্ষকেরা নিযুক্ত হুইয়াছেন অতএব আগামি আগন্ত মাসের ১ তারিখে ঐ বিদ্যালয়ের কাথা আরম্ভ ইইবে। বিদ্যার্থি ছাত্রেরা ঐ পাঠশালার অধ্যক্ষ শ্রীযুত ডাক্তর উয়াইস সাহেবের নিকট জ্ঞাপন করিলেই ইপ্ট সিদ্ধ ইইবে।

## (৬ আগষ্ট ১৮৩৬। ২৩ শ্রাবণ ১২৪৩)

ভগলির কালেজ।—গত সোমবার ১ আগন্ত তারিখে ভগলির কালেজের কাথ্য আরম্ভ হটল। শুনিয়া প্রমাপ্যায়িত হওয়াগেল যে প্রথম চুট দ্বিসের মধ্যেট এক সহস্র বালক কালেজে ভর্তি হটল

#### ( ১० সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ২৭ ভারে ১২৪৩ )

ছগলির কালেজ।— সম্পাদক মহাশয় গত আবণস্তা অন্তাদশ দিবসাঁয় সোমবাসরাবধি শহর চুঁচুড়াস্থ শ্রীযুত বাবু প্রাণক্ষঞ্চ হালদার মহাশয়ের ৺ভাগীরণী পুলিনন্থ প্রাসাদে এতদ্বিতালয়ের কাখ্যোপইপ্ত ইইয়াছে। তথাকা ভাষাভ্যা কুলি অন্তেবাসি সমূহ যদ্যপিও অত্যাপি
শেলীবদ্ধ হন নাই। এবঞ্চ আরবি ও পারস্তা ভাষাভ্যা কুলি অন্তেবাসি সমূহ যদ্যপিও অত্যাপি
শেলীবদ্ধ হন নাই। তথাপি ইন্ধরেজী ধারার তায় বার চৌদ্ধ জন ছাত্র একত্র এক গ্রন্থ
পাঠ করত অতি স্কশুল্ফালরপে অধ্যয়ন করিতেছেন। যেহেতুক যে দশ জন এতদ্বিতাধ্যাপক
অর্থাৎ মৌলবি অধ্যয়নামুক্ল্যার্থ নিযুক্ত হইয়াছেন। ইইারা অতিবিজ্ঞ বিশেষতঃ প্রধানাধ্যাপক শ্রীমন্মৌলবি মহম্মদ আকবর শাহ ও শ্রীযুত মৌলবি সোলেমান খা ও পরমোপযুক্ত
শ্রীযুক্ত মৌলবি মহম্মদ গোস্তকিম মহাশয়প্রভৃতি ইহারদিগের বৈচক্ষণ্য ও নৈপুণ্য
ও সৌজ্যতা দর্শনে ও শ্রবণে অম্মদেশীয় বিচক্ষণাগ্রগণ্য মান্য মহাশ্যেরা অগণ্য ধন্যবাদ
করিতেছেন। যাহা হউক অত্যন্ত দিবসের মধ্যেই এতৎপাঠশালায় ন্যুনাধিক ১৬০০ যোল

শত ছাত্রের সমাগম হইয়াছে। অতএব উপলব্ধি হয় যে এতজুল্য ভাগ্যবস্ত বিদ্যালয় ভারতবর্ষে দুম্মাপ্য যাহা হউক এইক্ষণে ইঙ্গরেজী ভাষাভ্যাসি অন্তেবাসির অত্যন্তাতিশয্যতা বশত এতৎপাঠশালায় সে সাত জন বিচক্ষণ শিক্ষক ও তুই জন মনিটর নিযুক্ত হইয়াছেন এতন্মধ্যে বিজ্ঞবর শ্রীযুত আই এচ কুপর সাহেব যিনি পূর্ববাবধি কলিকাতান্থ প্রধান বিদ্যা মন্দিরে পাঠান্ত্রুল্যার্থে নিযুক্ত ছিলেন। ইহাঁর স্থবিচক্ষণতা ও শৌর্যা বীর্যা গান্তীর্ঘাতা ও বিষ্যাবৃদ্ধিবিষয়ক কার্য্যে অক্তর্ম পরিশ্রমের প্রাচ্গ্যতা ও পাঠশালার রীতিনীতি সংবর্দ্ধন ও সংশোধন ও ছাত্রগণে শিক্ষা প্রদানের আয়াসের আতিশয়তা দর্শনে আমরা কিপয়ন্ত বিনোদিত হইয়াছি। তদ্বনে অস্মল্লেখনী নিতান্ত প্রান্তা। দ্বিতীয়তঃ পরমোপযুক্ত শ্রীযুক্ত কেলী সাহেব যিনি অধুনা দ্বিতীয় শ্রেণীস্থ ছাত্রবর্গের অধ্যয়নাম্বকূল্যার্থ নিযুক্ত আছেন। ইহার বিজ্ঞতা ও ছাত্রগণের বিভাবৃদ্ধিবিষয়ক ক:ব্যে প্রচুর মনোযোগতাবলোকনে ভরসা হইতেছে যে উক্ত শ্রেণীস্থ ছাত্রবর্গের। ঐ ভাষায় অচিরে ক্লতকার্য্য হইতে পারিবেন। ততীয়তঃ স্থবিচক্ষণ সজ্জন স্বধর্ম পরায়ণ শ্রীয়ত ঈশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় যিনি পূর্কো নিখিলগুণযুত শ্রীযুত স্মিথ সাহেবের নৃতন কালেজে নিযুক্ত হইয়াছিলেন ইহার বিচক্ষণতা ও পরিশ্রমের পারিপাট্যতা দৃষ্টে উপলব্ধি হয় যে তদীয় তৃতীয় শ্রেণীস্থ সমস্ত অজ্ঞান ও অবিদ্যারূপ নিদ্রায় নিদ্রিত ছাত্রবর্গেরা অচিরে আলস্ত স্বরূপ শ্যাহইতে উঠিয়া জ্ঞানরূপ চৈতন্ত প্রাপ্ত হইতে পারিবেক। সম্পাদক মহাশয় এইক্ষণে এই পাঠশালার কার্য্য ইঙ্গরেজী ও আরবি ও পারস্ত এই তিন ভাষায় চলিতেছে পরে আগামি সোমবাসরাবধি সংস্কৃত ভাষাধ্যাপনাৰ্থ যে তুই জন বিজ্ঞতম বুধ শ্ৰীযুত গোপালচক্ৰ গোস্থামী ও শ্ৰীযুত অভয়াচরণ তর্কালঙ্কার নিযুক্ত হইয়াছেন। ইহারদিপের কাধ্যের উপষ্টস্ত হইবেক। আর দর্পণসম্পাদক মহাশয় অবগত থাকিতে পারেন যে সাধারণের উপকারার্থে এতৎসাহিত্যে সংবদ্ধিতরূপে যে এক চিকিৎসালয়ের কল্পনা জল্পনা হইয়াছিল। এইক্ষণে কল্পতক তুল্য রাজাধিরাজের কুপায় ঐ ক্লত কল্পনা দফল হইয়া অস্মদ্দেশীয় সর্বশাস্তার্থ বেত্তা জনেক কবিরাজ মহাশয় যাহার নিথিল গুণবিষয়ক এক পত্র মহাশয়ের সর্কব্যাপি দর্পণে দেদীপ্যমান আছে। সংপ্রতি বিজ্ঞবর শ্রীযুত ডাক্তর এয়াইস সাহেবের পূর্ব্ব বাগদানাত্মসারে উক্ত মহাশয় ঐ চিকিৎসালয়ের এক জন প্রধান চিকিৎসক হইয়াছেন। ইহাতে অস্মদ্দেশীয় মহাশ্যেরা কিপর্যান্ত সম্ভুষ্ট হইয়াছেন দর্পণপ্রকাশক মহাশয় উক্ত বিদ্যালয়ের ছাত্রবর্গের লিখন পঠন বিষয়ে আপাতত এতল্লিয়ম সমস্ত সংস্থাপিত হইয়াছে যে বেলা দশ ঘণ্টাসময়ে ছাত্রবর্গ উপস্থিত হইয়া চারি ঘণ্টাপর্য্যস্ত তথায় অবস্থিতি করিবেন এতন্মধ্যে আধ ঘণ্টা লিথিবেন। এবং অর্দ্ধ ঘণ্টা জন্ম একবার অবকাশ পাইবেন মাত্র। অপিচ পারস্থ ভাষাভ্যাসি ইঙ্গরেজী বিভার্থি বালকেরা ভিন্ন চারি শ্রেণীতে বিভক্ত হইয়াছেন। ইহারা তই ঘণ্টা ইক্সরেজী পড়িবেন আধ ঘণ্টা লিখিবেন। পরে তাবংক্ষণ পারশ্ত ভাষাভ্যাসে রত থাকিবেন। এইক্ষণে ইত্যাদিরপ নিয়মে এতৎপাঠশালার কার্যা নিষ্পাদিত হইতেছে। পরে প্রধানাধ্যাপক পরম প্রাক্ত শ্রীযুত সদর্লপ্ত সাহেব যাঁহার চীনহইতে আশু প্রত্যাগমনের অপেক্ষা আছে আগমন করিলে বিদ্যা বৃদ্ধিবিষয়ক কার্য্যের আর২ নিয়ম কিরূপ হয় বিজ্ঞাপন করিতে সমর্থ হইব। তেওঁলির কালেজ। কম্মতিৎ স্বাক্ষরকারিণঃ।

#### ( ১১ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। ১ ফাল্কন ১২৪৩ )

হুগলির কালেজ।—পবলিক ইন্ট্রক্সন কমিটি অর্থাৎ সর্ব্বসাধারণের শিক্ষার্থ সমাজহুইতে শ্রীযুত সর এড্বার্ড রয়ন শ্রীযুত সর বেঞ্জীমেন মালকিন শ্রীযুত সিক্সপিয়র শ্রীযুত

ত্রিবিলয়ন এবং শ্রীযুত সদরলণ্ড সাহেব এই মহাশয়ের। শ্রীযুত হেয়র সাহেব ও শ্রীযুত বাবু
প্রসন্ধরুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত ও শ্রীযুত কাপ্তান জনসন সাহেবপ্রভৃতিকে
সমভিব্যাহারে লইয়া গত শনিবার হুগলির বিদ্যামন্দির দর্শনার্থ এবং তত্রস্থ ছাত্রেরদিগকে
পারিতোষিক বন্টনপূর্ব্বক প্রদানার্থ বাষ্পীয় জাহাজারোহণে তথায় গমন করিয়ার্ছিলেন।
পারিতোষিক বন্টন সমাপনানন্তর তাঁহারা হুগলিতে গমন করত কিঞ্চিৎ কালপর্যান্ত ইমাম
বাটী এবং তত্রস্থ কারাগারের নিকট দক্ষিণাংশে ঐ বাটীর যে ভূমি আছে ভাহা দেখিলেন।
ঐ ভূমিতে অত্যুত্তম এক বিদ্যালয় গ্রন্থনার্থ প্রস্তাবিত হুইয়াছে এইক্ষণে তাহা নিশ্চিত হয়
নাই। এক সময়ে এমত আন্দোলন হুইয়াছিল যে শ্র্রিত জেনরল পেরেন সাহেবের যে বাটী
এইক্ষণে মাসিক ১৪০ টাকাতে ভাড়া দেওয়া গিয়াছে সেই বাটী ক্রয় করা যায় কিন্তু ঐ বাটীর
কর্ত্তা মনে করিলেন যে উক্ত কমিটি এমত আর অন্য কোন বাটা পাইতে পারিবেন না।
অতএব পূর্ব্বে ঐ বাটী বিক্রয়ার্থ যে মূল্যে সমত ছিলেন এইক্ষণে তাহার দ্বিগুণ চাহিয়াছেন।

#### (২২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৮। ৭ আধিন ১২৪৫)

আমরা শুনিয়াছি যে বিদ্যাশিক্ষার্থ লগলি কালেজে এতদ্দেশীয় শিশুদিগের হইতে ১ মৃদা অবধি ৩ মৃদা পয়স্ত বেতন লইতে আরম্ভ করণার্থ বিবেচনা করিতেছেন ইহার মধ্যে অতিদীন যে ছাত্রগণ তাহাদিগের হইতে ১ মৃদা লওয়া যাইবে যে ব্যক্তি সংকর্মে দাতব্যার্থ অর্থ সংস্থাপিত করিয়াছেন এই বেতন লওয়া তাহার অভিপ্রেত কিনা ভাহা আমরা জ্ঞাত নহি কিন্তু এই বিষয়ে আমরা আহলাদপূর্বক লিখিত প্রকারে বলি যে বেতন লইলে যাহাদিগের বিনা বেতনে প্রাপ্তি ইচ্ছা ইহাতে তাহারদিগের দমন হইবে এবং আর ছাত্রদিগের অতিশয় বত্ন হইবে তাহাতে তাহার। প্রতিদিবদ বিদ্যালয়ে উপস্থিত হইবেন। [জ্ঞানারেয়ণ]

## (১০ নবেম্বর ১৮৩৮। ২৬ কার্ত্তিক ১২৪৫)

আমারদিগের এক বন্ধু তিনি গুণলির কালেজ সন্দর্শন করিয়াছেন তাহার দ্বারা আমরা অবগত হইলাম যে উক্ত বিদ্যালয় শ্রীযুক্ত ডাক্তর ওয়াইজ সাহেবের অধীনে উক্তমন্ধপে চলিতেছে ঐ বিদ্যালয়ে প্রায় ৭০০ বালক ইক্সরেজী বাঙ্গালা ও পারস্ত শিক্ষা করিতেছেন। কিছু দিন গত হইল আমরা বেতনের নিয়ম বিষয়ে যাহা প্রকাশ করিয়াছিলাম তাহা এইক্ষণে নির্দার্য হইয়াছে তথাপি ঐ বিদ্যালয়ে উত্তম রূপে বিদ্যা আলোচনা হইতেছে এবং তংশ্বানে ছাত্রদিগের প্রতি যাহা প্রশ্ন হয় তাহার অতি প্রশংসনীয় উত্তর প্রদত্ত হয়। উক্ত বিদ্যালয়ের সংযোগে দ্রস্থ বালকদিগের শিক্ষার্থ এক শাখা বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে। এই শাখা বিদ্যালয় প্রায় ৮ মাস সংস্থাপিত হইয়াছে তথাপি ইহাতে ৩০০ বালক অধ্যয়ন করে ইহার শিক্ষক হিন্দুকালেজের এক জন স্থাক্ষিত ছাত্র শীযুক্ত পার্বতীচরণ সরকার এই বিদ্যালয়ের ছাত্রদিগের পরীক্ষা কতগুলী দর্শক সম্মুথে হইয়াছিল তাহাতে দর্শকগণ অতিশয় আহলাদিত হইয়াছিলেন। এই বিদ্যালয় অত্যন্ন দিন সংস্থাপিত হইয়া যে এতক্রপ হইয়াছে ইহাতে উক্ত শিক্ষক বাবুকে অতিশয় প্রশংসা করিতে হয় কেননা অত্যন্ত পরিশ্রমন্দ্রায় অল্প দিন এমত কল দর্শহিয়াছেন। [জ্ঞানাবেষণ]

#### ( २ जार्ड ५५०२ । २० को खन ५२८४ )

ত্গলির কালেজ। -- পত শনিবার সকালে সাধারণ বিদ্যাধ্যাপনীয় কমিটির কোনং সাহেব লোকেরা হুগলি ও চুচুড়ার বিদ্যালয়স্থ ছাত্রেরদের পরীক্ষা লওনার্থ বাষ্পীয় জাহাজারোহনে তথায় গমন করিয়াছিলেন। উক্ত সাহেবলোকেরদের মধ্যে শ্রীযুক্ত সর এড়ার্ড রায়ন সাহেব ও কৌন্সলের অন্তঃপাতি শ্রীযুত বর্ড সাহেব এবং বাবস্থাপক কমিস্থানর শ্রীযুত কামরাণ সাহেব ও সদর বোর্ডের শ্রীযুত সি ডবলিউ স্মিথ সাহেব ও শ্রীযুত ডাক্তর গ্রাণ্ট সাহেব ও শ্রীযুত জে দি দদল্ভ সাহেব ও শ্রীযুত কাপ্তান বর্চ সাহেব ও শ্রীযুক্ত নওয়াব তহবর জন্ম বাহাত্র ও সেক্রেটরী শ্রীয়ত ওয়াইজ সাহেব ইহারদের সমভিব্যাহারে শ্রীযুক্ত হেলিডে সাহেব ও অন্য কতিপয় সাহেবের। গমন করিয়াছিলেন। এবং তংসময়ে ছগলি ও ঐ অঞ্চলত যে সাহেবের। সমাগত হইয়াছিলেন তাহাগা এই২। জজ এযুত বার্লে। সাহেব ও কালেজের তত্ত্বাবধায়ক অথচ জিলার মাজিজেট শ্রীযুত সাম্যেল্স্ সাহেব ও শ্রীয়ত ডাক্তর এক্সডেল সাহেব ও চন্দন নগ্রস্থ শীযুক্ত সেন প্রসেন সাহেব ও শীযুত বাবু জ্যুক্সঞ্ মুখোপাধ্যায় অক্তান্স কএক জন এতদেশীয় মহাশয়েরা। ঐ শ্রীযুক্ত সাহেব লোকেরা এবং এতদ্দেশীয় দিদৃক্ষু মহাশ্যেরা চুট্ড়ার শ্রীযুত জেনরল পেরো সাহেবের বাটীতে উপস্থিত হটয়া এতদ্দেশীয় ও ইঙ্করেজী ভাষায় নানা ছাতে ১রদের পরীক্ষা গ্রহণোত্তর পুস্তকালয়ে গমন করিলেন ঐ স্থানে পারিভোষিক পুস্তকসকল প্রস্তুত ছিল। পরে অধন্ত সম্প্রদায়ের কতিপয় ছাত্রেরদিপকে ডাকিয়া তাহারদের আবৃত্তি শ্রবণ করত সাহেবেরা পর্ম সস্তোষ জ্ঞাপন করিলেন। তৎপরে শ্রীযুত সদল গু সাহেব শ্রীযুত আওলাদ হোসেন ও শ্রীযুত আকবর শাহের সম্প্রদায়ের প্রধান কএক ছাত্রেরদের জাবনিক শরা গ্রন্থের পরীক্ষা লইলেন এবং তাহারদের উত্তরে আপনার অত্যন্ত আহ্লাদ প্রকাশ করিলেন।

তংপরে এতদেশীয় ছাত্রেরদের মধ্যে মুদ্রা পুরস্কার বিতরণ করা গেল। অনস্কর ইঙ্গলগুরি বিদ্যা শিক্ষিত ছাত্রেরদের অতিমনোযোগ পূর্বক দেড়ঘণ্টা পর্যান্ত ইঙ্গলগুরি বিদ্যা ও পুরাবৃত্ত বিবরণ ও গণিত শাস্ত্রপ্রভৃতিতে পরীক্ষা গ্রহণ করিলেন। পরে শ্রীযুত্ত সর এডার্ড রায়ন সাহেব কহিলেন যে আমি ও অক্যান্ত উপস্থিত সাহেবেরা এতদেশীয় ও ইঙ্গলগুরি বিদ্যাতে ছাত্রেরা যে রূপ পরীক্ষোত্তীণ হইয়াছেন তাহাতে পরম সম্ভুষ্ট হইলাম এবং তাঁহারা যে রূপ স্থশিক্ষিত হইয়াছেন তাহাতে বিদ্যালয়ের অধ্যাপকেরদের অনেক প্রশংসা হয় ইত্যাদি ব্যাপার সমাপনের পর শ্রীযুক্ত সাহেবেরা ঐ বিদ্যালয়হইতে কলিকাতায় প্রত্যাগমন করিলেন।

পুস্তকালয়স্থ মেজের উপরে ছাত্রেরা দেশীয় নকশা ও অক্যান্ত কতক প্রকার নকশা দর্শাইলেন। বিশেষত দেশীয় নকশার মধ্যে কোনংটা অত্যুক্তম রূপে প্রস্তুত হইয়াছিল। তন্মধ্যে প্রধান সম্প্রদায়ের অন্তঃপাতি শ্রীযুত রামরত্ব স্থার কৃত নকশা অত্যুৎকৃষ্ট হইয়াছিল তরিমিত্ত তাঁহাকে উপযুক্ত পুরস্কার প্রদত্ত হইল। [হরকরা]

#### ( २ मार्च ४५७२। २१ काञ्चन ४२८८ )

হুগলির কালেজ।—শুনা গেল যে শ্রীযুত সদর্ল ও সাহেব শ্রীযুত ডাক্তর ওয়াইজ সাহেবের পরিবর্ত্তে হুগলির কালেজের প্রধানাধ্যক্ষ হইয়াছেন এবং শ্রীযুত সদর্লও সাহেবের পরিবর্ত্তে শ্রীযুত ডাক্তর এসডেল সাহেব নিযুক্ত হইয়াছেন।

#### ( ১ (ফব্রুয়ারি ১৮৪०। २० মাঘ ১২৪৬ )

ছগলির কালেজ।—আমরা অবগত হইলাম যে চুঁচুড়াতে জ্বেনরল পেরন সাহেবের যে বাটা পশ্চাং বাবু প্রাণক্ষ হালদারের অধিকৃত ছিল সেই বাটা সাধারণ বিদ্যাধ্যাপনীয় কমিটি ছগলির বিদ্যালয় করণার্থ ক্রয় করিয়াছেন এবং প্রায় মাসাবধি ঐ বাটাতে ছাত্রেরদের পাঠনারম্ভ ইইয়াছে। কথিত আছে যে উক্ত বাটার মূল্য ২২০০০ টাকা এবং ঐ বাটার প্রশস্ততা ও নির্মাণ করাতে যে ব্যয় ইইয়াছে তাহা বিবেচনা করিলে বোধ হয় যে উক্ত মূল্য অত্যল্ল। ঐ বাটাতে কালেজ প্রথম স্থাপন হইয়াছিল এবং এইক্ষণে ভাহাতেই পুনর্বার স্থাপিত হওয়াতে বিদ্যালয়ের বিলক্ষণ উপকার ইইয়াছে যেহেতুক আমরা শুনিয়াছি যে এই অতিবৃহং ও মহোপ্রোগি বিদ্যালয়ের উপযুক্ত চুঁচুঙ়া ও ছগলির মধ্যে তাদৃশ অন্ত বাটা নাই।

এই সম্বাদ আমরা হরকরা পত্র হইতে গ্রহণ করিলাম। অপর প্রবর্ণমেণ্ট এই বাটী ক্রয় করণ বিষয়ে সন্ধিবেচনা প্রকাশ করিয়াছেন ইহাতে সন্দেহ নাই কারণ যদ্যপি ছগলির কালেজের বহুসংখ্যক ছাত্রেরদের নিমিন্ত প্রচুর স্থান করণার্থ অনেক ব্যয় করিয়া এই বাটী আরো বৃহৎ করণ আবশ্যক হইবেক তথাপি আমরা বোধ করি যে এই বিদ্যালয়ের উপযুক্ত

এক নৃতন বাটী প্রস্তুত করণেতে যে ব্যয় হইত তাহা এই বাটী ক্রয়করণ ও বৃদ্ধিত করণের ব্যয়াপেকা অধিক পড়িত। বোধ হয় মুরশিদাবাদের শ্রীযুক্ত নওয়াব সাহেবের নৃতন রাজ বাটী ভিন্ন কলিকাতার বাহিরে এমত উৎকৃষ্ট বাটী আর কুত্রাপি নাই।

# বিদ্যালয়

(১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩০। ৩ আশ্বিন ১২৩৭)

কলিকাতায় চিতপুর রোড অর্থাং বড় রাস্তার ধারে যে বাটীতে পূর্ব্বে হিন্দু কালেজ ছিল দেই বাটীতে [পাদরি ডফের] এক স্কুল অর্থাং বিদ্যালয় পাদরি সাহেব লোকেরা ঐ বিদ্যালয় করিয়াছেন এবং তাহারদিগের স্বস্থান অর্থাং স্কটলণ্ডে যে গিরিজাসংক্রাস্ত ধন আছে দেই ধনহইতে বিদ্যালয়ের ব্যয় হইবেক এবং বিদ্যালয়ের সাহায্যকারি শ্রীষ্ত দেওয়ান রামমোহন রায়ের পুত্র শ্রীয়ত বাবু রাধাপ্রসাদ রায় হইয়াছেন ও তিনি ঐ বিদ্যালয়ের বিদ্যার্থি বালকদিগকে রীতি নীতি শিক্ষা করাইবেন।

(৩০ অক্টোবর ১৮৩০। ১৫ কার্ত্তিক ১২৩৭)

কলিকাতা হাইস্ক ।—কিয়ন্মাস গত হইল কলিকাতা মহানগরে এক হাই স্কুলনামক এক ইঙ্গরেঙ্গী বিদ্যালয় উইলিন্টন ইস্তিটে স্থাপিত হইবার বুত্তান্ত অনেক ইঙ্গরেঙ্গী সমাচার-পত্রে উদিত হইয়াছিল · · ।

(২২ ডিদেম্বর ১৮৩২। ৯ পৌষ ১২৩৯)

কলিকাতা হাই স্থল।—গত বৃহস্পতিবার দশ ঘণ্টাসময়ে উক্ত [হাই] স্থলের চারি ঘরে বালকদিগের সাধংসরিক পরীক্ষাহওয়াতে প্রথম ক্লাশের পাঠাথিগণের পরীক্ষা শ্রীলশ্রীযুক্ত লর্ড বিসোপ সাহেবকত্কি নীত হয় এবং অন্য এক ঘরে শ্রীযুক্ত আর্চডিকান্ধার। সম্পন্ন হয়। এতত্পলক্ষে অনেক ভাগ্যবন্ত ও প্রধানং ইঙ্গরাজ ও বিবি এবং বাঙ্গালী মহাশয়ের সমাগম হইয়াছিল…।

(৮ অক্টোবর ১৮৩১। ২৩ আশ্বিন ১২৩৮)

··· আমরা শুনিয়াছি যে বাব্ রামমোহন রায় যথন হিন্দুকালেজের অধ্যক্ষেরদের মধ্যে প্রবিষ্ট হইতে পারিলেন না তথন তিনি এতজপ প্রশংসনীয় কণ্ম করিয়াছিলেন যে তিদিয়ে ভ্রমাশতাপ্রযুক্ত তাঁহার মন কিছু তৃঃখী না হইয়া তৎক্ষণাৎ নিজে এক বিদ্যালয় স্থাপন করিলেন এবং তাহাতে এতদ্দেশীয় শতৎ বালক বিদ্যা প্রাপ্ত হইয়াছে লোকের এতজপ বিরোধে সর্বসাধারণের উপকার।

(১৯ জাহুয়ারি ১৮৩৩। ৮ মাঘ ১২৩৯)

…শিমূলা সংলগ্ন শ্রীযুক্ত রাজা রামমোহন রায় মহাশয়ের হিন্দু স্থলনামক বিদ্যালয় · · · ।

## (১০ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ২৬ ভাক্র ১২৩৮)

হিন্দু ক্রি স্থল।—গত ৩১ আগস্ত বুধবারে বাবু মাধবচন্দ্র মন্ত্রীক এবং অপর তুই জন হিন্দু মহাশয়েরদের অধীন হিন্দু ক্রি স্থলের প্রথম ত্রৈমাসিক পরীক্ষা হয়। ছাত্রেরা বেলা দশ ঘণ্টাসময়ে একত্র হইল এবং শ্রীযুত হের সাহেব ও শ্রীযুত দ্রাজু [ ভিরোজিও ] সাহেব ও শ্রীযুত বাবু দক্ষিণানন্দ মুখোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু রসিকরুষ্ণ মল্লীক এবং অপর কএক জন এতদ্দেশীয় মহাশয়েরদের সমক্ষে ঐ ছাত্রেরদের পরীক্ষা হয়। ঐ পরীক্ষাতে শ্রীযুত বাবু মাধবচন্দ্র মল্লীক ও তাঁহার সহকারিরদের উদ্যোগ অতি প্রশংসনীয় দৃষ্ট হইল।

হিন্দুকালেজের পূর্বছাত্র শ্রীয়ৃত বাবু রাধানাথ পালনামক এতদ্দেশীয় । এক যুব মহাশয়কতৃকি [জোড়াসাঁকো নিবাসী বুন্দাবন পালের মধ্যম পুত্র ] এতদ্দেশীয় শিশুগণকে বিনাম্ল্যে বিদ্যাদানাভিপ্রায়ে ঐ হিন্দু ফ্রি স্থ্লনামক বিভালয় স্থাপিত হয়। উক্ত বাবু ও তাঁহার মিত্রেরা ঐ স্থ্লের পোষকতানিমিত্ত এক চান্দা করিয়াছেন এবং ঐ বিভালয়ের ছাত্রেরদিগকে বিদ্যামহাধন বিতরণার্থ উক্ত বাবুর উভোগের কিছু ক্রটি নাই। পূর্বাহেছ ঘণ্টাজবধি নয় ঘণ্টাপর্যান্ত ঐ বিদ্যালয়ে ছাত্রেরা অধ্যয়ন করে।

এতদেশীয় মহাশয়কত্ঁক এতদেশীয়েরদের বিদ্যাদানবিদয়ে ইনকোয়েররে অত্যুদ্তম লিথিয়াছেন। তংপত্রসম্পাদক লেখেন যে ইহার পূর্ব্বে কেবল ইউরোপীয় লোকেরদের বদান্যতাতেই এতদেশীয়েরদের বিদ্যাভ্যাস হইত। হিতৈষি বিদেশীয়েরদের কর্তৃক স্থাপিত বিদ্যালয়ব্যতিরেকে অপর কোন বিদ্যালয় ছিল না কিন্তু কালক্রমে মহারূপান্তর হইয়াছে। এইক্ষণে এতদেশীয় মহাশয়েরা স্বদেশীয়েরদিগকে লাতার ন্যায় জ্ঞান করেন এবং স্বদেশীয়েরদের উপকারার্থ যাহা কর্ত্তব্য তাহা তাঁহারা স্কুজাত হইয়াছেন। আন্দুলে স্থাপিত বিদ্যালয়ের বিষয়ে যাহা লেখা গিয়াছে তৎপরে শ্রুত হওয়া গেল যে কেবল হিন্দুরদিগকে বিদ্যাবিতরণাথ কলিকাতার নানা পলীতে হিন্দুরদের কর্তৃক নানা পাঠশালা স্থাপিতা হইয়াছে এবং প্রামাণিক লোকেরদের স্থানে অবগত হওয়া গেল যে এইক্ষণে এত্যুহানগরে ভিন্ন> ছয় স্থানে ছয়টা পৌর্কাহিক পাঠশালা নিযুক্তা হইয়াছে তাহাতে তিন শত সন্তর জন বালক বিদ্যাভ্যাস করিতেছে। এই সকল বিদ্যালয় হিন্দুকালেছে স্থাশিক্ষত হিন্দু যুব্ মহাশয়েরদের দ্বারা স্থাপিত হইয়া সম্পন্ন হইতেছে।

## ( ২২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ১১ ফাল্কন ১২৩৮ )

হিন্দু ফ্রি স্থ্ন।—প্রভাকর পত্রদারা আমরা জ্ঞাত হইলাম যে বাব্ ভ্বনমোহন মিত্র ও বাব্ গলাচরণ দেন ও বাব্ রাধানাথ পাল এবং অত্যাত্য সকলে হিন্দু ফ্রিল সংস্থাপন করিয়া তাহার ব্যয় নিজহইতে বহুকালাবধি করিতেছেন কিন্তু সংপ্রতি ঐ স্থলের ব্যয়ের বাহুল্যহওয়াতে স্বদেশীয় লোকেরদের নিকটে তাঁহারদের উপকার যাচ্ঞা করিতে হইয়াছে। ধনদাতৃগণের মধ্যে প্রভাকর মহাশয় এই২ নাম বিশেষ লেখেন।

শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর।	•••	> 0 0
প্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর।	•••	•
শ্রীযুত বাবু কানাইলাল ঠাকুর।	***	• 0
শ্ৰীযুত বাৰু বিশ্বনাথ মতিলাল।	•••	8•
শ্ৰীযুত বাবু হরচশ্র লাহিড়ি।	•••	8 •
শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়।	• • •	১৬
শ্রীযুক্ত আদাম সাহেব।		> 0

#### (১৮ জুন ১৮৩১। ৫ আষাঢ় ১২৩৮)

ন্তন পাঠশালা।— শংপ্রতি পরম্পরায় অবগত হইলাম যে শ্রীযুত রিদিকরক্ষ মিল্লিক শিম্লিয়াতে হিন্দু ফ্রিক ক্ষুলনামে বিনাবেতনে এক বিদ্যামন্দির স্থাপন করিয়াছেন প্রায় ৮০ জনা বালক ঐ স্থানে শিক্ষাকরণার্থে গমন করিয়া থাকেন তথায় কেবল পুস্তকের অর্দ্ধ মূল্য লন আমরা অত্যন্ত আহলাদিত হইলাম দে ইহারা বিদ্যা উপার্জন করিয়া আপনার দেশের উপকারজ্ঞ কি শ্রম করিতেছেন শা—সং কৌং।

#### (৮ অক্টোবর ১৮৩১। ২৩ আশ্বিন ১২৩৮)

হিন্দু ফ্রি স্থল।—উক্ত স্থলের কোন মান্ত প্রধান মেম্বর দারা অবগত হওয়া গেল যে ঐ বিদ্যালয়ের গত এক কমিটিতে তদধ্যক্ষ শ্রীযুত বাবু গঙ্গাচরণ সেন তথা শ্রীযুত বাবু রাধানাথ পাল তথা শ্রীযুত বাবু মাধবচন্দ্র মন্ত্রীকপ্রভৃতি কএক জন প্রধান২ কর্মকারকেরা সভা শোভা করিয়া বছবিধ বিচার করণানন্তর এই প্রস্তাব করিলেন যে যে কএক জন মেম্বর হিন্দু ধর্মের দেষী ও তৃঃসাহসি কর্ম করিয়া ধর্ম নই করে তাহারদিগের সহিত আমরা কোন বিষয়ের অংশ রাখিব না…।

উপরি লিখিত কএক পংক্তি মনোযোগপূর্ব্বক পাঠকরণেতে পাঠকগণের এই বোধ হইবে যে হিন্দু ফ্রি স্ক্লের অধ্যক্ষেরদের অধিকাংশ হিন্দু ধর্ম পুনর্ব্বার অবলম্বন করিতে ইচ্ছুক আছেন এবং তদ্ধর্মের বিরুদ্ধ বচন যে প্রকাশ না পায় এতদর্থ তাঁহারা যথাসাধ্য উদ্যোগ করিতেছেন ইহা প্রভাকরসম্পাদক বাকৌশলদ্বারা লোকদিগকে জ্ঞাপন করিতে চেষ্টা পাইতেছেন। এই উক্তি পাঠ করিয়া আমি আশ্রুধ্য রসে মগ্ন হইলাম এবং ঐ পখাচারিসম্পাদক মহাশয় এমত অসত্য ও অমূলক কথা কি অভিপ্রায়ে প্রকাশ করিতেছেন তাহা জানিতে পারিলাম না। তিনি যে বৈঠকের বিষয়ে উল্লেখ করিয়াছেন তাহা গত ৯ সেপ্তেম্বরে হিন্দু ক্রি স্কুল বিদ্যালয়ে হয় তৎসময়ে আমি তথায় সভাপতি ছিলাম অতএব সেই স্থানে যে

স্কল ব্যাপার হইয়াছিল তাহা আমার বিলক্ষণ স্মরণে আছে অতএব হিন্দু ধর্মবিনাশাকাজ্জি কতক্ষ্য মেম্বরেরদের সঙ্গে হিন্দু ফ্রি স্কুলের অধ্যক্ষের আর কোন সম্পর্ক রাথিবেন না এমত প্রস্তাব কদাচ হয় নাই ইহা আমি ভদ্ররূপ জানি অতএব হিন্দু ফ্রি স্কুলের শিষ্টবিশিষ্ট সহকারিরদের মধ্যে কোন্ ব্যক্তি প্রভাকরসম্পাদককে এই গল্প প্রকাশ করিতে স্থপরামর্শ দেন তাহা জ্ঞাত নহি যেহেতুক এই কথা বাস্তবিক অসত্য কেবল ইহা বলিয়া নহে কিন্তু তাহাতে অনেক মহাশয় ব্যক্তির এবং আমারদের সম্প্রমের কলফ জ্যো। যে অযুক্ত ধর্মের শৃংথলে বহুকালাবধি আমারদের মন বদ্ধ আছে তাহা দৃঢ়করণে যদ্যপি আমারদিগের অভিপ্রায় গাকিত তবে আমর। কথন হিন্দু ফ্রিল স্থাপন করিতাম না। ঐ স্থলের সংস্থাপনকালাবধি তাহাতে আমার সম্পর্ক আছে এবং অদ্যাপিও তথায় আমি অধ্যাপনাবস্থায় আছি। অপর আমি এই বিষয় স্কক্তাত আছি যে ফলোপধায়ক বিদ্যা বৰ্দ্ধনাৰ্থ এবং ঐ বিদ্যার দ্বারা ধর্ম্মবিষয়ক মোহ দুরীকরণাভিপ্রায়ে ঐ হিন্দু ফ্রি স্কুল সংস্থাপিত হইয়া যে তাহার পৌষ্টকত। হইয়াছে ইহা আমি স্থন্দর অবগত আছি। হিন্দুধর্ম বিক্লাচারকরণ্দারা বাহার) ধর্মলোপ চিকীপু হইয়াছেন এমত সকল ব্যক্তিদের সহকারিতায় ঐ স্কুলের অধ্যক্ষের। নিতাভেচ্ছুক ছিলেন এবং বাহার। আপনারদের পৈতৃকধর্ম আচার ব্যবহার পরিত্যাপ করিয়াছেন এমত বাজিরা তাহার পৌষ্টিকতাকরণে যে অমুপযুক্ত তাঁহারদের এমত কথন বোধ ছিল না অতএব প্রভাকরপ্রকাশক স্বীয় অন্তত তীক্ষ্বৃদ্ধি-দারা এমত অন্নুমান করুন যে ঐ স্কুলের অংশী ও অধ্যক্ষেরা চাত্তেরদের ধর্মজ্ঞানবিষয়ে হস্তক্ষেপ করেন। ঐ বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষেরা যেকোন মত প্রবিষ্টেরদের সামগ্রস্তের সপক্ষ অতএব তাবদাক্তিরদের বিবেচনাকরণের যে অধ্যক্ষতা আছে তদ্যাক্ষতামুসারে কার্য্যকরণে কাহাক বাধা জন্মান তাঁহারা অপরাধ জ্ঞান করেন। তাঁহারদের এমত স্পষ্ট বোধ আছে যে জ্ঞানের উদ্দীপন হইলে অবোধতা দূর হইবে অতএব তক্রপ জ্ঞান যে সর্ববিসাধারণের হয় ইহা তাহারদের বিশেষাভিপ্রায়। অতএব হিন্দুধর্মের রক্ষার্থ উপায় যে করিতেছেন ইহা পশ্বাচারি মতের মুরবিব প্রভাকরসম্পাদক কি নিমিত্ত কহিতেছেন আমরা যে তাঁহার মত অর্থাৎ হিন্দুধর্মের সপক্ষ ইহা তাঁহার সম্বাদ পত্তে তুরীবাদ্যের স্থায় প্রকাশকরাতে কি তিনি আমারদিগকে মিত্রতা দশাইতেছেন যদি এমত তাঁহার ভরসা থাকে তবেঁ তাহা নিতাস্ত বিফল যেহেতুক পৃথিবীর মধ্যে আমি ও আমার মিত্রেরা যজ্ঞপ হিন্দুংর্ম মুণা করি তদ্রপ আমারদের অপর কোন ঘ্ণ্য বস্তু নাই। হিন্দুধর্ম কুকর্মের যদ্রপ কারণ তদ্রপ অপর কুকর্মের কারণ জ্ঞান করি না হিন্দুধর্মের দ্বারা যদ্রূপ কুক্রিয়ায় প্রবৃত্তি হয় এমত অপর কোন বিষয়ে আমরা বোধ করি না এবং সর্বসাধারণ লোকের শাস্তিও কুশল ও স্থথের হিন্দুধর্মে যদ্রপ ব্যাঘাত জন্মে তদ্রপ অপর কোন বিষয়ে আমরা বুঝি না। এবং অযু<del>ক্তধর্ম</del> বিনাশার্থ আমারদের যে অভিপ্রায় তাহা কি ব্যঙ্গোক্তি কি তোষামোদ কি ভয় কি তাড়না কোনপ্রকারেই আমরা ত্যাগ করিব না। তাঁহার ধর্মরক্ষা করা যে আমারদের অভিপ্রায়

ইহা কহিয়া আমারদের সম্ভোষ জন্মাইতে চাহেন। কিছু তাঁহার কথাতে আমারদের মন কোনপ্রকারে যে লইবে না ইহা তিনি ভালরপে জ্ঞাত থাকুন। যে হিন্দুরদের চক্ষু ফুটিয়াছে তাহারদের প্রতিকৃলে নানা সময়ে তিনি যে য়ানি উক্তি কহিয়াছেন তাহাতে কি আমরা মনোযোগ করিয়াছি কদাচ নহে। নাধবচন্দ্র মলীকস্তা। ৩০ সেপ্রেম্বর ১৮৩১।

#### ( १ मरवश्रत ১৮৩৫। २२ कार्छिक ১२৪२ )

মহারাজ। কালীরুক্ষ বাহাত্র।—ইঙ্গলিসমেন সমাদপত্তে লেখে যে জ্রীলজ্ঞীযুক্ত মহারাজ কালীরুক্ষ বাহাত্র হিন্দু ফ্রি স্কুল স্থপ্রতিপালনার্থ অপূর্ব্ব দানশোওত। প্রকাশকরত সম্পূর্ণ পঞ্চ মুদ্রা চাঁদায় স্বাক্ষর করিয়া স্বদেশীয় লোকেরদের বিদ্যাভ্যাসের উন্নতিবিষয়ে স্বীয় অসীম বাঞ্চাজ্ঞাপন করিয়াছেন।

#### (৮ এপ্রিम ১৮৩१। २१ हेड ১२८७)

আমর। আহলাদপূর্বক পাঠকবর্গকে বলিতেছি হিন্দু ফ্রিস্কলের ছাত্রেরদের পরীক্ষা যাহা টাকার অভাবে গত ত্ই বংসর হয় নাই ঐ পরীক্ষা অদ্য দশ ঘণ্টাসময়ে হিন্দুকালেজের হালেতে হইবে অতএব আমরা প্রার্থনা করি এতদেশীয় বালকদিগের বিদ্যাশিক্ষাবিষয়ে যাহারদিগের অহরাগ আছে তাঁহারা ঐ কালীন উপস্থিত হইয়া পরীক্ষা দর্শন করেন তাঁহারদিগের আগমনেতে দৃষ্টি সৌষ্ঠব আছে এবং শিক্ষক ছাত্রসকলেই বিদ্যা দান গ্রহণ বিষয়ে উৎস্কক হইবেন বিশেষতং হিন্দু ফ্রিস্কলেতে কি উপকার হইতেছে তাহা সাধারণের গোচর হইলে ঐ বিদ্যালয়ের ব্যয়বিষয়ে অধিক সাহায্য হইতে পারিবে।

পাঠকবর্গের মধ্যে অনেকে জানেন প্রথমত হিন্দুকালেজের ছাত্রের। এই বিদ্যালয় স্থাপন করেন এবং বেতনদানে অক্ষম লোকেরদের ন্যুনাধিক হুই শত বালক ঐ খানে বিদ্যাভ্যাস করিতেছে এই বিদ্যালয়ের খরচ এপর্যান্ত প্রজার দানেতেই চলিয়াছে কিন্তু শ্রীযুত্ত বাবু ভ্বনমোহন মিত্র যিনি অবিশ্রান্ত পরিশ্রমেতে নির্কাহ করিয়া থাকেন তাঁহার হস্তে এইক্ষণে টাকা অধিক নাই অতএব আমরা ভরসা করি এতদ্দেশীয় লোকেরদের শিক্ষার্থ এত্কেসন কমিটির হস্তে যে টাকা গ্রন্ত আছে প্রতিমাসে তাহার কিঞ্চিদংশ দিয়া এই বিদ্যালয় রক্ষা করিবেন এতদ্বিষয়ে এত্কেসন কমিটির নিকট প্রার্থনা করণেতে আমারদিগের লজ্জা বোধ হয় কিন্তু হিন্দু ক্রিস্কুলের সাহায্যকরণ খাহারদিগের অবশ্য কর্ত্তব্য তাঁহারদিগের মনোযোগাভাবে অগত্যা প্রার্থনা করিতে হইয়াছে।—জ্ঞানায়েষণ ।

#### (७) मार्ड ३५७५। ३२ टेडव ३२८८)

হিন্দু ক্রি স্থল।—গত শনিবারে টোনহালে হিন্দু ক্রি স্থলন্থ ছাত্রেরদের পরীক্ষা হইল। তাহার পরীক্ষক শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব ছিলেন। এই বিদ্যালয় ১৮৩৪ সালে শ্রীযুত গোবিন্দ চক্র বসাক স্থাপন করেন এইক্ষণে তৎকার্য্য শ্রীযুত চক্রমোহন বসাকের দ্বারা সম্পাদন হইতেছে। এই বিদ্যালয়ে ন্যুনাধিক ১৩০ জন বালক ছয় সম্প্রদায়ে বিভক্ত থাকিয়া শিক্ষা প্রাপ্ত হন। এই পরীক্ষা শিক্ষক ও শিক্ষিত উভয় পক্ষে অতিপ্রশংসনীয় হইয়াছে।

## (১০ ডিসেম্বর ১৮৩১। ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

হিন্দু বিনিবোলেন্ট ইনষ্টিটিউসন।— শ্রীযুত বাবু শারদাপ্রসাদ বহুজ মহাশয় যে এক চেরিটি অর্থাৎ দাতব্য স্থুল স্বীয় ভবনে সংস্থাপিত করিয়াছেন ঐ বিদ্যালয়ের ছাত্রগণের এক মগুলী একজামিন অর্থাৎ মাসিক পরীক্ষা গত রবিবার দিবসে হয় তাহাতে হিন্দু কালেজের তৃতীয় শ্রেণীর শিক্ষক শ্রীযুত পাঙ্কেল সাহেব ঐ বালকদিগের পরীক্ষা লওনপূর্ব্বক পরিতৃষ্ট হইয়া সাধুবাদ প্রদান করিয়াছেন। উক্ত বিদ্যালয়ের বালকেরা সংপথাবলম্বী এবং শারদা বাবুর স্থলেতে বিশেষ মনোযোগ আছে হুতরাং ভালই হইবে এবং ক্রমেৎ বিদ্যা বৃদ্ধি বৃদ্ধি হইবেক এ কোন বিচিত্র কথা ইতি।—সং প্রং।

## (२० त्म ४७७४। ४ देकार्घ ४२८४)

হিন্দু বিনিবোলেন্ট ইনষ্টিউসন।—১৫ মার্চ মাসে ১৮৩১ সালে ভামপুন্ধরিণীস্থ ১৫ নং বাটীতে স্থাপিতা।

পশ্চালিখিত মহাশয়গণ বর্ত্তমান বর্ষে উক্ত পাঠশালার কর্মাধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হন এবং দর্শক শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্র সি এম আর এ এস মহোদয়ধারা প্রস্তাবিত পাঠশালার নিয়মচয় তথাকার কার্য্যাধ্যকৈক মহাশয়দিগের মনোনীত হইলে ধার্য্য হয়। ১৮৩৭ সাল ৫ মে।…

দর্শক। - শ্রীমন্মহারাজ কালীক্ষ বাহাত্র।

পরীক্ষক।—শ্রীযুত এম সিরেট সাহেব ও শ্রীযুত বাবু কাশীপ্রসাদ ঘোষ এবং শ্রীযুত বাবু যাদবচন্দ্র ঘোষ।

স্থাপক।— শ্রীযুত বাবু শারদাপ্রদাদ বস্থ।…

অধ্যক্ষ।—শ্রীযুত রেবেরগু জে বেটমান এম এ ও শ্রীযুত সি ই ট্রিবিলয়ন সাহেব ও শ্রীযুত ডি মাকফার্লন সাহেব ও শ্রীযুত ডবলিউ এচ ডফ সাহেব ও শ্রীল নওয়াব তহক্বরজ্ঞ বাহাত্ব ও মহারাজ কালীক্লফ বাহাত্ব ও শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু কাশীপ্রসাদ ঘোষ এবং শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ বস্থ।

প্রধান সম্পাদক।—শ্রীযুত বাবু ক্বঞ্ছরি বস্থ।
প্রধান শিক্ষক।—শ্রীযুত বাবু কালিদাস পালিত।
বিতীয় ঐ।—শ্রীযুত বাবু তুর্গাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়।

তৃতীয় ঐ।— শ্রীযুত বাবু মধুস্থদন সরকার।
চতুর্থ ঐ।—শ্রীযুত বাবু খ্যামাচরণ নন্দী।
পঞ্চম ষষ্ঠ ও সপ্তম ঐ।—শ্রীযুত বাবু শ্রীনাথ বিশাস।

তিরিয়ম।—১। উক্ত বিভালয়ে কেবল হিন্দুবংশ্য বালকগণ ছাত্ররূপে গৃহীত হইবেন।

- ২। যে বালকগণ পাঠবিষয়ে ব্যয়াশক্ত হইবেন তাঁহারদিগের স্বং পিতা বা ত্ত্তাবধারক অথবা নৈকট্যকুটুপদ্বারা বিশেষ নিদর্শন লিপি প্রধান সম্পাদকসমীপে আনয়ন করিলে তাঁহারা এই পাঠশালায় বিনা বেতন গ্রহণে গ্রহণীয় হইবেন।
- ৩। কথিত পাঠশালার সাধারণ নিয়ম এই ষড়বর্ষাবধি নববর্ষ বয়স্কপর্যান্ত বালকগণ সংগৃহীত হইবেন কিন্তু যে বালক সকল নববর্ষাতীত অপূর্ণ যোড়শ বংসর বয়স্কপর্যান্ত হইলে এবং উপযুক্ত বিদ্যায় ব্যুংপত্তি থাকিলে তাঁহারাও নিযুক্ত হইবেন।
- 8। এই পাঠশালায় কোন বালক ষড় বংসরাধিক অবস্থিতি করিতে পারিবেন না।
  - ৫। এই বিদ্যালয়ের সমস্ত কর্ম হিন্দু শিক্ষককর্তৃ ক প্রচলিতাবধারিত হইবেক।•••

### ( ७ जून ১৮৩१। २२ टेजाहे ३२८८)

হিন্দু বেনিবোলেণ্ট ইন্ষ্টিটউদনের	স্বাক্ষরকারীদিগের	नाम।>	আপ্রেল ১৮৩৭
ष्पर्विष	মাদিক	বার্ষিক	नान
শ্রীযুক্ত ভবলিউ এচ ডফ সাহেব			
পাঠশালার মেনেজিং কমেটি	•	20	•
শীযুত বাবু মহারাজ শিবক্লফ বাহাছর	>	•	•
শীযুক্ত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্র			
পাঠশালার দর্শক ও দি এম আর এ এস	•	<b>( •</b>	•
শ্রীযুত মহারাজ কমলক্ষ্ণ বাহাত্র	٠	>%	•
শ্রীযুত বাবু শারদাপ্রসাদ বহু			
পাঠশালার স্থাপক	o	<b>«</b> •	٥
শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর			
পাঠশালার মেনেজিং কমেটি	0	<b>(</b> •	•
শ্রীযুক্ত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর	0	<b>&gt;</b> %	•
শ্ৰীযুত বাবু কানাইলাল ঠাকুর	o	•	৩২
🕮 যুত বাৰু গোপাললাল ঠাকুর	٥	٥٠ -	•

40		2	
শ্ৰীযুত বাবু কাশীনাথ বস্থ			
পাঠশালার মেনেজিং কমেটি	ર	•	۰
শ্ৰীযুত বাবু <b>কাশীপ্ৰ</b> দাদ ঘোষ			
পাঠশালার ঐ	٥	>•	•
শ্রীযুত রসিকরুঞ্চ মল্লিক	>	0	0
শ্রীযুত বাবু চক্রশেশ্বর দেব	•	>>	٥
শ্রীযুত বাবু র <b>গুনাথ বস্থ</b>	•	25	۰
শ্রীযুত বাবু লক্ষীনারায়ণ মুখোয্যা	•	Œ	٥
<u> </u>	•	> 0	٥
শীযুত বাৰু কালাচাদ বস্থ	n	æ	•
শ্ৰীযুত বাবু হরকালী ঘোষ	2	٠	4
শ্রীযুত বাবু শ্রীনাথ ঘোষ	>	٠	٥
শ্ৰীযুত বাবু বৈকুণ্ঠনাথ মুখোয্যা	>	•	9
শ্রীযুত বাবু ভগ্বানচন্দ্র সরকার	>	•	•
শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন	•	>5	0
শ্ৰীযুত বাৰু <b>আ</b> শুতোষ দেব	۰	٥	20
শ্রীযুত বাবু রামরত্ব রায়	۰	۰	20
শ্রীযুত বাবু কালীকিঙ্কর পালিড	•	۰	٥.
শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়	•	•	¢
শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ দেব শ্রীরামপুর	٥	•	¢
	গ্রীকৃষ্ণহরি বা	সাং। প্রধান সম্	শাদক।

## ( २२ क्नारे ১৮०१। ৮ व्यावन ১२८४ )

পত্রপ্রেরকের স্থানে প্রাপ্ত।—শুনিয়া আহ্লাদ পুরংসর আমরা ধলুবাদ করিতেছি যে সংপ্রতি শোভাবাজারস্থ শ্রীমন্মহারাজ কালীরুঞ্ বাহাত্বের মনোযোগিতায় এতদেশীয় বাশলা ভাষা সাধারণের স্থশিকা হইতেছে।

পূর্ব্বে এরপ পাঠশালাসকল স্থল সোনৈটির সাহায্যে কলিকাতা মহানগরীতে নানা স্থানে স্থাপিতা হওয়াতে কথিতা ভাষার বিলক্ষণ প্রচলিতা ছিল তল্পোপে হিন্দুদিগের ভাষার অনেক ক্ষতি বোধ হইয়া থাকিবেক। এক্ষণে প্রার্থনা এই পাঠশালা ক্রমে উরতি হইয়া বছদ্ধনের উপকারক হউক।

পশ্চালিখিত মহাশ্যের। উক্ত বিদ্যাগারের অধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হুইয়াছেন।

হিন্দু বিনিবোলেন্ট ইনষ্টিউসননামক বিদ্যালয়ের সহকারী পাঠশালা ১৮৩৭ সালে ১ জুন তারিখে শ্রামবাজারে ৩১ নং বাটাতে স্থাপিতা হয়।

উপরিদর্শক।—শ্রীমন্মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্র। সি, এম, আর, এস্, স্থাপকদ্ম।—শ্রীযুত বাবু দেবীপ্রসাদ বহু ও শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণহরি বহু। প্রধান তত্বাবধারক।—শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণলাল দেব।

১ ও ৩ শ্রেণীর।

প্রথম শিক্ষক।—শ্রীযুত বাবু ঈশ্বরচন্দ্র সরকার। ২ ও ৪ ও ৫ শ্রেণীর।

দিতীয় ঐ শ্রীয়ৃত বাবু ছুর্গাচরণ সরকার। পণ্ডিত। শ্রীয়ৃত [নাম দেওয়া নাই] পরীক্ষক। শ্রীয়ৃত কালীদাস তর্কসরস্বতী।

উক্ত পাঠশালা রবিবার ভিন্ন প্রতিদিন প্রাতে ১১ ঘন্টাবধি ৪ ঘন্টা পরাহুপর্য্যন্ত মুক্ত থাকিয়া স্থন্ধ বন্ধভাষাসম্বন্ধীয় বিদ্যা শিক্ষা হয়।

## ( २৪ ডিদেম্বর ১৮৩১। ১০ পৌষ ১২৩৮ )

বেকলিম একাডমী।—উক্ত দিনে [বুধবার ১৪ ডিসেম্বর] ও কালে [১০টার সময়] এইস্থানে [ফিমেল সেন্টাল স্কুলে] ইঙ্গরেজ ও বাঙ্গালী বালকেরা উত্তম পরীক্ষা দিয়াছিল এবং ততুপলক্ষে ইঙ্গরেজ ও বাঙ্গালি একত্রিক ছিলেন।

#### ( ২৪ ডিসেম্বর ১৮৩১। ১০ পৌষ ১২৩৮)

ধর্মতলা একডিমি।—১৭ তারিথে ইহার পরীক্ষা দর্শনে অনেক সাহেব বিবি ও হিন্দুলোক এবং শ্রীযুত রাজা কালীক্ষণ বাহাত্ব আগমন করিয়াছিলেন এবং ইম্ভেহান ডাক্তর এডেম ও মেট্রর ডিরোজিউ সাহেরকত্কি নীত হইল। আর ছাত্রদিগের "এক্ট ও স্পিচ" ইত্যাদি অবলোকন করিয়া আমোদিত হইলেন।

### (२৫ एकक्यांति ১৮৩२। ১৮ काञ्चन ১२७৮)

অরিয়ণ্টেল দিমিনরিনামক পাঠশালার পরীক্ষা।—গত ১৪ ফেব্রুআরি ৩ ফালগুণ মঙ্গলবার উক্ত পাঠশালার বালক্দিগের সাম্বংসরিক পরীক্ষা হইয়াছে পাঠশালাধ্যক্ষ শ্রীযুত বাবু গৌরমোহন আঢ়োর বিশেষ যত্নে পরীক্ষাসময়ে এতদ্দেশীয় ও ইঙ্গলগুীয় বহুবিধ লোকের সমাগ্যন হইয়াছিল শ্রীযুত ডেবিড হার সাহেবপ্রভৃতি কএক জন বিজ্ঞ সাহেব পরীক্ষক ছিলেন তাঁহারদিগের প্রশ্নের সত্ত্বের প্রায় তাবিং বালকেরা করিয়াছিল তাহাতে কি

পরীক্ষক কি দর্শক সভাস্থ সকলেই সম্ভষ্ট হইয়াছেন এবং পরীক্ষায় উত্তীর্ণ বালকেরাও পুস্তকাদি পারিভোষিক দ্রব্য প্রাপ্তিতে তৃপ্ত হইয়াছে আমরা অন্থমান করি এই স্কুলের ক্রমে উন্নতি হইতে পারিবেক যেহেতুক প্রায় তিন বৎসর হইল স্থাপন হইয়াছে এপর্যাস্ত কোন বালকের নান্তিকতা কলঙ্ক রাষ্ট্র হয় নাই এজন্য ভদ্র লোক ঐস্থানে বালক পাঠাইতে সন্দিগ্ধ হইবেন না এবং যে সকল পুস্তকাদি পাঠে নান্তিক হয় তথায় পাঠ হয় না। আমরা ইহাও শুনিয়াছি আঢ়া বাবু বালকদিগকে সর্বাদা সাবধান করিয়া থাকেন।—সং চং ।

### (२४ (म ३४७७। ३७ देकार्क ३२८७)

অবিএণ্টল সিমিনেবির পরীক্ষা।—গত শুক্রবারে বধুবাজারে বেণেবোলেউ ইনষ্টিটিউদনে ভরিএণ্টল দেমিনরি বিভালয়ের ছাত্রেরদের বার্ষিক পরীক্ষা হইয়াছিল কিন্তু খেদের বিয়য় এই যে তৎকালীন আমরা ঐ স্থানে বহুক্ষণ থাকিতে পারিলাম না কুরিয়র সম্পাদক লেখেন ছাত্রবর্গ পরীক্ষা দিয়া সকলকেই সন্তুষ্ট করিয়াছেন ভূগোল বৃত্তান্ত ইতিহাস ইতাাদি বিষয়ে তাঁহারা ষেক্লপ উত্তর করিয়াছেন তাহাতে আপনারা যে শিক্ষিত পাঠ ব্রিয়া বিশ্বত হন নাই তাহাই ব্যক্ত ক্রিয়াছেন ঐ বালকেরা যে পঠিত বিষয়ে স্থাশিক্ষত ইইয়াছেন তাঁহারদিনের পাঠেতেই সে বিষয় প্রকাশ পাইয়াছে ঐ সম্পাদক বলেন ইন্ধরেজী গদ্য পদ্যের বিরাম স্থান ও দীর্ঘোচ্চারণ স্থানে যে প্রকার ধারা মত পাঠ করিয়াছেন তাহাতে অনেক ইন্বরেজ অপেক্ষাও ভাল জ্ঞান হইয়াছে আর উচ্চারণেতেও বিলাতীয় ছাত্রেরদের প্রায় তুলা বটেন ঐ বিদ্যালয় প্রায় আট বৎসর হইল প্রথমত শ্রীযুত বাবু গৌরমোহন আঢ়া স্থাপিত করেন এইক্ষণে ঐ বাবু ও শ্রীযুত টরম্বল সাহেব তুই জনের সম্পত্তির মধ্যে গণ্য হইয়া চলিতেছে ওরিএণ্টল দেমিনরি বিদ্যালয়ের ছাত্রেরা একাদশ শ্রেণীতে বিভক্ত হইয়া ন্যুনাধিক ২৫০ বালক শিক্ষা করেন তাঁহারদিগের মধ্যে অনেক ব্যক্তিই কলিকাভাস্থ ভাগাধর লোকের সম্ভান ঐ বিদ্যালয়ে ইন্ধরেজী শিক্ষার আদিপুস্তকঅবধি ইতিহাস অঙ্ক বিদ্যা পদার্থবিদ্যা ক্ষেত্র পরিমাণ বিদ্যা আয় বায় বিদ্যা ইঙ্গরেজী রচনা এইসকল শিক্ষা হয় এন্থলে ইহাও বক্তব্য যে ঐ বিদ্যালয়ে ছাত্রেরা টাকা দিয়া <sub>।</sub>শক্ষা করেন ইহাতেও তথায় শিক্ষা করণে এতদ্দেশীয় त्नारकतरमत अञ्चतात आहा ।— कानारवस्त ।

### ( ১৭ এপ্রিল ১৮৩২। ৩ বৈশাথ ১২৩৯)

পরমপৃজনীয় শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় শ্রীচরণ কমলেয়।—প্রণতিপূর্বক নিবেদনমিদং আমরা অবগত হইলাম যে ১ মার্চ তারিখে শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মিত্র ও বাবু শরচ্চ দ্রু মুখোপাধ্যায় ও বাবু বেহারিলাল সেট এই কএক জনে হিন্দু লিবরল একেডিমি নামক এক ইন্ধরেজী পাঠশালা স্থাপন করিয়া অনেক দীনতঃখিদিগকে বিদ্যা দান করিতেছেন এবং ইহার ধারা অনেক তৃংগি লোকের ইন্ধরেজী পড়ার বড়ই স্থাম হইয়াছে যেহেতু অন্তঃ

পাঠশালায় পড়িবার অনেক বাধা আছে কারণ কোন স্থানে হিন্দু ধর্ম লোপ হয় ও কোন স্থানে বা অর্থ ব্যয় হয় কিন্তু এই পাঠশালায় কোন শহা নাই ধর্মলোপ হয় না ও ব্যয়ো হয় না আর পূর্ব্বোক্ত বাবুরা কাগজ কলম ও বিবিধপ্রকার পুস্তক নিয়মমতে অবানে বিতরণ করিতেছেন এবং ছাত্রগণের নিকটহইতে ঐ সকল সামগ্রীর কিছুমাত্র মূল্য লন না । · · · কম্পুচিং বড়বাজারস্কুম্ন ৷ — সং চং ।

#### ( ৩ নবেম্বর ১৮৩২। ১৯ কার্ত্তিক ১২৩৯)

শ্রীযুত ক্ষি এ টরণবুল সাহেবকতৃ ক বাগবাজারে এক বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে। উক্ত সাহেব কিছুকাল শ্রীয়ত বার্ রামমোহন রায়ের স্থালের প্রধান শিক্ষকের সমাদরণীয় উচ্চ পদে নিযুক্ত ছিলেন এবং তংপরে অরিএণ্টল সেমেনরিনামক পাঠশালার শিক্ষকতাপদে মনোনীত হইয়াছিলেন অতএব তাঁহার গুণ ও বিজ্ঞতা এবং এতদ্দেশীয় বালকগণের মঙ্গলার্থ উদ্যোগ অনেককাল পর্যান্ত অপ্রকাশিত থাকিয়াও উক্ত পাঠশালার মধ্যে চাত্রেরদের বিদ্যাবৃদ্ধিবৃদ্ধিতে তাঁহার পরিশ্রমের দারা সম্পূর্ণরূপ প্রকাশমান হইয়াছে। স্বীয় আত্মীয় ব্যক্তিরদের পরামর্শক্রমে এইক্ষণে পাঠশালার কর্ম নির্কাহ করিতে অঙ্কীকার করিয়াছেন এবং তাঁহার বন্ধুগণ বাঞ্জা করেন যে উক্ত পাঠশালাতে স্বীয় সন্তানেরদের বিদ্যাশিক্ষার্থ প্রেরণ করাতে দয়াবান্ মহাশয়েরা অবশ্যই ঐ কার্য্যের বিলক্ষণ আম্বক্ল্যু করিবেন নিবেদনমিতি। শ্রীয়ুত কালীচরণ নন্দী। শ্রীযুত মধুস্দন নন্দী। কলিকাতা ২৪ অক্টোবর ১৮৩২।

#### (৬ এপ্রিল ১৮৩৩। ২৫ চৈত্র ১২৩৯)

সংপ্রতি নিমতলার রাস্তার গোপীরুঞ্চ পালের গলিতে কালেজের ছাও শ্রীয়ৃত বাবু হলধর সেনকত্বি পৌর্কাহ্নিক এক পাঠশালা স্থাপিত হইয়াছে। সেনজ বাবু ইঙ্গরেজী ভাষাতে অত্যুত্তম বিজ্ঞ হইয়াছেন এই পাঠশালার কার্য্য তিনি ও তাঁহার মিত্রগণ এমত নির্বাহ করিতেছেন যে তন্ধারা ছাত্রগণের বিলক্ষণ বিদ্যা প্রাপ্ত হইতেছেন। তাঁ পাঠশালায় ৬০ জন ছাত্র আছেন তাঁহারা ছয় সম্প্রদায়ে বিভক্ত। ক্স্তুচিং হিন্দুবালকস্ত। নিমতলা

#### ১৮৩৩ ৩ মার্চ।

## ( १ जून ३৮७८। २७ देजाई ३२८১)

শ্রীযুত হের সাহেবের পাঠশালা দক্ষ:—শ্রীযুত হের সাহেবের পটলভাকান্থ ইশবেজী স্থল বাটীর মধ্যস্থ বাকালা পাঠশালা গত ২৭ মে তারিখে দগ্ধ হইয়াছে শুনিয়া আমরা অত্যস্ত খেদিত হইলাম থেহেতুক ঐ বাকালা ঘর প্রস্তুত করিতে অনেক টাকা ব্যয় হইয়াছিল এবং ঐ বিদ্যালয়ের ছাত্রেবদের বিদ্যা শিক্ষা কিঞিংকাল স্থগিত করিতে হইল। কিরুপে

অগ্নি লাগে তাহা অদ্যাপি আমরা শুনি নাই এই বংসরে অনেক২ গৃহ দাহ হইয়াছে এবং নিব্বাণার্থ যে সকল উত্তোগ করা গিয়াছিল তাহা সর্বতে সফল হয় নাই সকলই অবগত আছেন অতএব আমারদের ভরসা হয় যে পুর্বাপেক্ষা অগ্নিনির্বাণের কোন উত্তম উপায় করা যায়। -- সম্বাদ কৌমদী।

#### ( ২২ মার্চ ১৮৩৪। ১০ চৈত্র ১২৪০ )

The Minerva Academy.—Mr. Geo. Edward Mullins respectfully informs the Hindoo Community of Calcutta and its vicinity, that his interest has ceased in the Oriental Seminary at Burtolah, from Monday last the 17th March, and that he has established a School (designated The Minerva Academy) on his own account and responsibility at Sobha Bazar, Chitpore Road, No. 280, where he will be happy to receive Youth for instruction in English Literature:...The course of instruction pursued, is upon the most approved English principles, (that of Doctor Bell's)...

Terms moderate; viz. two rupees per month, each Pupil;...School hours from 10 a.m. to 4 p.m. Calcutta 18th March 1834

10 a.m. to 4 p.m.... Calcutta 18th March, 1834.

#### ( ৯ মে ১৮৩৫। ২৭ বৈশাখ ১২৪২ )

পারেণ্টল আকেডেমিক ইনষ্টিচুদন অর্থাৎ কলিকাতান্ত এক পাঠশালার প্রতি শ্রীযুত সর চার্লস মেটকাফ সাহেব ৫০০০ টাকা প্রদান করিয়া যে অপূর্ব্ব বদান্ততা প্রকাশ করিয়াছেন তাহা অত্যাহলাদপ্রক্ত আমরা জ্ঞাপন করিতেছি। শ্রীয়ত ডাক্তর কার্যবন সাহেব ঐ পাঠশালার সপক্ষ হইয়া গ্রথমেন্টের নিকটে এই প্রার্থনা করেন যে গ্রথমেন্ট ঐ পাঠশালার তাবৎ কর্জ পরিশোধ করেন। তাহাতে শ্রীযুত সর চালস মেটকাফ সাহেব কহিলেন যে এই বিষয়ে গবর্ণমেন্টের নিকটে প্রার্থনা করণের আবশ্যক নাই আমিই ঐ টাকা দিতেছি। অনন্তর শ্রীযুক্ত সাহেব নিজহইতে উক্ত পাঠশালাতে ৫০০০ টাকা প্রদান করিলেন।

## (১১ জুলাই ১৮৩৫। ২৮ আ্বাট ১২৪২)

বিজ্ঞাপন। -- সকল লোককে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে সি লোপেস সাহেব অদ্যাবধি আমার শোভাবাজারের নম্বর ১৬৮ কডিমেন্টেল একাডমিনামক বিদ্যালয়ের অংশিদার श्टेलन ।

#### কস্তাচিৎ শ্রীকালাচাঁদ দৰেস্তা

শ্রীকালাচাঁদ দত্ত এই সাবকাশে এতদ্দেশীয় মহাশয়সমূহের বিশেষতঃ যাঁহারা তাঁহাকে এ বিষয়ে পূর্বে সাহায্য করিয়াছিলেন তাঁহারদিগকে তাঁহার যথোচিত প্রণাম ও নমস্কার-পুরঃসর নিবেদন এই যে তাঁহার আপন শারীরিক নিরন্তর শ্রমের দ্বারা ও কথিত সাহেবের পারগ আশ্রয় দারা তিনি অবিলয়ে জনসমূহের সাহায্য পাত্র হইবেন। এবং তাঁহার শ্রম ও সাহেবের আশ্রয়ে যদ্যপি বালকেরদের কিঞ্চিৎ মনোযোগ থাকে তবে অতিশ্বরায়

বৃংপিত্তিহওনের স্ভাবনা স্থতরাং তাহারদিগের পিতা কিম্বা অভিভাবকেরদিগের আনন্জনক হইবেক।

এই বিভালয়ে কোন্থ বিদ্যা শিক্ষা করা যাইবেক এবং তাহার ব্যয়ই বা কি হইবেক তাহা পশ্চাৎ লিগিতেছি।

সাধারণ ইতিহাস, ব্যাকরণ, সামাত্ত অঙ্ক ও নীলাবতীকত্কি অঙ্গবিদ্যার কবিত। ভূগোল ও থগোল ইত্যাদি।

ছাত্রদিগের ভাষাস্তরকরণ, বক্ততা ও অগ্ধবিদ্যা বিশেষরূপে শিক্ষা করাণ যাইবেক।

থে২ বালক কিছু পাঠ করিয়াছে তাহারদিগের স্থানে যুগণ তশ্বার হিসাবে মাসে বেতন দিতে হইবে এবং যাহারা আরম্ভ করিবে এক তশ্বামাত্র। ইহাভিন্ন যদি কেহ অক্ত কোন ভাষা কিয়া থাতা পত্র শিক্ষিতে বাঞ্চা করে তবে এক তশ্বার হিসাবে তুই তথ্বা অতিরিক্ত বেতন দিতে হইবেক।

১ জুলাই ১৮৩৫ সাল।

কস্তচিৎ শ্রীকালার্টাদ দত্তস্য।

### (১৯ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ৪ আশ্বিন ১২৪২)

বার্ষিক পরীক্ষা।—গত বুধবারে হরকরার লাইবরের উপরিস্থ কুঠরীতে ইণ্ডিয়ান আখ্যাদিমের ছাত্তেরদের দ্বিতীয়বার বার্ষিক পরীক্ষা হইল।

#### (৩১ অক্টোবর ১৮৩৫। ১৫ কাত্তিক ১২৪২)

আমরা অবগত হইয়া প্রমাহলাদিত হইলাম যে স্কটলগুদেশীয় মণ্ডলীর জেনরল আদেম্লি এই স্থির করিয়াছেন যে কলিকাতাস্থ স্থল ও মিদনের নিমিত্ত উপযুক্ত এক বাটী প্রস্তুতকরণার্থ ৫০০০০ হাজার টাকা বায় করা যায়। বোধ করি যে ভারতবর্ষস্থ নানা পাঠশালাপেক্ষা ঐ বিদ্যালয় বহুতর লোককত্বক সহকারিতা প্রাপণের উপযুক্ত। অতএব ভরসা করি যে জেনরল আসেম্লি উক্ত মহাব্যাপার সম্পাদনার্থ যে টাকা খরচ ক্লরেন তাহা বৃদ্ধিকরণার্থ এতদ্দেশস্ত মহাশয়েরাও বদান্ততাপূর্বক অনেক অর্থ প্রদান করিবেন। আমারদের সহযোগি কলিকাতাস্থ প্রিয় সাহেবেরা উক্ত বিদ্যালয়ের সন্ধীর্ণতাপ্রযুক্ত অশেষ ক্লেশ পাইতেছেন।

#### (১০ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

 শিশুদিগকে বিনামূল্যে ইন্ধরেজী ও বাঞ্চলা শিক্ষা প্রদান করেন তৎপরে এক দিবস স্বয়ং গমন করিয়া দেখিলাম যে উক্ত বিদ্যামন্দিরে পঞ্চবিংশতি জন শিক্ষা পাঠার্থে উপস্থিত হুইয়াছেন এবং উক্ত শিক্ষক মহাশয় শিশুদিগের সহিত আমোদাহলাদে উপদেশ করিতেছেন। এবং নানাপ্রকার ছবি দেখাইতেছেন যাহা হউক কিয়ৎকাল শিশুগণেরা উপদেশ আদেশ ও কিঞ্চিং শিক্ষা প্রাপ্ত হুইলে অনেকোপকার দর্শিবে। অতএব বিজ্ঞ বিচক্ষণ মহাশয়গণেরা স্বীয়হ শিশুগণকে উক্ত বিদ্যালয়ে প্রেরণ করিতে কোন দ্বিধাভাব ভাবনা করিবেন না কিমধিক মিতি তারিথ ২৪ নবেম্বর ১৮৩৬। কম্মচিৎ পূর্ণচন্দ্রোদয় ও দর্পণপাঠকস্তা।

#### ( ৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। ২৩ মাঘ ১২৪৩ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশন্ন বরাবরেষ ।— প্রথম বৎসরীয় ছাত্রগণের কিঞ্চিৎ পরীক্ষার বিবরণ শীযুত বাবু গোবিন্দচন্দ্র মজ্মদার ও শীযুত ভোলানাথ বহু কত স্থাপিত যোডাসাঁকোর অরিএণ্টেল ফ্রি ইস্কুলনামক পাঠশালার সম্বাদ প্রভাকরহইতে লইয়া পাঠাইতেছি। ঐ পূর্ব্বোক্ত পাঠশালার পরীক্ষা শ্রীযুত ৺ দেওয়ান শান্তিরাম দিংহের আলয়ে বেলা এগার ঘণ্টার সময় আরম্ভ হইয়া প্রায় তিন ঘণ্টা ছিল অনেক মাশ্র ইউরোপীয়ান এবং এতদ্দেশীয় বাবু লোকেরা দর্শনার্থে গমন করিয়াছিলেন ডাক্তর পার্কিন্স তথা বাবু ক্লফচন্দ্র সিংহ দেওয়ান রামলোচন ছোষ বাবু নন্দলাল সিংহ তথা বাবু প্যারিমোহন বস্থ শ্রীয়ত গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ ও বাব গোপাল মিত্র তথা বছতর অন্য অপ্ণনীয় মহাশয়েরা মেষ্টর ডেবিড হেয়ার সাহেব স্ক্সিম্মতিতে পরীক্ষা গ্রহণ করিয়াছিলেন। ছাত্রগণ সকলে প্রশ্ন উত্তমরূপে প্রত্যাত্তর করণে ও অতিশীঘ্র শিক্ষাকরণে অগণ্য ধন্যবাদ প্রাপ্ত হটয়াছেন সম্পাদক মহাশয় এই স্থানে আমি বাধ্য হটয়া কহিতেছি যে২ বালকেরা ঐ বৈঠকে স্পিচনাট করেন প্রথম কৈলাশচন্দ্রনামক এক বালক উঠিয়া ব্রটন সিজরকে হত করিয়া যে উক্তি করেন তাহা সকলি অতিপ্রন্দরব্ধণে কহিলেন তদনস্থর কালিকুমার মুখেনপাধ্যায় যষ্টি হস্তে এক মন্ধবালকের বেশে সম্বক্ততায় সকলের মনরম্য করিলেন তৃতীয় স্থারাম বন্দ্যোপাণ্যায় এক পিতৃহীন বালকের বিলাপ ও তঃখ অতিউত্তমন্ধপে ব্যক্ত করিলেন এবং অভেদ দকল করণে বিশুর স্থ্যাতি প্রাপ্ত হন পরীক্ষা শেষ হইলে পাঠশালার কর্ত্তারা উত্তমং গ্রন্থ বালকদিগকে প্রদান করেন ইতি। এন সি এম কোণনগর।

(২০ জুন ১৮৩৮। ১০ আষাত ১২৪৫)
হিন্দু চেরিটেবল ইনষ্টিটেউসন।
টৌনহাল।
১৪ জুন। ১৮৩৮।

শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্ব সভাপতি হইলেন।

এই স্কুলের দাখংদরিক পরীক্ষা পূর্বাহ্নে ১০ বন্টার দময় আরম্ভ হয় তত্পলক্ষে অত্যল্প লোক দর্শক উপস্থিত ছিলেন।

এই পাঠশালা অষ্ট সম্প্রদায় যুক্ত যথায় বিবিধ আলোচনীয় পুস্তক প্রত্যহ পাঠ হইতেছে এবঞ্চ ইহা প্রাতঃকালিক পাঠাগাধরণে স্থাপিত । · · · ·

কতিপয় ছাত্র দেকদপিয়র রচিত গ্রন্থাত নাট্যক্রী চা দপাদনে শ্রীযুত রাজা বাহাত্র দর্শক মহোদয় এবং সমাগত মহাশয় চয় থাহলাদিত হইলেন ।··· •••

শ্রীযুত ডি স্থের সাহেব গাত্রোখান পুরংসর পাঠশালার শিক্ষকদিগকে শিষ্টাচার আচার অন্তর বালক নিবহেরা তাহারদিগের বেতন অভাবে যে এতদ্রপ শিক্ষা দানে প্রস্তুত হইয়াছে দেখিয়া আনন্দাতিশয় উপলব্ধে আর কাপ্তান পামর সাহেব যাহা স্কুলের শ্রষ্টা শ্রীযুত বাবু গোপাললাল মিত্রন্থকে লিখিয়াছেন তন্মব্যে শিক্ষা বিষয়ে অধিকতর বিশাস করিয়া স্তৃতিবাদ করিলেন ইহাতেও কর্মবিন হইল।

পারিতোষিক পু্তক বিতরণ কার্যা ছের সাহেব দারা নিপান হটল। এবং বেলা প্রায় ১২ ঘণ্টার সময় সভা ভঙ্গ হয়।

#### (৩০ জুন ১৮৩২। ১৮ আঘাত ১২৩৯)

টাকির বিদ্যালয়।—আমরা অত্যন্তাহলাদপূর্বক পাঠক মহাশয়ের্দিগকে জ্ঞাপন করিতেহি যে কলিকাতা নগরহইতে প্রায় বিংশতি ক্রোশ অন্তর অতিসমৃদ্ধ টাকি স্থানে এহদেশীয় বালকেরদের বিদ্যা শিক্ষার্থ এক বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে। ঐ স্থান শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় চৌধুরী ও শ্রীযুত বাবু বৈকুঠ রায় চৌধুরী এবং তাহারদের পরিজনগণের আবাদ তাহারা ঐ স্থানে বৃহৎ২ তিনটা অট্যালিকা প্রস্তুত করিয়া ইন্ধরেজী ও আরবী পারদী ও বান্ধালা ভাষার শিক্ষকদকল নিযুক্ত করিয়াছেন এবং এক জন উপযুক্ত সংস্কৃত শাস্ত্রাধ্যাপক তথায় মাছেন অল্লকালের মধ্যে তিনিও ঐ বিদ্যালয়ে অধ্যাপনারস্ত করিবেন।

উক্ত বিদ্যালয়ের তাবং কর্ম নির্বাহের ভার শ্রীযুত পাদরি ডফ সাহেবের প্রতি সমর্পিত হইয়াছে গত ১৪ [জুন] বৃহস্পতিবার উক্ত সাহেবের দ্বারা ইঙ্গরেজী পারসী বাঙ্গালা ভাষাভ্যাসক কর্ম আরম্ভ হইয়াছে চিৎপুরে ঐ সাহেবের পাঠশালার যদ্রপ নিয়ম আছে তক্ষপ নিয়মই এই পাঠশালায় চলিবে। এই স্থানের ছাত্রেরা বিদ্যাশিক্ষার্থ এমত বাগ্র যে তিন দিবসের মধ্যেই ৩৪০ জন ছাত্র নিযুক্ত হইয়াছে।…

এতদেশীয় যে মহাশয়ের। এই পাঠশালার ব্যাপার আরম্ভ করিয়াছেন তাঁহারদের উপযুক্তরূপ প্রশংসা করা তুঃসাধ্য যেহেতুক হৃদ্ধ দেশোপকারার্থ তাঁহারা স্বীয় ধন ব্যয় ও পরিশ্রমের কিছুমাত্র ক্রটি করিতেছেন না। এবং তাঁহারা নিজের লক্ষ টাকা ব্যয় করিয়া ঐ জিলার মধ্যবর্ত্তি স্থানপর্যান্ত সংপ্রতি এক নৃতন রাস্তা প্রস্তুত করিয়াছেন।

( ১৪ জুলাই ১৮৩২। ৩২ আ্বাঢ় ১২৩৯ )

টাকির বিদ্যালয়।—কৌমুদী পত্রহইতে অবগত হওয়া গেল যে ৩০ জুন শনিবারে টাকিহইতে শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় চৌধুরী কলিকাতায় পঁছছিয়ালেন। সংপ্রতি টাকিতে যে বিদ্যালয় ঐ বাবুকত্ক স্থাপিত হইয়াছে ঐ বিদ্যালয়ে অন্যূন পাঁচ শত করিয়া বালক বিদ্যাশিক্ষার্থ প্রতিদিন আসিতেছে এবং আরে। অনেক বালক তাহাতে বিদ্যাভ্যাসেচ্ছুক আছে কিন্তু ঐ বিদ্যালয়ে স্থান সন্ধীর্ণতাপ্রযুক্ত এইক্ষণে তাহারদের ইষ্টসিদ্ধ হইতে পারে না। কথিত আছে যে তুর্গোৎস্বের পর ঐ পাঠশালা বাটী আরো বাড়ান যাইবে।

## (১৩ আগষ্ট ১৮৩৬। ৩০ প্রাবণ ১২৪৩)

টাকির পাঠশালা।—টাকির পাঠশালার শেষ পরীক্ষার বিবরণ আমরা পরমাঁইলাদ-পূর্বক প্রকাশ করিতেছি। ঐ পাঠশালা শ্রীযুক্ত বাবু কালীনাথ রায়চৌধুরী ও শ্রীযুক্ত বাবু বৈষ্ঠ্যনাথ রায়চৌধুরী স্বার্থ ব্যয়ের দ্বারা স্থাপিত করিয়া বহুকালাবধি স্থদস্পাদন করিতেছেন।

গত ২৬ জুলাই মঙ্গলবারে ইঙ্গরেজী পাঠকেরদের পরীক্ষা হইল। ঐ পাঠশালার নিয়ত মঙ্গলাকাজ্জি বাগুণ্ডীর শ্রীযুত টেম্পেলর সাহেব ও শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়চৌধুবী ও এীযুত ভবানীপ্রসাদ রায় এবং শ্রীযুত শ্রীকান্ত বাবুপ্রভৃতি ও টাকিবাসি স্বস্থাস্থ অনেক মহাশয়েরদের সমক্ষে শ্রীযুত ইয়র্ট সাহেব ছাত্রেরদের পরীক্ষা লইলেন। তাবৎ সংপ্রদায় ছাত্রেরা যে২ বিদ্যা শিক্ষা করিয়াছেন তাহাতে বিলক্ষণরূপই স্থশিক্ষিত হইয়াছেন এমত বোধ হইল এবং যাহার৷ পাঠমাত্র করিয়াছিলেন তাঁগারাও অনায়াদে তাহার ভাষাস্তর করিলেন এবং যেরূপে নানা সর্বনাম ও ইঙ্গরেজী ধাতুর নানা পদ বঙ্গভাষাতে অমুবাদ করিতে পারিলেন তাহাতে বোধ হইল তাঁহারা যে কেবল তোতার ন্যায় আবৃত্তি করিয়াছেন এমত নহে। পঞ্চম ও যদ সংপ্রদায়িকেরা ইঙ্গরেজী ভাষার মূল বিধান ও পাঠবিষয়ে অতিসুক্ষরপ পরীক্ষা দিলেন। চতুর্থ সংপ্রদায়িকেরা ইঞ্চরেজী পদ সাধন ও ভূগোলীয় বৃত্তাস্তের আদিপর্ব ও গণিত শান্ত্রের মধ্যে সহজ বিদ্যা প্রকরণে উত্তমরূপে উত্তীর্ণ হইলেন। দ্বিতীয় ও তৃতীয় সংপ্রদায়েরদের পরীক্ষা এইনিমিত্ত অতিভ্রশ্রষণীয়া হইল যে ঠাহারা অনায়াসে ইপরেজী क्षांत्र मृनञ्च त्रांथा। क्रिट अवे व्याकाविन धाता विनक्षत्रत्र व्याहेट भावितन। ততীয় সংপ্রদায়িকের। ইনস্তাকটের বহীতে যে সকল ধর্মবিষয়ক ইতিহাস ছিল ভাহার মর্ম ভালরপে অবগত হইয়াছেন বোধ হইল। এবং সর্বাপেক্ষা উচ্চন্থ ছুই সংপ্রদায়ের। পুরা-বুত্তের সংক্ষেপ বিবরণের যে ভাগ অধ্যয়ন করিয়াছিলেন তাহা অত্যুক্তমরূপে বুঝাইয়া দিলেন। এবং প্রথম চুই সংপ্রদায়িরা কেত্রমাপক বিদ্যাতেও কিঞ্চিং নিপুণ হইয়াছেন। দ্বিতীয় সংপ্রদায় ইউক্লিডের প্রথম গ্রন্থের আরম্ভে যে অতিকঠিন প্রস্তাব আছে তাহা স্বতিপারিপাট্য-

রূপে জ্ঞাত হইয়াছেন এবং প্রথম সংপ্রদায় ঐ গ্রন্থের প্রথম কাণ্ড ভদরূপ মর্ম্মজ্ঞ হইয়া দ্বিতীয় কাণ্ডেরও কতক্য বুঝাইতে পারিলেন।

অপর পারস্থ ও বন্ধ অক্ষরেতে অতিস্থচাফ লিখিত কএক লিপি দর্শান গেল এবং তৎসন্ধে ইন্ধরেজী ভাষাতে তাহার অন্থবাদ লিখিত ছিল। তংপরে হিসাবের কতিপয় বহী দেখান গেল তাহাতে কতক গণিত ও অন্ধের হিসাব উত্তমরূপ লিখিত ছিল। ফলতঃ তিন ঘন্টাব্যাপিয়া এতদ্রপ পরীক্ষা লওনের পর এই বোধ হইল যে ইন্ধরেজী বিদ্যাতে টাকিন্থ ছাত্রেরদের সক্ষে কলিকাতান্থ ছাত্রেরদের ভদ্রমতেই তুলনা হইতে পারে। তাঁহারা যেরূপ ইন্ধরেজী ভাষার প্রকৃত উচ্চারণ জ্ঞাত হইয়াছেন দে অতিসন্থোষক। এ স্থানে ইন্ধরেজী পাঠশালাভিন্ন পারস্থ ও বান্ধলা পাঠশালাও আছে। ইন্ধরেজী বিদ্যার পরীক্ষা সমাপনানন্তর প্রীষ্কৃত বাবু ভবানীপ্রসাদ রায়ের সহিত প্রীযুক্ত বাবু কালীনাথ রায়চৌধুরী স্বয়ং পারস্থের পরীক্ষা লইলেন এ বাবুর পারস্থ ভাষাতে যেমন নৈপুণ্য তাহ। প্রকাশকরণ অতিরিক্ত সর্ব্বেট স্থপ্রকাশিত আছে। ছাত্রের। পারস্থ ভাষার গ্রন্থ পাঠ করিয়া হিন্দুস্থানীয় ভাষাতে অন্থবাদ করিলেন তাহাতে বাবুজী অত্যন্তাহলাদিত হইয়া কহিলেন যে প্রধান কএক জন ছাত্র পারস্থ ভাষা উত্তম উচ্চারণ করিতে পারেন এবং তাহাতে বিলক্ষণ নিপুণ্ হইয়াছেন।

বাঙ্গালা পাঠশালাতে এইক্ষণে অতিশিশু ছাত্রেরা আছে তাহারদের মধ্যে কেহং বর্ণ শিক্ষা করিতেছে কেহং অতিরিক্ত লেখাপড়াও করিতেছে তাহারদেরও পরীক্ষা লওয়াতে সম্ভোষ জন্মিল।

#### ( ১ জুলাই ১৮৩৭। ১৯ আঘাঢ় ১২৪৪ )

পত্রপ্রেকের স্থানে প্রাপ্ত। টাকির পাঠশালা। বাষিক পঞ্চম পরীক্ষা।—গত সোমবার ১৯ জুন ভারিখে টাকিস্ত জেনরল আসেমলি পাঠশালার ছাত্রেরদের বার্ষিক পঞ্চম পরীক্ষা হয়। যদ্যপিও তংসময়ে অত্যন্ত গ্রীষ্ম তথাপি এক শত বালকেরে। অধিক উপস্থিত ছিল। কিন্তু ফর্দ্দে নামান্ধিত ইঙ্গরেজী ও পারস্থা ও বঙ্গবিদ্যাভ্যাদি ছাত্র ১৮০ জন হইবে। এ পরীক্ষা শ্রীযুত্ত মাকি সাহেব লওন মিসনরি সোসৈটির ধর্ম্মোপদেশক শ্রীযুত্ত কাম্বেল সাহেবের দ্বারা হয়। শ্রীযুত্ত বাবু ভবানীপ্রসাদ রার পারস্থের পরীক্ষা লইয়া কহিলেন যে এই পরীক্ষাতে পরম সন্তোষ জ্বিলা। ইঙ্গরেজী বিদ্যা শিক্ষাবিষয়েরও বিলক্ষণ প্রতিভা অতএব তাহারদের জ্ব্যাপকের নৈপুন্য ও অধিক পরিশ্রম বলিতে হইবে। যে ছাত্রেরা বহু কালাবিধি বিদ্যাভাাস করিতেছেন তাঁছারদের অতিস্ক্ষারূপে পরীক্ষা হইল এবং শিক্ষকেরদের যাদৃশ নৈপুণ্যাদি কহিতে হয় তেমন শিক্ষিতেরদের বিষয়েও বক্তব্য যে তাঁহারা অতিনৈপুণ্যরূপে শিক্ষা করিয়াছেন।

ইপলও দেশে কোন পল্লিগ্রামে যদ্যপি কোন পাঠশালাতে এত বালক দৃষ্ট ইইত যে তাহারা বিদেশীয় ছুই ভাষাতে নিপুণ ও ক্ষেত্রমাণক বিদ্যা ও পুরাবৃত্ত ও ভূগোলীয় ও বীজগণিত ও অন্ধবিদ্যা ও লিখন পারিপাট্য বিহ্যাতে অতিপটু তবে আশ্চর্য্য বোধ হইত কিন্তু এই বন্ধদেশারণ্যমধ্যে যে এমত দেখা যায় ইহা আরো অত্যাশ্চর্য্য বিষয় কিন্তু সামান্ত গ্রামন্থ বালকেরা যেমন তেমন টাকিন্থ বালকেরা নহেন তাঁহারা প্রায়ই চৌধুরী বাব্রদের কুটুম্ব ধনি মানি ব্যক্তিরদের সন্তান এবং তাঁহারদের আকারপ্রকার ও শিষ্টালাপেতে কলিকাতান্থ পাঠশালার ছাত্রেরদের অপেকাও উত্তম বোধ হয়। দিতীয় সম্প্রদায়ন্ত্র্য প্রথাণ্য ছাত্রেরা ইন্ধরেজী ভাষা এমত উত্তমরূপে ব্যাকরণগুদ্ধ কহিয়াছিলেন যে তাহাতে পরীক্ষকেরদের অত্যাশ্চর্য্য বোধ হইল। এবং তাঁহারা জিজ্ঞাসাবাদে যে উত্তর প্রয়োগ করিলেন সে অতি পারিপাট্য ও অল্লান্তর্মণ। এইক্ষণে ঐ পাঠশালাতে এমত কৃতকার্য্যতা হইয়াছে শুনা গেল যে জেনরল আসেমলি পাঠশালার স্থপারিণ্টেণ্ডেন্ট সাহেবেরা এমত মানস করিয়াছেন যে স্কটলগু দেশহইতে নৃতন সাহেব লোকেরা প্রভিলে কেহ২ ছই এক মাসের নিমিন্ত ঐ পাঠশালা দর্শনার্থ টাকিতে অবস্থান করিবেন।

অতএব এইক্ষণে আমরা সর্বসাধারণ ব্যক্তিরদিগকে প্রশ্ন করি যে এই অত্যুত্তম পাঠশালার সংস্থাপক ও প্রতিপোষক শ্রীয়ত বাবু কালীনাথ রায় চৌধুরী মহাশয় স্বদেশীয় মহাশয়সমাজের মধ্যে কি তিলক হইবেন না। ঐ পাঠশালা এইক্ষণে পাঁচ বৎসরাবধি চলিতেছে তাহাতে জেনরল আসেমলি সাহেবেরা যে খরচ দিতেছেন তদ্ভিম ঐ বাবু বার্ষিক বিংশতি সহন্র মূলা ব্যয় করিতেছেন। এবং টাকির ঐ বাব্রদের আদর্শে অহ্য এক জন ধনি জমিদার স্বীয় অঞ্চলে এক ইঙ্গরেজী পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন। অতএব যদ্যপি গ্রবর্ণমেণ্ট ইহাদের প্রতি সম্বম করিয়া এমত কর্ম্মের প্রতিপোষকতা করেন তবে বোধ করি এতদেশীয় অহ্যান্য ধনি মহাশয়েবাও এতদ্বিয়ে অগ্রসর হইয়া ভারতবর্ষের মধ্যে ইঙ্গরেজী বিদ্যা প্রচলিতকরণার্থ এড্কেসন কমিটির বিলক্ষণ সহকারী হইতে পারেন।

#### (২৩ জান্তুয়ারি ১৮৩৬। ১১ মাঘ ১২৪২)

পানীয়হাটির বাব্।—পানীয়হাটিনিবাসি অতিধনাতা ও সন্ত্রাস্ত চবিশে পরগনার জমীদার শ্রীয়ৃত বাব্ রাজক্রফ রায় চৌধুরী ও শ্রীয়ৃত বাব্ প্রাণক্রফ রায় চৌধুরী স্বদেশীয় বালকেরদিগকে ইন্ধরেজী বিভাতে স্থাশিক্ষত করাইয়া স্বদেশীয় বিশিষ্টেরদের অন্ধরণ-করণার্থ অতিবলাগ্যতাপূর্বক গঙ্গাতীরে কক সাহেবের বাঙ্গলার নিকট অর্থাৎ চাণক ও কলিকাতার মধ্যস্থলে ইন্ধরেজী এক বিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছেন। এইক্ষণে উক্ত বাব্ মহাশরেরা রাসমঞ্চের নর্ত্তনাগার বিদ্যালয় স্থাপনার্থ দান করিয়াছেন। তাঁহারা উপযুক্ত বিদ্যান শ্রীয়ৃত এফ মাগডালননামক এক জন সাহেবকে ঐ বিদ্যালয়ের শিক্ষকতাপদে নিযুক্ত করিয়াছেন ঐ সাহেব বঙ্গভাষাতে স্থাশিক্ষত নায়েব এক জন পোর্জুগীশের সহকারে ঐ পাঠশালার কার্যা উন্তমরূপে নির্বাহ করিতেছেন। এইক্ষণে পাঠশালাতে ৪০ জনেরও অধিক ছাত্র প্রবিষ্ট হইয়াছে। ঐ পাঠশালা অত্যন্ত্র কাল মাত্র হইল স্থাপিত হইয়াছে ইতিমধ্যেই

প্রত্যাহ দল২ ছাত্র উপস্থিত হওয়াতে সফল হওনের বিলক্ষণ সম্ভাবনা আছে। প্রত্যেক বালক অতিসামান্ত ব্যয়ে অর্থাং ২ টাকাতে কেহবা তদপেক্ষণত অল্প ব্যয়ে তথায় লিখন পঠন ও গণিত শাস্ত্র ও ব্যাকরণ ভূগোল ও গগোলীয় গ্লোব শিক্ষাণ ও ক্ষ্যোতিষ ও ভাষাস্তরকরণ ও রচনাকরণ ইত্যাদি বিষয় শিক্ষা করিতেচে। অতএব পাঠশালার ব্যয়ার্থ ঐ পাঠশালার উৎপন্ন ধনাভিরিক্ত তাহা নির্ব্বাহার্থ উত্তরকালে ঐ মহাশ্যেরদের নিজহইতে দান করিতে হবে।

অপর বিদ্যালয় স্থাপনেতে টাকীর বাবুরদের সদৃশ উক্ত বাবুরা স্বদেশীয় ধনি বাবুরদের প্রতি এই এক আদর্শ দশাইয়াছেন।

যে সকল স্থানে ইক্ষরেদ্ধী পাঠশালার অভাব এবং অত্যের সাহায্যবাতিরেকে বিদ্যালয় স্থাপনের সম্ভাবনাভাব সেই স্থানে অক্যান্ত এতক্ষেশীয় ধনি মহাশয়েরাও তাহা স্থাপনার্থ ক্রটি করিবেন না।

তাঁহারা জ্ঞানি ব্যক্তিরদের ন্থায় ইহাও অবশু বিবেচনা করিবেন যে বিদ্যাশিক্ষা-বিষয়ের সাহায্যকরণ এবং দরিদ্রতা দ্রকরণার্থ মৃক্তহস্তত। প্রকাশকরণ এই অন্ততর উপায়েতেই কেবল দেশীয় লোকেরদের মহোপকার সম্ভবে। ফলতঃ ইহাই প্রকৃত বদান্ততা এবং এতদ্রপ বদান্যতাতেই প্রকৃত পুরুষার্থ আচে। [ক্যালকাটা কুরিয়ার]

#### (২৪ ডিসেম্বর ১৮৩৬ ৷ ১১ পৌষ ১২৪৩ )

শ্রীয়ৃত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়মমীপেয়ৃ।—হুখচরগ্রামীয় বৌন্টীয়স সিমিনেরি নামক দাতব্য বিদ্যালয়ের স্থাপনা ও ছাত্রদিগের পরীক্ষার বিষয় জ্ঞাপন করিতেছি…। যদবধি এ ছাত্রদিগের পিতা ও রক্ষকেরা তাঁহারদের বালকেরদিগের বিদ্যালাসার্থ স্থানেই প্রমণপূর্বক কতকগুলিন বেতনগ্রাহক শিক্ষক অনুসন্ধান করিয়া স্বীয় বালকেরদিগের অর্পণ করিয়াছিলেন পরে কিছুকালানস্তর এ ছাত্রদিগের পরীক্ষা লওনেতে তাহারা বর্ণমালাও তখন শুদ্ধরূপে পাঠ করিতে পারে নাই। এইস্থানে পাঠক মহাশয়েরা বিবেচনা করিবেন যে অন্ধ কখন অন্ধকে পথ দেখাইতে পারে না দেখাইলে উভয়ই কুপথগামী ও থাতমধ্যে পতিত হয়। এই বিবেচনায় তাহারা শ্রীয়ৃত বাবু তারকনাথ সেনের নিকট এ অজ্ঞান তিমিরস্বরূপ বোঝাদারা ভারগ্রস্ত ও ক্লাস্ত হইয়। এমত উপায়ের নিমিত্ত জানাইল যাহাতে এ বালকেরা উক্ত ভারহইতে মৃক্ত হয়। এতদর্থ উক্ত সেন বাবু এই দাতব্য চতুপ্পাঠী স্থাপিত করিয়াছেন যাহার ছাত্রদিগের পরীক্ষা গত রবিবার ১৮ দিসেম্বর তারিথে শ্রীয়ৃক্ত ঈশরচন্দ্র মন্ধুমদার বাবুজীর আলয়ে হইয়াছিল ইহাতে এ সকল গ্রামের অতিশয় মন্ধল ও ভরসা হইয়াছে। ঘোরান্ধকারক্ষনক অক্সান মেঘ যাহা বছকালাবধি স্থখচর ও তিয়িকটছ গ্রামসকল আচ্ছয় করিয়া অন্ধকার করিয়াছিল তাহা গ্রামোপকারক ও মান্ত শ্রীয়্ক বাবু ভারকনাথ সেনের নীতিশাল্প শিক্ষা ও বিবিধ উপদেশশক্ষপ প্রবল বায়্বারা উড্ডীয়মান হইতেছে।…

# ( ৭ জাতুয়ারি ১৮৩৭। ২৫ পৌষ ১২৪৩)

নৃতন পাঠশালা।—কিয়ংকাল হইল শ্রীষ্ত বাবু তারকনাথ সেন স্থচর গ্রামে এক পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন এইক্ষণে জ্ঞাত হওয়া গেল ঐ বিদ্যালয়ের ছাত্রেরদের পরীক্ষা দর্শনেতে তাবং দর্শকেরা পরমুসস্ভোষ জ্ঞাপন করিয়াছেন।—পূর্ণচক্রোদয়।

## ( ১ এপ্রিল ১৮৩৭। ২০ চৈত্র ১২৪৩ )

আমরা আহলাদপূর্ব্বক জ্ঞাত করিতেছি শ্রীশ্রায়ত লার্ড অকলণ্ড সাহেব নিজ ব্যয়ে চাণকে এক বিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছেন কোম্পানি বাহাছরের চাণকের বাগানের মধ্যে ঐ বিদ্যাগার নির্মাণেতে ৩৫০০ টাকা ব্যয় হুইগ্নাছে এবং শ্রীয়ুত বাবু রসিকলাল সেন্ধ যিনি মেদিনীপুরের বিদ্যালয়ের শিক্ষক ছিলেন তিনি এই বিদ্যালয়ের অধ্যাপক হুইয়াছেন বর্ত্তমান মাসের ৬ তারিথে ৩০ জন বালক নিয়া বিদ্যালয়ের কার্য্যারম্ভ হয় পরে গত সোমবারে আরো বিংশতি বালক ভর্ত্তি হুইয়াছেন এবং কথিত আছে চাণকের নিকট গ্রামবাদি বালকেরাই তথায় পাঠ করিবেন আরো আহলাদের বিষয় এই যে শ্রীয়ুতের বিদ্যালয়ে বালক গ্রহণে জাতিভেদ করা হুইবেক না এবং কাগজ কলম পুস্তকাদি সমস্তই শ্রীযুত লার্ড সাহেব ছাত্রগণকে দিবেন আর যে সকল বালকেরা নীচের শ্রেণীর বালকদিগকে শিক্ষা দিতে যোগ্য হুইবেন তাঁহারা প্রতিমাসে বেতন স্বরূপ কিঞ্চিৎ২ পাইবেন ইহাতে এই উপকার হুইবে যে বেতনের আশাতে বালকেরা বিশেষতঃ গরীব লোকের সম্ভানেরা উৎসাহপূর্ব্বক বিদ্যাভ্যাস করিবে শ্রীলশ্রীযুত লার্ড সাহেব আরো কহিয়াছেন এই বিদ্যালয়ের সর্ব্বোৎকৃষ্ট ছাত্রগণকে মেডিকেল কালেজে অথবা হিন্দুকালেজে শিক্ষার্থ বিলয়া দিবেন…।—জ্ঞানারেষণ

## (২৯ জুন ১৮৩৯। ১৬ আগাঢ় ১২৪৬)

বরাহনগরে ইঙ্গলগুীয় পার্চশালা স্থাপনের অন্তক্রমণিকা।—কিয়ৎকাল হইল সম্বাদ পত্রে এমত প্রকাশ হইয়াছিল যে বরাহনগরস্থ কতিপয় ধনি জমীদারেরা দেশীয় লোকেরদের বিদ্যাধ্যাপন ব্যাপার অত্যাবশুক বোধ করিয়া ঐ অঞ্চলস্থ অতিদরিদ্র স্বদেশীয় লোকেরদের বালকেরদিগকে ইউরোপীয় জ্ঞান ও বিভার উপকার প্রদানার্থ এক পার্চশালা স্থাপনজ্ঞ স্থির করিলেন এইক্ষণে আমরা পরমাহলাদ পূর্বক জ্ঞাপন করিভেছি যে ঐ বিদ্যালয় ছয় সপ্তাহাবধি স্থাপিত হইয়াছে। তাহাতে ১৫০ বালক তিনজন শিক্ষকের অধীনে শিক্ষার্থে নিযুক্ত হইয়াছে। ঐ বিদ্যালয়ের প্রধান প্রতিপোষকের মধ্যে শ্রীয়ুত বাবু রামরয় রায় ও শ্রীয়ৃত কালীনাথ রায় ও শ্রীয়ৃত বাবু প্রাণনাথ চৌধুরীয়দের নাম দৃষ্ট হইতেছে এবং যদ্যপি ইহারদের তুল্য পদবী ও ধনি অস্থান্ত মান্ত মহাশয়েরা তাহার সাহায়্য করেন শিক্ষা ৬৯

তবে এই নৃতন বিভালয়ের রক্ষণাবেক্ষণাদিতে যে উপযুক্ত অর্থের আবশ্যক তাহা অনায়াদে প্রাপ্ত হওয়া যাইবে। ২৫ জুন ইঙ্গলিসমেন।

#### (२৮ जुनाङ ১৮७৮। ১৪ खादन ১२৪৫)

আন্দল গ্রামে নৃতন বিদ্যালয় স্থাপনার্থে সভা।— বর্ত্তমান বর্ধের ১১ জুলাই বুধবার বেলা তৃতীয় প্রহরের সময়ে আন্দল গ্রামে শ্রীমন্মহারাজ রাজনারায়ণ বাহাত্রের স্থথোদ্যান নামক স্থানের গৃহে ঐ আন্দুল এবং তন্ধিকটবর্ত্তি অনেকানেক গ্রামবাসি প্রধান ধনি মানি গুণি সকলে আগমন করত অভিনব বিদ্যালয় স্থাপনার্থে এক মহা সভা করিয়াছিলেন। ঐ সভায় শ্রীমন্মহারাজ রাজনারায়ণ বাহাত্র প্রভৃতির লিপ্যস্থসারে শতাধিক সম্রান্ত সমাগম হইয়াছিল এবং ঐ সভাতে শ্রীযুত রামনারায়ণ স্থায়রত্ব ভটাচার্য্য প্রভৃতি মহাশয়রা উপস্থিত ছিলেন।

১। তংপরে শ্রীযুক্ত রামনারায়ণ ন্যায়রত্ব ভট্টাচার্যের প্রস্তাবে শ্রীযুক্ত বাবু জগন্নাথ প্রসাদ মিলকের পোষকতায় মহারাজ হাজনারায়ণ বাহাত্ব প্রথমতঃ সভাপতিত্ব পদে অভিষিক্ত হইয়া…বন্ধ সাধু ভাষায় স্বীয় বক্তৃতারস্ত করিলেন যদ্দারা আন্দুলের ভৃত ভবিষ্যং বর্ত্তমান অবস্থাত্রয়ের শুভাশুভ বার্ত্তা এবং বিদ্যা শিক্ষার ফলোদয় না শিক্ষার দোষ অতি উত্তম রূপে কথিত হইয়াছে তাহা এই যে।

সভাপতি কর্ত্ক অভিনব বিদ্যালয় স্থাপনের প্রস্তাব।—অন্মদাদির বাস স্থান এই আন্দুল গ্রাম যদিক্ষাৎ পরিমাণে ক্ষ্তু কিন্তু নানা বুহদ্ব্যাপারে মহাথ্যাত্যাপন্ন হইয়াছে এস্থলকে ধনি মানি গুণি সম্হের নিবস্তি প্রযুক্ত বহু দানাদি সদস্ঞান এবং সংস্কৃত বিদ্যার চর্চোতে অক্সান্ত অনেক পল্লী গ্রামাপেক্ষা শ্রেষ্ঠতর বলিতে হইবেক পূর্ব্ব কালে এস্থলে ৺ভৈরবীচরণ বিদ্যাদাগর ভট্টাচার্য্য মহাশন্ন বিদ্যাদাগর ছিলেন তথা ৺রামগোপাল তক্ক পঞ্চানন ভট্টাচার্য্য ৺কাশীশ্বর বিদ্যালন্ধার ভট্টাচার্য্য ৺ সাত্রাম তর্ক ভূষণ ভট্টাচার্য্য এবঞ্চ ৺রামমোহন বিদ্যা বাচক্ষতি ভট্টাচার্য্য প্রত্তিত পণ্ডিত মহাশন্ত্রগ দিবল নবন্ধীপ নামে প্রখ্যাত করিয়াছিলেন পরে ভাঁছারা স্বর্গগত হইলে দ্বিতীয় শ্রেণীতেও অনেক পণ্ডিত মহাশন্ত্র গণ অবতীর্ণ ইইয়াছিলেন তাঁহারদিগের নাম এই সভাস্থ সকলেই অম্বভূত আছেন কথনের প্রয়োজনাভাব অপর বর্ত্তমানাবস্থায় এস্থলে বিরাজিত বিচক্ষণ পণ্ডিত মহাশন্ত্র পান্ত প্রাহারা আছেন কাল সহকারে পূর্ব্বাপেক্ষা শান্ত্রাভ্যাসের ন্যুনতা এবং পণ্ডিতবর্গের সহিত শান্ত্র প্রস্তাক্ত এবঞ্চ অজ্ঞগণের প্রব্বাতা ক্রমে হইতেছে। অধিকন্ত ইংরাজি বিদ্যাভ্যাসের এস্থলে পূর্ব্বাপর কোন অম্বর্চান নাই কিন্তু ঐ বিদ্যা শিক্ষার চর্চ্চা ইদানীং প্রায় বিদ্যাভ্যাসের এস্থলে পূর্ব্বাপর কোন অম্বর্চান নাই কিন্তু ঐ বিদ্যা শিক্ষার চর্চ্চা ইদানীং প্রায় বিদ্যাভ্যাসের এস্থলে পূর্ব্বাপর কোন অম্বর্চান নাই কিন্তু ঐ বিদ্যা শিক্ষার চর্চ্চা ইদানীং প্রায়

সর্ব্যত্তই হইয়াছে অস্মদাদির গ্রামস্থ বালকগণ অনেকেই কোন বিদ্যা শিক্ষা না করাতে অজ্ঞানান্ধকারে পতিত হইয়া সদ্বর্ম অদৃষ্টিহেতুক কুপথাবলম্বী হইতেছে।

অদাকার এই সভা হওনের তাৎপর্যা এই যে সংস্কৃত এবঞ্চ ইংরাজী বিদ্যাদ্বয় এস্থলে উত্তমরূপে অফুশীলন হয় তদ্বিশেষঃ সম্ভোষ পূর্বক বিজ্ঞাপন করিতেছি মনোযোগী হইয়া শ্রবণ করুন যে প্রথমত: সংস্কৃত বিদ্যা অতি প্রাচীনা দৈববাণী কোন দেশভাষা নহেন এই অনাদি বিদ্যা পূর্বর জবনাধিকারে হিন্দুদিগের কেবল পরমার্থ প্রদর্শিকা ছিলেন রাজ কার্য্যে ব্যবহার্য্যা ছিলেন না পারস্থা বিজ্ঞা সমাদৃতা ছিলেন এক্ষণে ব্রিটিস প্রবর্ণমেন্টের অভিনব আইনে পারস্ত ভাষার বিনিময়ে সংস্কৃতান্ত্যায়িনী বন্ধ সাধু ভাষা রাজকার্য্যে প্রচলিতাজ্ঞা হইয়াছে কিন্তু ঐ বন্ধ সাধু ভাষায় উত্তমরূপে লিখন পঠনাদি করণ ব্যাকরণাদি সংস্কৃত বিদ্যায় ব্যুৎপত্তি ব্যতিরিক্ত হয় না তদর্থে স্থতরাং সংস্কৃত বিদ্যাভ্যাদের প্রয়োজন দ্বিতীয় ইংরাজি বিদ্যা বর্ত্তমান রাজভাষা অর্থকরী প্রমহিতকারিণী অর্থহীন ভদ্রলোকের সত্পজীবিকা ধনিগণের স্বখ্যাতি ও প্রতিপত্তি এবং ধনরক্ষাদির হেতু সর্কা সাধারণ পক্ষে দ্যা সভাতা জ্ঞান সাহসাদি বৃদ্ধির উপায় এবং মন্দ ক্রিয়া মিথা। কলহ পর্নিন্দা পব দ্বেষাদি বারণের কারণ ইত্যাদি অশেষ গুণযুক্ত ইংরাজি বিভা নিতান্ত শিক্ষা করণের আবশ্যকতা হইতেছে কিন্তু ঐ বিদ্যান্থ শিক্ষা এম্বলে বিদ্যান্থ স্থাপন এবং উত্তম শিক্ষক নিয়োগ বিনা কি প্রকারে সম্ভব হয় এবং ঐ ভারি বিদ্যালয় স্থাপন সাধারণোদ্যোগ ভিন্ন উত্তম রূপে হইতে পারে না যদিস্যাং এই সভায় ঈদৃশ ধনিগণ আছেন যাহার৷ স্বীয় পুথক উদ্যোগে অর্থবায় দার৷ এ কর্ম নির্ব্বাহক হইতে পারেন কিন্তু তাহাতে সাধারণের উৎসাহাভাব দম্ভাবিত বিশেষতঃ সকলের একত্র এক বাক্য ঐক্য দারা যে অপূর্বর ফলোদয় হয় তাহা কদাচ হইবেক না অতএব আমি দৃঢ় বিশ্বাস করি যে এই সভাস্থ সকলেই এই প্রস্তাবে অভিমত ব্যক্ত করত স্ব সাধ্যাত্মসারে উদ্যোগ করণে অংশী হইবেন। পরস্থ উক্ত মহারাজের বক্তৃতা শেষ হইলে সভাস্থ সকলে মহারাজকে অগণ্য ধ্যুবাদ দিলেন।

- ২ দিতীয় তৎপরে সভাপতি মহারাজ বাহাত্রের প্রস্তাবে বাবৃতারকচক্র ঘোষের পোষকতায় ইস্কুলের নাম আন্দুল একেডিমি রক্ষিত হইল।
- ৩ তৃতীয় সভাপতি মহারাজের প্রস্তাবে হরচন্দ্র কবিরাজের পোষকতায় ঐ আন্দূল একেডিমি নামক বিদ্যালয়ে ইংরাজি ও সংস্কৃত বিদ্যাদ্য শিক্ষা হইবেক শ্বির হইল।
- ৪ চতুর্থ বাবু জগন্নাথ প্রসাদ মলিকের প্রস্তাবে বাবু ঠাকুরদাস রায়ের পোষকতায় গোলোকচন্দ্র চৌধুরি ঐ আন্দূল একেডিমি নামক বিদ্যালয়ের সেক্রেটরি অর্থাৎ সম্পাদক নিযুক্ত হইলেন।

শুন্তম সভাপতি মহারাজের প্রস্তাবে রাজচন্দ্র মাশ্চটকের পোষকতায় স্থির হইল যে একজন ইঙ্গলগুীয় এবং একজন এতদ্বেশীয় এই বিদ্যালয়ের শিক্ষক নিযুক্ত হইবেন।

নবম বাবু ঠাকুবদাস বায়ের প্রস্তাবে ও সভাপতি মহারাজের পোষকতায় এই স্থির হইল যে এই বিদ্যালয় অর্থাৎ ইস্কুলের নিয়ম পত্রের পাণ্ড্লেখ্য মহারাজ রাজনারায়ণ বাহাত্র ও বাবু জগয়াথপ্রসাদ মল্লিক কর্তৃক প্রস্তুত হয় এবং হীরারাম তর্কসরস্বতী ও চন্দ্রশেখর বিদ্যালঙ্কারের প্রতি ভারার্পণ করা যায় যে ঐ পাণ্ড্লেখ্য সংশোধন করণার্থে উপযুক্ত পণ্ডিতের নামোল্লেখ করেন তাহাতে পশ্চাল্লিখিত দ্বাদশ ব্যক্তি মনোনীত হইলেন তদিশেয়ঃ হীরারাম তর্কসরস্বতী ও চন্দ্রশেখর বিদ্যালঙ্কার ও রামনিধি ত্যায়পঞ্চানন ও আনন্দেচক্র তর্কচ্ছামণি ও রামনারায়ণ ত্যায়রত্র ও ঈশ্বরচক্র তর্কবাচম্পতি ও মাধ্বচক্র বিদ্যালঙ্কার ও ঈশ্বরচক্র ত্যায়ালঙ্কার ও নবকুমার বিদ্যারত্র ও মদনমোহন শিরোমণি ও রামনারায়ণ তর্কবাগীশ ও পার্বতীচরণ তর্কালঙ্কার।…

## (२६ ८म ८৮७२। १२ टेब्हार्स ५२८७)

মহেশপুরে ইন্ধরেজী পাঠশালা স্থাপন।— আমরা শুনিয়া পরমাহলাদিত হইলাম যে হুগলি জিলার অন্তঃপাতি মহেশপুর গ্রাম নিবাসি মহাশয়েরা এক চাঁদা করিয়াছেন তাহা বারএআরি পূজার নিমিত্ত নহে কিন্তু ইন্ধরেজী বিভালয় স্থাপনার্থ। ভারতবর্ষীয় লোকেরদের ইউরোপীয় বিভা প্রাপণার্থ যে অত্যন্ত আকাজ্ঞা তাহার এই এক চিহ্ন দৃষ্ট হইতেছে। জ্ঞানান্থেষণ, ২২ মে ]

## (२० जूनाई ১৮७२। ৫ खावन ১२८७)

বারাসতে ইঙ্গরেজী পাঠশালা।—গত শনিবার ১৩ তারিথের অপরাক্তে বারাসত গ্রামে ও নিকটবর্তি অতিমান্ত কএক জন মহাশয় ঐ স্থানে ইঙ্গরেজী পাঠশাল। স্থাপনার্থ এবং তাহার রক্ষণাবেক্ষক কমিটি নিযুক্ত করণার্থ ঐ স্থানীয় শ্রীযুক্ত রায় প্রাণক্ষণ্ধ মিত্রের বাটীতে এক সভা হইল তাহাতে নীচে লিখিতবা মহাশয় বর্গ সমাগত হইয়াছিলেন।

শ্রীষ্ত ভৈরবচন্দ্র ভটাচার্যা শ্রীষ্ত বলদেব ভটাচার্যা শ্রীষ্ত দেবনাথ ভটাচার্যা শ্রীষ্ত হরদেব তর্কসিদ্ধান্ত পণ্ডিত। শ্রীষ্ত বাব্ আনন্দচন্দ্র চাটুর্যো শ্রীষ্ত কাশীনাথ চাটুর্যো হরিনাথ বাঁডু্যো শ্রীষ্ত গিরীশচন্দ্র বাঁডুযো শ্রীষ্ত বেণীমাধব চাটুযো শ্রীষ্ত কৈলাসচন্দ্র চাটুযো শ্রীষ্ত কৈলাসচন্দ্র ঘোষাল শ্রীষ্ত কেদারনাথ চাটুযো শ্রীষ্ত ভ্বনচন্দ্র চাটুযো শ্রীষ্ত চতুর্জ চাটুর্যো শ্রীষ্ত শ্রামাচরণ বাঁডুযো শ্রীষ্ত ঈশরচন্দ্র গুপ্ত। শ্রীষ্ত রামকমল গুপ্ত শ্রীমদনমোহন গুপ্ত শ্রীষ্ত মাণিকচন্দ্র গুপ্ত শ্রীষ্ত গিবীশচন্দ্র গুপ্ত শ্রীষ্ত হরিনারায়ণ গুপ্ত শ্রীষ্ত উদয়চন্দ্র ঘোষ শ্রীষ্ত রাজকৃষ্ণ মিত্র শ্রীষ্ত গোপালচন্দ্র মিত্র শ্রীষ্ত ভোলানাথ বস্ত এবং শ্রীষ্ত গৌরমোহন বস্ত।

তাহাতে শ্রীযুত বাবু নবীনচন্দ্র মিত্রের প্রস্তাবে শ্রীযুত বাবু ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের পোষকতায় এই বিষয়ে সকলের সম্মতি হইল যে শ্রীযুত বাবু গোপীনাথ শিরোমণি সভাপতি হন পরে শ্রীযুত বাবু শ্রামটাদ বাঁডুয়ের প্রস্তাবে শ্রীযুত বাবু ঈশ্বচন্দ্র গুপ্তের পৌষ্টিকতায় এই স্থির হইল যে কলিকাতা নিবাসি মহাশয়েরদের এক স্বক্মিটি কলিকাতায় স্থাপিত হয় এবং তাঁহারা সাধারণ কমিটির অধীনে বিভালয়ের তাবদ্যাপার নির্বাহ করেন।

পরে বাব্ ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের প্রস্তাবে শ্রীযুত বাব্ মোহনলাল মিত্রের পোষকতায় এই স্থির হইল এই বিভালয় স্থাপনীয় বিবরণের পাঞ্লেখ্য এই জিলার জাইণ্ট মাজিন্দ্রেট সাহেবের নিকটে অর্পণ করা যায় এবং ইহাতে তিনি পোষকতা করেন এমত প্রার্থনা করা যায়। বাবু ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের প্রভাবে ও বাবু গিরীশচন্দ্র গুপ্তের পোষকতায় এই স্থির হইল যে ঐ আবেদন পত্র শ্রীযুত শ্রামাচরণ বাঁড়ুযো ও শ্রীযুত উদয়চন্দ্র ঘোষের দারা ইন্ধরেজী ভাষাতে লিখিত হয়।

পরে ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের প্রস্তাবে দয়ালচন্দ্র ঘোষের পোষকতায় এই স্থির হইল যে এই বিদ্যালয়ের অন্তঃপাতি বারাসত নিবাসি মহাশয়েরা ঐ আবেদন পত্রে স্বাক্ষর করণার্থে উপস্থিত হন এবং নির্দিষ্ট উত্তর কোন দিনে তাহা শ্রীযুত সাহেবের নিকটে অর্পণ করা যায়। তৎপরে পাঠশালার যে সকল নিয়ম নির্দিষ্ট হইয়াছিল তাহা পাঠ করাতে সকলের সম্মতি হইল এবং শ্রীযুত সভাপতির নিকটে কৃতজ্ঞত। স্বীকার করণানন্তর সভ্যেরা স্বস্থাবাসে প্রস্থান করিলেন। রায় গোহনলাল মিত্র। নবীনচন্দ্র মিত্র সেক্রেটরী।

#### (৩ মার্চ ১৮৩২। ২১ ফাস্কন ১২৩৮)

চুঁচ্ডার পাঠশালাবিষয়ক।—শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়। কএক সপ্তাহহইতে জনরব হইয়াছে যে চুঁচ্ডা শহরের এবং তদধীন স্থানসকলের বাঙ্গালা লেখা পড়ার যে কএকটা সরকারি পাঠশালা আছে তাহা উঠিয় যাইবেক আমি উক্ত স্থানে বাস করি ঐ সকল পাঠশালার বিষয় যথার্থ যাহা জ্ঞাত আছি তাহা লিথিয়া পাঠাই । ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালে অথবা কহ ১৮ বংসর হইল চুঁচ্ডার হাকিম ফারবেস সাহেব একটা পাঠশালা উপস্থিত করেন তাহার অধ্যক্ষ এবং অধ্যাপক পাদরি মে নামক এক জন মিসিনরি সাহেব ছিলেন তাহাতে অধিক সংখ্যক বালক ইঙ্গরেজী ও বাঙ্গালা পড়িত কিন্তু কোন কারণবশতঃ সে পাঠশালা উচ্ছিয়া হইয়া গেলে পরে মহামহিম শ্রীযুত বেলি সাহেবের আম্বকুল্যে বাঙ্গালা পাঠশালাব নিমিত্ত সরকার হইতে মাসিক ৬০০ শত টাকা দিতে হুকুম হয় জন্ধারা মে সাহেব গরিহাটীঅবধি রুক্ষনগরপণ্যন্ত গঙ্গার ও খালের ধারে হাটে বাঙ্গারে ও রাজ্পথে পাঠশালা স্থাপন করেন কিন্তু ইহার কর্ত্ত। বা সংস্থাপক কে তাহার যথার্থ স্পষ্টরূপে বহুকাল ব্যক্ত হইল না হুতরাং মিসিনরি সাহেব অধ্যক্ষ ইহাই লোকেরদিগের বোধ হুইল এজ্ঞ্য বিশিষ্টলোকের বালকেরা ভাহাতে পাঠ স্বীকার করিল না পরে পাদরি সাহেব আপন পরিশ্রম ও আয়াস ন্যন করিবাতে পাঠশালার সংখ্যা অল্প করিলেন অর্থাৎ যেখানেহ হাট

বাজার ছিল সেই২ স্থানে পাঠশালা থাকিল পাদরি সাহেব বালকদিগকে পারিতোষিক পয়সা দিতেন ইহাতেই মুসলমান ও হিন্দু চাষাভূষা লোকের ছেল্যেরা যাবং পয়সা পাইত তাবংকাল পাঠশালায় যাইত বিশিষ্টলোকের সন্তান যে কেহ গিয়াছে এমত শুনা যায় নাই এবং বোধ-গম্যও হয় না।

সরকারহইতে যে ছয় শত টাকা প্রতি মাসে বাহির হয় তাহার প্রায় অর্দ্ধেক পাদরি সাহেবের নিজের বেতন এবং তাঁহার পাল্কি ও বজরাভাড়াতেই যাইত অবশিষ্ট অর্দ্ধেক বিংশত্যধিক পাঠশালায় ব্যয় হয়।

পাদরি মে সাহেবের পরে পাং পীয়র্সন সাহেব ঐ কর্মে ছিলেন এক্ষণে পাং হিস [Higgs] সাহেব তাহাতে আছেন এইপ্রকারে আঠার বৎসর গত হইল ইহাতে ঐ পাঠশালায় প্রায় এক লক্ষ ত্রিশ হাজার টাকা সরকারের ব্যয় হইয়াছে। অপর পাদরি সাহেবদির্গের মঙ্গল সমাচার প্রচার করা এবং কেতাব করা কর্মসত্ত্বেও মধ্যে২ পাঠশালা দেখিতে যাইতেন পরস্ত গুরুমহাশয় যাহারা ছিল তাহারা এ পাদরি সাহেবের নিজের লোকের আত্মীয় এজন্ম তাহারা পাদরি সাহেবের দওরা করিতে যাইবার পূর্বেই সমাচার পাইত তৎকালে কতকগুলিন বালক জড় করিয়া রাখিত মাত্র। ইহাতেই তাবতে স্পষ্ট ব্রিতে পারিবেন ঐ পাঠশালাবিধয়ে নিযুক্ত ব্যক্তিবাতীত আর কাহার কি উপকার হইয়াছে বা হইতে পারে।

পরস্তু তালপাত কলাপাত ইত্যাদি লেখা পড়া পূর্ব্বে যেপ্রকার হইত ঐ পাঠশালায়ও সেইপ্রকার হইয়াছে পূর্ব্বাপেক্ষা অধিক বিলা কাহার দেখা যায় নাই অধিকস্ত এই কেবল কতকগুলি মুটে মজুর পোদ বাগ্দীর ছেলোরা পাদরি সাহেবের প্রসাদাৎ দোয়াইৎ কলম স্পর্শ করিয়াছে মাত্র বিষয়কর্মকরণোপযুক্ত লেখা পড়া শিক্ষা হয় নাই এবং লেখাপড়া করিয়াছিল এই অভিমানে ও অনভ্যাস বশে মজুরী বা রাখালী করে না এইপ্রকার অনেকের তুইকুল গিয়াছে।

গবর্ণমেন্ট বিশিষ্ট সম্ভানমধ্যে যাহারা অর্থ ব্যয় করিয়া পড়িতে পারে না এমত লোকের নিমিত্ত ধ্যরাতি পাঠশালা করিয়াছেন ও করিতেছেন ইহারদিগের বিভা মহয়ত্ব না হইলে সাধারণ বা ক্ষ্ত্র লোকের বিভাপ্রদানে অর্থ ব্যয় ও পরিশ্রম জলে নিক্ষেপ করা হয় মাত্র।

এতদ্বেশে বিজ্ঞান্ত্যাসাদি মঙ্গলজনক বিষয়ে এতদ্বেশীয় লোক বিশেষ মনোযোগ না করিলে রাজ্বারা কিপ্রকারে তাবৎ নির্বাহ হইবেক। এক্ষণে শুনিতেছি হুগলিতে একটা বড় পাঠশালা হইতেছে বোধ হয় ইহাতেই পাদরি সাহেবের পাঠশালার কিচির মিচির রহিত হইবেক কারণ তাহাতে বিশেষ উপকার নাই কেননা তাদৃশ লেখা পড়া পুর্বের হইত এক্ষণেও বিনা রাজার সহকারে হইতে পারে যদি স্থলবুক সোসাইটা পাঠশালার পাঠ্য গ্রন্থ দেন তবে মফঃসলের তালপাত ও কলাপাত লেখা পড়া চলিবেক এক্ষণে যেপ্রকার লেখা

পড়া হইতেছে জ্ঞান হয় এমত বিদ্যাদান অনাবশ্যক এই বিবেচনাবিধায় ঐ পাঠশালা কোন মিসিনরি সাহেবকে দিবেন। ইহাতে টাকা বাঁচান কিম্বা লোকের ক্লেশ হয় এমত অভিপ্রায় রাজার হইতে পারে না। কশুচিৎ চুঁচুড়ানিবাসিনঃ।—সং চং।

## (১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬। ২ ফাল্কন ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।— অমার্নদিগের মানস এই যে চুঁচুড়ার ফ্রি স্বলের বিদ্যাভ্যানের কিঞ্চিল্লিপি সামুকুলপূর্ব্বক আপনকার দর্পণপ্রকাশক যন্ত্রে মুদ্রান্ধিত করিয়া প্রকাশ করিলেই মহাশয়ের নর্পণপাঠক মহাশয়ের। আহলাদদাগরে মগ্ন হইতে পারেন। কারণ আমারদিগের এই স্থানে বছকালাবধি বাদপ্রযুক্ত আমরা উক্ত পাঠশালার পূর্ব্বের এবং এইক্ষণের সমুদয় বিষয় জ্ঞাত আছি কেন না পূর্বের ছাত্রগণ যে সকল গ্রন্থ পাঠ করিত সে কেবল বিহঙ্গের স্থায় কারণ তাহারদিগকে ভদ্র স্থানে প্রশ্ন করিলে তাহারা কোন অংশে উত্তর্ প্রত্যুত্তর করিতে পারিত না কিন্তু এইক্ষণে পূজনীয় শ্রীযুক্ত মণ্ডী সাহেবের অধিক যত্নপ্রযুক্ত এবং উপদেশ কর্ত্তা শ্রীযুক্ত ডিক্রুশ সাহেবের অতিশয় পরিশ্রমের দার। ছাত্রগণ যে সকল গ্রন্থ অধায়ন করিতে ক্ষমতাপন্ন হইয়াছেন তাহাতে তাঁহারা উত্তমোত্তম সভাতে এবং এতদেশীয় অক্যান্ত মতের ছাত্রগণ ও কলিকাতানিবাসি ছাত্রগণের সহিত নানা বিষয়ে বাদান্তবাদ করিয়া প্রশংসিত হইয়াছেন। অতএব উক্ত পাঠশালার বালক সকল যদ্যপি মনোযোগপুর্বক জ্ঞানোপার্জনে মনোর্পণ করিয়া বিদ্যাধায়ন করেন তবে অনায়াদে স্থানিকিত ও জ্ঞানী হইতে পারেন। আর দর্পণপ্রকাশক মহাশয় আমরা অতিশয় খেদান্বিত হই কারণ উক্ত ছাত্রালয়ে এক উপদেশকর্তা নিযুক্ত থাকিয়া প্রায় ষষ্টিতম বালককে উপদেশ দেন কিন্তু যদ্যপি অনুগ্রহ-পূর্ব্বক কোম্পানি বাহাত্বৰ এই বিদ্যালয়ে আর কিঞ্চিদর্থ ব্যয় করিয়া অন্ত এক জন শিক্ষক নিযুক্ত করেন তবে পূর্ব্বোক্ত মাষ্ট্র ডিজুশ আরো এতাত্তমন্ধপে নানাপ্রকার জ্ঞানোপদেশ অধিকরপে অভ্যাস করাইতে পারেন কারণ আমরা শ্রুত আছি যে মাষ্টর ডিক্রুশ মহাশয়ের অত্যন্ত যত্ন যে হিন্দুলোকসকলের ইঙ্গবেজী বিদ্যাভ্যাস নিমিত্ত তিনি এক নিয়ম সপ্তাহের মধ্যে তুই দিবস সায়ংসময়ে অন্তগ্রহপূর্বক স্থির করিয়াছেন ভদ্দারা পাঠশালার ছাত্রগণ এবং অক্যান্ত ব্যক্তি যাহারা কোন ছাত্রালয়ের ছাত্র নহেন তাঁহার৷ আসিয়া তুই তিন ঘণ্টা থাকিয়া অনেক প্রকার বিদ্যাভ্যাস করিয়া থাকেন ইহাতে মাষ্টর মহাশ্বের লাভালাভ নাই কেবল উপকারার্থে করিয়াছেন মাত্র ইতি নিবেদন। সন ১২৪২ সাল তারিথ ২৩ মাঘ।

## ( २ जूनाई ১৮७७। २१ व्यावाह ১२८७)

হুগলির পাঠশালা।—শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষ্। আপনকার গত ২ তারিখের দর্শণ পাঠ করিয়া এই বিষয় আশুর্চ্য বোধ হইল যে জ্ঞানাশ্বেষণ সম্পাদক মহাশয় হুগলিতে বহুকালাবিধি শ্রীযুক্ত স্মিথ সাহেবকর্ত্বক যে এক বিভালয় স্থাপিত হুইয়াছে ইহ। জ্ঞাত নহেন…।

ঐ পাঠশালার কার্য্য গত ৫ আপ্রিল তারিপে আরম্ভ হয় তংসময়ে কেবল ৫ জন ছাত্র ছিল এইক্ষণে ২৩ জনপর্যান্ত হইয়াছে এবং বোধ করি যদি তাহাতে টাকা না দিতে হইত ও স্বাক্ষরকারিরদের স্থানে টাকা না পাওনের শদ্ধা না থাকিত তবে আরো অধিক বালক আদিত। অগুপর্যান্ত এতদেশীয় লোকেরা কিপর্যান্ত উৎসাহ হীন তাহা আপনি অবগত আছেন অতএব এইস্থানে তুইটা অবৈতনিক পাঠশালা থাকিতে যে তাঁহারা বেত্ন দিতে ইচ্ছুক হইবেন না ইহা স্প্তরাংই বোধ হইবে।

কিন্তু এক বিশেষ কারণে ঐ সকল লোক এই পাঠশালাতে পু্লাদিকে বিদ্যাধ্যয়নার্থ বিম্থ হইয়াছেন সেই কারণ এই যে এই পাঠশালাতে কেবল এতদ্দেশীয় শিক্ষক শিক্ষা দেন। আপনি অবগত আছেন যে অম্মদ্দেশীয় লোকেরদের মধ্যে বর্ণ ও জাতীয় ও পোশাক পরিচ্ছদাদি দেখিয়া নৈপুনা ও ক্ষমতা নির্ণয় করেন কিন্তু বিদ্যা দেখিয়া নহে অতএব সাধারণ্যে কহি যদি ইউরোপীয় বা ইইইণ্ডিয়া ব্যক্তি কিঞ্চিং জানেন এমত কোন শিক্ষক থাকিতেন তবে তাঁহাকেই মহাবিক্ত জ্ঞান করিয়া বালকেরদিগকে শিক্ষার্থ পাঠাইতেন কিন্তু বাঙ্গালি যদিও অতিনিপুণ বিজ্ঞ ক্রতক্ষা থাকেন তথাপি তাঁহাকে হেয় বোধ করেন।

হে সম্পাদক মহাশয় এ অতিমন্দ বিবেচনা অতএব যদ্যপি আপনি এত দ্বিষয়ে লেখনী ধারণ না করেন তবে এই ভ্রমাত্মক বিবেচনা বহুকালাবিধিই চলিবে এবং তাহাতে এত দ্বেশীয় স্থানিক্ষিতেরদের মান হানি হুটবে কেবল নহে এত দ্বেশীয় অনেক পাঠশালার মঞ্চল হানিও হুইতে পারে। আপনি মনে করিলে পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিতে পারেন যে এইক্ষণে হিন্দুকালেজেও পাঁচ ছয় জন এত দ্বেশীয় শিক্ষক আছেন এবং পটল ভাঙ্গাতে হের সাহেবের পাঠশালাতেও বৃঝি কেবল এত দ্বেশীয় শিক্ষকের দ্বারা কায়া নির্বাহ হুইতেছে এবং এই স্থানে ইহাও মন্তব্য যে ঐ পটল ভাঙ্গার পাঠশালার এক জন শিক্ষকের কএক মাস হইল ছোট নাগপুরের রুষাণপুর স্থানীয় পাঠশালার শিক্ষকতা নিমিত্ত একাধিপত্য ছিল এবং তিনি এতজ্ঞপ কার্য্য সম্পোদন করেন যে তথাকার রেসিডেন্ট সাহেব তাঁহার প্রতি অতিসম্ভুষ্ট ছিলেন।

কিন্তু প্রকৃতবিষয় লিখি যে কলিকাতার জেনবল আসেম্লি অর্থাৎ পাদরি ছফ সাহেবের পাঠশালাধ্যক্ষেরা যেমন নিয়মান্থসারে ছাত্রেরদিগকে শিক্ষা দেন তদহুসারে এই পাঠশালাতে শিক্ষা দেওয়া যাইতেছে অর্থাৎ তাবৎ বিদ্যা জিজ্ঞাসাপূর্বক শিক্ষাণ যায় এবং যে তুই জন সাহেব এই পাঠশালায় কার্য্যান্থরক্ত তাঁহারা এই নিয়মে অতিসম্ভষ্ট ইয়াছেন। কিন্তু নানা কারণপ্রযুক্ত ঐ সাহেবেরদের নাম ব্যক্ত করিতে পারিলাম না কিন্তু ঐ সাহেবেলাকেরা এমত সম্ভষ্ট ইয়াছেন যে ঐ নিয়মান্থসারেই শিক্ষা দিতে তাঁহারদিগকে পরামর্শ দিয়াছে। ——এক্স। চুঁচুড়াইইতে এক ক্রোশ অস্তরিত।

# ( ১७ जुनारे ১৮०७। २ खावन ১२८७ )

সম্পাদক মহাশয় কিয়দিবস গত হইল মহামহিম ধর্মপরায়ণ বিচক্ষণ শ্রীলগ্রীয়ৃত ডি সি স্মিথ সাহেব সন্ধিচারাধিপতির বিশেষায়্থাবনেও ভূমি সংক্রান্ত জনগণের বায় বাসনে এই হুগলির বিচারালয়ের নিজ সম্মুথে যে এক বিছামন্দির স্থাপিত হইয়াছে প্রায় তিন মাস হইল উক্ত শ্রীয়ুক্ত পরমোপয়ুক্ত শ্রীয়ুত ঈশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীয়ুত শ্রীনাথ সোমাদ্দার স্থবিচক্ষণ সক্ষন স্থাপরায়ণ মহাশয়ন্বয়ের অধ্যয়নায়্রক্ল্যার্থে এতৎ পাঠশালার শিক্ষক পদাভিষিক্ত করিয়া এতৎস্থলে প্রেরণ করিয়াছেন। তাহাতে তদবধি ইহারদিগের বিচক্ষণতা ও স্থাপ্রপালকতা ও পরিশ্রমের আতিশয়্যতা শ্রবণে অস্মদেশীয় ধয়্যমান্ত মহাশয়েরা স্থবালকগণে তত্তৎ সন্নিধানে সমর্পণ করাতে অধুনা পঞ্চবিংশতি জন ছাত্রেরও অধিক সমাগম হইয়াছে…।

#### ('১৭ নবেম্বর ১৮৩৮। ৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৫)

আমারদিগের পাঠকবর্গের স্মরণ থাকিবেক যাহা আমরা পূর্বে প্রকাশ করিয়াছিলাম যে জেনেরল কমিট আব পবলিক্ ইনিকষ্ট্রকসন্ শিশুগণকে বিদ্যাদানার্থ হুগলিতে এক বিজ্ঞালয় স্থাপনার্থ কল্পনা করিয়াছিলেন। এক্ষণে আমরা পরমাহলাদ পূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি যে কালেজের অধ্যক্ষ যে ডাক্তর ওয়াইজ সাহেব তিনি এতক্ষেশীয় এক ব্যক্তির প্রতি ভারাপণ করিয়াছেন যে তিনি ঐ অঞ্চলস্থ বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষক যে মাষ্ট্রর পরকিন সাহেব তাহার সহিত পরামর্শ করিয়া এক্ষণে সংস্থাপিত হুইবে যে বিদ্যালয় তাহাতে এক জন উপযুক্ত শিক্ষক নির্দায় করেন। যে সময় পর্যান্ত হতভাগ্য অত্যাচারী যবনদিগের অধীনে এই রাজ্য ছিল তদবধি এতক্ষেশীয় শিশুদিগের বিদ্যা শিক্ষার্থ কিছুই মনোযোগ করা যায় নাই। সম্প্রতি বর্ত্তমান শাসনাধিকারিরা এতক্ষেশীয়দিগের শিক্ষা করাইবার জন্ম মনোযোগী হুইতেছেন এবং ইহারদিগকে সভ্য করাইবার নিমিত্ত যত্ন পাইতেছেন ইহা আমারদিগের অতিশয় আহ্লাদের জন্মই হুইয়াছে। আমরা ভরদা করি যে এক বর্ষ গতহুইতে না হুইতে আমরা প্রধান২ স্থানে অকর্ষণ্য পাঠশালার পরিবর্ত্তে বিদ্যালয় সন্দর্শন করিয়া আহ্লাদিত হুইব। [জ্ঞানায়েষণ বি

#### (২৬ জামুয়ারি ১৮৩৯। ১৪ মাঘ ১২৪৫)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপের্।— 
কালীকিঙ্কর বাব্র সাহায্যে ছগলিহইতে 
এক ক্রোশ অন্তরে অমরপুর গ্রামে নিঃশ্ব ছাত্রেরদের বিদ্যা শিক্ষার্থ যে বিনিবোলেন্ট 
ইনষ্টিটিউসন স্থাপন হইয়াছে তাহার কিয়ৎ বিবরণ প্রেরণ করি। 
ক্রিণালা দেড় 
বৎসরাবিধি স্থাপিত হইয়াছে এবং এই অল্পকালের মধ্যে বালকেরা নানা প্রকার বিদ্যাতে 
বিলক্ষণ স্থশিক্ষিত হইয়াছে। এবং অরিএন্টল সেমেনরি বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ শ্রীযুত বাব্ প্যারি 
মোহন বন্দ্যোপাধ্যায় ছাত্রেরদিগকে নানা প্রকার বিদ্যা শিক্ষা দেওনার্থ উদ্যোগ করিতেছেন।

েশেষোক্ত বিজ্ঞবর বাব্র অত্যন্ত মনোখোগ দার। অত্যন্তম পাঠশালার তুলা এই পাঠশালা হইবে এবং শ্রীযুত বাবু কালীকিঙ্কর পালিত এই মহা ব্যাপারের বিষয়ে যে বিলক্ষণ মনোযোগ করিতেছেন ইহাতে অত্যন্ত প্রশংসা পাত্র হইয়াছেন। যদি এতদ্দেশীয় অন্যান্ত ধনি মহাশয়রাও এতাদৃশ ব্যাপারে আসক্ত হইতেন তবে এই সভ্য ভারতবর্ষ রাজ্য আরো দেদীপামান হইত। আরো শুনা গেল যে উক্ত বাবু ছগলিহইতে ধন্তাথালি পর্যান্ত যে রান্তা হইতেছে ভাহার ব্যয়ার্থ ৩০০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন।

জে আর এম

#### . (৬ জুন ১৮৩৫। ২৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

চন্দননগরে বিদ্যালয়।—সংপ্রতি চন্দননগরে এক পাঠশালা স্থাপন হইয়াছে এবং তাহাতে ক্রান্সীয় ও ইপরেজী ভাষাতে শিক্ষা দেওনক্ষম এমত এক জন শিক্ষকের অত্যাবশ্যক আছে। এবং কলিকাতার সম্বাদ পত্রে ঐ কর্মাকাজ্ঞি ব্যক্তিরদিগকে তদর্থ আবেদন করিতে বিজ্ঞাপনদ্বারা আহ্বান করা গিয়াছে কিন্তু এইক্ষণপর্যান্ত কেহই তাহাতে অগ্রসর হন নাই। অপর কুরিয়র সম্বাদপত্রে লেথে যে ইতিমধ্যে ক্রান্সীয় বা ইঙ্গলগুীয় এমত কোন শিক্ষক প্রাপ্ত না হওয়া পর্যান্ত এতন্দেশীয় ভাষাতেই শিক্ষা দেওনের কল্প হইয়াছে। ফুডচেরির গবর্গমেণ্ট ঐ পাঠশালার ব্যয়ার্থ কতক টাকা সংস্থান করিয়া দিয়াছেন তদত্তিরক্ত সাধারণ ব্যক্তিরদের টাদার টাকাতে তাহার ব্যয় চলিতেছে। ছাত্রেরদের স্থানে বেতন লওয়া যায় না। পাঠশালার নিয়ম এই যে সর্বজাতীয় বালকেরদিগকে জাতি ও ধর্ম বিবেচনা ব্যতিরেকেই প্রবিষ্ট হইতে অন্তমতি আছে এবং তাহাতে এতন্দেশীয় লোকেরদের কোন মান বিচারের হানি বা কোন উদ্বেগ না হয় এনিমিন্ত ঐ পাঠশালাতে ধর্মবিষয়ক কোন উপদেশ দেওয়া যাইবে না। এই বিষয়ে হিন্দুকালেজের যেমন নিয়ম আছে তদমুসারে কার্য্য চলিবে। ঐ কমিটির মধ্যে শ্রীযুত রিসি সাহেব সর্বাপেক্ষা দক্ষ এমত সকলের অপেক্ষা ছিল এবং তদ্ধপই বর্টেন।

# ( ১৩ জুলাই ১৮৩৯। ৩০ আষাঢ় ১২৪৬)

ইঞ্বেজী পাঠশালা স্থাপন।—জিলা হগলির অস্কঃপাতি তেলিনী পাড়াস্থ ধনি জমীদার মহাশয়ের। ঐ স্থানে এক ইঙ্গরেজী পাঠশালা স্থাপনার্থ মনস্থ করিয়াছেন ঐ বিদ্যালয়ের তাবদ্বায় তাঁহারাই নির্বাহ করিবেন।

# (২৮ এপ্রিল ১৮৩৮। ১৭ বৈশাথ ১২৪৫)

ত্তিবেণীর স্থূল।—প্রভাকর পত্রছারা অবগত হইলাম যে শ্রীযুক্ত জগচন্দ্র সেন ও শ্রীযুক্ত মোহন সেন দীন হীন বালকদিগের শিক্ষার্থ এক পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন।—হরকরা।

# (২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ৯ জাখিন ১২৩৮)

বর্জমানে নৃতন বিদ্যালয়।—আমরা উক্তস্থানের এক আত্মীয়ের পত্তে অবগত হইলাম যে বর্দ্ধমানে শ্রীযুত মিসিনরি সাহেবেরদের উদ্যোগে এক বিভালয় স্থাপিত হইয়াছে এক্ষণে বর্দ্ধমানের শ্রীয়ত জজ্পাহেবের যেস্থানে বিচার গৃহ নির্মাণ হইয়াছে তাহার পশ্চিম প্রায় আট শত হস্ত অন্তরে অথচ নগরের মধ্যে খোশবাগনামে এক উদ্যান আছে সেই উদ্যানে বিদ্যালয় নির্মাণ হইতেছে এই প্রস্তাবিত বিদ্যালয়ে ইন্ধরেজী পারস্থ আরবী এবং সংস্কৃত এই কএক বিদ্যার শিক্ষা ও আলোচনা হইবেক শীযুত হেচকিন্সন সাহেব ইন্ধরেজী ভাষার অধ্যাপকরূপে নিযুক্ত হইয়াছেন অন্তং বিদ্যা শিক্ষাদেওনহেতৃও মৌলবী এবং পণ্ডিত স্থির হইয়াছেন প্রত্যেক ছাত্রজন্ম তুই মুদ্রা মাসিক বেতন গ্রহণের নিয়ম হইয়াছে এই বিষয়ের সম্মতিপত্তে তন্ত্রগরের প্রায় ৬০ ব্যক্তি স্বাক্ষর করিয়াছেন বর্দ্ধমান নগরে যে২ সাহেবলোক বাস করেন তাঁহারদূরে তাবতেরই উক্তবিষয়ে অভিমতি আছে এবং সকলেই আমুফুলা করিবেন এমত গতিক বটে বদ্ধমানদেশে পার্ম্য ভাষারই অতাস্ত চর্চা ইন্সরেজী ভাষা অতাল্প লোকে জানেন। যদিও আমরা জানি যে তথায় অন্ত তুই এক বিদ্যালয় আছে তাহাতে বিনাবেতনে ইঙ্গরেজী পাঠ হইবার সম্ভাবনা ছিল কিন্তু তরাধ্যে কোন বিদ্যালয়ে উপযুক্ত অধ্যাপক এবং তাদুক অমুরাগ নাই অন্ত স্থলে যদিও উপযুক্ত অধ্যাপক এবং নিয়মণ্ড বিলক্ষণ থাকিতে পারে তাহা নগরহইতে দুর এবং কোনং কারণে তথাকার হিন্দুরা ঘাইতে সঙ্গোচ করেন এই বিদ্যালয় নগরমধ্যেও সকলেরই অমুরাগ আছে স্বতরাং ইহার উন্নতি বটে এবং করি না।—সং কোং।

#### ( ১১ ज्म ১৮৩%। ७० देजाई ১२८०)

# ( ৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ২৩ মাঘ ১২৩৮)

শান্তিপুরের আকাদিম।— বিজ্ঞ অথচ লোকহিতৈষি শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন চট্টোপাধ্যায়কত্ ক গত দিসেম্বর মাসের দাদশ দিবসে তাহা স্থাপিত হইয়াছে এবং ঐ বাবু তাহার অধ্যক্ষও হইয়াছেন। ঐ পাঠশালা স্থাপনাবধি অদ্যপর্যস্ত ৫৮ জন বালক পূর্বাহ্নে দশ ঘণ্টাবধি অপরাহ্নের পাঁচ ঘণ্টাপর্যস্ত প্রতিদিন হাজির হইয়া শিক্ষার পৌর্বাপর্য্য এবং উত্তম ধারাম্পারে বিদ্যাশিক্ষা করিতেছে। এই বিভালয় উক্ত বাবুর

খরচেতে কোম্পানির রাস্তার পূর্ব্ব দিগে স্থাপিত হইয়াছে। অপর শ্রীযুত জজ এড্বার্ড মলিন্স সাহেব ঐ পাঠশালার বালকেরদের শিক্ষক হইয়া বংসরে ছইবার বালকেরদের পরীক্ষার্থ স্থির করিয়াছেন…। কেষাঞ্চিদ্দর্পণগ্রাহিণাং বিভালয়সহকারিণাঞ্চ। শান্তিপুর ১৮৩২ সাল ২৯ জান্তুআরি।

# (২৪ দেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ১০ আবিন ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাববেষু।----- জিলা নবদ্বীপের মধ্যে শাস্তিপুর গ্রাম প্রধান সমাজ এবং অধিক অক্যান্ত জাতীয় ব্যতীত কায়স্থ বৈছা ব্রাহ্মণ জাতির ৫০০০ হাজার ঘর বসতি ইহার মধ্যে বিনা বেতনে বিদ্যাভ্যাস হওন বিদ্যালয় না থাকাতে অধিকাংশ বালক মূর্থ হয় বোধে গ্রামন্থ জমিদার এবং বিশিষ্ট শিষ্ট পরোপকারি শ্রীলশ্রীযুত বাবু মতিলাল রায় মহাশয় স্বয়ং খরচে ঐ গ্রামের মধ্যস্থলে উত্তম ইষ্টকনির্মিত দোতালা বাটী ভাড়া লইয়া এক জন হিন্দু কালেজের ফাষ্ট ক্লাদের উত্তীর্ণ বিশ্বান ইঙ্গরেজী বিভাভ্যাদকারককে নিযুক্ত করিয়াছেন অত্যন্নকাল অর্থাৎ ৫ মাস আন্দান্ধ হইবেক। ইহাতেই ১০০ শত বালকের অতিবিক্ত হইয়াছে ঐ কালেজের পাঠের দাঁড়াসকল দৃষ্ট করিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম। ফাষ্ট দেকাণ্ট থারড ফোর্থ ক্লাদ করিয়াছেন ৺ শারদীয় পূজার পর ঐ স্কুলের একজামিন হাইবেক। অনুমান করি তাহাতে দেশস্থ ধনি ব্যক্তি সকল এবং জিলাস্থ শ্রীলশ্রীয়ত হাকিম সাহেবেরা শান্তিপুরস্থ হইয়া বালকেরদিগের একজামিন করেন ইহা হইলে ভাল হয়। শ্রীযুত বাবুজি মহাশয় একজামিনে উত্তীর্ণ বালকেরদিগকে কেতাবপ্রভৃতি পারিতোষিক দিলেন। দর্পুণ প্রকাশক মহাশয় অতাল্লকালের মধ্যে এত বালক হইয়াছে পর্য অধিক হইয়া তিন চারি শত বালক হওন সম্ভাবনা। ইহাতে করিয়া এক জনে টিচরী কর্ম সম্পন্ন হয় না। এবং বাঙ্গলা ও পারস্য বিভাভ্যাস হইতেছে না। এমতে বিশিষ্ট শিষ্ট ধনি বাঙ্গালি এবং ইউরোপীয় এবং শ্রীনশ্রীয়ত দেশাধিপতি মহাশয়েরা সকলে মনোযোগী হইয়া চাঁদার দ্বারা এমত স্থানের বিতালয়ের উন্নতি করেন। ইহাতে দেশের মহোপকার ও অভিপুণ্য সঞ্য। ভরসা করি আমারদিগের নিবেদন পত্র দৃষ্টে সকলেই মনোযোগ করিবেন। এবং ইঙ্গরেজী ও বাঞ্জা মুড়াঙ্কণ সম্পাদক মহাশয়র। দেশের উপকারার্থে দর্বসাধারণের কর্ণগোচরার্থে আপনং সম্বাদ পত্রে প্রতিবিশ্বিত করিয়া চিরবাধিত করিবেন।

শ্রীশ্রীনাথ ম্থোপাধ্যায় শ্রীশ্রীয়ামচন্দ্র ম্থোপাধ্যায় শ্রীবিষ্ণুচন্দ্র ম্থোপাধ্যায় শ্রীজ্ঞনাথ গোস্বামী শ্রীবিষ্ণুচন্দ্র রায় শ্রীক্ষণেয়েন ভট্টাচার্য্য শ্রীত্বর্গাপ্রসাদ ম্থোপাধ্যায় শ্রীজ্ঞবিলচন্দ্র সরকার শ্রীগোপাল সরকার শ্রীকালিদাস সেন কবিরাজ শ্রীরামধন চক্রবর্ত্তী শ্রীত্বর্গাচরণ সরকার শ্রীজ্গন্মোহন কবিরাজ শ্রীজ্গচন্দ্র ম্থোপাধ্যায় শ্রীযামধন করেরাজ শ্রীজ্গচন্দ্র ম্থোপাধ্যায় শ্রীযামধন করেরাজ শ্রীজ্গানচন্দ্র করিরাজ শ্রীজ্ঞানচন্দ্র সর্বর্গাধ্যায় শ্রীরামচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় শ্রীতারাটাদ মল্লিক শ্রীক্ষণানচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়।

(২৮ জামুয়ারি ১৮৩৭। ১৬ মাঘ ১২৪৩)

এতদ্দেশীয় শিক্ষালয়।—সংপ্রতি বাজিপাড়াতে শ্রীযুত বাবু রামচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের বাটীতে শান্তিপুরবাসি শ্রীযুত বাবু মতিলাল রায় এক ইঙ্গরেজী পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন ঐ বিদ্যালয়ে বহুতর ছাত্রেরা উত্তমরূপ শিক্ষিত হইতেছেন।

# (২৯ এপ্রিল ১৮৩৭। ১৮ বৈশাথ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষ্।—আমি অতিআহলাদপূর্ব্ধক নিবেদিতেছি যে চেরেটা স্থল শান্তিপুরে আমি স্থাপন করিয়াছি তাহাতে ৮৬ জন বালক হইয়াছে গত ২৪ চৈত্র রহম্পতিবার জিলা নবদীপন্থ ধর্মোপদেশক শ্রীযুত মেং ডবলিউ আই ডিয়ের সাহেব স্থল ইষ্টার্থে আগমন করিয়া বালকদিগের পাঠের পরীক্ষা লইলেন তদ্বারা ফাষ্ট ক্লাসের বালক শ্রীভগবান হালদার ও শ্রীগোবিন্দচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ও শ্রীরামরত্ন চট্টোপাধ্যায় ওগয়রহ উত্তমপ্রকার ইম্পীর্চ এবং ভূগোলীয় যাবদীয় বুজান্ত পরীক্ষা দেওয়া যায় এবং দ্বিতীয় ও তৃতীয় ও চতুর্থ ও পঞ্চম ক্লাসের বালকদকল ইম্পীর্চ ও গ্রামার ওগয়রহ ও ইম্পোলিং প্রভৃতি নানাপ্রকার পরীক্ষা দেওয়া যায়। উক্ত সাহেব তদ্ধ্যে অতি সম্ভূষ্ট হইয়া বালকদিগকে এবং স্থল হেড মাষ্টার মেং এগুরু সেবিন্দ্র সাহেবকে ধন্যবাদ প্রদান করিয়া স্থলের বালকেরদিগের প্রকাশ্র একজামিনকরণ কর্ত্তব্য স্থির করিলেন এবং তৎকালীন যে যেমন উপযুক্ত তাহাকে তদ্ধপ প্রাইন্ধ দেওয়া স্থির করিলেন এমতে তাহার উদ্যোগ হইতেছে ও ইচ্ছা স্থরায় নির্ব্ধাহ হইবেক এবং ভরদা করি তৎকালীন জিলাস্থ হাকিম সকল এবং দেশস্থ বন্ধ ও ইউরোপীয় ধনাঢ্য মহাশয়ের। অবশ্রুই আগমন করিয়া বালকদিগের পরীক্ষা লইয়া স্থলসম্পাদকের প্রীতি জন্মাইবেন। তাহার এক মাদ পূর্ব্ধ জেনরল এডবরটাইজ করা যাইবেক। শ্রীমিতিলাল রায়স্ত।

#### (১ মার্চ ১৮৩৪। ১৯ ফাল্কন ১২৪০)

মুরশিদাবাদে ইঙ্গলগুীয় পাঠশালা।—জ্ঞানান্থেষণ পত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে মুরশিদাবাদে নিজামতের পাঠশালাতে ইঙ্গরেজী ভাষার অধ্যয়ন আরম্ভ হইয়াছে। এই নিয়মের মূল শ্রীযুত কাপ্তান থোদ বি সাহেব তিনি কলিকাতার বিদ্যাধ্যাপনার সাধারণ কমিটিতে তুই জন ইঙ্গরেজী শিক্ষকের নিমিত্ত নিবেদন করিয়াছিলেন তাহাতে অনেক ব্যক্তি তৎকর্মাকাজ্জায় উপস্থিত হন কিন্তু কালেজের তুই জন ছাত্র তৎকর্মো মনোনীত হইয়া এইক্ষণে কলিকাতাহইতে মুরশিদাবাদে গমন করিয়াছেন।

# (১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬। ২ ফাল্কন ১২৪২)

ম্রশিদাবাদে নিজামতের কালেজের বিবরণ।—ম্রশিদাবাদে গবর্ণমেণ্টকতৃ কি শ্রীযুত নিজামের মদরসা ১৮২৪ সালে স্থাপিত হয় তাহার অভিপ্রায় নিজামের বংশ্রেরদের বিভাভ্যাদার্থ নিজহইতে কোন ব্যয় না লাগে এবং তাঁহারদের উত্তমরূপ বিভা শিক্ষা হয়। ঐ পাঠশালার দারা অক্সান্তের উপকারার্থ নওয়াবের বংশ্য ব্যতিরিক্ত আর২ ব্যক্তিরদিগকেও শিক্ষার্থ অসুমতি হইয়াছে। এবং যাঁহারা ৭ বংসরব্যাপিয়া পারস্ত ও আরবীয় শিক্ষা করিবেন এমত ভরদা ছিল এমত কএক ব্যক্তিরদিগকে ৬৮৮১০ টাকা করিয়া মাদিক বৃত্তি দেওয়া গিয়াছে।…

১৮০০ দালে হিন্দু কালেজে অধীতবিগ্ন তুই জন ছাত্র ঐ বিগ্নালয়ে অধ্যাপনার্থ কলিকাতাহইতে প্রেরিত হইয়া এক জন তথায় উত্তীর্গহওনের কিঞ্চিং পরেই পরলোকগত হইলেন অগ্ন জন অধ্যাপনারম্ভ করিলেন। তিনি গুণগণাধার হইলেও কেবল হিন্দুখদোষে মোদলমানের। তাঁহার প্রতি তাদৃশ অমুরাগী হইলেন না। কিন্তু ঐ মদরদা কেবল মোদলমানেরদের উপকারার্থ স্থাপিত হইয়াছে অতএব গত মে মাদে তিনি ঐ পাঠশালার শিক্ষকতা কর্ম ত্যাগ করিয়াছেন।

ঐ বিদ্যালয় এইক্ষণে শ্রীযুত জোন্সদাহেবের অধীনে আছে। ঐ সাহেব ইক্রেজী বিদ্যার শিক্ষাদায়ক এবং তাঁহার অধীনে এতদেশীয় তুই জন শিক্ষকও আছেন।… …

#### (২৮ অক্টোবর ১৮৩৭। ১৩ কার্ত্তিক ১২৪৪)

মুরশিদাবাদের নৃতন পাঠশালা।—শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়েষ্। তেক সপ্তাহ হইল বহরমপুরে গবর্নর্ জেনরল বাহাত্বের এজেন্ট শ্রীযুত আনরবল ডবলিউ মেলবিল সাহেবের বাটীতে অনেক শিষ্ট বিশিষ্ট এতদেশীয় মাল মহাশয়েরা একত্র হইয়া সয়দাবাদের নিকটে এক বিল্লালয় স্থাপনের উদ্যোগ করিয়াছেন। ঐ অঞ্চলে বছতর ধনি ব্যক্তি আছেন অতিলাভজনক বাণিজ্যকার্যাও আছে এবং অতিধনি অনেক জমীদার আছেন কিন্তু এইপর্যান্ত সেই স্থানে ইপরেজী বিদ্যোপার্জনার্থ সামাল্যরূপও কোন উপায় ছিল না অত এব ঐ অঞ্চলে বিবেচনাসিদ্ধ এমত এক পাঠশালা স্থাপনের অনেককালাব্দি আবশ্রক আছে। তংপ্রযুক্ত এতদেশীয় মহাশয়েরা এইক্ষণে যেপর্যান্ত উৎসাহী হইয়া তিষিয়ক বিবেচনার্থ বৈঠক করিতে প্রবৃত্ত হইলেন এবং আপনারদের উত্তম দানদ্বারা শিশুরদের বিদ্যাদানীয় পাঠশালার যেপর্যান্ত সাহায্য করিয়াছেন তদ্বুট্ট কোন্ ব্যক্তির আহলাদ না জন্মে। এই বিষয়ে প্রাপ্ত রাজা হরিনাথ রায়ের পুত্র শ্রীযুক্ত বাবু কুমার কঞ্চনাথ রায় স্থীয় সংবদাল্যতার দ্বারা অতি বিশেষরূপে প্রশংসনীয় হইয়াছেন এবং ভিনি স্বয়ং ইক্ররেজী বিদ্যান্ত্যাস করিডেছেন স্ক্তরাং তাঁহার নিভান্ত এমত বোধ হইভেছে যে আপনারদের দেশীয় বালকেরদিগকে ঐ বিদ্যাদানকরণেতে মহোপকার হইতে পারে।

অপর ঐ বিদ্যালয়ের কার্য্য রক্ষণাবেক্ষণার্থ সভাতে নানা নিয়মকরণপূর্ব্বক এই স্থির হইল যে কেবল ইঙ্গরেজী বিদ্যাই তাহাতে শিক্ষা দেওয়া যাইবে এবং ছাত্তেরদের স্ব২ জাতীয় ধর্মের বিধয়ে কোন হস্তক্ষেপ করা যাইবে না। শ্রীযুক্ত ইুয়াট সাহেব অর্থাৎ

যিনি বহুকালাবধি বারাণদীর পাঠশালাতে ছিলেন তিনি এই স্থলে অধ্যক্ষ হইয়াছেন এবং আগামি নবেম্বর মানের ১ দিবসে এই পাঠশালার কার্য্যারম্ভ হইবে। এই মহাব্যাপারে চাঁদায় দানকর্তারদের নাম পশ্চাৎ লিখিত হইল।

,				
3	শীযুত বাবু কুমার রুঞ্নাথ রায়	•••	2000	
,	শীযুত বাবু নরসিংহ বায়	•••	>000	
9	∄াযুত বাৰু সীতানাথ সাকাল	•••	. >000	
3	শীষ্ত বাবু প্রাণকৃষ্ণ	•••	600	
8	শীযুত বাবু ঠাকুরদাস মুখোপাধ্যায়	•••	२৫०	
6	শ্ৰীযুত বাবু পুলীন বিহারী	•••	200	
3	<u>এ</u> যুত বাৰু রায় হরি সিংহ	•••	900	
40	শ্রীযুত বাবু রায় মহে <b>শচন্দ্র</b>	•••	> 0 0	ŧ
3	শীযুত বাবু জগমোহন মহাত্মা	•••	> • •	
3	শীযুত বাৰু ম <b>হিমান গোস্বা</b> মী	•••	> • •	
9	<u> এযুত বাৰু বিহারী<b>ল</b>াল</u>	• • •	> 0 0	
3	শ্ৰীযুত বাবু কৃষ্ণচন্দ্ৰ চৌধুরী	•••	> 0	
•	শীযুত বাবু রামকৃষ্ণ রায়	•••	٥ • ه	
43	শ্রীযুত বাবু রামগোবিন্দ এবং কাশীনাথ চৌধুরী	•••	>00	
•	শীযুত বাৰু পীতাম্বর বন্দ্যোপাধ্যায়	•••	> 0	
S	শীযুত বাবু দয়ারাম চৌধুরী	• • •	>.>	
3	থ্ৰীযুত বাবু কালাচাদ কাটম।	• • •	b-0	
13	<u> এযুত বাবু বাধানাথ শীল</u>	•••	৮.	
3	<u> এযুত বাবু রাজকিশোর সেন</u>	•••	• 9	
40	শ্রীযুত বাবু রমানাথ মঞ্মদার	•••	٥.	
3	<u> এযুত ম্নদী ইজকদিন</u>	•••	40	
3	শ্রীযুত বাবু নৌনিধি দাস	•••	२०	
3	শীযুত বাবু রাধাকাস্ত ভট্টাচার্য্য	•••		
	শীযুত বাবু রামলোচন ভট্টাচার্য্য		8 •	
9	শীযুত বাবু শিবপ্রদাদ সরকার	•••	<b>&gt;</b> %	
	শীযুত বাবু রামরুঞ্চ প্রামাণিক	•••	৩২	
1	শ্রীযুত বাবু উমানাথ সরকার	•••	<b>(</b> 0	
,	শীযুত বাৰু কৃষ্ণনাথ	•••	36	
	শীযুত বাবু জগবন্ধু মুখোপাধ্যায়	•••		

(Map)	-	10
শ্রীযুত বাবু থোসাল চন্দ্র	•••	১৬
শ্রীযুত বাবু গোবিন্দরাম	•••	२ ०
শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণচন্দ্র	•••	200
শীযুত বাবু মথুর হালদার	•••	১৬
শীযুত বাবু মহানন্দ রায়		२ 🛚
শ্রীযুত বাবু গোপীনাথ সেন	•••	<b>૨</b> ૯ -
শ্রীযুত বাবু সেট ক্লফচন্দ্র	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	¢ 5
শ্রীযুত জাল বাব	•••	•
	কোম্পানির টাকা	৬৯৩৪

## ( २ ८म ১৮७৫। २१ दिनांच ১२८२)

রুষ্ণনগরের ইঙ্গরেজী স্থল অর্থাং ইঙ্গরেজী পাঠশালা।—রুষ্ণনগরের ইঙ্গরেজী স্থল অর্থাং ইঙ্গরেজী পাঠশালা স্থাপিতকরণের তাৎপর্য্য এই যে এই গ্রামের এবং জিলার সকল লোককে ভালরূপ ইঙ্গরেজী বিভায় তরবিয়তকরণের জন্ম।

#### অধ্যায় প্রকরণ।

- ১। ১। ইঙ্গরেজী গ্রামার অর্থাৎ ইঙ্গরেজী ব্যাকরণ লেখা এবং বাক্য দকল যোগ করা।
  - ২। হিসাব বিদ্যার ও ভূগল ইত্যাদি বহি।
- ৩। হিষ্টোরী অর্থাৎ গল্পের বহি দেশের আচার এবং তিন প্রধান শাস্ত্র বাঙ্গালা দেশে একত্র হওনের ভাহারদিগের বিবরণ।
- ২। ৪। কালেক্টর সাহেব অথবা এই জিলার অন্ত কোন সাহেব এই ইস্কুলের খাজাঞ্চি হইবেন।
- থ। যদ্যপিশ্রাৎ এক ঘর পাওয়া যায় লওয়া যাইবেক তাহাতে টিচর অর্থাৎ শিক্ষকের
  বাস হইতে পারে এবং ভাল এক জন টিচার অর্থাৎ শিক্ষক আনা ষাইবেক।
- ৬। এই স্থানের এবং জিলার বাদেন্দার সাহেব লোক এবং এতদ্বেশীয় আমলাগণ এবং অক্যান্ত লোককে মিনভিপূর্বক জানান যাইবেক যে তাঁহারা স্ক্রের পুঁজির জন্ত তাঁহারা কিছু২ টাকা প্রদান কর্মন।
- ৩। ৭। এই স্কুল সকলজাতীয়ের নিমিত্ত খোলা থাকিবে অর্থাৎ খ্রীষ্টিয়ান কি হিন্দু কি মুসলমান।
- ৮। সকল ছাত্রবর্গ অর্থাৎ সকল পড়ুয়াব্যতিরেক হিন্দুলোক অন্ম ছাত্রবর্গকে বিদ্যা শিক্ষার খরচ দিতে হউবেক কিন্তু এতদেশীয় হিন্দু ছাত্রেরদের বহি খরিদের খরচ দিতে ইইবেক।

ন। কতকগুলিন নিয়ম ও হুকুম হাজিবের বিষয় স্থির করা যাইবেক এবং তিনং মাদ অন্তর এন্তেহাম অর্থাৎ পরীক্ষা হইবেক ইতি।

#### (২৬ জুলাই ১৮৩৪। ১২ শ্রাবণ ১২৪১)

আমরা বিশ্বাদযোগ্য ব্যক্তিদ্বারা অবগত হইলাম যে এক ইন্ধরেজী পাঠশালা মেদিনীপুরে সংস্থাপিত হইবার কল্পনা হইয়াছে। উক্ত পাঠশালা কেবল সাধারণ লোকের কপাদ্বারা চলিবেক এবং তজ্জন্য চাঁদার বহি প্রচলিত হইতেছে ও আমরা অত্যস্ত আনন্দচিত্তে অস্মদাদির পাঠকবর্গকে জানাইতেছি যে উক্ত বিদ্যালয় আরম্ভ করিবার যোগ্য স্বাক্ষর হইয়াছে কিন্তু কোনং ধারায় উক্ত বিদ্যালয়ের ছাত্রগণেরা পাঠ প্রাপ্ত হইবেন তাহা অস্মদাদির পাঠকগণকে বিলক্ষণরূপে জানাইতে অক্ষম কেবল এই শ্রুত হওয়া গিয়াছে যে উক্ত বিদ্যালয়ে ইন্ধরেজী বান্ধলা ও পারস্থ ভাষায় ছাত্রগণেরা বিদ্যা প্রাপ্ত হইবেন ঐ জিলায় কতকগুলিন খ্যাত্যাপন্ন লোক ও কতকগুলিন সিবিল সরবেন্টকত্ ক এক কমিটি রচনা ইইয়াছে এবং তাঁহারা স্বেচ্ছাপূর্ব্বক ঐ কর্ম্বের ভার গ্রহণ করিয়াছেন আমরা ভরদা করি উক্ত বিদ্যালয়ের পরামর্শ সফল হউক এবং এই বৃহৎ দৃষ্টান্ত যাহা ঐ জিলাম্থ প্রধানহ লোককত্ ক রচনা হইয়াছে তাহা অন্যান্ত লোকেরা মনোনীত করিয়া তাঁহারদের দেশস্থ লোকেরদের বিদ্যা প্রদান করিতে প্রবৃত্ত হউন।—জ্ঞানান্ত্রগণ।

#### ( ৯ আগষ্ট ১৮৩৪। ২৬ শ্রাবণ ১২৪১ )

বর্দ্ধমানের মহারাজা।—মেদিনীপুরে যে ইন্ধরেজী পাঠশালা স্থাপিত হইবার কল্প আছে তাহার টাদাতে বর্দ্ধমানের মহারাজা অতিদানশোগুতাপূর্বক সহস্র মূদ্রা প্রদান করিয়াছেন। এই বার্ত্তা প্রকাশকরণেতে আমারদের পরমাহলাদ জন্মিল। এবং গত বংসরে শ্রীলশ্রীযুত মহারাজ বর্দ্ধমানের বিদ্যালয় স্থাপনার্থও ১৫০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন এতান্তির বালকেরদের সংস্কৃত ও পারস্থা ও বাঞ্চলা ভাষাভ্যাসার্থ যে বিদ্যালয় তদতিরিক্ত স্বীয় ব্যয়েতে এক ক্ষুদ্র ইন্ধরেজী পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন।

# ( २२ जून ১৮७२। ३ जाशाः ५२८७)

শ্রীযুক্ত দেওয়ান রামকমল সেন মুর্জাপুর গমন করিয়া গবর্ণমেন্টের কর্মকারকদিগের সাহায্যে এক ইন্ধরাজী বিদ্যালয় সংস্থাপন করিয়াছেন ইহা মহৎ উপকারজনক হইয়াছে। এতদ্দেশীয় মূর্থদিগের মৌর্থাবস্থহইতে বিমৃক্তকরণার্থ এবং স্থথ হইবার জন্ম উক্ত বাব্ য়ে এমত যত্ন পাইতেছেন ইহা অতিশয় প্রশংসার বিষয় আমরা শ্রবণ করিলাম যে এই বিদ্যালয় হিন্দু কালেজের এক জন স্থাশিক্ষিত ছাত্রের করে সমর্পণ করিয়াছেন। [জ্ঞানাম্বেশ]

#### (২১ জাতুয়ারি ১৮৩२। ৯ মাঘ ১২৩৮)

মহামহিম শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় প্রবল প্রতাপেয়।—অশেষ গুণাকর সর্ব্বক্তনহিতৈষি দয়াসাগর এ জিলার জজ মাজিট্রেট শ্রীলশ্রীয়ত নাথনিএল শ্বিথ সাহেব এক
কীর্দ্ধি চিরস্থায়িনী স্থাপন করিলেন মনে করি চিরশ্বরণীয়া হইবেক কীর্দ্ধিয়ত্ত স জীবতি
অর্থাৎ উক্ত সাহেব এতদ্রাজধানীর তাবং জমীদারদিগকে পত্রদারা আহ্বান করিয়া প্রথমতঃ
সন ১৮৩১ সালের ৩ আগন্ত ও সন ১২৩৮ সালের ১৯ শ্রাবণ এক সভা স্থাপন করিয়াছিলেন
তাহাতে কোচবেহারের শ্রীশ্রীযুত মহারাজ হরেক্রনারায়ণ ভূপ বাহাত্বের দেওয়ান শ্রীয়ত
বাবু কালীচন্দ্র লাহিড়িও পরগনে মন্থনার জমীদার শ্রীযুত রাজেক্রনারায়ণ চৌধুরী
ও পরগনে কুগুীর সরিক জমীদার শ্রীযুত রাজমোহন রায়চৌধুরীইত্যাদি নীচের লিখিত
মহাশয়েরা সভাতে আগমন করিবাতে উক্ত সাহেব সকলকে সমাদরপ্রক্ত গ্রহণ করিয়া
সভাতে অধিষ্ঠান করাইয়া এই আলাপারম্ভ করিলেন যে তাবং লোকের হিতার্থে এক
ইল্বেক্সী বিদ্যালয় স্থাপিত করার আমার মানস কিন্তু একা কোন কশ্ম সাধন হইতে
পারে না মহাশয়েরা যদি কিঞ্চিং২ আফুক্ল্য করেন তবে অনায়াসে সমাপন হইতে পারে
ইহাতে নীচের লিখিত তাবং মহাশয়েরা শ্রীকৃত হইয়া বিদ্যালয়ের ব্যয়র্থে যিনি যত টাকা
শ্বাক্ষর করিলেন তাহার বিবরণ।

<b>আসামী</b>	সালিয়ানা ট	া কৈ ব
পরগণে বৈকুণ্ঠপুরের রাজা শ্রীযুত সর্ব্বদে রায়কত।	•••	٠,٠
মৌজে মুশাপোয়ালী ঘাটের জমীদার শ্রীপ্রাণকুঙার বর্মণী।	•••	900
পাঙ্গার রাজা শ্রীকালীপ্রসাদ ইশর।	•••	<b>200</b>
পরগণে কুণ্ডীর জমীলারান।	• • •	२००
শ্রীযুত ভৈরবচন্দ্র চৌধুরী ও শ্রীশ্রীনাথ চৌধুরি।	• • •	२००
শ্রীযুত বাবু চক্রকুমার ঠাকুরইত্যাদি।	•••	>@ •
শ্রীযুক্ত বাবু উমানন্দ ঠাকুর।	• • •	> 0 0
শ্ৰীযুত বাব্ জয়রাম দেন।	***	>>
শ্রীযুত বাবু গোবিন্দপ্রসাদ বস্থ।	•••	>>
শ্রীযুত বাবু কালিমোহন চৌধুরী।	•••	> 0 0
শ্ৰীযুত বাবু প্ৰতাপ সিংহ দগড়া।	•••	200
শ্রীযুত রাজেক্সনারায়ণ চৌধুরী।	•••	>00
জ্মীদারান পরগণে ভিতরবন্দ।	•••	200
এ জমীরুদীন চৌধুরী।		>00
<b>बी</b> ताधाक्रक मारिष्रो ।		>00
<b>একালীপ্রসাদ চৌধুরী।</b>	•••	\$00

#### (২৩ অক্টোবর ১৮৩৩। ৮ কার্ত্তিক ১২৪০)

আমরা অবগত হইলাম যে বারাণদীর গবর্ণমেণ্টের সংস্কৃত বিদ্যামন্দিরের শ্রীষ্ঠ কাপ্তান ফোসবি ['L'horesby] সাহেব শ্রীষ্ঠ কর্ণল কব সাহেবের অবর্ত্তমানতায় ম্রশিদাবাদে শ্রীষ্ঠ গর্বর্ জেনরল বাহাত্রের এজেন্টা কর্মে নিযুক্ত হইয়াছেন। শ্রীষ্ঠ কাপ্তান ফোসবি সাহেবের কর্মের ভার গ্রহণ করিতে কোন ব্যক্তির প্রতি হুকুমহন্তয়া না দেখিয়া বোধ হয় ফেঁ পদ শ্র্য রাখিতে এবং ঐ বিজ্ঞালয় ক্রমে২ ক্ষীণ হইতে গবর্ণমেণ্টের মানস হইয়াছে। অতএব ধরচের এই অত্যন্ত আঁটাআঁটিসময়ে জিজ্ঞাসা করা অফুচিত হয় নাযে সংস্কৃত বিজ্ঞাধ্যাপনার্থ গবর্ণমেণ্ট এইক্ষণে যে ব্যয় করিতেছেন তাহা তদপেক্ষা অন্তান্ত হিতজনক ব্যাপারে ব্যয় হইলে ভাল হয় কি না। এবং বিজ্ঞাধ্যাপনবিষয়ে গবর্ণমেণ্টের এইক্ষণে যে সকল রীতি আছে তাহার অধিক সাফল্যকরণার্থ আরো উত্তম২ নিয়ম হইতে পারে কি না।

গবর্ণমেন্ট যে নিজব্যয়েতে সংস্কৃত ও আরবীয় বিভার কালেজ সংস্থাপন করেন তাহার হই কারণ উপলব্ধি হয়। প্রথমতঃ তাঁহার প্রতি এতদ্দেশীয় প্রজারদের অন্তরাগ জন্ম। দিতীয়তঃ সংস্কৃত ও আরবীয় বিদ্যার ক্ষয় না হইতে পায়। কিন্তু অম্মণাদির বিবেচনায় ইহার স্ক্ষোত্মন্ধান করিলে দৃষ্ট হইবে যে কেবল এই তুই কারণেতেই সরকারী ব্যয়ে গবর্ণমেন্টের ঐ বিদ্যালয় রাথা পরামর্শ বোধ হয় না। কতকগুলিন ব্রাহ্মণ ও মৌলবীর বালকেরদিগকে বৃত্তি দিয়া সংস্কৃত ও আরবীয়বিদ্যা শিক্ষায়ণেতেই তাবদ্ভারতবর্ষীয় লোকের স্মেহপাত্র যে গবর্ণমেন্ট হইবেন এই অন্তর নিতান্তই অকিঞ্চিৎকর। গবর্ণমেন্টের ভদ্রতার দ্বারাই প্রজাগণ বন্ধ থাকেন ঐ ভদ্রতা যথার্থবিচার ও দয়াপ্রকাশমূলকই হয়। এবং রাজস্ববন্ধনের পেচ কিঞ্চিৎ আলগা করিলে ভারতবর্ষীয় প্রজারা গবর্ণমেন্টের প্রতি যেমন স্নেহ ও ধন্তবাদ করেন বেদ ও কারাণের ভাষা শিক্ষাকরায়ণার্থ শত২ কালেজ সংস্থাপনেতেও তাঁহারদের তাদৃশ অন্তরাগাদি জন্মেনা।

পুনশ্চ সংস্কৃত ও আরবীয় বিদ্যার অক্ষয়ার্থই যে গবর্ণমেন্টের ব্যয়ের আবশুক এই কথাও যুক্তিসহ নহে ঐ তুই বিদ্যা এতদ্দেশের মধ্যে যত কালপর্যান্ত বিরাজমান থাকিবে এবং ঐ বিল্যাতে নৈপুণ্য জন্মিলে যত কাল মান ও ধন প্রাপ্ত হওয়া যাইবে তত কালপর্যান্ত ঐ বিদ্যাভ্যাসবিষয়ে গবর্ণমেন্টের সাহার্য্যব্যতিরেকেও বিদ্যার্থি লোকেরদের ব্যগ্রতা থাকিবে এইক্ষণে ঐ বিদ্যা লোকেরদের মধ্যে অতিপ্রসিদ্ধা এবং সহস্র২ ব্যক্তিও গবর্ণমেন্টের কিছুমাত্র

সাহায্য না পাইয়াও তদ্বিদ্যাভ্যাদে রত আছেন। অতএব যে কএকটি ছাত্রেরদের প্রতি গ্বর্ণমেন্টের সাহায্য দৃষ্ট হইতেছে তত্বপলক্ষে তাহা অনাবশ্যকই বোধ হয়। যদি কহ যে সরকারের সাহায্য প্রাপ্ত না হইলে এ সকল বিদ্যায় অত্যন্ত নৈপুণা জন্মে না তবে উত্তর এই যে গবর্ণমেন্টের অবৃত্তিভোগি পূর্বাৎ পণ্ডিতেরদের অপেক্ষা এইক্ষণকার বৃত্তিভোগি কএক জন উত্তম পণ্ডিত পাওয়া যায়। গবর্ণমেণ্ট এইক্ষণে যেপ্সকার সাহায্য করিতেছেন ভাহাতে পণ্ডিতেরা অল্লায়াদেই স্বচ্ছনে উপজীবিকা প্রাপ্ত হইতেছেন'৷ ধে কঠিন পরিশ্রমব্যতিরেকে স্থপাণ্ডিত্য হয় না গবর্ণমেণ্টের আন্তক্ল্যেতে তত্তুল্য পরিশ্রম না হইয়া বরং কম হয়। আরো এতদ্বিষয়ে মস্তব্য যে এতদেশীয় হিন্দুরদের মধ্যে যে সকল অতিপ্রসিদ্ধ তাঁহারা প্রবন্দেটের বৃত্তি গ্রহণ করিতে কদাচ স্বীকার করেন না বরং ধনি ব্যবহার্য্য জাতীয়েরদের স্থানে মনিয়মিত প্রাপ্তার্থের দ্বারাই আপনারদের ও ছাত্রেরদের জীবিকা নির্বাহ করাও শ্রেয় জ্ঞান করেন থেহেতুক ঐ পাণ্ডিত্যের দ্বারা তাঁহারদের যেমন প্রশংসা তেমনি তাঁহারদের সমান ও উপায়েরও বৃদ্ধি হয়। পুনশ্চ লিখি যে সংস্কৃত গ্রন্থ মুক্রান্ধিতকরণ বিষয়ে এতদ্দেশীয় ধনি লোকেরদের সাহায্যেরও শৈথিল্য নাই। তাহার এক স্পষ্ট প্রমাণ এই যে আমারদের সহযোগি চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় সংপ্রতি সটীক মহুসংহিতা মুদ্রান্ধিত করিয়াছেন শুনা গিয়াছে যে তাহার ন্যুনাধিক এই শত পুস্তক ১০ টাকা করিয়া তুই মহাশয় ধনিকতু কি একেবারে গৃহীত হইয়াছে। সে যে হউক উত্তরকালে তজ্ঞপ বৃত্তি নিয়ত না দেওনের এক প্রধান কারণ এই যে কএক জন বৃত্তিভোগি ব্যতিরেকে অক্তাক্ত এতদেশীয় লক্ষ্ণ লোকের তাহাতে কিছুমাত্র সন্তোধাদি নাই। কএক মাস হইল কলিকাতার সংস্কৃতকালেজের ছাত্রেরদের ইঙ্গরেজী অভ্যাসবিষয়ে চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় হিন্দুর স্বধর্ম প্রতিপালনার্থ লেখেন যে ঐ কালেজের ছাত্রেরা হিন্দুধর্মের কোন ক্রিয়া করিতে অন্ধ যেহেতুক বিজাতীয় ভাষাভ্যাসিরদের মন্ত্রাদি পাঠ সময়ে তন্তাষার কোন অংশ অবশ্য উপস্থিত হয় তাহাতেই তাবং ক্রিয়া পণ্ড অতএব এতদ্রপ হিন্দুধর্মনাশক অবদ্য বিদ্যালয়ে গবর্ণমেণ্টের যত অল্প টাকা ব্যয় হয় ততই ভাল। তথাচ ঐ বিদ্যালয় যে একেবারে রহিত হয় এমত আমারদের কদাচ মানস নহে কিন্তু হিন্দুগণ বিনাবেতনে যে সকল বিদ্যাভ্যাস করিতে প্রস্তুত তাহাতে বেতন দিয়া গ্বর্ণমেন্টের তাঁহারদিগকে নিযুক্তকরণ অনাবশুক এই এক যে মূল বিধান ইহা অবলম্বনপূর্বক গবর্ণমেণ্টের ক্রমে২ কার্য্য করিলে ভদ্রতা আছে।

ইত্যাদি প্রসন্ধ দৃঢ়করণার্থ লিখি যে গবর্ণমেন্ট যত টাকা ব্যয় করিতে ক্ষম আছেন তত টাকা উচ্চবিত্ত ব্যক্তিরদিগকে ইউরোপীয় নানা বিদ্যা ইন্ধরেজী ভাষাতে শিক্ষয়ণার্থ এবং মধ্যবিত্ত ও নির্বিত্ত ব্যক্তিরদিগকে ঐ বিদ্যা মিজ ভাষা অর্থাৎ বঙ্গাদি ভাষাতে শিক্ষয়ণার্থ পাঠশালা স্থাপন করাতে ব্যয় করা আবশুক এবং অতিপরিমিতরূপে ব্যয় না করিলে ঐ কর্মে যত টাকার আবশুক তাহা কুলাইবে না। অতএব বিদ্যা শিক্ষয়ণার্থ নিয়মে এইক্ষণে সরকারী যত ব্যয় হইতেছে ঐ সকল নিয়ম পুনঃসংশোধিত করিলে ভাল হয়। ঐ নিয়মসকল কেবল

সংপ্রতিকার এইপ্রযুক্ত অপক অতএব চেষ্টায় তাহার নানা প্রকারে সৌষ্ঠব হইতে পারে। এবং আমরা যদি ভবিষয়ে যংকিঞ্চিং পরামর্শ প্রদান করি ভবে বিদ্যা দানের উদ্যোগ যাহারদের ঘারা নির্বাহ হইয়া আদিতেছে তাঁহারা এমত বোধ না করুন যে আমরা তাঁহারদের কিছু অবোধতাস্চক উক্তি প্রকাশ করিলাম। অতএব গবর্ণমেন্টের নিয়মসকল পূর্বাপেকা অধিক হিতজনক ও অধিক কর্মণা হয় এতদর্থ এই অকিঞ্নের বোধে এই ঘুই নিয়মের আবশ্যক। প্রথমতঃ কমিটির একই অভিপ্রায় হয় দিতীয়তঃ অর্থ প্রদানবিষয়ে পূর্ব্বাপেকা অধিক সতর্কতা হয়। দেখুন যখন সংস্কৃত বিদ্যা পটুতর সাহেব লোকেরদের পরামর্শ কমিটিতে অতিপ্রবল হয় তথন কমিটির অভিপ্রেত বিষয়ের মধ্যে অক্তাক্ত বিষয় ক্ষীণ করিয়া সংস্কৃত বিদ্যার পৌষ্টকতা হইয়াছে এবং সংস্কৃত বিদ্যা শিক্ষয়ণার্থ মহাট্রালিকা ও চতুপাঠীপ্রভৃতি নিশ্মাণার্থ ভূরিং মুদ্রা ব্যয় হয়। তৎপরে আরবীয় বিদ্যাবিষয়েও তত্তুল্য পৌষ্টকতা হইতেছে এবং আরবীয় ও পারস্ত নানা গ্রন্থ মুদ্রিতকরণে অতিবাহুলারূপে সরকারী টাকা ব্যয় হইতেছে। অথচ অল্পকালের মধ্যেই এতদেশে ইঙ্গরেজী ভাষা প্রচলিত হইলে ঐ সকল গ্রন্থে কিছু উপযোগিতা থাকিবে না। এতদ্রপে কমিটির অস্তঃপাতি বিশেষ লোকেরদের ভাব কমিটির কার্য্যে দেদীপ্যমান হইতেছে এবং প্রকৃত হিতকরণবিষয় সকল এক প্রকার অন্ধকারাবৃত্তই থাকে এইপ্রযুক্ত ঐ কমিটির তাবলিয়মের সংশোধন করা উচিত। এবং অনেক বিবেচনানম্ভর কার্যা নির্কাহকরণের একই প্রকার হিতজনক নিয়ম অবণারিত হইয়া কমিটির অন্তঃপাতি সাহেবেরা পরিবর্ত্তিত হইলেও ঐ নিয়ম বজায় থাকিলে ভাল হয়।

বিদ্যাধ্যাপনের বোর্ড সংস্থাপনবিষয়ে গ্রথমেণ্টের এই অভিপ্রায় ছিল যে সরকারী টাকা অতিপরিমিতরূপেই ব্যয় করা যায় এবং ঐ টাকা লইয়া যত সাধ্য তত কার্য্য সিদ্ধ করা যায় এবং কার্য্য নির্বাহ বিষয়ে বোর্ডের সাহেবেরদেরও সেই অভিপ্রায় আছে। অতএব জিজ্ঞাসা করা উচিত যে সরকারী অক্যান্য তাবং কার্য্য যে নিয়্নমান্থসারে চলিতেছে সেই নিয়মে এই বোর্ডের কার্য্য চলিলে ভাল হয় কি না। পরিমিতরূপে সরকারী টাকা ব্যয় হওনার্থ গর্বমেণ্ট নিয়ত প্রতিযোগিতারূপে তাবং কার্য্য সাধন করেন। অন্যান্য বোর্ডের জিনিসের আবশ্যক হইলে তাঁহারা তিষ্বিয়ে বিক্রেভারদিগকে আহ্বানার্থ ইশতেহার দেন। তাহাতে এক টুকরা লা কিলা এক গত্র লালা ফিতাও বিক্রেভারদের প্রতিযোগিতারেশ ব্যাতিরেকে ক্রয় করেন না। কেবল বিদ্যাধ্যাপনার কমিটির কার্য্যই এতক্রপে চলিছে না এইপ্রযুক্ত প্রতিযোগিতার দ্বারা অল্প মূল্যে কর্মণ নির্বাহকরণের উদ্যোগ মাত্র না করিয়া সহত্রহ মূল্য পৃত্তকাদি বিশেষতঃ পারশু আরবীয় গ্রন্থ মূদ্যান্ধিতকরণার্থ ব্যয় ইইতেছে। তবে ক্রি বিদ্যাধ্যাপনার বোর্ডের সাহেবেরা যথন কোন শ্বান্থ মুদ্রিত করিতে নিশ্চম করিয়াহেন তথন তাহারা কি নিমিন্ত এমত ঘোষণা না করেন যে কলিকাতার মধ্যে যে কোন মুদ্রায়ন্ত্রালয়ের অধ্যক্ষ প্রশ্ন কি নিমিন্ত এমত ঘোষণা না করেন যে কলিকাতার মধ্যে কোন মুদ্রায়ন্ত্রালয়ের অধ্যক্ষ প্রশ্ন ছিত করিতে চাহিলে তাহার থরচ ও নমুনা দর্শায়নের প্রস্তাব করেন। তাহাতে গ্রন্থ প্রস্তাবেতে সর্বপ্রকারে সরকারের উপকার বোধ হইবে তাহাই গ্রাহ্ন করা যাইবে।

দেখুন ইষ্টাম্প আপীদ এতজ্ঞপ প্রতিযোগিতারূপে কার্য্য করাতে পূর্ব্বে যে মূল্যে দরকারের নিমিন্ত কাগন্ধ ক্রয় করিতেন এইক্ষণে তদপেক্ষা শতকরা ৩০ টাকা কম মূল্যে ক্রয় করিতেছেন। ইহার পূর্ব্বে যথন কলিকাতায় মূল্যায়ালয় কম ছিল এবং ছাপার কর্ম্মও অভিকদর্য্য ছিল তথন এমত প্রতিযোগিতারূপে কার্য্য না করণই তাহার একপ্রকার কারণ বলা যাইতে পারে। কিন্তু দশ বৎসরাবধি ভারতবর্ষে মূল্যান্ধনকার্য্যের অপূর্ব্বরূপ রৃদ্ধি হইয়াছে এবং কলিকাতানগরে ভূরি২ ঐ যন্ত্রালয় হইয়াছে তদ্যাক্ষেরা এইক্ষণে প্রতিযোগিতারূপে এমত উল্থোগ করিতেছেন যে কে কত উত্তমরূপ অথচ অল্পমূল্যে গ্রন্থাদি ছাপাইতে পারেন। অতএব এইক্ষণে কমিটির প্রাচীন নিয়মের পরিবর্ত্তনকরণ এবং ছাপার কর্ম্বের বৃদ্ধিহপ্তনের দারা দরকারের উপকারহপ্তনের সময় উপস্থিত হইয়াছে এমত বোধ হয়। ইহাতে অবশ্রই স্থান্দ দর্শিবে। আমরা কোন এক বিশেষ গ্রন্থ ছাপানের মূল ধরিয়া কল্পিনা কিন্তু সাধারণ ও অতিনিঃসন্দিশ্ব রীত্যস্থসারে কহিতে পারি যে বিদ্যাধ্যাপনের কমিটির সাহেবেরা অক্যান্ত তাবৎ বোর্ডের অস্থ্যায়ি কার্য্য করিয়া যদি এই নির্দ্ধার্য্য করেন যে প্রতিযোগিতারূপে পুন্তকাদি মৃক্রিতকরণবিষয়ে প্রস্তাব করিতে কলিকাতার তাবৎ মূল্রান্যান্তর অধ্যক্ষরদিগকে যদি আহ্বান করেন তবে অবশ্রই তাঁহারদের গ্রন্থ ছাপানের ব্যয়ের অত্যন্ত লাঘ্ব হইবে।

# চতুশাঠী

(২৮ জাহুয়ারি ১৮৩২। ১৬ মাঘ ১২৩৮)

ন্তন চতুপাঠী।—হরিনাভিনিবাসী শ্রীযুত রামদাস তর্করত্ব ভট্টাচার্য্য মহাশয় এতয়গরের শিম্ল্যাগ্রামে গত ১২ পৌষাবধি ন্তন চতুপাঠী নির্মাণপূর্বক স্থায়াদিশাস্ত্রাধ্যানপনারস্ত করিয়াছেন ভট্টাচার্য্য মহাশয় মহাবংশপ্রস্ত অতিথ্যাত্যাপল অধ্যাপকের সন্তান ইহারদিগের পুরুষামুক্রমে শাস্ত্রব্যবসায়ী ও বিলক্ষণ যশরী যত্তপি ইনি নব্য বটেন কিন্তু তর্কশাস্ত্রে অতিপ্রাচীন ইহা বহু পণ্ডিভাজ্ঞাপ্লসারে আমরা আহ্লাদিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি এবং সংবাদ শ্রবণে সাজিক ধান্মিক ধনি মহাশয়েরা অবশ্রই সন্তোষ পাইবেন এবং ভট্টাচার্য্য বিলক্ষণরূপে যাহাতে ব্যবসায় করিতে পারেন তিদ্বিষয়ে অবশ্রই সমাজে মনোযোগ হইবেক ভট্টাচার্য্য মহাশয় উপাসনাশ্র্য কেবল ব্যবসায়ী এজ্য আমরা অন্থরোধ করি কর্মশীল মহাশয়েরা কর্ম উপস্থিতসময়ে ভট্টাচার্য্যকে কেহ বিশ্বত না হন।

(২৫ আগষ্ট ১৮৩২। ১১ ভাক্র ১২৩৯)

নৃতন চতুম্পাঠী।—আমরা আহলাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি শ্রীযুত শ্রীধর শিরোমণি ভটাচার্য্য মহাশম স্থপণ্ডিত নানা শাল্পে বিদ্যাবান্ বিশেষতঃ পুরাণ শাল্পে বিলক্ষণ পাণ্ডিত্য প্রকাশ আছে তিনি সংপ্রতি বছবাজারের মলকাধামে এক চতুষ্পাঠী করিয়াছেন গত ৩১ প্রাবণ মঙ্গলবার অধ্যাপনারস্ত হইয়াছে ততুপলক্ষে এতরগরস্থ অনেক অধ্যাপক নিমন্ত্রণ করিয়াছিলেন এবং ঐ নিমন্ত্রিত পণ্ডিতদিগকে মুদ্রাদি দানে সম্মানাম্বিত করিয়াছেন ইহাতে তাঁহারা সম্ভই হইয়াছেন। আমরা শুনিলাম শ্রীয়ৃত বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল ঐ ভট্টাচার্য্যের চতুষ্পাঠা নির্মাণাদির তাবং ব্যয়ের আফুকূল্য করিয়াছেন এবং পরেও আবশুক্মতে করিবেন কেননা কথিত আছে। বিনাশ্রয়ং ন জীবস্তি পণ্ডিতাবনিতালতাঃ।—সং চং ।

## (२৮ स्म ১৮৩७। ১७ टेब्रार्क ১२८७)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়্। শপ্রায় তৃই মাসাতীত হইল এই কলিকাতা মহানগরে আসিয়া কতকগুলীন ধনি লোকের সাহায়য়ারা মোং হাতির বাগানে একথান চতুম্পাঠী করিয়াছি তাহাতে চিরস্থায়ী হইতে না পারি এমত অভিপ্রায় অনেকৈ একত্র হইয়া নিতা নৃতনং ব্যবস্থা জানিতে আইসেন। সংপ্রতি সামবাজার নিবাসি তিনজন আয়শাস্ত্রাধ্যায়ি য়্বা আসিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন যে আমারদিগের বিবাদ ভঞ্জন করিয়া দেউন। প্রথম ব্যক্তি কহিলেন যে সমাচার চন্দ্রিকা পত্রে সর্ক্রোপরি স্থযোদিতা যে এক কবিতা আছে তাহা বংশস্থবিলচ্ছন্দে প্রকাশিতা অতএব তাহার সপ্তমাক্ষর কিরূপে গুরু হইতে পারে। দ্বিতীয় ব্যক্তি কহেন কবিতাকারকের কোন ভ্রম নাই। য়েহেতৃক জুয় শব্দ দীর্ঘ উকার যুক্ত নহে তৎপ্রমাণ পুণ্যোমহাত্রহ্রসমূহ জুই ইতি ভট্টো। তৃতীয় ব্যক্তি কহেন ব্যামিল তাহাতে তৎসম্পাদক কি নিমিত্ত এ অশুদ্রা কবিতা ব্যবহার করিতেছেন। যাহা হউক আমি তাঁহারদিগের প্রতি ইহার উত্তর প্রদানে অক্ষম হইয়া মহাশমের নিকট তাবদ্র্ত্রান্ত লিখিলাম আপনি ইহার য়থার্থ নীচে লিখিলে তাঁহারা অবগত হইতে পারিবেন কিমধিকমিতি তারিথ ২৫ বৈশাখ। কম্প্রচিৎ কুমার-ইটনিবাসি বিবাদ ভঞ্জনৈষিণঃ।

# ব্রীশিক্ষা

(২৫ জুন ১৮৩১। ১২ আঘাঢ় ১২৩৮)

বঙ্গদ্তে অন্ধনাগণের বঙ্গভাষা লিখন পঠনের প্রানন্ধ হইয়াছে তৎসম্পতিমতে কিঞ্চিৎ লিখিতেছি সম্বতাসম্ভ বিবেচক মহাশয়েরা বিবেচনা করিবেন।

এই আন্দোলন অনেক দিনপর্যান্ত হইতেছে কিন্ত ইহার ইষ্টানিষ্ট বিবেচনাব্যভিরেকে প্রবৃত্তি কি নির্ভির উপদেশকরণ অন্তপ্যুক্ত তৎপ্রযুক্ত অম্মদাদির যুক্তিযুক্ত যাহা তাহা লিখি।

'স্ত্রীলোকের লেথাপড়া করাওণের প্রয়োজন কি। যদি বল তাহারদের লিখনপঠন শিক্ষাবিনা কিতাবং জ্ঞান কি তাবং জ্ঞান জন্মিতে পারে না।

উত্তর। সে প্রকৃত বটে কিন্তু এমনি কোন পুংবর্জিত দেশ বিশ্বনিশ্বাতা নির্মাণ করেন নাই যে যেথানে পাটেয়ারিগিরি ও মৃহ্রিগিরি ও নাজীরী ও জমীদারী ও জমাদারী ও আমীরী নারীবিনা সম্পন্ন না হওনের সম্ভাবনা হয়।

এবং কেবল বান্ধলা কথ ফলা বানান আন্ধ আন্ধ সিদ্ধি শিখিলেই যে তাবং জ্ঞান অর্থাং পারমার্থিক ও নীতি ও পূর্ব বৃত্তান্ত জ্ঞান অথবা অন্থাং লৌকিক জ্ঞান জন্মে এ উন্মন্তপ্রলাপ মাত্র। যেহেতৃক বান্ধলা ভাষাতে এমন কোন গ্রন্থ নাই যে তাহাতে প্রাপ্তক কোন জ্ঞানোদয় হয়। তবে বিভাস্থন্দর ও রসমঞ্জরীপ্রভৃতি যে ভাষাগ্রন্থ আছে তাহা পাঠ করিয়া যে বিদ্যা বৃদ্ধি হয় স্থীলোকের সে বিভার অপ্রাচুর্যা প্রায় নাই বরং প্রার্থনা করা কর্ত্তবা সে বিদ্যার লোপ হয়।

যদি বল ক্লব্রিবাসি রামায়ণ ও কাশীদাসি মহাভারতপ্রভৃতি পাঁচালি গ্রন্থ যে আছে অক্ষর পরিচয়ব্যভিরেকে সে সকলের অন্ধূশীলন কিপ্রকারে হইতে পারে। উত্তর সে যথার্থ কিন্তু রামায়ণ ও ভারতের মধ্যে যে সারাংশ আছে তাহা ভাষা করিয়া ভাষাতে প্রকাশ করিতে কদাচ পারেন নাই তবে গল্পমাত্র যে বর্ণন করিয়াছেন তাহা উপন্যাসের মত এতদ্দেশে আবাল বৃদ্ধ বনিতা সকলেই জ্ঞাত আছেন।

যদি বল ইউরোপীয় বিবি সাহেবের। খং ভাষাতে লিখন পঠন করিয়া থাকেন এতদেশীয় বিবি সাহেবেরদের তাদৃশ ব্যবহারকরণে কি দোষ। উত্তর সে সত্য বটে কিছু ইউরোপীয় ভাষায় নীতি ও ইতিহাস ও পারমার্থিক বিষয়দঙ্কলিত নানা পুশুক আছে তংপ্রযুক্ত তাহারদের উচিত হয় যে তদ্বিষয়ক পুস্তকান্থশীলনদার। ইউরোপীয় নারীগণের বিদ্যাভ্যাস ও অবিদ্যা নাশ ও মনের উল্লাস হয়। এতদ্দেশীয় ভাষায় এমত কোন পুস্তক আছে যে তাহাতে এতদ্দেশীয় অবলারা প্রবলা হইতে পারেন।

তবে যদি নারীরদিগকে সংস্কৃত বিদ্যাভ্যাস করাণ যায় তবে এই প্রয়াস ফলবান হইতে পারে কিন্তু সে অতিত্র্ঘট যেহেতুক ব্যাকরণ ও কাব্যালন্ধার ও সাংখ্য পাতঞ্জলাদি বড় দর্শন যাহা প্রায় ইদানীস্তন পুরুষের অসাধ্য ভাহা যে স্ত্রীর বাধ্য হইবেক ইহা বোধ্য হয় না।

ইহার প্রমাণ অন্তব্ধ অৱেষণকরার আবশুকতা নাই পত্রপ্রচারক মহাশরেরাই ইহার প্রমাণ যেহেতুক তৎপত্র প্রচার করিয়া থাকেন কিন্তু কোথাও ষত্বণত্বের তত্ত্ব করেন না। অভএব সংস্কৃত বিভাভ্যাসে বিভাবতী হইয়া কামিনীরা যে কামনা পূরণ করিবেন এ ত্রাশামাত্র।

অপর মিসিনরি সাহেবেরা প্রায় বিংশতি বৎসরাবধি বাজারেং বালিকা পাঠশালা করিয়া বছবিধ বিত্ত ব্যয় ও ব্যসনপূর্বক বাগ্দী ব্যাধ ব্যেদে বেখা বৈরাগি বালিকারদের বাঙ্গালা বিভা বিতরণার্থ বিশুর ব্যাপার করিতেছেন কিন্তু তাহার ফল কেবল ফলা বানানপর্যন্ত দৃষ্ট হইতেছে অধিক হওনের বিষয় কি। তবে যদি কাঠবিড়ালের সাগর বন্ধনের ভায় মিসিনরি সাহেবেরদের সাহায্যকরণে উভোগ দর্শান হয় অথবা তাঁহারদের প্রেরণাতে প্রাণপণ পর্যন্ত প্রযন্ত্র করা হয় তবে ইচ্ছান্ত্রসারে করুন কেহই প্রতিবাদী হইবেক না কিন্তু ইহাতে ইষ্টস্ভাবনামাত্র নাই প্রত্যুত অনিষ্ট সন্তাবনা অনেক আছে ইত্যুলং বিশুরেণ। ("বাঙ্গলা স্যাচারপত্রের মর্শ্ম")

### (२७ जुनाई ১৮७)। ৮ खावन ১२७৮)

জীবিদ্যাভ্যাস। চক্রিকা ও প্রভাকর।— েবিশেষতঃ দর্পণপ্রকাশক মহাশয় লেখেন যে মহুষ্য হইয়া অর্দ্ধান্ধ স্ত্রীকে যে পশুভাবে রাখা এ কোন্ ধর্ম। উত্তর ইহাই তাবদ্ বিশিষ্ট হিন্দু জাতির কুলধর্ম তবে যে বিবাহিতা স্ত্রীকে পশুভাবহইতে মোচনকরা সে কেবল বীরভাবাপন্ন বাবুদিগের কর্ম।

অপর লেখেন যে এখনকার রাণী ভবানী হঠা বিদ্যালন্ধার শ্রামাস্থলরী আহ্মণী ইহারাও দর্শন বিদ্যাতে অভিস্থ্যাতি পাইয়াছেন। উত্তর শ্রুতি স্থৃতি ও দর্শন অধ্যয়নে স্থী জাতির আদৌ অধিকার নাই…।

অবং কলিকাতার রাজবাটীর প্রায় সকলেই লেখা পড়া বিদিত আছেন। উত্তর উক্ত রাজবাটীর পুরুষ মাত্রেরি লেখা পড়া বিদিত আছে এ যথার্থ বটে রাণী ভবানী হঠা বিদ্যালয়ার শ্রামাস্থলরীপ্রভৃতি উক্ত কএক জন বিপ্রকল্পার বিদ্যা বিষয়ের উপাধ্যান আমারদিগের কোন শাত্রে লেখা নাই এবং তাঁহারা যৎকালে পৃথিবীতে জীবিতা ছিলেন তৎকালীন দর্পণসম্পাদক মহাশয় জম্ম্বীপে অবতীর্ণ হন নাই তবে কি স্থদ্ধ স্কুলবুক সোসাইটীর গদ্য পদ্য রচিত পুত্তকের প্রমাণে হিন্দু বিশিষ্ট সম্ভানেরা আপন কুলাক্ষনাদিগের পাঠশালায় পাঠাইয়া যে বারাক্ষনা করিবেন এমত যেন ভাইলোকেরা মনে করেন না যদি কোনং বাবুরা আপনং বিবিরদিগকে গুণবতী করণের নিমিত্তে গুরু মহাশয়ের নিকট প্রেরণ করেন তথাপি সে সকল বাবুদিগেরও আমরা নিষেধ করি না বরঞ্চ আমরা এমত স্বীকার করি যে যে পাঠশালায় ঐ বিবিরা পাঠার্থে গমন করিবেন আমরাও রাজি কালে বৈকালে অবাধে প্রতিদিন বারেক তৃইবার যাইয়া গুণবতীদিগের গুণের পরীক্ষা লইব।

পুনশ্চ শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় লেখেন যে এইক্ষণে সকল লোকের উচিত যে আপনং পরিজনের প্রতি কুপাবলোকন করিয়া কোন বিদ্যাবতী স্ত্রীকে নিজবাদীতে রাখিয়া তাহারদিগকে বিদ্যা শিক্ষা করান এবং যাহারা নির্দ্ধন তাহারদিগকে যাবং বয়ঃস্থা না হয় তাবং পাঠশালায় পাঠান যেহেতুক বাল্যকালে কোন রূপে কোন বিষয়ে দোষ হইবার সম্ভাব নাই। উত্তর দর্পণসম্পাদক মহাশয়কে এ বিষয়ের জত্যে ব্যক্ত এবং অম্প্রেমাধ করিতে হইবেক

না কারণ উক্ত বিষয়ের নিমিত আমারদিগের কএক জন নিল জিল বার্রা ষত্বান হইয়াছেন। সং প্রং।

#### ( ২০ আগষ্ট ১৮৩১। ৫ ভাদ্র ১২৩৮)

গুণিগণাগ্রগণ্য পরোপকারক শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় স্ক্রন্ধরেয়। ত আমি হিন্দু আপনি প্রীষ্টীয়ান এ নিমিত্তে অস্মদাদির ধর্মবিষয়ক কোন প্রসন্ধ উপস্থিত হইলে আমি আপনকার পক্ষাবলম্বন করি না বরং চন্দ্রিকা ও প্রভাকরকারকের পক্ষ সমাশ্রেয় করিয়া থাকি সংপ্রতি স্ত্রীবিভাবিষয়ক কএক সপ্তাহ অবধি বাদাস্থবাদ যাইতেছে তাহাতে মহাশয়ের ৬৮৪ সংখ্যক দর্পণে অতিমনোরম যুক্তি লিখিয়াছেন তৎপর ২৪ আষাটীয় চন্দ্রিকাতে ও ২৫ আষাঢ়ের প্রভাকরেতে তদ্বিক্ষরে যে উত্তর উক্ত পত্রদয়সম্পাদক মহাশয়ের। লিখিয়াছেন তাহা পাঠ করিয়া অত্যস্ত বিশ্বিত হইলামত ।

প্রথমত: চক্রিকাপ্রকাশক যে উত্তর লিখিয়াছেন তাহাতে কোন প্রামাণিকী কথা না লিখিয়া কেবল সহস্র বংসরপর্যান্ত উপদেশ করিলেও হিন্দুরা স্ত্রীরদিগকে বিছাভ্যাস করাইবেক না এমত লিখিয়া মহাশয় সহস্র বংসর জীবিত থাকিয়া প্রার্থনা কর্মন ইত্যাদি কতকগুলিন রাগান্ধের স্থায় লিখিয়াছেন সে কথার অস্তুরই উত্তর।

অপর চন্দ্রিকাপ্রকাশক স্থীরদিগের বিদ্যাভ্যাসে শাস্ত্রে কোন প্রমাণ নাহি বরং নিষেধ বাধ হইতেছে এমত লিপিয়াছেন। উত্তর ইউরোপে হিন্দু বিভাসিন্ধর বারিকণা পতন বিষয়ে মহাশয় প্রশ্নকরাতে তিনি এককালে হিন্দুর অষ্টাদশ বিভার লক্ষণাদি নানা প্রমাণ লিখিয়া সপ্রমাণ করিয়াছেন ইহাতে যদ্যপি তিনি কোন শাস্ত্রের প্রমাণ পাইতেন তবে নিশ্চয় বুঝি (বোধ হইতেছে) এমত না লিখিয়া সাফ প্রমাণ লিখিতেন ইহাতে আমার বোধ হইতেছে যে নিষেধ বচন না পাইয়া টালেটোলে সারিয়াছেন আর তাঁহার এ অফুমান যে তাহা এমত বোধ হইতেছে যেমন পূর্ব্বে একবার ব্রহ্মসভাতে তবলার চাটী শুনিয়া জ্বন বাদ্যকর থাকা অস্থুমান করিয়াছিলেন এও তক্রপ জানিবেন।

আর যদি বলিবেন যে বিদ্যাধ্যয়নেরি বা প্রমাণ কোথায় লিখিয়াছে উত্তর। দীক্ষাবিষয়ে ভয়ে লেখে যে।

> স্ত্রিয়োদীকা ভভাপ্রোক্তা মাতৃকাষ্ট গুণাংস্থতা:। মন্ত্রভার্থপাঠজ্ঞা সধবা পৃজনেরতা।

এবঞ্চ পুরশ্চরণ বিষয়ে লেখে যে।

তন্মাদাদৌ স্বয়ং কুর্য্যাত গুরুং বা কারয়েছুধ:। পত্নীং বা সড্গুণোপেতাং পুত্রং বা জ্ঞান সংযুতং।

ইত্যাদি অতএব চন্দ্রিকাপ্রকাশকের প্রতি আমার জিজ্ঞাস্ত যে স্ত্রীলোক যদ্যপি শাস্ত্রাভ্যাস না করিবেক তবে কিরূপে মন্ত্রভন্তার্থ পাঠক্তা হইতে পারে আর আমারদের হিন্দুর ধর্মে (সন্ত্রীকোধর্মমাচরেং ) ইত্যাদি বচনাছসারেই সমৃদয় যাগযজ্ঞ ক্রিয়া ধর্মপত্নীব্যতিরেকে হয় না সেই স্ত্রী য়দ্যপি মূর্থা হয় তবে কিরূপ শ্রোভস্মার্ত্ত যাজ্ঞিকী ক্রিয়া নির্কাহ হয় এই সকল প্রমাণাছসারে মহারাট্রাদি হিন্দুপ্রধানক স্থানে স্ত্রীলোকে সংস্কৃত বিদ্যাভ্যাস করিয়া থাকে এবং মহারাট্রায় অতিউমরাও লোকেও আপন ধর্ম পত্নীকে স্বচ্ছন্দে জনসমূহের মধ্যে লইয়া বৈদিকী ক্রিয়া করেন। তবে য়িদ স্ত্রীলোককে বিদ্যাভ্যাসের নিষেধ বচন চন্দ্রিকাকারক দিতে পারেন পশ্চাং বিশেষ বিবেচনা করা যাইবেক আর য়ে তিনি লেখেন স্ত্রীলোকের পতিসেবাই পরমধর্ম ইহা কে না স্বীকার করেন বিদ্যাভ্যাস কহিলেই কি তাহা ঘোচে বরং স্থীরদিগের এই ধর্ম ইত্যাকারক দৃষ্ট জ্ঞান হইয়া তদ্বিষয়ে আত্যন্তিকী শ্রদ্ধা জ্বিয়বার স্ভাবনা।

প্রভাকরপ্রকাশক মহাশয়ও কোন প্রমাণ না দিয়া কেবল উন্মন্ত প্রলাপের স্থায় কতকগুলিন বকিয়াছেন অর্থাৎ কেবল আমারদিগের রীতি নাই করিব না এইমাত্র আমরা করিব না বলিলে কে কি করে অপর মহাশয়ম্বয় লেখেন যে রাণী ভবানীপ্রভৃতি যে বিদ্যাভ্যাস<sup>ন্ন</sup> করিয়াছিলেন সে অকর্ত্তব্য কর্ম করিয়াছিলেন এমত বলা যায় হায় বলিহারি যাই উক্ত মহারাণী ও অহল্যা বাইপ্রভৃতির নিকট বৃঝি এডজেপ বিবেচক না থাকাতেই এমত অকর্ত্তব্য কর্ম হইয়াছে।

আর ইউরোপীয় বিবীরদিগের ৭।৮ পতি করণবিষয় লিখিয়া যে আপনার চাঞ্চল্য প্রকাশ করিয়াছেন এইস্থলে বরং আমি এমত বলিতে পারি যে খৃষ্টীয়ান ধর্মে ৭।৮ পতিকরাতে দোষ না থাকাতেই করিয়া থাকেন যদ্যপি তাহাতে দোষ থাকিত তবে কদাচ বিদ্যাবতী বিবীদিগের হইতে এমত গর্হ্য কর্ম হইত না। আর দেখুন সামাস্ততঃ জীবহুত্যাকরণ মহুযোর পাপদ্ধনক যজ্ঞেতে মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত মহাশয়েরা পশুহনন করিয়া থাকেন অপর রাহ্মণের মহ্মপান সর্ব্বথা নিষেধ যেহেতুক শাস্তে লেখে রাহ্মণো নচহস্তবাঃ স্থরাপেয়া নচিছিলৈঃ। ইত্যাদি তবে সৌত্রামণি যাগপ্রভৃতিতে রাহ্মণেরা করিয়া থাকেন তাহাতে কি তাঁহারা মহাপাতকী হইবেন এমত নহে কেননা বেদেতে বিশেষ বিধান করিয়াছেন অতএব এ সকল নিষিদ্ধ কর্ম যজ্ঞপ বিশেষ বিধিদারা মহাপানকর অন্ত পতি করিয়া থাকেন। তাহা বলিয়াই কি হিন্দুর স্থীগণে উপপতি করিবেক এমত নহে থেহেতুক হিন্দুশাস্ত্রে তাহার নিষেধ আছে অতএব আমার বৃদ্ধিতে হিন্দুর স্থীরদিগকে হিন্দু শাস্ত্রাভ্যাসকরণেতে কিছুমাত্র দোষ দেখি না বরং না করাণ অন্তুচিত।

অপর উক্তপ্রকাশক লিখেন যে যে পাঠশালায় বিবীরা পড়িবেন তথায় তিনি বাত্রিকালে বৈকালে অবাধে গুণপরীক্ষার্থ বারেক তুইবার গমন করিবেন। এ কেবল কাম্কের উক্তির মত হইয়াছে ইহাতে কি উত্তর দেওয়া যায় কিন্তু এতজ্রপ পরীক্ষা লওয়াতে শেষে তাঁহার প্রাণহারাণ আটক নাহি পরক দর্পণপ্রকাশক প্রোচান্ত্রীকে পাঠশালায় পাঠাইতে লিখেন নাই। যেপর্যন্ত বয়স্থা না হয় দেপর্যন্ত দোষসম্ভাবনা নাহি এপ্রযুক্ত পাঠশালায় পাঠাইতে লিখিয়াছেন প্রভাকরপ্রকাশক তাহা ব্ঝিতে না পারিয়া এমত ভ্রান্ত হইয়াছেন ব্ঝি যুবতী স্থীরা পাঠশালায় যাইবেন ইহা ভাবিয়া মহা উল্লসিত হইয়াছেন কিন্তু এমত কুকর্ম কেহ করিবেন না যে আপন যুবতীকে সাধারণ পাঠশালায় পাঠাইয়া প্রভাকরপ্রকাশকের মনোবাঞ্চা পূর্ণা করিবেন তবে যে এ ছ্রাশা সে তাঁহার আকাশতক প্রমূলের ন্যায়।

অপর দর্পণপ্রকাশক মহাশয় এমত কুপরামর্শ কথন দেন নাহি যে কুলান্ধনাকে বারান্ধনা করা তবে যাহার অস্তঃকরণে যে ভাব সে সর্বত্তি সেই ভাব দেখিতে পায়। ··· তাং ২৫ জুলাই মাসশু। কশুচিৎ হিন্দু দর্পণপাঠকশু।

# ( ১৭ ডিসেম্বর ১৮৩১। ৩ পৌষ ১২৩৮ )

ন্তন বালিকা বিভালয়।—সামরা শুনিতেছি যে বহুবাঞ্চারের গিরি বাব্র পথের এক বিংশতি সংখ্যক ভবনে বালিকারদের পাঠের জ্বন্ত ত্রীয়্ত রিবেরগু মেক্ফরসন সাহেব এক বিদ্যালয় স্থাপন ক্রিয়াছেন বালিকারদের পাঠ জন্ত বেতন অত্যন্ত স্থিরীকৃত হইয়াছে।—সংকৌং।

# (২৪ ডিসেম্বর ১৮৩১। ১০ পৌষ ১২৩৮)

ফিমেল সেল্লেল স্থল।—গত ব্ধবার ১৪ দিসেম্বর এই স্থলে ১০ দশ ঘণ্টার সময়ে বালিকাদিগের পাঠারস্ত হইল এবং রেবরেণ্ড রাইকার্ড সাহেবকত্ ক পরীক্ষা নীত হইলে তদ্দিদৃক্ষ্ অনেক মান্তা বিবি ও এর্চডিকান্ কারী সাহেব এবং শ্রীযুক্ত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্রপ্রভৃতি অতিশয় সম্ভষ্ট হওনানস্তর উপরিস্থ ঘরে "ফেন্সী এর্টিকেল" ক্রয় করিয়া সকলে সস্থানে প্রস্থান করিলেন।

#### ( ৫ जानूबादि ১৮৩०। २० (भीव ১२०३)

এদেশের শাস্ত্রের শাসন কেবল স্ত্রীলোক আর শৃত্রের উপরই অধিক চলে দেখ এই এক আশৌচ পালন যাহাতে শৃত্রের প্রতি এক মাস ক্লেশ ভোগ লিখিয়াছেন স্ত্রীলোকের প্রতিও তাহার বিধান প্রায় সমান থেহেতুক সস্তান হইলে ব্রাহ্মণ শৃত্র সাধারণ তাবং স্ত্রীলোকের প্রতিই অশৌচের বিধান সমান হইয়াছে পুত্র প্রসব করিয়াও তাঁহারা বছদিনব্যতিরেকে দেব পিতৃক্ষের কোন সামগ্রী স্পর্শ করিতে পারেন না। এবং হিন্দুর্দের প্রধান শাস্ত্র বেদ তৎপাঠে একেবারে শৃত্রের অনধিকার যদি বা বেদের সারার্থ প্রবণেও কিঞ্চিং জ্ঞানোদয়ের সম্ভব তাহাতেও শৃত্রেরদিগকে মহান্ ভয় দেখাইয়াছেন যেহেতুক বেদার্থ প্রবণ করিলে শৃত্রের কর্ণ শুক্রনী বন্ধ করিয়া দিতে হয় স্ত্রীলোকের প্রতিও এতিরিয়ে লিখিয়াছেন যে তাঁহারা বেদমন্ত্র উচ্চারণ করিতে পারিবেন না যেহেতুক বেদমন্ত্র উচ্চারণ করিয়া কর্মকরণে স্ত্রী শৃত্রের সমানাধিকার ইহাতে কোন গ্রন্থকার এই লেখেন যদ্যপি ব্রাহ্মণের স্থীলোকের। শৃত্রুক্যা হন

ভবে তাঁহারদের অন্নভোজনে ব্রাহ্মণের শূদান ভোজনের পাপ হউক এই আপত্তি দর্শাইয়া তাহার উত্তর লিথিয়াছেন যে কেবল যাগাদি কর্মেই স্ত্রীলোকেরা শূক্ততুল্যা কিন্তু পাকাদি কর্মে নহেন অত এব তাঁহারা যে আর পাক করিবেন তভোজনে শূলার ভোজনের পাপ হয় না। এই বিধিকারক মহাশয় কেমন দয়ালু দেখুন যাগাদি কর্ম যদিও পৌত্তলিক হউক তথাপি ভদর্থে বেদপাঠ করিয়া যে স্থীলোকের কিঞ্চিং জ্ঞানযোগ হইতে পারে ভাহাতে একেবারে নিষেধ করিয়া দিলেন কিন্তু গৃহাদি পরিষ্কার ও পাকশালাতে ধৃমে চক্ষ্জালা হন্তদাহপ্রভৃতি করিয়া রন্ধনাদি করিলে যে পুরুষেরা পরমহুথে ভোজন করিতে পারেন ভাহারি বিধান লিখিলেন কি অক্তায় দ্বীলোকেরা কি এতই নীচ যে তাহারা অন্ধকারে থাকিয়া পুরুষের দাশীবৃত্তি করিবেক মার শুদ্রেরাই বা কি পাপ করিয়াছিলেন যে তাঁহারাই শাস্ত্র পড়িতে পারিবেন না কিন্তু কেবল ত্রাহ্মণাদি তিন জাতির দাসত্ব করিবেন ইহাই শাস্ত্রকারকেরা লেখেন এ সকল কথা তথাপি বিশ্বাদের যোগ্য হইতে পারে যদ্যপি হিন্দুরদের প্রধান শাস্ত্র বেদের কোন স্থলে স্বী শৃদ্ৰের প্রতি এক্সপ লেখা থাকিত কিন্তু বেদের কোন স্থলেই তাহা নাই কেবল পুরাণাদি বক্তারা আপনং পক্ষ টানিয়া স্ত্রী শৃত্তকে শাসনে রাথিয়াছেন যাহা হউক এইক্ষণে অনেকানেক ভদ্র শৃদ্র সন্তানের। অক্যান্ত শান্তে স্থবিদ্য হইয়া বোধ করিতেছেন যে পুরাণবক্তারা তাঁহারদের নিতান্ত বিপক্ষ ছিলেন এবং বেদপাঠে যে শৃদ্রের অধিকার নাই ইহাও যুক্তিদ্বারা তাঁহারদের মিথ্যা বোধ হইতেছে কারণ মন্ত্র্য সকলই সমান এবং জ্ঞান পাওনের বাঞ্চা मकरनंदरे चाह्य তবে य खानाभाषा भाषाभार्य भुज जाजीयाद चिवाद ना थाका रेश সর্বাথা অসম্ভব অতএব অন্ন্যান হয় অনেক ভব্য নব্য শৃদ্রেরা বেদের অনুশীলন অবশ্য করিবেন সংপ্রতি যে চুপ করিয়া বহিয়াছেন তাহার কারণ এই যে যদিও ইহারদের মনের মধ্যে পুরাণাদির লিখিত বহুতর বিষয়ে অবিখাদ হইয়াছে তথাপি দকলে হঠাৎ কোন কর্ম করিতে পারিতেছেন না কেননা পূর্করীতিবিক্লম কোন বিষয়ের নাম লইতেই তাঁহারা স্বস্থ পরিবারস্থ প্রাচীন লোকের ঘারা মহান্ বাধা পান এবং রাজার ঘারাও এমত বিশেষ শক্তি পান নাই যে পরিবারের বা জ্ঞাতি কুটুম্বের বাধাকেও তুচ্ছ করিতে পারেন স্থতরাং জ্ঞানিয়া শুনিয়াও তাঁহারদের জড়দড় হইয়া থাকিতে হইয়াছে কিন্তু সময় পাইলে যে তাঁহারা স্ব স্ব মানস প্রকাশ করিবেন তাহাতে সন্দেহ নাই সংপ্রতি এই যে এক রাজাজ্ঞা হইয়াছে যে কেহ পূর্ব-পুরুষের ধর্ম পরিভ্যাগ করিলেও পৈতৃক্বিষয়ে অন্ধিকারী হইবেন না ইহা এক মহান্মঞ্লের চিহ্ন এইরূপ বিবাহের আদান প্রদানবিষয়ে যগুপি কোন এক স্থপথ হয় তবেই কেহ কাহারও বাধা শুনিবেক না নতুবা অনেকেই ভীত আছেন যে যদ্যপি প্রকাশরূপে পূর্বের ব্যবহারাতিরিক্ত আধুনিক ব্যবহার করেন তবে বিবাহ করিতে পারিবেন না অথবা কলা পুত্রের বিবাহদেওনে সজাতীয়ের ঘর পাওয়া ভার হইবেক যাহা হউক বৃদ্ধিশালি পুরুষেরা আপনং স্থপথ চিন্তা অবশ্য করিবেন কিন্তু স্ত্রীলোকেরা যে অন্ধকারে রহিয়াছেন ইহা দূর-হওনের কোন স্থযোগ হঠাৎ দেখা মাইতেছে না কেননা পুরুষের ভয়ে তাঁহারা সর্বাদা

অন্ত:পুরের ভিতরে গৃহ মার্জনাদি কর্মে আর্ড থাকেন স্থতরাং জ্ঞানি লোকের সহিত আলাপাদিও হয় না এবং বর্ণপরিচয়ও নাই যে শান্ত পড়িয়া মনের অন্ধকার ঘুচাইতে পারেন যদি বা এই নগরের ও তৎপার্যন্থ কএক গ্রামের জীলোকেরা গলাম্বানের উপলক্ষে বাহির হন বটে কিছু সে বাহির হওয়া তাঁহারদের কোন উপকারের নহে যেহেতৃক ভাগ্যবন্ধ লোকের জীলোকেরা প্রায় রাত্রি থাকিতেই গলাম্বানে যান তাহাতে গলার ঘাটে বা রান্তাতে অনেক জ্ঞানি পুরুষ থাকেন বটে কিছু তাঁহারদের সহিত কোন আলাপাদি হয় না এবং যাঁহারা দিবাভাগেও গলাম্বানে যান তাঁহারাও কোন জ্ঞানির সহিত বিশেষালাপাদি করেন না কেবল ঘাটের এবং নৌকায় গমনশীল দেশ বিদেশীয় পুরুষেরদের সাক্ষাতে গলায় সর্বান্ধ দেখাইয়া যান গলাম্বানে যে শত সহস্র পুরুষের সাক্ষাতে স্থীলোকেরা দর্শনাবগাহন করেন তাহাতে এতদ্দেশীয় পুরুষেরদের কোন আপত্তি নাই কিছু বিদ্যাবতী হইতেই নানাপ্রকারে বিবাদী হন এই অবিবেচনীয় ব্যবহারে স্থীলোকেরদের ছংখ স্মরণ করিতে আমরং থেদিত হই ইতি।
—জ্ঞানান্তেয়ণ।

#### (১০ মে ১৮৩৪ ৷ ২৯ বৈশাখ ১২৪১ )

ত্মীর বিতা শিক্ষা।— এতিছিষয়ে দেশীয় লোকেরদের মনে অত্যস্ত ভ্রম চলিতেছে অন্তপর্যান্ত সেই ভ্রম ভ্রম হয় নাই বোধ করিয়া আপনকার সমাদপত্রের দ্বারা আমি সকল শান্তিরদিগকে এইক্ষণে কহিতেছি যাগতে স্পষ্ট অথবা অর্থাপত্তিক্রমে স্ত্রীরদের লিখন পঠনকরণ নিষেধ ছিল এমত এক বচন তাঁহারা যদি সমর্থ হন তবে তাবদ্ধর্ম শান্তের কোন গ্রন্থইতে বাহির করুন। স্ত্রীর বিত্যাভ্যাসনিষ্ণেক এমত কোন প্রমাণই তাঁহারা দিতে পারিবেন না কিন্তু স্ত্রীর বিদ্যাধ্যয়নাদিবিষয়ক যে অন্তমতি আছে তাহা আমি নীচে লিখিত কএক বিবরণের দ্বারা প্রমাণ দিতেছি।

- ১। মহাদেবের পত্নী পার্ব্বতী দর্বপ্রকার বিভা অধ্যয়ন করিয়াছিলেন ভাহার প্রমাণ কুমারসম্ভব।
  - ২। নলরাজার স্ত্রী দময়ন্তী লিখন পঠন করিতে পারিতেন তাহার প্রমাণ নৈষধ গ্রন্থ।
- ৩। রুক্সিণী স্বীয় বিবাহার্থ শ্রীরুষ্ণের নিকটে স্বহন্তেই পত্র লিধিয়া প্রেরণ করিয়াছিলেন। ঐ পত্রেতে তাঁহার বৃদ্ধি ও স্ত্রীস্বভাব লজ্জার বিষয় অতিপ্রশংস্থা বোধ হয় যদ্যপি তিনি লেখা পড়া না জানিতেন তবে তিনি কি প্রকারে পত্র লিখিতেন তাহার প্রমাণ শ্রীমদ্ভাগবত।
- ৪। ভবভূতি লিখিয়াছেন যে বাল্মীকি আত্রেয়ী স্থীকে এবং রামের পুত্রকে বেদাস্ত অধ্যাপন করিয়াছিলেন তাহার প্রমাণ রামায়ণ।

পুরাণহইতে এমত অসংখ্যক প্রমাণ আমি দিতে পারি কিছ তাহা না দিয়া আধুনিক কএক প্রমাণ দিতেছি।

मांखिदाम्य मांध्र प्राप्त प्राप्त करे मीना ও वौष्ठा ও वौष्ठिका ও मतिका कावा प्रवर्गक

থাকিবেন। তবিষয়ে আধুনিক এক ব্যক্তি কবি লিখিয়াছেন যে শীলা ও বীজা ও বীচিকা ও মিরকা এবং অক্যান্ত জীবাও উত্তম কাব্য গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন। জ্যোতিজ্ঞ মাত্রই ভাস্করাচার্য্যের কল্যা লীলাবতীকে অবগত আছেন তৎকর্তৃক রচিত মহাগ্রন্থের মধ্যে যত প্রশ্ন আছে সে সকলই লীলাবতীর প্রতি হয় এবং ধারাবাহিক এমত জনশ্রুতি আছে যে ঐ বিভাবতী লীলাবতী কল্যা পিতৃকর্তৃক গণিত গ্রন্থ রচনা সময়ে অনেক সাহায্য করিয়াছিলেন।

অস্থংকালেও সর্ব্বব্ধ দেখা যাইতেছে যে অতিমান্ত শিষ্ট বিশিষ্ট স্থীগণও সংস্কৃত লিখন পঠনাদি বিলক্ষণ ব্ঝিতে পারেন এবং যন্তপি এমত স্থী লোকের সংখ্যা অল্প হয় তথাপি তাহাতে এমত প্রমাণ হইতেছে যে স্থী লোকের মনেতেও বিদ্যা বৃদ্ধির বৃদ্ধি হইতে পারে এবং বিদ্যাভ্যাস করিলে যে নির্লজ্ঞা হইবে এমত নহে বরং তাহাতে সান্তিকী ও সাধ্বী হইতে পারে। এবং উপরিউক্ত যে সকল প্রমাণ দর্শিত হইল তাহাতে শাস্ত্রের কোন স্থানেই স্থী লোকের বিদ্যা শিক্ষাতে নিষেধ নাই দেখা যাইতেছে। কশুচিৎ হিন্দো:। দক্ষিণ দেশ ৬ আপ্রিল।

#### (২৯ এপ্রিল ১৮৩৭। ১৮ বৈশাখ ১২৪৪)

আমরা আহ্লাদপুর্বক পাঠকবর্গকে ও সর্বসাধারণকে জ্ঞাত করিতেছি এতদেশীয় কতিপয় সমুদ্ধ স্থবৃদ্ধি ব্যক্তিরা পরামর্শ করিয়াছেন এক সভা করিবেন তাহার অভিপ্রায় এই যে বহুকালাবধি যে স্কল কুনিয়মেতে এদেশের নীতি ব্যবহার মন্দ করিয়াছে এবং দেশস্থ লোকেরা যদক্ষায়ি কর্ম করিয়া থাকেন অথচ বোধ হয় না তাঁছারদিগের নিমিত্ত সর্বাকর্ত্তা পরমেশ্বর স্থাপের স্বাষ্টি করিয়াছেন ঐ সকল নিয়ম পরিবর্ত্তন করিতে হইবেক আমরা অন্যন্ত বিশ্বন্ত লোকের স্থানে শুনিলাম সভার প্রধান কার্য্য এই যে এতদেশীয় সম্ভ্রান্ত স্ত্রীলোকদিগের বিদ্যাশিকার্থ চেষ্টা করিবেন এবং ব্রাহ্মণদিগের কুপরামর্শেতে শিশু-কালাবধি বিধবার বিবাহ নিষেধ বিষয়ে যে কুসংস্কার হইয়াছে তাহাও বিনষ্ট করিতে হইবেক यित और्ष वार् मिलनान मीन ও और्ष वार् हमध्य मिलक श्रामीय वसुगरनद उपकादकदनार्थ হিন্দু কালেজের স্থান্দিত সাহসিক যুবগণ যাঁহারা দোষের আকর্মন্দ উৎপাটন করিতে চাহেন তাঁহারদিগের ক্লায় নির্ভয়ে অবক্রপথে গমন করিতে পারিবেন না অথবা রাজা রামমোহন বাষের শিষ্যগণ যাহারা সাহদ গোপন রাথিয়া অত্যন্ত সাবধানে চলে তাহার্দ্রিগের সক্তেও ত্ল্যাম্পর্দ্ধ হইতে পারিবেন না তথাপি যদি ঐ বাবুরা জগতের আমূল কোমলস্বভাব স্বন্দরীদিগের স্থশিক্ষার দারা উপকার করিতে পারেন তবে তাঁহারদিগের নিকট উত্তর্কালীন লোকেরদের ক্তজ্ঞতা স্বীকারের অনেক উপায় করিবেন আমরা জানি এতদেশীয় স্কীণৰুদ্ধি অবিবেচক অধিকাংশ লোকেরা এ বিষয়ে অনেক আপত্তি করিবেন কিছু এ বাবু হয়ের ইহা শ্বরণ করিতে হইবেক যে উপকৃত লোকের নিকট সংকর্মের পারিতোষিক না পাইলেও মন তাঁহারদিগকে পারিতোষিক দিবেন কেননা যে দেশের লোকেরা মূর্যতাপ্রযুক্ত অন্তক্কত উপকার-বিষয়ে অনভিজ্ঞ থাকেন তাঁহারদিগের উপকারকর্ত্তা আপন মনেতেই সন্তুষ্ট হন এ বিষয়ে আমরা অনেক লিখিতে পারিতাম স্থানাভাবপ্রযুক্ত তাহা পারিলাম না কিছু ইহা অবশ্য কহিতে হইবেক যে প্রীযুত বাবু মতিলাল শীল ও প্রীযুত বাবু হলধর মল্লিক জাতিনাশের ও ধর্মসভার ভয় ত্যাগ করিবেন ধর্মসভা কেবল এক দলবদ্ধ হইয়া লোকেরদিগকে প্রমের কলে চালাইতে-ছেন এবং অযৌক্তিক মত গ্রহণ করেন অতএব তাঁহারদিগের প্রতি ভয় ত্যাগ করিয়া সাহস্পৃর্বক আপনারদিগের প্রতিজ্ঞা প্রতিপালন করিবেন ভাহা হইলে এতদেশীয় স্ত্রী গণকে স্বাধীন করত মূর্যতার শৃন্ধল হইতে মৃক্ত করিতে পারিবেন।—জ্ঞানাথেষণ।

# ( ७ मार्च ४৮०৮। २३ कांब्रन ३२४४ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষ্।—গত কএক বংসরাবধি এতদ্দেশীয় পুরুষেরদের যেরূপ বিদ্যান্থশীলন হইতেছে তাহাতে ভারতবর্ষস্থ মিত্র সংপ্রদায় আহলাদিত হইতে পারেন এবং দেশহিতৈযি মহাশয়েরা যে প্রকার উদ্যোগ করিতেছেন তাহাতে বোধ করি যে আরো বিদ্যার মহান্থশীলন হইতে পারিবে। কিন্তু দেখিয়া আমি অতি খেদিত হইলাম যে স্বদেশীয় লোকেরদের বিদ্যাভ্যাস বিষয়ে তাদৃশ মনোযোগ করেন না। কএক জন হিতৈষি সাহেব লোক ও বিবি সাহেবেরা স্ত্রী লোকেরদের বিদ্যা শিক্ষার্থে পাঠশালা স্থাপনার্থ উদ্যোগী হইয়াছেন কিন্তু তুই এক স্থানে অতি নীচ জাতীয় কএক জন বালিকা বস্ত্র ও অক্যান্ত পারিতোষিকের নিমিত্ত তাঁহারদের পাঠশালাতে গমন করে কিন্তু অস্তান্ত স্থানে তাঁহারদের ঐ উদ্যোগ বিফলই হইয়াছে।

ভারতবর্ষ সভ্য হওনার্থ বিবেচনা করিলে এই বিষয় অতিবিলপনীয় বটে। যুদ্যপি পুরুষেরদের সঙ্গেই স্থীরদিগকে বিদ্যা শিক্ষা না দেওয়া যায় তবে দেশের সৌষ্ঠব হওনের অতি বিলম্ব হইবে। সকল দেশেই সর্ব্ধকালেই পুরুষেরা স্থীলোকের বাধ্য বটেন এবং ইহা যথার্থ বটে তবে স্থীলোকেরা যদি সম্পূর্ণরূপে অজ্ঞানাবস্থায় থাকেন তবে পুরুষেরা কিরূপে সর্ব্ধতোভাবে সভ্যতা প্রাপ্ত হইতে পারেন।

যে সময়ে লোকেরা দিবা রাত্রি গগুগোলেই ক্ষেপণ করেন এবং পূজা নৃত্য গীতাদি
নানা আশু সম্বোধক ব্যাপারে রত ছিলেন এই কাল ক্রমে গত হইতেছে কিন্তু ঐ সকল
অলীক আনন্দকে সঙ্গে স্ত্রী লোকেরদের এক প্রকার ঐক্য ছিল ফলত স্ত্রী পুরুষ উভয়েরই
সমান মানসিক অন্ধকার। কিন্তু এইক্ষণকার লোক ও শিশুগণ বিদ্যাধ্যয়ন করিতেছেন
তাঁহারা অবশ্রুই উচ্চ ও উত্তম কার্য্যে রত হইবেন। বাণিজ্য বা বিদ্যার্থ তাঁহারা ভিন্ন দেশেও
গমন করিবেন। ঈশরের প্রকৃত আরাধনার তুল্যরূপে তাঁহারা আপনারদের ধন ব্যয়
ক্ষিবেন অতএব পুরুষেরদের এইরূপ অবস্থার পরিবর্ত্তন হইলে কি মূর্থ স্ত্রীরদের সঙ্গে
তাঁহারদের সংগ্রীতি হইবেক। দিবসীয় মানসিক ও শারীরিক পরিপ্রামের পর পুরুষের যে

শান্তনা ও সাহায্যের আবশ্রকতা তাহা কি তিনি ঐ অজ্ঞান স্ত্রীর নিকটে পাইতে পারিবেন। ঐ স্ত্রীর নিকটে কি তিনি আপনার অন্তঃকরণীয় বার্দ্তা প্রকাশ "করিতে পারিবেন। আপনারা অনেক সম্ভানেরদের রক্ষণাবেক্ষণার্থ তাদৃশ স্ত্রীর নিকটে কি উপযুক্ত পরামর্শ পাইতে পারিবেন। এতদেশীয় প্রাচীন বীত্যহুসারে পুরুষের উপরেই সাংসারিক ভাবৎ ভার পড়ে অথচ স্ত্রী কেবল বসিয়া থাকিবেন অধিকন্ত প্রতিবাসি বা পরিবারের মধ্যে বিবাদ জন্মায় এবং ঐ বিবাদ ভঞ্জনার্থ পুরুষেরদের কি পর্যান্ত সময় হরণ না হয়। সকলই অবগত আছেন যে ঐ স্ত্রীরদের বিবাদ কেবল অত্যন্ন তুচ্ছ কারণেতে জন্মে এবং তন্দারা ভ্রাতা পিতৃব্য ও অন্যান্য বন্ধু বান্ধবের সঙ্গে ঘোরতর বিচ্ছেদ হয় কখন২ মোকদমাও ঘটে তাহাতে সর্বাস্থ হয় ইহার কারণ কেবল স্ত্রীরদের মূর্থতা তাহারদিগকে উত্তমরূপে বিদ্যাভ্যাস করাউন এবং পৃথিবীস্থ বস্তু স্কল দর্শাউন তবে মূর্যতা দূর হইবে অতএব্ আমি স্বদেশীয় মিত্রবর্গের প্রতি এই বিনীতি করি যে ইহার প্রতিকারক কোন উপায় স্থির করেন এই অকিঞ্নের বোধে কলিকাতা বরাহনগর পানীয়হাটি চুঁচুড়া শান্তিপুর প্রভৃতি প্রধান২ গণ্ডগ্রামে শিষ্ট বিশিষ্ট মাত্র ব্যক্তিরদের উচিত যে তাঁহারা সকলে একত্র হইয়া স্ত্রীরদের বিদ্যাভ্যাসার্থ এক২ পাঠশালা স্থাপন করেন। আমি জ্ঞানি যে এই বিষয়ে অনেকের সম্মতি আছে কিন্তু কেহ অগ্রসর হন না। এক ব্যক্তি ইচ্ছা করেন যে অপর ব্যক্তি আরম্ভ করেন কিন্তু এতজ্রপ টাল মাটাল আর কতকাল পর্যান্ত করিবেন। অতএব অতিসাহসপ্রক আমরা কেহ এইক্ষণে আরম্ভ করি কর্ম উত্তম বটে এবং শ্রীশ্রী পরমেশ্বরের প্রসাদে আরম্ভ করিলেই নিতান্ত স্থফল দশিতে পারিবে। · · কশ্রচিৎ বান্ধণশু। চুঁচুড়া ২৪ ফেব্রুআরি ১৮৩৮।

# ( ২৬ মে ১৮৩৮। ১৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৫)

শ্রীয়ত দর্পণ প্রকাশক সমীপেষ্।—আপনকার ১১৮১ সংখ্যক দর্পণে কশুচিং চুঁচুঙা নিবাসি গুপ্ত নামধারি ব্রাহ্মণশু ইতিসাক্ষরিত এক অভ্তুত পত্র প্রকাশ ইইয়াছে কিন্তু কার্যাস্তরে স্থানাস্তরে থাকাতে তাহা পাঠ করিতে বিলম্ব ইইয়াছিল এইক্ষণে দৃষ্ট মাত্রই লেখকের ভ্রাস্তি শাস্ত্যর্থে যৎকিঞ্চিৎ লিখিলাম স্থণীর মহাশয়েরা বিবেচনা করিবেন। লেখক মহাশয় স্থীগণের বিদ্যাভ্যাস না হওয়াতে আন্তরিক খেদিত আছেন। সম্পাদক মহাশয়েরা লেখক মহাশয় নারীগণের বিদ্যাভ্যাস নাহওয়াতে দেশীয় সৌঠবের বিলম্ব ইইতেছে লিখিয়াছেন। হায় কি অপূর্ব্ব কথা অক্ষনারা বিদ্যাশিক্ষা করিলে দেশের যে কিসে উপকার দর্শিত ভাহা আমার বোধগম্য হয় না যেহেতুক স্থীলোককে সর্ব্বশাস্ত্রেই অবিশ্বাসী ও থল কহিয়াছেন তাহার এক প্রমাণ। বিশ্বাসো নৈব কর্ত্বর্য স্ত্রীয়্ রাজকুলেষ্ চ। ইহাতে লেখক মহাশয় এইক্ষণে দেশের সোঠব হওনে স্ত্রীয়িদিগের বিদ্যাভ্যাসের উপরই নির্ভর করিয়াছেন ইহা কেবল তাঁহার অপূর্ব্ব বৃদ্ধির তীক্ষতা মাত্র তিনি কি আশ্চর্য্য দেশহিত্তিষী যে দেশের

মঙ্গলার্থ জ্রীগণের বিদ্যাভ্যাস অসম্ভবও সম্ভবজ্ঞান করিয়াছেন। আর লেখেন জ্রীলোকেরা মূর্থ প্রযুক্তই ঘরেপরে বিবাদ জন্মাইয়া বন্ধু বান্ধবের সহিত বিচ্ছেদ ঘটায়। সম্পাদক মহাশয় একি অকথ্য কথা কহা সম্ভবে আমি সাহসপূর্ব্বক বলিতে পারি অনেক জমীদারের ঘরে স্ত্রীরা অতি বিত্বী ও বিজ্ঞা আছেন কিন্তু এইকণে সেই সকল ঘরেই অধিকন্তু স্ত্রী বিবাদ উপস্থিতে সহোদর ভ্রাতা ইত্যাদি বন্ধু বান্ধবের সঙ্গে বিচ্ছেদ জন্মাইয়া নানা স্থানী করিতেছে। লেখক আবো লেখেন যে স্ত্রীরা বিদ্যা বৃদ্ধিহীন প্রযুক্ত পুরুষেরা তাঁহারদের সংসর্গে সভ্যতা প্রাপ্ত হইতে পারেন না। হায় লেথক কি গৃঢ় কথা প্রকাশ করিয়াছেন তিনি কি ইহা জানেন না যে স্ত্রীবৃদ্ধিঃ প্রকাষধরী শাল্পে কহে। অপর স্ত্রীলোকের বিদ্যাভ্যাদে বরং মন্দফল জন্মে। যথা গুণ হইয়া দোষ হইল বিদ্যার বিদ্যায়। এপকে আরো অনেকং প্রমাণ আছে বিশেষত: স্ত্রীগণের বিদ্যাভ্যাদে যে অনিষ্ট স্পষ্ট দৃষ্ট ইইতেছে তাহা লিখিতেছি। উত্তম মধ্যম অধম সর্ব্ধপ্রকার লোকেরই সম্ভ্রম স্ত্রীর ব্যবহারামুসারে সর্ব্ব লোকই বালিকারদিগকে স্নানে গমন ইত্যাদি আবশুক কর্ম্মে কখন একা ঘরহইতে বাহিরে যাইতে দেন না সর্বদা সংগোপনে সাবধানে রাখেন। এ অবস্থাতে তাহারা কিরুপে নানা লোকের সহিত পদত্রত্বে পাঠশালায় গিয়া পাঠ করিবে এবং স্ত্রীরা বাহিরে গেলেই তদ্তু অশিষ্ট ছুষ্ট পুরুষেরদের লোভ জনিয়া থাকে এবং সময়ামুসারে কোন কৌশলে ছলে কৌতুকীয় নানা কুবচনও বলিয়া থাকে। অতএব অঙ্কে স্থিতাপি যুবতিঃ পরিবক্ষণীয়া। ইহাতে কি প্রকারে তাহারদিগকে পাঠশালায় পাঠাইয়া স্বস্থির থাকিবেন। যদি ধনি ব্যক্তিরা যানবাহনে স্বচ্ছন্দে পাঠাইতে পাবেন ভাহাতে বক্তব্য যে এসকল কেবল ধনবান মহাশ্যেরদের পক্ষেই সম্ভব কিন্তু পাঠশালায় শিক্ষক পুরুষব্যভিরেকে স্ত্রী নিযুক্তা হয় না যেহেতু এতদ্দেশে স্ত্রী স্থপণ্ডিতা প্রায় নাই এবং পুরুষেরা অতি ধার্মিক হইলেও বলবানিজ্ঞিয় গ্রামো বিদাংসমপিকর্ষতি এবং ঘৃতকুম্ভ সমানারী তপ্তাঙ্গার সম: পুমান্ ইত্যাদি প্রমাণে এবং লৌকিক ব্যবহারে পরস্থী পর পুরুষের একত্র অবস্থান দূরে থাকুক মহুর বচন গুরুপত্নী প্রভৃতি যুবতি হইলে শিষ্য তাঁহার পাদস্পর্শ করিবে না এবং মাতা ভগিনী কন্তা যুবতি হইলে একত নির্জনে তাহারদের সব্দে অবস্থান করিবে না ৷ পুরুষের মন অভিমন্ত এবং স্ত্রীরও তাদৃশ যথা স্থবেশং পুরুষং দৃষ্টা ভ্রাভরং যদিবা স্থতং ইত্যাদি প্রমাণ আছে। অতএব পুরুষের নিকটে স্ত্রীর বিদ্যাভ্যাস সর্বপ্রকারেই অসম্ভব।

किनामहस्र स्मन मूर्निमाराम।

#### ( ১७ क्न ১৮७৮। ७ व्यावाह ১२৪৫ )

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয়েয়। ----- অত্মদেশীয় অনেকানেক বিশিষ্ট শিষ্ট মহামহিম মহাশয়েরা যাহারা স্ত্রী শিক্ষা বিষয়ে দোষ অভাবেও দোষাবধারণ করিয়া স্বং পরিবারদিগকে শিক্ষা না দিয়া তাহারদিগের ঐ মহুষ্যদেহে স্বছন্দে পশুত প্রদান করিতেছেন আমি অকুতোভয়ে কহিতেছি যে তাঁহারা অত্যন্তানভিনিবেশবশতঃ

বা বিশেষ তথ্যাত্মসন্ধান বিরহে শুদ্ধ সন্দেহ পাশে বদ্ধ হইয়া মাত্র তাহারদিগকে শিক্ষা না দিয়া ধাৰক্ষীবন জন্ম হঃখিনী করিতেছেন যেহেতুক অজ্ঞানতাবশতই স্থীগণ অমুক্ষণ হৃষ্ণে রতা হইয়া দুঃথ পায় অতএব অবিদ্যাই তাহারদিগের দুঃথের প্রতি কারণ। বিচক্ষণ পত্রপ্রেরক [ কৈলাসচন্দ্র সেন ] লেখেন যে স্ত্রীলোকদিগের বিদ্যোপার্জনে বরং মন্দফলই জয়ে যথা গুণ হয়ে দোষ হলো বিদ্যার বিদ্যায়। উত্তর শান্ত বিদ্যা যে অসৎ ফলার্পিকা ইহা এক ন্তন বাৰ্ত্তা কেন না বিদ্যা যে জ্ঞান ইহা কথন অজ্ঞান জনিকা বা মন্দ ফলাৰ্পিকা নহেন যথা বিদ্যা দদাতি বিনয়ং বিনয়াৎ যাতি পাত্রতাং পাত্রতাৎ ধনমাপ্লোতি ধনাদ্ধর্মং ততঃ স্থাং। অতএব বিদ্যোপার্জনে এই সকল অর্জন হয় বিদ্যার অভাবে ইহারদিগের অভাব হইলে স্থ্তরাং নানা মন্দ ফল দর্শে বিদ্যাবতী বিদ্যার বিদ্যা গুণ হইয়া যে দোষ হইয়াছিল হইয়া অস্বীকর্ত্তব্য তুষ ধাতুর গুণ হইয়াই দোষ হইয়াছে তবে উক্তস্থলে ইহা প্রয়োগের কারণ কেবল রচনার শোভার্থে বস্তুতঃ এক প্রকার অনম্বয় ইহাই স্বীকার করিলে এম্বলে বিবাদ বিরহ কেন নাঁ বিভা স্থন্দরের ইতিহাস দ্রষ্টা বিচক্ষণ পাঠক মহাশয়েরা যদি ঐ উভয়ের সংমেলনের প্রতি স্কন্ধ বিবেচনা করেন তবে বিদ্যার বিদ্যায় যে গুণ হইয়া দোষ হইয়াছিল কদাচ এমত বোধ হইবেক না তবে অপবাদ প্রভৃতি দেবীর লীলার কারণ মাত্র অতএব বিদ্যার দারা অর্জিত গুণ কদাপি অগুণ কারক নহে। দর্পণ সম্পাদক মহাশয় স্ত্রী লোকদিগের বিদ্যাধ্যয়নে শাস্ত্রে কোন নিষেধ নাই বরং নীতি শাল্পে স্পষ্ট অমুমতি আছে যথা কলাপ্যেবং পালনীয়া শিক্ষণীয়েতি যত্নত ইত্যাদি অর্থাৎ কন্তাকে পুত্রের ন্তায় পালন ও শিক্ষা করাইবেক। আর যদি স্ত্রী লোকদিগের বিদ্যাধ্যয়নে কন্সচিন্মতে কোন দোষোল্লেখ থাকিত তবে পূর্বকার সাধ্বী স্ত্রীরা কদাচ অধ্যয়ন করিতেন না দেখুন মৈত্রেয়ী শকুস্তলা অহুস্যা বাহ্বটক্তা জৌপদী কক্মিণী চিত্রলেখা লীলাবতী মালতী কণাট রাজালনা থনা এবং লক্ষণসেনের স্ত্রী প্রভৃতি নানা শাস্তাধ্যয়ন করিয়া ততচ্ছাস্তে পারদর্শিতা রূপে বিখ্যাত ছিলেন অতএব আমি পত্রপ্রেরককে জিজ্ঞাসা করি যে বিদ্যা শিক্ষা করিয়া কি তাঁহারদের ধর্ম ইট না অখ্যাতি হইয়াছিল বরং তাঁহারদের স্থাতিই চির জীবিনী হইয়াছে সম্পাদক মহাশয় উক্ত স্ত্রীদিগের প্রত্যেকের অপূর্বানিব্বচনীয়া বিদ্যা বৃদ্ধির প্রমাণ সমূহ দেদীপ্যমান আছে আবশুক হইলে প্রকাশ হইবেক যদি পত্রপ্রেরক ঐ স্ত্রীরা দেবাংশে জাতা বলিয়া আপত্তির উৎপত্তি করেন তবে আমি এই কহিতেছি যে একালে রাণীভবানী হঠা বিদ্যালম্বার ও খ্যামাস্থলবী ত্রাহ্মণী প্রভৃতি অনেক স্ত্রীরা বিদ্যাভ্যাস করিয়াছিলেন এবং অনেকেই করিতেছেন তাহাতে তাহারদের প্রতি কি দোষ স্পর্শিয়াছে বা স্পর্শিতেছে অতএব পূর্ব্বাবধি এপর্যন্ত স্ত্রীলোকদিগের যে বিদ্যাধ্যয়ন প্রথা প্রচলিতা আছে এবং ভাছাতে দোষাভাব ইহা অবশুই স্বীকার্য্য। যাহাহউক পত্রপ্রেরক সন্দেহসাগরে নিমন্ন হইয়া তদনস্তর লেখেন যে উত্তম মধ্যম অধম সর্ব্ধপ্রকার লোকেরই সম্ভ্রম স্ত্রীগণের ব্যবহারামুসারে ভেষাং তাবল্লোকেই স্বং বালিকার্দিগকে ও আবশুক কর্মার্থে বহির্গমন করিতে দেন না এতাবতা এডদবস্থায় তাহারা কিরূপে পদত্রকে পাঠশালায় গিয়া শিক্ষা করিবেক যদ্ধেতুক তদ্যুষ্টে অশিষ্ট

অর্থাৎ পারস্থৈণেয় জনগণ তত্তলোলুপ হইয়া বিজ্ঞপাদি করিবেক। উত্তর ভত্র লোকের এক পক্ষে মান সম্ভ্রম স্ত্রীদিগের ব্যবহারাহ্নসারে এ কথা মাশ্য বটে কিন্তু এই ভদ্র কর্মের উপষ্টম্ভ হইলেই যে ভদ্র লোকের বালিকারা পাঠশালায় গিয়া পাঠ করিবেন যদি পত্রপ্রেক এমত ভাবিয়া থাকেন তবে অবশ্যই তাঁহার বৃদ্ধির চাঞ্চল্য স্বীকার করিতে হইবেক তবে যেমতে তাঁহারদের শিক্ষা দেওয়া উচিত তাহা অম্বদ্বিবেচনায় এই বোধ হইতেছে প্রথমতঃ স্থানেং পাঠশালা স্থাপন করত তাহাতে এতদেশীয় স্থশিকিত শিক্ষকদিগকে নিযুক্ত করিয়া এই অমুমতি করা যায় যে তাহাতে কেবল এতদ্দেশীয় সামান্ত লোকের বালিকারা অর্থাৎ ধাহারা স্বচ্ছনে বাহিরে গমনাগমন করিয়া থাকে তাহারদিগকে মাত্র শিক্ষা দেওয়া যায় ইহার **ज्वावधात्र** शार्थ (क्वन हे: ने खीग्र विविता नियुक्त थारकन के वानिकाता घावर वग्ने ना इग्न ভাষংপর্যান্ত ভাহারদিগকে ঐ বিভালয়ে রাখিয়া শিক্ষা দেওয়া যায় যেহেতুক বাল্যকালে কোন রূপে কোন বিষয়ে দোষ হইবার সম্ভাবনা নহে বরং জ্ঞান প্রাপ্তির অপেক্ষা বটে যথা বাল্যে শিক্ষিত বিদ্যানাং সংস্কারঃ স্থানুচা ভবেং যদি পত্রপ্রেরক আরো কহেন যে স্ত্রীজাতির বিদ্যা হইবার সম্ভাবনা কি উত্তর অসম্ভাবনাভাব যেহেতুক নীতিশাস্ত্রে পুরুষাপেকা স্ত্রী বৃদ্ধি অধিক জ্ঞাপন করিয়াছেন যথা আহারো দ্বিগুণশৈচর বুদ্ধিন্তাসাং চতুর্গুণা ইত্যাদি। অতএব আমি বলি পুরুষাপেক্ষা খ্রীলোক অধিক শ্রম ও অল্পে বিভোপার্জন করিতে পারেন যাহাহউক কিয়ৎ কালপর্যান্ত ঐ বালিকারা এইপ্রকারে স্থশিকিতা হইলে তাহারাই ভদ্রলোকের বাটীতে গিয়া তাঁহারদিগের পরিজনকে শিক্ষা দিতে সমর্থা হইবেক তাছাতে প্রত্যেক বাটীর মধ্যে যদি একজন স্ত্রীলোক নানা প্রকার পুত্তকাদি দর্শনে ও পরস্পর আলোচনা কারণ বিভাবতী হন তবে বোধ করি যে তত্তবাটীর তাবদজ্ঞ নারীরাই তং কর্তৃক শিক্ষিতা হইতে পারিবেন তাহাতে কিছু কাল এইরূপ হইলে বহুসংখ্যক স্ত্রীলোক স্থাশিকিতা হইয়া ক্রমশঃ অক্তান্ত অজ্ঞানরূপ ঘোর তিমিরাচ্চন্না অবলারা প্রবোধচন্দ্রোদয়ে জ্ঞানালোকে প্রাপ্ত ইইতে পারিবেক ইছা আপনকার পত্রপ্রেক যদি একবার ভ্রম সিক্কুহইতে মাথা তুলিয়া বিবেচনা করেন তবেই ব্ঝিতে পারিবেন এত ভাবনার বিষয় কি…ইতি। লিপিরিয়ং জৈচিস্ত উন বিংশতি দিনজা হুগলি।

### বন্ধবালাহিতৈষি কেষাংচিৎ হুগলি নিবাসিনাং।

পুং নিং। মহাশয় ২১ ফালগুণের ১১৮১ সংখ্যার দর্পণে প্রতিবাসি চ্চুড়া নিবাসি বান্ধণ পত্রপ্রেক মহাশয়ের মতের স্থলার্থের সহিত আমি নিতান্ত প্রক্য ফলতঃ এই জী শিক্ষা ষেরূপে দেওন কর্ত্তব্যা তাহাতে তিনি যে স্বাভিপ্রায় ব্যক্ত করিয়াছেন তাহাতে আমি নিতান্ত অসমত যেহেতুক তাঁহার মানস যে প্রকাশ স্থানে স্থাপিতা পাঠশালায় আসিয়া ভত্রলোকের বালিকারা শিক্ষা করেন কিন্তু ইহা অসম্ভব যেহেতুক যাহারা বাহিরে গমন দ্বে থাকুক বরং পরপুক্ষবাননাবলোকনাশলায় সতত পটাবগুঠন পূর্বাক অন্তঃপূরে বাস করেন তাঁহারা কিমতে প্রপাঠশালায় আসিয়া পাঠ করিবেন আমি বোধ করি এরপে স্ত্রীশিক্ষার চেটা পাইলে ইহার

উপষ্টম্ভ হওয়া স্থদূরে দূর হউক বরং অনেকেই আশু ঐ আশাকে হৃদয়ে যে বাস। দিয়াছেন তাহাও চঞ্চলচিত্তে চূর্ণায়মানা করিবেক · · ইতি।

# পণ্ডিত

(२६ फिरमश्रद ১৮७०। ১১ (शीय ১२७१)

… ত্রিবেণীনিবাসি ৺জগন্নাথ তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্য এবং ধর্মদবহির্গাছি নিবাসি নবদীপের রাজগুরু ভট্টাচার্য্য ৺রঘুমণি বিচ্চাভ্যণ ও গুপ্তপল্লীনিবাসি ৺বাণেশর বিচ্চালন্ধার চতুর্ভুজ্ঞান্তরত্ব ভট্টাচার্য্যের পিতামহ কলিকাতানিবাসি ৺মৃত্যুঞ্জন্ন বিচ্চালন্ধার ভট্টাচার্য্য ইহারদিগকে পূর্বের গবর্নর্ জেনরল বাহাছ্রেরা বিলক্ষণরূপে স্থপগুত বিবেচক জানিয়া মহামান্ত করিতেন সেই সকল এবং তজুলা বা ন্যুনাধিক তাবং পণ্ডিত পুরুষামুক্রমে কুলীনকে কল্যাদান করিয়াছেন এবং অভাবধি তৎসস্থানেরা করিতেছেন যদি কুলীনের কোন দোষ থাকিত তবে তাঁহারাই যথাশান্ত্ব লিথিয়া রহিতের প্রার্থনা করিতেন…। [সমাচার চন্দ্রিকা]

( २२ जाञ्चत्राति ১৮৩১। . ১० माघ ১२७१ )

শ্বীদাহ নিবারণ।—হুগলীর অস্কঃপাতি রুক্ষনগরে ৺ত্তিলোচন তর্কালকার নামে এক জন পুরাতন অধ্যাপক ছিলেন যদিও তিনি অত্যস্ত জরা ছিলেন যথার্থ বটে কিন্তু গত পৌষ মাসে পীড়িত হইয়া তন্মাসের ষোড়শ দিবসে বৃহস্পতিবার স্থোদ্যের অব্যবহিত পরেই লোকান্তর গমন করিয়াছেন…।

(৭ মে ১৮৩১। ২৫ বৈশাথ ১২৩৮)

১২৩৮ সালের ৬ বৈশাথের চন্দ্রিকাতে তৎপ্রকাশক প্রেরিত পত্র প্রণালীতে বিশেষ আড়ম্বনপূর্বক প্রকাশ করিয়াছেন যে কুওরহট গ্রামে নীলমণি আচার্য্যনামে এক জন দৈবজ্ঞ পরলোকগত হইবাতে…।

( ১० म्प्टिबर ১৮৩১। २७ ভার ১২৩৮ )

শুনা গেল যে মোকাম আহিবিটোলার ৺কাশীনাথ তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্যের…!

্ (১১ ফেব্ৰুয়ারি ১৮৩২। ৩০ মাঘ ১২৩৮)

নির্বাণপ্রাপ্তি।—স্থপসাগরের সমীপবর্ত্তি পালপাড়া গ্রামে নন্দকুমার বিক্ল্যালঙ্কার এক জন অধ্যাপক ছিলেন তিনি কলিকাতার সংস্কৃত বিভা মন্দিরের ধর্ম শাস্ত্রাধ্যাপক শ্রীযুত রামচন্দ্র বিভাবাগীশের অগ্রন্ধ। স্থায় দর্শনে এবং তন্ত্রে বিভালকার ভট্টাচার্য্যের এরূপ গতি ছিল যে সংপ্রতি তাদৃশ তুর্ল ভ বিশেষতঃ তাঁহার সন্বকৃতা শক্তি ষেক্লপ ছিল যে তাদৃক আমরা প্রায় দেখি না ইনি অল্প বয়সেই গৃহস্থাশ্রম পরিত্যাগ করিয়া নানা দেশ ও দিগ দর্শন করিয়াছিলেন শেষে প্রায় বিংশতি বৎসর হইতে কাশীতে বাস করিতেন কাশীতে রাজাপ্রভৃতি অনেকে এবং কলিকাতা নগর ও পশ্চিম রাজ্যের লোকের মধ্যে অনেকেই তাঁহার নিকট দীক্ষিত হইয়াছিলেন কাশীতে বাসের মধ্যে প্রায় দাদশ বৎসর হইবেক একবার কলিকাতা নগরে আগমন করিয়াছিলেন তৎকালে কুলার্ণবনামে এক গ্রন্থ তাঁহার দ্বারা প্রকাশিত হয় কাশী নগরের জনেরা তাঁহার অত্যন্তমান করিতেন এবং আমরা ভনিয়াছি যে গৃহস্থাশ্রম পরিত্যাগের পরেই তেঁহ হরিহরানন্দনাথ তীর্থস্বামীকুলাবধৃত পদবি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন সংপ্রতি তিনি সন্তরি বর্ষ বয়ন্ধ হইয়া এই মাঘ মাসের পঞ্চম দিবস প্র্ণিমা তিথিতে প্র্রান্তসময়ে কাশীক্ষেত্রে সমাধিপ্র্বাক পরব্রন্ধ প্রাপ্ত হইয়াছেন ইহার মৃত্যুতে আমরা অবশ্র হংবিত হইলাম যেহেতু এতাদৃক লোক ইদানীং অত্যন্ত তৃম্প্রাপ্ত। তাঁহার পরিবারের মধ্যে কেবল এক পুত্র খ্রীযুত মৃত্যুঞ্জয় ভট্যাচার্য্য পিতৃব্যদের সহিত দেশে বাস করিতেছেন। (বাক্লা সমাচারপত্রের মর্ম্ম।)

#### (১১ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ৩০ মাঘ ১২৩৮)

ঐ গ্রাম [পুঁড়া] নিবাদী ৺কন্দর্প দিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য মহাশয় যিনি দেশবিখ্যাত মহামহোপাধ্যায় অতি বড় মাহ্ময় ছিলেন তাঁহার পুত্র প্রীয়ৃত প্রাণক্তম তর্কালকার ইনি যদাপিও তাদৃশ পণ্ডিত না হউন কিন্তু বড় লোকের সন্তান বলিয়া অনেক স্থানে মাশ্র এবং অনেক বড় লোকের বাটীতে কর্মকাগুদময়ে অধ্যক্ষতা করিয়া থাকেন যদিও এক্ষণে প্রীয়ৃত বাবু কালীনাথ মুন্দী সতীর দ্বেষীহওয়াতে তাঁহার সঙ্গে অনেকের দলাদলি হয় তাহাতে তর্কালকার ভট্টাচার্য্য সে পক্ষীয় এক্ষয় অন্তত্ত অধ্যক্ষতা করিতে পারেন না তথাচ মুন্দী বাবুর বাটীতে অধ্যক্ষ বটেন…। কন্সচিং পুঁড়াবাদি ছাত্রশ্ব।—সং চং ।

#### (১৭ মার্চ ১৮৩২। ৬ চৈত্র ১২৩৮)

প্রেরিউপত্ত। — শেষপাহর জিলার বিষয়ে আমরা অত্যন্ত হৃংথিত হইয়াছি কারণ তথাকার পণ্ডিত শ্রীয়ত শ্রীরাম তর্কালঙার মহাশয়ের তুল্য বৃদ্ধিন্তীবি ও কতি মহ্বয় প্রায় পাওয়া তুর্লভ। সে ব্যক্তি ঋণগ্রন্থবিষয়ে ঐ কর্ম [প্রধান সদর আমীনী] প্রাপ্ত হইল না। এ কি চমৎকার ব্যাপার। ঐ পণ্ডিত মহাশয় বিংশতি বৎসরের অধিককালাবিধি ঐ আদালতের কর্ম হুচারু বিচারমতে নির্বাহ করেন। তেঁহ অদ্যাপি দেনদার ইহাতে কি নিমিস্ত বিবেচনা না হইল যে ঐ মহাশয় অবৈহিত ধন ও উৎকোচ গ্রন্থবের স্পৃহা কথন করেন নাই বংকত্রি ঋণগ্রন্থহওনের কারণ। আর যদিস্তাৎ ঋণ হইলে রাজকর্মে অবোগ্য হয়

তবে কিপ্রকার মহা২ ঋণী ইক্লগুটায় মহাশয়রা স্থানে২ প্রধান২ আদালতের কর্ম স্থ্যাতিরূপে নিষ্পন্ন করিতেছেন।

# (৯ নবেম্বর ১৮৩৩। ২৫ কার্ত্তিক ১২৪০)

ফোর্ট উলিয়ম কালেজের পণ্ডিত পূর্বস্থলীনিবাসি ৺ কালীপ্রাসাদ তর্কসিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য কালেজ আরম্ভাবিধি স্থ্যাতিপূর্বক কালেজের পাণ্ডিত্য কর্ম করিয়া পরে র্দ্ধাবস্থায় কৌলেলে পেল্যানের দর্থান্ত করিবাতে হজুরের সাহেবেরা অন্থগ্যহ করিয়া পেল্যানের ভকুম দেন ভট্টাচার্য্য সেই ছকুমান্ত্রসারে অন্থমান দশ বৎসর স্বচ্চন্দপূর্বক ভোগ করিয়া সংপ্রতি ১২৪০ সাল ১৯ কার্ত্তিক রবিবার রাত্রি তুই প্রহরের সময় ৺ তীরে ৺ নামন্মরণপূর্বক ৺ ধাম গমন করেন ভট্টাচার্য্য নানা শাল্ডজ্ঞ ধার্ম্মিক এতাদৃশ ব্যক্তির মরণ শ্রবণে কোন্ ব্যক্তির থেদ না জ্মিবে ইতি তারিথ ২০ কার্ত্তিক। শ্রীকৈলাশনাথ শর্মণঃ।

# (২৩ এপ্রিল ১৮৩৬। ১২ বৈশাখ ১২৪৩)

··· কোরগরবাসি প্রধানাধ্যাপক শ্রীযুত রাজচন্দ্র ন্থায় পঞ্চানন ভট্টাচার্য্য ··· । ··· নৈহাটীর শ্রীযুত রামকমল ন্থায়রত্ব···।

#### ( ১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ৩ আশ্বিন ১২৪৩ )

শেমাং থড়দহনিবাসি শ্রীযুক্ত হরচক্র ভট্টাচার্য্য ইনি অনেক কুলীন ব্রাহ্মণের গুরু এবং
ইহার পুরুষায়ক্রমে অধ্যয়ন অধ্যাপন ব্যবসায় অতএব অতিশয় মাদ্য ঐ ব্যক্তি এইক্ষণে
কোম্পানিস্থাপিত সংস্কৃত পাঠশালাতে ন্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিতেছেন ব্যাকরণ এবং সাহিত্যশাস্ত্রে জনের উত্তম সংস্কার হইয়াছে এবং কবিতাশক্তিও আছে এমত উত্তম হইয়া কালপ্রযুক্ত কিষা সংসর্গপ্রযুক্ত ঐ পাঠশালাতে ইন্ধরেজী শাস্ত্র অধ্যয়ন করিতেছেন এই সকল
লোকেরা ইন্ধরেজী শাস্ত্র অধ্যয়ন করিলে প্রায় নান্তিক হয়।

...

#### 

বিদাপকালেজেতে যে গীর্জা আছে দেই থানে শ্রীযুত লার্ড বিদাপ সাহেব ক্বঞ্মোহন বন্দ্যোপাধ্যায়কে পাদরি করিয়াছেন দকলেই জানেন বন্দ্যোপাধ্যায় বাবু হিন্দুরদিগের মধ্যে প্রধান ব্রাহ্মণ জাতির সন্তান তিনি হিন্দু কালেজে শিক্ষা করিয়া শেষ শ্রীযুত হেয়ার সাহেবের বিদ্যালয়ে শিক্ষক হইয়াছিলেন এবং শিক্ষা প্রদান কালে অতিসাহসিক ও নৈপুণ্যরূপে ইনকোয়েররনামক এক সন্থাদ পত্র প্রকাশ করিতেন তাহার পরেই বাবু খ্রীষ্টীয়ান ধর্মাবলম্বন করিয়া তদবধি এ ধর্মের অত্যন্ত সপক্ষ আছেন এবং চর্চমিদন সোসৈটির কর্জারাও তাঁহাকে মীর্জাপুরের বিদ্যাগারে শিক্ষকতাপদে নিযুক্ত করিয়াছিলেন আমারদিগের বোধ হয় এ

বাবু মীর্জাপুরের বিদ্যালয়ের শিক্ষক থাকিতে ঐ বিদ্যালয়ের কার্য্য উত্তমরূপেই চলিয়াছিল অনস্তর কএক মাস গত হইল চর্চমিসন সোসৈটি বাবুর সঙ্গে সম্পর্ক ত্যাগ করিয়াছিলেন কিন্তু তাঁহারা যে কারণে সম্পর্ক ত্যাগ করেন আমরা সমাচার পত্রে তাহা প্রকাশকরণের আবশ্যকতা বৃঝিলাম না পরে বাবু গঙ্গাপারে গিয়া তুই তিন মাসপর্যান্ত বিসাপ কালেজে থাকিয়া বিবিধ ভাষাভ্যাসের প্রতি মনোযোগ দিলেন অবশেষে যে পাদরি হইলেন ইহাতে অনেকে অনেক প্রকার মনে করিবেন যাহারা অন্তরে খ্রীষ্টিয়ান ধর্ম উত্তম জ্ঞান করেন তাঁহারদিগের অত্যন্ত আহলাদ বোধ হইবে কিন্তু হিন্দু ধর্মাবলম্বিরা অতিশয় কটুকাটব্য কহিবেন।

তাঁহার পাদরি পদ গ্রহণকালীন পাদরিরা অনেকে উপস্থিত ছিলেন কিন্তু অন্ত লোক বিশুর উপস্থিত থাকেন নাই।

পাদরি কৃষ্ণ মোহন অল্প দিনের মধ্যেই কলিকাতার আসিবেন এবং ষাহাতে ঐত্যীয়ান ধর্ম্মের বৃদ্ধি হয় তদর্থে সাধ্যামুসারে চেষ্টা করিবেন।—জ্ঞানাশ্বেষণ।

# ( ৮ जून ১৮৩৯। २७ रेकार्घ ১२८७)

প্রেরিত পত্র।— পরম্পরা শুনিতেছি যে স্থসাগরের মুন্সেফ শ্রীযুত গৌরমোহন বিদ্যালয়ার ভট্টাচার্য্য লোভ ও পক্ষপাত ও হিংসা দ্বেষ ও মাৎসর্য্য শূল ইইয়া ধর্মতঃ প্রজাবর্গের বিবাদ ভঞ্জন দ্বারা তাহারদিগের সম্ভোষ জন্মাইতেছেন তাহাতে তদ্দেশবাসি আপামর সাধারণ লোক উক্ত ব্যক্তির প্রতি প্রীত আছে ঐ মুন্সেফ ২০ বৎসরপর্যান্ত স্কুল ও স্কুলবুক সোদাইটির সপ্রেন্টগুরী কার্য্য নিরপরাধে স্থলবরূপে নির্কাহ করিয়া তত্ত্ব্য সভায় সেক্রেটরি ও মেম্বর ও প্রসিতেন্ট প্রভুত্তি অনেক মহামহিম সাহেব লোকের স্থ্যাতি পত্র পাইয়াছেন সংপ্রতিও তাদৃশ প্রজা রঞ্জন ও শুদ্ধ লিখনাদি দ্বারা কার্য্য সম্পন্ন করিতেছেন অতএব এব্যক্তির যথার্থ বিবরণ আমারদিগের লিখা আবশ্যক কারণ প্রথমতঃ সকলেই উক্ত মুন্সেফের সচ্চরিত্র জ্ঞাত হইয়া তদমুরূপ কার্য্য করিবেন ইহাতে দেশের হিত হইবার সম্ভাবনা দ্বিতীয় দেশাধিপতি ইহা জ্ঞাত হইলে এদেশীয় প্রাড় বিবাকবর্গের প্রতি বিশ্বাস করিবেন।

#### ( २० (कक्यांत्रि ১৮৪०। ১৮ कांसन ३२८७)

শ্রীযুত লক্ষ্মীনারায়ণ ন্যায়ালকার পণ্ডিত ন্যনাধিক দশ বৎসর হইল পূর্ণিয়া জিলায় থাকিয়া পাণ্ডিত্য ও মুনসেফী ও সদর আমিনী এই তিন কর্ম নির্বাহকরত অধিকন্ত ফৌজদারী মোকদ্দমাও অপক্ষপাতিত্বরূপে অনেক নিষ্পত্তি করিয়া থাকেন কিন্তু কেবল সদর আমীনের বেতনমাত্রে প্রাপ্ত হন বোধ করি এমত বিসদৃশ কার্য্য প্রায় কোন কর্মকারকের প্রতি হয় নাই তাঁহার সমৃদয় মাস সমস্ত দিন পরিশ্রম করিতে হয় তাহাতে যত মোকদ্দমা নিষ্পত্তি করেন তাহা সাহৎসরিক রিপোর্ট ছারা সদরেশ্ব শ্রীযুত সাহেব লোকেরদের দৃষ্টি গোচর

হইতেছে তথাচ কোন স্থানে প্রধান সদর আমীনীর কর্মে তাহার দ্রদৃষ্ট প্রযুক্ত সাহেব লোকেরা নিযুক্ত করেন নাই।…পূরণীয়া জিলা নিবাসি যথার্থবাদিনাং।

#### (১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩०। ৩ আখিন ১২৩৭)

হালহেড সাহেব।—অপর পূর্বে ভারতবর্ষে বাসকারি অক্ত এক জন সাহেবের মৃত্যুর সম্বাদ আমারদের প্রকাশ্র হইয়াছে বিশেষতঃ ইংয়ণ্ডদেশাগত সম্বাদ পত্রে লেখেন যে হালহেড সাহেব অতিবৃদ্ধ হইয়াছে বিশেষতঃ ইংয়ণ্ডদেশাগত সম্বাদ পত্রে লেখেন যে হালহেড সাহেব অতিবৃদ্ধ হইয়া পরোলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন অফুমান হয় যেউক্ত সাহেব ইংয়ণ্ডীয়েরদের মধ্যে প্রথমেই বাঙ্গলা ভাষা স্থশিক্ষিত হন এবং ঐ ভাষায় যে প্রথম গ্রামার হয় তাহা তিনিই প্রথমে প্রস্তুত করিয়া হুগলি নগরে ১৭৭৮ সালে মৃত্রিত করেন। এবং সেই পুস্তুক যে বাঙ্গলা অক্ষরে মুদ্রান্ধিত তাহা ভারতবর্ষে প্রথম প্রস্তুত অক্ষরেতে হয়। অফুমান হয় যে সেই অক্ষরের ছেনি উলকিন্স সাহেব আপন হস্তে প্রস্তুত করেন। এই অক্ষর অতিবৃহৎ বটে যেহেতুক তাহা এই সম্বাদ পত্রে মৃদ্রান্ধিতাপেক্ষা তিন গুল বড় কিন্তু তদনস্তর যে হরপ প্রস্তুত হইয়া গ্রন্থনেন্টের ১৭৯৩ সালের আইন মৃত্রিত হয় তদপেক্ষা তাহা উৎকৃষ্ট। সেই অক্ষর কোন্ ব্যক্তির দ্বারা প্রস্তুত হয় তাহা আমরা নিশ্চম করিতে অক্ষম। কিন্তু উলকিন্স সাহেব পঞ্চানননামক এক ব্যক্তিকে তাহা শিক্ষা করান ইহা জ্রান্ত আছি অত্রএব ঐ অক্ষর তদ্বারা প্রস্তুত হয় এমত অফুমান হইতে পারে।

### ( ২৬ নবেম্বর ১৮৩১। ১২ অগ্রহায়ণ ১২৩৮ )

পাদরি পিয়েরসন ৷— আমরা অতিশয় খেদপূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি যে চুঁচড়ার পাদরি জি ডি পিয়েরসন সাহেব ৮ নবেম্বর মন্ধলবার প্রাতঃকালে পরলোক গমন করিয়াছেন সেই দিবসের বৈকালেই তাঁহার অস্ক্রেষ্টিক্রিয়া হইয়াছে তিনি কিছু দিন পূর্ব্বে ইন্ধলণ্ডে গমন করিতে চেষ্টিত হইয়াছিলেন এবং অত্যল্প দিনে যাইবেন এই মত কল্প ছিল পিয়েরসন সাহেবের মৃত্যুতে তাঁহার আত্মীয়েরা যৎপরোনান্তি থেদ করিতেছেন এতদ্দেশীয় বালকেরদের বিদ্যার বৃদ্ধি হয় তজ্জ্য তিনি নিতাস্ত চেষ্টিত ছিলেন এবং বালকেরদের পাঠজ্জ্য তাঁহারকত্র্কিনানা পুত্তক রচিত হইয়াছে এতদ্ভিয় তাঁহার অধ্যক্ষতাতে চুঁচড়ার স্ক্লে বিশেষ উপকার দর্শিতেছে। সংকোং

#### ( ১১ জून ১৮৩৪। ७० देकार्ष ১२৪১ )

আদ্য আমারদের যে দম্বাদ প্রকাশ করিতে হইল তাহা শ্রবণে তাবৎ ভারতবর্ষীয় লোক কেবল নহে কিন্তু তাবৎ পৃথিবীস্থ লোকই অত্যন্ত থেদিত হইবেন। ভাক্তর কেরি সাহেব গত সোমবার পূর্বাক্ষে বিনা যন্ত্রণায় লোকান্তরগত হইয়াছেন। কএক বৎসরঅবধি তিনি অস্কৃত্ব হইয়া ক্রমে২ ক্ষীণবল হইলেন কিছ্কু পরিশেষে রোগপ্রযুক্ত নহে কেবল দৌর্বল্যপ্রযুক্তই তাঁহার শারীরিক কল একেবারে বন্দ হইল। ১৮৩০ সালের অত্যম্ভ ক্রেশদ গ্রীষ্ম ও বর্ষা ঋতৃতে অস্বাস্থ্যগ্রস্ত হইয়া গত সেপ্তেম্বর মাসে একেবারে পক্ষাঘাতী হইলেন তদবধি কিয়ৎকালপর্যান্ত প্রতিদিবসই বোধ হইতে লাগিল যে আদাই মৃত্যু হইবে কিছু ঈশ্বরাষ্ণ্রহে কিঞ্ছিৎকাল স্বাস্থ্য পাইলেন এবং গত শীতঋতৃতে পূর্বাহেও অপরাহে বায়ুসেবনার্থ পান্ধিগাড়িতে ভ্রমণ করিতে পারিতেন। এবং দিবসের মধ্যে চৌকিতে বসিয়া কথন কিছু পাঠ করিতেন কথন বা আত্মীয় স্ক্রনের সঙ্গে আলাপ করিতে পারিতেন পরে যেমন গ্রীষ্মের প্রাত্তাব হইতে লাগিল তেমনি দিন২ ক্ষীণ ও আহাররহিত হইলেন শেষে শয়নে একপার্য অবলম্বনেতে গাত্রচর্ম্ম ঘর্ষণ হইয়া অন্থি দেখা যাইতে লাগিল ফলতঃ মৃত্যুতে তাঁহার একেবারে যন্ত্রণা মোচন হইল। এবং যদ্যপি তাঁহার অতিপ্রিয় বন্ধুবান্ধবেরা তাঁহার মৃত্যুতে আপনারদের ও সাধারণ তাবৎ মন্থয়ের ক্ষতিবোধে তাপিত আছেন তথাপি তাঁহার যন্ত্রণার যে শেষ হইল এই আহ্লাদের বিষয়।

ডাক্তর কেরি সাহেবের যে সকল কীর্ত্তির প্রণালী তাহা অতিসম্ভ্রমপুর্বাকট শারণীয়। একাদিক্রমে মন্তুষ্যের যে বংশের সঙ্গে তিনি আচার ব্যবহার করিয়াছিলেন তাঁহারদের মধ্যেই অগ্রগণ্য ছিলেন অতএব তাঁহার মিত্র ও পরিজন ও লোকেরদের চক্রে তাঁহাকে চিরম্মরণ করা কর্ত্তব্য। তিনি অতিদরিদ্র ব্যক্তির সম্ভান এবং যৌবনাবস্থাপর্যান্তও তাদৃশ বিদ্যাভ্যাস ছিল না এবং যে ব্যবসায়ে প্রবৃত্ত ছিলেন তাহা কোন দেশেই মাতা নহে বিশেষতঃ এতদ্বেশে অত্যন্তাপমাননীয় অর্থাৎ চর্মকারের ব্যবসায়ী ছিলেন কিছু ইহাতে তিনি কোন কীর্ত্তিকর ব্যাপারের অন্প্রায়ী হইয়াও তাঁহার মনের স্বাভাবিক উৎসাহ থকা হইল না এবং সকলের অতি শীঘ্রই দৃষ্ট হইল যে তিনি যে ব্যবসায়ে প্রথম প্রবৃত্ত তদপেক্ষা উচ্চ ব্যবসায়ের নিমিত্ত ৺ তাঁহাকে शृष्टि कतियाहित्तन। नाना विनाधायन विषय वानाकानाविध भवमाकाष्ट्री এবং উদ্ভরোত্তর যেমন মহুযাত্ব ভাবাপন্ন হইতে লাগিলেন তেমনি তাঁহার মন ঈশবের প্রতি আরুষ্ট হইল এবং তাঁহার তদ্রপ পরামনন হওয়াপ্রযুক্ত বিদ্যার লাল্সা আরো বাড়িল। স্বীয় ধর্মগ্রন্থের বিশেষ মর্ম জ্ঞাতহওনবিষয়ে তাঁহার পরমোৎস্থকতাপ্রযুক্ত যে প্রাচীন ভাষাতে ধর্মগ্রন্থ রচিত ছিল ঐ ভাষা অভ্যাসার্থ বিলক্ষণ মনোযোগী হইলেন এবং যে সময়ে श्रीय वादमायात অञ्चमञ्चानि नहेया कीविकार्थ यद्य পार्टेटिक जिल्ला जरमकारनरे नाना ব্যাকরণ ও কোষাদি শিক্ষার্থ কৃতযত্ত্ব হইলেন এবং যেপর্যান্ত তাঁহার নিজরচিত কোষ ও ব্যাকরণ গ্রন্থ অতিসম্ভ্রমপূর্বক সর্ববাদি সম্মতিতে পরম মান্তরূপে গণিত হইল সেই পর্য্যস্ত তিনি অক্যান্য কোষাদি গ্রন্থাভ্যাদে বিরত হইলেন না কিঞ্চিৎপরে লেষ্ট্রনগরে এক মণ্ডলীর वक्क रहेरलन ।

ইতিমধ্যে বিদেশযাত্রী ও পধ্যটকেরদের বিবরণপুস্তক পাঠ করাতে পৃথিবীর নানা

জাতীয়েরদের অবস্থাবিষয় স্বজ্ঞাত হইয়া দেবপৃজ্ঞকেরদের অমুষ্ঠান বিষয়ে অত্যক্তাস্থতাপী হইলেন। ফলতঃ তদ্বিষয়ে তিনি এমত খেদান্বিত হইলেন যে তাঁহারদের নিকটে মঙ্গল সমাচার প্রকাশকরণার্থ স্বদেশে প্রিয় বস্তুসকল পরিত্যাগ করিয়া বিদেশে গমন করিতে স্থির করিলেন এবং ১৭৯২ সালে তাঁহার মিত্রগণের মধ্যে তাঁহারই অমুরোধক্রমে এক সৌসিটি স্থাপিত হয় এবং তাঁহারদের ব্যয়েতে সপরিবার এবং অন্ত এক জন নিসনরি সাহেবের সমভিব্যবহারে ১৭৯৩ সালের শেষে বন্ধদেশে পঁছছিলেন।

ভাক্তর কেরি সাহেব কোম্পানি বাহাছ্রের অন্থমতি না পাইয়াও দেয়াকীয় এক জাহাজআরোহণে ভারতবর্ষে আগত ইইলেন ভারতবর্ষে আগমনার্থ কোম্পানি বাহাছ্রের অন্থমতি চেষ্টা করিলেও অনর্থক হইত যেহেতুক তৎসময়ে ভারতবর্ষীয় গবর্ণমেন্ট ভারতবর্ষে আগমারদের ধর্ম মিথ্যা হইলে যজপ হয় তজপ ব্যবহার করিয়া ভারতবর্ষে প্রীষ্টীয়ানধর্ম চলনবিষয়ে অত্যম্ভ প্রতিকৃল ছিলেন অতএব যথন ভাক্তর কেরি সাহেব প্রথম ভারতবর্ষে আইসেন তথন তাঁহার অভিপ্রায় ছিল যে কোনপ্রকারে ভারতবর্ষের গবর্ণমেন্ট তাঁহাকে জানিতে না পান অতএব কিয়ৎকালপর্য়ম্ভ কলিকাতাহইতে ২০ ক্রোম্প অস্তরিত টাকি অঞ্চলের কতক জ্বলভূমি লইয়া আবাদ করিতে লাগিলেন এবং সেইস্থানে তাঁহার অনেক তৃঃখ হইল কিছ তাহার কএক মাস পরে মৃত অভনি সাহেব মালদহ ও দিনাজপুরের মধ্যবর্তিস্থানে নৃতন নীলের কুঠী স্থাপন করিয়া তাঁহাকে তাহার অধ্যক্ষতা কর্ম্মে নিযুক্ত করিলেন এবং তাঁহার সমভিব্যাহারি সাহেবও তদ্ধপ কার্য্য প্রাপ্ত হইলেন। ঐ অতনি সাহেবের অন্থগ্রহেতে ভারতবর্ষে থাকিতেও গ্রন্থেমিন্ট স্থানে তিনি অন্থমতি পাইলেন। ১৭৯৪ সালঅবধি ১৮০০ সালের আরম্ভপর্যান্ত ঐ স্থানে থাকিয়া প্রথম বঙ্গভাষা পরে সংস্কৃত ভাষা শিক্ষিতে অত্যন্ত যত্ন করিলেন পরে বন্ধভাষাতে ধর্মগ্রন্থ অন্থবাদ করিয়া নিকটেও দুরে খ্রীষ্টীয়ানধর্ম্ম প্রকাশ ও নানা পাঠশালা স্বীয় ব্যয়েতে স্থাপিত করিলেন।

১৮০০ সালের ১০ জান্থুআরিতে ডাক্তর কেরি সাহেব শ্রীরামপুরে সমাগত হইয়া শ্রীযুত ডাক্তর মার্সমন ও শ্রীযুত উয়ার্ড সাহেব ও তৎসময়ে আগত ইউরোপীয় অন্তাশু সাহেবেরদের দক্ষে মিলিয়া যে মিসনরি সমাজ পরে শ্রীরামপুর মিসন্নামে বিখ্যাত হইল তাহা স্থাপিত করিলেন। যদ্যপিও পূর্ব্বে ডাক্তর কেরিপ্রভৃতি সাহেবেরা কোনং স্বদেশীয় লোকেরদের স্বর্ধাপাত্র ছিলেন তথাপি শ্রীরামপুরের গবর্ণমেন্ট ও দেয়ার্কীয় বাদশাহ প্রথমাবধি অদ্যপর্যাক্ত ডাক্তর কেরি সাহেব ও তাঁহার সহকারিরদের প্রতি অত্যক্ত রুপা ও আহুক্ল্য প্রকাশ করিয়া আসিতেছেন। যে বংসরে শ্রীরামপুরে আসিয়া ডাক্তর কেরি সাহেব বাদ করিলেন সেই বংসরে ধর্মপুস্তকের অন্তভাগ বন্ধভাষাতে অন্দিত হইয়া প্রায় তাবদংশই মুদ্রান্ধিত হইল। সেই বংসরে প্রথম কোন হিন্দু ব্যক্তি শ্রীষ্টীয়ান ধর্মাবলম্বন করিলেন এবং তৎসময়ে যে শ্রীষ্টীয়ান মগুলী কএক জন বিখাদি ব্যক্তি লইয়া আরম্ভ হয় তাহা এইক্ষণে বিস্তারিত হইয়া ভারতবর্ষের মধ্যে নানা স্থানে ২৪ মগুলী হইয়াছে।

১৮০১ সালে ফোর্ট উলিয়ম কালেজ স্থাপিত হইলে ডাক্তর কেরি সাহেব তাহাতে বক্ষভাবার এবং একাদিক্রমে সংস্কৃত ও মহারাষ্ট্রীয় ভাষার অধ্যাপকতা কার্য্যে নিযুক্ত হইলেন এতদ্রপে ভারতবর্ষের নানা স্থানহইতে আগত অতিস্থবী পণ্ডিতেরদের সঙ্গে তাঁহার আলাপ হইল এবং তাঁহারদের ঘারা উত্তর হিন্দুস্থানের তাবং প্রধান২ ভাষায় ক্রমশং ধর্মগ্রন্থ অন্থবাদ করিতে স্থযোগ পাইলেন। কালেজের ছাত্রেরদিগকে তিনি যে ভাষা শিক্ষাইতে লাগিলেন তাঁহার সেই২ ভাষার ব্যাকরণ প্রস্তুত্ত করিতে হইল। এবং বহুবৎসর পরিশ্রম করিয়া অতিরৃহৎ বাক্লালা ও ইক্ষরেজী ডিক্সানরি গ্রন্থ প্রস্তুত্ত করিলেন ইত্যাদি নানা গ্রন্থের ঘারা তিনি প্রায় জগৎব্যাপিয়া ভারতবর্ষীয় ভাষার বিচক্ষণের ন্যায় অগ্রগণ্য হইলেন। পদার্থবিদ্যাতেও তিনি ন্যুন ছিলেন না এবং ইক্লণ্ড দেশহইতে প্রস্থিতহওনের অনেকালপূর্বেই উদ্ভিদ্বিদ্যা ও পশ্বাদি পরিচয়বিদ্যা অভ্যাস করিতেছিলেন এবং ভারতবর্ষে ঐ সকল বিদ্যার বৃদ্ধি ও সংস্কারহওনের অভ্যস্ত সত্পায় হওয়াতে তিনি অবিশ্বান্তর্মপে শক্তিসত্ত্বা পর্যান্ত অন্থসন্ধান করিলেন। এবন্ধি বিদ্যাভ্যাসের ঘারা তিনি বক্সবরা ও ভ্যুকানন ও হারউইক ও উ্যালিক সাহেবের সহকারী ও মিত্র ছিলেন এবং ইউরোপদেশীয়ন্থ প্রধান২ বিদ্বান্ ব্যক্তিরদের সঙ্গে তাঁহার লিখন পঠনাদি চলিত এবং তাঁহারদের স্থানে প্রেরণাদির ঘারা নৃতন২ বৃক্ষ সকলের বিনিময় করিতেন।

কিন্তু হিতৈষিতাকার্য্যে ডাক্তর কেরি সাহেব অগ্রগণ্য ছিলেন। গন্ধাসাগরে বালকহত্যা নিবারণবিষয়ে চেষ্টার দারা ক্বতকার্য্য হইলেন এবং সতীরীতিবারণের প্রথম চেষ্টক অথবা প্রথম তচ্চেষ্টক ব্যক্তিরদের মধ্যে গণ্য ছিলেন এবং তাঁহারি উল্লোগেতে শ্রীলশ্রীযুত মার্কুইস উএলেস্লি সাহেব ভারতবর্ষের রাজশাসনকার্য্যে তাঁহার পর যিনি নিযুক্ত হইবেন তাঁহার জ্ঞাপনার্থ কোন্দেলের বহীতে তিনি এমত লিথিয়া গেলেন যে সতীরীতি নিবারণ করা অবশ্য কর্ত্বব্য এবং মদ্যপি লার্ড উএলেসলি সাহেব বড়সাহেবের পদে থাকিতেন তবে তৎসময়েই তাহা নিবারণ করিতেন। কলিকাতার মধ্যে কুষ্ঠরোগি ব্যক্তিরদের চিকিৎসার্থ এক চিকিৎসালয় স্থাপননিমিন্ত ডাক্তর কেরি সাহেব অত্যম্ভ উল্যোগ করিয়াছিলেন এবং আগ্রিকল্তুরাল সোনৈটির সংস্থাপকই তিনি ছিলেন। ফলতঃ যাহার মধ্যে তিনি লিপ্ত ছিলেন না অথবা তিনি যাহা স্বাষ্টি করেন নাই বা মনোযোগপূর্ব্যক যাহার পৌষ্টিকতা করেন নাই এমত হিতার্থ প্রায় কোন উদ্যোগই এতদ্বেশে হয় নাই।

বিশেষতঃ খ্রীষ্টীয়ান ও মিসনরি ও ধর্মগ্রন্থ অন্থবাদকরণ কার্য্যে ডাক্তর কেরি সাহেবই দেদীপ্যমান ছিলেন। ভারতবর্ষীয় লোকেরদের তাঁহার কার্য্যের দারা কি পর্যান্ত বাধাতা শ্বীকার করিতে হয় তাহা অদ্যাপি তাঁহারা সম্পূর্ণরূপে জ্ঞাত হইতে পারেন নাই কিছ ইহার পরে জ্ঞাত হইবেন এবং উত্তরকালীন লোকেরাও তাঁহাকে ধন্যবাদ করিবেন। বন্ধ দেশস্থ লোকেরদের এইপ্রযুক্ত অবশ্রই তাঁহাকে ধন্য জ্ঞান করিতে হয় যে তাহার পূর্ব্বে বন্ধীয় সাধু

ভাষায় লিখন পঠনাদি ব্যবহার প্রায় ছিল না এবং কাহারো বন্ধ ভাষার ব্যাকরণ জ্ঞান মাত্র ছিল না। পণ্ডিতের। তাহা স্পর্শন্ত করিতেন না এবং পাঠ্য বন্ধীয় ভাষার কোন গ্রন্থই প্রায় ছিল না যে ছিল সে পদ্য গ্রন্থ এইক্ষণে লিখন পঠনের দারা ঐ ভাষা অত্যন্ত ভাষমাণা ও সংস্থারবতী হইয়াছে এবং প্রায় সর্ক্সাধারণই উত্তমরূপ ঐ ভাষায় লিখনপঠনেতে উৎস্ক্ বটেন। ভাক্তর কেরি সাহেবের উদ্যোগেতেই এবং তাঁহাকত্ ক নিযুক্ত যে পণ্ডিতের। তাঁহারদের প্রয়ন্ত্রেতে এইক্ষণে বন্ধভাষা এতক্রপ প্রসিদ্ধা হইয়াছে।

ডাক্তর কেরি সাহেব ১৭৬২ সালের ১৭ আগত্তে জন্মগ্রহণ করেন এবং বয়ংক্রম সম্ভ্রমেতে পরিপূর্ণ হুইয়া ১৮৩৪ সালেব ৯ জুনে পরলোক গত হন।

#### ( ২৮ জুন ১৮ । ১৫ আখাঢ় ১২৪১ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়েয়্।—সংপ্রতি পরলোকাস্তরিত ৺ডাক্তর কেরি সাহেবকে অসামাত্ত গুণবান্ করিয়া সামাত্তরূপে সকলেই জ্ঞাত আছেন কিন্তু তাহার বিশেষ অনেকে জ্ঞাত নহেন তংপ্রযুক্ত তাঁহারদের বিশেষ জ্ঞাপনার্থ কিঞ্চিবিরণ লিখিতেছি।…

৺ ডাক্তর কেরি সাহেবের পরলোকগমনে অস্মদাদির মনে যে খেদ জুলিয়াছে তন্নিবারণার্থ কোন উপায় দেখি না যেহেতৃক তৎসমান কোন লোক এমত দৃষ্ট হয় না যে তদ্তু সে শোকাপনোদন করিতে পারি। ডাক্তর কেরি সাহেবের দয়াদাক্ষিণ্য সৌজ্ঞাদি গুণ কত লিখিব তাঁহার বিদ্যাবিষয়ে যে অসাধারণ ক্ষমতা ছিল তাহা কিঞ্চিৎ লিখিতে পারিলেও আপনাকে শ্লাঘ্য বোধ করি। তাঁহার সংস্কৃতবিদ্যা সর্বাপেক্ষায় চমৎকারিণী তিনি ভারতবর্ষে আসিয়া অধিক বয়ংসময়ে আরম্ভ করিয়াও অল্পদিনে অতিস্থকঠিন সংস্কৃত শান্ত্রে ক্বতবিছা হইয়াছিলেন অন্তং লোকের বাল্যকালে আরম্ভ করিয়াও এত শীঘ্র সংস্কৃতবিদ্যা হওয়া তুর্ঘট তিনি কিছুকাল এতদ্বেশীয় জনেক পণ্ডিত সন্নিধানে রাখিয়া কোন সংস্কৃত রচনাদি করিতেন কিন্তু ইদানীং তিনি পরাপেকা না করিয়াই ইন্সরেজীহইতে সংস্কৃত অমুবাদ অর্থাৎ তর্জমা করিতেন এবং সংস্কৃতহইতে ইঙ্গরেজী অথব। বঞ্চাষা অমুবাদ করিতেন ইহাতে তাঁহার বিন্দ্বিসর্গেরও ব্যত্যয় হইত না। অপর তিনি শ্রীযুত কোম্পানি বাহাত্বের অমুমতিতে সংস্কৃত বাল্মীকি রামায়ণের কতক অংশ আপনি ইন্ধরেজীতে অনুবাদ করিয়া উভয় ভাষায় গ্রন্থ প্রস্তুত করিয়া মুজাঙ্কিত করিয়াছেন এবং খ্রীষ্টীয়ান ধর্মপুস্তক অর্থাৎ বাইবেল হিন্দুস্থানীয় নানা ভাষায় অর্থাৎ মহারাষ্ট্রীয় ও পাঞ্জাবী ও তৈলিন্দী ও কার্ণাটী ও ঔৎকলীপ্রভৃতি উনচন্ধারিংশং ভাষায় তর্জমা করাইয়া মুজাঙ্কিত করিয়াছেন যদ্যপি তত্তদেশীয় একং জন বেতনভূক্ পণ্ডিত স্বীয়ং ভাষায় তর্জমা করিতেন বটে তথাপি ঐ সাহেব সে সকল ভাষার শুক্ষাশুদ্ধ বিবেচনাপূর্বক মুদ্রান্ধিত করিয়াছেন ইহাতে হিন্দুস্থানীয় তত্তভাষায় স্বীয় ভাষাবৎ তাঁহার উত্তম নৈপুণ্য হইয়াছিল। এবং কার্ণাটী ও পাঞ্জাবী ও মহারাষ্ট্রীয় ও ত্রৈলিকী ভাষার এক২ ব্যাকরণ ইন্ধরেজীর সহিত স্বষ্টি করিয়াছেন তাহাতে ইউরোপীয় লোক তত্তব্যাকরণদৃষ্টে



April: 13 nd.

ভত্তভাষায় অনায়াদে প্রবেশ করিতেছেন এবং বঙ্গভাষার মূলদংস্থাপক একপ্রকার তাঁহাকে বলা যায় বেহেতুক তিনি বঙ্কভাষার এক ব্যাকরণ স্বষ্টি করিয়া ইউরোপীয় লোকেরদের বঙ্কভাষা শিক্ষিবার অত্যন্ত হুগম সোপান করিয়াছেন। অপর পরস্পর পত্রাদি লিখন পঠনব্যতিরেকে ইতিহাস কি প্রাচীন কোন বুত্তান্ত বন্ধভাষায় গ্রন্থ বচনা করিয়া কোন গ্রন্থ করা এতদ্বেশীয় লোকের প্রথা ছিল না কিন্তু ডাক্তর কেরী সাহেব ফোর্ট উলিয়ম কালেজের অধ্যাপকতাপদ প্রাপ্ত হইয়া আপনার অধীন পণ্ডিতেরদের প্রতি উপদেশদারা হিতোপদেশ ও বত্রিশসিংহাসন ও রাজাবলি ও পুরুষপরীক্ষাপ্রভৃতি নানা পুস্তক প্রস্তুত করিয়াছেন ইদানীং তদ্পষ্টে শতং লোক স্বীয়ং জীবিকার নিমিত্ত শতং পুস্তক প্রস্তুত করিয়া নির্বৃতি করিতেছে এবং তদবধি বঙ্গভাষায় নানা অমুপ্রাস ও শ্লেষোক্তি ও ব্যক্ষোক্তি ও পদপদার্থের উত্তমতা উত্তরোত্তর বিদ্ধিষ্ণ হইতেছে। এবং তিনি অকারাদিক্রমে এতদ্দেশীয় সংস্কৃতপ্রভৃতি নানা শব্দ সংগ্রহ ও ইন্ধরেজীতে তদর্থ দক্ষন্সপূর্বক এক মহাকোষ নির্মাণ করিয়াছেন তাহাতে তিনি অনেক আয়ুঃক্ষয় ও ধন ব্যয় করিয়াছেন ইত্যাদি প্রকার বিবিধ বিদ্যার বীজ রোপণ করিতে আয়ু:শেষপর্যাস্ত তিনি ক্রটি করেন নাই। অতএব এই অল্প আয়ুর মধ্যে ডাক্তর কেরি সাহেব এতাবৎ পরোপকারঘটিত স্থকীর্ত্তি সংস্থাপন করিয়াছেন যদি পরমেশ্বর ইহাঁকে অধিক আয়ুশ্মান করিতেন তবে ইহাহইতে কত সংকর্ম হইবার সম্ভাবনা ছিল তাহা অনিরূপণীয় ইত্যলং বিস্তরেণ। কন্সচিৎ দর্পণপাঠক বিপ্রস্ত।

# (৮ জুলাই ১৮৩৭। ২৬ আঘাঢ় ১২৪৪)

কোলবোরোক সাহেবের মৃত্য।—আমরা অতিথেদপূর্ব্ধক জ্ঞাপন করিতেছি যে ইক্লণ্ডহইতে যে শেষ সন্ধাদ পঁছছিয়াছে তন্ধারা অবগম হইল যে কোলবোরোক সাহেব লোকান্তরগত হইয়াছেন। যদ্যপি ইহার ২৫ বংসর পূর্ব্ধে তিনি ভারতবর্ধ ত্যাগ করিয়া ইক্লণ্ডে গমন করেন তথাপি আমারদের পাঠকবর্গের মধ্যে অনেকেই তাঁহাকে শব্দপরিচিত আছেন। ঐ সাহেব কএক বংসরার্ধি সদর দেওয়ানী আদালতের প্রধান জজ ছিলেন পরে কৌন্সোভুক্ত হইয়াছিলেন। কিছু ভারতবর্ষে তাঁহার মহাখ্যাতি সংস্কৃত বিদ্যা ও পণ্ডিত লোকেরদের প্রতিপোষকতাকরণের উপরেই প্রকাশ আছে। ভারতবর্ষে তাঁহার তুল্য সংস্কৃত বিদ্যা বর্তিরাপীয় ব্যক্তি ছিলেন না জোন্স সাহেবও নহেন এবং সর্ব্বসাধারণ লোকই স্বীকার করেন তিনি সর্ব্ধবিষয়েই স্বদেশীয় সর্ব্বাপেক্ষা গুণবান ছিলেন। ইক্লণ্ড দেশে প্রত্যাগত হইলে পরও তিনি আপনার অতিপ্রিয় সংস্কৃত বিদ্যার চর্চাতে বিরত্ত হন নাই। ক্রুকে সংস্কৃত গ্রন্থ ইক্রেজীতে অন্থবাদকরত মুদ্রান্ধিত করিয়াছেন। লণ্ডননগরের রামেল আসিয়াটিক সোগৈটি সংস্থাপনের নিমিন্ত তিনি প্রধান উদ্যোগী ছিলেন। ঐ সোগৈটি স্থাপনের অভিপ্রায় যে ভারতবর্ষের প্রাযুত্ত ও বিদ্যার বিষয় অন্থসন্ধানকরণ এবং এতন্ধেশীয় ভাষায় যে সকল বন্ধ্যুল্য গ্রন্থ আছে তাহা ইক্রেজীতে ভাষাস্করকরণ।

(৩০ সেপ্টেম্বর ১৮৩৭। ১৫ আখিন ১২৪৪)

ভাক্তর মিল।—সংস্কৃত বিদ্যায় নিপুণ অতিপ্রসিদ্ধ শ্রীয়ৃত ভাক্তর মিল সাহেব এইক্ষণে ভারতবর্ষহইতে স্বদেশে গমন করিবেন কিন্তু পুনর্ভারতবর্ষে ভদীয়াগমন সন্থাবনা নাই। । । তিল সংস্কৃত শাল্পে যেমন পারগ তদ্রপ ইক্লপ্তীয় অপর কোন সাহেবই নাই। উক্ত সাহেব আসিয়াটিক সোসৈটির বহুকালাবিধি অলকার স্বরূপ ছিলেন এবং ঐ সোসেটি এই নিশ্চয় করিয়াছেন যে শ্রীযুত সাহেব ইক্লপ্ত দেশে সমৃত্তীর্ণ হইলে তাঁহার ছবি প্রস্তুত করা যায় এবং ঐ ছবি সোসৈটির অট্রালিকায় নিত্য দৃশ্যমান থাকে। ঐ সোসেটির বৈঠকে যখন এই বিষয় উত্থাপিত হইল তথন সেকেটরী শ্রীযুত প্রিক্রেপ সাহেব শ্রীযুত ভাক্তর মিল সাহেবের অত্যাশ্চর্য্য বিদ্যা নৈপুণ্যবিষয় উত্থাপনপূর্ব্যক নীচে লিখিতব্য প্রস্তাব প্রকাশ করিলেন তাহাতে সকলই অবগত হইতে পারিবেন যে এতদ্দেশীয় পণ্ডিত মহাশয়রা তাঁহার বিদ্যাবিষয়ে কি পর্যন্ত বিবেচনা করেন।

শ্রীযুত ডাক্তর মিল সাহেব সংস্কৃত শান্ত্রে কিপর্যান্ত পারদর্শী তদ্বিষয়ে পণ্ডিতেরদের অভিপ্রায় অবগত হইলাম যে শ্রীযুত ডাক্তর মিল সাহেব স্বীয় রচিত কোন এক প্রস্তাব তিন চারি জন পণ্ডিতের বিবেচনাদ্বারা সংশোধিত না হইলে মুদ্রান্ধিত করিছেন না। অতিবিচক্ষণ এক জন শ্রীযুত কমলাকান্ত বিদ্যালঙ্কার ভট্টাচার্য্যকে জিজ্ঞাসা করিলাম যে সাহেবের পাণ্ডিত্যবিষয়ে আপনি কি রূপ বিবেচনা করিয়াছেন তাহাতে তিনি কহিলেন যে তদ্বিষয়ে আমার বিবেচনাসিদ্ধ বর্ণন আপনাকে এক শ্লোক দ্বারা জ্ঞাপন করি সেই শ্লোক আমার নিকটে আছে তাহাতে আমি বোধ করি ঐ শ্লোক শ্রীযুত ডাক্তর মিল সাহেবের সংস্কৃত বিদ্যাপারগতার প্রমাণ ভ্যণোপাধি স্বরূপ। তাহাতে ঐ পণ্ডিত লিখেন যে আমারদের সংস্কৃত শান্ত্রাভিজ্ঞ এমত এক জন কোথায় দৃষ্টচর যে নিয়ত সংক্বিত্বায়ু-শীলনীয় অতিপূর্বকালীন মহাকবিক্বত কাব্যের ন্যায় এক কাব্যের স্বষ্টি করিয়াছেন অভএব বোধ হয় ইনি দ্বিতীয় কালিদাস হইবেন।

# ( ৯ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ২৫ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

ভাক্তর মার্সমন সাহেবের লোকাস্কর।—আমরা অত্যন্ত থেদার্গবে মগ্ন হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে ৺প্রাপ্ত ভাক্তর কেরি এবং ওয়ার্ড সাহেবের সহকারি শ্রীরামপুরস্থ ভাক্তর মার্সমন সাহেবের কাল হইয়াছে। এতদ্দেশীয় প্রায় ভাবল্লোক সাহেবকে এমত স্ক্তরাত আছেন যে তাঁহার গুণ ও বিদ্যালোচনায় শ্রান্তভাবিষয়ক বর্গনের প্রায় কিছু আবশুকতা নাই। যে তিন মহাক্তব ব্যক্তির দারা শ্রীরামপুর স্থান সর্ব্বসাধারণের স্থগোচর হইয়াছে তাঁহারদের মধ্যে এই শেষ মহাত্মার শেষ লোকগমন হইল। ইহার বার মাস পূর্ব্বে সাহেবের ভাবৎ মানসিক ও শারীরিক শক্তি সম্পূর্ণ ছিল। কিন্তু গত বৎসরের অক্তোবর মাসে তাঁহার পরিবারদ্টিত একটা তুর্ঘটনাবিষয়্ক অমুশোচনেতে মনের এমত বৈকল্য

হইল যে তদবধি আর শান্তি হইল না। ছয় মাস হইল শারীরিক অস্বাস্থ্যগ্রস্ত হইয়া ক্রমশঃ রোগে ও বার্দ্ধক্যে ক্ষীণ হইতে লাগিলেন পরে গত মঙ্গলবার ৫ তারিখে শ্রীরামপুরে নিয়ত ৩৮ বৎসর বাসকরণানস্তর ৬৯ বৎসর ৭ মাস ১৫ দিন আয়ুর্ভোগ করিয়া ইহলোক পরিত্যাগ করিলেন।

# (২০ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১০ পৌষ ১২৪৪)

ডাং মার্সমান সাহেবের মৃত্যু।— তহুকাল হইল শ্রীযুত ডাক্তর সাহেব নানা বিদ্যাভ্যাস দ্বারা এতদ্বেশে আগমন প্রঃসর শ্রীরামপুরে অবস্থিতানস্তর শ্রীযুত ডাং কেরি সাহেবের সমভিব্যাহারে ছাপা কর্ম্বের স্পন্ধন করেন তংপুর্বের কোন বান্ধালা গ্রন্থ কখন ছাপা হয় নাই এবং ঐ সুযোগে নানামত ভাষায় লোকেরদিগের শিক্ষা জন্ম নানা পুন্তক প্রকাশারস্ত করিলেন এইরূপে অনেক ভাষার চলন রাধিয়া লোকের দৃঢ়জ্ঞান জন্মাইয়াছেন তংপরেই ক্রমেং এতদ্বেশে বান্ধালা সমাচার পত্র ও নানা পুন্তক প্রকাশারস্ত হইল ফলতঃ নিশ্চয় অস্থুমেয় যে তাহারদিগের এতাদৃশ উৎসাহ না থাকিলে এতদ্বেশে অদ্যাবধি আমারদিগের ভাষার এত আলোচনা কলাচ থাকিত না যথার্থতঃ বিবেচনায় আমরা নিশ্চয় করিয়াছি যে পূর্ব্বোক্ত তুই সাহেব এতদ্বেশে জ্ঞানদানের যে সকল উপায় করিয়া লোকেরদিগের যেরূপ উপকার করিয়াছেন তাহা ঐ ব্যক্তিদ্ব্য ভিন্ন অন্য দ্বারা ইহার পূর্বের্ব কখন হয় নাই এবং আমারদিগের এমত প্রত্যয় হয় না যে ঐ মহাশ্বদিগের ন্যায় বিদ্বান জ্ঞান ও পরোপকারি মন্থয় আর সংসারে জন্মিয়া এতদ্বেশে আগমন পূর্ব্বক আমারদিগের এমত সহকারী ও মঞ্লাকাংকী হইবেন া — পূর্ব্বিদ্রোদ্য।

# (২০ জাতুয়ারি ১৮৩৮। ৮ মাঘ ১২৪৪)

শ্রীযুত আদাম সাহেব।—সংপ্রতি শ্রীযুত আদাম সাহেব ষ্টেসিনরি কমিটির ক্লেশকর কর্মাহইতে মুক্ত হইয়া ছোট আদালতের বৃদ্ধিসাধ্য কমিশুনরী কর্মে নিযুক্ত হইয়াছেন। কিছু আমারদের বাঞ্ছা ছিল যে ঐ সাহেবের এতদেশে বহুকালাবিধি দৃষ্টকর্মতা এবং বিশেষগুণ দেশীয় ভাষার বিদ্যাধ্যাপনীয় মহা গুরুতর ব্যাপারে থাটান যায়। কুরিয়র সম্বাদপত্রে লেখে ঐ কমিশুনরী কর্মে যদি ব্যবস্থাভিজ্ঞ অতিনিপুণ কোন উকীল নিযুক্ত হইতেন তবে আবাে উত্তম হইত। আমরাও কহি যে এই বিবেচনা ভত্র বটে কিছু তাহা হইলে শ্রীযুত আদাম সাহেবকে পুনর্কার বিদ্যাধ্যাপনের অন্ত্রসন্ধায়কতা কর্ম্মে প্রেরণ করা উচিত হয় নতুবা আদাম সাহেবের ন্যায় ছোট আদালতের কমিশুনরী কর্মে উপযুক্ত ব্যক্তি কলিকাতার মধ্যে অল্প পাওয়া যায়।

(৩১ মার্চ ১৮৩৮। ১৯ চৈত্র ১২৪৪)

অত্যুত্তম জ্ঞানী দর্কদাধারণে স্ক্রণত ও স্থগাত পতত এতদ্দেশীয় জনসমূহের সভ্যতা সংপ্রাপ্ত্যর্থ সংচেষ্টিত এবং আসিএটিক্ সোসাইটির সিক্রেটর ছিলেন যে অতিমান্ত শ্রীলশ্রীযুক্ত ডাক্তর উইলসন সাহেব তাঁহার প্রতিমৃর্ত্তি প্রতিবিধিত হইয়া আসিএটিক সোসাইটিতে সংপ্রেষিত হইয়াছে কিন্তু আমারদিগের ক্ষোভের বিষয় এই যে যথার্থ স্ক্ষারূপে তাঁহার শ্বরপাবয়ব সংপ্রকাশিত হয় নাই কিন্তু এতদ্দেশীয় অধ্যক্ষবর্গীয়াস্থমত্যন্ত্রসারে শ্রীযুক্ত মেষ্টর বীচি সাহেব কর্তৃক যে ঐ স্থীর স্থবিখ্যাত মহাশয়ের যথার্থ স্বরূপ সমরূপ প্রতিবিদ্বিত হইয়া হিন্দু কালেজে সংস্থাপিক আছে তদ্দনি আমারদিগের বোধ হয় যে সেই স্থীর স্থভব্য শাহেব সহ সাক্ষাৎ সংকথনাদি হইতেছে উক্ত স্থীর সমূহের মানস সরোক্ত স্থপ্রকাশ স্থ্য সম যে উক্ত সাহেব অপরিহার্যা অনিবার্যা স্বীয় গুণ সমূহ সংঘোষণা সমূহ সংস্থাপন করিয়া বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষতা পরিত্যাগ পূর্বক বিলাত গমন করিয়াছেন তাঁহার প্রতিমৃষ্টি সন্দর্শন আমারদিগের অতিশয় আহলাদজনক এবং শ্রীযুত মেষ্টর চেলটু[ Chantry ]দারা যে সকল অতি চমংকৃত প্রতিমূর্ত্তি ক্ষোদিতা হইয়াছে তাহা অতি গৌরব করণার্হ বটে কিন্তু উক্ত সাহেবের প্রতিমৃত্তি অতি চমৎকৃত হইয়াও তদপেক্ষা হেয় বোধ হইতেছে আর তিনি যে সকল বিদ্যালয়ের প্রতিমৃত্তি প্রতিবিধিত করিয়াছেন তাহাতে কবিতাকারক যদ্রূপ বলিয়াছেন আমরাও তদ্রপ বলি যথা। বিচিত্র চিত্রিতরূপ স্বওষ্ঠবদন। দৃশ্যমাত্র হয় নয় যথার্থ কথন। শিল্পকারি গুণ গণে এই জ্ঞান হয়। সাক্ষাতেতে এই মুখে যেন কথা কয়।—জ্ঞানাশ্বেষণ।

# পুস্তকালয়

(৫ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ২১ ভাক্র ১২৪২)

কলিকাতার পুস্তকালয়।—গত সোমবার পূর্বাহেন টোনহালে বছতর ব্যক্তির এক বৈঠক হয় তাহার অভিপ্রায় এই যে কলিকাতা নগরে সর্বসাধারণ লোকের উপকারার্থ সাধারণ এক পুস্তকালয় সংস্থাপনের স্থানিয়মবিষয়ক বিবেচনা হয়। ঐ সমাজে শ্রীযুত সর জন গ্রাণ্ট সাহেব অধিপতি ছিলেন। পরে ২৪ ব্যক্তি লইয়া এক কমিটি স্থির হইল তাঁহারা ঐ পুস্তকালয়ের নিয়মসকল নির্দ্ধার্থ্য করিয়া টোনহালে সাধারণ বৈঠকে তাহা জ্ঞাপন করেন। কলিকাতা নগরে নানাবিধ পুস্তক সংগ্রহপূর্বক অভিশীদ্ধই এক পুস্তকালয় স্থাপিত হইবে এবং তদ্ধারা যে এতদ্বেশে সাধারণ বিদ্যার বৃদ্ধি হইবে তাহাতে সন্দেহ নাই।

( ১২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ২৮ ভাদ্র ১২৪২ )

সাধারণ পুস্তকালয়।—কলিকাতার যে সাধারণ নৃতন পুস্তকালয় স্থাপন করিতে স্থির হইয়াছে তথিষয়ক ব্যাপারের অতিপোষকতা হইতেছে। এক শত জন সাহেব ঐ পুস্তকালয়ে তিন২ শত টাকা করিয়া দান করিতে স্বীকার করিয়াছেন অতএব ৩০ হাজার টাকা পর্য্যস্ত স্থির হইয়াছে। এবং অতি শীদ্র২ সাহেব লোকেরা নানা পুস্তক দান করিয়া ঐ আলয়ে প্রেরণ করিতেছেন। আমারদের ভরসা হয় যে এই ব্যাপার সম্পূর্ণরূপেই সফল হইবে।

# (১৯ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ৪ আশ্বিন ১২৪২)

সর্বাধারণ পুস্তকালয়।—সর্বলোকেরাই অনবরত নৃতন পুস্তকালয়ে নানাবিধ পুস্তক দান করিতেছেন। আমরা দেখিয়া পরমাহলাদিত হইলাম যে তল্পয়ে এতদেশীয় অনেক মহাশয়কতৃকি অনেক পুস্তক প্রদন্ত হইয়াছে। যে মহাশয়েরা ঐ পুস্তকালয়ে অর্থ দানদারা অংশী হইতে ইচ্ছুক আছেন তাঁহারদের সংখ্যা ৫০ মধ্যে। এ অতিখেদের বিষয় যেহেতৃক ঐ পুস্তকালয়ের অংশিত্বকরণেতে আপত্তি আছে এবং তাহা করণেরও মুখ্যাভিপ্রায় এই যে অনেক টাকা একেবারে আইসে এবং তদ্ধারা বহুতর পুস্তক ক্রয় করিতে পারা যায় তাহা হইলে ঐ পুস্তকালয়ের বিষয়ে প্রতিমাসেই অনেক ব্যক্তি সাক্ষরকারী হইতে পারেন। শ্রীগৃক্ত সর চার্লস মেটকাপ সাহেবের দারা মুদ্রায়ের মৃক্ত হওনোপকার চিরম্মরণার্থ যে অট্টালিকা নিম্মাণকরণের কল্প ইইয়াছে তাহাতে এইক্ষণে ৮০০০ টাকাপর্যান্ত সহী হইয়াছে কিন্তু ঐ ব্যাপার সম্পন্নকরণার্থ ঐ টাকার পাঁচ গুণ

# ( ১৪ নবেম্বর ১৮৩৫। ২৯ কার্ত্তিক ১২৪২ )

কলিকাতার সাধারণ পুস্তকালয়।—গত শনিবারে কলিকাতার টোনহালে ন্তন পুস্তকালয় পক্ষীয় মহাশয়েরা সভাস্থ হইলেন। তাহাতে ঐ পুস্তকালয় স্থনিয়মপূর্বকই স্থাপিত হয় এবং পূর্বকার প্রবিসনল কমিটির পরিবর্ত্তে ৭ জন কিউরেটর অর্থাৎ অধ্যক্ষ মনোনীত হইলে পুস্তকালয় স্থাপন ও তৎকার্য্য নির্বাহিবিষয়ক ধারা নিরূপণকরণের ভার সাত জনের হন্তে অর্পিত হয় এবং আমরা অবগত হইয়া আহলাদিত হইলাম যে উক্ত পুস্তকালয়ের ৬০ জন অধ্যক্ষ স্বাক্ষর করিয়াছেন এবং বোধ হয় যে আর তুই তিন সপ্তাহের মধ্যে ঐ পুস্তকালয়ের কার্য্যারম্ভ হইলে তাহার তাবৎ বিষয়ই স্থ্যারামত চলিবে। শেষ বৈঠকে গ্রাহ্ম যে সকল প্রস্তাব কলিকাতার সন্বাদ পত্রে প্রকাশিত হইয়াছে তাহা আমরা পাঠক মহাশয়েরদের গোচরার্থ প্রকাশ করিলাম।

১৮৩৫ সালের ৭ নবেম্বর শনিবারে টৌনহালে সাধারণ সভাতে যে প্রস্তাব গ্রাহ্ণ হইল ভাহা এই।

প্রথম নিশ্চর হইল যে গত ৩১ আগন্ত তারিখে যে সভা হয় সেই সভাতে মনোনীত প্রভাবাহসারে সাধারণ পুন্তকালয় স্থাপন করা উচিত থেহেতুক তবিষয়ে সর্বসাধারণেরই অহুরাগ জন্মিয়াছে। দ্বিতীয়। নিশ্চয় করা গেল যে প্রথমে কমিটিকর্তৃ ক উপযুক্ত বেতনেতে এক জন নায়েব পুস্তকরক্ষক নিযুক্ত হন এবং আবশ্যক হইলে আরো এক জনকে নিযুক্ত করণের ক্ষমতা তাঁহারদের থাকে।

ভৃতীয়। প্রবিসনল কমিটির রিপোর্টের যে সকল পরামর্শ এইক্ষণে পাঠ হইল তাহা এবং উক্ত সংশোধিত নিয়ম এই বৈঠকে গ্রাহ্ম হয়।

চতুর্থ। এই পুন্তকালয়ের কার্য্য সকল ৭ জন কিউরেটর অর্থাৎ অধ্যক্ষেরদের হস্তে অর্পণ করা যায় এবং তাঁহারা অংশিরদের এবং যে প্রথম শ্রেণির স্বাক্ষরকারিরা এক বৎসরঅবধি স্বাক্ষর করিয়াছেন তাঁহারদের দ্বারা প্রতি বৎসরে ফেব্রুআরি মাসের বার্ষিক বৈঠকে মনোনীত হইবেন। এবং যাহারা অধ্যক্ষ হইবেন তাঁহারা ইশতেহারের দ্বারা বৈঠকে অংশিদিগকে আগমনার্থ আহ্বান করিবেন।

পঞ্চম। ঐ অধ্যক্ষ সাহেবেরা যেমত উচিত বুঝেন সেইমত পুশুক সংগ্রহ ও বিতর্গ করিতে এবং পুশুকালয়ের রক্ষণাবেক্ষণ কার্য্যবিষয়ে নিয়ম করিবেন এবং এই বৈঠকে যে মূল বিধান স্থির হইয়াছে তদমুসারে ঐ পুশুকালয় সংস্থাপন করিবেন। এবং আগামি ফেব্রুআরি মাসের সাধারণ বৈঠকের পূর্ব্বে সর্ব্বসাধারণ লোকের বিজ্ঞাপনার্থ ঐ বিধান প্রকাশ করিবেন। এবং তাঁহারা গ্রন্থরক্ষক এক জন নিযুক্ত করিবেন ও যাহাতে ঐ পুশুকালয়ের কার্য্য আগামি ১ দিসেশ্বর তারিধে আরম্ভ হয় এমত উচিত ব্যক্তিরদিগকে কার্য্য নিযুক্ত করিবেন।

ষষ্ঠ। ঐ পুস্তকালয়ের অধ্যক্ষেরা এক কালে এই সোসৈটির হাজার টাকার অধিক ব্যয় করিতে চাহিলে তাহার বিবরণ এক সপ্তাহপর্যান্ত মেজের উপরি রাখণের পর ভাহা ব্যয় করিতে পারেন।

সপ্তম। অধ্যক্ষেরদের কার্য্যসকল এক গ্রন্থের মধ্যে লেখা যাইবে এবং ঐ গ্রন্থ অংশি ও স্বাক্ষরকারিরদের দর্শনার্থ মেজের উপরি নিতাই থাকিবে।

শ্বষ্টম। এইক্ষণে যে নিয়ম প্রকাশ হইল তাহা এই সমাজের মূলবিধানের ন্যায় গণ্য হইবে এবং কেবল বার্ষিক সাধারণ বৈঠকে তাহার মতাস্তর হইতে পারিবে অথবা তাহা মতাস্তরকরণার্থ সাত দিন পূর্বেক কলিকাতার এক বা তদধিক দৈনিক সম্বাদপত্রের দ্বারাইশ তেহার দেওয়া গেলে এবং এ ইশ তেহারে প্রস্তাবিত মতাস্তরের ভাব প্রকাশ হইলে পর কোন মতাস্তরকরণ সিদ্ধ হইতে পারিবে।

নবম। অধ্যক্ষ সাহেবেরা উচিত থে কোন সময়ে অষ্টম ধারাতে যে বিজ্ঞাপনের বিষয় লিখিত আছে সেইমত বিজ্ঞাপনকরণের পর এক বিশেষ বৈঠক করিতে পারেন এবং বদ্যপি কোন পাঁচ জন অংশী অথবা কোন দশ জন অংশী এবং এক বংসরপর্যান্ত প্রথম সংপ্রদায়ের স্বাক্ষরকারিরদের মধ্যে দশ জন আজ্ঞা করিলে এক মাসের মধ্যে ঐ অধ্যক্ষ সাহেবেরা এক বিশেষ বৈঠক করিবেন এবং ঐ আজ্ঞাপত্রের দ্বারা ঐ বৈঠককরণের তাৎপর্য্য লিখিতে হইবে এবং ঐ আজ্ঞা প্রাপণের পর যদ্যপি তুই সপ্তাহের মধ্যে অধ্যক্ষেরা

বৈঠকহওনবিষয়ে এত্তেলা না দেন তবে কোন তিন জন অংশী ঐ সাত দিবসের এত্তেলা দিলে পর ডব্রুপ এক বৈঠক আপনারাই করিতে পারিবেন।

দশম। নীচে লিখিতব্য সাহেব লোকেরা প্রথম সাধারণ বৈঠকপর্য্যস্ত অধ্যক্ষতা কার্য্যে নিযুক্ত হইবেন।

শ্রীযুত সর এড বার্ড রয়ন সাহেব।

শ্রীযুক্ত চার্ল স্ কামরণ সাহেব।

শ্রীযুক্ত ডিকিন্স সাহেব।

শ্রীযুত পার্কর সাহেব।

শ্রীযুত গ্রাণ্ট সাহেব।

শ্রীযুত মার্স মন সাহেব।

শ্রীযুত কলবিন সাহেব।

একাদশ। আগামি সাধারণ বৈঠকপর্যান্ত শ্রীযুত ষ্টকলর সাহেব সংপ্রতি এই সমাজের সম্রান্ত সেক্রেটরীর কর্ম গ্রহণ করিবেন।

দাদশ। বন্ধদেশের শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর্ সাহেব অতিবদান্যতাপূর্বক ফোর্ট উলিয়ম কালেজের গ্রন্থসকল এই সমাজে অর্পণ করিয়াছেন তন্নিমিত্ত অধ্যক্ষ সাহেবেরা ঐ শ্রীলশ্রীযুত সাহেবের নিকটে সামাজিক তাবল্লোকের অতিবাধ্যতা স্বীকার করিবেন।

ত্রয়োদশ। যে সাধারণ ব্যক্তিরা পুস্তক দানের দ্বারা অথবা অন্ত কোনপ্রকারে এই পুস্তকালয়ের উপকার করিয়াছেন তাঁহারদের নিকটে এই বৈঠকে বাধ্যতা স্বীকার করা যাইবে।

চতুর্দ্দশ। প্রবিজ্ঞনল কমিটির সাহেবেরা রিপোর্ট প্রস্তুতকরণে এবং এই সাধারণ পুস্তকালয় স্থাপনার্থ পাণ্ড্লেখ্য প্রস্তুতকরণে যে উদ্যোগ ও বিজ্ঞতা ও বিবেচনা প্রকাশ করিয়াছেন ভন্নিমিত্ত এই বৈঠকে তাঁহারদের নিকটে বাধ্যতা স্বীকর্ত্তব্য। কলিকাতা ১০ নবেম্বর। জে পি গ্রাণ্ট সভাপতি।

# (৮ অক্টোবর ১৮৩৬। ২৪ আশ্বিন ১২৪৩)

মেটকাফ ফ্রিপ্রেস পুস্তকালয়।—শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হওয়া গেল যে লালদীঘির নিকটে ফ্রিপ্রেস পুস্তকালয়ে এক অট্টালিকা গ্রন্থনার্থ গবর্ণনেন্ট এক খণ্ড ভূমি এই নিয়মে দান করিয়াছেন যে ঐ অট্টালিকা একতালার অধিক হইবে না।

# ( ১৫ অক্টোবর ১৮৩৬। ৩১ আশ্বিন ১২৪৩ )

মেটকাফ পুস্তকালয় ৷—কলিকাতা শহরে মেটকাফনামক পুস্তকালয়ের অট্টালিকা গ্রন্থনার্থ নক্সা প্রস্তুত করিতে ও তাহার বরাওদের ফর্দ দিতে মিস্তিরদিগকে আহ্বানকরা গিয়াছে ঐ অট্রালিকা একতালা হইবেক এবং তাহা বারিকের নিজ সমূথে লাল দীঘির ধারে গ্রথিত হইবেক। ঐ বরাওর্দের ফর্দ্দ এমন করিতে হইবেক যে তাহাতে ১৫০০০ টাকার অধিক ব্যয় না হয়।

## ( ১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ৬ ফাব্রুন ১২৪৫ )

কলিকাতান্থ পুস্তকালয়।—সন্বাদ পত্রঘারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাতান্থ কতিপয় বিশিষ্ট ধনি মহাশয়েরা ব্যদেশীয় লোকেরদের উপকারার্থ সাধারণ এক পুস্তকালয় স্থাপন করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন তন্নিমিত্ত সহস্র গ্রন্থ হইয়াছে এইক্ষণে ঐ অভিপ্রেত বিষয় সম্পাদনার্থ ইমারৎ করণের উপযুক্ত স্থান মনোনীত করণের অপেক্ষা মাত্র আছে।

## ( २ मार्চ ১৮७२। २१ को खन ১२৪৫ )

কলিকাতা মহানগরী মধ্যে বন্ধ দেশীয় জনপদ সন্নিধি এতদেশীয় মহুষ্যের উপকারার্থে ইতিমধ্যে এক সাধারণ পুস্তকালয় সংস্থাপন হইবেক এতং প্রবণে পাঠকবর্গ সম্ভোষযুক্ত হইবেন এইকণে আমরা ঐ পুস্তকালয়ের পরসপেকটর প্রকাশ করিতেছি কেননা আমারদিগের দেশস্থ যে সমস্ত লোকেরা এবিষয়ের ব্যওরা জ্ঞাত নহেন তাহারদিগের জ্ঞাতকারণ লিখিতেছি। পরস্ত ঐ পুস্তকালয় সংস্থাপনের বন্ধু ও কর্ত্তাসকল তাহারা সন্ধিবেচনা নিমিত্ত এক সভা করেন আমরা তাহারদিগের নিকট এই প্রার্থনা করিতেছি তাহার কারণ ঐ যে কোন বিভালয় অথবা পুস্তকালয় সাধারণের সাহায্য ব্যতিরেকে কদাপি চিরস্থায়ি হয় এমত বোধ নহে দ [জ্ঞানারেষণ]

#### (১৬ মার্চ ১৮৩৯। ৪ চৈত্র ১২৪৫)

গত সাপ্তাহিকে যে পবিলিক লাইবরি অর্থাৎ সাধারণ পুস্তকালয় সংস্থাপন বিষয় আমরা প্রকাশ করিয়াছি সেই পুস্তকালয় ৫ [ মার্চ ] তারিথে কালেজ গমন করিবার রাস্তার পার্শে স্থাপিত হইয়াছে এবং বহুতর পুস্তক ঐ লাইবরিতে প্রস্তুত দৃষ্ট করিতেছি এবং উত্তম২ ইংরাজী গ্রন্থ গ্রাহকদিগের গ্রহণ নিমিত্ত বিদ্যার্থ সমূহের পাঠজন্ত প্রায়শো ২০০০ হাজার সঞ্চিত হইয়াছে। [জানারেষণ]

#### ( ২৯ জুন ১৮৩৯। ১৬ আঘাঢ় ১২৪৬ )

আমারদিগের এতদেশীয় সাধারণের ব্যবহার করণার্থ যে এক পুস্তকালয় সংস্থাপিত হইয়াছে তাহ। পাঠকবর্গরা শ্রবণ করিয়া থাকিবেন কিন্তু আমরা তাঁহারদিগকে অবগত করণার্থ বাঞ্চা করিয়া বলি য়ে এইক্ষণে ঐ পুস্তকালয়ের উত্তরোত্তর শ্রীবৃদ্ধি হইতেছে এবং তদ্বিষয়ে অনেক চাদা হইয়া অনেক আপাতত দান ও বার্ষিক মাসে২ দান করণে প্রবৃত্ত হইয়াছেন এই পুস্তকালয়ে এইক্ষণে ১৮০০ সংখ্যক পুস্তক আছে এবং যে মুদ্রা সংস্থাপিত হইয়াছে তন্দারা ক্রমশঃ ইহার পুস্তকাদি বৃদ্ধি হইবে প্রাতংকালিক বিদ্যালয় ভাহারদিগের ইচ্ছায় প্রথম সংস্থাপিত হয় অতএব ইহা আমারদিগের পাঠকবর্গের আহলাদার্থ হইবে এবং উদ্ভম সময়ের লক্ষণ বটে কারণ এতদ্দেশীয়দিগের পুস্তকালয় সংস্থাপন দারা স্থারা করণের যে ইচ্ছা ভাহা এইক্ষণে হইয়াছে ১৮৩৩ সালে এই প্রকার এক পুস্তকালয় সংস্থাপনের উল্ভোগ হইয়াছিল কিন্তু তৎ সময়ে দাদশ জনও সাহায্য করেন নাই। এইক্ষণে এতদ্বিষয়ে অধিক সাহায্য সংদর্শনে আমরা অভিশয় আহলাদিত হইয়াছি অন্থমান করি বিজ্ঞ স্থশিক্ষিত ব্যক্তিরা এতদ্বিষয়ে উৎসাহী হইবেন। তেজানাং

# সভা-সমিতি

# ( ১१ जूनारे ১৮৩०। ७ खावन ১२७१ )

শ্রীযুত সম্বাদ কৌম্দীপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়্।—আমরা কলিকাতাহইতে প্রায় দ্বাদশ ক্রোশ অস্তরে বাস এবং এক রাজসম্বন্ধীয় চতুস্পাঠীতে অধ্যয়ন করি সংপ্রতি আমরা কএক ছাত্র মিলিয়া বন্ধহিত নামে এক সভা স্থাপন করিয়াছি ঐ সভাতে কিছু দিন পূর্বেষে বক্তৃতা হইয়াছিল তাহার কতিপয় বিষয় প্রকাশার্থে প্রেরণ করিতেছি···প্রথমতঃ কোন ছাত্র প্রশ্ন করিলেন যে অস্মদাদির দেশের লোকেরা পূর্ব্বাপেক্ষা কিহেতু এতাবং হঃশী হইয়াছেন এবং স্বদেশে উৎপাদিত দ্রব্যাদিই হুম্লা হইবার কি কারণ হইয়াছে এই প্রশ্নের উত্তরচ্ছলে নানামতে কথাবার্ত্তা হইল। ···

# (১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩০। ৩ আশ্বিন ১২৩৭)

নবীন সভাস্থাপন ।—যদিও আমরা পূর্বে হইতেই শ্রুত ইয়াছি যে এই কলিকাতা নগরীমধ্যে শিম্লার একলো হিন্দু স্থলের কতকগুলিন সমাধ্যায়ি বালক এবং পটলডাকাস্থ হিন্দুকালেজের কতিপয় ন্যনবর্গীয় ছাত্র আর শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব দ্বারা স্থাপিত পটলডাকার বিদ্যালয়ের কোন তুল্যবয়স্থ পাঠার্থী একত্র হইয়া এঞ্চলো ইণ্ডিয়ান হিন্দু এসোশিয়েশন নামে এক সভা স্থাপন করিয়াছেন কিন্তু তাহার বিস্তারিত বার্ত্তা এপর্য্যস্ত জ্ঞাত না হইবাতে কৌমুদীতে স্থানার্পণ করা যায় নাই সংপ্রতি অনেকেরই দ্বারা অবগত হইতেছি যে তথায় উক্ত বালকেরা কেবল বিদ্যান্থশীলন বিষয়ের চর্চ্চা করিয়া থাকেন ধর্ম বিষয়ের প্রতিকোন কটাক্ষ করা তাঁহারদের নির্দ্ধারিত নিয়ম নিষেধ আছে মাসেব মধ্যে কেবল ত্ইবার অর্থাৎ দ্বিতীয় ও চতুর্থ বুধবারের সন্ধ্যার পর ছাত্রেরা একত্র হইয়া থাকেন ছাত্রদের প্রতি যথন যে বিষয়ের বক্ততা করিবার অন্তমতি সভাপতিকত্ব ইইয়া থাকে তাঁহারা পত্রাবলোকনে

যথাসাধ্য সভাপ্রতি জ্ঞাপন করেন যদিও আমরা কথন সভাতে উপস্থিত হইতে সাবকাশবিশিষ্ট হই নাই কিন্তু এমত কথন শুনি নাই যে ছাত্রেরা যেং প্রস্থাব করেন তদ্বিয়ের জনপদের গুণোদয়ের সম্ভাবনা না হয় অপর কোন অধ্যক্ষের সমভিব্যাহারে গমনব্যতিত উক্ত
সভাতে প্রবেশ হইবার রীতি নাই কোন জন সভাপদে সম্ভাবিত হইবার প্রত্যাশা করিলে
প্রথমতঃ সভাকর্মনির্কাহককে জ্ঞাপন করা আবশ্যক করে তিনি সভার তদ্বিয় উত্থাপন করিলে
সভ্যদিগের মতামত গ্রহণ করা প্রয়োজন হয় পরে মেজরাটী অর্থাৎ মতাধিক্যবিনা নিযুক্ত
হইতে পারেন না উইলংটন স্থীটের পূর্ব্ব পার্যে প্রীয়ৃত কৃষ্ণকান্ত বস্থজার ভবনে উক্ত ব্যাপারের
পরিযাপন হইয়া থাকে…।—সন্থাদ কৌমুদী, ৯ সেপ্টেম্বর।

# (২০ অক্টোবর ১৮৩০। ৮ কার্ত্তিক ১২৩৭)

জ্ঞানসন্দীপন সভা।—বিশিষ্টণিট্ট সমৃহ্মান্ত গুণিগণাগ্রগণ্য মহাশয়েরদের প্রতি<sup>ন</sup> পত্রিকাদারা বিজ্ঞাপন করিতেছি। এতন্মহানগরাস্তঃপাতি পাথ্রাদাটায় শ্রীয়ৃত বাব্ উমানন্দন ঠাকুরের বৈঠকথানা বাটাতে উপরি লিখিতা সভা সংস্থাপিতা হইয়াছে ঐ সভা প্রতি মাসের দ্বিতীয় ও চতুর্থ রবিবারে রাত্রি ইঙ্গরেজী ৭ ঘণ্টার পর ১০ ঘণ্টা পর্যন্ত ইইবেক ঐ সভাতে বহু স্পণ্ডিত মহাশয়েরা আগমন করিয়া কেবল বিদ্যা বিষয়ক প্রশ্ন ও উত্তরাদি করেন কিন্তু ঐ সভাতে কোন জাতীয় পক্ষপাতি ধর্মাধর্ম বিষয়ক প্রশ্ন ও উত্তরাদি হয় না অপর ঘত্রপি কোন মহাশয় কেবল বিতাবিষয়ক প্রশ্ন প্রেরণ করেন তবে তাহা গ্রহণ করা যাইবেক কিন্তু অক্সবিষয়্ক হইলে গ্রহণ করা যাইবেক না সভার নিয়ম। যত্মিপি সভাস্থ সভ্যগণমধ্যে কোন সভ্য মহাশয় স্বীয় কার্য্যান্থরোধে ঐ উক্ত নির্মাণত দিবসে না আসিতে পারেন তবে সম্পাদকসমীপে স্বাক্ষরিত পত্র প্রেরণ করিবেন যত্মপি পত্র প্রেরণ না করিয়া পুনঃ২ অনাগমন করেন তবে নিয়মপত্রইতে তাঁহার নাম বহিষ্কৃত করা যাইবেক এতিবিষয়াবগত হইয়া যাহার এই সভার সভ্য হইতে বাস্থা হইবেক তিনি সম্পাদক সমীপে স্বাক্ষরিত পত্র প্রেরণ করিলেই নিয়মপত্রে তাঁহার নাম লেখা যাইবেক ইতি। জ্ঞানসন্দীপন সভাসম্পাদকস্ত।

# (৬ নবেম্বর ১৮৩০। ২২ কার্ত্তিক ১২৩৭)

শ্রীযুত কৌম্নীপ্রকাশক মহাশয়েষ্। আমরা পরম্পরা শুনিতেছি যে চোরবাগাননিবাসি শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ দত্তের ভবনে ডিবেটীং ক্লব নামে এক সভা স্থাপিত
হইয়াছে এরপ সভাস্থাপনে এই প্রত্যাশা যে ইংগ্লণ্ডীয় বিছা তদধ্যক্ষগণ মধ্যে বিশেষরূপে
বৃদ্ধি হয় তাহার নিয়মেতে এই লিখিত হইয়াছে যে অধ্যক্ষগণেরা অপরিমিতরূপে
নিযুক্ত হইবেন প্রতি শনিবার সভাস্থাপন করিবেন এবং তুই জন অধ্যক্ষকে প্রতিবারে
বক্তৃতাকরণ প্রয়োজন করিবেক মাসং সভাপতি ও কর্মসম্পাদকের পরিবর্ত্তন হইবেক

বিজ্ঞিটর অর্থাৎ যাঁহারা অধ্যক্ষ নহেন অথচ সভ্যদের সমভিব্যাহারে সভায় যাইতে ইচ্ছুক হইবেন তাঁহারদিগকেও বক্তৃতা করিতে নিষেধ নাই অপর সভামধ্যে সভ্যগণেরা না ব্যক্ষ বিজ্ঞেপ করিতেই সক্ষম হইবেন না ধুমাদি পানেই পারক হইবার শক্তি থাকিবেক ইহাতে যে২ জন অধ্যক্ষ হইয়াছেন তন্মধ্যে পাঠার্থিগণ অধিকাংশ আছেন। ফলতঃ ইহার বিবরণপত্র অম্মদাদির দৃষ্টির ঘটনা হয় নাই হইলে বিশেষ বিবরণ লিপি স্থাপিত হইত সারদীয় পর্বের কিঞ্চিৎ পূর্বহইতে এই সভা আরম্ভ হইয়াছে ইতিমধ্যে যে কএকবার সভ্যেরা আগমন করিয়া বক্তৃতা করিয়াছিলেন তন্মধ্যে এক দিনের বার্ত্তা আমরা এইরূপে শুনিয়াছি যে ধনের গৌরব অধিক কি বিদ্যার মান শ্রেষ্ঠ এই প্রশ্নের উত্তরে সকলেই জানাইয়াছেন যে বিদ্যার অগ্রে ধন কোন পদার্থ নহেন কিন্তু কি২ কারণ দর্শাইয়াছেন তাহা কহিতে আমরা অক্ষম ইতি। শ্রীধরশর্মণঃ।—সং কৌং।

# (১৮ ডিসেম্বর ১৮৩०। ৪ পৌষ ১২৩৭)

শ্রীযুত বঙ্গদৃত প্রকাশক মহাশয় সমাপেয়ৄ। প্রের এতদ্দেশীয় নববিশিষ্ট শিষ্ট গণ সভা নামক সমাজের নিয়ম দৃত পত্র দর্শনদারা সকলেই অবগত থাকিবেন সংপ্রতি কিঞ্চিৎ নিয়মান্তর উপস্থিত হইল তাহা।

উক্ত সমাজের নামগত বর্ণবাহল্যপ্রযুক্ত অনেকেই উচ্চারণে অসমর্থ অতএব সামাজিকেরা সকলে বিবেচনাপূর্ব্ধক বন্ধ প্রিনীনামে ঐ সমাজ স্থাপিত করিলেন অপরঞ্চ বন্ধ ভাষা শিক্ষার্থ এতরগরে অনেকেই অত্যন্ত প্রয়াসপূর্ব্ধক অনেকে অনেকে সমাজ স্থাপিত করেন তাহাতে ভাষা শিক্ষা যাদৃশ হউক কিন্তু অপভাষায় অনেকেই নিপুণ হইয়াছেন তৎপ্রযুক্তই বা হউক কিন্তা তাদৃশ গুলবৎ সংসর্গপ্রযুক্তই বা হউক বিশিষ্ট কুলোভূত জনেরদের গমনাভাব-প্রযুক্ত সমাজ সমাজ প্রায় হইয়াছে অতএব অস্মৎ সমাজীয় সামাজিকেরা তাদৃশ নিরীক্ষণদারা সভা ভক্তে ভীত হইয়া এই নিয়ম দ্বির করিবেন যে অস্মদীয় সমাজে যদ্যপি বিশিষ্ট শিষ্ট বর্দ্ধিফু জনেরা সভাদিদৃক্ হইয়া আগমন করেন তবে আমারদিগের বহু ভাগ্য কিন্তু ধর্মাছেরী ও নান্তিকমতাবলম্বী মান্তান্তান্ত বিবেচনা শৃত্য ও পরজাতীয় ভাষায় নৈপুণ্ডপ্রযুক্ত স্বকীয় ভাষাদেবী এই সকল জনেরা অস্মদীয় সমাজে প্রবিষ্ট হইতে পারিবেন না যদ্যপি প্রবিষ্ট হন তবে সভ্যপংক্তির মধ্যে তাঁহারা স্থান পাইবেন না ইত্যাদি নিয়ম পুনর্ব্বার পত্রার্ক্ত করিয়া মহাশয় সকলে জ্ঞাত করাইবেন ইতি। বন্ধরঞ্জিনী সভাসম্পাদক শ্রীক্ষরচন্দ্র গুপ্তস্ত।—বং দুং।

#### (७० जून ১৮৩৮। ১१ व्यक्ति ১२८৫)

বন্ধরঞ্জনী সভা।—কলিকাতার অন্তঃপাতি দিমলানিবাসি কতিপয় মহাশয় বন্ধভাষা শুদ্ধ রূপে লিখন পঠনার্থ উক্ত নামক এক সভা স্থাপন করিয়াছেন। তদ্বিয়ে আর কোন সম্বাদ আমরা শ্রবণ করিলেই প্রকাশ করিব। প্রভাকর। ( ১৯ জানুয়ারি ১৮৩৩।৮ মাঘ ১২৩৯ )

সর্বতিত্বদীপিকা সভা।—১৭৫৪ শকের ১৭ পৌষ রবিবার দিবা প্রায় ছই প্রহর এক ঘন্টাসময়ে শিমলা সংলগ্ন শ্রীযুক্ত রাজা রামমোহন রায় মহাশয়ের হিন্দু স্থলনামক বিদ্যালয়ে সর্বত্ত্বদীপিকা নামী সভা সংস্থাপিতা হইল।

প্রথমত: ঐ সভায় সভ্যগণের উপবেশনানম্ভর শ্রীযুত জয়গোপাল বস্থ এই প্রস্তাব করিলেন যে এই মহানগরে বঞ্চাযার আলোচনার্থ কোন সমাজ সংস্থাপিত নাই অতএব উক্ত ভাষার আলোচনার্থ আমরা এক সভা করিতে প্রবর্ত্ত হইলাম ইহাতে আমারদিগের এই অন্নমান হয় যে এই সভার প্রভাবে দেশের মঙ্গল হইবেক ইহাতে শ্রীযুক্ত বাবু দেবেজ্রনাথ ঠাকুর কহিলেন যে এই সভা স্থাপনাকাজ্মিদিগের অতিশয় ধন্তবাদ দেওয়া ও তাঁহারদিগকে সরলতা কহা উচিতকার্য্য যেহেতুক ইহা চিরস্থায়ী হইলে উত্তমরূপে স্বদেশীয় বিদ্যার আলোচনা হইতে পারিবেক এক্ষণে ইঙ্গলঙীয় ভাষা আলোচনার্থ অনেক সভা দৃষ্টিগোচর হইতেছে এবং তত্তৎ সভার দারা উক্ত ভাষায় অনেকে বিচক্ষণ হইতেছেন অতএব মহাশয়েরা বিবেচনা করুন গৌড়ীয় সাধুভাষা আলোচনার্থ এই সভা সংস্থাপিত হইলে সভাগণেরা ক্রমশঃ উত্তমরূপে উক্ত ভাষাজ্ঞ হইতে পারিবেন। তৎপরে শ্রীযুত জয়গোপাল বস্ত কহিলেন যে এই সভার সম্পাদকত্বপদে শ্রীযুত বাবু দেবেজ্রনাথ ঠাকুর স্বীকৃত হইলে উত্তমরূপে ইহার নির্বাহ হইবেক ইহাতে সভাগণেরা সমত হইলেন। অপর শ্রীযুত নবীনমাধব দে উক্তি করিলেন যে কিঞিৎকালের নিমিত্তে শ্রীযুত বাবু রমাপ্রসাদ বায় এই সভাপতি হইলে উত্তম হয় ইহাতেও সকলে আহ্লাদপুর্বাক স্বীকার করিলেন তৎপরে শ্রীযুত বাবু রমাপ্রসাদ রায় ও শ্রীযুত বাবু দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর স্বং স্থানে উপবিষ্ট হইয়া সভ্যগণের সমক্ষে প্রস্তাব করিলেন যে এক্ষণে এই সভার বিশেষ নিয়ম নির্দিষ্টকরা কর্ত্তব্য ইহাতে শ্রীযুত খ্যামাচরণ দেন গুপ্ত উক্তি করিলেন যে এই সভার নাম সর্বতত্ত্বদীপিকা রাখা আমার স্থায়্য বোধ হয় ইহাতেও কেহ অস্বীকার করিলেন না। অপর এীযুত দারকানাথ মিত্র ও এীযুত নবীনমাধ্ব দে কহিলেন যে প্রতির্বিবাবে ছই প্রহর চারি দণ্ডসময়ে এই সভাতে সভাগণের আগমন হইলে ভাল হয় ইহাতে তাবৎ সভাগণের অমুমতি হইল অপর সভাপতি কহিলেন যে বঙ্গভাষাভিন্ন এ সভাতে কোন ভাষায় কথোপকথন হইবেক না ইহাতেও সকলের সম্মতি হইল শ্রীযুত নবীনমাধব দে প্রসদ্ধ করিলেন যে প্রতিমাসে সভাপতির পরিবর্ত্ত হইবেক কেন না উত্তম গৌড়ীয় ভাষাজ্ঞ কোন ব্যক্তি যদ্যপি কোন সময়ে উপস্থিত হন তবে তাঁহাকে বাথিয়া অন্তের সভাপতি হওয়া পরামর্শসিদ্ধ হয় না কিন্তু সম্পাদক যদ্যপি এ বিষয়ে আলস্ত না করিয়া সম্পাদনকর্ম্মে তাঁহার বিলক্ষণ মনোযোগ দর্শাইয়া সভাগণের সম্ভোষ জন্মাইতে পারেন তবে তাঁহার সম্পাদনকর্ম চিরম্বায়ী থাকিবেক নতুবা অন্যকে ঐ পদাভিষিক্ত করিতে হইবেক কিন্তু সংপ্রতি এই মাসের নিমিত্তে শ্রীযুত বাবু দেবেজ্রনাথ ঠাকুর এই পদে নিযুক্ত হইলেন খাহাকে যে কর্মে নিযুক্ত করা যাইবেক এক মাসের মধ্যে তাঁহার পরিবর্ত্ত হইবেক

না। অপর এীযুত ভামাচরণ গুপ্তের প্রস্তাব এই যে এই সভাতে ধর্মবিষয়ের আলোচনা করা কর্ত্তব্য ইহাতে কিঞ্চিৎ গোলযোগ হইল বটে কিন্তু পশ্চাৎ সকলের উত্তমরূপে সম্মতি হইয়াছে অপর শ্রীযুত নবীনমাধব দে প্রস্তাব করিলেন যে সভাপতি বা সম্পাদক যদ্যপি কোন প্রয়োজনবশতঃ নিয়মিত সময়ে সভোপস্থিত হইতে না পারেন তবে তাবৎ সভ্যগণকে পূর্বেব জ্ঞাপন করাইবেন ইহাতে সকলেই গৌরব করিলেন এই সকল প্রস্তাব শুনিয়া শ্রীযুত বাবু শ্রামাচরণ গুপ্ত এই বক্তৃতা করিলেন যে অদ্যকার সভাতে শ্রীযুত সভাপতি ও শ্রীযুত সম্পাদক মহাশয়দিগের পারগতা ও সদাবহার দেখিয়া আমার অন্তঃকরণে যেপ্রকার সম্ভোষ জন্মিতেছে তাহা বর্ণনে অক্ষম হইলাম ইহাতে অভিপ্রায় করি তাবৎ সভ্য মহাশয়দিগের এইরূপ সস্তোষ হইয়া থাকিবেক অতএব আমরা এই সভাপতি ও সম্পাদক মহাশয়দিগকে যথেষ্ট ধন্যবাদ করি। অপর সভাপতি কহিলেন যে অদ্যকার সভার তাবৎ কর্ম নিষ্পত্তি হইয়াছে অতএব সকলের প্রস্থান করা কর্ত্তব্য কিন্তু আমরা পরমেশবের নিকট এই প্রার্থনা করি যে এই সভা চিরস্থায়িনী হইয়া উত্তরোত্তর লোকেরদের মহত্বপকার করুন ইহাতে ঈশ্বরের স্থানে প্রার্থনা করিয়া প্রায় তুই প্রহর চারি ঘণ্টার সময়ে সভ্যগণেরা স্বস্ব স্থানে প্রস্থান করিলেন। এই সভার অন্তর্গানপত্র এই যে "আমারদের বন্ধুবর্গের নিকটে বিনয়পুর:সর নিবেদন করিতেছি যে গৌড়ীয় ভাষার উত্তমরূপে অর্চনার্থ এক সভা সংস্থাপিত করিতে আমরা উদ্যোগী হইলাম এই সভাতে সভা হইতে যেং মহাশয়ের অভিপ্রায় হয় তাঁহারা অন্তগ্রহপূর্কাক ১৭ পৌষ রবিবার বেলা ছই প্রহর এক ঘণ্টাসময়ে শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায় মহাশয়ের হিন্দু স্কুলে উপস্থিত হইয়া স্বস্থ অভিপ্রায় প্রকাশ করিবেন ইতি।"—কৌমুদী। এজয়গোপাল বস্থ।

# (২ মে ১৮৩৫। ২০ বৈশাধ ১২৪২)

ধর্মসভা।—গত ৭ বৈশাথ রবিবার ধর্মসভার বৈঠক হইয়াছিল ঐ বৈঠকে এক জন ছাত্রের পরীক্ষারূপ প্রধান কর্ম উপস্থিত হওয়াতে প্রীয়ৃত রামমাণিক্য বিদ্যালন্ধার সভাপতিত্ব পদে নিযুক্ত হইলে সম্পাদক সমাজের অন্ত আবশ্রক কর্মের পত্রাদি উপস্থিত করিলেন ভাহাতে অহ্মতি হইল পাণ্ডিত্য পরীক্ষাকরণে দীর্ঘকাল গত হইবেক অতএব অন্তান্ত কর্ম আগামি বৈঠকপর্যান্ত স্থানিত রাখা কর্ত্তব্য অন্ত কেবল পরীক্ষাবিষয় উপস্থিত হউক তৎপরে পরীক্ষা প্রদানে উপস্থিত ছাত্রের অধ্যাপক শ্রীয়ৃত কমলাকান্ত বিদ্যালন্ধার ডট্টাচার্য্যের পত্র পাঠ করা গেল সেই পত্র অবিকল এই।

এই পত্রসম্বলিত শ্রীযুত গীর্ব্বাণনাথ স্থায়রত্ব যে আবেদনপত্র সমাজে প্রদান করেন তদ্বিক্স এই।

এই আবেদনপত্র পাঠানস্কর গ্রায়রত্ন ভট্টাচার্য্য সভায় আনীত হইলে সভাপতি কর্তৃ ক উক্ত হইল শ্বতিশাল্পের মধ্যে তিথিতত্ত্বের পরীক্ষা লওয়া কর্ত্তব্য ইত্যক্তমত্যক্ত্সারে ভৎক্ষণাৎ প্তক উপস্থিত করা গেল প্রীয়ৃত রামজয় তর্কালয়ার ভট্টাচার্য্য কর্ত্ ক ঐ পুত্তকের মধ্যে শলাকাদ্বারা এক স্থান উদ্ধৃত হইল দেই স্থানেই ব্যাখ্যা করিতে অহমতি হইলে উজ্জ্যায়য়য় ছাত্র পণ্ডিত মহাশয়দিগকে নতিপূর্বক সম্বোধন করিয়া অহমতি গ্রহণপুরঃসর গ্রন্থ ব্যাখ্যায়ম্ভ করিলেন প্রীয়ৃত কালীকান্ত বিভাবাগীশ ভট্টাচার্য্য তাহার কএক স্থানেও কোটি করিলেন স্থায়য়য় তাহার সত্ত্বর দ্বারা তাঁহাকে নিরস্ত করিয়াছিলেন এবং শ্রীয়ৃত রামতহ্য তর্কসরম্বতীও অনেক জিজ্ঞাসা করিতে লাগিলেন তাহাতে শ্রীয়ৃত জয়গোপাল তর্কালয়ার ভট্টাচার্য্য কহিলেন এইক্ষণে বিচার করা কর্ত্তব্য হয় না ইনি গ্রন্থ ব্যাখ্যা কর্মন তাহাতে কিপ্রকার অর্থ করেন ভচ্ছুবণে ইহার পাণ্ডিত্য বোধ হইতে পারিবেক পরে সভাপতিপ্রভৃতি যাবদীয় পণ্ডিত তাহাতেই সম্মত হইয়া ব্যাখ্যা শ্রবণ করিয়া কহিলেন গ্রন্থের সদর্থ করিয়াছেন আর অধিক পরীক্ষার আবশ্রুক নাই এইক্ষণে এক প্রশ্ন দেওয়া যাউক তাহার সপ্রমাণ উত্তর্ব এই বৈঠকে লিখিয়া দেউন ইহা স্থির হইলে শ্রীয়ুত রামজয় তর্কালয়ার ভট্টাচার্য্য দার্ম প্রকরণের এক প্রশ্ন লিখিয়া দিলেন তদবিকল এই।

এই প্রশ্নোত্তর সমাজে পাঠ করা গেল তৎশ্রবণে সভাপতিপ্রভৃতি যাবদীয় পণ্ডিত সম্ভষ্টিপূর্বক কহিলেন ক্রায়রত্ব ভট্টাচার্য্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইলেন এক্ষণে ইনি অধ্যাপনা করাইবার উপযুক্ত পাত্র বটেন অতএব ইহাকে সমাজের নিয়মামূসারে পারিতোষিক এবং বিজাবিভোতন পত্র প্রদান করা কর্ত্তব্য তদ্বিধয়ের বিহিত সম্পাদক নিয়মামুদারে করিবেন ইত্যাদি স্থির হইলে ঐ দিবসীয় সভার বিবরণ শ্রবণে পরীক্ষা নিমিত্ত প্রশ্নোত্তর পত্রে সভাপতি স্বাক্ষরকরণ পূর্ব্বক স্বস্থানে প্রস্থান করণোন্মথসময়ে শ্রীয়ত বাবু শ্রীনাথ সর্ব্বাধিকারী পণ্ডিত সমাজে নিবেদন করিলেন যে অদ্যকার সভার কর্মা দর্শন করিয়া আমি মহাসম্ভট হইয়াছি যেহেতু ধর্মসভার এই এক প্রধান কর্ম অদ্যারম্ভ হইল ৮ মহারাজ ক্ষচন্দ্র রায় স্বর্গগত হইলে পর পণ্ডিতগণের পরীক্ষা লইয়া কেহ সম্মান প্রদান করেন নাই অতএব নিয়মামুসারে পরীক্ষা হইলে দেশের শাস্ত্র রক্ষা হইবেক। তৎপরে সম্পাদককত ক কথিত হইল যদ্যপিও ধনবান ধার্মিকগণ বান্ধণ পণ্ডিতদিগের প্রতিপালন জন্ত নানা কর্মোপলক্ষে বহু ধন দান করিয়া থাকেন এজন্তই অদ্যাবধি এতদ্বেশে সংস্কৃত শাস্ত্র জাজ্ঞলামান আছে নচেৎ এককালে ম্রিয়মাণ হইত যেহেতু পণ্ডিতগণ প্রায়ই ধনহীন প্রতিগ্রহপূর্বক ছাত্রকেই অন্নদান পুর:সর অধ্যাপনা করাইতে হয় পরে ছাত্রেরা ক্লভবিভ হইয়া চতুষ্পাঠীকরত অধ্যাপক হইয়া যথাকর্ত্তব্য করেন কিন্তু ইদানীং কতক গুলিন লোকের সে ব্যবহার নাই অথচ অধ্যাপকরপে খ্যাত হইয়াছেন ইহাতেই অনেকেরি কলঙ্ক হইয়াছে অর্থাৎ অনেকেই কহিয়া থাকেন অধ্যাপকদিগের অধ্যাপনা নাই কেবল নিমন্ত্রণ লইবেন এই অভিলাষ মাত্র পরীক্ষার এরীতিতে বিদ্বান ব্যক্তিদিগের সে কলম মোচন হইবেক এবং ক্ষোভ দূর হইবেক।

পরে শ্রীযুত জয়গোপাল তর্কালফার শ্রীযুত বিশ্বনাথ ভট্টজীও শ্রীযুত কালীকাস্ত

বিভাবাগীশপ্রভৃতি পরীক্ষার নিয়মকর্ত্তা ধর্মসভাধ্যক্ষদিগের প্রতি যথেষ্ট প্রশংসা উক্তি ধন্মবাদ করিয়া শেষে সভাপতিকে সাধ্বাদ করিলেন তিনিও অনেক অন্নয় বিনয় বাক্যে সমাজকে সম্ভষ্ট করিয়া স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন রাত্রি প্রায় আট ঘন্টার সময়ে সভা ভঙ্গ হইল।

এক্ষণে পাঠক বর্গকে অবগত করাইতেছি ন্যাম্বত্ম ভট্টাচার্য্যের প্রশংসা পত্রে কি
লিখিত হয় এবং পারিতোষিক বা কি প্রদান করেন তাহা সভাধ্যক্ষ মহাশয়রা স্থির করিয়া
লিখিলে আগামিতে প্রকাশ করিব এমত মানস বহিল।—চক্সিকা।

#### (২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ১০ আখিন ১২৪৩)

বন্ধ ভাষা আলোচনার সভা।—আমরা আহলাদপূর্বক পাঠকবর্গকে জ্ঞাপন করিতেছি যে গত ২০ সংখ্যক পূর্ণচন্দ্রোদয়োল্লেখিত বন্ধভাষা উত্তমালোচনানিমিত্ত সংপ্রতি এতন্ধগরীয় ১ কনঠনিয়ার কালেজ স্মীটে জ্ঞানচন্দ্রোদয়নামক এক সভা স্থাপিতা হইয়াছে গত রবিবারে সন্ধ্যার পরে তৎসভার প্রথম বৈঠক হইয়া সভাস্থ সমস্ত মহাশয়দিগের অভিমতে বিজ্ঞবর শ্রীযুত শ্রামচরণ শর্মণ তৎসভার অধ্যক্ষতা পদে নিযুক্ত হইয়াছেন এবং শ্রীযুত রাধানাথ গলোপাধ্যায় উক্ত সভার কর্ম সম্পাদনার্থ সম্পাদকতা ভার প্রাপ্ত হইয়াছেন আর অ্যান্ত সভাসদ মহাশয়েরা তৎসময়ে উপস্থিত থাকিয়া প্রতি রবিবার সন্ধ্যার পর ৫ দণ্ড রাত্রিপর্যান্ত এক্ষণকার বৈঠকের নিয়ম নির্দ্ধার্য করিয়াছেন।—পুং চং, ২০ সেপ্টেম্বর।

# (२७ त्य ३৮७৮। ३८ टेब्हार्ड ३२८०)

একপত্র সকল সমীপে যাহা প্রেরিত হইয়াছিল তদমুসারে গত ব্ধবারে [১৬ই মে] হিন্দু কালেন্দ্রে সর্ব্ধ সাধারণের বিভোপার্চ্জনার্থ যে সভা সেই সভা হইয়াছিল। পাদরি শ্রীযুত রুষ্ণু-মোহন বন্দ্যোপাধ্যায় পুরাণ পাঠে যে লভ্য হয় তিবিষয়ে পাঠ করিয়াছিলেন। ঐ বন্দ্যোপাধ্যায় যাহা লিখিয়াছিলেন তাহাতে উত্তম ভাব আর উত্তম তক ছিল। আমরা ঐ বন্দ্যোপাধ্যায় বাবুকে ধন্তবাদ করি কেন না তিনি যে বিষয় প্রস্তুত করিয়াছেন তাহা সফল হইয়াছে এবং তাহার দৃষ্টাস্তাম্বসারে জ্ন মাসে আর সকলে পত্র লিখিবেন এই পাঠানস্তর সভার উত্তম রীতির নিমিত্ত যাহা কমিটিতে আবেদিত হইয়াছিল তাহা সভাপতি সকলের অমুমতি লইবার নিমিত্ত পাঠ করিলেন। আর প্রথম সভার যাহা রীতি নির্দ্ধার্য হইয়াছিল যে সভা স্থাপনার্থ পূর্ব্বে মুদ্রা সংস্থাপন ও মাসং যে নিবন্ধ তাহা রহিত করিয়া যাহার যাহা ইচ্ছা তদমুসারে মুদ্রা দিবেন ইহাই নির্দ্ধার্য হইল। আমরা অতি আহলাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে এই সভায় পুষ্টপুরক ছই জন বন্ধু ৫৫ টাকা প্রাদান করিয়াছেন। তৎকালীন অতিশয় ত্র্যোগ ও মেন্থ গর্জন হওয়াতেও ঐ পাদরি বাবুর বক্তৃতা শ্রবণে শতাধিক মহন্য আগমন করিয়াছিলেন আমরা ভরসা করি যে তাহারদিগের ক্রমেং উৎসাহ প্রবৃদ্ধি হইবে ততোধিক

তাহারদিগের স্নেহের আধিক্য হইবে। আমরা এই সভার সাফল্য হয় ইহাতে অতিশয় ইচ্ছান্বিত আর ইহাতে সাহায্যকারির মধ্যে কেহ পশ্চাদ্গামি হইবেন না।—[ জ্ঞানাম্বেষণ ]

# (৩০ জুন ১৮৩৮। ১৭ আঘাঢ় ১২৪৫)

তিমির নাশক সভা।—আমারদের এতদ্দেশীয় সহযোগি পূর্বচন্দ্রোদয় সম্পাদক মহাশয় ঢাকানিবাসি কোন পত্র প্রেরকের পত্রপ্রমাণে প্রকাশ করেন যে বন্ধ ভাষা শুদ্ধ করণার্থ ঢাকানগরে এক সভা স্থাপিত হইয়াছে। তাহাতে ঐ নগরস্থ পাঠশালার বহুতর বিদ্যার্থি ব্যাক্তরা সভ্য এবং শ্রীযুত বাবু শ্রামাচরণ বস্থ সভাধিপত্যে নিযুক্ত হইয়াছেন। [হরকরা]

# ( ৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯। ২০ ভাব্র ১২৪৬ )

Ŧ

গত বুধবার মেকানিকন্ ইনিষ্টিউসনের যান্মাদিক সভা হইয়াছিল। ঐ সভার রিপোর্ট ও কার্য্য দকল পাঠ হওনানম্ভর সভ্যদিগের আকাজ্জামত উত্তমরূপে গ্রাহ্ হইল।

ইম্বুল য়াবারটের [ম্বুল অফ আর্ট্স] নামক বিদ্যালয়ে শিক্ষা প্রদানার্থ উক্ত সভাধাক্ষগণ এক জন উপযুক্ত শিক্ষক নিযুক্ত করণে মনস্থ করিয়াছেন তচ্ছাবণে আমরা অতিশয় আহলাদিত হইলাম। উক্তকার্যার্থ অনেক স্থশিক্ষিত মহয় দরখাস্ত করিয়াছেন। মেকানিকস ইনিষ্টিটিউদনের যে তাৎপর্য্য প্রথমত হইয়াছে তাহা উত্তম এবং আমরা আশা করিয়াছিলাম যে এই বিভালয় দারা এতদ্দেশীয়েরা উপকৃত হইবেন কিন্তু ঐ সভায় নানা বিষয়ে নানা প্রকার বক্তৃতা হইয়াছিল তাহাতে ভাবান্তর হওয়াতে এতদ্দেশীয়দিগের ভাবাস্তর হইয়া উপকার বৃত্তিকে বিনষ্ট কবিয়াছে কিন্তু ঐ সভাধাক্ষগণের এইক্ষণে ভ্রমদর্শনার্থ উদ্বোধ হইয়াছে অতএব বেতন প্রদান পূর্ব্বক একজন বক্তৃতা কারক নিযুক্ত করণে মানস করিয়াছেন। আমরা পুনর্বার আশা করিতে পারিব যে আমারদিগের এতকেশীয় জনগণ স্বীয়ং বাবসায় দ্বারা উত্তমতা পাইতেছেন। এবং যদ্দারা স্থথের হানি জন্মে এমত যে অধীনতা তাহাকে পরিত্যাগ করিতেছেন। যবনাধিকার সময়ে আমারদিগের এতদেশীয় মহয়গণ নানা ব্যবসায়ে যুক্ত ছিলেন এবং ধনোপার্জনের নানা উপায় ও কার্য্য করিতেন তাহাতে তাহারা স্বাধীন ও স্থী ছিলেন কিন্তু এইক্ষণে ইহারা পূর্ব্বাবস্থা হারাইয়া সরকারগিরি ও কেরাণির কার্য্য করিতেছেন। কেবল যে সেই সকল উপায় হারাইয়াছেন এমত নহে শরীরের যে স্বাধীনতা ভাহাও হারাইতেছেন। সম্প্রতি মহুয়োরদিগের বিভার কিঞ্চিৎ উদ্ৰেক হইয়াছে বটে কিন্তু তাহা কেবল মনে উদিত হইয়াছে কাৰ্য্যে কিছুই হয় নাই এমতরূপ অশুভ জনক সময়ে আমরা উক্ত সভার নিয়মকে উত্তম জ্ঞান করি কেন না ভদারা এতদেশীয় মহুয়ের দ্বায় স্থারা হইবে।—জ্ঞাং নাং।

#### (৫ অক্টোবর ১৮৩৯। ২০ আশ্বিন ১২৪৬)

সম্প্রতি সংস্থাপিত যে সকল সভা তাহার মধ্যে টিচরস সোদাইটি বিত্যার্থি ব্যক্তিরদিগের মহোপকারক ও অত্যন্ত লভ্যদায়ক হইবে কারণ এই সভার অধ্যক্ষদিগের এতি বিষয়ে অতিশর পরিশ্রম ও উত্তম রীতি করিতেছেন। আমরা ঐ সভার নিয়ম সকল যখন জ্ঞাত হইব তখন পুনর্ববার স্মরণ করিব। কারণ এতি বিষয়ে আমারদিগের বহুকালাবি ইচ্ছা ছিল এবং এতদ্বেশে হয় এমত বাসনা ছিল। আর তাহাতে অনেক শিক্ষকের প্রয়োজন হইবে।—জ্ঞানাং।

# শিক্ষা সম্বন্ধে নানা কথা

(১মে১৮৩০। ২০বৈশাগ ১২৩৭)

কালা বোবার বিভাভ্যাস।—বিপর ও মৃক ব্যক্তিবদিগকে : বিভা শিক্ষাওণ বিষয়ে শ্রীয়ত নিকল্স সাহেব যে পত্র লিখিরাছেন তাহা আমরা দর্পণের একাংশে স্থান দান করিলাম তাহাতে আমাদের এই প্রার্থনা যে পাঠকবর্গ বিশেষ মনোযোগ করেন। যাহারা জন্মকালাবিধি বোবা ও বধির তাহারদিগকে বিভাভ্যাসকরণার্থে ইংগ্রণ্ডদেশে ও ফ্রান্সদেশে মহোভোগ ইইতেছে এবং তাহাতে যেরপ সকলেই কতকার্য্য ইইয়াছেন তাহা শুনিলে আশ্বর্য্য বোধ হয়। এরপ ত্রবস্থাপন্ন বাক্তিরা এমত স্থশিক্ষিত হইয়াছে যে অবিকলেন্দ্রিয় ব্যক্তিরা ফ্রন্স আপনার জীবনোপায় কর্মক্ষম হইয়া কালক্ষেপণ করিতেছে তক্রপ এ ব্যক্তিরাও আপনং জীবনোপায়ী হইতেছে। লগুন নগরের সন্নিহিত এক পাঠশালায় প্রায় ছই শত মৃক ও বিদ্যা বিশ বংসরাবিধি বিভাপ্রাপ্ত ইইতেছে এবং যাহারা সেই স্থানে প্রাপ্ত ব্যক্তির-দিগকে বিদ্যাদানের যে উপায় স্থান্ত হইয়াছে তত্বপায়ক্ত কেবল নিকল্স সাহেবব্যতিরেকে ভারতবর্ষের মধ্যে অন্ত কেহ নাই এবং বিদ্যাশিক্ষার নিমিত্তে যদি কোন ইউরোপীয় কি এতক্ষেশীয় লোকেরা বালকেরদিগকে তাঁহার নিকটে নিযুক্ত করেন তবে তাহারদের উত্তম বিদ্যাপ্রাপ্তিতে তাঁহারা অত্যন্ত তুই ও আশ্বর্ষ্য বোধ করিবেন ইহাতে কোন সন্দেহন নাই।

# ( ৭ আগষ্ট ১৮৩০ । ২৪ শ্রাবণ ১২৩৭ )

ষদিও পূর্বাহ রাজ্যাধিকারে অর্থাৎ কি হিন্দুরদের রাজ্যসময়ে কি ম্সলমানেরদের প্রভূত্বকালে বিদ্যার চর্চা এবং অফুশীলন না ছিল এমত নহে কিন্তু ব্রিটিস রাজ্যকালীন সর্বাসাধারণ উপকারার্থে বিদ্যা বৃদ্ধি নিমিত্ত যেরূপ আয়োজন ও উদ্যোগ হইতেছে এতাদৃক

না কোন গ্রন্থেই দুখ্য হয় না কোন ইতিহাসেই শুনা যায় আমারদের দেশের পূর্ববাব্ছা আর বর্তুমান সময়ে বিদ্যার আলোচনা উপলব্ধি করিলে আকাশ পাতালের ক্যায় প্রভেদ জ্ঞান করা উচিত হয় অপর কলিকাতা রাজ্ধানী এবং তদন্তঃপাতি স্থানে যে সকল ছাত্র অধ্যয়ন করিতেছেন তাঁহারদের সংখ্যা দশ সহস্র হইতেও অধিক হইবেক আর তাঁহারদের পাঠের জন্ম যাঁহারা প্রবৃত্ত আছেন তাঁহারা তদ্বৃদ্ধিজন্ম নানাবিধ গ্রন্থদারা পাঠের দিন২ স্থলভ করিতেছেন ইহাও তদ্বৃদ্ধির এক বিশেষ কারণ হয় বিদ্যাদান সর্বাপেক্ষাই শ্রেষ্ঠ হয় যেহেতুক বিদ্যা না দস্থাকত কি অপহাত হইতে পারে না ব্যয়েই ক্ষয় হয় না অন্ত কোন উপাধিবারাই অপচয় হইবার সম্ভাবনা আছে বরং বিদ্যাশিক্ষাজন্ম জ্ঞানোৎপত্তি এবং তদ্ধেতু লোকের মোক্ষপদ প্রাপ্তির সম্ভাবনা রহিয়াছে এবং অন্তথ নানাবিধ বিদ্যা উপার্জন হেতু বিষয় এবং অর্থ লাভের আশা ও তদ্ধারা পরিবারাদির ভরণাদি ও নানামতে দানাদি ক্রিয়া সমাপনের বিলক্ষণ উপায় হইয়া থাকে অতএব যথন এক বিদ্যার অন্তঃপাতি এতাবং লার্ভের এবং উপকাবের সম্ভাবনা বহিয়াছে তথন বিদ্যাপেক্ষা যে অক্সান্ত দানের শ্রেষ্ঠত্ব আছে এমত স্বীকার কদাপি করা ঘাইতে পারে না স্থতরাং তদ্ধাতা কিপর্য্যন্ত যশস্বী হইবে তাহা কথন প্রয়োজনাভাব ইত্যাদিস্চক যে পত্রপ্রাপ্তহওয়া গিয়াছিল রক্ষকের •অসাবধানতাহেতুক উক্ত পত্রপ্রাপ্তহওয়া যাইতেছে না স্থতরাং লেখক পুনরায় প্রেরণ করিলে প্রচার করা যাইবেক। সংকোং

# (२) (म १४०)। २ देकार्छ १२७४)

সংস্কৃত বিদ্যার অনুশীলন।—ফ্রান্সদেশে সংস্কৃত বিদ্যার প্রধান পণ্ডিত শ্রীষ্ত সে জি
সাহেব সংপ্রতি অভিজ্ঞান শকুন্তলা নাটক কাব্য প্রকাশ করিয়াছেন তাহাতে মূল সংস্কৃত
এবং ফ্রান্স দেশ ভাষাতে অন্থবাদ আছে। ইহার অনেক বংসর পূর্বে সর উলিয়ম জ্বোন্স
সাহেব ঐ গ্রন্থ ইঙ্গরেক্টী ভাষায় অন্থবাদ করেন। ক্রসীয়ার রাজধানী সেন্ট পিটর্স বর্গ
নগরে আদিলংনামক এক জন শিক্ষক সাহেব সংপ্রতি সংস্কৃত বিষয় ক্রসীয় ভাষাতে এক
গ্রন্থ মুদ্রান্ধিত করিয়াছেন তন্মধ্যে ঐ ভাষার নাম কিংমূলক ও তন্ধামের কি অর্থ এবং
তন্তাষার উৎপত্তি এবং প্রাচীনতার বিষয় ও তাহার ব্যাকরণ ও কোষের বিষয় প্রস্তাব
করিয়াছেন এবং তাহাতে সংস্কৃত পদ্যৈকদেশ আছে পরে অন্থাই ভাষা সংস্কৃত ভাষার সঙ্গে
ঐক্য করিয়াছেন এবং সংস্কৃত ভাষায় যে গ্রন্থ আছে ও সেই গ্রন্থের যেই অন্থবাদ হইয়াছে
তাহার এক ফর্দ্ন প্রকাশ করিয়াছেন।

শ্রীযুত কর্ণল বোডন সাহেব বহুকালাবধি ভারতবর্ষে কোম্পানি বাহাত্রের কর্ম্মে নিযুক্ত ছিলেন তিনি সংপ্রতি ইঞ্চলগুদেশে অকম্ফোর্ডনামক বিদ্যালয়ে বৃত্তি দিয়া সংস্কৃত ভাষার অধ্যাপকতাপদ স্থাপন করিয়াছেন। অধ্যাপকের বিষয়ে এই নিয়ম হইয়াছে যে তাঁহার বয়ঃক্রম পচিশ বৎসরের ন্যুন না হয় ও প্রতিবৎসরে ছাত্রেরদের স্থানহইতে কিছু না লইয়া বর্ষমধ্যে বেয়াল্লিশ দিন পাঠ দিবেন ও যে দিন পাঠ দিতে ক্রাট করেন তাহাতে তাঁহার এক শত টাকা দণ্ড হইবে এবং যদি অকারণেতে বংসরের নিয়মিত পাঠ প্রদান করিতে ন্যুনতা করেন তবে তিনি অপদস্থ হইবেন তাঁহার বেতন বার্ষিক দশ হাজার টাকা স্থির হইয়াছে।

উক্ত প্রস্তাবের বারা পাঠক মহাশয়ের। অবগত হইবেন যে ইউরোপে সংস্কৃত বিদ্যার চর্চা নির্বাণ না হইয়া বরং উত্তরোত্তর রৃদ্ধি হইতেছে বিশেষতঃ ইঙ্গলণ্ড দেশে। অতএব আমারদের প্রত্যাশা এই যে ইউরোপের বিদ্যানলোকেরা যে সময়ে সংস্কৃত বিদ্যার আকর খনন করিতেছেন তৎসমকালীন ভারতবর্ষীয় শিশুগণো ইঙ্গরেজী ভাষার অফুশীলনেতে তাঁহারদের তুল্য পরিশ্রমী ইইবেন। এ ইঙ্গরেজী ভাষার মধ্যে তাঁহারা তদ্ভাষা বিদ্যা কোষ হইতে এত ধন প্রাপ্ত হইবেন যে তদ্ধারা তাঁহারদের পরিশ্রমের উপযুক্ত ফল হইবে।

এইক্ষণে আমরা চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়কে জিজ্ঞাসা করি যে তিনি কি নিমিত্তে স্বদেশীয় বালকদিগকে ইঙ্গরেজী বিদ্যা অভ্যাস না করিতে পরামর্শ দিতেছেন যেহেতৃক ইউরোপের বিদ্যালয়স্থেরা নিরস্তর সংস্কৃত ভাষা অভ্যাস করিতেছেন কিন্তু তাঁহারদের হিন্দু হওনের কিছু ভাবনা নাই অতএব তিনি কি কারণে ইহা বোধ করিয়াছেন যে হিন্দুরা ইঙ্গরেজী ভাষা অভ্যাস করিলে তাহারা আপনারদের পৈতৃক ধর্ম ত্যাগ করিবে।

## ( ৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ২৩ ভাদ্র ১২৪০ )

ভারতবর্ষের মধ্যে বিস্তীর্ণরূপে বিদ্যা প্রচারের নিমিত্তে সমাচার পত্রসম্পাদকেরা যতই লিখেন বোধ হয় গবর্ণমেন্ট তাহাতে শ্রুতিপাতই করেন না কেন না তিনি শ্রুতিপাত করিলে এতদিনে ভারতবর্ষ পরিপূর্ণ বিভার ভাণ্ডার হইতে পারিত কিন্তু তাহা না হওয়াতেই ভারতবর্ষের মধ্যে ইউরোপীয় রাজার অধিকারের প্রায়াংশ অরণ্যময় রহিয়াছে আমরা এমত কহিতে পারি না যে গবর্ণমেন্ট ভারতবর্ষের রাজস্ব হইতে এতদ্দেশীয় লোকের বিভাশিকার্থ প্রতি বৎসর কিছু না দিতেছেন যেহেতুক এডুকেশন সোসৈটাই তাহার প্রমাণ বহিয়াছেন কিন্তু আমারদিগের উপর গবর্ণমেন্ট এমত কোন আজ্ঞা দেন নাই যে প্রতি বৎসর লক্ষ টাকা কি কর্মে ব্যয় হইতেছে তাহার জিল্ঞাসা করিতে পারি অতএব স্কতরাং পূর্ব্বোক্ত সোসৈটির বিবেচনাতে যে বিদ্যায় থরচ করা উচিত ব্রেন্ তদর্থেই থরচ করিতেছেন কিন্তু এইমাত্র কহিতে পারি ঐ থরচের দ্বারা ভারতবর্ষের সর্ব্বসাধারণের কি উপকার দর্শিতেছে আমরা এ পর্যান্ত তাহার কিছু জানিতে পারি নাই ঐ কমিটির দ্বারা এতদ্দেশের কতক বিদ্যালয় চলিতেছে ইহা আমরা অস্বীকার করি না কিন্তু তাহাতে শহরসম্পর্কীয় কতক লোকেরই উপকার দর্শে এবং এথনও পল্পীগ্রামের তুর্ভাগ্য প্রজারা যেরপান্ধকারে ছিলেন সেইরপই

রহিয়াছেন আর সংস্কৃত বিভালয়েতে গবর্ণমেণ্টের থরচ সত্য বটে কিন্তু তন্দারা সর্বসাধারণের বিশেষ উপকার নাই কেননা দেখানে কেবল ব্রাহ্মণ ভিন্ন অন্ত জাতির বিদ্যাভ্যাস হয় না ষধন গবর্ণমেন্ট সংস্কৃত বিদ্যালয় স্থাপিত না করিয়াছিলেন তথনও স্থানে২ চতুম্পাঠী ছিল এবং ভাহাতেই ব্রাহ্মণ সন্তানের বিদ্যাভ্যাস নির্বাহ হইত আর এখনও দেশে২ সংস্কৃত বিদ্যাভ্যাসের চতুপাঠী আছে অতএব গবর্ণমেণ্টের আত্মকুলাব্যতিরেকেও সংস্কৃত বিদ্যাভ্যাদের বড় ক্ষতি হয় না এবং সে বিদ্যার দ্বারা কেবল ব্যবস্থাদি দানভিন্ন শাসনাদি কর্মেরও কোন উপকার নাই অতএব যে বিদ্যা শিক্ষাতে লোকের অন্ধকার দূর হইয়া রাজশাসনাদিতে নৈপুণা জন্মে তাবদেশ ব্যাপিয়া সেই বিদ্যার বীজ রোপণ করাই ধার্ম্মিক দয়ালু রাজার উচিত কর্ম কিন্তু গবর্ণমেন্টের অধিকারভিন্ন কোন অন্ত দেশীয় লোক যদ্যপি আমারদিগকে জিজ্ঞাসা করেন যে তোমারদের রাজা দেশে২ গ্রামে২ নানাবিধ বিদ্যা সংস্থাপিত করিয়াছেন কি না তাহার উত্তরে লজ্জায় অধোমুখ হইয়া আমারদিগকে অবশ্যই কহিতে হইবেক হৈ না, অতএব আমারদির্গের রাজার এই অখ্যাতি দূর করা অত্যাবশ্যক কিন্তু গ্রামেং বিদ্যালয় স্থাপিত না করিলেও তাহা দূর হইবেক না যদি কহেন তাবদধিকারের গ্রামে২ বিদ্যালয় স্থাপিত করা অনেক ব্যয় সাধ্য তাহা স্থানিদ্ধ হওয়া কঠিন তবে তাহার এই এক উপায় আমরা দেখিতেছি বোধ হয় এরপে গবর্ণমেন্টের অল্প থরচেই তাহা স্থাসিদ্ধ হইতে পারিবেক তাহা এই যে গবর্ণমেন্ট যদ্যপি অমুগ্রহ পূর্বক তাঁহার অধিকারের প্রতিগ্রামের প্রজারদের উপর যোত্তামুসারে একং টাদার আজ্ঞা করেন তবে তাঁহার আজ্ঞারোধ কোনপ্রকারে হইবেক না স্থতরাং যাঁহার যেমত সাধা তদমুসারে ঐ চাঁদাতে অবশুই দিবেন এবং তাহাতে হুই আনা, চারি আনা, এক আনা-পর্যান্তও থাকে পরে ঐ চাঁদার দারা গ্রামে২ ইন্ধরেজী বিদ্যালয়ের যত সাহায্য হয় তাহার অবশিষ্ট থরচ এডুকেশন কমিটিহইতে দিলেই স্বচ্ছলে সর্বত্ত বিদ্যালয় চলিতে পারিবেক এবং তাহাতে এড়কেশন কমিটিরও অনেক ভার সহিতে হইবেক না নতুবা আমরা যে দেখিব কেবল গবর্ণমেন্টর খরচে প্রতিগ্রামে বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়া লোকের অন্ধকার দূর হইতেছে এখনও সে কাল কালের মধ্যে গণিত হয় নাই ইতি।---স্থাকর।

# (২৩ এপ্রিল ১৮৩৪। ১২ বৈশাখ ১২৪১)

এত্কসন কমিটি।—জ্ঞানাম্বেশ পত্তে লেখেন যে বিদ্যাধ্যাপনীয় কমিটি আরবীয় ও সংস্কৃত ও পারস্থা অধ্যয়নকরণবিষয়ে যে সাহায্য করিতেছেন তাহা যাহাতে আর না হয় এবং ইঙ্গরেজী ও এতদ্দেশীয় ভাষাভ্যাস বিষয়ে অধিক আফুকুল্য করা যায় এতদ্বিষয়ে গ্রবর্নর্ জ্ঞেনরল বাহাত্রের নিকট দর্থান্ত দেওনার্থ কলিকাভায় সংপ্রতি এক বৈঠক হইয়া তদ্বিয়ক আন্দোলন হইল।

# ( )२ जूनारे ১৮७८। २२ जाया । ১२৪১ )

কলিকাতায় এতদ্বেশীয় ছাত্রনিমিন্ত বিভালয়।—ইনকোএরর পত্রের দ্বারা জ্ঞাত হওয়া গেল কলিকাতায় এতদ্বেশীয় বালকেরদের ইন্ধরেজী ভাষা শিক্ষানিমিন্ত কত পাঠশালা এবং তাহাতে কত করিয়া ছাত্র থাকে তাহার সংখ্যা এই।

5	হিন্দুকালেজের ছাত্রের সংখ্যা	• • •	•••	७७৮
2	কলিকাতা স্থূল সোসৈটির নানা পাঠশালাতে	•••	•••	٥٠٠
9	পাদরি ডফ সাহেবের পাঠশালাতে	•••	•••	900
8	চর্চ মিশনরি পাঠশালাতে	•••	•••	200
œ	অবিয়েণ্টল সেমিনবিতে	•••		२००
৬	<b>रे</b> উनियन ऋटन	•••	•••	:20
٩	জুবিনিল স্থলে	•••	•••	90
ь	हिन् कि कूटन	•••	•••	360
ઢ	हिन्द् विनिरवारनण्डे ऋरन	• • •	•••	ەھ
٥ د	ন্তন হিন্দু স্কুলে	• • •	•••	8 •

# (১ নবেম্বর ১৮৩৪। ১৭ কার্ত্তিক ১২৪১)

এতদ্দেশীয় বালকবর্গকে ইঙ্গবেজী বিদ্যা বিভরণে অনেকেই যত্নবান হইয়াছেন যেহেতৃক শ্রীশ্রীযুতের এবং এতদ্বেশীয় ও বিদেশীয় স্থশিক্ষিত সাধারণঙ্কনগণের আমুকৃল্যে ও মনোঘোগে উক্ত বিদ্যোপার্জনার্থ অনেক বিদ্যালয় স্থানে২ স্থাপিত হইয়াছে এবং মধ্যে২ মিসিনরিরাও আছেন। তৎপ্রমাণ হিন্দুকালেজ ওরিএন্টেল সিমিনরি হের সাহেবের স্কুল বেনিবোলেন্ট ইনইসটিটিউসন ভবানীপুর সিমিনরি হিন্দু ফ্রি স্থল গরানহাটা একিডিমি এবং কবরডাকা ও মির্জাপুর ইঞ্চলিস স্থল ইত্যাদি অনেক পাঠশালা ভদ্রসম্ভানের ও দীন দরিদ্রের বালকগণের বিদ্যোপার্জনার্থ হইয়াছে মধ্যে২ স্থানবিশেষেও একং জন ইঙ্গরেজী পড়িয়া ইঙ্গরেজ হইতেছেন। অম্মন্দেশে এমত কোন বাঙ্গালা পাঠশালা নাই যে তাহাতে পাঠার্থিগণের স্বদেশীয় ভাষায় প্রচুর বিদ্যা ব্যুৎপত্তি হয় কারণ যে একং বিদ্যালয় ও টোল কোনং ছলে আছে তাহাও অতি মিয়মাণ এবং তাহাতে সাধারণের সাহায্য প্রায় দেখিতে পাই না কেবল একং ভট্টাচার্য্য ও গুরু মহাশয় যাহারা স্বীয় ভরণপোষণার্থ উক্ত ব্যবসায় করেন মাত্র ভাহাতে গুরু মহাশয়ের নিকট বর্ণমালা অক্ষর পরিচয় এবং শুভঙ্কর-ক্লভ কিছু অন্ধাদি শিক্ষা হয় মাত্র টোলের ভট্টাচার্য্য মহাশয়দিগের নিকট ব্যাকরণ স্থতি ইত্যাদি কএক খান শিক্ষা হয় কিন্তু ইহাতে অমুবাদাদি করাইতে এবং অস্মদাদির পূর্ব বিবরণ ইত্যাদি শিক্ষাইতে প্রায় দেখিতে পাই না কারণ কোনং বালক কিছু দিবস গুরু মহাশয়ের নিকট শিক্ষা পাইয়া ইন্সরেজী বিদ্যালয়ে সমপিত হন তাহাতে প্রথমতঃ

ইন্দরেজী বর্ণমালা ও ব্যাকরণ পাঠ হইয়া পরে উক্ত দেশীয় ইতিহাস থগোল ভূগোল রেখা গণিত ও তর্জমাদি এবং অক্ষরাদি ক্যামাজা স্কল শিক্ষা হইয়া থাকে তাহাতে পূর্ব্বোক্ত বালকেরা প্রায় কর্ম চালাইতে পারে এবং কোন বিষয় জিজ্ঞাদা করিলেও তাহার সত্তর করিতে পারে। যথা ইঙ্গলগু হইতে বুষ্টল কত দূর গুগনগরের মধ্যে প্রধান যোদ্ধা কে ছিল কমনগরের মধ্যে প্রধান অন্তধারী কোন্ জন ইত্যাদি প্রশ্নের সত্ত্তর করিতে সক্ষম এবং অঙ্কাদি ক্ষিতে ও দর্থান্ত এবং চিঠা পত্রাদিও লিখিতে পারেন কিন্তু বান্ধালা পাঠার্থি বালকগণকে যদ্যপি জিজ্ঞাসা করা যায় যে কটক হইতে ত্রিহুত কতদূর পাণ্ডব বংশের মধ্যে প্রধান যোদ্ধা কে ছিলেন বানর মধ্যে প্রধান বলবান কে ছিল শ্রীশ্রীরামচন্দ্র কি নিমিত্ত ১৪ বৎসর বনে বাস করেন দশরথ রাজা কি নিমিত্তে জ্যেষ্ঠ পুত্রকে রাজ্যাভিষেক না করেন এবং চারি পুত্র বর্ত্তমানে দশরথ রাজা কি নিমিতে মৃত্যু হইয়া বাসি শব হন ইত্যাদি প্রশ্নের উত্তর করিতে পারেন না ইহা প্রায় <sup>‡</sup> দেখিয়াছি। কোনং বালক যাহারা ইঙ্গরেজী পড়িয়া পারদর্শী হইয়াছেন তাঁহারদিগকে কাগ ক্রান্তিসম্বলিত অঙ্কাদি জিজ্ঞাদা করিলে কহেন ওয়াট নানসেন্স ইজ কাগ ক্রান্তি কম ডিক টেট বায় রুপিস এনেস এগু পায়স এটসেটরা আর এলস ইন সিলিং এগু পেন্স ইহা হইলেই স্ক্ষমতে হিদাব করিয়া দেন নতুবা অগ্রাহ্য করেন স্থতরাং ইহাতে অবশ্রাই স্বীকার করিতে হইবেক যে বাঙ্গালা শিক্ষাতে সর্কাসাধারণের অনুরাগ নাই এই নিমিত্তেই এমত হইয়াছে কেন না যদ্যপি কোন বালক স্বভাষায় পরিপক হইয়া পরে অক্ত ভাষা শিক্ষা করেন তবে স্বভাষাস্থিত প্রশ্লাদির সত্ত্তর করিতে পারেন আর কোন বিষয় হউক না কেন সর্ব্ব-সাধারণের যত্ন না হইলে তাহা কদাচ সিদ্ধ হয় না কারণ দেখুন ইঞ্বেজী বিদ্যার চর্চা পূর্বের এত অধিক ছিল না লোকের অনুবাগ হওয়াতেই উত্তরং বৃদ্ধি হইতেছে। অতএব নিবেদন মহাশয় এই পত্র স্বীয় বক্তব্য সম্বলিত প্রকাশ করিয়া স্বভাষায় অনুরাগিগণকে এবং আপন পাঠকবর্গকে অমুরোধ করুন তাহা হইলেই এদেশস্থ স্বভাষানভিজ্ঞ বালকগণের পরম মঙ্গল হইবেক এবং মহাশয়ের যশ স্বদেশ বিদেশ ঘোষণ হইবেক কিম্বিক্মিতি ভারিখ ১৪ আশ্বিন। কস্তাচিৎ হিতাকাজ্ঞিণ: ।—চন্দ্রিকা।

# (১৮ এপ্রিল ১৮৩৫। ৬ বৈশাখ ১২৪২)

বিদ্যাধ্যাপন।—শাঁহারা ইন্ধরেজী ভাষা ও মূল বিদ্যাশিক্ষা করাণ কার্য্য নিযুক্ত হইতে ইচ্ছুক তাঁহারদিগকে এইক্ষণে আহ্বান করা যাইতেছে যে তাঁহারা নীচে লিখিতব্য কোন এক জন সাহেবের নিকটে গমন করুন। যেহেতুক ঐ সাহেবেরা গবর্ণমেন্টের সাধারণ বিদ্যাধ্যাপন কমিটিকত্ ক এইরূপ শিক্ষকেরদের পরীক্ষা লওনকার্য্যে নিযুক্ত হইয়াছেন। শাঁহারা সেই সাহেবের নিকটে দরখান্ত করিবেন তাঁহারা নিজে কিরূপ বিদ্যাধ্যয়ন করিয়াছেন ও পাঠশালাহইতে বাহিরহওনের পরে কোথায়-কোন্ কর্মে নিযুক্ত ছিলেন এবং

গণিতবিদ্যা ও ভূগোলীয় বিদ্যা ও ক্ষেত্রমাপক বিদ্যা ও পদার্থের গুণাগুণনির্ণায়ক বিদ্যাইত্যাদির যে পর্যান্ত শিক্ষাদেওনেতে আপনারদিগকে ক্ষম বোধ করেন তাহা দর্থান্তে লিখিবেন।

বাঁহারা দেশীয় ভাষাজ্ঞ এমত নহেন যে এতদেশীয় ছাত্রেরদের সঙ্গে স্বচ্ছন্দে কথোপকথন করিতে পারেন তাঁহারা এরূপ দরখান্ত করিলেও বিফল হইবে।

প্রত্যেক ব্যক্তির আপন২ দরখান্তের সঙ্গে স্বীয় সচ্চরিত্রবিষয়ের সর্টিফিকট দিতে হইবে। ই রৈয়ন। জে গ্রাণ্ট। আর বর্চ। সি ত্রিবিলয়ন। কলিকাতা ১৩ আপ্রিল ১৮৩৫।

# (২৫ এপ্রিল ১৮৩৫। ১৩ বৈশৃংখ ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু।—…যুবারদের উপদেশ থাকিলে পরিবারের ও রাজ্যের মধ্যে যেমন উপশাস্তি ও স্থথের সন্তাবনা করা যায় এই প্রযুক্ত এতদ্বেশে ইঙ্গলগুাধি-পতির অধিকার হওয়াতে প্রজাবদের স্থুখ জন্ম নানা চতুস্পাঠ্যাদি স্থাপন করিয়া তাহারদের বিদ্যাদান করিতেছেন ভূরিং সিবিলসম্পর্কীয় মহাশয়েরা নিয়ত অমুগ্রহপূর্বক ঐ সকল বিভালয়ে সাহায্য করিতে মনোযোগ করিতেছেন এবং নিয়মানিয়ম এমন স্তম্বন করিতেছেন যাহাতে করিয়া স্বরায় প্রচুর বিদ্যা হয় এবং কল্পনা করিতেছেন কি প্রকারে তাহারদের শীঘ্র অভীষ্টলাভ হয় এই অমুভব করিয়া বিভালয়ে ভিন্ন২ পাঠস্থান করিয়াছেন এবং সময়ে২ ছাত্রেরদের গুণামুযায়ি পাঠের বৃদ্ধি ও হ্রাস করিতেছেন এবং পরীক্ষা লইয়া বৎসরে২ পুরন্ধার করিতেছেন। ইহাতে করিয়া যুবারদের মনে এমন ঈর্বা জিমিয়াছে যে তাঁহারা পরস্পর বড় হইবার চেষ্টা সর্বাদা করিতেছেন। এবং বার্ষিক পুরন্ধার গ্রন্থ পাইবার জন্মে অন্তঃকরণের সহিত উদ্যোগ করিতেছেন। কেন না তাঁহারা তাহা মর্য্যাদা স্বরূপ জ্ঞান করেন। এই সকল মহাশয়েরদের মানস প্রায় পূর্ণ হইয়াছে কেননা ঐ সকল ছাত্রেরা অতুল্য অধ্যয়ন করিয়াছেন তাঁহারা শিল্প বিভাতেও নিপুণ এবং গদ্য ও কবিতা এমত লেখেন বোধ হয় যে তাঁহারদের স্বদেশীয় ভাষাতে তাঁহারদের হস্তহইতে যে সকল গ্রন্থ প্রকাশ পাইতেছে। তাহা দৃষ্টি করিলে বোধ হইতে পারিবেক তত্রাপি গ্রব্মেন্টহইতে রূপণীয় মনোনীত হইয়া তাঁহারদের গুণাগুণের পুরকার হয় না। কালেজ আরম্ভাবধি অগুপর্যান্ত অনেক ধীর যুবা প্রশংসা পত্রের সহিত কালেজহইতে বহিদ্ধত হইয়াছেন। এবং অন্তথ্য ভারিথ ক্লাশহইতে বহির্গত হইয়াছেন। তাঁহারদের মধ্যে অত্যল্প উচ্চপদ ধারণ করিয়া উচ্চবেতন গ্রহণ করিয়া শ্রমের ফল প্রাপ্ত হইতেছেন আমি জ্ঞাত আছি যে কালেজের ছাত্রের মধ্যে কেবল তিন জন যোগ্য পদ ধারণ করিতেছেন। গ্রন্মেণ্ট এত দ্বিয়ে কিছু সছকারিত। করেন নাই কেবল তাঁহারদের পিতা ও বন্ধুগণের দারা হইয়াছে যাহাহউক আমি তাঁহারদের নাম ও পদ লিখিতে বাঞ্চা করি বিশেষতঃ वाव इतिसाहन त्मन भिल्छेत वृत्तियन तक्क वाव इत्रुक्त छाष जन्न महत्वत मनत जामीन এवः বাবু নীলমণি মতিলাল সরিফ আপীসের দেওয়ান এতম্ভিন্ন অনেকে কোং আপীসে অত্যৱ

বেতনে এবং সামান্ত কেরাণিরদের সহিত তুল্য পদ গ্রহণ করিয়াছেন। ঐ সকল কেরাণিরা কেবল কএক মাস লেখার অভ্যাস করিয়াছে মাত্র দপ্তর মনিবেরা অনায়াসে ইহা জ্ঞাত হইতে পারেন যদ্যপি কিঞ্চিৎ পরিশ্রম লইয়া তাহারদের পরীক্ষা করেন তবে তাহারদিগকে কোন কর্মে উপযুক্ত দেখিবেন না বরং হিংসাদি দ্বেষ করিতেই দীনহীন কালেজের ছাত্রসব স্বভাবের প্রয়োজনাভাবে এই নীচ কর্ম স্বীকার করিয়াছেন। হায় তাঁহারদের মধ্যে অনেকও কর্মচ্যুত আছেন।

এতরিমিন্ত আমি মহাশয়ের নির্মাল দর্পণ দারা শ্রীলশ্রীয়ুত গবব্নর্ জেনরল বাহাত্রের কর্ণগোচর করিতে প্রার্থনা করি যে ঐ সকল ছাত্রের। বহুকালাবিধি কালেজে অধ্যয়ন করিয়া ইঙ্গরেজী বাঙ্গলা এবং পারস্থ ভাষাতে নিপুণ হইয়াও ভায় পারিভোষিক না পাইয়া সামান্ত কেরাণির সমপদী হইলেন। জুদিসিয়াল ও রেবিনিউসম্পর্কীয় যে সকল উচ্চ পদ প্রকাশ পাইয়াছে তত্রাপি ঐ সকল ছাত্রেরা অর্থ ও বন্ধু বিরহজ্ঞ ঐ সকল পদশৃত্য হইয়াছেন শ্রুপি শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর্ জেনরল বাহাত্র কালেজের ছাত্রেরদের পক্ষে সহকারিতা করিয়া ঐ পদাভিষিক্ত করেন যেহেতু তাঁহার সহকারিতা ব্যতিরেকে এই পদ পাওনের ভাহারদের কোন সম্ভাবনা নাই তবেই তাঁহারদের পরিশ্রম ও গুণের যথার্থ পুরস্কার হয়। আমি মনে করি তাঁহারা এই সকল কর্ম্মে হন্তার্পণ করিলে প্রজাদের কিছু অন্তথ না হইয়া বরং হুখজনক হইবেক কেননা তাঁহারদের স্বথ বিবেচনা ও শ্বরণ ও যথার্থতা আছে। · · · ইতি ৬ বৈশাথ।

কলিকাতা ১৮ আপ্রিল ১৮৩৫।

কালেজিনাং মঙ্গলাকাজ্ফিণ:।

# ( ৯ মে ১৮৩৫। ২৭ বৈশাখ ১২৪২ )

পাঠক মহাশ্যেরা শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইবেন যে কলিকাভাস্থ বিদ্যাধ্যাপনের সাধারণ কমিটির সাহেবেরা ইঙ্গরেজী ভাষা শিক্ষাবিষয়ে লোকসকলের উত্যোগদৃষ্টে ভাহার পৌষ্টিকতা করিতে ইচ্ছুক হইয়া ইঙ্গরেজী ও দেশীয় ভাষাতে বিভা প্রাদানের নিমিত্ত পাটনা ঢাকা হাজারিবাগ গুয়াহাটি এবং অক্যান্ত যে স্থানে বিদ্যা শিক্ষার কোন উপায় নাই সেই সকল স্থানে পাঠশালা স্থাপন করিতে স্থির করিয়াছেন।

## ( ৯ জাতুয়ারি ১৮৩৬। ২৬ পৌষ ১২৪২ )

রাজা বিজয়গোবিন্দ সিংহ।—জ্ঞানাশ্বেশ সম্বাদপত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল সর্বসাধারণের বিভা শিক্ষার্থ কমিটিতে দশ সহত্র মুদ্রা প্রদান কর্ত্তা শ্রীযুত রাজা বেণুয়ারিলাল নহেন কিন্তু পূরণিয়ার শ্রীযুক্ত মহারাজ বিজয়গোবিন্দ সিংহ। সংপ্রতি ঐ রাজা অনেক টাকার এক মোকদ্দমা বিলাতে শ্রীলশ্রীযুক্ত বাদশাহের হজুর কৌন্সেলে আপীল করাতে জ্বয়ী হইয়াছেন।

এতদেশীয় যে মহাশয়েরা সর্বসাধারণ লোকের বিদ্যা শিক্ষানিমিত্ত মধ্যে২ যত টাকা প্রদান করিয়াছেন তাহার এক ফর্দ জ্ঞানাম্বেষণ সম্বাদপত্রহইতে গ্রহণপূর্বক আমরা প্রকাশ করিলাম তাঁহারদের নাম এই২।

শ্রীযুত রাজা বৈভানাথ রায়	<b>€</b> 0,000
শ্রীযুত নরসিংচক্র রায়	₹0,•00
শ্রীযুত কালীশঙ্কর রায়	20,000
শ্রীযুত বেণুয়ারিলাল রায়	٠ الامراء الم
শ্রীযুত গুরুপ্রদাস রায়	50,000
শ্রীযুত হরিনাথ রায়	₹•,•••
শ্রীযুত শিবচন্দ্র রায়	₹•,•••

## (১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ৩ আশ্বিন ১২৪৩)

রাজশাহী।—কিয়ৎকালাবধি শ্রীযুত ডবলিউ আদম সাহেব গ্রন্মেণ্টকত্ কি মফঃসলনিবাসি এতদেশীয় লোকেরদের শিক্ষাবস্থার তত্ত্বাবধারণ কার্য্যে নিযুক্ত হওয়াতে তাঁহার কৃতকার্য্যভাবিষয়ে দ্বিতীয় রিপোর্ট সংপ্রতি প্রকাশ হইয়াছে। তাহাতে জিলা রাজশাহীর বিশেষতঃ নাটুর পরগনার তাবদ্বিরণ লিখিত আছে।…

হিন্দু চতুপাঠী অর্থাৎ যাহাতে সংস্কৃত শাস্ত্রের অধ্যয়ন হয় তাহা অধিক। নাটুরে অন্যন ৩৮ চতুপাঠী আছে তাহাতে ৩৯৭ জন ছাত্র অধ্যয়ন করেন। নাটুরের থানার শামিলে সংস্কৃত বিদ্যালয়ের যে এতক্রপ প্রাচুর্য্য আছে তাহার কারণ এই যে ৫০ বংসর হইল ঐ স্থানে ৬ প্রাপ্তা রাণী ভবানীর দরবার ছিল। ঐ রাণী অপেষ ধনশালিনী এবং সংস্কৃত বিদ্যাবিষয়ে অধিক প্রতিপোষিণী ছিলেন কিন্তু শ্রীয়ত আদম সাহেব লেখেন যে এইক্ষণে ঐ তাবং জিলাতেই বিদ্যার হ্রাস হইতেছে অতএব ঐ সকল লোকের অজ্ঞানতার আর রৃদ্ধি না হয় তদর্থ গবর্ণমেন্টের কোন প্রতিকার অবশ্য কর্ত্ব্য।…

নাটুরের থানার শামিলে বালিকারদের নিমিত্ত পাঠশালামাত্র নাই অতএব কহা যাইতে পারে তাহারা নিতাস্তই অবিদ্যার মধ্যে। ঐ জিলায় প্রায় ৫০।৬০ ঘর ভারিং জমিদার আছেন তাঁহারদের মধ্যেও অধিকাংশ স্থীও বিধবা কথিত আছে বে তাঁহারদের মধ্যে ত্ই জন অর্থাৎ শ্রীমতী রাণী স্থ্যমণি ও শ্রীমতী কমলমণি দাসীর বাঙ্গালা লেথাপড়া ও হিসাব-কিতাবে বিলক্ষণ নিপুণতা আছে অবশিষ্টারদের মধ্যে কেহং অপেক্ষাকৃত কিঞ্চিৎ২ জ্ঞানেন আর সকল কেবল অজ্ঞানা অতএব ঐ জিলার লোকেরা কি ত্র্দশাজনক অজ্ঞানান্ধকারে অন্ধ দৃষ্ট হইতেছে।

(১৮ মার্চ ১৮৩৭। ৬ চৈত্র ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু।—সংপ্রতি অনেক দিবসের পর ঘোর অচৈতক্ততা-হইতে এতদ্দেশীয় লোকেরা মন উত্থাপন করিতেছেন ও শোধনার্থে বছকালাবিধি চলিত কোন আচার ব্যবহারের ব্যাবৃত্তি করিলে তৎকর্মে পূর্ব্ববং কুৎসা ও ঘুণা এই মহানগরের মধ্যে প্রায় কেহই করেন না এবং সভ্যতা ক্রমে প্রায় তাবং লোকের উত্তরং বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইতেছে। অত্রব এমত বিশিষ্টকালে কম্মিনচিৎ আলোক নার্হ বিষয়ে পাঠকবর্গের মনোযোগ অর্পণ করাইতে অহংযু অপবাদ বিনা মহাশয়কে অহুরোধ করিতে পারি। বৈদ্যশাস্ত্রে অনভিজ্ঞ ক্পিরাজের চিকিৎসাতে যে কত সংখ্যক লোকনষ্ট হইয়াছে তাহা এইক্ষণে পরিভাষায় উক্ত হইয়া থাকে আর আমারদিগের মধ্যে ধাঁহারা কিঞ্চিং জ্ঞান প্রাপ্ত হইয়াছেন তাঁহারা জ্বর ও অন্তান্ত সামান্য রোগে ইউরোপীয়ানেরদিগের চিকিৎসার গুণ অল্পং বুঝিতেছেন অতএব কেবল কালের গতির দারা মুর্থ কপিরাজেরদিগের ব্যবসায় শেষ হইতে পারে। কিন্তু প্রস্বানর্ত্তর স্ত্রীলোকেরদের ও তদগর্ভন্ধাত সম্ভানগণের চিকিৎসাশোধন সম্বন্ধে এপর্যাম্ভ কোন অমুরাগ দেখা যায় নাই এবস্তুত অস্তুস্তাসময়ে অনভিজ্ঞ কপিরাজেরও চেষ্টা কেহ করেন না সর্ব্বাপেক্ষা মহৎ এই জৈণ পীড়া উপস্থিত হইলে সকলে কেবল ছই এক জন নির্বোধ নারীকে কর্ম্ম সমর্পণে পারগা জ্ঞান করেন। আমি বৈদ্য শাস্ত্রের বও জ্ঞানি না এবং এই নিমিত্তে শাস্ত্র সিদ্ধ কোন উক্তি করিবার যোগ্য নহি বটে কিন্তু তথাপি প্রস্তুতিকা ও প্রস্থৃতির চিকিৎসা এতাবৎ নির্দয়া ও অসঙ্গত্যদ্বিতা যে অনেক মতে অনিষ্টজনক বলিয়া তাহার নিন্দা করিতে আমার সংকোচ নাই ভূরিং নারী ঐ কালের কর্মকর্ত্রীর মৌঢ্যতাতে নষ্ট হইয়াছে অনেকং নিরাশ্রয় শিশুও ঐ কারণ ছুই তিন দিন মাত্র ইহ জগতে বাঁচিয়া লোকাস্তর প্রাপ্ত হইয়াছে আর এতদেশে সভ্যতার বৃদ্ধি হইলে যথন আমারদিগের গৃহিণীরা রন্ধনাদি হেয় কর্ম্মে পরিশ্রম ত্যাগ করিয়া সক্ষতর কার্য্যে নিযুক্ত হইবেন ইহাতে স্ক্রতরাং যখন তাহারদের সর্বনা কষ্ট সহ্য অভ্যাস অভাবে শরীর কিঞিৎ স্থাী হইবেক তথন ঐ রূপ মূর্থ চিকিৎসাতে আরো অনেকের মৃত্যু হইবেক। কি আশ্চর্য্য যে অনেক জ্ঞানবান লোকেও বলিয়া থাকেন যে প্রজ্ঞালিত অগ্নির উত্তাপ ও রস্থন তৈল ও রুঞ্চ বর্ণদ ধূম ও উষ্ণ মদালা ও তীত্র রৌদ্র এসকল আমারদিগের শরীরের হিতকারক কেন না আমরা কেবল শাক মংশ্র খাইয়া থাকি ইউরোপীয়ানদিগের চিকিৎসার বিষয়ে ইহাঁরা স্বীকার করেন বটে যে দ্রাক্ষারস ও মাংসভুক শরীরে এ সকল উষ্ণস্রব্যের অভাব হইলে হানি নাই এবং ইউরোপীয়ান স্ত্রীবিষয়ে ইউরোপীয়ান চিকিৎসাতে ইহাঁরদের কোন অসমতি নাই কিন্তু মানব দেহের প্রকৃতিতে ঐক্যতাপ্রযুক্ত সকলের শারীরিক ধর্ম ষ্চাপি স্বভাবতঃ সমান হয় তবে আহারে কিঞ্চিৎ ভেদহেতুক শারীরিক ধর্মে এমত বৈলক্ষণ্য কখন হইতে পারে না যে যাহাতে এক জ্পনের মৃত্যু হইতে পারে তাহাই অন্তের জীবনের মৃল্য হইবেক এতন্নিমিত্ত আমারদিগের স্বদেশীয় চিকিৎসাতে আপত্তি না করিয়া ইউবোপীয় চিকিৎসাতে সম্মত হওনে যুক্তি নাই।

আর কেবল তর্কধারাতেই যে আমি স্বদেশীয় চিকিৎসাতে আপত্তি করিতেছি এমত নহে অনেকে যে মীমাংসা সিদ্ধান্ত বাক্যে নিভান্ত বিখাস করেন না তাহা আমি জানি এবং আমারদিগের নারীরদের প্রসবসময়ে ঝাল ও তাপের বারণে কোন হানি হইতে পারে কি না এবিষয়ে আপনি স্বয়ং অনেকবার মনে সন্দেহ করিতাম কিন্তু নিজ পরিবারে প্রত্যক্ষ নিরীক্ষণ দারা যে এবিষয় সপ্রমাণ করিতে পারিতেছি ইহাতে আনন্দিত আছি। অতএব মহাশয়ের এতদ্দেশীয় পাঠকগণকে তাঁহারদের নিজ পরিবারের ভদ্রতার জন্ম বিনীতি করি যে তাঁহারা আমার বাক্য প্রবণ করুন আ্মারদিগের কোন স্ত্রী লোকের সম্বন্ধে ইউরোপীয় চিকিৎসা কথন শুনি নাই বটে তথাপি কএক দিবস হইল আমার ভার্য্যার অপত্য প্রস্বকাল প্রাপ্তে কি কর্ত্তব্য ইহাতে আমার কোন সন্দেহ জন্মে নাই ইউরোপীয় চিকিৎসকেরা যথার্থ শান্ত্রী ও তাঁহারা যে প্রত্যক্ষ প্রমাণ কিম্বা যথার্থ নৈয়ায়িক বিচার বিনা কোন মত স্থাপন করেন না ইহা জানিতাম আর বহুকালের রচিত গ্রন্থের বচন দারা এতদ্দেশীয়েরা যে অন্ধবৎ চালিত হইয়া প্রাচীনেরদের সর্বজ্জত্ব বিষয়ে আশংসা করিলে মহাপাপ জ্ঞান করেন ইহাও জানিতাম। অতএব যাহা কেবল প্রাচীন গ্রন্থ কর্তারদের আখ্যাত বৃদ্ধি সিদ্ধ বচনমাত্র তদপেকা প্রত্যক্ষ প্রমাণ সিদ্ধমত যে সত্য হইবেক ইহা আমার সম্ভব্য বোধ হইল এপ্রযুক্ত ঐ উক্ত বিষয়ে প্রসব পীড়া উপস্থিত হইলে আমি ডাং মাক্টন সাহেবের পরামর্শামুঘায়ি হইতে মনস্থির করিলাম ইহার কএক মাস পূর্বের আপনার জ্বর সময়ে এই ডাক্তরের চিকিৎসাতে আবোগ্য প্রাপ্তে তাঁহার প্রতি আমার অত্যন্ত শ্রদ্ধা জন্মিয়াছিল আর প্রসব পীড়ার কয় দণ্ড পরে সম্ভানের জন্ম হইবেক এবিষয়ে তাঁহার বাক্য সত্য হওনে তাঁহার পরামর্শ পালনে আমি আরো সাহস প্রাপ্ত হইলাম সামান্তরূপে অস্ফ্রনীয় স্ত্রীগণের যে চিকিৎসা হইয়া থাকে তদপেকা এই চিকিৎসা সন্মতাতে ও অক্লেশদতাতে অবশ্যুই শ্রেষ্ঠ প্রস্থৃতিকা ও প্রস্থৃতি বহিস্থিত বায়ুর হিম হইতে আবৃত হইলে দম্মকরণার্থ আর কোন অগ্নিকুণ্ড করা যায় নাই উত্তপ্তকরণার্থ তাপ কি উষ্ণ করণার্থ মদালা কৃষ্ণ বর্ণদ ধৃম কি শরীর তুস্পৃশ্য ও তুদ্রে য়করণার্থ রহুন তৈল এসকলের কোন ব্যবস্থা হয় নাই দেহের প্রকৃতিপ্রযুক্ত সভাবতো যাহা ভবিতব্য তাহাতেই ডাং সাহেবের সমতি ছিল কেবল যাহাতে কচিত হানি হইতে পারিত না অথচ কোন**২ প্রকারে ভাল হই**তে পারিত এমত ঔষধের প্রলেপ হইয়াছিল এইরূপে দশ দিনের মধ্যে প্রস্তিকা ও প্রস্তিত স্থস্থ হইয়াছিল এবং যে২ অনিষ্টকারক ঔষধের ব্যবহার চলিত আছে তদ্বাতিরেকে এই যোর ভয়কর অবস্থার উত্তরণ হইয়াছিল।

সম্পাদক মহাশয় ডাং মাকষ্টন সাহেবের চিকিৎসাতে ইউরোপীয় বৈদ্যশাস্ত্রহাতে আমার পরিবারের যে হীত হইয়াছে তাহাতে আমার এমত চমৎকার বোধ হইয়াছে যে স্বদেশিরদিগকে তাহা জ্ঞাপন না করিয়া থাকিতে পারিলাম না ইহাতে আমার বাসনা এই যে ইহারা উক্ত বিষয় বিবেচনা করিয়া ভরসান্বিত হন এবং রোগ উপস্থিত হইলে যথার্থাভিজ্ঞ লোককে আমন্ত্রণ করেন দ্বিদ্রোরা অর্থাভাবে ইহা করিতে পারে না কিন্তু ভাগ্যবান ও

মধ্যবীত লোকেরা যাঁহারদের অন্টন নাই তাঁহারা অল্প ব্যয়ে প্রাপ্তব্য অভিজ্ঞ ডাক্তর থাকাতেও যদ্যপি মূর্থ কণিরাজেরদের হস্তে আপনারদিগের নিজ্প পরিবারের জীবন সমর্পণ করেন তবে তাঁহারদের দোষের কোন মার্জ্ঞন নাই যাবৎ ইহারা মূর্থ কপিরাজের আদর করেন তাবং বিদ্যার পক্ষে অনেক হানি হইতেছে স্কৃতরাং মন্ত্যেরদের অনিষ্ট হইতেছে এবং যদ্যপি ধনীরা যাহা কর্ত্তব্য তাহা করেন তবে দরিজেরও ভাল হইবেক কেন না যথন তাহারা বারম্বার ডাক্তরের আদর করিবেন তথন ইহারা বিনা বেতনে দরিজের প্রতি মনোযোগ করিতে পারিবেন।

#### (৫ আগষ্ট ১৮৩৭। ২২ শ্রাবণ ১২৪৪)

নাবালগ জমিদারের বিদ্যাভ্যাস।—জমিদারের অপ্রাপ্ত ব্যবহার যে পুলেরা পিতার অবর্ত্তমানতায় গ্রব্নেক্টের অধীন হন তাঁহারদের বিদ্যাভ্যাস বিষয়ে বহুকালাবধি শ্রীলশ্রীযুত্ গবর্নর জেনরল বাহাত্রের মনোযোগ হইয়াছে। গবর্ণমেন্ট তাঁহারদের ভুম্যধিকার রক্ষণাবেক্ষণ করিতেছেন বটে কিন্তু তাঁহারদিগকে বিদ্যাদানাভাবে কুটুম্বের অধীনে মুর্থ করিয়া রাখিতেছেন এবং যে ভূরি২ পারিষদ্ ব্যক্তির দারা তাঁহারা বাল্যাবিধি বেষ্টিত থাকেন তাহারা ঐ বালকেরদের অন্ত:করণ কুপ্রবৃত্তিতে পরিপূর্ণ করিয়া রাখেন পরে যথন তাঁহার৷ আপনারদের জমিদারীতে স্বাণীন হন তথন লাম্পট্যাদি অপকার্যো আসক্ত হইয়া পুত্রতুলা দরিদ্র প্রজারদিগকে দস্কা আমলারদের হস্তে পতিত করেন। শ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেণীক সাহেব এই অনিষ্ট বিষয়ের প্রতিকারার্থ অত্যন্ত চেষ্টিত ছিলেন এবং যে বিদ্যার দ্বারা এতাদৃশ জমিদারেরা স্বীয় অধিকারের মঙ্গল করিতে পারিতেন এমত বিদ্যা তাঁহারদিগকে প্রদানেচ্ছু ছিলেন। এবং এক সময়ে এমত বিবেচনা করিয়াছিলেন যে তাঁহারদিগকে কলিকাতায় আনাইয়া হিন্দুকালেজহইতে শিক্ষা দেওয়া যায় কিছু পরে দেখিলেন যে তাঁহারদের আত্মীয় স্বজনেরা এমত কল্লে নিতান্ত অসমত যেহেতৃক তাঁহারা কহিলেন যে সামাগ্যতঃ কলিকাতা শহর অস্বাস্থ্যজনক স্থান অধিকম্ভ যাহারা কলিকাতার হিন্দু কালেজে বিদ্যাধ্যয়ন করিয়াছে তাহারদের প্রায়ই হিন্দু ধর্ম্মে শৈথিল্য হইয়াছে অতএব খ্রীলখ্রীযুক্ত লার্ড উলিয়ম বেন্টীক সাহেবের ঐ কর পরিত্যাগ করিতে হইল এইক্লণে বর্ত্তমান গবর্ণমেণ্ট ঐ বিষয় পুনরুখাপন করিয়াছেন এবং বোর্ড বেবিনিউ সাহেবেরাও খ্রীনশ্রীযুক্ত লার্ড অকলগু সাহেবকে এমত নিয়ম স্থাপন করিতে পরামর্শ দিয়াছেন যে গবর্ণমেণ্ট মফঃসল স্থানে২ যে সকল পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন ভাহাতে নাবালগ জমিদারেরদিগকে বিহ্যা শিক্ষা করাণ যায় এবং যদ্যপি এই বিষয়ে তাঁহারদের কুটুম্বেরা সম্মত না হন তবে ঐ বিদ্যাভ্যাসার্থ একং জন বিজ্ঞ শিক্ষক নিযুক্ত করেন…।

(২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৭। ১৮ ভাক্র ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরের ।—আপনি অন্তগ্রহপূর্বক নীচে লিখিত কএক শংক্তি দর্পণৈকপার্যে স্থানদান করিয়া বাধিত করিবেন।

দেশের নানা স্থানে গবর্ণমেণ্ট বালকেরদের বিভাভ্যাসার্থ যে নানা পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন তাহাতে বালকেরদের অত্যুত্তম রীতি ও বিভা ও আচার ব্যবহার হইতেছে এবং তাঁহারদের বিভার উন্ধতি দেখিয়া আমারদের আশ্র্য্য বোধ হইতেছে ফলতঃ ছাত্রেরদের মধ্যে অনেকে ইক্ষরেজী বিভাতে সম্পূর্ণরূপ পারদর্শী হইয়াছেন কিন্ধ আমারদের থেদের বিষয় এই যে বক্ষভাষার অফুশীলনবিষয়ে গবর্ণমেণ্টের কিঞ্চিন্মাত্র মনোযোগ নাই ঐ ভাষা এইক্ষণে প্রায় লোপ পাইল। হুগলিপ্রভৃতি নানা স্থানে গবর্ণমেণ্ট বছতর পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন তাহাতে আমারদের মহোপকার হইতেছে বঁটে কিন্ধ ষদ্যপি এতদেশীয় বালকেরদের নিমন্ত কতিপয় বন্ধ বিভালয় স্থাপন করেন তবে আরো উন্তম হয়। বালকেরদের নিমন্ত ইক্ষরেজী পুন্তক পাঠ করাতে প্রায় বন্ধভাষাভ্যাসবিষয়ে অফুরাগ গত হইয়াছে বন্ধভাষা কিছুমাত্র না জানিয়াই ইক্সরেজী ভাষা শিক্ষা করে অতএব যদি গবর্ণমেণ্ট অন্থগ্রহপূর্বক নানা স্থানে বন্ধভাষার বিভামন্দির স্থাপন করেন তবে বন্ধদেশীয় বালকেরা বন্ধভাষা কিঞ্চিৎ জানিতে পারেন।—W. C. G.

#### ( २७ জুন ১৮৩৮। ১০ আষাঢ় ১২৪৫ )

সংস্কৃত বিদ্যা বিষয়ে গবর্ণমেণ্টের সাহায্য।—সংপ্রতি এক সম্বাদ পত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাতান্থ আসিয়াটিক সোসাইটির সাহেবেরা শ্রীযুক্ত কোর্ট অফ তৈরেক্তর্স সাহেবেরদের নিকটে দরখান্ত করাতে তাঁহারা সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রান্ধিত করণার্থ মাসিক ৫০০ টাকা ব্যয় করিতে স্বীকার করিয়াছেন। ইহা শুনিয়া আমরা পরমাহলাদিত হইলাম যেহেতৃক আমারদের নিয়ত এমত বোধ আছে যে সংস্কৃত উত্তম গ্রন্থ সকল লোপ না হয় এবং ঐ সকল গ্রন্থ ও উত্তমরূপে মুদ্রিত করা গবর্ণমেণ্টের নিতান্ত উচিত।

#### (२ (एक्झोति ১৮७२। २) माघ ১२৪৫)

···ভনিতে পাই যে সদরলেও সাহেব জেনেরল ইনিকঞ্জিকসেন কমিটির সেক্রেটরি পদ পরিত্যাগ করিবেন এবং তাঁহার ঐ কর্মে ডাক্তর ওয়াইজ সাহেব হুগলির কালেজের কর্মের প্রেন্সেপেল আছেন তিনি ঐ কর্ম প্রাপ্ত হুইবেন।

পরস্ক ঐ পাঠশালাতে অন্য এক কর্ম খালি হইবে সেই কর্ম নির্বাহার্থে অত্যস্ত উপযুক্ত মহুষ্যের সাপেক্ষা করিবে কারণ এই তদ্বিষয়ে বিশুর সময় অপেক্ষা করিবে প্রধান পাঠশালার ছাত্রদিগের বিদ্যাভ্যাস বিষয়ে অধ্যক্ষভা করিতে হইবেক।

এতদ্রেপ প্রকাশিত আছে যে সদরলেণ্ড সাহেব তাহার ঐ সেক্রেটরির কর্ম্ম অত্যন্ত পরিশ্রেম এবং উৎসাহ দারা কর্ম নিপান্ন করাতে ঐ কমিটির সাহেবেরা সদরলেণ্ড সাহেব কর্ম পরিত্যাগ জন্ম অতিশন্ন কর্তি স্বীকার করিবেন ডাক্তর ওয়াইজ সাহেবকে ঐ কর্মে নিযুক্ত করাতে আমরা বোধ করি যে সন্ধিবেচনা হইয়াছে পরিবর্দ্তের কারণ এই যে ঐ কর্মে উক্ত সাহেব প্রবর্দ্ত হইয়া সর্বদা নৈপুণ্যরূপে কর্ম নির্বাহ করিবেন পরস্ক এই প্রতিজ্ঞাতে আমরা প্রশংসা করি কারণ এই প্রকার বিধান করাতে নিংসন্দেহে হুগলির ঐ কর্ম প্রাপ্তি

তদর্থক অনেকে উৎসাহযুক্ত হইবেন তদ্দেশস্থ লোক সকল এতদ্রপ ইচ্ছা করিবেন যে এই বিষয়ে উত্তম বিজ্ঞ ব্যক্তি একজন নিযুক্ত করেন এতদ্বিষয়ে যাহাতে পক্ষপাত না হয়।

আমরা শ্রুত হইতেছি যে গবর্ণরমেণ্ট কর্তৃ ক এই কর্ম্মে হুগলির এক জন সিবিল সারজনকে অর্পন করিবেন আমরা বোধ করিতেছি যে অত্যম্ভ মন্দ প্রথমত ঐ কর্মের রীতি পরিবর্জের যে সমস্ত সম্ভাবনা তাহা নিবারণ হয় আমরা এই প্রকার জ্ঞাত আছি যে সর্বাদাপরিবর্জন বিষয় ভালো নহে কারণ যে ব্যক্তি নৃতন অধ্যক্ষ হইবেন তিনি সর্বপ্রশারে তাঁহার স্বীয় বাঞ্ছিত রীতি সংস্থাপন করিবেন সিবিল সারজনকে নিযুক্ত করিলে শতবার রীতিপরিবর্জের সম্ভাবনা হয় বালকদিগের উপদেশ বিষয়ে যে প্রকার স্থরীতি আছে তৎ পরিবর্জের অভদ্র উপস্থিত হইতে পারে কিন্তু সকল বিদ্যালয়ে ধারাবাহিক রীতি থাকিলে স্থমকল হয় এতদ্বিষয়ে অপর এক বিবেচনা আছে যে তুই কর্ম্ম একব্যক্তির নির্বাহ করা অতি স্থকটিন এবং কোন সময়ে এক কর্ম্ম অন্য কর্ম্মের সহিত সংযোগ হইতে পারে না ঐ সারজন স্থির করিতে পারিবেন না যে তাহার চিকিৎসার বিষয় কোন সময় প্রয়োজন যে স্থানে অত্যম্ভ পীড়িত ব্যক্তি আছেন সেই স্থানে তাহার গমন করিতে হইবেক অতএব বালকদিগের শিক্ষা সময়ে পাঠের বৈপরীত্য হইবেক অপর বোধ করি এই দেশের ঘটনা নিবারণ হইবেক যদ্যপি ডাক্তর ওয়াইজ দৃষ্টাম্ভে বক্তব্য করা যায় যে তিনি উভয় কর্ম্ম নিষ্পন্ন করিতেন কিন্তু অন্যং কর্ম্ম স্থান্ম করেপে নিম্পন্ন হয় নাই।

আমরা জিজ্ঞাসা করি এই কালেজের কর্মের ব্যাঘাত জন্মাইবার যে সম্ভাবনা হয় তাহা নিবারণ করিলে ভাল হইতে পারে না অস্থাদদি জ্ঞাত আছি যে এতদ্বিষয় করিলে ভাল হইতে পারে আমারদিগের এই ইচ্ছা যে গবর্ণরমেন্ট এই বিষয়ে মধ্যস্থ না হয়েন ঐ প্রতিজ্ঞান্থ-সারে আজ্ঞা প্রকাশকরতঃ বহুতর মন্দ হইতে পারে কারণ ঐ পাঠশালাতে নানাবিধ রীতি উপস্থিত হইতে পারে কেননা নৃতন অধ্যক্ষ ঐ প্রকার আত্মান্মত আজ্ঞা প্রকাশ করিবেন।

উক্ত কর্মব্যতিরেক এডুকেসন কমিটির অধীনে ঐ কর্ম থালি হইয়াছে শ্রীযুত বাব্ রামকমল সেন মুজাপুর গমন করাতে সংস্কৃত কালেজের সেক্রেটরি কর্ম প্রস্কৃত আছে ঐ কর্ম প্র্বেতে ইললগুরিদিগের হইতে নিশার হইত তাহাদিগের স্থ্রীতিপ্রযুক্ত ঐ কর্ম বিষয়ে উত্তম বিবেচনা হইত আমরা শুনিতে পাই যে পণ্ডিতদিগের এই স্বেচ্ছা যে ঐ কর্মে পুনর্বার ইললগুরি ব্যক্তি প্রবর্ত্ত হইলে ভাল হইতে পারে তাহারা এই প্রকার ব্যক্ত করেন যে ঐ কর্ম ইললগুরি ব্যক্তি নিযুক্ত হইলে গবর্ণমেন্টের বিদ্যালয়ের প্রতি মনোযোগ প্রকাশ হয় এবং উক্ত বিষয়ের সপ্রমাণ তদর্থক উলিসেন প্রাইশ ট্রয়র সাহেবদিগের নাম সর্ব্বদাশ করেন এডুকেসন কমিটি নিরূপণ করিতেছেন যে এতদ্বেশীয় এক ব্যক্তিকে দিবেন কিন্তু যদ্যপি ইল্লগুরীয় নিযুক্ত করিলে ইহারদিগের আহ্লাদজনক হয় তজ্জন্য এবিষয়ে নিবর্ত্ত হইবেন না।

এইক্ষণে অম্মদাদি নিশ্চয় রূপে বোধ করি যে সভার এতজ্রপ করা কর্ত্তব্য যাহাতে সাধারণ ব্যক্তিদিগের সম্ভোষজনক হয় এবং পাঠশালা সংস্থাপিত থাকে। [জ্ঞানাশ্বেষণ ]

# সাহিত্য



# মৃতন পুস্তক

# ( ১२ जून ১৮७०। ७১ देजार्छ ১२७१ )

ন্তন গ্রন্থ।—নীচে লিখিতব্য গ্রন্থ আমরা পাইয়া উপকৃত হইলাম বিশেষতঃ ডার্জলিক স্থানে এক চিকিৎদালয় স্থাপনের বিষয় দ্বিতীয় ইস্কুল বুক সোসৈটির সংপ্রতি প্রকাশিত রিপোর্ট এবং তৃতীয় সতীর বিষয়ে যে সকল মীমাংসা হইয়াছে তাহার চুস্বক ইক্রেজী ভাষাতে প্রকাশিত ক্ষুত্র এক পুস্তক। প্রথমোক্ত তুই পুস্তকের বিবেচনা আমরা আগামি সপ্তাহে করিব এবং শেষোক্ত পুস্তকের বিষয়ে আমরা বাধ্যতা স্বীকার করিলাম কিছু কোম্পানির আইনের দ্বারা সতীহওন যেঅবধি রহিত হইয়াছে তদবধি আমারদের অকীকার আছে যে তাহার বিষয় কোন কথা আমরা উল্লেখ করিব না এবং সেই অকীকার আমরা উল্লেখন করিতেও পারিব না।

## (১৯ জুন ১৮৩০। ৬ আধাঢ় ১২৩৭)

সংপ্রতি শ্রীমন্তাগবতনামক মহাপুরাণ চন্দ্রিকাসম্পাদকের দ্বারা প্রকাশিত হুইয়াছে এবং তাহা টীকাসমেত তুলাত কাগজে মৃদ্রিত হুইয়া তিন বংসরেতে প্রস্তুত হয় তাহার মূল লোকের সংখ্যা অষ্টাদশ সহস্র এবং টীকার শ্লোকের সংখ্যা চতুর্বিংশতি সহস্র তাহার মূল্য স্বাক্ষরকারিরদের স্থানে ৩২ টাকা তদ্ভিন্নেরদের স্থানে ৪০ টাকা করিয়া লওনে নির্দারিত হুইয়াছে। তুলাত কাগজেতে পুস্তুক মৃদ্রিতকরণের প্রথম সৃষ্টি এই।

#### ( ১० জूनाई ১৮৩०। २१ आयाः ১२७१ )

শ্রীমন্তাগবত।—শ্রীমহর্ষিবেদব্যাস প্রোক্ত শ্রীমন্তাগবত ১৮ মন্তাদণ সহস্র শ্লোক এবং শ্রীধর স্থামির টীকা চবিবশ সহস্র এই ৪২০০০ সহস্র শ্লোক বড় অক্ষরে মূল ক্ষুদ্রাক্ষরে টীকা তুলাত কাগজে প্রাচীন পুস্তকের ধারামত পত্র করিয়া ১৭৪০ শকের বৈশাথে মূলান্ধিতারম্ভ হয় বর্ত্তমান ১৭৫২ শকের ৩১ বৈশাথে অর্থাৎ তিন বংসরে সমাপ্ত হইয়াছে এক্ষণে তদ্গ্রন্থ গ্রাহকাগ্রগণ্য অর্থাৎ গাঁহারা গ্রাহকস্মতক স্থনাম স্বাক্ষর করিয়াছেন তাঁহারদিগের নিকট পুস্তক প্রেরিত হইতেছে কিন্তু কলিকাতার বাহির অর্থাৎ মফঃসল নিবাসি স্বাক্ষরকারি মহাশম্দিগকে জ্ঞাত করা যাইতেছে তাঁহারা অন্ধ্রাহপূর্বক পুস্তকের মূল্য টাকা এবং স্বেপ্রকারে প্রেরণ হইবেক তাহার বাহকের ব্যয় সহিত যে স্থানে পাঠাইতে হইবেক তাহা লিথিয়া পাঠাইলে অবিলম্বে তাঁহার নিকটে গ্রন্থবর প্রেরণ করা যাইবেক।

অপর পূর্বে অহুমান হইয়াছিল গ্রন্থ পাঁচ শত পত্র হইবেক কিন্তু যে পৃষ্ঠায় **মূ**ল শ্লোক অঙ্কিত হইয়াছে তাহারি টীকা সেই পৃষ্ঠায় সমাপ্ত করা গিয়াছে ইহা পাঁচ শত ত্রিশ পত্র হইয়াছে তথাচ স্বাক্ষরকারিদিগের নিমিত্তে মূল্য অধিক হইবেক না।

স্বাক্ষরকারি গ্রাহকদিগের নিমিত্ত। এক পুস্তকের মূল্য। ···· ··· ··· · · · · · · › ৷

ঐ গ্রন্থের বেষ্টনবন্ধ ভোর পাটার ব্যয়। ···· · · · · · · · · ›
স্বাক্ষরকারিভিন্ন এক্ষণে যাহারা গ্রাহক হইবেন তাঁহারদিগের জন্ম। · · · · ৪ ০
এই মূল্য স্থির করা গিয়াছে।

# (২৩ অক্টোবর ১৮৩৩। ৮ কার্ত্তিক ১২৪০)

···সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রান্ধিতকরণ বিষয়ে এতদ্দেশীয় ধনি লোকেরদের সাহায্যেরও শৈথিল্য নাই। তাহার এক স্পষ্ট প্রমাণ এই যে আমারদের সহযোগি চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় সংপ্রতি সটীক মন্ত্রসংহিতা মুদ্রান্ধিত করিয়াছেন শুনা গিয়াছে যে তাহার ন্যুনাধিক হুই শত পুস্তক ১০ টাকা করিয়া তুই মহাশয় ধনিকত্ ক একেবারে গৃহীত হইয়াছে।

# (১৭ জুলাই ১৮৩০। ৩ শ্রাবণ ১২৩৭)

পুরুষপরীক্ষা।—শ্রীযুত মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাত্ত্ব যে পুরুষপরীক্ষা গ্রন্থ ইঙ্গরেজী ভাষায় অমুবাদ করিয়াছেন তাহা সংপ্রতি প্রকাশিত হইয়াছে।

# (২৪ জুলাই ১৮৩০। ১০ শ্রাবণ ১২৩৭)

নীতিকথা [মর্যাল ম্যাকসিম]।—শ্রীযুত মহারাজ কালীরুঞ্চ বাহাত্বর নীতিকথা সংগ্রহ করিয়া সংপ্রতি যথাক্রমে বর্ণশ্রেণীপূর্বক ইঙ্গরেজী ভাষায় মুদ্রিতকরণপূর্বক প্রকাশ করিয়াছেন…।

#### (৩০ অক্টোবর ১৮৩০। ১৫ কার্ত্তিক ১২৩৭)

আমরা মোদমানে সর্বজন সন্ধিধানে প্রকাশ করিতেছি যে কলিকাতাস্থ শ্রীল শ্রীযুত রাইট্ রেবেরেণ্ড লার্ডবিসোপসাহেবের মানসে আমোদদ রসনস্ নামকৈক ইন্ধরাজী গ্রন্থ [Johnson's Rasselas] গৌড়ীয় সাধুভাষায় অন্ধবাদকরণে শোভাবাজারস্থ শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্র সম্প্রতি সংপ্রবৃত্ত হইয়াছেন।

অপর চাণক্য মৃণিক্বত প্রচলিত অষ্টোত্তর শত শ্লোক এবঞ্চ পঞ্চ ও নবরত্ব কবিতাদি তাহাও উক্ত মহারাজ স্বকীয় ইচ্ছায় ইংগ্লণ্ডীয় ভাষায় রূপান্তর করিয়াছেন এবং ত্বরায় সমৃল প্রকাশক হইবেন। উক্ত রূপান্তর প্রকাশানন্তর পাঠকবর্গের নিশ্চয় সম্ভোষকর হইবেক যেহেতুক অব্যবহিত পুরা মৃদ্রান্ধিত গ্রন্থন্তর সর্ব্বসাধারণ প্রমাণ কারণ হইয়াছে অতএব অস্মদাদির অমুমেয় যে বর্ত্তমান গ্রন্থন্ব উত্তমাতিশয়রূপে বিখ্যাত হইবেক।

# ( ২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। 🔊 আশ্বিন ১২৩৮ )

যুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্র…সংপ্রতি নীতিসংকলননামক এক অপূর্বর গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন অর্থাৎ চাণক্য পণ্ডিতের সংগ্রহ ১০৮ শ্লোক পঞ্চরত্বের ৫ শ্লোক নবরত্বের ৯ শ্লোক বানর্যাষ্ট্রক বানরাষ্ট্রক মোহমুদগরের ১৩ শ্লোক শাস্তিশতকের ১০৭ শ্লোক সর্বরম্বনা ২৫৮ শ্লোক সংগ্রহপূর্বক তরিয়ে ঐ সকল শ্লোকের মর্মার্থ ইঙ্গরেজী ভাষায় অমুবাদ করিয়াছেন ইহাতে যদ্যপিও কোন২ ইঙ্গলগুীয় মহাশয় এবং তাঁহার পিতৃস্বস্পুত্র প্রীয়ৃত বাবু কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষ অমুবাদ বিষয়ে যে কিঞ্চিৎ সাহায্য করিয়াছেন তাহা উক্ত গ্রন্থে ব্যক্ত আছে তথাপি তাঁহার বিদ্যা ভন্তসমাজে অবশ্যই গৌরবীয়া বটে।

# (১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ৪ ফাল্কন ১২৩৮)

শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্বর সংপ্রতি হিন্দুর্দিগের দর্শনশাস্ত্রের মতঘটিত বিদ্যোদতর্দ্ধিনামক এক পুস্তক মুদ্রাদ্বিত করিয়াছেন। তাহাতে ইঙ্গরেজী অন্থবাদের সঙ্গেই আসল সংস্কৃত শ্লোক অপিত হইয়াছে। ঐ গ্রন্থ অন্থমান বংসর যাইট সত্তর হইল গুপ্তিপল্লিনিবাদি চিরঞ্জীব ভট্টাচার্য্যকর্তৃ ক রচিত হয় এবং তাহা পণ্ডিতেরদের কর্তৃ ক অতিমান্ত তাহার ঐ অন্থবাদ অতিউত্তম নৈপুণ্যরূপে প্রস্তুত হইয়াছে এবং পূর্ব্বই অন্থবাদাপেক্ষা তাহা অত্যুৎকৃষ্ট।

## (२৫ फिक्स्यादि ১৮७२। ১৪ काञ्चन ১२७৮)

···শোভাবাজারের প্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্র···এইক্ষণে লোকেরদের অতি শুশ্রষণীয় যে বেতাল পঁচিশে ও মহানাটকের অন্থবাদ করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছেন।

অপর নায়ক নায়িকার রদ বিস্তারঘটিত যে অতিপ্রসিদ্ধ বিভাস্থন্দর পুস্তক শোভা-বাজারের শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষ ইঙ্গরেজীতে অমুবাদ করিতে আরম্ভ করিয়াছেন। এতদ্দেশীয় বিজ্ঞব্যক্তিরদের মধ্যে এই গ্রন্থ অতিশুশ্রষণীয়। এবং বাঁহারা ঐ নায়ক নায়িকা-বিষয়ক রদানভিজ্ঞ তাঁহারদের অতিস্থাব্য।

#### ( ३८ जुनाई ४৮७२। ७२ जावाए ३२०० )

সম্বাদ তিমিরনাশক্ষইতে নীত। নৃতন পুস্তক।—অম্বদাদির গোচর ইইল যে শোভাবাজারস্থ প্রীশ্রীমন্মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্ব কৃত প্রশ্নোত্তব সংগৃহীত ইক্রেজী প্লোইট লিটেরিটিউর (অর্থাৎ উত্তমা বিদ্যাচয়) নামৈক পুস্তক বঙ্গভাষায় যাহা সংপ্রতি প্রস্তুত হইয়াছিল তাহা রাজার দ্যালু স্বভাবপ্রযুক্ত মেটর হেনবী মেনদেল সাহেবের প্রার্থনাকরণ তৎপাতৃলেখ্য প্রদান করিয়াছেন। ইহা ঐ সাহেব অবিলম্বে কোন ইক্রেজী মূলাযন্ত্রালয়ে উভয়বাণীসম্প্তলসহিত যন্ত্রিতপূর্বক প্রত্যেক গ্রন্থ ২ তন্ধাম্ল্যে বিক্রয়জন্ত স্থির করিয়াছেন

অতএব উক্ত গ্রন্থ পাঠশালার ছাত্রদিগের অধ্যয়নকারণ পর্মযোগ্য এবং তল্লাভগ্রাহক অনেক সন্তাবনা।

অপরঞ্চাবগত হইলাম যে পূর্ব্বোক্ত সাহেবছার। শ্রীযুক্ত মহারাজ বাহাত্রামূবাদিত রাসেলাস্নামা কাব্যগ্রন্থ শ্রীরামপুরের যন্ত্রালয়ে প্রকাশিত হইয়া ৪ তক্কায় প্রাপ্তব্য হইবে এমত নির্দ্ধায় করিয়াছেন।

# (১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ৩ আশ্বিন ১২৪०)

কলিকাতার শোভাবাজারনিবাসি শ্রীযুক্ত রাজা কালীক্লফ বাহাত্বের স্থানে আমরা এক গ্রন্থ প্রাপ্ত হইয়াছি ঐ গ্রন্থ তিনি বিনামূল্যে দান করিতে মানস করিয়াছেন গ্রন্থের নাম এই। "সংক্ষিপ্ত সদিদ্যাবলী অর্থাৎ বিবিধ জ্ঞান বিজ্ঞান প্রসঙ্গা" গ্রন্থ প্রকাশের অভিপ্রায় অতিপ্রশংশ্য ঐ গ্রন্থ কেবল একবার চক্ষ্ বুলানেতেই আমারদের বোধ হইয়াছে যে তাহার ক্ষ্রুবাদ উত্তম হইয়াছে কিন্তু যদি ঐ ভাষান্তর আরো কিঞ্চিৎ সহজ ভাষাতে ভাষিত হইত তবে বিদ্যার্থি বালকেরদের পক্ষে আরো অধিক উপকার জন্মিত।

# ( १ জুন ১৮৩৪। ২৬ জৈয় ১২৪১)

শ্রীযুক্ত রাজা কালীরুষ্ণ বাহাত্ত্র হিন্দুরদের মধ্যে অতিপ্রসিদ্ধ বেতাল পাঁচশনামক গ্রন্থ ইঙ্গবেজীতে ভাষান্তর করিয়া আমারদিগকে প্রদান করিয়াছেন।

## (৬ জন ১৮৩৫। ২৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২ )

[পত্রপ্রেরকের স্থানে প্রাপ্ত ] লক্ষণে।—সংপ্রতি শ্রীশ্রীযুত বাদশাহ কলিকাতার শ্রীমন্মহারাজ কালীরুঞ্চ বাহাত্রকত্ ক প্রেরিত স্বরুত কতিপয় ইঙ্গরেজী গ্রন্থপ্রপ্রে সম্ভূষ্ট হইয়া ৭ পার্চার বহুমূল্য শাল ও কিংখাবের থেলায়ৎ প্রদান করেন। অপর মহারাজের পিতৃষম্রীয় শ্রীযুত বাবু রুঞ্চন্দ্র ঘোষজ উক্ত প্রকরণোপলক্ষে থেলায়ৎ পাইয়া তদ্রপ মর্য্যাদান্তিত হইয়াছেন।

ঐ রাজধানী স্থাপিত থগোলদর্শন উচ্চ স্থান নির্মাণবিষয়ে ফলোদয়বিধায়ে এইক্ষণে বিশেষ এক গ্রহাদি অবলোকন যন্ত্র প্রস্তুত হইয়া ঐ মহতীবিদ্যা অর্থাৎ জ্যোতিষশাস্ত্র বঙ্গদেশে বিস্তারপ্রযুক্ত নানা বিদ্যালয়ে বিতরণকারণ তথাকার আসিষ্টাণ্ট রেসিডেণ্ট কাপ্তান পাটন সাহেব প্রতি বাদশাহের আদেশ হইয়াছে।

(১৫ আগষ্ট ১৮৩৫। ৩১ শ্রাবণ ১২৪২)

ন্তন গ্রন্থ।—আমরা আহলাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে খ্রীলখ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ

বাহাতুরকৃত শেষ মৃদ্রিত পুস্তক ইঙ্করেজী ও হিন্দী ভাষাভাষিত মজময়ল্ লতায়েফ অর্থাৎ ইতিহাস সঙ্কলননামক স্বাস্থ্বাদিত গ্রন্থ — মৃদ্রিত হইয়াছে।

## ( ১৪ নবেম্বর ১৮৩৫। ২৯ কার্ত্তিক ১২৪২ )

মহারাজা কালীরুঞ্চ বাহাত্র।—মহারাজা কালীরুঞ্চ বাহাত্র পাতৃরিয়া ছাপাথানায় গ্রহাদির ছবি প্রস্তুত করিয়া বঙ্গভাষাতে তাহার বিবরণ অর্পণ পূর্বক প্রকাশ করিয়াছেন তাহার কতিপয় পত্র আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি। ইহাতে এতদ্দেশীয় লোকেরদের তদ্বিয়ক জ্ঞানেচ্ছা জ্মিতে পারে। কিছু ভাবনা হয় যে তাহার তাৎপর্য্য তাঁহারা তাদৃশ বুঝিতে পারিবেন না এবং তদ্দারা গ্রহাদির চলন ও যোগ বিলক্ষণরূপে অবগত হইতে সমর্থ হইবেন না।

## (৮ অক্টোবর ১৮৩৬। ২৪ আশ্বিন ১২৪৩)

গে সাহেবের ইতিহাস গ্রন্থ শ্রীযুক্ত রাজা কালীক্রম্ব বাহাত্রকর্ত্ব পয়ার চ্ছন্দে [ বাংলা ও উর্দ্দু ভাষায় ] অম্বাদিত হইয়া ঐ রাজযন্ত্রে মুদ্রান্ধিত হইয়াছে। এবং ঐ পুস্তকের একথান আমারদিগকে প্রদান করিয়াছেন ...।

## (२৫ জাতুয়ারি ১৮৪০। ১৩ মাঘ ১২৪৬)

আমরা শুনিলাম যে শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্ব আপন মিত্রদিগের বিশেষতঃ সংস্কৃত গবর্ণমেন্ট কালেজের পূর্ব্ব সম্পাদক এবং বর্ত্তমান পারিস নগরস্থ শ্রীযুত কাপ্তান ট্রাএর সাহেব অন্তরোধে বহুপরিশ্রামক ব্যাপারে অর্থাৎ হিন্দুদিগের আদি নাটক পু্স্তক মহানাটক গ্রন্থের ইশ্বাজী ভাষায় রূপান্তর করণে প্রবর্ত্ত হইয়া ইহার মূল দেবনাগরাক্ষরে সত মুদ্রান্ধিত হওনে মানস করিয়াছেন।

এই পুস্তকে হাস্ত ও থেদ এবং বীর রসযুক্ত প্রায় ৭০০ শ্লোক রচিত আর পণ্ডিত সমাজে অতি আদৃত হেতু বোধ হয় যে তাবত কালেজ এবং পাঠশালার প্রধান শ্রেণীর যোগ্য।

#### ( ২৮ আগষ্ট ১৮৩০। ১৩ ভাদ্র ১২৩৭ )

বিজ্ঞাপন।—সম্প্রতি উক্ত ষত্ত্ব ["মোকাম বছবাজারে নেবুতলার লেনে অমর সিংহ চৌধুরির বাটীতে উপেদ্রলাল যত্ত্বে"] মরিস এবরজমেণ্ট [গ্রামার] গৌড়ীয় সাধু ভাষায় তাৎপর্যার্থ সমূল মুদ্রিত হইবেক ও বিবিবিলাস ও ভর্ত্হরিজিশতক যদ্ভিত হইবে এতদ্গ্রন্থ গ্রহণাভিলাধী যদি কেহ হন তবে মললার শ্রীযুক্ত ব্রজমোহন সিংহ চৌধুরির নিকটে পত্রী প্রেরণ করিবেন গ্রামার মূল্য ৬, ভর্ত্হরিজিশতক ২, বিবিবিলাস ১, ইতি।

(৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩ । ২০ ভাক্র ১২৩৭)

অবাধ বৈভবোধাদয়। —কাঁচনাপাড়ানিবাসি বৈদ্য শ্রীযুত গুরুপ্রসাদ রায়ের আদেশে শ্রীযুত নন্দকুমার কবিরত্ববিরচিত যে বৈভােৎপত্তি গ্রন্থ প্রকাশ হইয়াছে তাহা অনেকেই অবগত হইয়াছেন সংপ্রতি কলিকাতানিবাসি শ্রীযুত বাবু রাজনারায়ণ মুন্সী ঐ প্রকাশিত গ্রন্থের দোষ প্রদর্শনপূর্বক অবাধ বৈদ্যবোধাদয় নামক গ্রন্থ প্রস্তুত করিয়াছেন এই গ্রন্থের প্রতিপাদ্য এই যে রায় কত গ্রন্থের অপ্রামাণ্যহেতুক দোষকথন এবং মহারাজ রাজবল্লভ সংগৃহীত ব্যবস্থাসমত ও মন্থ যাজ্ঞবল্ধ্যপ্রভৃতি প্রমাণান্থিত পণ্ডিভগণস্বাক্ষরিত ব্যবস্থাপ্রান্থসারে যথার্থ অন্থাভিন্পত্তিকথন এবং ব্যান্ধণারে যথার্থ স্থাতি কীর্ত্তনাদি প্রকাশ করিয়াছেন অপর এতদ্গ্রন্থে বহুতের বৈদ্যকর্ত্ ক স্বাক্ষর হইয়াছে এক্ষণে ঐ পুস্তুক চন্দ্রিকায়ন্ত্রে মৃদ্রিত হইতেছে সম্পূর্ণ মৃদ্রিত হইলে শীত্র প্রকাশ পাইবেক।—সং চং ।

#### ( ৬ নবেম্বর ১৮৩০। ২২ কার্ত্তিক ১২৩৭)

\*

•••অতিবিজ্ঞ শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় এতদ্বিষয়ক এক অত্যুত্তম পুস্তক প্রকাশ করিয়াছেন যে দায়ভাগ এতদ্বেশে বহুকালাবিধি প্রচলিত অতএব তৎসম্মত ব্যবস্থার বৈপরীত্য করা অন্নচিত এবং এতদ্বিষয়ে ঐ বাবু যে মহাপরিশ্রম করিয়াছেন তাহাতে এতদ্বেশীয় লোকেরা যে অত্যন্ত বাধ্যতা স্বীকার করিবেন তাহাতে সন্দেহ নাই।

# (৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। ২৪ মাঘ ১২৩৭)

মহাভারত।—সামরা সকলকে সম্বাদ দিতেছি যে কলিকাতানিবাসি শ্রীযুত লক্ষ্মীনারায়ণ ন্যায়ালয়ার নিজ মূদ্রাযন্ত্রে কাশীরাজকত্ ক সংগৃহীত হিন্দী ভাষায় নানাবিধ ছন্দ-প্রবন্ধে মহাভারত দর্পণ মূদ্রিত করিয়াছেন শ্রীরামপুরের কাগজ ও বিলায়তি মসীতে উত্তম দেবনাগর অক্ষরেতে কাটর পেজের ২০৫০ ডেইশ শত পঞ্চাশ ৮ অষ্ট বালম ইহার মূল্য ১০০ এক শত টাকা স্থির করা গিয়াছে শ্রীযুত জেনরল কমিটির অধ্যক্ষ সাহেবেরা এবং অন্তথ পাঠশালার সাহেবেরা গ্রহণ করিয়াছেন অপরঞ্চ ঐ পণ্ডিত পূর্ব্ব সংস্কৃত ও ইন্ধরেজী ও বাঙ্গলা এই তিন ভাষায় সংগৃহীত যে হিতোপদেশ ছাপা করিয়াছেন পূর্ব্বে২ ১২ বার টাকায় বিক্রীত হইয়াছে এইক্ষণে দশ টাকা তন্মূল্য স্থির করিয়াছেন যাহার প্রয়োজন হয় তিনি পটলডাজার সংস্কৃত পাঠশালাতে তত্ত্ব করিলে পাইবেন ইতি।

# (२৮ त्म ১৮৩১। ১७ टेब्हार्व ১२७৮)

মন্ত্রশংহিতার গৌড়ীয় ও ইঙ্গরেজী ভাষার বিবরণ।—মন্ত্রশংহিতানামে প্রসিদ্ধ গ্রন্থের ভগবান কুল্ল্কভট্টসম্মত যে অর্থ তাহাকে গৌড়ীয় ভাষায় মূলসংহিতার সহিত ও শ্রীযুক্ত সর উইলিয়ম জোন্স সাহেবের ক্বত ঐ গ্রন্থের ইঙ্গরেজী ভাষাবিবরণের সহিত কলিকাতার মীরজাপুরে চর্চ মিষননামক মুদ্রাযন্ত্রে মুদ্রান্ধিত করা যাইতেছে। ডিওডেসিমো পরিমাণের ৪৮ পৃষ্ঠসংখ্যক এক২ ভাগ এক টাকা মূল্যে প্রতিমাদে প্রকাশিত হইবেক ইহার প্রথম ভাগ জ্যৈষ্ঠ মাদে স্বাক্ষরকারিদিগের নিকট প্রেরিত হইবেক। ২২ বৈশাথ সন ১২৩৮ সাল।

## ( 8 क्ल्इंग्रांत्रि ১৮৩२ । २७ माघ ১२७৮ )

মহু।—কলিকাতার ইক্রেজী সম্বাদপত্রসম্পাদক মহাশয়েরা গত সপ্তাহে বিশ্বনাথ তর্কভূষণ ও তারাচাঁদ চক্রবর্ত্তিকর্ত্ ক মহুসংহিতা যে নৃতন প্রকাশিত হয় তাহার প্রথমাধ্যায়বিষয়ক
প্রস্তাব করিয়াছেন। তাহার কোন অংশ আমারদের নিকটে প্রেরিত না হওয়াপ্রযুক্ত
আমরা কেবল ঐ সম্পাদকেরদের উক্তিমাত্র প্রকাশ করিতে ক্ষম হইলাম বিশেষতঃ ঐ গ্রন্থ
সংস্কৃত বাললা ইক্রেজীতে মৃদ্রিত হইবে ইক্রেজীর ভাষাস্তর যাহা সর উলিয়ম জোলা
সাহেবকর্ত্ ক হইয়াছে তাহাই পুনর্বার মুলান্ধিত করিবেন কিন্তু উক্ত সম্পাদকদ্ব মহাশয়েরা
তাহাতে অনেক টীকা দিয়াছেন তৎপ্রযুক্ত অনুবাদের অনেক বৈলক্ষণ্য হইয়াছে। গ্রন্থমেন্ট
তৎকর্ম্মের অত্যন্ত সাহায্য করিয়াছেন এবং কলিকাতার স্থপ্রিম কোর্টের কৌন্দেলি সাহেবেরা
তাহাতে স্বাক্ষরকরাতে তাহার অনেক পুষ্টতা হইয়াছে।

## (२६ जून ३৮७)। ১२ जाशक ३२७৮)

অথাক্চানপত্র।— ••• শ্রীমন্তাগবত ও শ্রীভগদগীতা সর্ব্ব শান্তের দারাংদার হইয়াছেন এই ত্ই শান্তের দর্ব্ব দাধারণে দমগ্রন্ধপে অফুশীলনাভাবে পরম ধর্মের চর্চার প্রায় লোপ হইতেছে এবং শ্রীগোস্বামিপাদের অসংখ্য গ্রন্থ আছে তাহারো আলোচনার অপ্রাচ্র্য্যহেতুক শ্রীশ্রীশ মহাপ্রভুর সংপ্রদায়দিদ্ধ অনেক বৈষ্ণবের মনংপীড়া জন্মিতেছে •• ভক্তি শান্তের আলোচনা দমাচার পত্রে অত্যঙ্গই হয় আর বৈষ্ণবাচার এবং ব্রতাদি শ্রী একাদশী অষ্ট মহাঘাদশী শ্রীজন্মান্টম্যাদি শ্রীশ্রী মহাপ্রভুর সংপ্রদায় দিদ্ধগণের শ্রীহরিভক্তিবিলাদ গ্রন্থের মতেই নির্ব্বাহ হয় সংপ্রতি ঐ গ্রন্থের ব্যাখ্যার প্রচুর্য্যাভাবে শাস্তানভিজ্ঞ বৈষ্ণব দকল স্বীয় দিদ্ধান্তাত্মসারে কেহ কোন দিবদ করিতেছেন ইহা অত্যক্ত অন্যায় হইতেছে অতএব এই বর্ত্তমান নগর মধ্যে এক ভাগবত সমাচার পত্র প্রতি সপ্তাহে প্রকাশিত হয় ভবে এ সকল বিষয় নিঃসন্দেহে স্থেশররূপে বোধ্য হইতে পারে•••।

এই ভাগবত সমাচার অষ্টপৃষ্ঠা পরিমাণে মুদ্রান্ধিত হইয়া প্রতি সোমবারে প্রকাশ হইবেক ইহার মূল্য মানে ১ এক তন্ধা মাত্র।—সং প্রং।

## (७० जुनारे ४৮७४। ४० खावन ४२७৮)

আদামদেশে জ্ঞানবৃদ্ধি।—আদামদেশে দরকারী কর্মকারক শ্রীযুত ষজ্ঞরাম ফুক্তনক্বত ইক্রেজী পত্তের বাক্লা পত্তেতে অনুবাদ আমরা অত্যম্ভাহলাদপূর্বক এ দপ্তাহে প্রকাশ করিলাম। ঐ অম্বাদেতে তাঁহার অত্যন্ত প্রশংসা। এবং ঐ মহাশয় অক্স এক বৃহৎ ইঙ্গরেজী পুস্তক স্বদেশীয় ভাষাতে অম্বাদ করিয়া দেশোপকারার্থ সংপ্রতি তাহা মূলান্ধিত করিতে কল্প করিয়াছেন। আসামদেশীয় শ্রীযুত হলিরাম ঢেঁকিয়াল ফুক্তনের এতদ্বিষয়ক উত্যোগ পাঠক মহাশয়েরা ইহার পূর্বেই জ্ঞাত আছেন অম্বান আঠার মাস হইল তিনি আসাম ব্রঞ্জিনামক এক পুস্তক মূদ্রিত করিয়া অনেক লোকের সম্ভোষ সম্পাদন করেন।

# ( ১ অক্টোবর ১৮৩১। ১৬ আশ্বিন ১২৩৮ )

নুতন গ্রন্থ। পাক রাজেশ্বর।...এই দেহধারণের মূলাধার আহার অতএব সর্কোপ-ভোগযোগ্য মানবের নিমিত্ত অন্নপূর্ণা রূপ ধারণপূর্বক অম তিক্ত মধুর লবণ কটু ক্যায় যড়ুদযুক্ত চর্ব্ব্য চোষ্য লেহ্য পেয় ভক্ষ্য ভোজ্য দ্রব্যদকল সাত্মিক রাজদিক তামদিক ত্রিবিধ প্রকার বিভাগ করিষা অন্নদাস্থপনামক শাস্ত্র প্রকাশ করিলেন। ঐ শাস্ত্র সর্ক্রসাধারণ বোধের <sup>ই</sup> কঠিনতাপ্রযুক্ত তৎ কর্ম স্থনিষ্পন্নাভাবে প্রচণ্ড প্রতাপবান সকল গুণ নিধান শ্রীমান্ মহারাজ নল মহাশয় এবং পাণ্ডবীয় ভীমসেন ও দ্রৌপদীপ্রভৃতি সম্বনামে স্থপশান্ত্র প্রকাশ করিয়াছেন এবং উত্তরোত্তর স্থগমোপায় নিমিত্ত অনেকানেক মহামহোপাধ্যায় মহাশয়েরা নানাবিধ কুতৃহলনামে স্পশাস্ত্র প্রকাশে স্থলভাধিক্য করিয়াছেন। তৎপরে জ্বনাধিকারে ঐ সকল স্পশান্তহইতে প্রয়োজনমতে কিঞ্চিৎ২ সংগৃহীত হইয়া পারসীয় ভাষাতে গ্রন্থ প্রস্তুত হইয়াছে। এইক্ষণে হিন্দুরাজ্য বহুকালাবধি ভ্রষ্ট হওয়াতে ঐ সকল সংস্কৃত স্থপশাস্ত্র এতদ্দেশে প্রায় লোপ পাইয়াছে। অতএব মহামুভব শ্রীযুত বিক্রমাদিত্য মহারাজাধিকারে সংস্কৃত স্পশাস্ত্র সংক্ষেপ সংগ্রহকর্ত্ত। শ্রীযুক্ত ক্ষেম শর্মকৃক্ত ক্ষেমকুক্ত্হলনামক গ্রন্থ হইতে ও শ্রীযুক্ত শাহজহান বাদশাহের নিত্য ভোজনের নেয়ামংখাননামক পারসীয় পাকবিধি ও নওয়াব মহাবতজ্ঞকের নিত্য ভোজনের পাক বিধিহইতে সাধারণের ছম্বর পাক পরিত্যাগ পূর্বক স্থলভ পাক যাহা অনায়াদে সম্পন্ন হয় তাহা গ্রহণ করিয়া এবং বর্ত্তমান অনেকানেক স্থপকুশল ব্যক্তিদিগের নিকট জ্ঞাত হইয়া বিষয়ি ব্যক্তিসকলের স্থগমবোধার্থ পরিমাণ সহ পাকবিধি এবং ভক্ষণজন্ত অন্ত্ৰীৰ্ণ হইলে দ্ৰবান্তির ভক্ষণে আশুপ্রতিকারক জীর্ণমঞ্জরী গ্রন্থ এবং তদর্থ সংস্কৃত মূল সহ গদ্য পদ্য রচনাতে পাক রাজেশ্বর নাম প্রদানপূর্বক গৌড়ীয় সাধুভাষাতে গ্রন্থ প্রস্তুত করিলাম ইতি।--সং চং।

## (১৫ অক্টোবর ১৮৩১। ৩০ আশ্বিন ১২৩৮)

কামরূপযাত্রাপদ্ধতিনামক গ্রন্থের অন্তর্গান।—ধার্মিকবর শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক
মহাশয়েষ্। নমস্কারা নিবেদনঞ্চাদৌ বিশেষঃ চন্দ্রিকাপত্রদারা অবগত হওয়া গেল যে
৬ গয়াঘাত্রার বিধান এক ক্ষুত্র পুস্তক হইয়াছে উক্ত ধাম মধ্যদেশে অতিপ্রসিদ্ধ এবং
অনেকানেক দিগ্দেশীয় যাত্রিকেরা গমনাগমন করাতে বিশেষতঃ থাপরা দর্শনি একোদিষ্ট

ত্তিবিধ ভেদেতে রাজকর নিরূপণ থাকাতে অনেকেই জ্ঞাত আছেন কিন্তু কামরূপ যাত্রার বিষয় কেহ জ্ঞাত নহেন পূর্ব্বেতে কামরূপদেশ কোন্ দিগে কিরূপ ইহাও অনেকের পরিগ্রহ ছিল না কিন্তু অস্মংকৃত বুরঞ্জি পুস্তক্ষারা তাহা নিরুত্তি হইয়াছে।

অপর ঐ পৃস্তকের তৃতীয় ভাগে শ্রীশ্রীইশরী কামাখ্যাবিষয়ক কিঞিং চুম্বকমাত্র লিখিয়া তাহাতে এমত উল্লেখ করা গিয়াছে যে ইহাঁর ধ্যান পূজা মন্ত্রাদি যোগিনীভন্ত ও কালিকা পুরাণাদিতে অস্থসন্ধান করিলে পাওয়া যাইবে তদ্দারা যাত্রাকারির কোন উপকার নাই কেবল জ্ঞাত হওয়া যায় এতাবন্মাত্র কামরূপপীঠের যাত্রাবিষয় স্থগম গ্রন্থ অত্যপর্যান্ত কুত্রাপি দৃষ্ট হয় নাই।

ধোগিনীতত্ত্বের কামরূপাধিকারে ও কালিকাপুরাণে ও মৃত্যুঞ্জয়দংহিতাপ্রভৃতি মৃল গ্রান্থতে ষ্ম্মপিও কামরূপধাত্রা লিখিত আছে কিন্তু সে এমত বাহুল্য যে তন্দারা যাত্রিকের কর্ম করা স্থদ্বপরাহত পাঠ করিয়া সমাপন করা কঠিন যেহেতুক ঐ সকল গ্রন্থে প্রত্যেক দেবতায়তনের নাম পরিমাণ ও তত্ত্পলক্ষে নানেতিহাদ লেখাতে এমত হইয়াছে যে পাঠ করিতেই এলিয়া যায় আরো দেখুন কাশীখণ্ড দেখিয়া কি কেই কাশীযাত্রা করিতে পারে বিশেষতঃ ঐ সকল পুস্তুক ভাগ্যবান্ লোকের ঘরেতেই থাকে সচরাচর পাওয়া যায় এমত নহে পরস্ক দেবালয়ের বান্ধণেরদের সাহস পাণ্ডিত্য তাহা কালীঘাট জগয়াথের পাণ্ডাদারা সর্ব্বের বিদিত আছে অতএব তাঁহারদের দারা যে যাত্রাস্থক্রম যাত্রা হয় তাহা কে ব্বিতে না পারেন অতএব নানা দ্রদেশহইতে আগত নানা ধার্মিক যাত্রিক মহাশয়েরা হঠাই অনভিজ্ঞতা-প্রযুক্ত সম্পূর্ণ যাত্রাকরণে অক্ষম হইয়া মনোত্রখী হন।

একারণ ধান্মিক যাত্রিক ও অন্তান্য মহাস্কৃত্র মহাশয়দিগের উপকারার্থে (কামরূপ-যাত্রাপদ্ধতিনামক) এক ক্ষুদ্র গ্রন্থ করিতে মান্স করি তাহা যদ্রপ করিতে মনস্থ করিয়াছি তাহার আভাষ নিথিতেছি···।

- ১। ঐ পুন্তক যোগিনীতন্ত্র ও কালিকাপুরাণ প্রভৃতি গ্রন্থইতে দঙ্কলন করা যাইবে তাহা কোমল সংস্কৃত শব্দেতে শ্রাদ্ধাদির পদ্ধতির ন্যায় লেখা যাইবে।
- ২। উক্ত গ্রন্থেতে তাবং পীঠের নাম ও পরিমাণ লিখিত আছে কিন্তু কালবশতো নানা রাজার অধিকার পরিবর্ত্তহওয়াতে কোনং স্থান এমত লুপ্ত হইয়াছে থে তাহা নির্ণয় করা অতিত্ব: সাধ্য। মধ্যকালে এতদ্দেশে ফ্রেচ্ছাধিকারহওয়াতে এককালে লুপ্তপ্রায় হইয়াছিল পরে মহারাজা নরনারায়ণ অনেক প্রচার করেন তংপর ইক্রবংশীয় রাজাধিকার হওয়াতে শিবসিংহ স্বর্গদেব অনেকানেক স্পণ্ডিতদ্বারা বিচার করিয়া অনেক দেবালয় উদ্দীপ্ত করিয়া সেবাপূজার নিরূপণ করিলেন এতাদৃশ মহামহিম মহাশয়েরা যে বিষয় নিরূপণ করিতে অসমর্থ হইয়াছেন তাহা এক্ষণে স্থিব করা কঠিন তাহার প্রমাণ। যোগিনীতফ্রে লেখে। তারাদেব্যাঃ শতধনী মঙ্গলা নাম চণ্ডিকা। ঐ মঙ্গল চণ্ডিকা পীঠের পূর্কনিশ্চয় না হওয়াতে কমলেশ্বর সিংহ স্বর্গদেবের অধিকারে অধেষণ করিতে আজ্ঞা করিলেন তাহাতে অনেক পরিশ্রেমদারা

নিশ্চয় না হওয়াতে তংস্থানে কেবল প্রতিমা স্থাপন করিয়া দেবালয় করিলেন কিন্তু অর্কাচীন শৃদ্ধকৃতি স্থাপিত প্রতিমা বলিয়া অনেকেই মান্য করে না। অতএব যে সকল দেবালয় প্রধান ও প্রসিদ্ধ এবং মহুয়ের গম্যস্থানে আছেন তাহারি অহুক্রম লেখা যাইবে।

- ৩। পুস্তকের প্রথমেই যাত্রার নিয়ম ও নান্দীম্থাভাদায়িক শ্রান্ধাদির কিছু চুম্বক লিথিয়া প্রত্যেক্ পীঠের পৃথক্ যাত্রাবিধি ও যে স্থানে শ্রান্ধাদি কর্ত্তব্য তাহা লেখা যাইবে।
- ৪। প্রত্যেক দেবতার ধ্যানপূজা সংক্ষেপ লেখা আবশুক কিন্তু তাহাতে আপত্তি হইতে পারে। পরস্ত পীঠস্থ দেবতার ধ্যানপূজা মন্ত্রাদি যাত্রাঙ্গামূরূপে প্রচার করা যায় অত এব তদ্বিয়ে আন্দোলিত চিত্ত থাকিলাম সকলের মত হয় লেখা যাইবে নতুবা দর্শন স্পর্শন বন্দন প্রশংসা মাত্র লিখিয়া সমাপন করা যাইবে।
- ৫। যদ্যপিও ধ্যানমন্ত্র লেখায় সকলের মত স্থির হয় তথাচ মহাবিভারি পূজাবিষর্থে তন্ত্রসার ও অন্তঃ তন্ত্রবিদ্যাবিষয়ক গ্রন্থে বরাত দেওয়া যাইবে।
- ৬। প্রথমতঃ কএক প্রকরণ স্থির করা গেল ইহাতে ধার্মিক মহাশয়েরদের মজান্তর-করণাভিপ্রায় যদি জানা যায় এবং আত্ম বিবেচনাম্বারাতেও কোন প্রকরণ পরিত্যাগ কিমান্তন বদান আবশ্যক বুঝা যায় তাহা করা যাইতে পারিবে এক্ষণে কেবল স্থলাভিপ্রায় লেখা গেল নিবেদনমিতি ১০ জ্যৈষ্ঠ শকাব্দাঃ ১৭৫৩। শ্রীহলিরাম ঢেকিয়াল ফুকন। মূলুক আসাম।

# (৩ ডিসেম্বর ১৮৩১। ১৯ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

তাড়িত [The Persecuted] নামক এক নাটক।—ঐ গ্রন্থক্তা বাব্ ক্লঞ্চমোহন বন্দ্যের স্থানে আমরা তাড়িতনামক এক নাটক গ্রন্থ প্রাপ্ত হইলাম ঐ গ্রন্থ তিনি অতিনিপুণ্যরূপে রচনা করিয়াছেন। ইন্ধরেজী ভাষা ঐ বাব্র দেশীয় ভাষা নহে অতএব ইহা বিবেচনা করিলে তাঁহার ঐ ভাষাতে লিখন অত্যুত্তম জ্ঞান হয় কিন্তু কলিকাতান্থ লোকেরা এইক্ষণে যেপ্রকার দলাদলে বিভক্ত আছেন তদৃষ্টে ঐ পুত্তকের মর্ম্ম প্রকাশ করা আমারদের স্থক্তিন। তাহাতে লেখেন যে ব্রান্ধণেরা আপন শিষ্যেরদিগকে ফাফি দিয়াও ঐ শিষ্যেরদের আন্তভাপ্রযুক্ত খনোপার্জনে প্রাণধারণ করেন। অপর লেখেন বে হিন্দুর্বদের ভাগ্যবান্লোকেরা ধর্মবিষয়ক বিধি পরিত্যাগ করিয়া লাম্পট্যাদিতে আসক্ত আছেন যদ্যপি তাহার এতক্রপ দোষ অর্পণকরা কঠিন বোধ হয় তথাপি তাহা যে অয়থার্থ নহে ইহা কহিতে আমারদের সক্ষোচ নাই। রাজধানীনিবাদি লোকেরদের আচার ব্যবহারসকল শিথিল হইয়া গিয়াছে। এবং বাহারা নান্তিক বলিয়া সংপ্রতি হিন্দুধর্ম ত্যক্ত ব্যক্তিরদিগকে তিরস্কার করেন তাঁহারা যদি আপনারদের পরম্যান্ত ধর্মশাক্ষের ছারা বিচারিত হন ভবে তাঁহারাই পরম্বদোধী ইইতে পারেন।

#### ( ১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ৪ ফাল্পন ১২৬৮ )

অপর আদল সংস্কৃত এক অমরকোষ সংপ্রতি শ্রীরামপুরের মূ্দাযন্ত্রালয়হইতে প্রকাশিত হইয়াছে। তাহা ক্ষুপ্রপরিমাণে ১১৫ পৃষ্ঠামাত্র। •

এতদেশে ইন্ধলগুীয়েরদের আগমনাবধি লার্ড হেষ্টিংস সাহেবের আমলপর্যান্ত ভারতবর্ষের তাবং ইতিহাস গত ১ জামুআরিতে শ্রীরামপুরের যন্ত্রালয়ে শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক-কতৃ কি সংগৃহীত হইয়া প্রকাশিত হয় তাহা তুই বালমে প্রস্তুত হয় প্রত্যেক বালম ৪০০ পৃষ্ঠ পরিমিত।

#### ( ১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩२। ৪ ফাল্কন ১২৩৮ )

শ্রীযুত বাবু জগন্নাথপ্রদাদ মন্ত্রীক সংপ্রতি সংস্কৃত অমরকোষ গ্রন্থ মুদ্রান্ধিত করিয়াছেন। তাহাতে প্রত্যেক সংস্কৃতের অর্থ বান্ধালাতে প্রস্তুত হইয়াছে তাহা প্রায় ৪০০ পৃষ্ঠপরিমিত হইবে। এই মূলগ্রন্থে যাঁহারদের আবশ্যক তাঁহারদের ইহাতে মহোপকার হইবে। ঐ গ্রন্থ উক্ত বাবুর অন্থ্যতিতে শ্রীযুত রামোদ্য বিদ্যালন্ধারকত্ ক সংগৃহীত হইয়াছে।

অপর শ্রুত হওয়া গেল যে ঐ বাবু অতিস্থকঠিন কএক বৈদ্যকগ্রন্থ বান্ধালাতে ভাষাস্করিত করিতেছেন তাহা প্রস্তুত হইলেই মুদ্রান্ধিত করিবেন।

# ( ১৬ মে ১৮৩২। ৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৯)

ন্তন হিন্দুস্থানী গ্রামার অর্থাৎ ব্যাকরণ।—শ্রীযুত বকিংহেম সাহেবের পরে শ্রীযুত আন টিনামক যে সাহেব কলিকাতার জনল সম্বাদপত্তের সম্পাদক হইয়াছিলেন তাঁহাকতৃ ক ইঙ্গলগু দেশে এক নৃতন হিন্দুস্থানী গ্রামার প্রকাশ হইয়াছে।

# (৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ২৫ ভাদ্র ১২৩৯)

বিপ্রভক্তি চন্দ্রিকা।—বিপ্রভক্তি চন্দ্রিকানামক এক ন্তন গ্রন্থ প্রকাশ হইয়াছে তদ্বিশেষ শ্রীযুত বাবু মতিলাল শীল ধর্মসভায় যে প্রশ্ন করিয়াছিলেন তত্ত্তর যে ব্যবস্থাপত্র প্রাপ্ত হন তাহা ভাষার্থসহিত মুদ্রান্ধিত করাইয়া স্বন্ধন সজ্জনগণকে প্রদান করিতেছেন। ঐ গ্রন্থের তাৎপর্য্য শৃদ্র বৈষ্ণবসকল বিপ্র ভক্তি বিপ্র সেবাই করিবেন নচেৎ ব্রাহ্মণ যে তাঁহাকে প্রণাম করিবেন অথবা তাঁহার প্রসাদ ভোজন করিবেন এমত শাস্ত্র নাই এবং যুক্তিসিদ্ধও নহে এই বিষয়ে নানা শাস্ত্র প্রমাণদ্বারা ব্যবস্থা লিখিত হইয়াছে।

# (৮ ডিসেম্বর ১৮৩২। ২৪ অগ্রহায়ণ ১২৩৯)

বিজ্ঞাপন।—সকলকে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে মোকাম কলিকাতার বড়বাজারে পঞ্চাননতলাতে শ্রীগোবিন্দচন্দ্র ধরের নৃতন বাটার পশ্চিমে শ্রীযুত লালা বাবু ক্ষরিয়ের ভাড়ার ১৫ নম্বরের বাটীতে শ্রীযুত যোগধ্যান মিশ্র সার স্থাবিধি নামে এক প্রেশ প্রকাশ করিয়াছেন ভাগাতে উত্তম নাগরি ও উত্তম বাঙ্গলা অক্ষরে পুস্তক মুদ্রিত হইবে সংপ্রতি ক্যোতিঃশাস্ত্রের অন্তঃপাতি বীজগণিত নাগর অক্ষরে ছাপারম্ভ হইয়াছে এবং ঐ আপীশে ভাল বাঙ্গলা ও নাগরি ও পারশী ও আরবী অক্ষর বিক্রয়ার্থ প্রস্তুত আছে…। ইতি ১৮২৯ সাল ২৭ নবেশ্বর। শ্রীযোগধ্যান মিশ্র।

# (৫ জামুয়ারি ১৮৩৩। ২৩ পৌষ ১২৩৯)

বান্ধণ্যচন্দ্রিকা।—বিলাত হইতে এসাইটীক জর্ণেলনামক ইন্ধরেজী ভাষায় বান্ধণত্ব বিষয়ে বৌদ্ধমতাবলম্বী এক ব্যক্তি যে দোষ দিয়াছিলেন তাহার সহত্তর চন্দ্রিকা দারা। প্রকাশ হইয়াছিল সেই প্রশ্নোত্তর সন্ধলনপূর্বক সপ্রমাণ বচন সকল সংস্কৃত ভাষা সহিত ব্রাহ্মণ্য চন্দ্রিকানামক এক গ্রন্থ হইয়াছে। ঐ গ্রন্থ মুদ্রিতকরণের নিমিত্ত ধান্মিকবর শ্রীয়ৃত বার্কু জগন্নাথ প্রসাদ মল্লিক মহাশয় যত্ন করেন অর্থাৎ তাহা মুদ্রিতকরণের ব্যয় আপনি স্বীকারপূর্বক তাবৎ ব্রাহ্মণ পণ্ডিতাদিকে প্রদান করণাভিপ্রায়ে আমারদিগকে লিখিয়াছিলেন আমরা তাঁহার অন্ধজ্ঞামত পাঁচ শত পুন্তক প্রস্কৃত করিয়া তৎসন্নিধানে প্রেরণ করিয়াছি তিনি ব্যক্তিবিশেষে প্রার্থনা মত দান করিতেছেন বিনা মূল্যে ঐ গ্রন্থ প্রাপ্থিমাত্র বাবুকে ব্রাহ্মণঠাকুর মহাশয়েরা আশীর্কাদ করিতেছেন।—চন্দ্রিকা।

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩। ২২ মাঘ ১২৩৯) বৈষ্ণবভক্তিকৌমুদীনামক এক গ্রন্থ আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি…।

# (১৩ মার্চ ১৮৩৩। ১ চৈত্র ১২৩৯)

মারিচ [Murray's] গ্রামার।—সংপ্রতি শ্রীরামপুরের যন্ত্রালয়ে পাঠশালার চাত্রেরদের ইন্ধরেজী বিভা শিক্ষার্থ সংক্ষেপে মারিচ গ্রামার গৌড়ীয় ভাষায় তর্জমা হইয়া মুদ্রান্ধিতপূর্বক প্রকাশ হইয়াছে। মূল্য ১॥০ টাকা।

# ( ১ জুন ১৮৩৩। ২০ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০ )

কলিকাতান্থ এক সম্প্রদায় এতদ্দেশীয়:যুব মহাশয়েরা রাবিন্সনস গ্রামার অফ হিন্তি ইতিসংজ্ঞক গ্রন্থ বান্ধলা ভাষায় ভাষিত করিয়া প্রকাশ করিয়াছেন তাহার এক পুন্তক আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি। বােধ হয় ঐ সম্প্রদায়ের সেক্রেটরী শ্রীযুত বাবু শিবচন্দ্র ঠাকুর। ঐ অম্বাদ অত্যন্তমরূপই হইয়াছে অতএব তন্ত্রির্বাহক মহাশয়েরা অতিপ্রশংসনীয় বটেন। এমত সাহসিক ব্যাপার নির্বাহদৃত্তে বােধ হয় যে এইক্ষণে কলিকাতা নগরে ইন্ধরেজী ভাষা অতিপ্রচরত্রপই হইতেছে অতএব সম্বাদপত্রে তিন্বিষয়ক যত প্রশংসা করিতে সাধ্য ততই করা উচিত।

#### ( ২২ জুন ১৮৩৩। ১০ আঘাঢ় ১২৪০ )

বিজ্ঞাপন।—সংসারপরিহারার্থ হিন্দু লোকদিগের কর্ত্তব্যতাবিধায়ক : শ্রীভবানীচরণ তর্কভূষণকর্তৃ ক নানাবিধ শাস্ত্রোদ্ধতসারেতে সংগৃহীত যে নানাবিধ শ্লোক ও ভাষাবাক্যে তদীয়ার্থ এতহুভয়সম্বলিত জ্ঞানরসতর্বিদী নামক গ্রন্থ ৭৬ পেজ বাঙ্গালা অক্ষরে মুদ্রাহিত হইয়া ১০০ এক শত প্রস্তুত আছে প্রত্যুকের মূলা ১ তন্ধা।

#### ( ৩ আগষ্ট ১৮৩৩। ২০ শ্রাবণ ১২৪০ )

বিজ্ঞাপন।—সকলের জ্ঞাপনার্থ লেখা যাইতেছে সম্প্রতি মহামহোপাধ্যায় ৺মৃত্যুঞ্জয় বিজ্ঞালয়ার ভট্টাচার্য্যকত্ ক রচিত প্রবোধ চন্দ্রিকানামক গ্রন্থ সাধুভাষাতে উত্তমাক্ষরে উত্তম কাগজে শ্রীরামপুরের মুদ্রাযন্ত্রালয়ে প্রথমবার মুদ্রাহ্বিত হইয়াছে গ্রন্থের তাৎপর্য্যাববোধার্থে নির্মণট ছাপাইয়া দর্পণের সঙ্গে একবার প্রেরিত হইয়াছে তাহাতেই গ্রন্থের তাৎপর্য্য জ্ঞাত হইয়াছেন যদি এখনও কেহ জানিতে ইচ্ছুক হন সমাচার পাঠাইলেই পাইতে পারিবেন গ্রন্থের মৃল্য ৪ চারি টাকা স্থির হইয়াছে যাঁহার লওনের বাঞ্ছা হয় শ্রীরামপুরের ছাপাখানাতে লোক পাঠাইলে পাইবেন ইহা জ্ঞাপন মিতি।

# (৩১ আগষ্ট ১৮৩৩। ১৬ ভাব্র ১২৪০)

কিয়ৎকাল হইল আমরা এক ক্ষুদ্র গ্রন্থ প্রাপ্ত হইয়াছি তাহাতে বন্ধাদি প্রদেশীয় জমীদারেরদের এক সমাজ স্থাপনবিষয়ক প্রস্তাব ১৮৩০ সালের ১৬ জুন তারিখের রিফার্মর সম্বাদ পত্রহইতে গৃহীত গৌড়ীয় ভাষাভাষাস্তরীকৃত হইয়া কলিকাতার রিফার্মর মূলা যন্ত্রালয়ে বিনামূল্যে বিতরণার্থ মূল্রান্ধিত হইয়াছে। অতএব অনেককাল পর্যান্ত আমারদের কত্কি এই ক্ষুত্র গ্রন্থ প্রাপণরিষয়ক স্থীকার দর্পণে প্রকাশ না হওয়াতে ক্রটি ইইয়াছে।

## ( ১৫ মার্চ ১৮৩৪। ৩ চৈত্র ১২৪० )

বিজ্ঞাপন।—সকলের জ্ঞাপনার্থ লেখা যাইতেছে ছন্দোমঞ্জরী ও বৃত্তরত্বাবলী গ্রন্থ উত্তম কাগজে উত্তমাক্ষরে শ্রীরামপুরের ছাপাখানাতে ছাপা হইয়া ছই গ্রন্থ এক জেলদে বাইও হইয়াছে ছাপার মূল্য ॥০ আট আনা দ্বির হইয়াছে যাঁহার লওনের আবশুক হয় মোং কলিকাতার পটলভালার সংস্কৃত কালেজের পণ্ডিত শ্রীযুত জয়গোপাল তর্কালকার ভট্টাচার্য্যের নিকট লোক প্রেরণ করিলে পাইবেন ইতি ১৮৩৪ সাল ৩ ফেব্রুআরি।

বিজ্ঞাপন।—সকলের জ্ঞাপনার্থ :লেখা যাইতেছে যে দম্পতীশিক্ষা গ্রন্থ অর্থাৎ সাংসারিক ব্যবস্থা নানা পুরাণাদিহইতে সংগ্রহপূর্বক শ্রীরামপুরের ছাপাধানাতে উত্তম কাগজে ও উত্তম বাকলা অক্ষরে ছাপাইয়া গ্রন্থ প্রস্তুত হইয়া মূল্য ॥০ আট আনা স্থির করা গিয়াছে…।

## ( ১০ মে ১৮৩৪। ২৯ বৈশাথ ১২৪১ )

•••বন্ধদেশীর বালকগণ আমার অতিপ্রিয় এইজন্মে তাহারা যেন ইন্ধরেজ বালকের সদৃশ জ্ঞানবান্ ও স্থাই হয় এই আশরে শ্রীযুক্ত তব সাহেবদ্বারা যে ক্ষুদ্র পুস্তক ইন্ধরেজীতে প্রস্তুত ছিল এবং শ্রীযুক্ত এলিস সাহেবদ্বারা বন্ধভাষাতে প্রস্তুত হইল তাহা আমি তোমারদের হিতার্থে মুদ্রান্ধিত করিয়াছি। তোমরা যদি তাবৎ জ্ঞানবিশিষ্ট ইন্ধরেজী ভাষা অভ্যাস কর তবে তদ্ধারা তোমারদের যথেষ্ট উপকার হইবে। •• সিই ত্রিবিলিয়ন।

# (১৭ মে ১৮৩৪। ৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

স্টীক মন্থ: ।— সর্বজনের জ্ঞাত কারণ এই বিজ্ঞাপনপত্র প্রকাশ করা যাইতেছে।
শ্রীবামপুরের ছাপাথানাতে কুল্লুকভট্টীকাসহিত মহুসংহিতা। শ্রীবামপুরের উত্তম কাগজে ও
উত্তম বাঙ্গলা অক্ষরে মুদ্রান্ধিতোত্তর জেল্দবন্দি হইয়া অদ্য প্রকাশ হইল মূল্য ৪ চারি টাকা ইতি করা গিয়াছে। 
শ্রীবামপুর ১৭ মাই ১৮০৪।

## (১৭ মে ১৮৩৪। ৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

On the 19th May will be published from the Serampore Press,

#### An

# English and Oordoo SCHOOL DICTIONARY,

In Roman characters, with the accentuation of the Oordoo words, calculated to facilitate their pronunciation by Europeans. By J. T. Thompson, of Delhi.

Price, at Calcutta, 3 Sicca Rupees; and at Delhi, 4 Sonat Rupees.

# ( ४ जून ४৮७४। २० देजाई ४२४४ )

তত্ব।—অর্থাৎ অতিবিধ্যাত শ্রীরঘুনন্দন ভট্টাচার্য্যবিরচিত হিন্দু ধর্মের বিধায়ক যে গ্রন্থ ভাহার প্রথম ভাগ এইক্ষণে শ্রীরামপুরের মুদ্রায়য়ে মুদ্রিত হইয়া প্রকাশ হইয়াছে অতএব সংস্কৃত গ্রন্থ কিনিমিত্ত বন্ধাক্ষরে প্রকাশ করা গেল তাহা আমারদের অতিশীন্ত ব্যক্তকরণ আবশুক বোধ হইল। যে ইউরোপীয় লোকেরা ভারতবর্ষে বিভানিপুণ হইয়াছেন তাঁহারা প্রায় সকলই সংস্কৃত গ্রন্থমাত্র দেবনাগর অক্ষর ব্যতিরেকে মুদ্রান্ধিতকরণে অত্যন্ত আপত্তি করেন এবং বন্ধাক্ষরে সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রিত করাও অত্যন্ত ঘূণা বোধ করেন বাঁহারা এতক্রপ বিবেচনা করেন তাঁহারদের মধ্যে অনেকেই অম্মদাদির অতিমান্য এবং উপযুক্ত কারণ দৃষ্ট না হইলে তাঁহারা যে পথ অবলম্বন করেন সে পথ ত্যাগ করিতে আমরা ইচ্ছুক নহি।

তাঁহারা সংস্কৃত গ্রন্থ কেবল দেবনাগর অক্ষরে মুদ্রান্ধিতকরণের তুই কারণ দর্শান। প্রথম এই যে দেবনাগরই এতদ্বেশের আদিম অক্ষর এবং পূর্বাপর সংস্কৃত ভাষা ঐ অক্ষরে লিখিত হইতেছে অতএব ঐ অক্ষরই ব্যবহার করা উচিত। তত্ত্ত্বর এই দেবনাগরের মধ্যে তুই ব লিখনের বিভিন্নতা আছে বলাক্ষরে তাহা নাই এবং তাবদক্ষরের সঙ্গে আক্বতিরও কিঞ্চিৎ২ প্রভেদ আছে। পুনশ্চ এইক্ষণে যেরূপ দেবনাগর ব্যবহার হইতেছে তাহাতে বেমন বলাক্ষর বিভিন্ন তেমনি যে আদিম দেবনাগর অক্ষরে ব্যাস বাল্মীকি স্বং গ্রন্থ লিখিয়াছিলেন সেই অক্ষর ইদানীস্তন দেবনাগরহইতে তুল্য বিভিন্ন। দ্বিতীয় দেবনাগরের পুষ্টকারক সাহেবলোকেরা কহেন যে দেবনাগর অক্ষরে গ্রন্থ মৃদ্রিত হইলে তাবৎ ভারতবর্ষের মধ্যে চলিত হইতে পারে অর্থাৎ দারকাঅবধি চীন দেশের সীমা এবং কুমারিকা অস্তরীপঅবধি কাশ্মীরপর্যস্থ ইহা সত্য বটে এবং যদ্যপি কোন গ্রন্থ তাবং ভারতবর্ষের মধ্যে ব্যবহারহওনার্থ ছাপাইতে হয় তবে তাহা অবশ্য দেবনাগরে ছাপান উচিত কিন্ধ যে গ্রন্থ কেবল বল্পদেশে ব্যবহার হওনাভিপ্রায়ে মুদ্রান্ধিত হয় তাহা বল্পদেশপ্রচলিত অক্ষরে মুদ্রা করা অযুক্ত বোধ হয় না।

বন্ধাক্ষরে সংস্কৃত গ্রন্থ ছাপাওনের অতিস্পষ্ট কারণ এই যে চিরকালাবধি বন্ধদেশীয় তাবৎ পণ্ডিত সংস্কৃত গ্রন্থ বন্ধাক্ষরে দিথিয়া আদিতেছেন এবং তাঁহারা আর কোন অক্ষর वावहात करतन ना ७ कतिरवन ।। क १ क वश्मत हहेन यथन क्वाउँ छेनियम कालक স্থাপিত হয় এবং মাদে ৩০ অবধি ২০০ টাকাপর্যান্ত বেতনে পণ্ডিত নিযুক্ত হন তখন তাবৎ পণ্ডিতদিগকে জ্ঞাত করা যায় যে দেবনাগর অক্ষর না জানিলে এ কর্ম দেওয়া যাইবে না অতএব লোভপ্রযুক্ত অনেকেই দেবনাগর অক্ষর শিক্ষা করিলেন কিন্তু তাঁহারা ঐ অক্ষরে चर निभामि वावहात कतितनम ना। এইक्षरा कात्मर क्रव श्राप्त किছूहे नाहें अवर जाहारा কোন পণ্ডিতও নাই অতএব এতদেশীয় পণ্ডিতেরদের মধ্যে দেবনাগর অক্ষর ব্যবহার একেবারে রহিত ইইয়াছে। অতএব দেখুন তৎসময়ে দেশের চলিত অক্ষরের পরিবর্ত্তে দেবনাগর চলিতকরণার্থ এক মহোত্যোগ হয় কিন্তু তাহা তাবৎ বিফল হইল অতএব আমারদের বোধ হয় বঙ্গাক্ষর এমত মূলবদ্ধ হইয়াছে যে তাহার পরিবর্ত্তে দেবনাগর षक्त চলিত करा षमाधा এवः यमापि ভারতবর্ষে ও ইউরোপে সংস্কৃত বিদান্ সাহেবলোকেরা আশ্চর্য্য বোধ করেম তথাপি নিশ্চয় জানা গিয়াছে যে বঙ্গদেশে সংস্কৃত গ্রন্থ প্রচলিত হওনার্থ বঙ্গাক্ষরে অবশ্র মুদ্রান্ধিত করিতে হইবে ভারতবর্ষের মধ্যে ইঙ্গলঞ্জীয়েরদের যত প্রজা আছে তাহারদের আট অংশের তিন অংশ বঙ্গাক্ষর ব্যবহার করে এবং বন্ধাক্ষরে যত গ্রন্থ প্রস্তুত আছে তত আর কোন অক্ষরেই নাই।

যে গ্রন্থের বিষয় এইক্ষণে উল্লেখ করা গেল তাহা কেবল এই প্রথমবার মৃদ্রিত হইয়াছে এবং বঙ্গদেশের তাবং ধর্মের নিয়ম ঐ গ্রন্থে পাওয়া যায় ঐ গ্রন্থ ন্যুনাধিক তিন শত বংসর হইল রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্যকত্ ক সংগৃহীত হয় এবং ক্রমেং এমত মান্ত হইয়াছে যে এতজ্ঞপ অক্সান্ত প্রাচীন গ্রন্থের পরিবর্ত্তে তাহা চলিতেছে। ( 8 जून ১৮ ३८ । २७ देखा है ১२८১ )

আমরা শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম যে শ্রীযুত সর গ্রেব্স হৌটন সাহেব লগুন নগরে সংস্কৃত ও বাঙ্গলা ও ইঙ্গবেজীতে নৃতন এক ডিক্সানরি মুদ্রান্ধিত করিয়াছেন এবং ঐ গ্রন্থের শেষে এতদ্রপ নির্ঘট করিয়াছেন যে তাহা উন্ট করিয়া পড়িলে ইঙ্গরেজী ভাষার সংস্কৃত ও বাঙ্গলা অর্থ লভা হয় তাহার মূল্য এইক্ষণে ৮০ টাকারও অধিক।

> ( ১৯ জুলাই ১৮৩৪। ৫ প্রাবণ ১২৪১ ) Just published, at the Serampore Press ;

> > Part I. of

An

Interlinear Translation

of

Esop's Fables.

In Bengalee and English
Price 4 Annas

Specimen of the work
Fable X.V.
The Man and his Goose.
মাকুৰ ও তাহার রাজহংস।

( ১२ जुनारे ১৮৩৪। ৫ खावन ১२৪১ )

বন্ধ ভাষায় বচিত ক্ষুত্র এক গ্রন্থ অর্থাৎ নবদীপাধিপতি রাজা ৺ ক্লফচন্দ্র রায়ের চরিত্র বিবরণ এই সপ্তাহে এখানে প্রকাশ হইয়াছে। ঐ গ্রন্থ কোর্ট উলিয়ম কালেজের ছাত্রেরদের নিমিত্র ৺ প্রাপ্ত ডাব্রুর কেরি সাহেবের অন্থমতিক্রমে রচিত হইয়া ৩২ বৎসর পূর্বের প্রথম মুদ্রান্ধিত হইয়াছিল। বহু দিবদ হইল ঐ পুত্তক উঠিয়া গিয়াছে অতএব ইদানীং ঐ পুত্তকের প্রতি গ্রাহকের কিঞ্চিৎ অন্থরাগ দেখিয়া স্থম্লোতে তাহা পুনর্বার মুদ্রান্ধিত করা গিয়াছে। প্রথম ঐ গ্রন্থের মূল্য ৫ টাকা করিয়া স্থির হইয়াছিল কিন্তু তৎকালে ঐ মূল্যেও মুদ্রান্ধিত করণের বায় পোষাইয়া ছিল না এইক্রণকার মুদ্রান্ধিত ঐ গ্রন্থের মূল্য ॥০ মাত্র স্থির করা গিয়াছে। যে রাজা বঙ্গদেশে ইউরোপীয়েরদের রাজ্য সংস্থাপন কার্য্যে অতিনিপুণ প্রয়োজক ছিলেন। এবং যে রাজা তৎসময়ে অন্থান্থ রাজ্যপেকা ব্রান্ধণের দিগকে অধিক বৃত্তি প্রদান করেন এই গ্রন্থে তাঁহার রীতি চরিত্রবিষ্যক অলেষ বিশেষ রূপ বর্ণন আছে এইপ্রযুক্ত বোধ

হয় যে এই গ্রন্থ লোকেরদের স্থপঠনীয় হইবে। এত দ্রপ বৃত্তিদাতৃত্ব গুণপ্রযুক্ত ঐ রাজা বঙ্গ দেশীয় পণ্ডিতেরদের মধ্যে চিরম্মরণীয় হইয়াছেন। ঐ রাজবংশ্রেরা এইক্ষণে অতিনিঃম্ব হইয়াছেন তাঁহারদের পূর্বতন ঐমর্য্যের দঙ্গে ইদানীস্তন অবস্থার ঐক্য করিলে বোধ হয় যে তাঁহারা একেবারে উদাসীন প্রায় হইয়াছেন। ফলতঃ আমরা শুনিয়াছি এইক্ষণে ঐ বংশে যিনি রাজা নামধারী আছেন তিনি অতিবিখ্যাত স্বীয় পূর্ব্বপুক্ষেরদের কৃত বৃত্তির ছারাই প্রাণধারণ করিতেছেন। যে রাজার রীভিচরিত্র বর্ণনিবিষয়ক গ্রন্থ এইক্ষণে মুক্তিত হইয়াছে তাঁহার সভা বন্ধ দেশীয় নানা দিগ্রহতে আগত পণ্ডিতগণেতে সদা দেদীপ্যমানা থাকিত। পূর্বে আমারদের কল্প ছিল যে নবদ্বীপাদিপ রাজার বিরাজমান সময়ে যে সকল রহ্ম্পসম্পাদক কথা জন্মিয়া অভপর্যান্ত চলিতেছে তাহা এই গ্রন্থের শেষে প্রকাশ করি কিন্তু বিবেচনা করিয়া দেখা গেল তাহা এমত আদিরসাদিঘটিত যে প্রকাশ যোগ্য হয় না।

#### ( ৯ আগষ্ট ১৮৩৪। ২৬ আবণ ১২৪১)

পারস্ত ইতিহাস।—শ্রীযুত গিরীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুত নীলমণি বসাককতৃ কি পারস্ত ইতিহাস গ্রন্থ ইক্ষরেজীহইতে বঙ্গ ভাষায় পদাছন্দে ভাষান্তরিত জ্ঞানাশ্বেষণ যন্ত্রে মুদ্রান্ধিত হইয়া এই সপ্তাহে আমারদিগকে প্রদন্ত হইয়াছে। অতএব ঐ গ্রন্থায় বাদকেরদের নিকটে আমরা বাণ্যতা স্বীকার করি। ঐ গ্রন্থ ভাবং পাঠ করিয়া ভাষান্তরকরণের গুণাদিবিষয়ক বিবেচনাকরণার্থ আমারদের তাদৃশ অবকাশ নাই। ফলতঃ ঐ গ্রন্থ প্রস্তুত করিতে সম্পাদকেরদের অনেক পরিশ্রম হওয়াতে স্বদেশীয় গুণগ্রাহক ব্যক্তিকতৃ কি তাঁহারা অতিপ্রশংসা ও ধন্তবাদের যোগ্য ইইয়াছেন।

# (১ নবেম্বর ১৮৩৪। ১৭ কার্ত্তিক ১২৪১)

শোভাবাজারস্থ রোমানেজিং অর্থাৎ রোমান অক্ষরে মুদ্রান্ধনার্থ প্রেসে অতিকুদ্রাক্ষরে বে ক্সে আন্দর্য এক গ্রন্থ প্রকাশিত হইয়াছে ভাহার এক পুস্তক আমরা পাইয়াছি। তাহার প্রথম পৃষ্ঠে গ্রন্থের তৃই নাম প্রকাশিত আছে অতএব ঐ গ্রন্থের কি নাম কহিতে হইবে তাহা নিশ্চম বুঝা গেল না তাহার শিরোভাগে উপদেশকথা তৎপরে নীতিকথা বলিয়া নাম আছে। প্রথম ভাগে ফলত: বঙ্গভাষাতে যে সকল ইতিহাসকথা এইক্ষণে চলিত আছে ভাহাইইতে সারোজার করিয়া প্রকাশিত হইয়াছে কিন্তু শ্রীযুত ত্রিবিলিয়ন সাহেবের নিয়মক্রমে এবং তাঁহার আমুক্ল্যে এই গ্রন্থ বাজলা ভাষা ইক্রেজী অক্ষরে মুদ্রান্ধিত হইয়াছে। এই গ্রন্থসম্পাদক বাব্ শারাদা-প্রসাদ বাস ঐ গ্রন্থের প্রথম পৃষ্ঠে এই আকারে নাম লিখিত আছে কিন্তু তাঁহার এই সম্পাদকতাব্যাপারে এইরূপ বিত্যা দর্শান হইয়াছে যে ঐ মহাশয় শ্রীযুত ত্রিবিলয়ন সাহেবের নিয়মান্থসারে বাজলা কথা ইক্রেজী অক্ষরে অন্থলিপি করিয়াছেন ঐ পদের কার্য্য বাবু যে অতিসংশোধনপূর্বকই করিয়া থাকিবেন তাহাতে সন্দেহ নাই ঐ ন্তন নিয়মের বিষয়ে তাঁহার

যে অত্যপ্ত অনুবাগ আছে তাহ। ইহাতেই দৃষ্ট হইতেছে যে ঐ নিয়ম তিনি শ্রীযুক্ত ত্রিবিলয়ন সাহেবের নামের উপরিই থাটাইয়াছেন এবং ঐ আধুনিক নিয়মক্রমে তাঁহার নাম Trivilian লিখিয়াছেন। এই গ্রন্থের মধ্যে অনেক ছবির ছবি প্রকাশ পাইয়াছে এবং শোভাবাজারের মহারাজের রাজবাটীর এক প্রতিবিশ্ব প্রকাশিত আছে কিন্তু কোন্ ব্যক্তিকত্ ক তাহা খোদিত বা ছবি হইয়াছে তাহা ব্যক্ত নাই শ্রীযুক্ত সর চার্ল্য ডাইলি সাহেবও ঐ ইতিহাস গ্রন্থের মধ্যে কতিপয় ছবি প্রকাশার্থ প্রদান করিয়াছেন…।

# (२৮ मार्চ ३৮७६। ১७ टेडव ३२८১)

কল্পিত নৃতন গ্রন্থ প্রকাশমান।—শ্রীযুত পি এস দিরোজারিয় সাহেব ইঙ্গরেজী ও বাঙ্গলা ও হিন্দুস্থানীয় ভাষাতে এক অভিধান প্রস্তুত করিতেছেন। ঐ গ্রন্থ নৃতন রোমানাজিং নিয়মান্থসারে ইঞ্বেজী অক্ষরে প্রকাশ হইবে। ঐ গ্রন্থ আক্টবো ৫০০ পৃষ্ঠ সংখ্যক হইবে। শ্রীতাহার মূল্য ৬॥০ টাকা স্থির ইইয়াছে।

শ্রীযুত সিক্সপিয়র সাহেবের সংগৃহীত ডিক্সানরী ইন্ধরেজী অক্ষরে পুনর্কার মুদ্রান্ধিত হইবে। তাহা এইক্ষনে কলিকাতার বাপ্টিষ্ট মিদন প্রেসে মৃদ্রিত হইতেছে। তাহার প্রত্যেক পুস্তকের মূল্য ২০ টাকা।

## ( ২৯ আগষ্ট ১৮৩৫। ১৪ ভাদ্র ১২৪২ )

বিজ্ঞাপন।—সকলকে জানান যাইতেছে ভগবদ্গীতা গ্রন্থ পূর্বের স্থানেই বন্ধ ভাষাতে অন্থাদ হইয়া প্রকাশ হইয়াছে কিন্তু তাগতে শ্লোকের সম্পূর্ণভাব এমত স্থম্পষ্টরূপে প্রকাশ পায় নাই যে তাগতে অল্পন্ধি জনের বোধগম্য হয়। তজ্জন্তে শ্রীযুত গৌরীশব্ধর তর্কবাগীশ মূলের নীচে অব্ধসহিত স্থামিক্বত টীকা ও বন্ধভাষাম্বাদের নীচেও অব্ধসহিত স্থামিক্বত টীকা দিয়া মূদ্রাব্ধিত করিয়াছেন ইহা দেখিবামাত্রই সকল সন্দেহ দূর হয়। এই গ্রন্থ কলিকাতার জ্ঞানাম্বেণ মূদ্রাযন্ত্রালয়ে অথবা যোড়াসাকোর শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ সিংহের পুম্পোত্যানে অন্বেশ করিলে পাইতে পারিবেন।

# ( ४ जून ४৮७७ । २७ देजाई ४२४७ )

ভূবন প্রকাশ।—পুরাণাদি নানা শান্ত্রের বচন ও বচনার্থ বন্ধভাষাতে রচিত ভূবনপ্রকাশ গ্রন্থ দর্পণ যম্বে মৃদ্রিত হইয়াছে ঐ গ্রম্বে ভগবন্ধক্তি প্রকাশক অনেক ইতিহাস আছে এবং ব্রহ্মাণ্ড ও তন্মধ্যবর্ত্তি চতুর্দ্ধশভূবন বিস্তারিতরূপে বর্ণিত আছে ও ঐ গ্রন্থ জুই থণ্ডে প্রায় তুই শত পৃষ্ঠাতে সম্পূর্ণ হয়। তাহা গ্রহণার্থ তুই শত মহাশয়েরা স্বাক্ষর করিয়াছেন এবং বাঁহার গ্রহণেচ্ছা হয় শ্রীরামপুরের ছাপাখানায় আইলেই পাইবেন। প্রত্যেক থণ্ডের মৃল্য ১ টাকা।

#### (১৮ জুন ১৮৩৬। ৬ আধাঢ় ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু।—কিয়দিবদ পূর্ব্বে এতদেশীয় বৈদ্যক পাঠশালায় বে উপদেশ শ্রীযুত ভাক্তর বেমলি সাহেব কর্তৃক বক্তৃতা হইয়াছিল এ উপদেশ শ্রীযুত উদয়চন্দ্র আঢ়্যকর্তৃক বাঙ্গলা ভাষায় অন্ধ্বাদিত হইয়া পূর্ণচন্দ্রোদয় যন্ত্রে মুদ্রাঙ্কিত হওনাস্তর বিতরণার্থ এবং শ্রীযুত ইকিউলর সাহেবের আন্তক্ত্বা মুদ্রিক হইয়াছে।…

## (२ जूनार्टे ४৮७७। २० व्यावार ४२८७)

মহাভারত।—অনেক কালের পর আমরা পরমানন্দপূর্বক অস্থানীয় এতদ্দেশীয় বন্ধুবর্গকে জ্ঞাপন করিতেছি যে যে মহা ভারত সংশোধিত চইয়া প্রায় তুই বংসরেরও অধিক হইল মুদ্রান্ধিত হইতেছিল তাহা এইক্ষণে স্বস্পান্ধ হইয়াছে ঐ মহাগ্রন্থ পঞ্চম বেদ নানা লিখিত গ্রন্থ পর্যালোচনায় শ্রীযুক্ত জয়গোপাল তর্কালনারকর্ত্ব সংশোধিত হইয়াছে। ঐ কবিবর পূর্বে অনেক কালাবধি দর্পণ সম্পাদনান্ত্র্ল্যে নিযুক্ত ছিলেন এইক্ষণে দশবংসর হইল কলিকাতার গবর্ণমেণ্টের প্রধান সংস্কৃত বিভামন্দিরে কাব্যাধ্যাপকতায় নিযুক্ত আছেন। কাশীদাসকর্ত্ব বঙ্গভাষায় পজে অনুবাদিত ঐ গ্রন্থ এই প্রথমবার সমগ্র মুদ্রান্ধিত হইল।

পরস্ক বিজ্ঞের বিবেচনায় বোধ হইতে পারে যে সামান্ত অজ্ঞ লোকের লিখন ও পঠনেতে ঐ প্রাচীন গ্রন্থ অতিপ্রসিদ্ধ হইলেও বিজ্ঞের অনাদরপ্রযুক্ত মৃমূর্প্রায় হইয়াছিল এইক্লণে স্থপণ্ডিতের সংশোধনরূপ মহৌষধ্সেবনেতে পুনর্যোবন প্রাপ্ত হইল।

# (২১ অক্টোবর ১৮৩৭। ৬ কার্ত্তিক ১২৪৪)

কলিকাতার মেডিকেল টোপগ্রাফি।—এই বিষয় ডাক্তর মার্টিন সাহেব বিরচিত পুশুক আমরা অত্যন্ত আহলানপূর্ব্বক পাঠ করিয়াছি টোন ইম্প্রুবমেন্ট কমিটিইইতে যে লিপির অপেক্ষা আছে তাহার অভাবে এই পুশুকে অনেক উপকার হইবেক কলিকাতার পীড়ার হ্রাস বৃদ্ধিজনক অবস্থাসম্বন্ধীয় জ্ঞান এই গ্রন্থইতে প্রাপ্ত হইলে পর সম্পূর্ণতররূপে অগ্র কোন সামান্ত গ্রন্থ রচিত হইতে পারিবেক ।। ইনি [ডা: মার্টিন] কলিকাতার বর্ণনা সংক্ষেপরূপে করিয়াছেন পূর্বকালের বন জঙ্গলাবছার বার্ত্তা প্রথমে লেখেন এ সময়ে জাব চারণক সাহেব এক পূর্ববিভ্বং ছায়াবিশিষ্ট বৃক্ষমূলে বিদ্যা এক মহারাজ্য স্থাপনের উপরে হির করেন ইহার পরে গবর্নর ফ্রিক বারওএল হলওএল ক্লাইব হেষ্টিংস ওএলেসলি কর্ণপ্রালিস ময়রা ইত্যাদি সাহেবেরা রাজত্ব করেন পরে আমারদিগের সময়ের নিয়ম স্থির হয়—যে২ শোধন হইয়াছে ভাহাসকল এ পুশুকে লিখিত আছে আর ইউরোপের এক ক্ষ্ম্ নগরের স্থায় এ স্থানের সম্পত্তি নহে ইহাতেই যে২ শোধন এখন আবশ্রুক আছে তাহা বোধ হইবেক এই পুশুক মেডিকাল বোর্ডে অর্পিত হইয়াছে ইহা না দেখিলে আমরা জ্ঞান করিতাম যে বিখ্যাত ব্যারবিষয়ে ইহার অধিক অংশ ডাং সাহেবের বিবেচনাতে অর্পণ

করিবার কোন আবশ্যক ছিল না। এ পুস্তকে নিয়ম ও উত্তমরূপে শ্রেণী বন্ধনের অভাব আছে আর অবকাশাভাবে এরূপ হইয়াছে তাহা ব্যক্ত আছে এই২ দোষব্যতীত এ পুস্তকে অনেক উত্তম২ বিষয় লিখিত আছে আর ইহাতে পরে যাহারা লিখিবেন তাঁহারা অনেক সহায় পাইবেন আমারদিগের শরীরাবস্থার বিষয়ে যে মহা প্রবল বিষয় তাহা পূর্ব্বে এত দিবস জানিতাম না এইক্ষণে তাহা প্রকাশ হইয়াছে।—জ্ঞানাম্বেষণ ।

# (১৪ এপ্রিল ১৮৩৮। ৩ বৈশাখ ১২৪৫)

বাঙ্গালা মুদ্রাযন্ত্রে বর্ত্তমান বার্ষিকী যত পঞ্জিকা মুদ্রিত হইয়াছে তাহার মধ্যে বিদ্বন্মোদ
মুদ্রাযন্ত্রে যে পঞ্জিকা মুদ্রিতা হয় তাহা অত্যুত্তমা হইয়াছে পঞ্জিকাতে যাহা২ লিখনের
আবশ্ব[ক]তা হয় তাহার অতিরিক্ত অনেকানেক প্রয়োজনীয় বিষয় এই পঞ্জিকাতে উদ্ভমরূপে
মুদ্রিত হইয়াছে পঞ্জিকাকারক অত্যুত্তমামূদদ্ধান দ্বারা যথোচিত বিবেচনামূদ্যারে য়জপ্
লিখিয়াছেন যে দৈবজ্ঞগণ এই পঞ্জিকা দর্শন করিয়া স্বীয় কার্য্যে অনায়াদে দক্ষণ হন পূর্বের
নবদ্বীপাধিকারি মহারাজ কুঞ্চচন্দ্র রায় বাহাত্রের অমুমত্যমূদ্যারে ও বালির পণ্ডিতগণ
মতামূদ্যারে যে দকল পঞ্জিকা উত্তমরূপে প্রকাশিতা হইত তাহাতে পণ্ডিতেরা আদর করিতেন
তন্মরণান্তর ঐ দকল স্থলে যে২ পঞ্জিকা হইতেছে সেই দকল পঞ্জিকার তুলনা এই পঞ্জিকা
যেমত উত্তমরূপে প্রকাশ পাইতেছে ইহার সহিত দেওয়া যায় না।—জ্ঞাং অং।

# (२७ त्म ४৮७৮। ১৪ देकार्त ३२८०)

আমরা বর্ত্তমান সপ্তাহে হিন্দুকালেজের এক শিক্ষক শ্রীযুত ভুবনমোহন মিত্র কতুঁক এটলাস অর্থাৎ দেশের নক্সা প্রস্তুত হইয়াছে তাহা আমাদিগের কতুঁক দৃষ্ট হইয়াছে ঐ এটলাসে ২৫ খান ম্যাপ আছে আর ইহা জেনেরেল কমিটির অস্তর্গত যত পাঠশালা হইয়াছে তাহার ব্যবহারোপযুক্ত হইয়াছে। গত মালিস্ সাহেব এই পুস্তক প্রস্তুত করণের অনেক পরামর্শ প্রদান করিয়াছিলেন আর আমরা বোধ করি যে এতংশ্বানশ্ব ও মফস্বলশ্ব যে সকল পাঠশালায় অভাব ছিল তাহা এই পুস্তুক দ্বারা স্বসম্পন্ন হইবে। এই পুস্তুক প্রস্তুত্তকারক এবং ইহার শিল্পি এই উভয়কেই আমরা ধ্বাবাদ করি। [জ্ঞানাশ্বেষণ]

## (१ जुनाई ४৮७৮ । २८ व्यावार ४२८८)

শীষ্ত দর্পণ প্রকাশক মহাশ্যেষ্ :—সম্প্রতি মৃশ্ধবোধের স্থগমার্থ প্রকাশক সেতু সংগ্রহনামক এক পৃত্তক প্রস্তুত হইয়াছে ইহা যদি কোন বৃংপন্ন লোকে লিখিয়া গ্রহণ করেণ তবে পঞ্চ মৃদ্রা পারিতোষিক পাইবেন পৃত্তকের আকর স্থান গবর্ণমেন্টসংস্থাপিত সংস্কৃত বিছানমন্দির পত্র সংখ্যা প্রায় ৩০০ শত গ্রন্থকর্তার অভিপ্রায় এই যে বহুদ্রদর্শির দৃষ্টিপাত হইলে শ্রমাদি প্রযুক্তাশুদ্ধ থাকে তাহা শুদ্ধ হইতে পারিবে। কুমারহট্টনিবাদি শ্রীগদাধর শর্মাণ: সংজ্ঞপ্তি:।

# ( ৪ আগষ্ট ১৮৩৮। ২১ আবেণ ১২৪৫ )

শ্রীযুক্ত বন্ধনাথ তর্কভ্যণ এক পণ্ডিত তাঁহাকে সর্বলাকে জ্ঞাত আছেন তিনি এতদেশীয় ভাষায় এক অভিধান প্রস্তুত করিতেছেন এই অভিধান এতদেশীয় সর্বলাকের উপকারক হইবেক কারণ বান্ধানা ভাষায় এতাদৃশ অভিধান প্রায় হয় নাই শ্রীযুত রামচন্দ্র বিভাবাগীশকত্ ক রচিত যে অভিধান যাহা এইক্ষণে ইস্কুলে ব্যবহার্য্য হইতেছে সেই অভিধান যাহারা অধিক বান্ধানা শিক্ষা করেন তাঁহারদিগের উপকারক নহে এই ভারি অভিধান পূর্ব্ব পূর্ব্বোক্ত সকল অভিধানাপেক্ষা অত্যুত্তম হইবে কারণ ইহা অত্যুত্তম বিজ্ঞ কর্তৃ ক প্রস্তুত হইতেছে।—জ্ঞানায়েষণ।

### (১৮ আগষ্ট ১৮৩৮। ৩ ভাত্র ১২৪৫)

পারশ্র ও বঙ্গভাষাতে অভিধান।—আদালতের কার্য্যে পারশ্র ভাষা উঠিয়া যাওয়াতে বঙ্গ ভাষার অত্যন্ত সমাদর হইয়াছে। এবং এমত বোধ হইতেছে পূর্বকালাপেক্ষা এইক্ষণে ঐ ভাষার পারিপাট্যরূপে ব্যবহার ও তদ্বিষয়ক যত্ন অধিক হইবে হাঁহারা প্রথমে পারশ্র ভাষার ব্যবহার করিয়াছেন তাঁহারদের উপকারার্থ বিজ্ঞবর প্রীযুক্ত জয়গোপাল তর্কালকার ভট্টাচার্য্য পারশ্র ও বঙ্গভাষাতে এক অভিধান মূদ্রান্ধিত করিয়াছেন তন্মধ্যে পঁচিশ শতেরো অধিক পারশ্র শব্দের অর্থ বঙ্গীয় সাধুভাষাতে সংগ্রহ করিয়াছেন। এইক্ষণে ঐ মহোপকারক বহুমূল্য গ্রন্থ স্থাপার হইয়া অত্যন্তমূল্য একটি টাকা মাত্রে স্থিরীক্ষত হইয়াছে। ঐ গ্রন্থ দেশীয় লোকের বিশেষতঃ আদালত সম্পর্কীয় লোকেরদের অতি প্রয়োজনীয় হইয়াছে।

# (২৫ আগষ্ট ১৮৩৮। ১০ ভাদ্র ১২৪৫)

বঙ্গাভিধান।—স্বন্ধি সমস্ত বিজ্ঞ মহাশয়েরদের বিজ্ঞাপন কারণ আমার এই নিবেদন। বঙ্গভূমি নিবাসি লোকের ষে ভাষা সে হিন্দুস্থানীয় অন্ত হ ভাষা হইতে উত্তমা যে হেতুক অন্তভাষাতে সংস্কৃত ভাষার সম্পর্ক অত্যল্প কিন্তু বঙ্গভাষাতে সংস্কৃতভাষার প্রাচুর্য্য আছে বিবেচনা করিলে জানা যায় যে বঙ্গভাষাতে প্রায়ই সংস্কৃত শব্দের চলন যদ্যপি ইদানীং ঐ সাধুভাষাতে অনেক ইতর ভাষার প্রবেশ হইয়াছে তথাপি বিজ্ঞা লোকেরা বিবেচনা পূর্বক কেবল সংস্কৃতামুযায়ি ভাষা লিখিতে ও তন্ধারা কথোপকথন করিতে চেষ্টা করিলে নির্বহাহ করিতে পাবেন এই প্রকার লিখন পঠন ধারা অনেক প্রধান২ স্থানে আছে এবং ইহাও উচিত হয় যে সাধুলোক সাধুভাষাদ্বারাই সাধুতা প্রকাশ করেন অসাধুভাষা ব্যবহার করিয়া অসাধুর ন্যায় হাস্তাম্পদ না হয়েন। অতএব এই বঙ্গভূমীয় তাবং লোকের বোধগম্য অথচ সর্ব্বদা ব্যবহারে উচ্চার্য্যমাণ যে সকল শব্দ প্রসিদ্ধ আছে সেই সকল শব্দ লিখনে ও পরম্পর কথোপকথনে হ্রন্থ দীর্য বন্ধ গন্ধ জ্ঞান ব্যতিরেকে সংস্কৃতানভিজ্ঞ বিশিষ্ট বিষয়ি লোকের

মানসিক ক্ষোভ সদা জন্মে তদ্দোষ পরিহারার্থ বঙ্গভাষা স'ক্রাস্ত সংস্কৃত শব্দ সকল সংকলন-পূর্ব্বক (বঙ্গাভিধান) নামক এক পুস্তক সংগ্রহ করিয়া মুদ্রান্ধিত করিতে প্রবৃত্ত হইলাম।

এই পুস্তকে অকারাদি প্রত্যেক বর্ণ স্ক্রীক্রমে বিন্যস্ত করা গিয়াছে যাঁহার অক্ষর পরিচয় মাত্র আছে তিনিও এই গ্রন্থাবলোকনে বঙ্গভাষা প্রচলিত সংস্কৃত শব্দের শুদ্ধরূপে লিখনে ও উচ্চারণে অনায়াসে সমর্থ ইইবেন ইহাতে হেং শব্দ সংগৃহীত হইল এসকল শব্দ এতদ্দেশীয় সকলেই উচ্চারণ ও লিখন পঠন করিয়া থাকেন কিন্তু সংস্কৃত জ্ঞানাভাবপ্রযুক্ত শুদ্ধরূপ কহিতে ও লিখিতে পারেন না এবং সদা সন্দেহ হয় ক্ষ্ক্রেব এই অভিধানে অবধান করিলে ও যে শব্দ যে প্রকার লিখা গেল সে শব্দ সেই রূপ লিখিলে ও উচ্চারণ করিলে ব্রন্থ দির্ঘ বিত্যাকি সন্দেহ কিছু থাকিবে না।

এবং এই গ্রন্থের বিশেষ সৌষ্ঠবার্থ এক দিকে তত্তদর্থক ইন্ধলগুীয় ভাষারও বিন্যাস করা গেল তাহাতে ইন্ধলগু ভাষা ব্যবসায়ি লোকেরদের উভয় পক্ষেই মহোপকার সম্ভাবনা<sup>ই</sup> আছে তন্মিমিত্ত ঐ পুশুকের আদর্শ স্বরূপ কিঞ্চিৎ প্রকাশ করা গেল মহাশয়েরা স্কৃষ্টিপাত করিবেন ইভি। শ্রীক্ষয়গোপালশর্মণঃ।

	বঙ্গাভিধান ।	
অংশ	s.	a share, a part.
অংশী	8,	a partner.
অকথ্য	a.	unutterable.
অকথ্য কথ	8.	unutterable word
অকর্ত্তব্য	a.	improper.
অকৰ্মণ্য	$\boldsymbol{a}$ .	use less.
অকল্যাণ	8.	misfortune.
অকূল	$\boldsymbol{a}$ .	boundless.
অক্বত্তিম	a.	inartificial.
অক্র	a,	open-hearted.
অক্রোধ	$\boldsymbol{a}.$	dispassionate.

#### ( ३७ मार्च ३४७० । ८ ठेहव ३२८८ )

শ্রীযুত হরিমোংন সেন এবং তাঁহার অক্সং বন্ধু কতৃকি এরেবিয়ান নাইট নামক গ্রান্থের সঙ্গে ভাষাতে তরজমা করিয়াছেন সেই গ্রন্থ আমরা গত সপ্তাহে দর্শন করিয়া অভিশয় আহলাদিত হইলাম । . . . [জ্ঞানাম্বেষণ ]

## (७० मार्च ४५०२। ४५ देहन ३२८६)

পূর্ববেশীয় লোকের মুখক্তবি।—পূর্বব দেশীয় লোকের মুখক্তবি লিখিত চতুর্থ সংখ্যক গ্রন্থ প্রাকৃতি গ্রান্ট দাহেব কর্তৃকি সম্প্রতি প্রকাশ হইয়াছে এ গ্রন্থের মধ্যে অতি বদান্ত পরহিতৈষি পারসীয় মহাজন শ্রীযুত রষ্টমজী কওয়াসজী এবং বঙ্গভাষায় গ্রন্থকার শ্রীযুত তারাচাদ চক্রবর্ত্তী ও কলিকাতান্থ টাকণালের জমাদার শ্রীযুত রামপ্রদাদ দোবে ও শ্রীযুত মহেশচক্র তর্কপঞ্চানন এই সকল মহাশয়ের ছবি অবিকল চিত্রিত হইয়াছে এবং তদ্ধারা শ্রীযুত গ্রান্টনাহেব অতি প্রশংস্থ হইয়াছেন।

## ( ४৮ त्य ४५७२। १ टेक्स्प्रे ४२८७ )

অস্থান্য সম্বাদ পত্র ধারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাতাস্থ শ্রীযুত স্বরূপচন্দ্র দাস নামক ব্যক্তি বঙ্গভাষায় ভারতবর্ষীয় এক ইতিহাস গ্রন্থ প্রস্তুত করিতে প্রবর্ত হইয়াছেন। এবং স্থুলবুক সোসাইটি তদ্বিয়য়ে আমুকুল্য করিয়াছেন।

# ( २२ जून ১৮०२। २ जावाह ১२৪৬ )

ভারতবর্ষের ইতিহাদ।—শুনিয়া অত্যস্তাপ্যায়িত হইলাম যে বাবু শিবচন্দ্র বন্ধ ভাষাতে ভারতবর্ষের ইতিহাদ গ্রন্থের ভূমিকা প্রকাশ করিয়াছেন। এই গ্রন্থ প্রস্তুত হইলে বন্ধ ভাষা ভ্যাদার্থ যে নৃতন পাঠশালা স্থাপিত হওনের কল্প হইয়াছে তাহাতে অনেক উপকার দর্শিবে।

#### ( ১२ जार्क्वावत ১৮৩२। २१ जाश्विन ১२৪७)

বিজ্ঞাপন।—উপদেশ কৌমুদী গ্রন্থ তথা কালীমোহন বল্যোপাধ্যায় এবং প্রভাকর সম্পাদক ঈশ্বরচক্র গুপ্ত।

কালীমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় নামক এক জন ব্রাহ্মণ সংপ্রতি উপদেশ কৌমূদী আখ্যা প্রদান প্রংসর এক কৃত্র গ্রন্থ প্রকাশ করেন ঐ গ্রন্থে যে২ বিষয় লিখিত হইয়াছে তৎসমৃদয়ের প্রতি আমার কোন আপত্তি নাই কিন্তু আমি স্বল্প সাধ্য দারা বিশেষ পরিপ্রেমে গণপতি দিনপতি পশুপৃতি এবং ভগবদ গুণবর্ণনা পূর্বক যে সকল কবিতা রচনা করিয়াছিলাম তাহা তেঁহ প্রচ্ছন্ত ভাবে হরণকরত আমার অনভিমতে নিজে বিরচিত বলিয়া স্থানে২ চ্ছই একটা শব্দান্তর করিয়া উক্ত পুত্তকের প্রথমাংশেই প্রকাশ করিয়াছেন স্বধীবর মহাশয়েরা কালীমোহনের আশ্চর্যা বিদ্যা পাণ্ডিত্য ও ব্যবহার এবং সাহসের ব্যাপার বিবেচনা কর্মন আমি এক অভিনব গ্রন্থ প্রকটন কুরণের মানসে অনেক কবিতা রচনা করি তন্মধ্যে উল্লেখিত কবিতা কদম্ব নবীন গ্রন্থকার বন্দ্যোপাধ্যায় কত্ ক অপহত হইল ঐ কবিতার প্রতি আমার বিলক্ষণ শ্বেহ আছে তন্মধ্যে কিয়দংশ পরিবর্ত্ত ও সংযোগ করণের অভিপ্রায়ও

বহিয়াছে অতএব স্থপণ্ডিত জন সমূহ পূর্ব্বোক্ত কবিতা সমূহ কালীমোহনের নিজ বিরচিত বোধ করিবেন না আমি অন্যান্ত কবিতার সহিত সেই কবিতা সমূদায় যোগ করিয়া অবিলম্বে এক গ্রন্থ প্রকাশ করিব এবং কালীমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় মহোদয় নৃতন গ্রন্থ প্রকাশে যে চৌর্যাবিদ্যা প্রকাশ করিয়াছেন তজ্জন্ত অবশ্যই কোন উপায় করা যাইবেক ইতি। শ্রীঈশ্বরচন্দ্র গুপু সংবাদ প্রভাকর সম্পাদক।

#### ( ১৬ নবেম্বর ১৮৩৯। ২ অগ্রহায়ণ ১২৪৬ )

অস্থানীয় সংবাদ পত্রের অপর ভাগে শিক্ষক শ্রীযুত বাবু নবীন মাধব দে কতু কি ভাস্বরী ক্লত নৃতন ইতিহাসের ভূমিকার তর্জমা জ্ঞাপন করা যাইবেক এই বিষয়ের উপযুক্ত মহাশয়বর্গকে এই মাত্র জ্ঞাপন করিবার প্রয়োজন হইল যে যুবা ব্যক্তিরদের এমত এক প্রতীতি আছে যে ইন্ধলগ্রীয় ও বঙ্গদেশীয় এতত্ত্ব ভাষাতে রচিত অতিউত্তম ইতিহাস কিন্তু হ তাহার মধ্যে ব্যাপ্ত ভ্রম স্থচনা কাহারও হয় না আমরা স্পষ্ট পুরংসর কহিতে পারি যে উক্ত গ্রন্থকন্ত্রা জানেন ইন্ধরেজি ভাষার বন্ধ ভাষায় ভাবার্থ ভাষান্তর হইলে পাঠকগণের কোন লভ্য হয় না সেইহেতুক আমরা আকাংকা করি উক্ত বাবু স্বীয় গ্রন্থের ভাষান্তর সাধু স্থলনিত ভাষায় অনায়াসে করিতে পারেন।

অন্তর্গান পত্রিকা। নিকন্ত পৃথিবী মধ্যে ভ্রমণ নামক ইতিহাস স্বরূপ বান্ধনা ভাষায় এক গ্রন্থ প্রস্তুত করিতে তাহার মধ্যে কোন ব্যক্তিকে দর্শন করিতে পাই না। এমত গ্রন্থ স্থললিত বান্ধনা ভাষার সহিত একদিকে ইন্ধরেজী অপরদিকে বান্ধনায় ম্দ্রান্ধিত হইলে বর্ত্তমান ইতিহাস গ্রন্থ সকলকে পরাজিত করিয়া ইন্ধনগ্রীয় ও বন্ধদেশীয় সর্ক্রসাধারণের প্রবোধ জনক হয় না। জ্রানারেষণ ]

## (৩০ নবেম্বর ১৮৩৯। ১৬ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

বঙ্গাভিধানের ভূমিকা।—স্বন্ধি সকল কলা কুলাগার মহামহিমাধার মহাশয়েরদিগের প্রতি মদীয় নিবেদন মিদং। অস্মদীয় বঙ্গভাষাতে বহুকালাবধি ভিয়দেশীয় যে সকল ভাষা অর্থাং পারসীয় ও আরবীয় ভাষা অভেদরূপে মিলিতা হইয়া আছে সেই সকল ভাষা পরিশ্রম পূর্বক পৃথক করিয়া পারসীকাভিধান নামে এক পুস্তক সংগৃহীত হইয়া মূল্রাঙ্কিত হইয়াছে তাহাতে বিজ্ঞ মহাশয়েরা অনায়াসে ক্লানিতে পারেন যে বঙ্গ ভাষার মধ্যে কত বিদেশীয় ভাষা প্রবিষ্ঠা হইয়াছে এতদ্বিয়য় বিশেষ বোধ অনেকের নাই। সংপ্রতি এই বঙ্গভাষার অন্তর্গতা যে সকল সংস্কৃতভাষা সর্ব্বিত্র চলিতেছে তাহাও পৃথক করিয়া বিজ্ঞ মহাশয়েরদিগকে জানান উচিত হয় তলিমিত্ত আমার এই উল্ছোগ।

এই বন্ধভাষা সংক্রান্ত যে সকল সংস্কৃত ভাষার প্রচার আছে সেই সকল প্রাসিদ্ধ শব্দ এই বন্ধভূমির তাবং লোকের বিধেপম্য অথচ সর্বাদা ব্যবহারোপযুক্ত কিছু এ সকল শব্দ শুদ্ধরূপে লিখনে ও উচ্চারণে সংস্কৃতানভিজ্ঞ বিশিষ্ট বিষয়ি লোকের মনে সদা সন্দেহ জন্ম তদ্দোষ পরিহারার্থ বন্ধভাষাসংক্রান্ত সংস্কৃত শব্দসকল সংকলন পূর্বক বন্ধাভিধান নামক পুস্তক সংগ্রহ করিয়া মূল্রান্ধিত করা যাইতেছে। এই পুস্তকে ছয় হাজার ত্বই শত চৌষট্টি শব্দ আছে এবং অকারাদি প্রতিবর্ণ স্থাচিক্রমে শব্দ বিক্রাস করা গিয়াছে ইহাতে প্রায় এক শত পৃষ্ঠ আছে। এবং যাঁহার অক্ষর পরিচয় মাত্র আছে তিনিও এই অভিধানে অবধান করিলে ও যে শব্দ যেরূপ লেখা গেল সেই শব্দ সেই রূপ লিখিলে ও উচ্চারণ করিলে হ্রস্থ দীর্ঘ ষত্ব গত্বাদি বিষয়ে কোনহ সন্দেহ থাকিবেক না এবং ইহাতে সংস্কৃত ব্যবসায়িরদিগেরও উপকার আছে বিশেষতো বর্গীয় বকার ও অন্তা বকার ঘটিত শব্দ সকল ভিন্ন২ করিয়া বিশ্বস্ত হইয়াছে।

অপিচ। অন্তথ অভিধানের রীতি মত ইহাতে শব্দের অর্থ লেখা গেল না আমার এই ক্রটি বিজ্ঞ মহাশ্রেরা গ্রাহ্ম করিবেন না যেহেতুক ইহাতে যেথ শন্দ লিখা গেল সেইথ শব্দের অর্থবোধ এতদ্বেশীয় সমস্ত বিশিষ্ট লোকেরি আছে তবে ইহার অর্থ লিখনে কেবল পুস্তক বৃদ্ধিমাত্র হয় তবে এই পুস্তকের এই মৃখ্য প্রয়োদ্ধন যিনি শুদ্ধভাষা লিখিতে ও কহিতে চেষ্টা করেন তাঁহার উত্তম উপকার এবং বালকেরদের শিক্ষাবিষয়ে অত্যস্ত উপকার হয় ইতি। শ্রীহলধর স্থায়রক্রস্তা।

#### বঙ্গাভিধান।

বঙ্গাভিধান গ্রন্থ শ্রীরামপুরস্থ মুদ্রায়ন্তে উত্তম কাগজে উত্তম বাঞ্চলা অক্ষরে মুদ্রান্ধিত হুইয়াছে পুত্তকের পত্র পৃষ্ঠ সংখ্যা একশত চারি হুইয়াছে স্থতরাং মূল্য ১ টাকার ন্যন করিতে পারা গেল না। গ্রন্থ প্রস্তুত হুইয়াছে গ্রাহক মহাশয়েরা শ্রীরামপুরের ছাপাখানাতে অথবা সংস্কৃত কালেজের পণ্ডিত শ্রীযুত জন্মগোপাল তর্কালঙ্কারের পটল ডাঞ্চার বাসা বাটীতে উপস্থিত মতে প্রাপ্ত হুইবেন।

# (২৮ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ১৪ পৌষ ১২৪৬)

বঞ্চাবাতে গণিত গ্রন্থ।—কলিকাতান্থ শ্রীযুক্ত বাবু হলধর সেন বঙ্গভাষাতে যে এক গণিত গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন তাহা কিয়ংকালাবধি আমারদের নিকটে বর্ত্তমান আছে। ফলতঃ পাঠশালার মধ্যে ইঙ্গরেজী ভাষাতে যে অহু শান্ত্র শিক্ষা দেওয়া যায় তাহাই অন্থবাদ করিয়া এতদ্দেশীয় ভাষাতে পারিপাট্য করণ পূর্ব্বক প্রকাশ করিয়াছেন এবং ঐ গ্রন্থে অনেক টেবল আছে ভদ্ধারা মহোপকার হওণের সম্ভাবনা আমরা তাহা অতি মনোযোগ পূর্ব্বক পাঠ করিয়াছি অভএব আমরা পরম সম্ভোষ পূর্ব্বক কহিতে পারি যে ঐ গ্রন্থ যাহারা কেবল বালকেরদিগকে শিক্ষা দিতেছেন তাঁহারদেরই উপকারজনক এমত নহে কিন্তু এতদ্দেশীয় সর্ব্বেসাধারণ ব্যবসায়ি ব্যক্তিরদের মহোপকারক হুটবে। এই গ্রন্থের অন্থবাদক মহাশয় যে

পরিশ্রম করিয়াছেন তাহাতে তিনি ছতি প্রশংস্থ হইয়াছেন এবং আমারদের ভরসা হয় যে তাঁহার ঐ গ্রন্থ অনেক ব্যবহার হওয়াতে তিনি উপযুক্ত পুরস্কার প্রাপ্ত হইবেন।

#### (२२ (कव्याति ১৮৪०। ১১ काजुन ১२৪७)

জ্ঞানাঞ্জন গ্রন্থের ভূমিকা।—সন্দেহদন্দোহ তিমিরহর নানা শাস্ত্রান্তশীলনপর ধর্মবর্মার্ত সাধুজন সমাজেষু।

এই ভারতবর্ষে দর্বাদারণ লোককর্ত ক মান্য অথচ অমুষ্ঠেয় অনাদি পুরুষ পরম্পরা প্রচলিত যে বৈদিক ধর্ম তাহা আধুনিক সামাক্তকত্বি অমান্য হইয়াছে ইত্যবধানে বাম-নারায়ণপুর মথুরা নিবাদি শ্রীয়ত গৌরীকান্ত ভটাচার্য্য রঙ্গপুরে থাকিয়া বান্ধণাদি বর্ণচতুষ্টয় প্রভৃতির ব্যবহার্য্য বিবিধোপনিষং স্মৃতিপুরাণেতিহাস ন্যায় বেদাস্ত সাংখ্য পাতঞ্চল মীমাংসা ও তন্ত্র প্রভৃতি নানা প্রমাণ সমূহ এবং ভিন্নজাতীয় শাস্ত্র অর্থাৎ পারসী ও আরবী প্রভৃতি বছবিধ লৌকিক প্রমাণ ও সদ্যুক্তি দারা কুতকের উচ্ছেদপূর্বক বেদপ্রণীত লোক পরস্পরাকত ক চিরকালামুষ্টিত অবিগীত ভারতবর্ষীয় চতুর্বর্ণ ধর্মের যথার্থ রূপে সমন্বয় হৃদয়ক্ষম করণ এবং এই ধর্ম বিষয়ে স্বন্ধাতীয় ও বিজাতীয় লোক সমূহকর্তৃক যে সকল বিভণ্ডাবাদ সংঘটনের সম্ভাবনা তাহাও নানা শান্ত্রীয় প্রমাণ ও দৃষ্টান্ত ও সদ্যুক্তি দ্বারা নিরাকরণার্থে জ্ঞানাঞ্জন নামে গ্রন্থ প্রস্তুত করিয়াছেন ইহা স্থিচক্ষণ মাত্রেরই স্থূলাব্য ও আদরণীয় ইত্যবধানে যথার্থান্বেষণে ক্রতযত্ন শ্রীযুত বাবু নীলরত্ন হালদারের বিশেষ আত্মকুল্যদারা বহু যত্নে মুন্তান্ধিত করা গেল। যে সকল মহাশয়েরা বৈদিক ধর্ম বিষয়ে সন্দিশ্বচিত্ত আছেন তাঁহার। যদি এই গ্রন্থ মনোযোগপূর্ব্বক অবলোকন করেন তবে তাঁহারদিগের অবশ্রাই সন্দেহ ভঞ্জন হইতে পারে। এই গ্রন্থে ভ্রমবশতঃ যদি কোন দোষ প্রকাশ হয় তবে গুণজ্ঞ মহাশয়ের। নীর পরিত্যাগি ক্ষীরভক্ষি হংসের ন্থায় দোষ পরিত্যাগপুর্বক অবশ্রই সারগ্রাহী হইবেন কিমধিকমিতি। শ্রীমধুস্দন তর্কালয়ারশ্র।

## (२० क्टब्याति ১৮৪०। ১৮ काञ्चन ১२৪७)

তেলিনীপাড়া নিবাসি যশোরাশি শ্রীয়ৃত বাবু অন্নদাপ্রসাদ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রতিমা পূজার বিপক্ষে বন্ধভাষায় এক গ্রন্থ শীত্র প্রকাশ করিবেন কিন্তু এতদ্দেশীয় লোকেরদিগের পূর্ব্ব চরিত্র এবং অবস্থা শ্বন করিয়া চমৎক্ষত হইলাম যে এইদেশ হইতে এতাদৃশ পুত্তক প্রকাশিত হইবেক অতএব আমরা উক্ত বাবুকে এই এক সংপরামর্শ প্রদান করি যে তিনি মূলে জল দান করুন অর্থাং প্রদেশের মধ্যে অতি স্বরায় যত্নপূর্ব্বক এক বিদ্যালয় স্থাপনানম্ভর তথায় স্থাশিকা ঘারা ছাত্রদিগের মনোবশ করিয়া পশ্চাৎ তাহারদিগকে উক্তরূপ গ্রন্থ অধ্যাপন করাইলে তাঁহার মনোভীষ্ট অচিরাৎ সিদ্ধ হইতে পারে। [জ্ঞানাশ্বেষণ]

#### ( १ मार्च ३৮४०। २० कांखन ३२४७)

আমরা শ্রীযুত বাবু গোবিন্দচন্দ্র দেনেব ক্বত মার্সমান সাহেবের বঙ্গদেশীয় ইতিহাসের অন্থবাদগ্রন্থ প্রাথ্য হইয়া পরমাহলাদিত হইলাম অন্মদেশীয় ভাষায় অন্মদেশীয় ইতিহাস এই প্রথম গ্রন্থ প্রকাশ হইল । [জ্ঞানারেষণ ]

## ( ४८ मार्च ४৮४० । २ टेव्य ४२४७ )

খোন গগ্গনার।—সংস্কৃত কালেজের একজন অধ্যাপক খোনগগ্গনার নামক একগ্রন্থ রচনা করিয়া মুদ্রান্ধিত করিয়াছেন। তাহাতে দেশের মধ্যে যে সকল রহস্তজনক কথা এবং তদক্তরপ স্বকপোল কল্পিত কভিপয় খোনগগ্গ তন্মধ্যে সংগ্রহীত হইয়াছে। [হরকরা, ১২ মার্চ]

# সাময়িক পত্ৰ

# ( « जून ১৮৩ । २८ देजार्छ ১२७१ )

যি সম্বাদপত্র।—এক্ষণে বাঙ্গলা ভাষায় পাঁচ সম্বাদপত্র প্রকাশ পাইতেছে অপর এই সপ্তাহের চন্দ্রিকার দ্বারা আমরা অবগত হইলাম যে কলিকাতা শহরে অন্য এক বাঙ্গলা সম্বাদপত্র প্রকাশ হইবেক তাহার সংজ্ঞা সম্বাদরত্বাকর।

#### ( ২৬ জুন ১৮৩০। ১৩ আষাচ় ১২৩৭ )

ন্তন সম্বাদপত্র।—কলিকাতা নগরস্থ শ্রীযুত লক্ষ্মীনারায়ণ স্থায়ালয়ারের আফিসে শাল্পপ্রকাশনামক এক সম্বাদপত্র প্রকাশিত হইয়াছে ঐ সম্বাদপত্রের অমুষ্ঠান দেখিয়া আমারদের বোধ হয় যে তাহা লোকেরদের পরমোপকারক হইবে কেননা সামান্যতঃ সম্বাদপত্রে নানাদিগদেশীয় বছবিধ সম্বাদ প্রচার হইয়া থাকে ইহাতে সমাচার প্রচার না হইয়া বেদবেদাক পুরাণোপপুরাণাদি শ্লোকের প্রকৃতার্থ ও ফল এবং ব্রভাদির ইতিকর্ত্তব্যতা নানাশাল্প হইতে সংক্ষেপে সংগৃহীত হইয়া সকল লোকের সহজে বোধার্থে চলিত ভাষায় প্রকাশ হইবে ক্রমশঃ বাক্ষলা সম্বাদপত্রের বাহুল্যহওয়াতে এতক্ষেশীয় লোকেরদের বিশিষ্টোপকার বিশেষতঃ নানা সম্বাদপত্রের নানাদেশীয় অনেক বিষয়ঘটিত সম্বাদ অনায়াসে জানিতে পারিবেন এবং এই শাল্পপ্রকাশে প্রকাশিত শাল্পঘটিত বিষয় বাক্ষলা ভাষায় তর্জমা করা গেলে সাধারণ লোকেরদের বৃদ্ধিগোচর হইবেক এবং তাহা সপ্তাহেৎ প্রকাশ হইবে ও তাহার মূল্য মাসে এক টাকা করিয়া দিতে হইবেক ইতি।

(२७ गार्व ४५०३। ४८ देवच ४२०१)

শ্রীযুত লক্ষীনারায়ণ স্থায়ালন্ধার ভট্টাচার্য্যকর্তৃক শান্ত্রপ্রকাশনামক এক পত্র প্রকাশ হইতেছে তাহার তৃতীয় দর্শন অম্মদাদির দর্শনগোচর হইয়াছে ইহাতে বোধ হইল যে এই পত্র জনপদের উপকারক বটে ঘেহেতুক বিষয়িলোক প্রায় অনেকেই বেদ পুরাণ স্মৃত্যাদি শান্তের তাবং অর্থ জ্ঞাতহওয়া দূরে থাকুক দকল নামও জ্ঞাত নহেন শান্ত্রপ্রকাশপত্রে তাবং শান্তের তাৎপধ্য গৌড়ীয় সাধুভাষায় প্রকাশ পাইবেক স্কৃতরাং অবশুই লোকসকল তদবলোকনে উপকার স্বীকার করিবেন।—সং চং।

## ( ২৮ আগষ্ট ১৮৩০। ১৩ ভাক্র ১২৩৭ )

সম্বাদ সম্পাদকের উক্তি। ত্যা তি জ্যা কের দর্পণে সম্বাদ রত্নাকরনামক সম্বাদপত্র প্রকাশবিষয়ক পত্র প্রচার হইয়াছিল তদমুষ্ঠানপত্রিকা প্রস্তৃতা হইতেছে উক্ত সম্বাদপত্রা নির্বাহক যন্ত্রের উপেক্সলাল অভিধেয় হইল।

# ( २৮ জানুয়ারি ১৮৩২। ১৬ মাঘ ১২৩৮ )

সম্বাদ রত্মাকরের গো লোকপ্রাপ্তি।— …স্য়াদ রত্মাকরনামক থে এক কটুকাটব্য রচিত পত্র এই মহানগরে প্রকাশ হইতেছিল সংপ্রতি গত সোমবাসরাবধি তৎ পত্র প্রকাশ রহিত অর্থাৎ কোন, অধর্ম রোগে প্রলাপ দেথিয়া তাহার গো লোকপ্রাপ্তি হইয়াছে…। ("বাক্লা সমাচারপত্রের মর্ম্ম")

## 👅 ( ১২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। ২ ফাস্কুন ১২৩৭)

বাঞ্চল। সমাচার পত্তের মর্ম।—পাঠকবর্গের স্মরণে থাকিবেক সম্বাদ প্রভাকরনামক সমাচারপত্ত এতলগরে প্রকাশ পাইবার কল্পনা জল্পনা হইয়াছিল সংপ্রতি গত ১৬ মাঘ শুক্রবার তাহার প্রথম সংখ্যা প্রচার হইয়াছে তদবলোকনে বোধ হইতেছে যে তৎপ্রকাশক হিন্দুর ধর্ম নাশেচ্ছুকদিগের বিরুদ্ধে যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইতে পারেন যেহেতৃক প্রভাকরপ্রকাশকের যুক্তি উল্ভিদ্বারা শক্তি ভক্তি ব্যক্ত হইয়াছে সাধু মহাশয়েরা এ সম্বাদপত্তের সম্বাদ শুনিলে উদাশ্রুনা করিয়া অবশ্র সম্ভন্ত হইবেন। স

# ( ১৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। ৯ ফান্ধন ১২৩৭)

বিজ্ঞাপন।—যদ্যপি নানাদেশীয় বিবিধ বৃত্তাস্ত বোধক বহুবিধ সংবাদপত্তিক। প্রকাশদারা নানা দিগস্তবাসি বিশিষ্ট বর্দ্ধিষ্ণু গ্রামিক নাগরিকপ্রভৃতি বিদগ্ধব্যক্তিদের মানসাবাসে
বিবিধবিষয়বিষয়ক প্রবোধ প্রকাশ প্রযুক্ত সংশয়বস্থানের সংশয় হইতেছে তথাপি অত্মৎ
প্রয়াসের বিফলতাবোধে অহ্গ্রাহক মহাশয়েরদের অবশ্যই অহ্গ্রহ ইইতে পারে এবং

বর্ণার্থপত দোষে তৃষ্ট হইলেও সজ্জনসন্নিধানে গুণবং হইয়া প্রকাশিত হইতে পারে অতএব এতাদৃশালোচনাদ্বারা নিশ্চিতাস্তঃকরণ হইয়া সংবাদ প্রভাকরনামক সংবাদপত্র প্রকাশে সাহসী হইলাম। এই সংবাদ প্রভাকর পত্রে কলিকাতা রাজধানীস্থ গবর্নর্ কৌন্দেল ও স্থপ্রিম কোর্ট ও পোলীস ও সদর দেওয়ানি ও নিজামং আদালতের ও বোর্ডের সমাচার ও ইক্ষলগু ফ্রান্সপ্রভৃতি দেশের ও ভারতবর্ষস্থ মান্দ্রান্ধ বোম্বে চীনাদি অক্সান্ত দেশের এবং স্ববে বাক্ষালা ও বেহার উড়িয়্যা ও বারাণস্থাদি কোম্পানির স্বাধীন রাজ্যের ও অক্সাধিকারের নানাপ্রকার সংবাদ অর্থাৎ রাজকর্ম্মে নিয়োগাদি রাজনীতি বিষয় ও যুদ্ধবিষয় ও বিদ্যাবিষয় ও সওদাগরী বাণিজ্য ব্যবসায়ের বিষয় ও দৈবঘটনা বিষয় ও রহস্থ বিষয়ইত্যাদি যথন যেরূপ আশ্রম্যা বিষয় উপস্থিত হইবে তাহা প্রতি গুক্রবারে ছাপা হইয়া সপ্তাহানন্তর পাঠক মহাশয়েরদের নিকটে প্রেরণ করা যাইবেক পাঠকবর্গেরা অবকাশে পরিশ্রম স্বীকার করিয়াও যদ্যপি এই পত্র অবলোকন করেন তবে অনায়াসে এক স্থানে অবস্থান করিয়াও নানাদেশীয় বৃত্তান্তাবগত ও বহুদর্শী হইতে পারেন জ্ঞানপ্রার্থ্য স্থভরাং সিদ্ধ ইতি। সং প্রং

# ८ (२ जून ১৮७२ । २১ रेक्स्रार्घ ১२७৯ )

প্রভাকরের অন্তাচল চূড়াবলম্বন।—আমরা থেদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি এতন্নগরে সম্বাদ প্রভাকরনামক এক সমাচার পত্ত গত ১২৩৭ সালের ১৬ মাঘে সর্জন হইয়া প্রথরতর কর প্রকাশপূর্বক সর্বত্ত ব্যাপক হইয়াছিল শ্রীযুত বাবু নন্দকুমার ঠাকুরের পুত্র শ্রীযুত বাবু যোগেল্রমোহন ঠাকুর তাহার বিধাতা শ্রীযুত ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত তাহার প্রকাশক ছিলেন প্রভাকর উদয়াবধি গত মাঘ মাসপর্যাপ্ত বিলক্ষণরূপে ধন্ম পক্ষ ছিলেন তৎপরে গুপ্ত মহাশয় শ্রীপত্রবর পরিত্যাগ করিলে প্রভাকরের থর করের কিঞ্চিৎ হ্রাস হইয়াছিল ফলতঃ তৎকালেই ধর্মসভাধ্যক্ষদিগকে কিঞ্চিৎ কটাক্ষ করিয়াছেন। যাহা হউক তথাচ প্রভাকর একেবারে ধর্মদভাধ্যক্ষদিগকে কিঞ্চিৎ কটাক্ষ করিয়াছেন। যাহা হউক তথাচ প্রভাকর প্রভাকর প্রায় এক বৎসর চারি মাস বয়ম্ব হইয়া ৬৯ সংখ্যক কিরণ প্রকাশ করিয়া গত ১৩ জ্যৈষ্ঠ শুক্রবার অস্তাচলচূড়াবলম্বন করিয়াছেন আর তাঁহার দর্শন হওয়া ভার।••সং চং। শ

## ( ২• আগষ্ট ১৮৩৬। ৬ ভাদ্র ১২৪৬ )

আফ্লাদপূর্বক পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিতেছি যে বন্ধভাষাতে প্রভাকর নামক সম্বাদপত্র পুনব্বার উদিত হইয়াছে তাহার প্রথম ও দিতীয় সংখ্যক পত্র আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি তাহা অত্যুত্তম সাধুভাষার গদ্য পদ্যে রচিত হইয়াছে আমারদের পরমবাঞ্চা যে ঐপত্র প্রকাশে সম্পাদক মহাশয় বিলক্ষণ ক্বতকার্যা হউন। ৮

#### সংবাদ পত্ৰে সেকালের কথা

#### ৺ (২২ জুন ১৮৩৯। ৯ আবাঢ় ১২৪৬)

দৈনিক সম্বাদ পত্র ।—শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম যে সম্বাদ প্রভাকর সম্পাদক শ্রীযুক্ত বাবু ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত মহাশয় আষাঢ়ের প্রথম দিবসাবধি প্রভাকর প্রতিদিন উদিত করিতে নিশ্চিত করিয়াছেন । · · · ঐ পত্রসম্পাদক মফঃসলের গ্রাহক ব্যক্তিরদের উপরে তাদৃশ ভরসা করিতে পারেন না যেহেতুক তিনি অতি বদাক্ততা পূর্বক ঐ সম্বাদ পত্রের মাসিক মূল্য ১ টাকা মাত্র স্থিব করিয়াছেন অথচ তাহার মাস্থল মাসিক ৩ টাকা লাগিবে...। ৮

#### (৫ মার্চ ১৮৩১। ২৩ ফাল্পন ১২৩৭)

সম্বাদ স্থাকর।—আমরা অত্যাহলাদপূর্বক সকলকে জ্ঞাপন করিতেছি যে কলিকাতায় গোড়ীয় ভাষায় সম্বাদ স্থাকরনামক এক সম্বাদপত্র গত সপ্তাহে প্রকাশ হইয়াছে। 
এইক্ষণে বাঙ্গলা ভাষায় ৬ সম্বাদপত্র ও ইঙ্গরেজী বাঙ্গলায় ১ এবং ফারসী ভাষায় ১ ও এতদ্দেশীয় কোন বিজ্ঞ লোককত্ ক রচিত ইঙ্গরেজী ভাষায় ১ স্থাদপত্র প্রকাশিত হইতেছে ভাহাতে এতদ্দেশীয় লোকেরদের মনোরঞ্জন ও বহুদর্শনার্থ সর্বব্রুদ্ধ এইক্ষণে ৯ সম্বাদপত্র মুক্তিত হইতেছে।

#### ( २७ মার্চ ১৮৩১। ১৪ চৈত্র ১২৩৭ )

••• স্থাকর পত্তের প্রকাশক কাঁচনাপাড়ানিবাসি বৈদ্য কুলোম্ভব শ্রীযুত প্রেমচাঁদ রায়-••।

#### (২৬ মার্চ ১৮৩১। ১৪ চৈত্র ১২৩৭)

জামজাঁহামুমানামক যে পারসী কাগজ প্রকাশ হইতেছে তাহার প্রকাশক কলিকাতার কলুটোলানিবাসি শ্রীযুত হরিহর দত্ত ইনি সতীর বিপক্ষ বটেন যেহেতুক সতী নিবারণ আইন হইলে শ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাত্রকে যে কএক জন প্রশংসা পত্র প্রদান করিয়াছিলেন তাহাতে হরিহর দত্তের নাম সম্বাদ পত্রে প্রকাশিত হইয়াছিল…।

## (২৩ এপ্রিল ১৮৩১। ১১ বৈশাখ ১২৬৮)

চন্দ্রিকা প্রকাশক লেখেন যে (ইন্সরেজী সমাচারপত্র দৃষ্টিতে বান্ধলা সমাচারপত্র প্রকাশ হয় নাই) তাহাতে আমার অন্ধমান হয় যে ইন্সরেজী সমাচারপত্র স্বাষ্টি হইবার পূর্ব্বে চন্দ্রিকাপ্রকাশক সমাচারপত্রের রীতি বস্ত্র ঐশিক শক্তিদ্বারা অথবা স্বপ্রাদেশে প্রাপ্ত হইয়াছেন ইহাতে সন্দেহ নাই। আরও লেখেন যে (বান্ধলা ভাষার পত্রস্ক্রন হইবার তাৎপর্য্য পূর্ব্বে অন্ধ্র্যানপত্রে ব্যক্ত হইয়াছিল তাহা বৃঝি ঐ লেখকের শ্বরণে নাই) উত্তর আমি চন্দ্রিকাকারের এ কথা স্বীকার করি কেননা তাঁহার অন্ধ্র্যান পত্রে শ্রীমন্তাগবত ও ক্রিয়াযোগসার ভাষা নববার বিলাস শ্রমতি গ্রগণমধ্যে কচ্ছপী পক্ষহীনা

ইত্যাদি দেশের উপকারজ্বনক বিষয় প্রতিজ্ঞাত ছিল তাহ। আমার শ্বরণে ছিল না।… ১১ আপ্রিল ১৮৩১ সাল। প্রাচীন বিপ্রস্য।

## (२५ ८म ४৮७५। व टेकार्क ४२७৮)

ন্তন সংবাদপত্র।—আড়পুলি নিবাসি শ্রীযুত রামজয় বিদ্যাভূষণ ভট্টাচার্য্যের দৌহিত্র শ্রীযুত রুষধ্মাহন বন্দ্যোপাধ্যায় যিনি হিন্দ্কালেজে শিক্ষিত হইয়া এক্ষণে ডেবিড হার সাহেবের স্কুলের গুরু মহাশয় হইয়াছেন তাঁহার পত্রন্ধারা আমর। জ্ঞাত হইলাম তিনি 'ইন্কোয়েরর' নামক এক সমাচারপত্র প্রকাশ করিবেন ঐ পত্র প্রতি সোমবারে প্রকাশ হইবেক এমত জ্ঞাত হইয়াছি…।—সমাচার চক্রিকা, ১৬ মে ১৮৩১।

# 

গত ১৭ মে অবধি ইনকোয়েরের নামে ইঙ্গলগুর ভাষায় সন্থান পত্র এতদেশীয় ম্বশিক্ষিত অল্প বয়য়য়রদের দারা প্রকাশারস্ত হইয়াছে তয়৸য় শ্রীয়ৃত রুয়মোহন বন্দ্যোপাধ্যায় প্রধান সম্পাদক হন তৎপত্রের ভূমিকার শেষ ভাগ অবলোকনে আমরা বোধ করিলাম যে পত্রের প্রথম ভাগের লিখিত সম্পাদকের স্বীয় উক্তি ব্যতীত প্রায় সম্দয় তৎপত্রস্থিত বক্তা এতদেশীয় হিন্দু বালকেরদের দারা রচিত হইয়াছে এবং রচকেরদের বয়য়ক্রম চতুর্দ্ধশ বা পঞ্চদশ বংসরের উর্দ্ধ নহে ইহাতে আমরা অবশ্রুই আহ্লাদিত হইলাম এবং তাঁহারদের এতাবং অল্প বয়পে বে এরূপ বিতা জনিয়াছে ইহাতে বিশেষ অনুরাগ করিলাম।—সং কৌং।

# ( 8 जून ১৮৩১ । २० टेकार्ष ১२०৮ )

ইনকোষেরর।—সংপ্রতিকার হিন্দু কালেজের ছাত্র শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়-কতৃ ক সংগৃহীত ইঙ্গরেজী ভাষায় ইনকোয়েররনামে প্রথম সংখ্যক সম্বাদপত্র এই সপ্তাহে আমরা প্রাপ্ত হইলাম। ঐ অফুপম বিভালয়েতে যে ঈদৃশ শুভ ফল জন্মিতেছে তাহাতে আমরা অতিক্তই চিত্ত হইলাম। ইঙ্গলগুীয়েরা যেমন স্বভাষা অল্রান্তরূপে সংগ্রহপূর্কক লেখেন তদ্রপ ঐ বাবু যে তদ্ভাষাবিক্যাস করিবেন ভাহা প্রায় সম্ভব হয় না কিছ্ক যাহা তিনি লিখিতেছেন ভাহাতে যে চুক সে যংকিঞ্চিংমাত্র। এবং তাঁহার লিখিত সন্তাববিশিষ্ট অতএব ভদ্ধারা যে তাঁহার অধিক কৃতকার্য্যভা ও লোকেরদের উপকার ও গ্রাহক বৃদ্ধি হয় আমারদের সত্ত এতদ্রপ বাঞ্ছা।

# ८ ( २२ खून २००२ । ७० टेकार्व २२७० )

দর্পণ ও বালাল গেছেট।—চন্দ্রিকার এক পত্র লেখক দর্পণে প্রকাশিত এক পত্রের উত্তর দেওনেতে কহেন দর্পণ যে প্রথম বাললা ভাষায় প্রকাশিত হয় ইহা তিনি স্বীকার করেন না এবং তিনি কহেন যে দর্পণ প্রকাশ হওনের পূর্বে গলাকিশোরনামক এক ব্যক্তি প্রথম বালাল গেছেটনামে এক সম্বাদ পত্র প্রকাশ করিয়াছিলেন।

ইহাতে আমারদের এই উত্তর যে আমারদের প্রথম সংখ্যক দর্পণ প্রকাশ হওনের তুই সপ্তাহ পরে অন্থমান হয় যে বান্ধাল গেজেটনামে পত্র প্রকাশ হয় কিন্তু কদাচ পূর্বের নহে। চিক্রিকার পত্র প্রেরক মহাশয় যদ্যপি অন্থগ্রহপূর্বেক ঐ বান্ধাল গেজেটের প্রথম সংখ্যার তারিথ আমারদিগকে নির্দিষ্ট করিয়া দেন তবে দর্পণের প্রথম সংখ্যার সঙ্গে ঐক্য করিয়া ইহার পৌর্বাপর্য্যের মীমাংসা শীদ্র হইতে পারে। যদ্যপি তাঁহার নিকটে ঐ পত্রের প্রথম সংখ্যা না থাকে তবে ১৮১৮ সালের যে ইন্ধলপ্তীয় সন্ধাদ পত্রে তৎপত্রের ইশ্তেহার প্রকাশ হয় তাহাতে অন্থেব করিতে হইবে। যেহেতুক ভারতবর্ষের মধ্যে বন্ধ ভাষায় যে সকল সন্ধাদ পত্র প্রকাশ হয় তন্মধ্যে দর্পণ আদি পত্র ইহা আমরা প্রেট্ট জ্ঞাত হইয়া তৎসন্ত্রম অনিবার্য্য প্রমাণ প্রাপ্ত না হইলে অমনি কদাচ উপেক্ষা করা যাইবে না। ৺

#### (১৯ নবেম্বর ১৮৩১। ৫ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

প্রভাবরসম্পাদককতৃক এতদেশীয় লোকেরদের তাবদ্বিষয়ক সপ্তাহীয় রচনা।— শ্রীয়ত বাবু ভৈরবচন্দ্র চক্রবর্ত্তি মহাশয়ের চটুগোঁয়ে যে অপহারক মেং বাবু রুঞ্চা ফ্রিন্ধি হিন্দুইউথনামক একথানি ক্ষ্ম দর্গার পুয়া পুত্র প্রকাশ করিয়াছে তাহাতে পেটকো ফিরিন্ধি রুঞ্চা মৃচি হিন্দুদিগের কি করিবেন যেহেতু তাঁহার দক্ষিণ হস্ত ইনকোয়েরর পত্রেই বা এপর্যান্ত কি করিলেন যে এইক্ষণে ঐ বাচ্চা পত্র আচ্চা হইয়া হিন্দু ধর্মের হানি করিবেক ভালথ বন্দা জেনো তাহার সাধামতে কণ্ডর করে না কিন্তু আমারদিগের বোধ হইতেছে যে ঐ বাচ্চা পত্র বন্দ বা পার অভিমতে সঙ্কন হয় নাই এ হায়াহীন ডুজো ভাষার কর্ম কেননা জুজো ভাষা ইষ্টিপ্রিয়ান ও ইনকোয়েরর পত্রদারা কিছু করিতে না পারিয়া এক নেংটে ইত্রর বাহাত্রকে প্রেরণ করিয়াছেন যেমন মহীরাবণের ব্যাটা অহিরাবণ কিন্তু হে ফিরিন্ধি সাহেব ডুজো ভাষা তুমি হাজার প্রাণপণে পরিশ্রম করিয়া দর্গার থামে তাল ঠুকিয়া দলবল সঙ্গে করে ধর্মের বিরুদ্ধে লড়াই করিতে এসো কিন্তু কালামেন বান্ধালিদিগের ফতে করিতে পারিবে না অত্রব হে ভায়া সামালথ ভোমার জাঁকজমকরূপ কুর্তি টুপি কেড়েনিয়ে ফুর্তি ভেক্ষে দিবে যেহেতু এ দলেও প্রধান যোদ্ধা শ্রীয়ত ভৈরবচন্দ্র চক্রবর্ত্তী।…

# (७১ फिटमश्रव ১৮७১। ১१ (भीय ১२०৮)

দর্পণ গ্রাহক মহাশয়েরদের প্রতি নিবেদন। গ্রাহক মহাশয়েরদের মধ্যে অনেকেই সপ্তাহে বারদ্বয় দর্পণ প্রকাশ করিতে আমারদিগকে অন্তরোধ করিয়াছেন অতএব এইক্ষণে তাহারদের ইচ্ছাবিষয়সম্পরের সময় উপস্থিত জ্ঞান করিলাম। ...

এইক্ষণে আমারদিগের মানস হইয়াছে যে ১৮৩২ সালের প্রথমঅবধি করিয়া প্রতি বুধবারে অপর এক দর্পণপত্র প্রকাশ করি। ঐ দ্বিতীয় পত্রে অত্যাবশুক না হইলে আমরা কোন ইশ্তেহার বা এতদ্দেশীয় সম্বাদপত্রহইতে গৃহীত বা প্রেরিত পত্র প্রকাশ করিতে ইচ্ছুক নহি সে সকল পূর্ববিং শনিবারের পত্রেই প্রকাশিত হইবে। বুধবারের দর্পণে আমার-দিগের স্বকপোলরচিত বিষয়মাত্র থাকিবে তন্মধ্যে তুই পৃষ্ঠায় প্রাচীন সর্বসাধারণ সম্বাদ অপর পৃষ্ঠদ্বয়ে টাট্কাং সম্বাদ প্রকাশ পাইবে।…

অতএব প্রতিসপ্তাহে দর্পণ ত্ইবার প্রকাশকরণের আবশুক হওয়াতে দেড় টাকা করিয়া মূল্য স্থির করা গেল•••।

অতিবিক্ত দর্পণের প্রথম সংখ্যা আগামি ১১ জাতুআরি ব্ধবার প্রকাশ পাইবে।

# ( ১১ জাতুয়ারি ১৮০২ ! २৮ পৌষ ১২৩৮ )

এইক্ষণে আমরা অতিশয় আহলাদপূর্বক দর্পণের অতিরিক্ত প্রথম ফর্দ পাঠক মহাশয়েরদের নিকটে প্রেরণ করিতেছি উত্তরকালে তাহা প্রতি বুধবার পূর্বাহে প্রকাশ হইবে।

## (৫ নবেশ্বর ১৮৩৪। ২১ কার্ত্তিক ১২৪১)

পাঠক মহাশয়েরদিগকে অতিখেদপূর্ব্বক আমরা জ্ঞাপন করিতেছি যে ইহার পূর্ব্বে এতদেশীয় সন্থাদপত্রে যে মাজল নির্দিষ্ট ছিল তাহা সংপ্রতি গবর্ণমেন্টের ছকুমক্রমে বিগুণ হওয়াতে ইহার পরঅবধিই আমারদের ব্ধবাসরীয় দর্পণ প্রকাশ রহিত করিতে হইল। এই মাজল রৃদ্ধি হওয়াতে মফংসলনিবাসি এত গ্রাহক মহাশয়েরা দর্পণ ত্যাগ করিয়াছেন এবং এই বংসবের শেষেই তাহা তাঁহারদের নিকটে প্রেরণ করিতে বারণ করিয়াছেন যে দর্পণের মূল্য যদি কিছু না কমান যায় তবে বোধ হয় যে আমারদের মফংসলের গ্রাহক আর থাকেন না অতএব এইক্ষণে আমরা পূর্ব্ববং সপ্তাহের মধ্যে কেবল একবার অর্থাং শনিবাসরীয় দর্পণ প্রকাশ করিব এবং তাহার মূল্যও পূর্ব্ববং ১ টাকা দ্বির করিব। আমরা দর্পণ বৃদ্ধিকরণে যেমন অগ্রসর হইয়াছিলাম তেমনি পুনর্ব্বার অস্কুসর হইতে অত্যন্ত খেদ হইতেছে লাচার অগত্যা গ্রন্দেরে এই নিয়মের প্রতিকারক অন্ত কোন উপায় দৃষ্ট হয় না। যদ্যপি মফংসলের গ্রাহকেরা এতদ্রেপ দর্পণের মূল্যের ন্যনত। দেখিয়া পূর্ব্ববং আমারদের সাহাষ্য করেন তবে বড়ই আফ্লাদের বিষয় যদ্যপি না করেন তবে অস্বদাদির ত্র্তাগ্যক্রমে এতদ্দেশীয় নাশেররদের সক্ষে দর্পণদর্শকত। সম্পর্ক বহিত করিতে হইবে তাহা হইলে এতদ্দেশীয় মহাশয়েরদের নিকটে আমারদের একেবারে নিঃসম্পর্ক হইতেই হইল।

## ( ১৫ নবেম্বর ১৮৩৪। ১ আগ্রহায়ণ ১২৪১ )

সমাচার দর্পণ রহিতের কল্পবিষয়ক।——মামরা অবশুই স্বীকার করি সমাচার দর্পণ উপকারক কাগজ এবং এতদ্দেশীয় ভাষায় যে কএক কাগজের স্ঠান্ত ইয়াছে এসকলের অগ্রজ অফুমান হয় ইহার পূর্ব্বে বাঙ্গালা গেজেটনামক এক সমাচার পত্র সর্জন হইয়াছিল বটে কিছ অতি শৈশবকালে তাহার কাল প্রাপ্তি হয় অতএব সমাচার দর্পণ প্রাচীন এবং বিবিধ সংবাদপ্রদ । মৃত বিজ্ঞবর ডাক্তর কেরি সাহেব ঐ কাগজের স্রষ্টা । দর্পণকার মহাশয় গত ৫ নবেহর ২১ কার্ত্তিক বুধবাসরীয় দর্পণে লিখিয়াছেন যে ডাক মাস্থল বৃদ্ধি হওয়াতে অনেক গ্রাহক দর্পণ পরিত্যাগ করিয়াছেন এজন্য এক্ষণে বুধবারে যে এক তক্তা কাগজ প্রকাশ হইত ভাহা বৃহিত হইবেক । — চক্রিকা।

চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয় দর্পণের বিষয়ে যে অহুগ্রহপ্রকাশক উক্তি লিখিয়াছেন তাহাতে আমরা বিশেষ বাধ্য হইলাম তাঁহার ঐ উক্তি দর্পণৈক পার্শ্বে স্থপ্রকাশিত হইল। কিন্তু এক বিষয়ে তাঁহার কিঞ্চিং ভ্রম আছে তিনি লিখিয়াছেন দর্পণ পত্র প্রথমতঃ ৺ডাক্তর কেরী সাহেবকর্তৃক প্রকাশিত হয় ইহা প্রকৃত নহে দর্পণের এইক্ষণকার সম্পাদক যে ব্যক্তি কেবল সেই ব্যক্তির ঝুঁকিতেই মোল বৎসরেরও অধিক হইল অর্থাৎ দর্পণের আরম্ভাবধি এই পর্যান্ত প্রকাশ হইয়া আসিতেছে। ফলতঃ ডাক্তর কেরি সাহেব ভাবিয়াছিলেন যে এছদেশীয়য়ভাষাতে কোন সম্বাদপত্র যদ্যপি অতিবিবেচনাপূর্বকও প্রকাশিত হয় তথাপি তাহাতে গ্রবর্ণমেন্টের অসক্তোষ হইতে পারে অতএব তিনি এই দ্বধ ব্যাপারে অহুকূল না থাকিয়া বয়ং একপ্রকার প্রতিকূলই ছিলেন কিন্তু লার্ড হেস্টিংস সাহেব প্রথমতঃ দর্পণপত্র প্রকাশের সম্বাদ শ্রবণেতে যথন স্বীয় পরমাহলাদ জ্ঞাপন করিলেন তথন ডাক্তর কেরি সাহেবের তাবৎ উর্বেগ শান্তি হইল।

# (২ জুলাই ১৮৩৬। ২০ আষাত ১২৪৩)

… শ্রীযুক্ত জয়গোপাল তর্কালন্ধার ··· কবিবর পূর্বে অনেক কালাবধি দর্পণ সম্পাদনামূক্ল্যে নিযুক্ত ছিলেন এইক্ষণে দশ বংসর হইল কলিকাতার গ্রব্মেণ্টের প্রধান সংস্কৃত বিদ্যামন্দিরে কাব্যাধ্যাপকতায় নিযুক্ত আছেন।

# ( ১৯ অক্টোবর ১৮৩৯। ৩ কার্ত্তিক ১২৪৬ )

সাম্বংসবিক রীত্যস্থাবে এই শারদীয় মহোংসব সময়ে আমারদিগের পণ্ডিত প্রভৃতিকে . ছুটি দেওনের আবশুকতা প্রযুক্ত এই দর্পণ গত সপ্তাহে প্রস্তুত হইয়াছিল অতএব ইহাতে অত্যন্ত সংবাদ অর্পিত হইল আগামি দর্পণে অবশিষ্ট সম্বাদ প্রকাশ পাইবেক।

# (२ जूमाई ४৮७४। ४२ जाया ७ ४७५)

জ্ঞানান্তেমণনামে এক সমাচারপত্র যাহার স্কুচনা পূর্ব্বে নিশ্চিতরূপে কর্ণগোচর হয় নাই গত শনিবার ঐ পত্র প্রাপ্ত হইয়া তদ্পিতে প্রকাশক মহাশয়ের এ পত্র প্রকাশের প্রয়োজন যাহা লিখিয়াছেন তাহা উত্তম ও প্রশংসনীয় বোধ হইল……।—সং কৌং।

(২ জুলাই ১৮৩১। ১৯ আঘাঢ় ১২৩৮)

জ্ঞানাম্বেণ।—কএক বিজ্ঞতম যুব মহাশয়েরদেরকর্তৃক কলিকাতা নগরে প্রকাশিত অত্যুত্তম জ্ঞানাম্বেণ পত্রের অমুষ্ঠান আমরা এই সপ্তাহে অমুবাদ করিলাম। তাঁহারদের এই প্রশংসনীয় ব্যাপারে তাঁহারা যে কৃতকার্য্য হন এবং তৎপ্রকাশিত পত্রে তাঁহারদের সম্ভ্রম ও দেশের উপকার হয় এমত আমারদের আকাজ্জা। মধ্যে২ জ্ঞানাম্বেদের উক্তি দর্পণে অর্পণ করিতে আমারদের মানস আছে।

অপর তৎপত্রদম্পাদক মহাশয় যদি বিরক্ত না হন তবে এই পরামর্শ দেওয়া যায় যে কেবল জ্ঞান কাণ্ডবিষয়ক প্রকাশ না করিয়া আরুষন্ধিক কর্মা কাণ্ড বিষয়কো কিছু প্রকাশ করেন। কেবল জ্ঞানদম্পর্কীয় পত্র পাঠার্থে জন পদ তাদৃশ পরিপক্ষ নয় সকলিই নৃতনং সম্বাদ শুশ্রমায় অন্বরক্ত। বিশেষতঃ ইদানীস্তন ইউরোপে উত্তেজনক নানাকর্ম হইতেছে অতএব সম্বাদ বিষয়ে লোকেরা ব্যগ্র কিন্ত যদ্যপি সম্পাদক মহাশয় স্বীয় কল্প স্থির রাথিয়া সম্বাদ প্রকাশ করিতে অনিচ্ছুক তবে তাঁহার প্রতি আমারদের এই পরামর্শ যে এতদ্দেশীয় যন্ত্রালয়ে অথবা এতদ্দেশীয় লোকোপকারার্থে যেং পৃস্তক মৃদ্রান্ধিত হয় তাহার সদসং পরীক্ষা ও বিজ্ঞাপন স্বীয় পত্রের এক পার্যে প্রকাশ করেন। পুস্তক যত কৃদ্র হউক কি পঞ্জিকা কি রাধার সহস্র নাম তাহার একটাও না ছাড়েন। অতিগুরুতর গ্রন্থ মৃদ্রান্ধিত হইলে বাহুলারূপে তাহার সদসং পরীক্ষা করিবেন কৃদ্র গ্রন্থ হইলে বিজ্ঞাপন মাত্র করিলে হয়। এই এক নৃতন ও অরুষ্ট ক্ষেত্র বটে কিন্তু ক্রমে ইহাতে স্কৃষ্ণল জন্মিতে পারে। এইক্ষণে কলিকাতা মহানগরে এতদ্দেশীয় লোকেরদের বিংশতির অধিকো যন্ত্রালয় আছে তাহাতে প্রতিমাদে যত পৃস্তক মৃদ্রান্ধিত হইতেছে তাহা প্রায় সম্পাদক ও অন্তং লোকের বোধগম্য নয় অতএব পৃস্তকাভাবে যে এ কর্ম্ম সম্পন্ধ করিতে পারিবেন না এমত কদাচ অন্তমেয় নহে।

(১৯ জাহুয়ারি ১৮৩৩। ৮ মাঘ ১২৩৯)

আমরা জ্ঞানায়েষণ গ্রাহক মহাশয়্বর্গের সমীপে প্রণিপাতপূর্বক বিজ্ঞাপন করিতেছি আপনকারদিগের আয়ুক্ল্যে জ্ঞানায়েষণপত্র আরম্ভাবিধি এপয়স্ত যে কেবল গৌড়ীয় ভাষায় চলিতেছিল এইক্ষণে আমারদের বোধ হয়. যে ভাহার পরিবর্ত্ত করিয়া আগামি সপ্তাহাবিধি গৌড়ীয় এবং ইক্লেণ্ডীয় ভাষায় প্রকাশ করিব কেননা যদিও বঙ্গভাষাজ্ঞ মহাশয়দিগের কেবল গৌড়ীয় ভাষাপাঠে ভৃপ্তি হইতে পারে তথাপি জ্ঞানায়েষণগ্রাহক ইউরোপীয় মহাশয়দিগের মধ্যে অনেকের গৌড়ীয় ভাষাভ্যাসে তাদৃক মনোযোগ না থাকাতে তাঁহারদের উত্তমায়য়ভিত্র হওয়ার ব্যাঘাত হয় অতএব বিবেচনা করিলাম জ্ঞানায়েষণে যে২ বিষয় প্রকাশ হইবে ভাহা ঐ উভয় ভাষায় লিপিবদ্ধ হইলে জ্ঞানায়েষণপাঠে এতদেশীয় ও ইউরোপীয় মংশশয়দিগের বিশেষ মনোযোগ হইতে পারে এই বিবেচনাতে আগামি সপ্তাহাবিধি পূর্ব্বাক্ত উভয় ভাষায় জ্ঞানায়েষণ প্রকাশ করিতে উদ্যোগী হইলাম…বর্ত্তমান মাসাবিধি পুনরায় নৃতন বন্দোবস্ত হইল।—জ্ঞানায়েষণ প্রকাশ করিতে উদ্যোগী হইলাম…বর্ত্তমান মাসাবিধি পুনরায় নৃতন বন্দোবস্ত হইল।—জ্ঞানায়েষণ ৷

#### ( ৯ জুলাই ১৮৩১। ২৬ আষাঢ় ১২৩৮)

•••এক্ষণে শ্রীযুত বাবু ব্রজমোহন চক্রবর্ত্তী ভাগবতীয় সমাচারপ্রকাশক মহাশয়ের এরপ সংপ্রবৃত্তিতে ও সদিচ্চায় আমরা তাঁহার প্রশংসাবাদপূর্বক এতদ্বাপারে তন্মানস সাফল্য স্বরায় হইয়া অস্মদাদির চক্ষুর্গোচর শীঘ্র হয় এই প্রতীক্ষায় রহিলাম।—সং কৌং।

# ( ३७ जुनाई ১৮७১। ১ खावन ১२७৮)

রিফার্শ্মর।—রিফার্শ্মরনামক সম্বাদপত্ত একালপর্যান্ত ইম্বরেজী ভাষায় প্রকাশিত হইয়াছে উত্তরকালে তাহা বাঙ্গলা ভাষারূপ পরিহিতপরিচ্ছদ হইয়া প্রকাশ পাইবে ।

# ( ১০ ডিসেম্বর ১৮৩১। ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

# ( ২৭ আগষ্ট ১৮৩১। ১২ ভাব্রে ১২৩৮ )

শ্রীযুত কৌমূদীপ্রকাশকেয়।—এ সপ্তাহে আমরা তুই সম্বাদ পত্র অবলোকন করিলাম প্রথমত: অন্তরাদিকা এই পত্র বন্ধ ভাষায় বিশেষ শন্ধবিক্যাসপূর্বক প্রস্তুত হইয়াছে অন্তরাদিকা স্বতন্ত্র পত্র নহে বিফার্মবহইতেই অন্তরাদ হইবেক এবং প্রয়োজনমতে অন্তং সম্বাদ পত্র-ইতেও কোন উপকারি বিষয় অন্তরাদিকাতে স্থান পাইবেক বিফার্মর পত্র প্রকাশে লোকের যেরপ মন্ধলের আকার হইতেছে অন্তরাদিকাদারাও তাদৃক উপকারের সম্ভাবনা বটে কিন্তু অন্দাদ দেশের মধ্যে অনেকে ইঙ্গলণ্ডীয় ভাষা অবগত্ত নহেন স্কৃতনাং বিফার্মরে কি প্রকাশ হয় অনেক লোকে তাহা জ্ঞাত হইতে পারেন না তজ্জন্ত তৎসম্পাদকের ইচ্ছা যে তাহা সচরাচরে অবগত হইতে পারেন এই মানসে তাঁহারা বিফার্মরের অন্তরাদ করিতেছেন অন্তরাদিকার পাঠকগণের নিকট সম্পাদকেরা কোন বেতন গ্রহণ করিবেন না বিনামূল্যে বিতরণ করিবেন স্ক্তরাং অত্রবিষয়ে তাঁহারদের সর্বাংশেই অন্তর্বাগ করা উচিত হয়। দ্বিতীয় অন্ত বুধবার কোনং হিন্দু বালকেরদের দ্বারা কলিকাতা ইনফার্মরনামে এক সম্বাদ পত্র ইঙ্গলণ্ডীয় ভাষাতে প্রকাশিত হইয়াছে ইহার অন্তর্চান পত্র প্রক্রিই আমরা দেখিয়াছিলাম যদিও আমরা প্রথম সংখ্যা দৃষ্টে বোধ করিতেছি যে এই পত্র

প্রকাশে কোন জনের আহলাদের বিরতি ইইবেক না যেহেতু ইনফার্শ্মরের অধ্যক্ষেরদের সম্বন্ধ এই যে কোন বিষয় বিবরণে কাহারো মনে পীড়া দিবেন না বিশেষতঃ যিনি সম্পাদকতা করিতেছেন তিনি অত্র বিষয়ে বিচক্ষণ ও পারগ তথাচ আমরা কিছু দিন পত্র দৃষ্টি না করিলে কোন পক্ষে আশ্রয় করিব না নিবেদন মিতি। কস্ত চিৎ নিয়ত পাঠকস্তা—সংকৌং।

# ( ৩ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ১৯ ভাদ্র ১২৩৮)

ন্তন সম্বাদপত্র ।—দর্পণের অপর এক পার্শ্বে এক নৃতন সম্বাদপত্র [সারসংগ্রহ] সংস্থাপনের উপক্রামক পত্র প্রকাশিত হইয়াছে। তংপত্রকারকের অভিপ্রায় এই যে এতদেশীয় তাবং সম্বাদপত্রের মর্ম্ম প্রকাশ করিয়া স্বীয় পত্রের মূল্য ২ টাকা করেন। তাঁহার এই প্রস্তাব প্রবণে আমরা আহ্লাদিত হইলাম যেহেতুক এতদেশীয় সম্বাদপত্রের কিপর্যাস্ত বাহল্য হইয়াছে তাহা ইহাতে দৃষ্ট হইভেছে কিন্তু আমারদের ভয় হয় যে তাঁহার তাদৃশ গ্রাহক প্রাপ্তি হইবে না। ইহার পূর্ব্বে যে সকল সম্বাদপত্র মাসিক ত্বই টাকা মূল্যে প্রস্তাবিত হইয়াছিল তাহা সকলই বিফল হইয়াছে। ইহার দশ বৎসর পরে পাঠকের সংখ্যা ষ্থন দশ গুণ বৃদ্ধি হইবে তথন স্কৃদ্শ প্রস্তাবিতে পারে।

# (২২ অক্টোবর ১৮৩১। ৭ কার্ত্তিক ১২৩৮)

দখাদ সারসংগ্রহ।—গত ১৪ আখিন বৃহস্পতিবার সম্বাদ সারসংগ্রহনামক এক নৃতন স্নাচার পত্ত প্রচার হইয়াছে ঐ পত্র ইন্ধরেজী ও বান্ধলা উভয় ভাষায় প্রকাশিত হয় তাহার প্রথম ও দ্বিতীয় সংখ্যা আমরা দৃষ্টি করিয়াছি এইক্ষণে তাহার দোষ গুণ বর্ণনে ক্ষান্ত রহিলাম। যেহেতু উভয় ভাষায় ভাষিত কোন কাগদ্ধ বান্ধালিদিগের ছিল না এইক্ষণে সারসংগ্রহপ্রকাশক সাহস করিয়া প্রবৃত্ত হইয়াছেন ইহাতেই আমরা তুই হইয়াছি ।—সং চং ।

#### ( ২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ৯ আখিন ১২৩৮ )

দলবৃত্তান্ত।—এতরগরে এক্ষণে নানাভাষায় সমাচার পত্র প্রচার হইতেছে। তন্মধ্যে বাঙ্গলা ভাষায় পত্রের অত্যন্ত বাঙ্গল্য দেখিয়া কোন মহাস্কৃত্ব মহাশ্য বিবেচনা করিয়াছেন যে দলবৃত্তান্তনামে এক সমাচারপত্র প্রকাশ হইলে ভাল হয় যেহেতুক উক্ত পত্রাদিতে দলাদলির সন্ধাদ সর্বাদা প্রায় প্রচার হয় না। অতএব তাঁহার অভিপ্রায় দলবৃত্তান্ত পত্রে কেবল দলাদলির সন্ধাদ সর্বাদাই প্রকাশ হইবে তাহার অন্তর্ভানপত্রের পাণ্ডুলেখ্য অন্মদাদির নয়নগোচর হইয়াছে। প্রস্তুত ইইলে তাবতেরি স্থগোচুর হইতে পারিবেক। তাঁহার অন্থয়তি ভিন্ন

তৎপত্রপ্রকাশকের নাম এবং অর্ক্ষানপত্রের বিবরণ পাঠকবর্গকে জ্ঞাত করাইতে পারি না অমুমান হয় অপ্রকাশ না থাকিয়া ত্বায় প্রকাশ পাইবেক...। এতরাহানসরে ব্রাহ্মণ বৈশ্ব কায়স্থদিগের পূর্বের তুই দল ছিল ইহার দলপতি বৈকুণ্ঠবাসী মহারাজ নবরুষ্ণ বাহাত্বর এবং বর্গীয় বাবু মদনমোহন দন্তজ্ঞ মহাশয় এই তুই দলপতির দলভূক্ত প্রায় নগরস্থ সমস্ত লোক ছিলেন তৎপরে নগরের লোকসংখ্যাও বৃদ্ধি হইল এবং অনেক ধনাঢ্য লোক নগরে বাস করিতে লাগিলেন পরে ক্রমে২ অনেক দল হইয়াছে বিশেষতঃ নবশাক জাতীয় সকল ব্রাহ্মণ কায়স্থাদির দলভূক্ত হইয়াছেন কিন্তু তাহারদিগের স্বং জাতীয়েরও বিশেষ২ দল আছে। অপর নবশাকভিন্ন স্বর্ব বণিকাদিরও অনেক দল আছে অতএব দলাদলির বিষয় এ একটা বৃহদ্মাপার বটে ইহার সম্বাদ যত্তপি কোন ব্যক্তি সংগ্রহ পূর্বক প্রকাশ করেন তাহাতে লোকের মহোপকার বোধ হইবে সে উপকার বিশেষ লিখনের প্রয়োজনাভাব উক্তবিষয়ে কিঞ্চিৎ মনোযোগ করিলেই জানিতে পারিবেন এবং দলপতি ও দলাদলি প্রকরণ বাহারা বিশেষ বৃর্বেন তাহারাই বিলক্ষণ বোধ করিতে পারিবেন যে দলবৃত্তান্ত পত্র কি উপকারক হইবে। [সমাচার চন্দ্রিকা, ৪ আধিন ১২০৮]

## (২৪ ডিসেম্বর ১৮৩১। ১০ পৌষ ১২৬৮)

দলবৃত্তান্ত।—শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়। আমি শুনিয়াছিলাম দলবৃত্তান্তনামক এক সমাচারপত্র প্রচার হইবেক যাবৎ প্রকাশ না হয় তাবৎকাল ঐ বৃত্তান্ত চন্দ্রিকাদিপত্তে. প্রকাশ পাইবেক…। ২০ অগ্রহায়ণ ১২৩৮ সাল।—চন্দ্রিকা।

### (२५ जुलाई ५৮७२। १ छार्व ५२७३)

#### (১ অক্টোবর ১৮৩১। ১৬ আশ্বিন ১২৩৮)

অপর লোকপরস্পরা জ্ঞাত হইয়া গত চক্রিকায় প্রকাশ করিয়াছি যে নিত্যপ্রকাশনামক এক সমাচারপত্র প্রভাৱ প্রচার হইবেক তৎপ্রকাশের অভিপ্রায় আমরা পত্রদারা
অবগত হইয়াছি তিনি ঐ পত্র ১ টাকা মূল্যে প্রকাশ করিতে বাঞ্ছিত হইয়াছেন। তাহার
কারণ কেবল নান্তিককুল সমূল নিমূলি করিবেন নিত্যপ্রকাশের আবশ্রক আছে এক্ষণে
ঐ পত্র যাহাতে শীঘ্র প্রকাশ পায় তাহা সাধু সদাশয় মহাশয়দিগের সর্বাদা যত্ন করা
উচিত। । । বিং চং

## ( ১২ নবেম্বর ১৮৩১ । ২৮ কার্ত্তিক ১২৩৮ )

সন্ধান সৌদামিনী। — …এই মহারাজধানী কলিকাতানগরে অনেকং বিজ্ঞা মহাশয়েরা বছবিধ সন্ধান পত্র প্রকাশকরণক বিজ্ঞাবিজ্ঞা সাধারণ লোকের বিজ্ঞান প্রদানদারা নানাক বিধাপকার করিতেছেন এবং গ্রাহক মহাশয়েরদিগের আত্মকুল্য তল্লির্বাহোপযুক্ত ব্যয়ে ক্লেশপ্রাপ্ত না হইয়াও তত্তবিষয় সম্পাকনদারা অনায়াসে পুণ্য যশোভাগী হইতেছেন আমিও তদ্প্তে লোভাবিত্ত হইয়া অভিত্ত করিয়াছি যে সন্ধান সৌদামিনীনামিকা সাপ্তাহিকী পত্রিকা সাধারণ ধারাম্পারে প্রকাশ করিয়া তত্ত্রসহামহিম মহাশয়েরদিগের মধ্যে গণ্য হই তাহা মহাশয়েরদিগের রূপা কটাক্ষপাতব্যতিবেকে সম্পন্ন হয়ান।

আমরা এমত মহতী প্রত্যাশা করি যে যদ্যপি মহাশয়েরা স্বীয়ং সহজ নানাগুণে ও বিবিধ সম্বাদপত্রাবলোকনে ও নানা কাব্যরসাম্বাদনে সতত তৃপ্তান্ত:করণ থাকেন তথাপি আমার এই সম্বাদ সৌদামিনীতে কটাক্ষ নিক্ষেপ করিতে বিরক্ত হইবেন না।

অতএব ভাবি ভবা ভাবনাতংপর মহামুভব ব্যক্তি ক্বন্ত সাহায্যাবলম্বনে উক্ত সম্বাদ সৌদামিনীসংজ্ঞক অভিনবপত্র প্রকাশকরণে উদ্যোগানম্ভর সম্পন্ন করিয়া প্রতি গুরুবাসরে স্বনাম ধামাককারিরদিগের সন্নিধানে সমর্পণ করা যাইবেক এতনির্ব্বাহকরণামূক্ল্যার্থ মূল্য প্রতিমাদে ১ এক ভঙ্কা নিরূপিতা হইল ইতি। সম্পাদক শ্রীঈশ্বরচন্দ্র দক্ত।—সং রং।

## (७) फिरमञ्ज ১৮७)। ১१ शीय ১२७৮)

ন্তন গ্রন্থোদয়।—আমরা শুনিতেছি যে শীযুত বাবু কৃষ্ণধন মিত্র মহাশয় জ্ঞানোদয়-সংজ্ঞক এক অভিনব মাদিক গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন ইহাতে অত্যস্তাহলাদিত হইলাম ।

#### ( ১० मार्ड ১৮৩२ । २৮ कांब्रन ১२७৮ )

বান্ধালি মাগজিন।—শ্রীযুত রামচন্দ্র মিত্র ও শ্রীযুত রুফ্ধন মিত্র জ্ঞানোদয়নামক বান্ধালি মাগজিনের প্রথম সংখ্যক প্রাপ্ত হওয়া যায় কিন্তু কেবল তাহার নির্ঘট পাঠ করিতে প্রাপ্তাবকাশ হওয়া গেল। তাহাতে বোধ হয় যে এই গ্রন্থ অত্যুপকারক বটে এবং ঐ মহাশয়েরদের এ অতিপ্রশংসনীয় কর্ম অতএব তাহার অনেক গ্রাহক হইয়াছে তদ্প্তে আমারদের অত্যন্থাহলাদ।

# (१ जारूयाति ३५०२। २८ (शीय ১२०৮)

১৮৩১ সালের বর্ষফল।---

ফেব্রুআরি, ৫। রিফার্মরনামক এক লিবরাল সম্বাদ পত্র ইক্রেজী ভাষায় কলিকাতায় প্রকাশ হয়।

জুন, ১। দেরাজু সাহেব ইষ্টিণ্ডিয়াননামক এক সম্বাদপত্তের প্রথম সংখ্যা প্রকাশ করেন। (২১ জাতুয়ারি ১৮৩২। ন মাঘ ১২৩৮)

কলিকাতা রাজধানীতে এতদেশীয় সম্বাদ পত্রের উৎপত্তি।—কলিকাতা রাজধানীতে এইক্ষণে যে সকল সম্বাদপত্র প্রকাশিত হইতেছে তাহার এক প্রস্তাব তিমিরনাশক পত্রহইতে আমরা গ্রহণ করিয়া ইন্সরেজীতে ভাষাস্তর করিলাম।…ঐ সমামুষ্ঠায়ির কিয়ৎ কথাতে আমারদিগের সম্মতি নাই।…

"পাঠকবর্গনিকটে সমাচারপত্রবিষয়ের আপীল।

এপ্রদেশে ইক্লণ্ডাধিপতির আগমনে সমাচারপত্র পদার্থনামক উপাদেয় দ্রব্য দর্শন হইল কিন্তু বহুকাল পর্যন্ত এতদেশীয় বিজ্ঞ মহাশয়েরাও তাহার মর্মাবগত ছিলেন না পরে অনেককালাবসানে কোনং রাজকর্মকারি মুংস্থাদি মহাশয়েরা সমাচারপত্র পাঠ করিতে আরম্ভ করিলেন কিন্তু তাহাতে রাজকর্মের নিয়োগ এবং গবর্ণমেন্টের হুকুম ও দ্রব্যাদির বিক্রয়ের সম্বাদ ইত্যাদি বিষয় অনেকের প্রয়োজন ছিল এইমতে বহুকাল গতে কলিকাতা জরনেল- নামক কাগজের স্বষ্ট হুইলে তাহাতে বকিংহেম সাহেব আপন মুন্সীগিরী অনেক প্রচার করিতে লাগিলেন অর্থাৎ কৌন্সেলের গবর্ণমেন্টের ক্বত কর্মের প্রতি অনেক কটাক্ষকরাতে তিদিক্ষ জানবুল কাগজ স্বষ্ট হুয় তাহা প্রথমে এতন্নগরে বর্ষাকালের বৃষ্টির ন্থায় বরিষণ হুইল এইপ্রকার কাগজের আন্দোলনে এপ্রদেশীয় অনেক বিদ্যানলোক সমাচারকাগজ পড়িতে বড় রত হুইলেন বাহারা ইন্সবেজী না জানেন তাঁহারাও সর্বদা অনুসন্ধান করিলেন আদ্যকার জরনেল কি লিথিয়াছে জানবুলে বা তাহার কি উত্তর হুইয়াছে ইহাতে অনেকে ব্যুগ্র হুইলেন।

সমাচার দর্পণ মিদেনরি সাহেবদিগের বাঞ্চলা কাগজ অনেক লোক গ্রহণ করেন নাই অর্থাং ধর্মছেরিরা কাগজ করিয়াছেন অবজ্ঞই ইহাতে আমারদিগের ধর্মের ছেষ আছে বছদিবদের পরে জানা গেল তাহাতে কেবল নানা দিগ্ দেশীয় সমাচার প্রচার হয় পরে ক্রমে অনেকে তাহার আদর করিলেন সমাচার দর্পণে কতকগুলিন প্রেরিতপত্র প্রথম প্রকাশ হয় তাহাতে এপ্রদেশীয় রাহ্মণাগ্রণণা কুলীন ঠাকুরদিগের নিন্দা ও বৈষ্ণবদিগের প্রতি শ্লেষ প্রকাশ হইল ইত্যাদি দেখিয়া অনেক বিশিষ্টলোক বিরক্ত হইয়া কহিলেন আমারদিগের মধ্যে কোন ব্যক্তি একটা সমাচারের কাগজ গদ্যপি স্থিষ্ট করেন তবে উত্তম হয় কিছু দিন পরে শুনিলাম শ্রীযুত বাব্ ভবানীচরণ বন্দোগাধাায় মহাশয় ও শ্রীযুত তারাটাদ দত্তক ঐক্য হইয়া সম্বাদ কৌমুলী নাম দিয়া এক কাগজ ১২২৮ সালের কার্ত্তিক মাসে প্রকাশ করেন তাহার মূল্য তুই টাকা স্থির করিলেন এতয়গরমধ্যে ঐ কাগজ মহাসমাদৃত হইল যেহেতুক হিন্দুর নিউস পেপর হইয়াছে ইহাতে অজ্ঞ বিজ্ঞ সাধারণের আনন্দ জন্মিল ঐ কাগজ স্ক্রনসময়ে জ্বেম্স কাল্ডর সাহেব অনেক সাহায্য করেন এবং তিনি এমত সাহস দিয়াছিলেন যে যত দিন ঐ কাগজের গ্রাহকদারা ব্যয়ের আঞ্জুক্ল্য না হয় তবে আমি সাহায্য করিব তুই তিন মাস গতে দত্তক্রের এক স্বস্কান শ্রীযুত হরিহর দত্ত ঐ কাগজের এক সহকারী হইলেন

ইহাতে তাঁহার মনোগত কথা ব্যক্ত করিতে বাঞ্ছা করিলেন অর্থাৎ সহগ্যনের প্রতি তাহার কটাক্ষ করা মত এজন্য তাঁহার বন্দ্যোপাধ্যায় বাব্র সহিত অনৈক্য হইল তিনি ঐ কাগজপ্রকাশক ছিলেন তাদৃশ কথা লেখাতে ধর্মহানি এবং হিন্দুসমাজে মানহানি জানিয়া কৌমুনী ত্যাগ করিয়া ঐ সালের ফাল্গুনে সমাচার চক্রিকানামক কাগজের স্পষ্ট করেন ইহাতে কৌমুনী ও চক্রিকায় ঘোরতর সংগ্রাম হইয়াছিল শেষ দত্তজ কৌমুনী কাগজ ত্যাগ করেন পরে কৌমুনীর অনেক তৃর্জণা হইয়াছিল সে অনেক কথা অর্থাৎ কৌমুনী হিন্দুমতহইতে একেবারে বহিদ্ধৃত হইল মধ্যেহ এক বৎসর পড়িয়া যায় শেষ এক জন ঐ নাম ধারণ করিয়া পুনর্কার কাগজ করে এইমত কতককাল গেল এক্ষণে শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়ের পুত্র শ্রীযুত বাবু রাধাপ্রসাদ রায় কৌমুনীনামে কাগজ করিতেছেন ঐ কাগজের গ্রাহক কেবল সতীষ্কেরী কএক মহাশয়েরা আছেন শুনিয়াছি তাহার ব্যয়নিমিত্ত শ্রীযুত বাবু কালীনাথ মুলী ১৬ টাকা আর শ্রীযুত বাবু ছারিকানাথ ঠাকুর ১৬ টাকা দেন ইহাতেই তাহার জীবনোপায় হইয়াছে নচেৎ কৌমুনী এত দিনে কোন স্থানে মিলাইয়া যাইতেন যাহা হউক বাঙ্গালিরদিগের মধ্যে চক্রিকা ও কৌমুনী এই তুই কাগজ ছিলমাত্র চক্রিকার ক্রমেহ উন্নতি হইতে লাগিল কারণ যত ধর্ম স্তত্যেলয় অর্থাৎ সপ্তাহে তুইবার হইয়া পাঁচ শতাধিক গ্রাহক হইল।

অপর সন ১২০ সালের কার্ত্তিক মাসে তিমিরনাশকনামক এ অকিঞ্চনদারা স্বষ্টি হয় ৭ বৎসর প্রচলিত হইলে পরে ১২৩৭ সালাবধি সপ্তাহেতে তুইবার প্রকাশ করিতেছি এইক্ষণে পাঠকবর্গের রূপায় তিমিরনাশকের বিনাশের আশা দূরে গিয়া অনেক প্রত্যাশা হইতেছে এই সকল দেখিয়া অনেকে সমাচার কাগজ করিতে মানস করিলেন।

প্রথমতঃ সন ১২০৬ সালে বঙ্গদ্ত শ্রীযুত বাবু নীলরত্ব হালদার মহাশর তাহার প্রকাশক হইয়াছিলেন কিন্তু শেষ বক্ষা হইল না কেননা স্থপ্রিম কোর্টে কাগজের দায়ে দোষী হইয়াও তথাচ কাগজ করিতেছিলেন শেষে সতীদ্বেষী হইতে আদেশ হয় তাহাতেই ত্যক্ত হইয়া ত্যাগ করিলেন শ্রীযুত ভোলানাথ সেন সতী বিপক্ষহইতে মহানন্দে ময় হইয়া বঙ্গদ্তের এডিটর নাম প্রকাশ করিলেন শেষে বঙ্গ ভ্তরূপে কাগজ হিন্দুসমাজে থ্যাত হইল তাহার কাহিনি কত লিখিব।

সন ১২০৭ সালের ১৬ মাঘে প্রভাকর পত্র উদয় হয় তাহার কিরণে বুঝি জগৎ আলোক হইবেক এমনি প্রথর কিরণ প্রকাশ হইল তাহার কারণ কেবল ধর্মপক্ষ আশ্রয় করিয়াছিল নচেৎ তাহাতে মুন্সীআনা বা বিগ্লা বুদ্ধি কোন কথাই প্রকাশ পায় নাই কেবল নান্তিক-দিগকে অনেক কটু কহিয়াছিল তাহাতে হিন্দুসমাজে মান্য হইল কেননা ভদ্রলোক নান্তিকের সঙ্গে বিবাদ করিতে কেহ বাসনা করেন না স্থতরাং প্রভাকর অকুতোভয়ে অনেক পচাল পাড়িয়াছিল এইক্ষণে তিনি ধর্মদেষী হইয়াছেন যদি তাহার তাদৃশ প্রবলতা এখন থাকে তবে জানি বৈদ্যপোর ক্ষমতা অথবা তাহার মুরব্বির যোগ্যতা।

ঐ সনের ৫ ফাল্গুণে স্থাকর স্জন হয় তাহার প্রকাশক শ্রীযুত প্রেমটাদ রায় তিনিও

ঐ ঈশর বন্দির বড় ভাই তিনি কাগজ করিয়া ধর্মদেষারম্ভ করিলেন তাহাতেই তাঁহার দফা রফা হয় এক্ষণে দিবার প্রদীপের ন্থায় টিম২ করিতেছেন কিছু আফালন বড় কথন কহেন প্রত্যহ কাগজ প্রকাশ করিব কিছু কাগজ কে লয় আর কে লইবেক তাহা জানি না তাঁহারাও জানেন না শ্রীযুত বাবু কানাইলাল ঠাকুর মহাশয় দয়া করিয়া একটা প্রেষ ও কতকগুলিন অক্ষর কিনিয়া দিয়াছেন তাহাতেই কর্ম চলিতেছে আর কিছু দিন এই প্রকারে চলিবেক।

ঐ ফাল্গুন মাসে সভারাজেন্দ্রের জন্ম হয় তাহাতে পারসী ও বান্ধালা উভয় ভাষায় চারি তক্তা কাগজ প্রতি সোমবার প্রচার হয় তাহাতে অনেক মুসলমান ও হিন্দু গ্রাহক হইলেন এক্ষণে নৃতন কাগজের মধ্যে সভারাজেন্দ্র অগ্রগণ্য বলা ষায় তাহার প্রতিকারণ ধর্মপক্ষে আছেন।

সন ১২৩৮ সালের ৫ আযাঢ়ে জ্ঞানাশ্বেষণ কাগন্ধ প্রকাশ হয় তাহার প্রকাশক শ্রীযুত।
দক্ষিণানন্দন ঠাকুর ইনি বাবু স্থ্যকুমার ঠাকুরের দৌহিত্র বান্ধালা লেখা পড়া কিছুই
জানেন না এবং বান্ধালা কথা কহিতে ভাল পারেন না তাহাতে ক্ষচিও নাই তথাচ বান্ধলা
সমাচার কাগন্ধের এডিটর না হইলেই নয় মাতামহদত্ত কিঞ্চিৎ সঞ্চিত আছে তাহা
তাবৎকে বঞ্চিত করিয়া ঐ কাগন্ধের জন্ম কথঞ্চিৎ কিছু বায় করেন এক জন নাটুরে ভাট
মদ্যপায়িকে পণ্ডিত জানিয়া চাকর রাখিয়াছেন সে নান্তিক হিন্দুদেষী কাগন্ধ আরম্ভাবিধি
কেবল ধার্ম্মিকবর শ্রীযুত চন্দ্রিকাকর মহাশন্ধকে কটু কহে আর হিন্দুশান্ত ভাল নহে
তাহারি দোষ আপন বৃদ্ধিতে যাহা আইসে তাহাই লেখে এজন্ম ভদ্রলোকমাত্র ঐ কাগন্ধ
কেহ পাঠ করেন না তথাচ কাগন্ধ ছাপা করিয়া জন কএক লোকের বাটীতে
পাঠাইয়া দেন।

বর্ত্তমান দনের গত ৭ ভাব্রে রত্নাকর পত্র প্রকাশ হয় ইহার প্রকাশকের মত যাহাতে হিন্দুধর্ম রক্ষা হয় তাহার উপায় অবশুকর্ত্তব্য তিনি ইহার লাভাকাজ্জি নহেন যাহা হউক তাঁহার গুণ পশ্চাৎ লিখিব।

এইক্ষণে পাঠকবর্গের নিকট আমারদিগের আপীল এই সম্বাদপত্র স্কুল হওয়াতে মনে করিয়াছিলাম দেশের উপকার হইবেক ও প্রকাশকেরাও প্রতিপালন হইবেন তাহা না হইয়া কেবল অমঙ্গলের কারণ দর্শন হইতেছে যেহেতুক আদৌ ভদ্রলোকের অপমানস্চক কথা লেখা আর যে বিষয়ে প্রজার ক্লেশ আছে তাহার প্রার্থনা করিলে অবোধ প্রকাশকেরা মনে করে কথার উত্তর দিতে হইবেক এ জন্ম তাহার বিপরীত লেখে ইহাতে রাজাও সন্দিশ্ধ হইতে পারেন অপর যাহাতে হিন্দুর ধর্মহানি হইবেক ভজ্জাই অনেকের যত্ন অভএব মহাশয়েরা ইহার উচিত বিবেচনা কন্ধন যদি বল আমারদিগের হইতে কি হইতে পারে কাগজের বিষয়ের কর্ত্তা তদ্গ্রাহক যে কাগজ যাহারদিগের অপাঠ্য বোধ হয় তৎক্ষণাৎ তাহানকল ত্যাগ কন্ধন তাহা হইলেই সে কাগজ রহিত হইতে পারে

যদি বল অন্থবাদিকার স্থায় বিনামূল্যে লোকের ছারে ফেলিয়া দিবেক তাহা হইবেক না কেননা প্রীযুত বাবু প্রসন্ধর্মার ঠাকুর অস্থান নহেন রিফারমর কাগজ তুই টাকা করিয়া বিক্রয় করেন তাহাতে অনেক মৃনফা আছে অন্থবাদিক। অমনি দিতে পারেন অন্থ লোক কয় দিন দিবেক আর যাহার কোন মূল্য নাই তাহা কে পাঠ করেন অতএব যদি দেশের ভদ্র মহাশয়েরা দেশের ভদ্র আকাজ্জি হন তবে ছাপার কাগজের বিষয়ে বিশেষ বিবেচনা কর্পন ইতি। তিং নাং।"

### ( ८ এপ্রিল ১৮৩২ । २८ हेन्द्र ১২৩৮ )

গবর্ণমেন্ট গেজেট।—সম্বাদ দেওয়া গিয়াছে যে এই মাদের আরম্ভাবধি কলিকাতা গেজেটনামে গবর্ণমেন্টসম্পর্কীয় এক সম্বাদপত্র অফর্মন সোসৈটির মন্ত্রালয়ে প্রকাশিত হইবে। ঐ গেজেটে গবর্ণমেন্টের তাবং বিজ্ঞাপন ও ইশ্তেহার প্রকাশ পাইবে।

এইক্ষণকার গবর্ণমেণ্ট গেজেটের পরিবর্ত্তে উপরি উক্ত যন্ত্রালয়ে প্রতি বুধবার ও শনিবার অপরাক্তে কলিকাতা কুড়িয়রনামক অপর এক সম্বাদ পত্র প্রকাশ হইবে।

## (১১ এপ্রিল ১৮৩২। ৩১ চৈত্র ১২৩৮)

কলিকাতা গেজেট। — কলিকাতা গেজেটের ১ সংখ্যা গত শনিবাবে [ ৭ই এপ্রিল ] কলিকাতায় প্রকাশ হইয়াছে। তাহাতে কেবল গবর্ণমেন্ট এবং নানা আদালতের আজ্ঞা ও ইশ্তেহার প্রকাশিত আছে এবং লগুননগরে যে গেজেট মুদ্রান্ধিত হয় প্রায় তদম্রপই হইয়াছে।

#### (৫মে ১৮৩২। ২৪ বৈশাখ ১২৩৯)

বিজ্ঞান শেবধি।—ইণ্ডিয়া গেছেট পত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ইউরোপীয় বিছাগ্রন্থের অন্থবাদকারি সোনৈটি ইতিসংজ্ঞক এক সমাজের দ্বারা বন্ধভাষায় অতিপরোপকারক বিজ্ঞান শেবধিনামক এক গ্রন্থ প্রকাশ করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। এবং ঐ গ্রন্থের ১ সংখ্যা সংপ্রতি প্রকাশিত হইয়াছে। তাহাতে শ্রীযুত লার্ড ক্রম সাহেবের বিছার অভিপ্রায় ও উপকার ও আহলাদজ্ঞাপক গ্রন্থের একাংশ শ্রীযুত অমরচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় ও শ্রীযুত কাশীপ্রসাদ ঘোষজকত্বি ভাষান্তরিত হইয়া ঐ সমাজের দ্বারা প্রকাশ পাইয়াছে এই ১ সংখ্যায় প্রকাশিত এক ইশ্ তেহারদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ঐ সমাজের অভিপ্রায় এই বে পরোপকারক গ্রন্থসমূহের পাভূলেখ্যক্রমে স্বদেশস্থ লোকেরদের উপকারার্থ ইউরোপীয় বিদ্যার গ্রন্থালা বন্ধভাষায় অন্থবাদ করিবেন। ঐ সকল গ্রন্থের এবং অন্যান্য প্রসিদ্ধ

এম্বনকলের প্রত্যেক সংখ্যায় পঞ্চাশং পৃষ্ঠা ভাষাস্তরিতকরণপূর্বক প্রকাশ করিবেন। এই ব্যাপার শ্রীষ্ক্ত ডাক্তর উইলসন সাহেবের আফুক্ল্যে হইতেছে তাহাতে গ্রন্থকর্তারদের যথোচিত যশন্বিতা প্রকাশ হইতেছে…।

#### ( ১ জুন ১৮৩৩। ২০ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০ )

কএক মাসাবধি শুনিতেছি যে বিজ্ঞান সেবধি যাহা কেবল বান্ধালা ভাষায় অন্ধবাদ হইয়া প্রকাশ হইতেছিল তাহা ইঙ্গলতীয় ও এতদ্দেশীয় উভয় ভাষায় ভাষিত হইয়া উদিত হইবেক কিন্তু ইহার সাফল্য বিষয়ের বিলম্ব কি নিমিত্তে হইতেছে তাহার বিশেষাবগত নহি সে যাহা হউক উক্ত পুস্তক প্রকাশকেরা তৎপর হইয়া প্রচার করুন মনে করি যাহারা উভয় ভাষাজ্ঞ তাঁহারদিগের অনেকেরি উপকারি হইবেক ইহাতে সন্দেহ নাই। স্প্রধাকর।

## (৪ আগষ্ট ১৮৩২। ২১ আবন ১২৩৯)

রত্বাবলি।—রত্বাবলিনামক ন্তন সমাদ পত্রের যে ১ সংখ্যা সম্পাদককর্তৃক আমারদিগের নিকটে প্রেরিত হইয়াছিল তাহা আমারদের কর্তৃক প্রকাশ হওনের কিঞ্চিলম্ব
হওয়াতে যে ক্রটি হইয়াছে সম্পাদক মহাশয় তাহা মার্জন করিয়া আমারদিগের প্রতি রুপাদৃষ্টি
রাখিবেন। ঐ রত্বাবলি পত্র অতিপারিপাট্যরূপে প্রস্তুত হইয়াছে কথিত আছে যে শ্রীয়ৃত্
বাবু জগয়াথপ্রসাদ মল্লিক মহাশয়ের আছুকুল্যে ঐ রত্বাবলির কিরণাবলিতে দিগ্ দেদীপ্রমানা
হুইতেছে।

### ( ৫ ডिসেম্বর ১৮৩২। ২১ অগ্রহায়ণ ১২৩৯)

মক্ষানল আকবার।—আগবাহইতে মক্ষানল আকবারনামে ইন্ধরেজী ভাষায় ১ সংখ্যক এক সম্বাদপত্র আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি। ঐ পত্রের উত্তরোত্তর সর্বপ্রকারে সৌষ্ঠব হইতে পারে তাহা কাথেই সময়ক্রমে হইয়াই উঠিবে। মক্ষানল স্থানসকলে এমত ন্তনই সম্বাদপত্র প্রকাশ দেখিয়া আমরা আফ্লাদিত হইতেছি•••।

## ( ১৫ ডিসেম্বর ১৮৩২। ২ পৌষ ১২৩৯ )

সক্ষজনকে বিজ্ঞপ্তি দেওয়া যাইতেছে যে পূর্কে কৌমুদীর লেখক ও সাহায্যকারী যিনি ছিলেন তেঁহ কোন আবশুকতাতে বাধিত হইয়া ঐ কর্মহইতে অবসর প্রাপ্ত হইয়াছেন একণে তাঁহার পরিবর্ত্তে নবীন লেখক ও সাহায্যকারী এই দিসেম্বর মাসের প্রথমহইতে হইলেন।•••কৌমুদী।

#### (৯, ১২, ১৯ জানুয়ারি ১৮৩৩)

১৮৩২ সালের বর্ষফল ৷---

ফেব্রআরি, ৯। কলিকাতানগরে ইট্টইণ্ডিয়ান লোককতৃ কি ইণ্ডিয়ান রেজিট্রনামক সম্বাদ পত্র প্রকাশারস্ভ হয়।

জুন, ২৬। প্রভাকর অন্তয়ান।

আগন্ত, ২। অন্ত প্রভাকরের সহোদর রত্বাবলী নামক এতদেশীয় এক বান্ধালা পত্র উদিত হয় তাহার অধ্যক্ষ শ্রীযুত বাবু জগন্নাথপ্রসাদ মল্লিক। চল্রিকাতে লেখেন যে ঐ পত্র অভিশুশ্রবণীয়।

## ( ২ জামুয়ারি ১৮৩৩। ২০ পৌষ ১২৩৯)

দিল্লী নগবে এক নৃতন সম্বাদপত্ত।— দিল্লীতে নৃতন এক সম্বাদপত্ত সংপ্রতি আরম্ভ হইয়া তাহা ইঙ্গবেজী ও পারস্থ ভাষায় ভাষমান হইতেছে তাহার নাম দিল্লী আকবর অর্থাৎ উত্তর হিন্দুস্থানীয় সম্বাদপত্ত ৷ শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাত্বর ও শ্রীযুক্ত সৈত্যাধাক্ষ এবং অক্সান্ত অনেক সেনাপতি ও অতিমান্ত সাহেবেরা সমাদরে ঐ সম্বাদপত্তের পৌষ্টিকতা করিতেছেন। তাহার দেড় শত কাপি সহী হইলে অন্তমান তৎসম্পাদনের ব্যয় পোষাইবে তত্পরি যত লাভ হইবে তাহা দিল্লী মহানগরস্থ ইঙ্গবেজী কালেজে প্রদন্ত হইবে।

# ৺ ( ৩ এপ্রিল ১৮৩৩। ২২ চৈত্র ১২৩৯ )

' কলিকাতা কুরিয়র।—গত > আপ্রিলঅবধি কলিকাতা কুরিয়র সমাদপত্র প্রত্যন্ত প্রকাশ হইতে লাগিল অক্যান্ত কলিকাতার প্রাত্যহিক প্রকাশিত সমাদপত্রের যে মূল্য ঐ পত্রেরও তন্মূল্য।

## (১১ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ২৭ ভাদ্র ১২৪০)

ইন্ধরেজী ও বান্ধলা ভাষাতে ভাষিত বিজ্ঞান সারসংগ্রহ ইতি সংজ্ঞক বিদ্যা ও শিল্পবিদ্যার প্রথম সন্ধ্যক এক গ্রন্থ আমরা প্রাপ্ত ইইয়াছি। ঐ গ্রন্থ শ্রীযুত উলষ্টন সাহেব ও শ্রীযুত বাবু গন্ধাচরণ সেন ও শ্রীযুত বাবু নবকুমার চক্রবর্ত্তিকর্তৃক সংগৃহীত হইয়া মাসে ঘুইবার প্রকাশ হইবে। প্রত্যেক সংখ্যক বড় অকটেবো ষষ্ঠদশ পৃষ্ঠাত্মক হইবে। ইহার মূল্য মাসে ৮ অথবা অগ্রে দত্ত হইলে বংসরে ৮ টাকা নির্দাধ্য হইয়াছে।•••

জানব্লের নাম পরিবর্ত্তন ৷—জানব্ল পত্রে সম্বাদ দেওয়া গিয়াছে যে আগামি ১
অক্তোবরঅবধি ঐ সম্বাদপত্রের নাম পরিবর্ত্তন হইয়া ইকলিসমান নাম রাখা যাইবে এতজ্ঞপ

নাম পরিবর্ত্তনের কারণ এই যে জানবুল এই নাম অত্যন্ত তুর্গন্ধ অর্থাৎ ঐ নাম করিলে তাবৎ অভ্যতিষয় স্মরণে আইসে এবং এই কারণ যথার্থ ও প্রবল বটে।

## (১৮ ডিসেম্বর ১৮৩৩। ৫ পৌষ ১২৪০)

ইণ্ডিয়ান রেজিষ্টর।—আমরা থেদপূর্ব্বক জ্ঞাপন করিতেছি যে ইণ্ডিয়ান রেজিষ্টরের সম্পাদকেরদের প্রতি তাদৃশ পৌষ্টিকতা না করাতে তাঁহারদের এ পত্র রহিত করিতে হইয়াছে।

#### ( ২২ জাতুয়ারি ১৮৩৪। ১০ মাঘ ১২৪০ )

রিফার্শ্বর সমাদপত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাতার সন্নিহিত ভবানীপুরে বুজান্তবাহকনামক এক সমাদপত্র সপ্তাহে তুইবার প্রকাশ হইবে। সমাচার দর্পণের ভায়<sup>†</sup> ঐ পত্র ইন্ধরেজী ও বাঙ্গলা ভাষায় তুই শ্রেণীতে মুদ্রান্ধিত হইবে। তাহার মূল্য অত্যন্ন মাদে ১ টাকা স্থির হইয়াছে।

## ( ২২ জামুয়ারি ১৮৩৪। ১০ মাঘ ১২৪০ )

রিপোর্টরনামক মাসিক বহী।—আমরা শুনিয়া আহলাদিত হইলাম যে প্রীযুত সদর্লগু সাহেব আইন সম্পর্কীয় এক ব্যবস্থার গ্রন্থ প্রকাশ করিতে মানস করিয়াছেন ঐ গ্রন্থের নাম রিপোর্টর হইবে। গ্রন্থের অভিপ্রায় এই যে সদর দেওয়ানী ও নিজামত আদালতে ও সাধারণ জন্ম কালেক্টরের আদালতে যে সকল মোকদ্দমা নিম্পত্তি এবং যে কবকারী হইবে তাহার রিপোর্ট তর্মধ্যে প্রকাশিত থাকিবে।…

## (২১ জুন ১৮৩৪। ৮ আষাঢ় ১২৪১)

ন্তন সম্বাদ পত্র।—অক্যান্ত সম্বাদ পত্রের দারা অবগত হওয়া গেল যে প্রজামিত্র এই নামধারি এক সম্বাদ পত্র ইন্ধরেজী ও হিন্দুস্থানীয় ভাষাতে অতিশীঘ্র প্রকাশ পাইবে। ভাহার মূল্য মাসে ২ টাকা অথবা বার্ষিক ২০ টাকা এবং সপ্তাহে একবার প্রকাশিত হইবে।

## (১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৪। ২ আশ্বিন ১২৪১)

ইণ্ডিয়া গেজেট বিক্রয়।—ইণ্ডিয়া গেজেটে প্রকাশিত এক বিজ্ঞাপনদারা অবগত হওয়া গেল যে ঐ গেজেটের ব্যাপার যে চারি ভাগে বিভক্ত আছে তন্মধ্যে তিন ভাগ ইনশালবেন্টের ইষ্টেটের নিমিন্ত আগামি ২৭ তারিখে বিক্রয় হইবে। কোন২ ব্যক্তি খ্যারপ্রতি ৫,০০০ টাকা প্রস্তাব করিয়াছেন সে অতিন্যুন মূল্য কিছু যদি ইহাঅপেক্ষা

অধিক মূল্য কেহ না ডাকে তবে অগত্যা তাহাতেই বিক্রম্ম করিতে হইবে। ঐ কারখানাতে প্রাপ্যের মধ্যে কিছু শক্তাই করিলে বার মাদের মধ্যে যাহা আদায় হইতে পারে তৎসংখ্যা ২০,০০০ টাকা এতদ্ভিন্ন কারখানার যে জিনিসপত্র তাহাও অমূল্য নহে তাহাতে ৩০,০০০ টাকা ধরা গিয়াছে। কিন্তু আমরা দেখিয়া অত্যন্ত খেদিত হইলাম যে ঐ পত্রগ্রাহক ৪০০ পর্যান্ত কমিয়াছে ইহার কারণ কিছু বোধ হয় না যেহেতুক বর্ত্তমান সম্পাদকের হন্তে ঘদবধি ঐ কর্ম্ম আদিয়াছে তদবধি অতিনৈপুণ্য ও বিজ্ঞতাপূর্ব্বকই কর্ম্ম নির্ব্বাহ হইতেছে।

#### (১ অক্টোবর ১৮০৪। ১৬ আখিন ১২৪১)

ইণ্ডিয়া গেজেট প্রেস।—গত শনিবারে ইণ্ডিয়া গেজেট প্রেসের তিন খ্যার অর্থাৎ যে তিন অংশ ইনশালবেণ্ট আদালতের সম্পত্তির মধ্যে ছিল তাহা গত শনিবারে নীলাম হইল এবং শ্রীষ্ত বাবু দারকানাথ ঠাকুর তাহা ৩৪০০০ টাকায় ক্রয় করিলেন ইহার পূর্বে ঐ বাবু যম্বালয়ের কেবল এক অংশী ছিলেন এক্ষণে তাহা তাঁহার সম্পূর্ণক্রপই হইল।

### (৪ অক্টোবর ১৮৩৪। ১৯ আশ্বিন ১২৪১)

ইণ্ডিয়া গেজেট।—ইণ্ডিয়া গেজেট প্রেদ অর্থাৎ যন্ত্রালয় হরকরা যন্ত্রালয়ের দক্ষে মিলিত হইয়াছে যে ইণ্ডিয়া গেজেট দয়াদ পত্র প্রত্যাহ মৃদ্রাঙ্কিত হইত তাহা আর হইবে না এবং ঐ দৈনিক সম্বাদ পত্রগ্রাহকেরদিগকে দৈনিক হরকরা সম্বাদপত্রই দেওয়া যাইবে। যে ইণ্ডিয়া গেজেট পত্র সপ্তাহের মধ্যে তিনবার প্রকাশ হইত তাহা যে অতিবিজ্ঞ সম্পাদক কএক বংসরঅবধি প্রকাশ করিতেছেন এইক্ষণে তাঁহাকত্ কই পূর্ববং প্রকাশ হইবে কিন্তু তাহা এইক্ষণঅবধি হরকরা যন্ত্রালয়ে মৃদ্রাভিত হইবে।

## (২৫ অক্টোবর ১৮৩৪। ১০ কার্ত্তিক ১২৪১)

পশাবলি।—শ্রীযুত রামচন্দ্র [মিত্র ] বাবু কর্তৃক ক্বত এক পশাবলিনামক গ্রন্থ তাহার বিতীয় থণ্ডের প্রথমাংশ যে আমারদিগের প্রতি প্রেরণ করিয়াছেন ঐ গ্রন্থ ইন্ধরেজী হইতে সংক্ষেপ করিয়া ইন্ধরেজী অক্ষরে ও বান্ধালা অক্ষরে অন্ধরাদ করিয়াছেন এবং তাহাতে পশুদিগের ইতিহাস ও উত্তম আহ্লাদজনক বিবরণ আছে উক্ত গ্রন্থ পাঠ করিয়া আমরা অত্যক্ত আহ্লাদিত হইয়াছি। ••• — জ্ঞানাশ্বেষণ।

## (৫ নবেম্বর ১৮৩৪। ২১ কার্ত্তিক ১২৪১)

ন্যুনাধিক ৩৬ বংসর হইল আসিয়াটিক মেরিয়ালনামক [ এশিয়াটিক মিরার ] সম্বাদ পত্র অর্থাৎ সর্বাপেক্ষা অতিপ্রধান ঐ সম্বাদ পত্র তৎসময়ে কলিকাতায় বিরাজমান ছিল তাহাতে পত্রসম্পাদক ক্রম সাহেবের রচিত ক্ষুত্র এক প্রস্তাবোপলক্ষে ইহা লিখিয়াছিলেন এতদেশীয় প্রজারদের দক্ষে তুলনা করিতে হইলে ইন্সলগুটারেরা কেবল এক মৃষ্টিপরিমিত হন অতএব এতদেশীরেরা যদি প্রত্যেক জন ক্ষুদ্র একটিং ডেলা ফেলিয়াও মারেন্ তবে ইন্সলগুটারেরা একেবারে চাপা পড়েন এই কথার কোন মন্দাভিপ্রায় ছিল না তথাপি ঐ প্রস্তাব গবর্ণমেন্টের প্রধান দেক্রেটরী সাহেবের কর্ণগোচর হওয়াতে সরকারী তাবং দপ্তরখানাতে মহোদ্বেগ জন্মিল তাঁহারা সকলই স্থির করিলেন যে এই কথা অত্যন্ত রাজ্ববিদ্রোহ ব্যাপার-স্চক বলিয়া তৎক্ষণাং ঐ সম্বাদ পত্র প্রকাশ হওয়া বন্দ করিতে হকুম দিলেন তাহাতে ঐ পত্রদম্পাদকেরদিগকে এতদ্বেশহইতে প্রস্তান করিতে হকুম হইল বৃঝি ঐ সম্পাদক ডাক্তর স্থলত্রেট ও ক্রস সাহেব ছিলেন। পরে ঐ সাহেবলোকেরা আপনারদের ঘাইট স্বীকার করিয়া অত্যন্ত বিনয়পূর্বক অঙ্গীকার করিলেন যে আর এমত প্রস্তাব আমরা কথন ছাপাইব না তাহাতে ঐ সম্বাদপত্র পুনর্বার প্রকাশ করিতে হকুম হইল। এবং ঐ পত্রাধ্যক্ষেরদিগকে দেশে থাকিয়া পূর্ব্বংকার্য্য করিতেও অনুমতি হইল।

গত মাসের ১২ তারিখে রিফার্মার সম্বাদপত্তে এক পত্র প্রকাশিত হইয়াছিল তাহাতে ভারতবর্ষে ইঙ্গলগ্রীয়েরদের রাজ্য বিষয়ে অনেক আশ্চর্য্য উক্তি ছিল এবং ঐ পত্তে এতদেশীয় লোকেরদিগকে অন্ত বিভা শিক্ষা করিতে পরামর্শ দেন। অপর গত পূর্ব্ব২ রবিবারে প্রকাশিত পত্রে ঐ পত্রসম্পাদকও স্বয়ং আমেরিকা দেশের স্বাধীনতা হওনবিষয়ক যে প্রস্তাব লিখিয়াছেন তাহা কুরিয়র সম্পাদক মহাশয় রাজবিদ্রোহ অভিপ্রায়িম্বরূপ জ্ঞান করিয়াছেন। ফলতঃ ঐ রিফার্মরের উক্তি স্ক্র বিবেচনা করিলে কুরিয়রসম্পাদক যাহা বোধ করিয়াছেন সে প্রকৃতই জ্ঞান হয় যেহেতুক ঐ উক্তিতে ইঙ্গলগুীয়েরদের ভারতবর্ষীয় রাজ্য বিনাশ হওয়া অতি স্পষ্টরূপেই লক্ষিত হইয়াছে। এই সকল কথা পাঠ করিয়া আমারদের মনে এই বিবেচনা হইল যে পূৰ্বতনকাল ও ইদানীস্তন কাল এবং লার্ড উএলেদলি সাহেব ও শ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেন্টিঙ্ক সাহেবের আমলের কি পর্যান্ত বৈলক্ষণ্য না হইয়াছে যদি এবম্বিধ উক্তি ইহার ৩৬ বংসর পূর্কে প্রকাশিত হইত তবে ঐ সম্বাদ পত্র বন্দ করিতে ক্ষণমাত্র বিলম্ব হইত না অথচ তৎসময়ে ইপ্রেজী ভাষা পঠনক্ষম এতদ্দেশীয় দশ জনও প্রায় ছিলেন না এবং এবম্প্রকার লিখনের ভাব বুঝিতে পারিতেন ঈদৃশ তুই জনও পাওয়া ভার ছিল কিন্তু এইক্ষণে ১৮৩৪ সালে এমত রাজবিদ্রোহি কথা এতদ্দেশীয় এক জন মহাশয়ের সম্বাদ পত্তে প্রকাশ হইয়াছে এবং তাঁহার দেশস্থ শত্ত ব্যক্তি ভাহা পাঠও করিয়াছেন কিন্তু গ্বর্ণমেন্টসম্পর্কীয় কোন ব্যক্তিই ঐ প্রস্তাবে কিছু মনোযোগ করেন নাই এবং তাহাতে এতদ্দেশীয় প্রজারদের মধ্যেও কিছু উৎসাহ জন্মে নাই এবং বুঝি কোন বিবেচক ব্যক্তিও এমত ভাবেন নাই যে এই সকল উক্তির দারা ইন্সলগুটায়েরদের ভারতবর্ষীয় রাজ্য কিছু আল্গা হইয়াছে ফলত: এইরূপ অনর্থক উক্তিতে ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের যে কিঞ্চিৎ ক্ষতিসম্ভাবনা এমত বোধ হয় না তথাপি ইঙ্গলণ্ড-দেশীয় লোকেরা এমত প্রস্তাব পাঠ কবিলে ভারতবর্ষীয় লোকেরদের ঘাহা ইচ্ছা ভাহাই ছাপান শক্তির কিছু সঙ্কোচ করিতে ইচ্ছুক হইতে পারেন। বস্ততঃ তুই ধৃমকেতুর সংযোগ হওয়া যেমন অসম্ভব তেমনি এতদ্দেশীয় লোকের দারা ব্রিটিদ গবর্ণমেন্টের উচ্চাটন হওয়া অসম্ভব। বন্ধ দেশে যে ৩ কোটি লোক আছে তাহারদিগকে ইন্ধলগুীয়ের। ১০০ সামান্য গোবা দিপাহী ও ১০০ ফিরিঙ্গি ও ২১০০ দামান্য দিপাহী অর্থাৎ বরকলাজ লইয়া জয় করিলেন এবং ঐ মৃষ্টি পরিমিত দৈন্যের অধ্যক্ষ ৩১ বংসর বয়সের মধ্যে এক জন অর্ব্বাচীন অর্থাৎ লার্ড ক্লাইব সাহেব ছিলেন। অতএব তদবধি এই অতিসমুদ্ধ ও পরিশ্রমি অ্থচ অযুদ্ধশীল দেশের শান্তি কিছু ভঙ্গ হয় নাই। অতএব বিফার্ম্মবের মধ্যে যেমন উক্তিই লেথা ঘাউক না কেন তাহাতে এতদেশের শান্তি কথন ভগ্ন হইবে না কিম্বা এতদেশীয় প্রজারদের মধ্যে যুদ্ধোৎসাহ কি বাবু লোকেরদিগকে অন্মধারণের প্রবোধ कथनरे मिटल পারিবেন না! দেখুন বঙ্গদেশীয় জমীদারেরদের মধ্যে ঘোড়ায় চড়িতে পারেন এমত ৫ জন পাওয়া ভার অতএব বঙ্গদেশীয় লোকেরদের দারা কি প্রকারে ভয় সম্ভাবনা। কিয়ৎকাল হইল এতদ্দেশীয় কোন এক সম্বাদশত্রে এতদেশীয় লোকেরদের এতদ্রপ কোন প্লাঘ্যোক্তি প্রকাশিত ছিল যে ব্রিটিদ গ্রব্মেটের আবেশক হইলে কলিকাতাস্থ কোন বিশেষ ব্যক্তিরা তাঁহারদের রাজ্যরক্ষার বিশেষ সাহায্য করিতে পারিবেন কিন্তু এই উক্তি কোন দ্বাদ পত্রে প্রকাশ হয় তাহা স্মরণ হয় না। তৎসময়ে আমারদের সহকারি চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয় অতিরহস্ত বিধায় ঐ প্রস্তাবের উপরে বিলক্ষণ ঠাটা করিয়া ক্রত্তিবাদোর্চিত রামায়ণের এক শ্লোকের উপাহরণ দিয়াছিলেন কিছু থাঁহারা বঙ্গভাষায় তাদৃশ অভিজ্ঞ নহেন তাঁহারা ঐ শ্লোকের তাদৃশ রস গ্রহণ করিতে না পারিয়া থাকিবেন। দেই শ্লোক এই বড়ং বানৱের বড়ং পেট লক্ষায় যাইতে মাথা করেন (इंडे ।

## (৯মে ১৮৩৫। ২৭ বৈশাখ ১২৪২)

দ্বাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়নামক নৃতন সম্বাদপত্র। — শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেয়ু। বিনয়পূর্বক নিবেদনমিদং। কিয়দিবস পূর্বে এতয়গরে বঙ্গভাষায় প্রভাকর স্থাকর রত্তাকর সারসংগ্রহ কৌমুদী সভারাজেন্দ্র ইত্যাদি যে কএক থান সমাচার পত্র প্রচার হইয়াছিল তাহা ক্রমেং লুপ্র হইয়াছে কিন্তু কথিত পত্রসকল প্রচলিত থাকাতে বঙ্গভাষার যদ্রপ আলোচনা হইতেছিল এইক্ষণে তাহার অনেক ব্যাঘাত হইয়াছে তদবলোকনে শ্রীযুত হরচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়নামক কোন এক বিচক্ষণ সংবাদ প্র্বচন্দ্রোনমক এক মাসিক সমাচার পত্র গৌড়ীয় সাধুভাষায় প্রতি পূর্ণিমায় চারি আনা মূল্যে প্রকাশে প্রয়াসমুক্ত হইয়াছেন। শ্রুত হইলাম যে লিটেরেরি গেজেটনামক যে এক সমাচার পত্র ইঙ্গবেজী ভাষায় এতয়গরে প্রচার হইতেছে তদ্ধারায়সারে পূর্ব্বাক্ত ভাবি সমাচার পত্রে উত্তমোত্তম বিষয়ে লিখিত হইয়া প্রকাশিত হইবে অর্থাৎ যাহাতে বিদ্যা বৃদ্ধি হইতে পারে। তার ক্রাক্রবারিণঃ।

### (२৫ जूनाई ১৮৩৫। ১० खादन ১२৪२)

গত সপ্তাহে দৈবায়ত্ত আমারদের জ্ঞাপন করিতে এই ক্রটি হইয়াছিল যে পূর্ণচন্দ্রোদয়নামক যে নৃতন সমাদপত্র কলিকাতায় প্রকাশিত হইতেছে তাহার ১ সংখ্যা আমরা গত সপ্তাহে পাইয়াছি। সমাদপত্র সামাক্ততঃ যে ভৌলেতে মুদ্রাহ্বিত হইয়া থাকে তক্রপ না হইয়া ঐ সমাদপত্র আক্টেবো প্রকারে মুদ্রিত হইতেছে। এই পূর্ণচন্দ্রোদয় চল্রিকাপক্ষীয়। যা হউক অনেক দিনের পর কলিকাতাস্থ মুদ্রাযন্ত্রালয়ের এইরূপ চৈত্রত দেখিয়া আমরা পরমাহলাদিত হইলাম। হইতে পারে যে ঐ পত্রাভিপ্রায়ের সঙ্গে আমারদের মতের অনেক অনৈকাসম্ভাবনা। তথাপি আমারদের সংবাদ পত্রচক্রের মধ্যে নৃতন এক ব্যক্তি উপস্থিত হওয়াপ্রযুক্ত আমরা মহাজয়ধ্বনি করি যেহেতুক কেবল দশ জনের বাদামুবাদেতে কোন বিষয়ের সত্যতা নির্ণীত হইতে পারে।

#### ( ১২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫ ৷ ২৮ ভাদ্র ১২৪২ )

কুরিয়র সম্বাদপত্রসম্পাদক লেখেন যে বন্ধ ভাষাতে প্রকাশিত ভক্তিস্টেকনামক এক [সাপ্তাহিক] সম্বাদ পত্রের > সংখ্যক আমারদের নিকটে প্রেরিত হইয়াছে ঐ পত্র প্রতি বৃধ্বারে প্রকাশিত হইবে। ভক্তিস্টেক সম্পাদকের অভিপ্রায় যে তদ্বিয়ে আমরা কিঞ্চিৎ লিখি তাহাতে আমরা এই মাত্র কহিতে পারি যে ঐ পত্র কেবল বিষ্ণুপরায়ণ ব্যক্তিরদের স্বার্থপ্রকাশক তাহার ভাৎপর্য্য এই যে যে সকল ক্রিয়ার দ্বারা কেবল কালহরণ ভাহার বৃদ্ধিকরণ এবং অযুক্ত ধর্মের পোষকতাকরণ মাত্র।

#### (১৪ নবেম্বর ১৮৩৫। ২৯ কার্ত্তিক ১২৪২)

এতদেশীয় সম্বাদ পত্র।—ইদানীং বন্ধভাষাতে প্রকাশিত সম্বাদ পত্র কিঞ্চিৎ ন্যন হইয়া আসিতেছিল কিন্তু এইক্ষণে পুনর্বার তাহার উন্নতি দেখিয়া পরমাহলাদিত হইলাম। উন্নতির চিহ্ন এই দৃষ্ট হইতেছে যে সত্যবাদিনামক এক সম্বাদপত্র প্রকাশিত হইবে তাহার অফুষ্ঠান পত্র অহ্য আমরা প্রকাশ করিলাম। ভরসা হয় যে নামার্থান্তরূপই ঐ সম্বাদপত্র হইবে। অতএব সম্পাদকের ইহাও নিত্য স্মরণীয় যে সত্যের যত অল্প অতিক্রম হয় ততই বলবং হইবে। আমারদের ভরসা আছে যে সম্পাদকের এই ব্যাপার নিতান্তই সফল হইবে।

অমুষ্ঠানপত্র।—ব্যক্তিদিগের স্থাশিকা প্রাপ্ত হইলেই তাঁহারদিগের বিভাবৃদ্ধির আলোচনার সম্ভব এবং বিবেচনার স্ক্ষতা ও বৃদ্ধির তীক্ষতা ও উত্তম বিষয়উপার্জনে ব্যগ্রতা হয় এই সকল বিভার প্রধান গুণের মধ্যে গণনীয় ইহাতে এইক্ষণে হিন্দু বালকদিগের মন নিগ্তরূপে মগ্ন ইইয়াছে কিন্তু এই সকল কাগজের স্থীয়২ অধ্যক্ষেরা দেশস্থ লোকের বিভাবৃদ্ধি করিবার নিমিত্তে নানাপ্রকার সমাচারপত্র স্থাপনকরাতে এই সকল বিষয়ের উৎপত্তি সংপ্রতি

সকলেরি নিকটে বাদ্দলা সমাচার কাগজের অতিশয় অভাব অতএব এইক্ষণে নৃতন এক সপ্তাহের সম্বাদ বাঙ্গলা ও ইঙ্গরেজীতে প্রকাশ হইলে অতিশয় দেশের মঙ্গল বৃদ্ধি হইতে পারিবেক ইহার আবশুকতা সকলেরি বোধহওয়াতে আমরা সত্যবাদি নামক এক কাগজ নীচের লিখিত নিয়মান্থপারে প্রকাশ করিতে মনস্থ করিলাম।

ইন্ধরেজ ও বান্ধালিবর্গের নিমিত্তে যে সকল উত্তমং হিতার্থবিষয় বিদ্যা ও রাজনীতি এবং অন্তং কাগজের সার ও ইন্ধলণ্ড দেশের বাদশাহের সভায় যে সকল রাজবিষয়ক তর্ক হয় এবং ইউরোপসজ্যটিত দেশের সম্বাদ ও সংক্ষেপরপ গ্রহণের দ্বারা সভাবাদি কাগজে প্রকাশ করিব। সভাবাদি কাগজ প্রতি সোমবার প্রাতে তৃই তক্ত শ্রীরামপুরের উত্তম কাগজে মুদ্রান্ধিত হইবেক এবং আমারদিগের স্বীয় শক্তাত্মসারে ছাপার বিষয়ে পরিশ্রম করিব এবং ব্যক্তিসকলের মনোরঞ্জনের নিমিত্ত অর্থ ব্যয়করণের কোন ক্রটি হইবেক না।

हेशत भूना भारत > ठीका निर्दार्ग इहेन।

## (২ জাতুয়ারি ১৮৩৬। ১৯ পৌষ ১২৪২)

কলিকাতার সম্বাদ পত্র।—বংসরাবসানসময়ে কলিকাতা রাজধানীস্থ নানা সম্বাদপত্তের নিবর্ত্ত পরিবর্ত্তনাদি হইয়াছে। বিশেষতঃ রিফার্ম্মর ও কলিকাতার লিটেরেরি গেজেট স্বাতস্ত্র্যে প্রকাশিত না হইয়া বাঙ্গাল হেরাল্ডভুক্ত হইল। কিন্তু তুই সম্বাদপত্রসম্পাদক স্বাতস্ত্রোই আপনারদের অভিপ্রায়সকল লিখিবেন। এবং কলিকাতা ওরিয়ণ্টল অবজ্বর [বর] পত্রসম্পাদকতা ভার পুনর্ব্বার শ্রীযুত ষ্টকলর সাহেব আপনি গ্রহণ করিলেন।

## ( २ विखन ১৮७७। २२ टेव्व ১२८२ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়ু।—সম্পাদক মহাশয় এতয়হানগর কলিকাতার মধ্যে নানাপ্রকার সন্থাদপত্র অর্থাৎ দর্পণ ও চন্দ্রিকা ও পূর্ণচন্দ্রোম ও জ্ঞানারেষণপ্রভৃতি অত্যুত্তম শুশ্রুষণীয় দেশবিদেশীয় নানাবিধ সংবাদে পরিপ্রিত হইয়া অতিয়্পূর্য্বালয়পে প্রকাশ হইতেছে। তয়ধ্যে সন্থাদ পূর্ণচন্দ্রোমর বিষয়ে অম্মাদির কিঞ্চিৎ অভিযোগ যাহা তাহা নিবেদন করিতেছি। উক্ত সন্থাদ পত্রে সন্থাদের বিষয় অনেক ব্যাঘাত ম্পষ্টরূপই দৃষ্ট হইতেছে যেহেতুক প্রথমতঃ ঐ পত্রে স্থানের অল্পতা। তাহাতে শ্রীপ্রীত্রগা মাহাত্ম্য ও শ্রীগুরুক মাহাত্ম্য ও পদার্থ প্রবোধ ও নানাবিধ হিতোপদেশ ও সত্পদেশ ও নানাপ্রকার উপহাস ও ইতিহাসপ্রভৃতিতে কতিপয় পৃষ্ঠা পরিপ্রিতা হইবায় স্থানশৃত্যতাপ্রযুক্ত সমাচারবিষয়ক বিষয়সকল অত্যুল্ল প্রকাশ হইয়া থাকে। তন্নিমিত্তে সম্পাদক মহাশয় উক্ত সন্থাদপত্রের বাক্যবিন্যাসসকল উত্তম হইয়াও অনেকানেক পাঠকগণের মনোরম্যতার বিশ্বতা বিলক্ষণ অবলোকন হইতেছে। আর যদ্যপিও তদ্বিচক্ষণ গুণগ্রাহক সম্পাদক মহাশয় ফাল্গুণশু অন্তাদশদিবসীয় চন্দ্রিকার ক থ স্বাক্ষরিত পত্রপ্রেরকের প্রতি এতদ্বিষয়ের এক প্রকার চূড়ান্ত উত্তর প্রদান করিয়াছেন তথাপি অম্মাদি তত্বত্বে নিক্তরে না হইয়া

কিঞ্চিত্তর প্রদান করিতেছি। সম্পাদক মহাশয় লেখেন যে অস্মদাদির এতৎপত্ত থবরের কাগজ জ্ঞান করিবেন না যেহেতুক ইহাতে নানাপ্রকার উপকারক বিষয়সকল অর্থাৎ শ্রীত্বর্গা মাহাত্ম্য ও শ্রীগুরু মাহাত্ম্য ও পদার্থ প্রবোধন্ত হিতোপদেশ ও নানাবিধ ইতিহাসপ্রভৃতি প্রকাশ হইয়া থাকে। সম্পাদক মহাশয় আমরা ইহার এই উত্তর করি যদ্যপি ঐ সমাচার পত্রে সাধারণে থবরের কাগজ জ্ঞান না করেন এমত মানস ছিল তবে সন্থাদ পূর্ণচন্দ্রোদয় নাম না দিয়া কেবল পূর্ণচন্দ্রোদয় নাম দেওয়াই উচিত ছিল কেন না সন্থাদ শব্দ উহাতে য়গুপি সংযোগ না থাকিত তবে অধিক সন্থাদ লিখনের বিষয়ে কম্মিন্কালেও কেহট লেখনী ধারণ করিতেন না। এবঞ্চ সম্বাদ পত্র নাম দিয়া অত্যন্ত্র সম্বাদ লিখিয়া ইতিহাসপ্রভৃতি আলাতপালাত কথায় পত্র পরিপূর্ণ করিয়া প্রকাশ করেন ইহাও স্ঘাক্তির স্থ্যুক্তির অতিরিক্তভিন্ন অন্ত কি উপলব্ধি হইতে পারে। আর দর্পণসম্পাদক মহাশয় বিবেচনা করুন পূর্ণচল্রোদয়সম্পাদক মহাশয়ের মানস যে স্থীয় পূর্ণচল্রোদয়ে কেই খবরের কাগজ জ্ঞান না করেন। সম্পাদক মহাশয়ই ইহার বিচার করুন যে যে পত্র প্রেরিড পত্র ও দেশবিদেশীয় কিঞ্চিৎ২ সম্বাদ সাহিত্যে প্রকাশ পায় তৎপত্র খবরের কাগজভিন্ন অন্ত কি কহা যাইতে পারে। তবে খবরের কাগজে যে শ্রীশ্রীত্র্গা মাহাত্ম। শ্রীগুরু মাহাত্ম্য ও চোর ধরা ও মণিপুর ইত্যাদি আলাতপালাত ইতিহাস লেখা ইহাও কোন্ যুক্তি সিদ্ধ হইতে পারে। আর সম্পাদক মহাশয় শ্রীত্র্গা মাহাত্ম্য ও শ্রীগুরু মাহাত্ম্য ও পদার্থ প্রবোধ ও হিতোপদেশ ও ইতিহাসপ্রভৃতি এসকল প্রায় তাবৎ গ্রন্থেই আছে সম্বাদ পত্রে লিখিবার আবশ্রুক কি। আর যদি সমাচার কাগজে এ সকল লেখার রীতি থাকিত তবে তদ্ভিন্ন অক্সান্ত সমাদপত্তে অবশ্যুষ্ট অবলোকন হইত। সে যাহা হউক এইক্ষণে অম্মদাদির মানস এই যে যদ্যপি তৎসম্পাদক মহাশয় অফগ্রহপূর্বক উক্ত পত্রে কিঞ্চিৎং রাজকর্মে নিয়োগ ও অক্যাক্ত ভিন্ন দেশীয় ও নগরীয় নানাবিধ সম্বাদ ও স্বীয় বক্তৃতা ও প্রেরিতপত্রপ্রভৃতিদারা পরিপূর্ণ পূর্বক যথার্থ সম্বাদপত্র করিয়া প্রকাশ করেন তবেই অনেকানেক বিচক্ষণ পাঠকগণের বিলক্ষণ মনোরম্য হইতে পারে। ... ইতি চৈত্রস্থাষ্ট্রমদিনজা। কেষাঞ্চিৎ হুগলিনিবাসিনাং পূর্ণচক্রোদয় গ্রাহিণাঞ।

## (১৮ জুন ১৮৩৬। ৬ আবাঢ় ১২৪৩)

শ্রীয়ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেয়। বিনয়পূর্ববকাবেদনমেতে । গত ২০ কার্ত্তিকীয় পূর্ণচল্রোদয়ে উল্লেখিত মহাশয়ের ২৯ রোজের দর্পণে অফুষ্ঠান পত্র বিস্তারিতরূপে প্রতিবিশ্বিত সত্যবাদীনামক যে এক নৃতন স্প্রাহিক সম্বাদ পত্র ইক্ষলগুটীয় ও গৌড়ীয় ভাষায় অমুবাদিত হইয়া এক তকা মূল্যে প্রতি সোমবারে সমাচার দর্পণের ক্রায় তুই তক্তা কাগজ প্রকাশিত হইবেক এমত কল্পনা ছিল। কিন্তু এপয়্যস্ত তাহার কিছুই উদ্যোগ দেখিতেছি না এবং তৎপত্রের সম্পাদক কে তাহাও বিশেষরূপে জ্ঞাত নহি যদিস্থাৎ মহাশয় এবিষয়ের কিছু

তথামুসন্ধান জ্ঞাত থাকেন তবে অন্তগ্রহপূর্বক দর্পণদ্বারা জ্ঞাপন করিলে অম্মদাদির সন্দেহ ভঞ্জন হইবেক…। জিলা হুগলীম্ব কম্মচিৎ দর্পণ ও পূর্ণচন্দ্রোদয় পাঠকশ্র।

#### ( ২৯ এপ্রিল ১৮৩৭। ১৮ বৈশাথ ১২৪৪ )

নৃতন সম্বাদপত্র।—সম্বাদ স্থাসিন্ধু নামক এতদ্বেশীয় এক নৃতন সম্বাদপত্রের এক প্রতিবিম্ব আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি। ঐ স্থাসিন্ধু বটতলানিবাসি শ্রীযুত বাবু কালীশঙ্কর দত্তকত্বি সম্পাদিত হইয়া গ্রাহকেরদিগকে বিন্দুতুল্য মাসিক অর্দ্ধেন্দু মূল্যে অর্পণ হইতেছে।

## ( ২৯ জুলাই ১৮৩৭। ১৫ শ্রাবণ ১২৪৪ )

নৃতন সম্বাদপত্র।—শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম যে এতদ্দেশীয় ব্রজনাথ মৈত্রনামক ধনাটা এক মহাশয় বৃত্তাপ্ত সৌদামিনীনামক বঙ্গভাষায় এক সম্বাদপত্র প্রকাশার্থ স্থির করিয়াছেন এইক্ষণে তাহার অন্ধূর্ভানবিবরণ সর্বত্ত প্রেরণ হইতেছে।

## ( ১২ আগষ্ট ১৮৩৭। ২৯ প্রাবণ ১২৪৪ )

ডাকের দারা সম্বাদপত্র প্রেবণ।—নানা রাজধানীতে নানা ভাষাতে যত সম্বাদপত্র প্রকাশিত হয় তাহার মধ্যে কত পত্র ডাকের দারা প্রেরণ করা যায় তাহার এক ফর্দ্দ গত সপ্তাহের ফ্রেণ্ড মক ইণ্ডিয়াতে প্রকাশ হইয়াছে। তাবৎ ভারতবর্ষের মধ্যে ৪২ থান সম্বাদপত্র মৃদ্রিত হইতেছে। এতদ্বেশের মধ্যে যত ইন্ধরেজী সম্বাদপত্র মৃদ্রান্ধিত হয় এবং ডাকের দারা কত প্রেরিত হয় তাহার ফর্দ্দ প্রকাশ করিলে পাঠক মহাশয়েরদের তাদৃশ উপকার নাই কিন্তু তাহারদের জ্ঞাপনার্থ এই রাজধানী বা অন্য রাজধানীতে দেশীয় ভাষায় মৃদ্রিত সম্বাদপত্র ডাকের দারা কত বাহির হয় তাহার এক বিবরণ প্রকাশ করিলাম তথাপি তদ্বারা কত সম্বাদপত্র বিক্রেয় হয় নিশ্চয় জ্ঞাত হওয়া যাইবে না যেহেতুক শহরের মধ্যে কত বিক্রয় হয় তাহা আমরা জ্ঞাত হইয়া লিখিতে পারিলাম না ডাকের দারা প্রেরিত অপেক্ষা তাহা অনেক অধিক হইবে।…

শ্রীরামপুর	• • •	সমাচার দর্পণ		বাঙ্গলা ও ই	क्दबङौ …	५७१
বোম্বাই	•••	<b>म</b> र्श्न		মহারাদ্বীয় ও	ইঙ্গরেজী•••	৬১
<u> </u>	•••	আগ্রা আকবার		পারশ্র	•••	৩৭
न्धियाना	• • •	লুধিয়ানা আকবার	•••	পারশ্র	• • •	२२
ক <b>লিকা</b> তা	•••	স্থলতানউল আকবার	•••	পারস্থ	•••	२१
<b>मिझी</b>	•••	দিল্লী আকবার	•••	পারস্থ	•••	२৫
কলিকাতা		জামজাহানামা	•••	পারস্থ	•••	२२

বোমাই	• •	চাৰ্ক	পাবস্থ	•••	>9
কলিকাতা	•••	মথে আলম আফরোজ	পারস্থ	•••	>@
কলিকাতা	•••	জ্ঞানাম্বেষণ	বান্ধলা ও ইন্ধরেজী	• • •	22
কলিকাতা		সমাচার চন্দ্রিকা	বাঙ্গলা	•••	> >
মান্ত্ৰাজ	•••	চিনেপটম বরটাণ্টা	জেণ্টু	•••	٥ د
বোম্বাই	•••	সমাচার	•••	•••	٥ د
বোম্বাই		জেমিজমসিদ	পারশ্র	• • •	æ
কলিকাতা	•••	আইন সেকন্দর	পারশ্র	•••	<b>৫</b> ২

#### ( ৯ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ২৫ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

ইঙ্গরাজী নৃতন পত্র।—কতিপয় মাদের মধ্যে যে কএক থান পত্র প্রচার হইয়াছে 🕴 তাহা আমরা নিয়মিত মত পাঠ করিতেছি তাহারদিগের নাম ষ্টারইনদিইষ্ট রেইনবো মানামেগেজিন এবং থয়ের থাই হও [ The Khyr Khahend ] এই পত্রের পূর্ব্বোক্ত তিন থান ইন্ধরাজী ভাষায় প্রকাশ হইতেছে তন্মধ্যে প্রথমোক্ত পত্র প্রতি মাসে প্রকাশ इरेग्ना थात्क এवः जन्नात्था विम्नाविषयक वर्गना ও कियः १२ धर्म विषयक आत्मानन आह এই পত্রের ছয় সংখ্যা প্রকাশ হইয়াছে তাহার লিখিত অনেকানেক বিষয় পাঠে বোধ হইয়াছে যে ভদ্বিরণ সমূদয় যুবা ব্যক্তিবর্গের পাঠাবখ্যক আনন্দজনক ও উপকারক বটে। আমরা শুনিয়াছি যে ঐ পত্র উত্তমোত্তম বিদ্যাগারস্থ পাঠেগত্তীর্ণ কতিপয় ব্যক্তিরা দপের করিতেছেন কিন্তু গ্রাহক অত্যন্ত্র আছে। দ্বিতীয় লিখিত পত্র বহুবাজারস্থ বেনিবোলেণ্ট ইনষ্টিটউসন নামক বিদ্যাগারস্থ ছাত্রদিগের দারা সম্পন্ন হটয়া প্রতিমাদে তুটবার প্রকাশ হয়। তৎ পত্র যে সকল অল্পবয়স্ক বালকদিগের দারা লিখিত হয় তাহা শুনিয়া আমরা ঐ বিদ্যালয়ের বালক-দিগকে প্রচুর বিজ্ঞোপার্জন শীঘ্র হওন বিষয়ে বিশেষ ধন্তবাদ দিই…। তৃতীয়োক্ত পত্রের কেবল প্রথম সংখ্যাই কতিপয় হিন্দু বালক কর্তৃক প্রকাশ হইয়াছে তাহার গুণ কথনে আমরা কোন প্রমাণ পাইলাম না থেহেতুক ঐ পত্র কোন ইদ্বাজী পুন্তক হইতে অন্থবাদিত হইয়া মুদ্রিত হইয়াছে একারণ তাহা নৃতন বলিয়া অথবা যুবালোকেরদিগের ক্ষমতায় ক্বত ভাবিয়া যে কেহ মূল্য দিয়া ক্রয় করিবেন তাহাও হইল না অতএব অতিনান মূল্য করাতেও তাহা বিক্রয় হইল না। এবং শুনা গিয়াছে যে এ পত্রের যে ১ সংখ্যা ৫০০ মুদ্রিত হইয়াছে তাহা বিক্রয় হওনের পর দিতীয় সংখ্যা মুলান্ধন হইবেক অতএব নিশ্চয়ই হইয়াছে যে তাহার আর সংখ্যা প্রকাশ হওন হল্লভ। চতুর্থোক্ত পত্র বারাণদী নিবাদি পাদরি মেথর সাহেব কর্ত্ব লিখিত হইয়া স্থলবুক সোদাইটি যন্ত্রে প্রকাশ হইতেছে তাহা রোমানাক্ষরে উর্দ্ ভাষায় লিখিত হয় এবং ইঙ্গলণ্ডীয় ধর্মপুস্তকান্তর্গত বিবরণ সকল লিখিত হয় এই পত্র প্রকাশে সাহেবের অভিপ্রায় এই যে ইঙ্গরাজ লোকের যে সকল চাকর ভবন ও হিন্দুস্থানি

আছে তাহারা ঐ ভাষা প্রায়ই বুঝে অতএব তাহারদিগকে রোমান অক্ষর চিনাইয়া পড়াইলেই অনায়াদে ঐ ধর্মের আলোচনা হইবে···৷—পূর্ণচন্দ্রোদয়।

#### (৬ জামুয়ারি ১৮৩৮। ২৪ পৌষ ১২৪৪)

সম্বাদ গুণাকর।—বঙ্গভাষায় সম্বাদ গুণাকরনামক এক অভিনব সম্বাদপত্র শ্রামপুকুরিয়ানিবাসি শ্রীযুত বাবু গিরীশচন্দ্র বস্থকত্ ক সম্পাদিত হইয়া এই সপ্তাহাবিধি প্রকাশ হইতেছে।
ঐ সম্বাদপত্র সপ্তাহের মধ্যে তৃইবার মঙ্গল ও শুক্রবারে প্রকাশ পাইবে। ঐ অমৃল্য গুণাকরের
মূল্য কেবল ১ টাকামাত্র স্থির করিয়াছেন। [ক্যালকাটা কুরিয়র]

## ( 8 जागष्टे ४৮०৮। २५ खात्न ५२८६)

আমরা শ্রবণ করিলাম যে গুণাকর সম্পাদক গুণাকর নামক কাগন্ধ প্রতি দিবসে প্রকাশ করিবেন ঐ কাগন্ধ বান্ধালা ভাদ্রমাসীয় প্রথম দিবসে প্রকাশ পাইবে কিন্তু ইহার মর্ম্ম কিছুই এইক্ষণপর্যান্ত বৃঝিতে পারি না যে রাজার পক্ষে কিন্তা বিপক্ষে অথবা সর্ক্ষ বিপক্ষে কিন্তা ব্রহ্মসভার অথবা ধর্ম সভার পক্ষে কিন্তা এই সকলের মধ্য হইতে এক টাই বা হয় তাহা জানিতে পারি না কিন্তু যথার্থ বাদী ও অপক্ষপাতি হয়েন তবে ইহাকে আমরা বন্ধুজ্ঞানে আমোদ করিব।—জ্ঞানান্থেষণ।

#### ( ১০ মার্চ ১৮৩৮। ২৮ ফাব্রন ১২৪৪ )

সন্ধাদ পত্র চালান।—কলিকাতা ও মান্দ্রাজ ও বোদাই রাজধানীহইতে এতদ্দেশীয় যত সন্ধাদ পত্র গত বংসরের জাত্মআরি মাসের ১ তারিথে এবং বর্ত্তমান বংসরের ফেব্রুআরি মাসের ১ তারিথে ডাকের দ্বারা প্রেরণ হইয়াছে তাহার সংখ্যা আমরা ফ্রেণ্ড অফ ইণ্ডিয়া সন্ধাদ পত্রহইতে গ্রহণ করিলাম। এই সংখ্যাদ্বারা দৃষ্ট হইবে যে ডাকের দ্বারা প্রেরিত কোন্ সন্ধাদ পত্রের সংখ্যা বৃদ্ধি বা ন্যন হইয়াছে। কিন্তু প্রত্যেক মৃদ্রায়ন্তের নিজনগরের মধ্যে কত সন্ধাদ পত্র প্রেরণ করা যায় তাহার সংখ্যা নির্দ্ধিষ্ট করণের কোন উপায় দৃষ্ট হয় না।

		জাহুআরি	ফেব্রুআরি
		১৮৩৭	2606
সমাচার দর্পণ	বাঞ্চলা ইঙ্গৱেজি	५७२	১৩৬
বোম্বাই দৰ্পণ	মারহাট্টা ও ইন্ধরেজি	80	€8
দিল্লী আখবর	পারশ্ব	₹@	ಅಂ
লুধিআনা আখবর	B	29	२৮
স্থলতান আখবর	<b>A</b>	٥.	২৭

জান জেহান নামা	Ā	• • •	২ ৽	२७
বোম্বাই চাবুক	Sej	•••	>>	२৫
মাহালেম আফ্রোজ	G	•••	>«	₹8
জ্ঞানাম্বেষণ	বান্ধালা ইন্ধরেজি	•••	٩	25
চিনেপাটাম বৃত্তান্ত	তৈলঙ্গ ভাষায়	•••	২	72
বে সাই সমাচার		• • •	১৩	٠ ٢
চন্দ্রিকা	বাঙ্গলা	• • •	<b>&gt;</b> 5	25
সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়		••	0	Ь
দাসানবিনামী	তামল ভাষায়	• • •	ō	٩
জামি জামসীদ	পারস্থ	•••	Œ	•

# 🕶 (৩১ মার্চ ১৮৩৮। ১৯ চৈত্র ১২৪৪)

এতদ্দেশীয় বান্ধালা সম্বাদ পত্র সম্পাদক মহাশয় বর্গের প্রতি নিবেদন। দেশোপকারক শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।—বিহিত সম্বোধন পূর্বক নিবেদনমিদং এভন্মহানগর কলিকাত৷ মধ্যে কিয়দ্দিবদ পূৰ্বে বাঞ্চাল৷ সম্বাদ পত্ৰের প্রাচুর্য্য হইয়াছিল মধ্যে কিয়ৎকাল মিয়মাণ থাকিয়া এক্ষণে পুনর্কার পুর্কের ন্তায় বৃদ্ধিই দৃষ্ট হইতেছে যে এই কয়েকটা বাঙ্গালা ভাষার সম্বাদ পত্র অর্থাৎ সমাচার দর্পণ জ্ঞানায়েষণ সমাচার চক্তিকা সংবাদ পূর্ণচক্তোদয় সংবাদ প্রভাকর সংবাদ শুণাকর সংবাদ স্থাসিয়ু বঙ্গদৃত প্রভৃতি বঙ্গভাষায় নিয়মিত মত উত্তমরূপ চলিতেছে ইহাতে অম্মদেশীয় সমাচারপত্তের একপ্রকার শ্রীবৃদ্ধিই কহিতে হইবেক। যাহাইউক এবংপ্রকার বীত্যমুসারে পূর্ব্বোক্ত পত্র সকল প্রচলিত থাকিলে এতদ্বেশীয় ও অত্য-দেশীয় বিশেষতঃ বাঙ্গালি দিগের জ্ঞানগুণ বিভা বৃদ্ধি বৃদ্ধি ইইবার সম্ভাবনা বটে কিন্তু ইংলও দেশের সহস্রাংশের একাংশও এতদেশে প্রচলিত নাই ফলতঃ এদেশের অবস্থা বুঝিয়া যাহা আছে তাহাই যথেষ্ট কহিতে হইবেক। অপরস্ত কোন২ সম্বাদ পত্র কত সংখ্যক লোক গ্রহণ করেন যদিস্তাৎ পূর্ব্বোক্ত সংবাদ পত্র সম্পাদক মহাশয়েরা করুণা প্রকাশপূর্ব্বক কিঞ্চিং কষ্ট স্বীকার করিয়া স্বীয়২ সম্বাদ পত্রের গ্রাহক বর্গের নামধাম সম্বলিত এক২ তালিকা প্রকাশ করেন তবেই নিশ্চয় হইতে পারে যে এতদ্দেশীয় সংবাদ পত্রে কত সংখ্যক লোক সাহায্য প্রদান করেন তাহা প্রকাশ হইলে অনেকের অশেষোপকার হইবার সম্ভাবনা…। তাং ৫ চৈত্র সন ১২৪৪ সাল। কন্সচিৎ বিজ্ঞাপন প্রকাশাভিলাষি দর্পণ পাঠকন্স। 🗸

## (१ जूनाई ১৮৩৮। २८ व्याघाए ১२८৫)

আমরা এক নৃতন সংবাদ পত্র গত সপ্তাহে সন্দর্শন করিয়া অতিশয় আহলাদিত হইয়াছি এই পত্র এতদ্দেশীয় এক জন কত্কি সম্পাদিত হইয়া শ্রীযুত উলাষ্টান সাহেবের যদ্রালয় হইতে প্রকাশিত হইয়াছে এই পত্র অতি স্থদৃশু হইয়াছে আর ইহার এক অতি মনোহর নাম [ The Anna Magazine ] প্রদান করিয়াছেন।

সম্পাদক যে বিজ্ঞাপন করিয়াছেন তাহাতে এই অভিপ্রায় যে কেবল অন্য পত্রহুইতে গ্রহণ করিবেন কিন্তু আমরা অফুমান করি যে কেবল অন্যের উপকারার্থ লইবেন এমত নহে সকলের আহ্লাদজনকও হইবে। আমরা বাস্থা করি যে ঐ সম্পাদকের এতদ্বিষয়ে ফল জন্মে এবং ধেমত ইউরোপীয়ে উপকারক ও ব্যবহার্য্য হইতেছে তাহার ন্যায় ব্যবহার্য্য হয়। [জ্ঞানাস্বেষণ]

## ( ৪ আগষ্ট ১৮৩৮। ২১ আবণ ১২৪৫ )

অপর এক ইকরেজী বাকালা সমাদ পত্র।—জ্ঞানাথেষণ ও দর্পণ এই তুই সম্বাদ পত্র ইকরেজী ও বক্ষ ভাষাতে প্রকাশ হইয়া থাকে কিন্তু এইক্ষণে আমরা অবগত হইলাম ষে কলিকাতা নগরের উত্তরভাগস্থ কতিপয় ধনি সম্রান্ত মহাশয়ের। অপর এক ইকরেজী বঙ্গ ভাষাতে সম্বাদ পত্র প্রকাশার্থ সভা স্থাপন করিয়াছেন। [হরকরা, ১ আগষ্ট]

#### (১০ নবেম্বর ১৮৩৮। ২৬ কার্ত্তিক ১২৪৫)

বাদালা প্রাত্যহিক সংবাদ পত্রের বিষয়।—মৎস্কৃদ্বর শ্রীযুত সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয় সম্পাদক মহাশয় বিজ্ঞতনেষু। মহানগরী কলিকাতা কমলালয়স্থ ভাগ্যধর গুণাকর মহাশয়-দিগের কর্ণে অম্মদাদি কর্তৃক প্রদত্ত বিজ্ঞাপন ইংরাজী ও বাঙ্গলা সমাচার পত্রের দারা ধ্বনিত হইয়া থাকিবেক যে সংবাদ অরুণোদয় নামে এক প্রাত্যহিক সংবাদ পত্র এক টাকা মাসিক মূল্যে কতিপয় বন্ধুগণ সহযোগে আমি প্রকাশ করিব। তাহা ভবিষ্যতে স্থনির্কাহ হইতে পারে তৎপ্রত্যাশায় পূর্ব্বোক্ত পত্রে মন্ত্র্ঞান সর্ব্ত্র প্রেরণ করা যাইতেছে তদ্প্তে অনেকে অনেক মত কহিতেছেন…।

## (२७ मार्च ४৮७२। ४४ टेक्ब ४२८४)

পূর্ব্বে আমারদিগের যে পণ্ডিত ছিলেন তিনি [ গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ ] ভাস্কর নামক সংবাদ কাগজ প্রকাশ করিয়াছেন ঐ সৃদ্ধাদ পত্র অতি উত্তম হইয়াছে এবং অতি স্থপরামর্শ বিহিত নানাবিধ আছে তজ্জন্য আমারদিগের দেশস্থ লোকের। ঐ সংবাদ কাগজে সাহায্য করিবেন।—জ্ঞানান্থেয়ণ।

## (১৮ জাতুয়ারি ১৮৪০। ৬ মাঘ ১২৪৬)

রাজা রাজনারায়ণের অত্যাশ্চর্য্য কীর্ত্তি।—ভাস্করসম্পাদকের প্রতি রাজা রাজনারায়ণ রায় যে আইন বিরুদ্ধ ও আশ্চর্য্য ব্যাপার করিয়াছেন তাহাতে সর্ব্বসাধারণ লোকেরই দৃক্পাত হইয়াছে এবং বোধ হয় যে ঐ মোকদ্দমা অতি শীঘ্র আদালতে আনীত হইবেক।

দৃষ্ট হইতেছে যে ভাস্কর সম্পাদকের নিকটে এক পত্র প্রেরিভ হইয়াছিল ভাহাতে এই লেখে যে উক্ত রাজা তুই জন ব্রাহ্মণকে ধর্ম সভা হইতে বহিন্ধত করিয়াছেন এবং আন্দুল নিবাসি এক জন ব্রাহ্মণের বৈঞ্বের কন্সার সহিত বিবাহ দেওনোপলক্ষে অন্সান্ত রাহ্মণের প্রতি বল প্রকাশ করিয়াছেন ঐ পত্রের মধ্যে আরো রাজবংশীয়েরদের কুকর্মের বিষয় উল্লিখিত ছিল ভাহা প্রায় সকল লোকেরই স্থবিদিত আছে কিন্তু ঐ সম্পাদক মহাশয় ঐ পত্র প্রকাশ না করিয়া কেবল এই মাত্র প্রকাশ করিয়াছিলেন যে রাজার এই রূপ কর্ম করা অন্তচিত কিন্তু রাজা ইহাতেই উন্মান্থিত হইয়া দিবাভাগে কলিকাতা শহরের রান্তার মধ্যেই ঐ সম্পাদক মহাশয়কে প্রহার পূর্বাক গ্রত করণার্থে কএক জন অন্ত্রধারি লোক পাঠাইলেন ভাহাতে ঐ সকল লোক অতি নির্দয়তা রূপে তাঁহাকে মারিপিট করিয়া লইয়া যায় কথিত আছে যে আন্দুল পর্যান্ত লইয়া গিয়াছে। এবং তৎপরে শুনা গেল যে তাঁহাকে ঐ স্থান হইতে তুই ক্রোশ অন্তরিত এক গ্রামের মধ্যে বন্ধ রাথিয়াছে।

ইত্যাদি বিষয়ে শপথ পূর্ব্বক স্থপ্রিম কোর্টে এক বিজ্ঞাপন করা গেল এবং রাজার উপরে এমত পরওয়ানা জারী হয় যে তিনি অগৌণে ঐ সম্পাদককে কলিকাতার আদালতের মধ্যে উপস্থিত করেন। আমারদের ভরসা হয় যে এই বিষয়ে অতিস্ক্ষ তজবীজ হইবেক এবং যছাপি এই সকল উক্তি সত্য হয় তবে রাজার এই ঘোরতর অপরাধের যথোচিত দণ্ড হইবে। কোন ব্যক্তি রাজা বাহাত্বর খ্যাতি ধারণ করিয়া এইরূপে কোন পত্র সম্পাদককে গৃত করণ পূর্ব্বক আপন বাটাতে লইয়া যয়ণা দেন ইহা নিতান্ত অসহ্য ব্যাপার। এই রূপ ব্যাপার করাতে রাজা কেবল বেআইনী কর্ম করিয়াছেন এমত নহে কিছে নিতান্ত পাগলামি করা হইয়াছে যছাপি এই বিষয় রাজা তৃচ্ছ করিয়া কিছু মনোযোগ না করিতেন তবে তাঁহার বংশের মানি স্চেক উক্তিসকল প্রায় কেহ স্মরণ করিতেন না কিছু তিনি যে অন্যায়াচরণ করিয়াছেন তৎপ্রযুক্ত ঐ মানি সর্ব্বে রাষ্ট্র হইবেক। খাহার পত্র ঘারা তাঁহার মনোমধ্যে এমত রাগোদ্য হইয়াছে সেই পত্র পাঠ করিতে কাহার বাসনা না জিয়বে।

এই বিষয়ের নীচে লিখিত বিবরণ আমরা কুরিয়র সম্বাদ পত্র হইতে প্রাপ্ত হইলাম।

কল্য অপরাহে শ্রীযুত টর্টন সাহেব রাজা রাজনারায়ণ রায়ের নামে হাবিয়স কর্পদ নামক পরওয়ানা পাইলেন তাহাতে এই হকুম ছিল যে ঐ অভাগা ভাস্কর সম্পাদক শ্রীযুত শ্রীনাথ রায়কে আদালতে উপস্থিত করেন। যে বিবরণ পত্রক্রমে এই পরওয়ানা দেওয়া গেল তাহাতে শপথপূর্বক এমত লিখিত ছিল যে কএক জন লাঠিয়ারা ও অস্ত্রধারি ব্যক্তি শ্রীনাথ রায়কে ধরিয়া প্রহার করিয়াছে এবং ঐ প্রহারকেরদিগকে জিজ্ঞাসা করা গেল যে তোমরা এই মারিপিট কাহার ছকুমে করিতেছ তাহারা কহিল যে মহারাজ রাজনারায়ণ রায় বাহাহরের হকুমে করিতেছি মহারাজ আমারদিগকে হকুম দিয়াছেন যে ঐ শ্রীনাথের মৃত্তচ্ছেদন করিয়া আইস। ঐ সাক্ষিরা আরো লেখেন যে আমরা দেখিলাম আন্দ্রের বাটাতে রাজার সম্মুখেই তাহার দৃতেরা শ্রীনাথ রায়ের গাত্রে বিছোটি লাগাইতেছে তাহাতে শ্রীনাথ রায় অত্যন্ত যন্ত্রণায় চীৎকার শব্দে দোহাই২ করিতেছেন। আমরা এই বিষয়ে এইক্ষণে আর কিছু কহিলাম না যেহেতুক শ্রীনাথ রায় স্বপ্রিমকোর্টের অধীন আছেন এইক্ষণে যথার্থ যাহা তাহাই হইবে।

#### ( ২৫ জাতুয়ারি ১৮৪০। ১৩ মাঘ ১২৪৬)

শ্রীনাথ রায়ের মোকদমা।—শ্রীনাথ রায়ের মোকদমা বিষয়ে নীচে লিখিত বিবরণ আমরা নানা সন্থাদ পত্র হইতে গ্রহণ করিলাম। বহুবাজার নিবাসি রামটাদ ঘটক ও চরিশে পরসার অন্তঃপাতি রামক্রঞ্পুর গ্রাম নিবাসি তারাটাদ চাটুয়ে ইইারা আন্দুলের রাজা রাজনারায়ণ রায়ের কর্মকারক ১০ তারিথে মাজিপ্রেট সাহেবের সম্মুথে উপস্থিত হইয়া এই সাক্ষ্য দিলেন যে ৯ তারিথে রাজা রাজনারায়ণ রায়ের হুকুমক্রমে ভৈরবচন্দ্র চাটুয়েয় ও কালীপ্রসাদ নন্দী ও বারকত সিংহ ও হর খানসামা ও শীতল সিংহ ও জগমোহন শ্রীনাথ রায়কে মারণিট করিয়া শুকেশের রাস্তার নিকটস্থ বাটী হইতে ধৃতকরণ পূর্বক অত্যন্ত প্রহার করত আন্দুলের বাটীতে লইয়া গেল। এবং শ্রীনাথ রায় যে প্রহারিত হইয়াছিলেন তৎপ্রযুক্ত উত্থান শক্তি রহিত হইয়া অটেতেক্য প্রায় ছিলেন তাঁহাকে ধরিয়া উঠাইতে বসাইতে হইয়াছিল।

এইপ্রযুক্ত ঐ সকল ব্যক্তিরদিগকে গ্রেপ্তার করণার্থ এক পরওয়ানা বাহির হইল এই বিষয় আসামীরা অবগত হইয়া ১৭ জামুআরি তারিখে শীতল সিংহ ও জগমোহন ব্যতিরেকে অন্ত ব্যক্তিরা স্বেচ্ছাপূর্ব্বক উপস্থিত হইয়া এই মোকদ্দমায় জওয়াব দেওনের বিষয়ে প্রত্যেক ব্যক্তি ৫০০ টাকার তাইনে জামীন দিলেন এবং প্রত্যেক জন জামীনের জামীন তুই জনের প্রত্যেকে ২৫০ টাকা করিয়া জামীন দিতে হইল।

বাজা রাজনারায়ণ রায়ের খালক কালীপ্রসাদ ঘোষ এবং বৈদানাথ দে সরকার ইহারা আসামীর জামীন হইলেন। (১ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০। ২০ মাঘ ১২৪৬) রাজা রাজনারায়ণ রায়। ২৭ জামুআরি সোমবার।

উক্ত আসামী অদ্য আটচমেন্ট অমুসারে আদালতে হাজির হইলেন ৷…

আসামীর স্কৃতিপত্তে এমত লিখিত ছিল যে শ্রীনাথ রায় বর্ত্তমান মাসের ১৮ তারিখে মৃক্ত হইয়াছেন এবং তদবধি আমার জিমায় নাই। পক্ষাস্তরে স্কৃতিপত্তে এমত লিখিত ছিল যে শ্রীনাথ রায় আন্দুলের রাজার লোক সমূহেতে বেষ্টিত আছেন এমত অদ্য পূর্ব্বাহে দৃষ্ট হইয়াছে।

#### (२৫ जारुशांति ১৮৪०। ১७ माघ ১२৪৬)

শ্রীনাথ রায়।—কল্য রাত্রে আমরা শুনিলাম যে শ্রীযুত শ্রীনাথ রায়কে পূর্বকার রক্ষারাগার হইতে উঠাইয়া লইয়া শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের কলিকাতার শহর তলিস্থ উদ্যান বাটীতে কএদ রাথিয়াছে এবং আদ্য পর্যন্তও তিনি তথায় বদ্ধ আছেন। এই বিষয়ে ইহা মন্তব্য যে শ্রীনাথ রায়কে যে ব্যক্তি প্রথম কএদ করেন এবং এইক্ষণে যাহার উদ্যান বাটী তাহার কারাগার হইয়াছে ইহারা উভয়ই ধর্মসভার অন্তঃপাতি মহাশয়। [কমার্শিয়াল আ্যাডভারটাইজার]

অভাগা ভাস্করসম্পাদকের অবস্থা অদ্যাপি গৃঢ়ভাবে আছে নগরস্থ দেশীয় লোকেরদের মধ্যে এমত জনশ্রুতি আছে যে তিনি সীমলা নিবাসি একজন অতিধনাত্য বাবুর বাটীতে কএল আছেন এবং তাঁহার পক্ষ হইতে রাজা রাজনারায়ণ রায়ের নামে যে নালিস হইয়াছে তাহা হইতে ক্ষান্ত হওনার্থ তাঁহাকে অনেক টাকার লোভ দর্শাইয়া যত্ন করা যাইতেছে। অতি প্রামাণিক ব্যক্তির স্থানে শুনা গিয়াছে যে অল্প কাল হইল আন্দুল হইতে নীত হইয়া তিনি এইক্ষণে রাজা রাজনারায়ণ রায়ের সম্পর্কীয় কোন ব্যক্তির জিম্মায় আছেন। এবং ঐ ব্যক্তি ঐ সম্পাদককে ধৃত রাখণের ঝুঁকি আপনার শিরে লইয়া এই মোকদ্দমা অতি ঘোরাল এবং বিলম্বনাধ্য করণের উদ্যোগ করিতেছেন এবং আইনসম্মত রাজার যে দণ্ড বিহিত হয় তাহা এড়াইতে চাহেন। সে যাহা হউক শ্রীনাথ রায় যে এইক্ষণে প্রাণে২ রক্ষা পাইয়াছেন ইহাই অতি সম্ভোষক বিষয়। [কুরিয়ার, ২২ জাহুয়ারি]

তৎপশ্চাৎ সম্বাদ পত্র পাঠে অত্যস্তাহলাদিত হইলাম যে এইক্ষণে শ্রীনাথ রায় রাজা রাজনারায়ণ রায়ের হস্ত হইতে থালাস পাইয়াছেন এবং ঐ রাজা রাজনারায়ণ রায় স্বয়ং আদালতে উপস্থিত হইয়া জওয়াব দিবেন।

#### ( ) स्कब्साति ) ५८०। २० माघ ३२८७)

শ্রীরাজা রাজনারায়ণ রায় ভাস্কর সম্পাদককে প্রহার করাতে যে মোকদমা উপস্থিত

হয় তাহাতে ভাস্করের জয় শ্রবণে আমরা অত্যন্ত আহলাদিত হইয়াছি এবং আশ্বাস করি যে উক্ত রাজা রাজণাসন কর্ত্তারদিগের আজ্ঞা লঙ্খন হেতু বিলক্ষণরপে দণ্ডনীয় হইয়াছেন নতুবা অপরাপর অবাধ্য মফঃস্বলস্থ ত্রাত্মারা সততই রাজাজ্ঞালঙ্খন করিবে অতএব যাহাতে উচিত মতে বিহিত হয় তাহা কোটের কর্ত্তব্য হইয়াছে এবং এই মোকদ্দমা স্থপ্রিমকোটে কিরূপে নিপাত্তি হয় তাহা দেখিলে পরে এতাবিধিষয়ে যথেষ্ট লিখিব। [জ্ঞানারেষণ]

### ( ১८ मार्च ১৮৪०। २ टेक्व ১२৪७ )

ভাস্কর সম্পাদক।—ভাস্কর সম্পাদকের ব্যাপারের বিষয়ে লোকের অন্থরাগ নিবৃত্তি প্রায় হইয়া আসিতেছে। তিনি রাজা রাজনারায়ণ রায় কর্তৃক আর কএদ নহেন এমত সকলেরই নিশ্চয় হইয়াছে। অতএব সকলই জিজ্ঞাসা করেন থে তিনি যদি মুক্ত আছেন তবে আর কিনিমিত্ত দেখা দেন না। অনেকে অন্থমান করেন যে তিনি এইক্ষণে আপনাকে গোপনে রাখিতেছেন অতএব যদাপি ইহা সমূলক হয় তবে তাঁহার প্রতি লোকের যে করুণা হইয়াছিল এইক্ষণে তৎপরিবর্ত্তে ঘুণা জন্মিবে।

### ( ২৭ এপ্রিল ১৮৩৯। ১৫ বৈশাথ ১২৪৬ )

১२৪৫ मालित वर्षकल। ..

জ্যৈষ্ঠ । ে শ্রীযুত গ্রেহম সাহেবকর্তৃক ইষ্টইণ্ডিয়া পুলিটিকেল নামক এক সপ্তাহিক সম্বাদ পত্র প্রকাশ পায়।

ভাজ। সংবাদ অরুণোদয় নামে এক বাঙ্গালা প্রত্যাহিক পত্র প্রচার হওনের কল্পনা। আখিন।…ম্শিদাবাদে ইঙ্গরাজী সম্বাদ পত্র প্রকাশ হয়।

পৌষ। সংবাদ পূর্ণচক্রোদয় পত্তের শ্রীবৃদ্ধি হয় এবং তৎসম্পাদন কার্য্যে শ্রীউদয়চন্দ্র আচ্যের নাম প্রকাশ হয়—সংবাদ দিবাকর প্রকাশ হয়।…—সংবাদ সৌদামিনী প্রকাশ হয়।

চৈত্র। সংবাদ ভাস্কর নামে এক অতি মনোরম সপ্তাহিক সংবাদ পত্র প্রকাশ হয়।…সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়।

## ( ১৫ জুন ১৮৩৯। ২ আযাঢ় ১২৪৬ )

বছ কালাবধি বছকট শ্রেষ্ঠে অর্থাভাবে দপ্তাহিক বন্ধদ্ত নাম এক পত্র মৃতপ্রায় হইয়াছিল তাহাতে প্রায় সকলে বিশ্বত হইয়াছিলেন কিন্ধ সম্প্রতি সে মৃত কর পত্র ভশ্ম উপলক্ষ করিয়া পুনর্বার সন্ধ্রীব হইয়াছে আমরা বোধ করি পাঠকবর্গরা ইহা জ্ঞাত নহেন। কিন্ধ আমরা ঐ সম্পাদকের ঐ নৃতন প্রয়ত্ব বিষয়ে কিছু অর আশ্চর্যা জ্ঞান করি না যাহাহউক সর্ব্বসাধারণের উপদেশকতারূপ ধর্ম যুক্ত সম্পাদকগণ মধ্যে আমরা তাহাকে গণনা করি এবং সক্তত এই বাহুণ করি যে ঐ পত্র স্বচ্ছলে চিরজীবি হইয়া থাকুন। যতাপি উক্ত সম্পাদক উক্ত

পত্র কিং রীতি নীতি দারা নির্বাহ করিবেন তাহা প্রকাশ করেন তবে তাহাকে ধন্যবাদ প্রদান করি যেং রীত্যস্থসারে এই পত্র নির্বাহ হইবে তাহা প্রকাশ করণ আমারদিগের পরামর্শ সিদ্ধ হয় কারণ সেই রীতি নীতি প্রবণে আহলাদিত হইয়া যাহারা এতদ্বিষয়ে সাহায্য করেন নাই তাঁহারাও উত্যোগী হইবেন। [জ্ঞানাদ্বেষণ]

#### (२) मार्च ३৮४०। २ टेक्ब ১२४७)

[ধর্মতলার একাডিমিক্ নামক বিদ্যালয়ের পূর্ব্ব অধ্যক্ষ] মেষ্টর ড্রামণ্ড সাহেবের সপ্তাহিক একজামীনের এবং কলিকাতা লেটররি রেজেষ্টর নামক অভিনব সংবাদ পত্রিকার প্রথম সংখ্যা অবলোকন করিয়াছি। · · ভ্রানান্থেয়ণ।

## অশ্ব-সমস্যা

## ( ৭ জুন ১৮৩৪। ২৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১ )

শংপ্রতি সংস্কৃত পারস্থ ও আরব্য ভাষা একবর্ণ অর্থাৎ ইঙ্গরাজী রোমান্ অক্ষরে প্রকৃতরূপে তত্ত্বচ্ছকোচ্চারণ মতে লিখনের এক সহজ ধারা নির্দিষ্ট করিয়া গবর্ণমেন্টের ডেপুটি সেক্রেটরী শ্রীয়ত ত্রিবিলিয়ন সাহেবকত্ ক প্রকাশিত হইয়াছে তল্লিপি প্রাপ্ত হইয়া থাকিবেন ইহাতে প্রতি ভাষার প্রত্যেক বর্ণাদি বিদিত হওনে যে বহু সময় ব্যয় হয় তাহাতে অক্স কার্য্য সাধনা হইতে পারে অতএব মদুদ্দারুসারে এতল্লিয়ম যুক্তি সিদ্ধ অপিচ সর্ব্যে মত্যত ইইয়া প্রচলিত হইলে রচনকর্তার সন্তোষদায়ক হয় আপনি এতৎপ্রকরণ ঘটিত স্থীয় মত উদিত করিয়া সংস্কৃতবাণীর লোপাশিদ্ধা দ্রীকরণ পুরংসর বাধিত করিবেন ইতি। কম্মচিৎ হিন্দু জনস্থা।—চক্রিকা।

### (১৮ জুন ১৮৩৪। ৫ আখাঢ় ১২৪১)

ইণ্ডিয়া গেজেটে আলফা ইত্যন্ধিত যে পত্র প্রকাশ হইয়াছে তাহা আমরা অগ্যকার দর্পণে প্রকাশ করিলাম। বন্ধান্ধরে সংস্কৃত গ্রন্থ প্রকাশকরণে কল্লিত দোষোদ্ধারকরণোভোগ করিয়াছিলাম যে বন্ধান্ধর এতদ্দেশে এমত মূলীভূত হইয়াছে যে তৎপরিবর্ত্তে এতদ্দেশে ইন্ধরেজী অক্ষর প্রচলিত করা তঃসাধ্য ইহা ব্যন্ধোজিতে জ্ঞাপন করা যে আমারদের অভিপ্রায় ছিল ঐ লেখকের এই অন্তভ্র নিতান্তই ভ্রমাত্মক। আমারদের কেবল ইহা দর্শাইতেমাত্র অভিপ্রায় ছিল যে চিরকালাবধি বন্ধদেশন্থ পণ্ডিতেরা সংস্কৃত গ্রন্থকল বন্ধান্ধরে লিখিয়া আসিতেছেন এবং ঐ রীতিপরিবর্ত্তনপূর্বক দেবনাগর অক্ষর প্রচলিতকরণবিষয়ক গ্রন্থনেত্বক্ত্রিক যে উদ্যোগ হইয়াছিল তাহা বিফল দৃষ্ট হইয়াছে।

এইপ্রযুক্ত আমরা কহিয়াছিলাম যে সংস্কৃত গ্রন্থসকল বস্বাক্ষরে প্রকাশ হওয়াই যুক্তিসহ বটে। এইক্ষণে এতদ্দেশীয় লোকেরদের স্বীয় ভাষাসকল ইন্ধরেজী অক্ষরে লিখনের যে মহোদ্যোগ হইতেছে তদ্বিয় যদি আমারদের দর্পণে লিখিতে মানস থাকিত তবে কখন ব্যঙ্গরূপে না লিখিয়া একেবারে যুক্তিসহ স্ক্রপ্টরেপই লিখিতাম কিন্তু তদ্বিষয় আমরা দর্পণে কিছু উল্লেখ করিব না অস্বীকার করিয়াছি অতএব তদহুসারেই চলিতে হইবে।

সে যে হউক তত্ত গ্রন্থের বিষয়ে সম্প্রতি যাহা দর্পণে প্রকাশ করা গিয়াছে তৎপরেই সংস্কৃত পুস্তক নানা প্রদেশের চলিত অক্ষরে প্রকাশকরণবিষয়ে আমরা নৃতন এক বলবং প্রমাণ পাইয়াছি বিশেষতঃ দে সংস্কৃত ব্যাকরণ সংপ্রতি রোমনগরে প্রপাগাণ্ডা মুদ্রালয়ে প্রকাশ হইয়াছে তাহার এক পুস্তক এতল্পরস্থ কালেজের পুস্তকালয়ে আছে তাহাতে দৃষ্ট হইল যে তাবং সংস্কৃত কথা তামল অক্ষরে মুদ্রান্ধিত হইয়াছে অতএব এই ব্যবহার নব্য নহে এতজ্রপ ব্যবহারকরণের অতিপ্রবিল প্রমাণই আছে।

( ৯ আগষ্ট ১৮৩৪। ২৬ শ্রাবণ ১২৪১ )

বিশেষ অন্থরোধক্রমে দেশীয় প্রাচীন অক্ষরের পরিবর্ত্তে ইঙ্গরেজী অক্ষর ব্যবহারকরণ বিষয়ে এতদেশীয় লোকেরদের প্রতি এক আবেদন পত্র আমরা এই সপ্তাহে প্রকাশ করিলাম। তামারদের সন্মত মিত্রগণ ও আমরা যন্তাপি এতদ্রপ অক্ষর পরিবর্ত্তনের উচিত্য বিষয়ে এবং তাহাতে কৃতকার্য্যতার সন্থাবনা বিষয়ে ঐ পত্র লেখকের প্রতিকৃল বোধ হয় তথাপি ঐ নিয়মের পক্ষে যে অভিপ্রবল যুক্তিক্রমে যাহা কহা যাইতে পারে তাহার চুম্বক আমারদের পাঠক মহাশয়েরদের নিকটে প্রভাব করণের যে এই স্থোগ হইল ইহাতে আমারদের পরমানন্দ আছে ফলতঃ এই নৃতন নিয়মের দোষস্থাকক তুই এক পত্র পূর্ব্বে আমরা দর্পণে প্রকাশ করিয়াছি এবং ঐ পত্র যন্তাপিও লঘুতর তথাপি তাহা প্রকাশ করণের এই উত্তর আমাদের দর্পণে অবশ্রই প্রকাশ করিতে হইল। যন্তাপি এই নৃতন নিয়মের দ্বারা এতদ্বেশীয় তাবৎ প্রচলিত অক্ষরের সম্লোৎপাটন না হয় তবু উত্তোগাভাব বলিয়া যে ঐ নিয়ম নিক্ষল হইবে এমত কহা যাইতে পারা যায় না।

ভারতব্যীয় মহয়দিগের জ্ঞাপনার্থ লেখা যাইতেছে।

যে সকল ব্যক্তি সপক্ষ দৃতরূপ থবরের কাগজ পাঠ করিয়া থাকেন তাঁহারা জানেন যে সংস্কৃত ও পারক্ত ও বাঙ্গালা ও অগ্রং ভারতবর্ষীয় ভাষা ইন্ধরেজী অক্ষরে লিখিবার উপায় সকলকে নিবেদন করা গিয়াছে কিন্ধ অনেকেই ইহা কিরুপে হইবে ও কি নিমিত্তে হইবে ইহার যথার্থ তাংপর্য্য বোধ করেন নাই এপ্রযুক্ত তাঁহারদিগের স্থগোচর জন্য সংক্ষেপে লেখা যাইতেছে অতএব এই নিবেদন যে এতদ্দেশীয় বিজ্ঞ ও পণ্ডিত মহাশয়েরা মনোযোগপূর্ব্বক তাহা কর্ণ প্রদান করেন।

প্রথম ঐ নিবেদনের মর্ম এই যে সংস্কৃত ও পারশু ও বাঙ্গলা ইত্যাদি ভাষার বাক্য ও শ্লোক অথবা গ্রন্থ দেবনাগরী ও পারশু অথবা বাঙ্গলা অক্ষরে লিখিত না হইয়া সকলি ইঙ্গরেজী অক্ষরে লেখা যায় যথা किसी এ একটি হিন্দুখানী কথা নাগরী অক্ষরে লিখিত না হইয়া ইঙ্গরেজী অক্ষরে লেখা যায় ( Kisi ) পারশু অক্ষর লিখিত না হইয়া ইঙ্গরেজী অক্ষরে এইরপে লিখিত হয় ( Bapse ) ও "পিতাকে" বাঙ্গলা অক্ষরে লিখিত না হইয়া ইঙ্গরেজী অক্ষরে এইরপে লেখা যায় ( Pitake ) এই প্রকারে অন্য সমুদায় এতদ্দেশীয় ভাষার তাবং শব্দ ইঙ্গরেজী অক্ষরে লিখিত হয়। এইরপে এক ইঙ্গরেজী বর্ণমালা সর্ব্বর প্রচলিত হইলে তদ্দারা ভারতবর্ষীয় তাবং বর্ণমালায় যে কার্য্য হয় তাহা হইবে।

অতএব ইহার ভাব কি যে এমত নিবেদন এতদ্দেশীয় লোকদিগের প্রতি আশ্চর্য্য বোধ হয়। তাঁহারা কি বছকালাবধি এক ভাষার শব্দ অন্য ভাষার অক্ষরে লিথিয়া আসিতেছেন না। এবং এ বিষয় হাড়ী মন্ত্র ধাকড় ইত্যাদি নীচ ও অজ্ঞান লোকব্যতিরেকে কি অন্য সকলে জ্ঞাত নহেন। ইহার প্রমাণ হিন্দুস্থানী কথা পারক্ত অক্ষরে সচরাচর লিথিত হয় বিশেষতঃ পশ্চিম দেশে ইহার চলন অধিক আছে এবং নাগরী অক্ষরে পারক্ত ও আরবী কথা লিথিত হয় এবং উরহ্ ভাষা অর্থাং পারক্ত ও হিন্দুস্থানীমিলিত যে ভাষা তাহা প্রায় পারক্ত অথবা নাগরী অক্ষরে লেখা যায়। তবে কিজন্য এতদেশীয় সকল ভাষা ইক্ষরেজী অক্ষরে লেখা হইতে পারিবে না। তদ্ভিন্ন ব্রাহ্মণ পণ্ডিত ও চন্দ্রিকাসম্পাদক কুলীন মহাশয় ও মহারাজ কালীক্রফ বাহাত্বর এবং অন্যহ বিজ্ঞ ও মান্য ব্যক্তিরা সংস্কৃত কথা ও শ্লোক ইক্ষরেজী অক্ষরে লিথিয়া থাকেন না। তবে তাঁহারা কিছন্য সংস্কৃত শ্লোক ইক্ষরেজী অক্ষরে লিথিতে পারিবেন না। এই অক্ষর দেশাধ্যক্ষদিগের ভাষার বর্ণ এবং এ ভাষা অসীম জ্ঞানভাগ্যরপ্রক্ত অতিশয় বিখ্যাতহওয়াতে ইহাতে বিছ্যা জন্মিলে মন্ত্র্য় উত্তম ও জ্ঞানী ও প্রধান এবং ক্ষমতাপন্ন হয়।

যেরপ অনায়াদে ইঙ্গরেজী অক্ষরে লিখিতে হইবে তাহার তৃই এক দৃষ্টান্ত এস্থানে লিখিলাম।

সংস্কৃত শ্লোক নাগরী অক্ষরে লিপিত।
নাগরী অক্ষরে।

अनेकसंহাयोच्छेदि परोक्षार्थस्य दर्शकं।

सर्व्वस्य लोचनं शास्त्रं यस्य नास्त्यंघ एव सः॥

वाक्रमा অক্ষরে।

অনেক সংশ্যোচ্ছেদি পরোক্ষার্থস্য দর্শকং।

সর্বস্ত লোচনং শাস্তং যস্ত নাস্ত্যন্ধ এব সং॥

রোমান অক্ষরে প্র্ণোক্ত শ্লোক

Aneka sanshay ochchhedi paroksharthasya darshakang Sarvasya lochanong shastrang yasyanastyandha eva sah. দ্বিতীয় ঐ নিবেদনকরণের তাৎপর্য্য এই যে তাহা মনুষ্যদিগের উপকারক হয়।

কেহং বা অজ্ঞানতার দ্বারা এবং কেহং বা কুটিলতাদ্বারা প্রকাশ করিয়াছেন যে ইহার অভিপ্রায় এই যে স্বং দেশীয় ভাষা পরিত্যাগ করিবাতে ভারতবর্ষীয় লোকদিগের যথেষ্ট বৈরক্তি ও ক্লেশ উপস্থিত হইবে। কিন্তু এই বিবেচনা বিপরীত দেই তাহার যথার্থ তাৎপর্য্য জানিবেন এই পরামর্শের প্রধান কার্ণ এই যে এতদ্দেশীয় মহ্যাদিগের স্বদেশীয় ভাষা বিদ্যাভ্যাদের পথ স্থগম করিলে ঐ ভাষা রক্ষা পাইয়া সর্বাদা প্রবল হয় এবং তদ্দারা তাঁহারা লভ্য প্রাপ্ত হন বর্ণমালা সমূহইতে লিপির কারণ এক বর্ণমালা স্থির হইলেই মন্থ্য দিগের স্বস্তঃকরণে বৈরক্তি থাকিতে পারে না বরং ইহাতে তাঁহাদের তাবং বৈরক্তির নিবারণ হয়।

যদি এক ব্যক্তি উত্থানে অনেক খেজুর বৃক্ষ থাকে এবং তাহার প্রতিবাসী ঐ সকল বক্ষ কাটিয়া ফেলিয়া একটি নিম্ব বৃক্ষ রোপণ করিতে চাহে তবে তাহার এমত প্রার্থনা অবশ্য ক্ষতিজনক হইবে কিন্তু যদি দেই ব্যক্তি থেজুর বুক্ষ কাটিয়া ফেলিয়া প্রতিবংসর বহুফলদায়ক একটি উত্তম আমু বৃক্ষ দেই স্থানে রোপণ করিতে চাহে তবে কি তাহার এমত প্রার্থনা ক্ষতিকারক হইবে। তাহা কখনো নহে বরং সকলে ঐক্যপূর্বক কহিবে যে ইহাতে ক্ষতি হওনের সম্ভাবনা নাই বরং যথার্থ লভ্য হইবে। পূর্ব্বোক্ত প্রার্থনারও ঠিক এই ভাব ইচ্ছা নহে যে কোন সামাতা বৰ্ণমালা বৰ্মালার এতদ্বেশীয় যায় এ কারণ লোপ করা নহে কিন্তু বাঞ্ছা এই যে বর্ণমালার দ্বারা অসংখ্য লভ্যের উৎপত্তি হইতে পারে এমত একটি বর্ণমালা নিরূপণ করণের দারা অভা সকল বর্ণমালার নিরাকরণ হয়। যে অভা সমস্ত বর্ণমালা একত্রিত হইলেও তাহাতে সম্ভাবনাহয় না এমত লভ্যজনক যে বস্তু তাহাকে অবশ্য উত্তম বলিয়া মাক্ত করিতে হইবে এ বিষয়ে যেন তোমাদিগকে কেহ আর না ভূলায় এ কারণ ঐ প্রার্থনা-হইতে যে লভা উৎপত্তি হইবে তাহার কিয়দংশের ব্যাখ্যা করা যাইতেছে। আমরা জ্ঞানবান ও পণ্ডিত হিন্দুস্থানীয় মহাশয়দিগকে নিবেদন করিতেছি তাঁহার৷ শ্রবণ করিয়া ইহার বিচার করুন।

- ১ এতদেশীয় অনেক বর্ণমালাতে পঞ্চাশ বর্ণ এবং প্রায় অসংখ্য যুক্ত বর্ণ আছে ইহাতে শিক্ষকদের অতিশয় বৈরক্তি ও বিলম্ন জন্মে কিন্তু এই তাবং বর্ণ ইন্ধরেজী ২৪ অযুক্ত বর্ণের দারা প্রতিরূপিত হইতে পারে কেবল মধ্যে২ এই চিছের ব্যবহার করিতে হয়। এ মতে ছাত্রদিগের বিভাভ্যাদ অতি স্বরায় এবং অনায়াদে হইতে পারে।
- ২ যাঁহারা কর্ম্মোপযুক্ত ও খ্যাত্যাপন্ন এবং উচ্চ পদ প্রাপ্ত হইতে প্রার্থনা করেন তাঁহারদিগের ইন্দরেজী শিক্ষা করা আবশুক হয়। ইহাতে যদি তাঁহারা বালককালে আপ্ন জাতীয় ভাষা অভ্যাস করিয়া তদবধি ইন্ধরেজী লেখা পড়া করিয়া আসিতে থাকেন তবে তাঁহারা অত্যন্ত কালে এবং অনায়াসে ইন্ধরেজী বিচ্চা উপার্জন করিতে পারেন।
  - ৩ ইঙ্গরাজী বিভা উপার্জন ব্যতিরেকে অনেক ভারতবর্ষীয় ভাষা শিক্ষা করা

হিন্দু খানস্থ লোকের আবশ্যক কিন্তু ইহা উত্তম রূপে বিদিত আছে যে ন্তনং বর্ণ অভ্যাস করিতে অনেক কালকেণ হয় এবং সীয় ভাষার গ্রায় সেই ন্তন অক্ষর লেখাতে তৎপর হইতেও অনেক কাল অপেকা করে কিন্তু সর্বাত্ত ইন্ধরেজী অক্ষরে লিখনের চলন হইলে মন্থয় দিগকে বহু কালীন নিক্ষল পরিশ্রম করিতে হইবে না।

- ৪ এতদেশীয় সকল ভাষার মূল সংস্কৃত কিন্তু সম্প্রতি প্রত্যেক ভাষার বর্ণের পৃথক্ই আকার হইয়াছে এই প্রযুক্ত এ দেশের হিন্দু লোক অহমান করে যে অন্ত দেশীয় হিন্দুদের ভাষা সম্পূর্ণ পৃথক্ এমত প্রকারে তাহারা পরস্পর আপনারদিগকে ও বিদেশীয় উমী জ্ঞান করে। এইক্ষণে যদি এ সকল দেশীয় ভাষা ইঙ্গরেজী অক্ষরে লিখিত হয় তবে দেখা যাইবে ও স্পষ্ট বোধ হইবে যে তাহারা পরস্পর এত বিদেশীয় উমী নহে ও তাহাদের আদি ভাষাও এক এবং যে প্রণয় ও অন্তঃকরণের ঐক্য আমরা এইক্ষণে কহিতে অক্ষম এবং এত ভিন্নই জাতীয় বর্ণের সন্তা নিতান্ত অসম্ভব বোধ হয় এমন তাহাদিগের পরস্পর প্রণয় ও অন্তঃকরণের শীক্তা এ রূপে হইবে।
- ৫ সংস্কৃতহইতে প্রায় সকল হিন্দুয়ানস্থ লোকের ভাষার উৎপত্তি জানিবেন একারণ কোন বাক্তি উত্তমরূপে এক ভাষাতে বৃংপন্ন হইলে অন্ত২ প্রত্যেক ভাষার বছতর শব্দের অর্থ বৃঝিতে পারেন অতএব যদি সকল ভাষা ইঙ্গরেজী অক্ষরে লিখিত হয় তবে কোন পণ্ডিত কিয়া মৃন্দি কেবল এক কিয়া তৃই তিন বিজা বর্ত্তমান কালের লায় উপার্জন না করিয়া অনায়াসে তাবৎ হিন্দুদিগের ভাষাতে বৃংপন্ন হইতে পারিবে। যে প্রার্থনাদারা এক আধারে এ রূপ সমূহ গুণযোগ হয় তাহাকে অবশ্য উত্তম প্রার্থনা কহিতে হইবে।
- ৬ ইন্দরেদ্ধী বর্ণমালায় বড় অক্ষর ও ইটালিক বর্ণ লিখনের দ্বারা যথার্থরূপে পড়িবার এবং নামাদি ও বিশেষ ভারি কথা প্রকাশ করিবার অধিক স্থগম আছে কিন্তু হিন্দুস্থানীয়দিগের বর্ণের স্থভাব ও আকারহেতুক ইহা তন্তাষাতে হইতে পারে না। তবে যদি ইন্ধরাদ্ধী বর্ণে ঐ সমস্ত ভাষা লেখা যায় তবে এমত কল্পনার দ্বারা সহস্রং হিন্দুস্থানীয় বালকদিগের আপনং ভাষা শিথিবার জন্ম অকথনীয় উপকার হয়। তাবং প্রকার বিচ্ছেদ চিহ্ন এবং জিজ্ঞাসা ও আশ্চর্য্যাবাধক চিহ্ন এবং পরের লিখিত কি কথিত বাক্যবোধক চিহ্ন ইত্যাদি মৃদ্রিত কি লিখিত পুস্তকে সহদ্ধে পাঠ করিবার ও ঝটিতি অবগত হইবার উপকার হিন্দুস্থানীয় ভাষাতে নাই কিন্বা যদিও থাকে তথাচ সে সম্পূর্ণরূপ নহে। এই সকল এই রোমাণ অক্ষরে অনায়াসে দেওয়া যাইবে এবং তাহাতে কালক্ষেপ না হইয়া কালের রক্ষা ও জ্ঞান বৃদ্ধি হইবে এবং এই উপকারব্যতিরেকে যে অল্পকালেতে হিন্দুস্থানীয় ভাষাসকল কোনপ্রকারে হৈর্য্য কিলা অলক্ষারবিশিষ্ট হইতে পারিবে না এই উপকারদার। সেই অল্পকালেই তাহা অনায়াসে হইতে পারিবে।
- ৭ ইহা বাস্তবিক বটে যে যেরপ ইঙ্গরেজী অক্ষর ক্ষুদ্র অথচ স্পষ্ট করিয়া লেখা যাইতে পারে তদ্রপ হিন্দুখানীয়দিগের বর্ণের অনেকেরি যুক্ততাপ্রযুক্ত ক্ষুদ্র হইতে পারে না। ইহাতে

মূল্রান্ধিতকরণে দ্বিগুণ কাগন্ধ এবং প্রায় দ্বিগুণ জেল্দ বাঁধিবার শ্রম ও দ্রব্যাদির প্রয়োজন হয় অর্থাৎ নাগরী পারসী ইত্যাদি অক্ষরে যে গ্রন্থ মূল্রান্ধিত হয় তাহার ব্যয় ইন্ধরেজী অক্ষরে মূল্রান্ধিত গ্রন্থইইতে প্রায় দ্বিগুণ হয়। অতএব এমত পথে প্রবৃত্তইওনে বালকদিগের পিতা মাতারা কি সন্তুই হইবেন না। এই মতের দ্বারা তাঁহারদিগের সন্তানের বিভাভ্যাসজ্ঞ কেবল অর্ক্ধেক মূল্যে গ্রন্থ পাইতে পারিবে এবং যে মতের দ্বারা প্রত্যেক বালকের পিতার প্রতিবংসরে এত টাক। বাঁচিবে সে মত কি এপ্রদেশের মধ্যে অতিউত্তমন্ধপে গণ্য হইতে পারিবে না।

৮ বছবিধ বর্ণপ্রযুক্ত এদেশীয় ভাষার অভ্যাসবিষয়ে অতিশয় কঠিন হওয়াতে তদিষ্ঠার আকর যুগযুগান্তরাবধি অপ্রকাশ রহিয়াছে তল্লিমিত্ত জ্ঞানরূপ ধন যাগতে বর্ত্তে তাহা অগোচর হইয়াছে সে কেবল ইউবোপীয় মন্তব্যদিগৃহইতে নহে কিন্তু এদেশীয় মন্তব্যদেরও হইতে জানিবেন। এদেশীয় কোন ব্যক্তি বরং কোন ভট্টাচার্য্য ও পণ্ডিত যিনি মহামহোপাধ্যায়রূপে বিখ্যাত তিনিও যেপযান্ত এতছছবিধ ধর্ণের ব্যবহার থাকিবে সেপর্যান্ত কথন আপন পূর্ব-পুরুষের লিখিত শান্তের দশমাংশ জ্ঞাত হইতে পারিবেন না। এবং আশ্চর্যা ইতিহাস ও অলম্বার শাস্ত্র ও তর্কশাস্ত্র ও আম্বীক্ষিকী ও জ্যোতিবিছা ও ভূগোলবিছা ও পারমার্থিকবিদ্যা যাগা পূর্বের জ্ঞানবান লোকেরা সংগ্রহ করিয়াছেন যদি এইক্ষণে কোন পণ্ডিত তাহার দশমাংশও জ্ঞাত হইতে অক্ষম হন তবে ইহাতে আর্ব্য দেশীয় বিজ্ঞাবিজ্ঞ লোকেরা কি সন্দেহ করিবে না যে হিন্দু লোকেরদের বিদ্যা কথন হয় নাই। তাহারা অবশ্য এমত সন্দেহ করিবে তবে এ সন্দেহ কিপ্রকারে নিবারিত হইতে পারে এবং সকল দেশের মহুষ্যদিগকে কিপ্রকারে জানান যাইতেও পারে যে হিন্দুদিগের এত রাশি২ শাস্ত্র লিখিত আছে। কিন্তু তাহা এইক্ষণে বন স্বরূপ বছবিধ নৃতন এবং নানারূপ বর্ণের ব্যবহারের দ্বারা অবিদিত আছে। এইক্ষণে এইমত কল্পনা করা যাইতেছে যে যদি হিন্দুস্থানীগ্রদিগের ইচ্ছা হয় তবে তাহারদিগের সমুদায় শাস্ত্র একইপ্রকার অক্ষরে লেখা যায় এবং সে অক্ষর সর্বত্ত বিখ্যাত আছে ইউরোপ ও আসিয়া ও আফ্রিকা ও আমেরিকা এই চারি খণ্ডের তাবং শিষ্ট ও পণ্ডিত লোকদিগের নিকট সে অক্ষর বিদিত আছে।

যদি হিন্দুগণ এই পরামর্শ গ্রহণ করিয়া আপনং বিশেষং অক্ষর ত্যাগ করিয়া ইঙ্গরেজী অক্ষর স্বীকার করেন তবে কেবল ইঙ্গরেজ লোকের সদৃশ কর্ম করিবেন। তাহার প্রমাণ এই যে সাজ্মেন ও জর্মণটেক্ট ইত্যাদি বিশেষ অক্ষরেতে ইঙ্গরেজ লোক আপন ভাষা লিখিতেন কিন্তু ক্রমেং সে সকল অক্ষর দূর করা গোলে রোমাণ অক্ষর অর্থাং যে অক্ষর এইক্ষণে ব্যবহার করিতে পরামর্শ দেওয়া গিয়াছে সেই অক্ষর অন্তং তাবং অক্ষরের পরিবর্ত্তে ব্যবহার করা গেল তাহাতে সেই সময়ের সেই অক্ষরের পরিবর্ত্তনে কি ইঙ্গরেজী পুস্তকসকল লুপ্ত হইয়াছে এমত বোধ কর তাহা নয় বরং যে অক্ষর ইউরোপীয় তাবং লোক চিনিতে পারিল সেই অক্ষরে ঐ সকল পুস্তক প্রকাশিত হওনপ্রযুক্ত তাহা আরও স্থন্দররূপে বিখ্যাত হইল

এবং অন্তাবধিও পুরাতন অক্ষরেতে যে কোন লিখিত ও মৃদ্রিত পুস্তক জ্ঞাত করাইবার কাহারও প্রয়োজন হয় সেই পুস্তক তাহারা রোমাণ অক্ষরে পরিবর্ত্তন করে তাহাতে প্রায় জগতের সীমাপর্যান্ত তাবং জ্ঞানি লোক তাহা জ্ঞাত হয়। এই কারণ যদি কেহ এই পরামশাহ্মসারে অক্ষরে পরিবর্ত্তনের দোষ করে তবে তাহাকে তুমি এই উত্তর দেও যে এই জগতের মধ্যে অধিক সভ্য ও সর্ক্ষবিজ্ঞায় ইঙ্গরেজ লোক এই পরামর্শের পরীক্ষা করিয়া যথার্থ পাইয়াছেন। পরীক্ষাদ্বারা জ্ঞানি লোকেরদের বিচার কি কর্মের ভ্রাভন্ত স্থির করা যায় না।

অজ্ঞানতাপ্রযুক্ত কোনং ব্যক্তি অসুমান করেন যে এই বর্ত্তমান কল্পিত নক্শার ব্যবহার হইলে হিন্দুশান্ত অস্পষ্ট থাকিবে এবং তদ্গ্রন্থকর্ত্তাদিগের গুণেরও বিবেচনা হইবে না কিন্তু ইহার দ্বারা তাহা না হইরা তাবং হিন্দুশান্ত উত্তমরূপে স্পষ্ট হইতে পারিবে এবং তৎশান্তেরঃ গ্রন্থকারদিগের উচিত সন্ত্রম ও মর্য্যাদা হইবে। অক্ষরের পরিবর্ত্ত হইলে কথার কিন্তা তারিথের অথবা নামের পরিবর্ত্ত হইবে না। এদেশীয় ভাষার তাবং শব্দ ও সমুদায় ইতিহাসসম্বন্ধীয় তারিথ এবং তাবং মন্ত্রন্থের ও স্থানের এবং ঘটনার নামের পরিবর্ত্ত হইবে না এবং যেপখ্যন্ত এই নক্শার ব্যবহার হইবে সেপর্যান্ত তাহারা অপরিবর্ত্তনীয় থাকিবে। যদি হিন্দুরা যথার্থরূপ প্রার্থনা করেন যে তাঁহারা আর অধিককাল অজ্ঞান ও মূর্যরূপে গণ্য না হন এবং পৃথিবীর তাবং মন্ত্র্যাই জানেন যে তাঁহারদিগের এত আশ্বর্য্য রাশিং গ্রন্থ আছে তবে তাঁহারদিগের উচিত হয় যে তাঁহারা শীন্ত্র এক প্রধান সভায় একত্র হইয়া তাঁহারদিগের গ্রন্থ ইন্ধরেন্ত্রী অক্ষরে লিথিতে ও মূদ্রান্ধিত করিয়া প্রকাশ করিতে স্থির করেন। যদি তাঁহারা ইহা করেন তবে তাবং হিন্দুশ্বানীয় গ্রন্থকর্ত্তার উপযুক্ততা জানিতে পারগ হইবেন।

এ নিবেদনের বিষয়ে কাহারও যে কোন সন্দেহ না জন্মে তৎপ্রযুক্ত কোয়াইলি রিবিউ নাম গ্রন্থ যাহা গত অক্টোবর মাসে লগুনেতে প্রকাশিত হয় তাহার প্রয়োগ আমরা এ স্থানে করিতেছি। অনেক হিন্দুস্থানীয় পণ্ডিত জানেন যে কেবল ইউরোপ দেশের মধ্যে নহে কিন্তু সম্দায় পৃথিবীর মধ্যে এ গ্রন্থ অতিশ্রেষ্ঠ। ঐ গ্রন্থে যাহা উক্ত আছে তাহা প্রবণ করুন "যদি সংস্কৃত ইপ্রেজী অক্ষরে ম্ট্রান্ধিত হইত তবে অনেক লোক নিদান সে বিভার প্রধান সোপান পাইতে পারিত কিন্তু প্রথমেই নৃতন বর্ণের কাঠিন্তদর্শনে এ বিদ্যা উপার্জনে তাহারদের উদ্যোগ ভক্ত হয়" এইক্ষণে হিন্দুদিগের মধ্যে যাহারা। জ্ঞানবান্ ও পণ্ডিত তাহারদিগের এই অভিলাষের এই উত্তম পথ খোলা আছে। যদি তাহারা তাহারদিগের সকল গ্রন্থ ইপ্ররেজী অক্ষরে লিখেন তবে তাহারদিগের বিভা ও বিজ্ঞতা এবং ধর্ম সর্বন্তে ইউরোপে এবং অন্ত তাবং শিষ্ট দেশে বিখ্যাত হইবে।

তবে এমত অন্ধ কে আছে যে এই বর্ত্তমান কল্পিত নক্শার আশ্চর্য্য গুণ বিবেচনা করিতে অক্ষম হইবে।

হিন্দিগের বর্ণমালার পরিবর্ত্তে ইঙ্গরেজী অক্ষরে লিখনের ছারা অনেক লভ্য হইবে

তা**হার কিয়দংশের বিবরণ উপরে কথিত হইয়াছে সে সমস্ত লভ্যের সংখ্যা সংক্ষেপর**পে লেখা যাইতেছে।

- ১ ইঙ্গরেজী বর্ণে লিখনের দারা প্রত্যেক হিন্দুস্থানীয় লোকের স্বীয় ভাষা অভ্যাসের যথেষ্ট স্থগম ছইবে।
  - ২ তন্ধারা তাহার ইঙ্গরেজী শিথিবারও যথেষ্ট স্থগম হইবে।
  - ৩ তদ্বারা তাহার ব্যবহার্যা অনেক অন্তথ দেশীয় বিদ্যোপার্জন স্থগম হুইবে।
- 8 হিন্দুদিগের মধ্যে এইক্ষণে যে পরস্পার বিচ্ছেদ পৃথকতা আছে তদ্ধারা তাহার নিবারণ হইয়া তাহারদিগের পরস্পার অনায়াদে ঐক্য ও কথোপকথন ও লিপির দ্বারা আলাপ ও আপন২ ইচ্ছা প্রকাশ সমুদার্য দেশে হইবে।
- তদ্দারা সামাশ্য ক্ষমতাপন্ন ধৈর্য্যাবলম্বি হিন্দুরা এদেশীয় প্রায় তাবৎ বিদ্যাতে
  ব্যৎপন্ন হইবে এবং তদ্দারা তাহারা অসংখ্য জাতি ও বংশের উপকার করিতে পারগ
  হইবে।
- ৬ তদ্ধারা বালক ও প্রাচীন ব্যক্তিরা কোন (ভাষা যথার্থরূপে লিখিতে ও পড়িতে বিলক্ষণ পার্গ হইবেন।
- ৭ ইহা হইলে বালকের প্রয়োজনীয় পুস্তকের মূল্য অনেক কমহওয়াতে প্রত্যেকের পিতা মাতার অধিক লভা হইবে।
- ৮ তাহাতে হিন্দুস্থানীয় তাবং পূর্বকোলীন হিন্দু লোকেরদের কিং শাস্ত্র আছে তাহা জ্ঞাত হঠবে এবং পূর্বকালের জ্ঞানি গ্রন্থকর্তারদের জ্ঞান কত দূর পর্যন্ত তাহা জ্ঞগৎসীমা-প্যান্ত তাবং জ্ঞানি লোকেরদের নিকটে প্রকাশিত হঠবে।

অতএব প্রার্থনা যে অতিউত্তম তাহা এ সমস্ত বিবরণের দারা কি সপ্রমাণ হইবে না এবং তদ্ধারা যে এদেশীয় মহুয়ের যথেষ্ট উপকার ও মঙ্গল হইবে তাহার প্রমাণ কি এ সমস্ত বিবরণকতৃ কি হইতে পারে না। যদি তাহা হয় তবে থাহারা ইহাতে প্রতিবাদী আছেন তাঁহারা বিপক্ষ অভিপ্রায় না থাকিলেও কি এদেশীয় মহুষ্যদিগের বিপক্ষ নহেন। এবং থাহারা ইহাতে উত্যোগী তাঁহারা কি তাঁহারদিগের মিত্র নহেন।

আমরা মহাশয়দিগকে বিজ্ঞ জানিয়া নিবেদন করিলাম মহাশয়েরা ইহার বিবেচনা করিবেন।

## হিন্দুস্থানীয় লোকেরদের পরমবন্ধ।

\*\* বাঞ্চলা ও হিন্দুখানীয় কতক কেতাব এইক্ষণে রোমাণ অক্ষরে ছাপা হইয়াছে ঐ পত্তের অনেক পাঠক মহাশয়েরা দেই পুস্তক কিনিতে চাহিবেন অতএব তাঁহারদিগকে জানান যাইতেছে যে কলিকাতার লালদীঘীর উত্তরপূর্বকোণে পুস্তকালয়কর্তা অষ্টেল সাহেবের নিকট চিঠা লিখিলে কিছা তাঁহার নিকট গেলে অতিঅল্প মূল্যে পাওয়া যাইবে।

# ভাষা ও সাহিত্য সম্বন্ধে নানা কথা

(৩০ জুলাই ১৮৩১। ১৫ শ্রাবণ ১২৩৮)

আসামদেশে জ্ঞানবৃদ্ধি।— ... আসামদেশ এইক্ষণে কেবল প্রায় সাত বৎসর হইল ইঙ্গল গুীয়াধিকারের ব্যাপ্য অতএব তদ্দেশীয় শিষ্টবিশিষ্ট মহাশয়েরা যে এই অল্পকালের মধ্যে জ্ঞানাম্বেষণে এতাদৃশ ক্লতকার্য্য হইয়াছেন ইহাতে আমরা বিস্ময়াপন হইলাম এবং তাঁহারদের যথার্থ প্রাপ্য এই প্রশংদা বিন্দুতে যদ্যপি তাঁহারা উদ্যোগদিন্ধতে মগ্ন হন তবে আমারদের আরো পরম সম্ভোষ জন্মিবে। আসামদেশীয় অতিমান্ত লোকেরা বঙ্গদেশেরও বঙ্গদেশ-প্রচলিত তাবদ্ব্যাপারের সঙ্গে এতদেশীয় সমাদপত্রের দ্বাহা সম্পর্ক রাথেন ঐ আসামদেশস্থেরা , যাদৃশ এতদ্দেশীয় সমাদপত্রগ্রাহক তাদৃশ প্রায় বঞ্চদেশের কোন জিলায় দৃষ্ট হয় না। অপর বঙ্গদেশের অর্দ্ধেক জিলাহইতে কোন প্রেরিতপত্র সম্বাদপত্রে কথন দৃষ্ট হয় নাই কিন্তু আমারদের কিয়া অন্তং এতদেশীয় সম্বাদপত্রসম্পাদকেরদের নিকটে আসামদেশহইতে যে সপ্তাহে প্রেবিতপত্র না আইদে এমত সপ্তাহই প্রায় অপ্রসিদ্ধ। অপর আমরা আহলাদপূর্ব্যক লিগি থে আসামদেশের সরকারী কর্মে নিযুক্ত সাহেবেরা এবং তাঁহারদের মধ্যে অগ্রগণ্য ও পরোপকারক শ্রীযুক্ত স্কট সাহেব তদ্দেশে স্কুল স্থাপন করিতেছেন। শুনা যাইতেছে যে তাহাতে কেবল বাঙ্গালা ভাষার অধ্যয়ন হইবে। বঙ্গভাষা ও আসাম ভাষার মধ্যে বৈলক্ষণা যংকিঞ্চিং অতএব এই নিয়মে যে স্থফল দর্শিবে এমত স্থাবনা যেহেতুক বঙ্গদেশীয়েরদের উপকারার্থ যে স্কল গ্রন্থ বঙ্গভাষায় অনুবাদ হইবে তাংগকে আসামদেশীয়ের। তত্পকার সম্ভোগী হইবেন।

## (১১ মে ১৮৩৩। ৩০ বৈশাখ ১২৪• )

দর্পণপ্রকাশক মহাশয় লেখেন যদ্যপি গ্রণমেণ্ট ব্যবস্থা গ্রন্থ অধ্যয়নার্থ সংস্কৃত ও আরবীয় ভাষাহইতে স্বতন্ত্র করিয়া এমত কোন উপায় করেন যে জাতীয় বা ধর্মবিষয়ক . কোন অন্থরোধ না করিয়া ঐ ব্যবস্থা সর্বতোভাবে সর্বসাধারণ লোকের অনায়াসে প্রাপণীয় হয় তবে কার্যা নির্বিল্লে সিদ্ধ হইতে পারে। যদ্যপি হিন্দু ও মুসলমানের মাগ্র তাবৎ ব্যবস্থার গ্রন্থ গ্রন্থনিশেণ্টের আজ্ঞান্থসারে ইংরাজী ও বালালা ও হিন্দুস্থানীয় ভাষাতে প্রকাশ হয় তবে তাহা অত্যন্ধ আয়াস সাধ্য হইতে পারে ইত্যাদি অনেক লিখিয়াছেন ফলতঃ তাহার তাৎপর্যা এই ব্যবস্থা গ্রন্থ তাবৎ ভাষায় প্রকাশ হইলে আদালতে পণ্ডিতের আরশ্যক থাকিবেক না।

উত্তর দর্পণপ্রকাশক মহাশয়ের অভিপ্রায়ে আমরা সম্পূর্ণরূপ অসমত কেন না পণ্ডিত-ব্যতিরেকে শাস্ত্রার্থের মীমাংসা হয় না যেহেতুক দায়াদি প্রকরণ নানা শাস্ত্রে দৃষ্ট হইতেছে অর্থাৎ মহু অত্রি বিষ্ণু হারীত যাজ্ঞবন্ধ্য উপনাঃ অঙ্গিরাঃ যম আপন্তম্ব সম্বর্ত কাত্যায়ন বুহম্পতি পরাশর ব্যাস শহ্ম লিখিত দক্ষ গোতম শাতাতপ বশিষ্ঠ ইত্যাদি মুনিগণের সংহিতা অপর ঐ সকল সংহিতা হইতে উখিত করিয়া, দায়ভাগ ও মিতাক্ষরা এবং দায়তত্ত্ব ও বিবাদরত্বাকর ও বিবাদচিস্তামণি এবং জৈনশাস্ত্রপ্রভৃতি সংগ্রহ গ্রন্থসমূহ এতাবৎ তর্জমা করা স্থান্ত এবং ভাষান্তর না হইলেও ফল হইবেক না। যভাপি ইহার কিয়ৎ গ্রন্থ ভাষা হয় তাহা দৃষ্টে মোকদমা নিপ্ততিকালে ঘোরতর বিবাদ উপস্থিত হইতে পারে যেহেতুক প্রতিবাদী অন্যান্ত গ্রন্থের প্রমাণ দর্শাইবেক। এই নিমিত্ত পণ্ডিতেরা যে সকল ব্যবস্থা লেখেন তাহাতে নানা গ্রন্থের বচন তুলিয়া যুক্তি সিদ্ধকরণপূর্বক মীমাংসা করিয়া ব্যবস্থা দেন ইহা কি ভাষা গ্রন্থবারা দম্পন্ন হইতে পারে। তাহা হইলে সর উলিয়ম জুন ও কোলব্রুক সাহেবপ্রভৃতির দারা যে সকল গ্রন্থ তর্জমা হইয়াছে এবং ইদানীং গৌড়ীয় ভাষায় দায়প্রকরণের অনেক গ্রন্থ প্রকাশ হইয়াছে তদ্ধারা কর্ম সম্পন্ন হইত। বিশেষতঃ সংস্কৃত শাস্ত্র স্থকটিন ইহা লোকের অনায়াদে বোধগম্য হয় না এর্জন্ত পূর্বের পণ্ডিতেরা উক্ত গ্রন্থ শকলের টীকা করিয়া গিয়াছেন তথাচ দকল পণ্ডিতে দেই টীকা দেখিয়াও অর্থ করিতে পারেন না অতএব ইহা ভাষা হইলেই পণ্ডিতব্যতিরেকে কর্ম নির্বাহ হইবেক এমত কদাচ নহে। অপর ইংলিস লা যে সকল গ্রন্থ তাহা ইন্ধরেজী ভাষায় লিখিত বটে তাহা পাঠ করিয়া কেন তাবং ইশ্বাজ লা বুঝিতে না পারেন কৌন্সেলির নিকট হইতে অপিনিয়ন লইতে হয় তাঁহারদের মধ্যে কাহারও ভ্রম জন্মে তৎপ্রমাণ মহাশয়ই সংপ্রতি প্রকাশ করিয়াছেন অতএব এতিধিবয়ে আর বাহুল্য লিথিবার আবশ্যক বুঝিতে পারি না কিন্তু কতকগুলিন গ্রন্থ ভাষা হইলে ছাপাথানার উপকার আছে।—চক্রিকা।

## (৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৪। ২৪ মাঘ ১২৪০)

এতদেশীয় ভাষায় গ্রন্থ।—ইহার বিংশতি বংসর পূর্বে ১৮১০ সালে যথন কোম্পানিবাহাত্বের প্রতি ভারতবর্ষের চার্টর প্রদন্ত হইয়াছিল তথন পালিমেন্ট অতিবদান্যতা ও বৃদ্ধিবিবেচনা পূর্বেক এমত ছকুম করিলেন যে এতদেশীয় লোকেরদের বিদ্যাধ্যয়নার্থ ও তাঁহারদের সোঁঠবকবণার্থ প্রতি বংসরে লক্ষ টাকা করিয়া ব্যয় হইবে। এবং যদ্যপি এতদেশীয় লোকেরদের স্থানহইতে করম্বরূপ সংগৃহীত যত টাকা তাহার সঙ্গে থতিয়া দেখা গেল যে ঐ লক্ষ টাকা অভ্যন্ত এবং যে লোকেরদের উপকারার্থ ঐ লক্ষ টাকা ব্যয়করণ নির্দিষ্ট হইল ঐ লোকসংখ্যা ও ঐ টাকার সংখ্যার ঐক্য করিয়া দেখা গেল ঐ লক্ষ টাকা ঐ লোকসিন্ধু অপেক্ষা বিন্দু বোধ হইল তথাপি তাবং হিতৈষি ব্যক্তিরা তাহা শুনিয়া পরম সন্ধ্রেট হইলেন এবং সকলের এমত ভর্মা জন্মিল যে এতদেশীয় লোকেরা যাহাতে অন্ধ্বনারাছন্ত্র কৃপহইতে উদ্ধার পাইয়া তাঁহারদের বিদ্যাবৃদ্ধি বৃদ্ধি হয় এমত কোন নিয়ম সঞ্জন হইয়া ফলোপধান হইবে। কিন্ধু পার্লিমেন্টের ঐ পরমহিতিষিতাবিষয়ক কিছু মান্স সফলকরণার্থ,

অনেককালপর্যান্তও কিছু উদ্যোগ দৃষ্ট হইল না। পরে ন্যুনাধিক দশ বৎসর হইল এক এড়কেদন বোর্ড সংস্থাপিত হইয়া ঐ লক্ষ টাকা তাঁহারদের হন্তে অর্পিত হইল কিছু ঐ বোর্ডের অগ্রগণ্য সাহেবের বিশেষ ভাকাও অমুরাগ দৃষ্টে এই বোধ হইল যে ঐ সকল টাকা যদ্যপিও অতিষ্থার্থরূপে ব্যয় হইবে তথাপি এতদ্দেশীয় লোকেরদের যাহাতে মঙ্গল ও বিদ্যাবৃদ্ধি হয় এমত কার্য্যে ব্যয় হইবে না ফলতঃ তাঁহার এমত বোধ ছিল যে দেশীয় ভাষায় উত্তম২ গ্রন্থ অনুবাদ ও মুদ্রান্ধিতকরণাপেক্ষা ভূরি২ সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রিতকরণের অধিক আবশ্রক ফলতঃ তাহাই সম্পন্ন হইল। এবং তাঁহার ঐ কল্প সিদ্ধ হওয়াতে এইক্ষণে এই ফলোদয় হুইয়াছে যে ঐ লক্ষ টাকা নিযুক্ত হওনের পূর্বের যেমন পাঠশালায় দেশীয় লোকেরদের ভাষার উপযুক্ত বহীর অভাব ছিল তেমন এইক্ষণে বিংশতি বৎসরের পরেও তত্ত্রা অভাব আছে। গত অক্তোবর মাদে আমরা ইউরোপীয় ও এতদেশীয় পাঠক মহাশয়েরদের নিকটে প্রার্থনাপূর্বক নিবেদন করিয়াছিলাম যে এতদ্বিষয়ে দেশীয় লোকেরদের উপকারার্থ অত্যল্ল মাত্র উদ্যোগ হইয়াছে এবং ঐ বোর্ডের প্রধান২ সাহেবেরদের যে ভাষার বিষয়ে অহবাগ তদ্ভাষার গ্রন্থ অন্তবাদের নিমিত্ত ঐ তাবৎ টাকাই প্রায় ব্যয় হইয়াছে এবং এক সময়ে ঐ বোর্ড কেবল সংস্কৃত গ্রন্থবিষয়ে মনোযোগী কোন সময়ে আরবীয় গ্রন্থ মুদ্রিভবিষয়ে মনোযোগী এবং যখন মহাবিজ্ঞবিচক্ষণ শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেব ভারতবর্ষ ছাড়িয়া গেলেন তখন কোরাণের ভাষা একেবারে প্রবল হইয়া উঠিল কিন্তু কথনই ঐ বোর্ডের সাহেবেরদের বঙ্গভাষা অর্থাৎ তিন কোটি লোকের ভাষার প্রতি অন্তরাগ জন্মিল না

অপর শ্রীযুত ত্রিবিলিয়ন সাহেব ক্ল বৃক সোনৈটির নিকটে যে বিজ্ঞাপন প্রস্তাব করিলেন তাহা গত বৃধ্বাসরীয় ইণ্ডিয়াগেজেটে প্রকাশ পাইয়াছে তাহাতে আমারদের ঐ উজি বিলক্ষণ সপ্রমাণ হইতেছে। এবং ঐ বোর্ডের সাহেবেরদের আরবীয় ও সংস্কৃত ভাষার গ্রন্থ মূলাঙ্কিতের প্রতি যে অতিশয় মনোযোগ আছে ইহা তিনি স্পষ্টই জ্ঞাপন করিয়াছেন। তাঁহার ঐ বিজ্ঞাপনের দ্বারা আমরা এই আশ্চর্যা বিষয় অবগত হইলাম যে এতদ্দেশীয় লোকেরদের উপকারার্থ পার্লিফেট যে লক্ষ টাকা বংসরে প্রদান করিয়াছিলেন তন্মধ্যে যভ্যপি এই রাজধানীর অধীন অর্জেক প্রজারদের ভাষা অর্থাৎ বাঙ্গালা ভাষাতে কোন এক গ্রন্থ মূলাঙ্কিত হয় নাই তথাপি সংস্কৃত ভাষায় ১৩,০০০ গ্রন্থ আরবীয় ভাষায় ৫,৬০০ পারশু ভাষায় ২৫০০ হিন্দী ভাষায় ২,০০০ সর্ব্বহন্ধ ২৩,১০০ গ্রন্থ মূলাঙ্কিত হইয়াছে কিন্তু ইহার কোন এক গ্রন্থের দ্বারাও বঙ্গদেশনিবাসিরদের উপকারের লেশও হইতে পারে না। আরো অবগত হইলাম যে ঐ বোর্ডের সাহেবেরা গত নয় বৎসরের মধ্যে উক্ত প্রকার গ্রন্থসকল মূলাঙ্কিত-করণে এক লক্ষ পাঁচ হাজার টাকার ন্যন নহে বয় করিয়াছেন অথচ ঐ টাকা যদি বিবেচনা-পূর্বক বয় হইতে তবে সমূলায় প্রদেশই সত্য জ্ঞানোদয়ের আলোকেতে দেলীপায়ান হইতে পারিত।

এতি বিষয়ক বাহুল্য লিখনের আমারদের স্থানাভাব অতএব সংক্ষেপে তুই এক উক্তিমাত্র

निथिट् भाति । आमात्रदम्त এতদ্দেশীয় भाठेक महाभूद्यत्रदम्त निकट्ट हेश विद्युवन। क्रिट्ड এই নিবেদন করিতে পারি যে তাঁহারদের প্রতি যন্তপি ইউরোপীয় জ্ঞান ও বিভার ভাগুার মুক্তকরণের কোন উচ্ছোগ হয় নাই তবু ব্রিটিদ পার্লিমেণ্ট কি গ্রব্পমেণ্টের অনবধানভাতে এমত ক্রটি হয় নাই। ইঙ্গলও দেশে ও ভারতবর্ষে কর্তা মহাশয়ের। এতল্লিমিত মুদ্রা অর্পণ করিয়াছেন বটে কিন্তু ঐ টাকা মহাবিজ্ঞ বিদান ব্যক্তিরদের বিশেষামুরাগ গ্রন্থার্থ ই ব্যয় হইয়াছে কিন্তু থাহাতে সাধারণোপকার হয় এমত গ্রন্থার্থ বায় হয় নাই। এতদ্দেশীয় লোকেরদের বিভাধায়নার্থ পালিমেণ্ট যে উপায় স্থির করিয়াছিলেন তাহাতে এইক্ষণে লোকেরদের যদাপি কিছু উপকার নাই তথাপি ঐ টাকা যে হইয়াছে ইহা ঐ অফুপকারের কারণ তাহারা বোধ না করুন বরং ছাপাধানাতে ও কাগজবিক্তোরদের নিকটে মেলা ঢালা গিয়াছে কিন্তু প্রায় কেবল কোরাণ ভাষায় গ্রন্থ মুদ্রান্ধিতকরণেতেই বায় হইয়াছে। তাহাতে কাহার বোধ না হইত যে ভারতবর্ষ সভাজাতীয়েরদের মধ্যে অগ্রগণ্য अधीन ना इट्टेग्रा भातभीग्र वाम्शाद्दत अथवा जुक्क कीग्र ताकात अधीत आहि। তন্মধ্যে কতক টাকা বরং অধিক টাকা সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রান্ধিতার্থ ব্যয় হইয়াছে বটে কিন্তু ব্যয়কর্তারদের যদ্যপি এমত মান্স থাকিত যে বন্ধদেশীয় লোকেরদের যাহাতে কদাচ উপকার না হইতে পারে এমত কার্য্যেই ঐ লক্ষ টাকা ব্যয় করিতে হইবে ফলতঃ তদ্রপই হইয়াছে অর্থাৎ ঐ সকল গ্রন্থ দেবনাগর অক্ষরে মৃদ্রিত হইয়াছে ঐ অক্ষর প্রায় বন্ধদেশীয় লোকের। পড়িতে পারেনও না এবং পড়িবেনও না। ইহা তাঁহারদের নিকটে জ্ঞাপন করা গিয়াছে এবং ইহা দর্শানও গিয়াছে যে ঐ বোর্ডের সাহেবেরা যে সকল সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রিত করিয়াছেন তাহা প্রায়ই বিক্রয় হইতেছে না কিছু ঐ সকল গ্রন্থ ভিন্ন২ লোকেরদের নিঞ্বায়েতে নানা মুদ্রাযন্ত্রালয়ে বঙ্গাক্ষরে মুদ্রান্ধিত হইয়া অনায়াসে বিক্রয হইতেছে। পর্যাবসানে তাহার এই উত্তর করা যায় যে সংস্কৃত গ্রন্থ দেবনাগরভিন্ন অন্তাক্ষরে মুদ্রিত করিলে অভিঅপবিত্রের ন্যায় হইত এবং বঙ্গদেশীয় লোকেরাও যদি ঐ অক্ষর পড়িতে অসমর্থ হন তথাপি তাহা শিক্ষা করুন। এত দ্রপে অতিবিজ্ঞানের সহস্র২ গ্রন্থেতে ঐ ভাণ্ডার ভারাক্রাম্ভ আছে অথচ ঐ সকল গ্রন্থ বেশ্বদেশীয় কেবল অত্যল্প লোকে পড়িতে পারেন কেছ ক্রয় করিবেন না।

### ( 8 ज्नाई २४००। २२ जागां >२८२ )

এতদেশীয় সংস্কৃতাদি বিদ্যার পৌষ্টিকতাকরণ — কির্থংকালাবধি গ্বর্ণমেন্ট প্রধানং সংস্কৃত ও আরবীয় গ্রন্থ মৃদ্রান্ধিতের নিমিত্ত যে টাকা প্রদান করিতেছিলেন গত ৭ মার্চ তারিপে তাহা রহিতকরণের তুকুম হইল এবং যে গ্রন্থ মৃদ্রান্ধিত হইতেছিল তাহাও রহিত হইল ইলাতে স্ক্রোং আসিয়াটিক সোসৈটির অন্তঃপাতি মহাশ্যেরদের অত্যন্ত খেদ জন্মিয়াছে থেহেতুক তাঁহারদের প্রম বাঞ্চা যে এতদ্বেশীয় বিদ্যা স্ক্রক্ষিতা হইয়া বর্দ্ধিতা হয়। অতএব

ঐ সোদৈটির শেষ বৈঠকে এই নিশ্চয় করা গেল যে গবর্ণমেন্ট তদ্বিষয়ে পুনর্বার আছুকূল্য করেন এনিমিন্ত দরখান্ড দেওয়া যায়। কুরিয়র সম্বাদপত্র পাঠে অবগত হওয়া গেল যে গবর্ণমেন্ট ঐ দরখান্ডের বিষয় উপেক্ষা করিয়াছেন অতএব এইক্ষণে আসিয়াটিক সোদৈটির এইমাত্র উপায় থাকিল যে তাঁহারা এই বিষয়ে কোর্ট অফ ডৈরেক্তসে দরখান্ড দেন। প্রধান২ সংস্কৃত গ্রন্থসকল সংশোধন করিয়া মৃদ্রান্ধিতকরণেতে দেশীয় মঙ্গলামঙ্গল লিপ্ত আছে অতএব তদ্বিয়ে ভারতবর্ষের গবর্ণমেন্ট কদাচ বিমুথ হইতে পারিবেন না।

( ১৬ त्म ১৮৩৫। ७ टेब्स्स ५२८२ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেয়।— েহে সম্পাদক মহাশয় আমারদিগের বন্ধদেশে বিচারস্থানাদিতে পারস্থ ভাষায় সকল লিখিত পঠিত হইয়া থাকে তাহার তাৎপর্য্য কিছুই বোধপম্য হয় না। কেননা যে সকল কর্মকারক রাজকর্মে নিয়োজিত আছেন তাঁহারা প্রায় অনেকেই বান্ধালি ভাষান্তর অপেক্ষা আপন২ ভাষা বিলক্ষণরূপ জ্ঞাত আছেন এবং সাহেবান ইন্ধরেজ বাহাত্র যাহারা রাজকর্মাধ্যক্ষ পদে নিযুক্ত আছেন তাঁহারা সকলে পারস্থেতে পারদর্শী নহেন কেননা পারস্থের কঠিন সংস্কার ইহা উত্তমরূপ সকলের হয় না এবং যে পারস্থা সমৃদয় ভাষাপেক্ষা দৃঢ়তর। দেখুন সংস্কৃত বান্ধলা ইন্ধরেজী লেটিন আরমাণি জর্মণি ফ্রান্সিস ফিরিন্ধি সকলেরি লিখনের এক ভন্ধী অর্থাৎ বাম হইতে দক্ষিণে গমন এবং সমৃদয় বর্ণের পৃথক্২ সংস্থান কিন্তু এ ত্রস্ত পারস্থা সমৃদয় রীতির বিপরীত অর্থাৎ দক্ষিণ হইতে বামাবর্ত্তি এবং বর্ণসকল বর্ণাস্তরে মিশ্রিত হইয়া এককালে বিবর্ণ হইয়া রাজকর্মাধ্যক্ষ সাহেব বাহাত্রদিগকে সম্যক্পপ্রকারে কোন বিষয়ের বোধাধিকারহইতে পরাত্ম্যুথ করিতেছে।

পূর্বকালে যথন জবনাধিকার ছিল তখন তাঁহারা আপন স্বেচ্ছায় প্রজার অনিষ্টচিস্তায় বান্ধলা ভাষা রহিত করিয়া আপনারদিগের ধর্মকর্মা বৃদ্ধিকরণজন্য নিজ্ঞাষা পারশু চলিত করিয়াছেন তাহাতে নিরীহ বান্ধালি প্রজারা কি করিতে পারে স্কুতরাং তাহাই প্রচলিত আছে। কিন্তু সে জবনদিগের সম্যক্প্রকারে উচিত ফল এইক্ষণকার দেশাধিপতি শ্রীষ্ট্রত ইন্ধরেজ বাহাত্র দিয়াছেন কেবল তাহারদিগের অমূলজ পারশু ভাষা প্রচলিত রাখিয়া দেশাধিপতির অন্যান্য প্রজাপেক্ষা অতিনিরীহ গতিরহিত বান্ধালি প্রজাদিগকে হেয়জ্ঞান করিয়াছেন ইহা দেশাধিপতির ধর্ম নহে কেননা প্রজাদিগের তৃষ্টিতা পরমধর্ম। অতএব প্রজাদির নিজভাষা চলিত না করিয়া অপর ভাষা যাহা অতিত্রন্ত ধর্মসংহারক পাপাত্মা জবনেরা প্রচলিত করিয়াছে এ ধর্মরাজ ইন্ধরেজ বাহাত্ব ঐ জবনদিগের অমূলজ ভাষা প্রচলিত রাখিয়া কেন ঢেরা সহী দেন। তাঁহারা কি আজা করিলে এ রীতি নীতি পরিবর্ত্তন হয় না বরং ঐ তৃর্ত্ত জবনদিগের ভাষা পরিত্যাগ কবিলে উত্তমন্ধপে রাজকর্মাদি নির্ব্বাহ ইউতে পারে যেহেতৃক বন্ধদেশে রাজকর্মকারকেরা প্রায় অনেকেই বান্ধালি তাঁহারা মং জাতীয় ভাষায় সকলেই বিজ্ঞ এবং কর্ম্মাধ্যক্ষ সাহেব বাহাত্রেরাও অত্যন্ধ পরিশ্রমে বর্ণজ্ঞান করিয়া স্বর্ণতৃল্য পরিজ্ঞারন্ধপে আপন হ অক্ষিপাত্মারা তাহার মর্ম বোধ কবিতে সক্ষম

হইবেন। কেননা বাঙ্গলা অক্ষর অতিপরিষ্কার ইহার যুক্তাক্ষরসকলও মুক্তার ন্যায় দীপ্তিমান থাকে অতএব কর্মাধ্যক বাহাত্রেরা অতিফ্লভে ইহার বর্ণলিপি জ্ঞান করিয়া রাজকর্মের নির্বাহ অতিউত্তমন্ধপে করিতে পারিবেন।

বিচারস্থানাদিতে অর্থাৎ আদালত ইত্যাদিতে বাদি প্রতিবাদির উত্তর প্রত্যুত্তরনিমিত অর্থাৎ মুদ্দৈ মুদ্দেলেহের সওয়াল জওয়াব ইহা প্রথমে অনেকে বাঙ্গলা ভাষায় আদান প্রদান করেন পুনরায় তাহার প্রতিলিপি ভাষান্তরে অর্থাৎ পারস্তোতে তরজমা করিবার ফল কি কেননা কর্মাধ্যক্ষ সাহেবদিগের পক্ষে বাগলা ও পারস্থ উভয়ই তুল্য ভাষা এতত্বভয়ই তাঁহারদিগের স্বজাতীয় ভাষা নহে এবং বাদি প্রতিবাদির পক্ষে কেবল পারস্থ বিজাতীয় ভাষা হইতেছে অতএব এই উভয় বিজাতীয় ভাষার প্রচলিত থাকাতে স্বতরাং বিচারের স্থন্দামুস্তন্ম হওনের ত্রুটি জন্মে যদ্যপি বাঙ্গলা অক্ষর কর্মাধ্যক সাহেবদিগের বিজাতীয় বটে তথাপি বান্ধলা অক্ষরের পরিষ্কারতাপ্রযুক্ত ও কর্মাধ্যক্ষ সাহেবদিগের স্বজাতীয় বৃদ্ধির প্রথরতাজভ কোন বিষয়ের মর্মবোধে পরাধীন না হইয়া স্বয়ং সক্ষম হইয়া সুক্ষাসুস্ক্ষ বিচারাদিদ্বারা বাদী প্রতিবাদির চিত্তমালিক দূর করিতে সক্ষম হইবেন এবং বাদি প্রতিবাদির স্বজাতীয় ভাষাক্ষরে বিষয়াদির অনবধানের কোনপ্রকারেই সম্ভাবনা নাই অতএব যাহাতে উভয়পক্ষের স্থলভে বিষয়মাত্রেরি ভাবাভাব হঠাৎ লাভ হয় এবং দেশাধিপতির ব্যয়ের অল্পতা হয় কেননা জনেক বাঙ্গলা লেখক যাহা ১০ মূদ্রা মাসিক বেতনে প্রাপ্ত হওয়া যায় তাহাতে পারস্তের লেখক বিংশতি মুদ্রা লাগে অতএব এমন স্থলভ ভাষা প্রচলিত না করিয়া তাহার প্রতিলিপিদারা সমাক্প্রকারে গৌণকল্প করেন যদ্ধারা বাদি প্রতিবাদিদিগের বিচারাদি নিম্পত্তি হইবার অনেক বিলম্ব হয় কেননা এক ভাষা অন্ত ভাষায় লিখিতে স্কুতরাং বিলম্বের সম্ভাবনা এবং দেশাধিপতির কিঞ্চিদধিক বায়ও বটে।

যদ্যপি দেশাধিপতি রীতি নীতির পরিবর্ত্তনের নিমিত্ত পারশু বহিত করিয়া বাঙ্গলা প্রচলিত না করেন তাহার উত্তর এই যে যদবধি বঙ্গদেশ ইঙ্গলগুরিষ্ণিদের অধিকার হইয়াছে তদবধি পূর্ব্ব রীতি নীতির অনেকেরি পরিবর্ত্তন করিয়াছেন এইক্ষণেও অনায়াসে করিতে পারেন এবং যে২ বিষয়সকল পারশু ভাষায় সম্পন্ন হইতেছে তাহা বাঙ্গলা ভাষাতেও অতিউত্তমরূপে হইতে পারে কেননা ছোট আদালত অর্থাৎ কোর্ট অফ রিকোএই ইহাতে বিচারাদি হইয়া লিখিত পঠিত সকলি বাঙ্গলায় হইতেছে এবং প্রয়োজন মতে তাহা ইঙ্গরেজীতে অন্থবাদ হইয়া থাকে তাহাতে কর্ম্মের কিছুই অপ্রতুল অদ্যাবধি হয় নাই এবং মান্দ্রাজ্ব ও বোস্বাই প্রদেশে পারশু রহিত হইয়া দেশাধিপতির কি ক্ষতি হইয়াছে এবং তন্দ্রশীয় প্রজাদিগেরই বা কি অসন্তোয হইয়াছে বরং পারশ্রের কাঠিন্যান্থগান নির্ভ্ত হইয়া প্রচলিত ভাষান্তরে তৎকর্মাদি নিম্পত্তি হইবাতে প্রজাদির স্বহ আদেশাদির ষথার্থ বিচারশ্বারা মনের সমূহ সন্তোষ হইতেছে এবং দেশাধিপতিও তজ্জ্ব অসীম মহিমাপ্রকাশে অন্তাণ্য ধন্যবাদে পরমেশবের নিকট ধর্ম্মাজন্তরূপ গণ্য হইতেছেন। অতএব ষদ্যপি সর

চার্লস মেটকাফ একটিং গবর্নর্ জেনবল বাহাত্ব এ বন্ধদেশস্থ অমাথা প্রজাদিগের প্রতি রূপা করিয়া তুর্গম পারস্ত এককালে বহিত করিয়া তাহার পরিবর্ত্তে স্থগম বান্ধলা প্রচলিত করেন তবে প্রজাদিগের পরমোপকার হয় কেননা বান্ধালির বান্ধলা ভাষায় বিলক্ষণ প্রীতি জানিবেক।

ঐ বিষয়ে কেবল আমার স্বীয় স্বার্থ নহে বরং সমুদয় বাঙ্গালিদিগেরও বটে বিশেষতঃ হিন্দিগের কেননা তাঁহারদিগের নিজ ভাষা সমুদয় বিষয়ে প্রচলিত হইলে হিন্দুধর্মের অফুষ্ঠান সম্যকপ্রকারে হইতে পারিবেক অতএব বোধ করি যে হিন্দুমাত্রেই ইহাতে প্রতিবাদি হইবেন না। এইক্ষণে মহোপকারক শ্রীযুত সর চার্লস থিয়োফিলস মেটকাফ একটিং গ্রুরনর জেনরল বাহাতুর যাহার নিমিত্তে মহামাত্ত পরম খ্যাত্যাপন্ন শ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেন্টীক গ্রব্যুব্র জেন্বল বাহাত্ব এই অবশিষ্ট স্থ্যাতি রাখিয়া গিয়াছেন ইহা প্রচলিতকরণে মহামহা স্থ্যাতি ও পুণ্য গ্রহণ করেন যদ্বারা প্রজারা স্থ্যসিদ্ধুর হিল্ললে পারস্থীয় জলাতনহইতে স্পিঞ্চ হইয়া দেশাধিপতির শ্রীবৃদ্ধির প্রার্থনায় কাল্যাপন করে এবং তদ্মুয়ায়ি শ্রীযুত আনরবল<sup>‡</sup> উলিয়ম ব্লোণ্ট আগ্রার গ্রবর্নর বাহাত্বর আপন পদাভিশিক্তে শ্লাঘা বোধ করিয়া ইহাতে মনযোগি হইয়া তিনিও এ বিষয় গ্রহণ করিয়া আপন অধিকার অর্থাৎ হিন্দুস্থানপ্রদেশে কঠিন পারস্তের পরিবর্ত্তে উত্ব ভাষা যাহা হিন্দুস্থান সমাজে অতিস্কচলিত আছে তাহা প্রচলিত করিয়া দেশের মঙ্গলস্টক রীতি নীতি প্রবর্ত্তের দারা মহামহা স্থপাতি গ্রহণ করেন ইহার বিশেষ আর কি লিখিব যে প্রকার বন্ধদেশে বান্ধলা ভাষা চলিত হইলে স্থলভ হয় যাহার বুত্তান্ত উপরে লিখিলাম হিন্দুস্থানে উর্ফু যাহা দেশ ভাষা ইহা চলিত করিলে দেশাধিপতির ও প্রজাদিগের পরম সম্ভোষের কারণ হউবেক কিমধিকং নিবেদন মিতি। ২৪ আপ্রিল সন ১৮৩৫ সাল। সর্বজন মনবঞ্জনকরণকারণ কম্মচিৎ কলিকাভানিবাসিন:।

(२२ जुलाई ४৮७१। ৮ खावन ४२८४)

পারস্ত ভাষা উঠাইয়া দেওন।—আমরা এইক্ষণে পরমাহলাদপূর্বক সর্বসাধারণকে জ্ঞাপন করিভেছি যে রেবিনিউ কার্য্য নির্বাহার্থ পারস্ত ভাষা উঠাইয়া দেওনের এবং তৎপরিবর্ত্তে দেশীয় ভাষা চলনহওনের যে প্রসঙ্গ হইয়াছে তাহাতে বঙ্গদেশের শ্রীলপ্রীযুক্ত গবর্নর্ সাহেব সম্পূর্ণরূপে সম্মত হইয়াছেন। শ্রীলপ্রীযুক্তের ইচ্ছা আছে যে ইউরোপীয় কর্মকারক সাহেবের। পরস্পর লিখন পঠন করিতে হইলে কেবল তাহাতেই ইঙ্গরেজী ভাষার ব্যবহার করেন এবং যে সরকারী কার্য্যে প্রজা লোকের ক্ষতি বৃদ্ধি লিগু সেই কার্য্য কেবল তাহারদের ভাষাতেই নির্ব্বাহ হয় এবং শ্রীলপ্রীযুক্ত আরো এই বিবেচনা করিয়াছেন যে তাবদ্দেশীয় কার্য্য দেশীয় ভাষাতেই নির্ব্বাহ করা নিতান্ত মন্সলের বিষয় অতএব তাহা যথাসাধ্য শীদ্র সর্ব্বত্র সম্পন্ন হওয়াই পরম মঙ্গল। ইহাতে আমারদের বোধ হয় যে এতক্রপ ভাষা পরিবর্ত্তন অতিশীদ্র দেওয়ানী ও ফৌজদারী আদালতের মধ্যেও হইবে। অতএব বংসর কএকের মধ্যেই দেশের মধ্যে পারস্তের আর প্রসঙ্গও থাকিবে না। এতদ্বিষয়ক লিপ্যাদি সকল নীচে প্রকাশ করা গেল।

অমৃক এলাকার শ্রীযুত রেবিনিউ কমিশুনর সাহেব বরাবরেষু।

গত ৩০ মে তারিখে আপনকার নিকটে রেবিনিউ কার্য্যে পারস্থা ভাষার উত্থান বিষয়ে যে সাধারণ পত্র লিখিয়াছিলাম তদমুসারে আপনাকে বিজ্ঞাপন ও রীতিপ্রদর্শনার্থ গত মাসের ৩০ তারিখে রেবিনিউ ডিপার্টমেন্টের গবর্ণমেন্টের সেক্রেটরীর পত্রের এক নকল আপনকার নিকটে প্রেরণ করিতেছি।

- ২। তদ্বারা আপনি জ্ঞাত হইবেন যে বঙ্গদেশের শ্রীলশ্রীয়ত গবর্নর্ সাহেবের ইচ্ছা আছে যে ইউরোপীয় কর্মকারক সাহেবেরা পরস্পর সরকারী কার্যাবিষয়ে যে সকল লিপ্যাদি লেখেন অর্থাৎ যে পত্রাদি প্রজ্ঞা লোকের বিশেষ বিজ্ঞাপনার্থ লেখা যায় না কেবল সেই সকল পত্র পারস্ত ভাষায় না লিখিয়া ইঙ্গরেজীতে লিখিতে হইবে। এবং অন্তান্ত তাবৎকার্যো দেশীয় ভাষায় লিখন পঠন চলিবে।
- ত। অতএব আপনকার এলাকার তাবং দপ্তরে এই ভাষার পরিবর্ত্তন কিপষ্যস্ত ইইতেছে তাহা সমাপন না হওনপষ্যস্ত মধ্যে২ আমারদিগকে বিজ্ঞাপন করিবেন। তাহা হইলে শ্রীযুত মাঞ্চলস সাহেবের পত্রের ১০ প্রকরণাম্বসারে আমরা তদ্বিষয়ে জ্রীলঞ্জীযুত গ্বর্নর্
  সাহেবকে রিপোর্ট দিতে পারি।
- ৪। আপনি নিশ্চয় জ্ঞাত হইবেন যে দেশীয় প্রত্যেক জিলায় কোন আমলা দেশীয় ভাষায় স্থবিজ্ঞ না হইলে তাঁহাকে কর্মযোগ্য বোধ করা ঘাইবে না এবং পদাকাজিফ ব্যক্তিরদের গুণ ও যোগ্যতার বিষয় যপন ঠিক সমান হইবে তথন তাঁহারদের মধ্যে যে ব্যক্তি উত্তমরপ ইক্রেজী জ্ঞানেন তিনি কর্ম পাইতে পারিবেন।
- ৫। রেবিনিউসংপর্কীয় কার্য্যে এইক্ষণে নিযুক্ত ব্যক্তিরদের মধ্যে গাঁহারা দেশীয় ভাষায় কার্য্য নির্ব্বাহ করিতে পারেন না তাঁহারা যথাসাধ্য শীঘ্র দেশীয় ভাষা অভ্যাস করিবেন।

স্দর বোর্ড রেবিনিউ ফোর্ট উলিয়ম ১১ জুলাই। সি ই ত্রিবিলয়ন উপরি সেক্রেটরী।

(১০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ২৯ মাঘ ১২৪৪)

পারস্ত ভাষা।—পারস্তভাষা উঠায়নবিষয়ে বঙ্গদেশের শ্রীশ্রীযুত গবর্নর্ সাহেবের নীচে
লিখিতব্য চরমাজ্ঞা আমরা প্রকাশ করিলাম এই ছকুমের দারা ঐ বিষয়ের একেবারে শেষ
হইল তাহাতে এই আজ্ঞা হয় যে ১২ মাসের মধ্যে তাবং আদালতে ও কালেকটরী
কাদ্বারীতে ঐ বিদেশীয় ভাষার ব্যবহার উঠিয়া যাইবে এবং তাহার পরিবর্ত্তে দেশীয় ভাষা
চলিত হইবে। ইউরোপীয় কর্মকারক সাহেবেরদের প্রতি অন্তমতি হইয়াছে যে এই ভাষা
পরিবর্ত্তনেতে কোন অনিষ্ট না ঘটে এনিমিত্ত তাহারা স্থনিয়ম করিতে পারেন কিন্তু ঐ পারস্ত
ভাষা একেবারে চূড়ান্তরূপে উঠাইয়া দেওন ১৮৩৯ সালেব জান্থুআরি মাসের পর আর
কিছুমাত্র বিলম্ব হইবে না। এই অশুভ ভাষার পরিবর্ত্তনেতে দেশীয় তাবল্লোকের অতিশ্বভ

সম্ভাবনা বিষয়ে আমারদের পরম লালসা। বছকালাবিধ দেশীয় তাবল্লোকের অতিব্যগ্রতা ছিল যে সরকারী কর্মকারকেরদের সঙ্গে তাঁহারদের যে সকল নিজ কর্ম তাহা আপনারদের ভাষার দারা নির্বাহ করিতে পারেন এবং তাঁহারা এই বিষয় বারম্বার গবর্ণমেন্টকে নিবেদনও করিয়াছেন। এইক্ষণে পরিশেষে ১৮০৮ সালে শ্রীলশ্রীযুক্ত লার্ড অকলণ্ড সাহেবের আমুক্ল্যে তাঁহারদের ঐ ইষ্টসিদ্ধ হইল অতএব ইদানীং বঙ্গভাষার বিষয়ে মনোযোগ না করণে আর কোন ওজর থাকিবে না। অধুনা বিদেশীয় আর কোন ভাষা অভ্যাসকরণে কিঞ্জিয়াত্র কারণ থাকিল না অতএব আমারদের ভরসা হয় যে বঙ্গভাষাতে বিদ্যাদানার্থ বঙ্গদেশময় গ্রামে গ্রামেই পাঠশালা স্থাপন হইবে।

#### বিজ্ঞাপন।

ভারতবর্ষস্থ কৌন্সলের শ্রীযুক্ত প্রসীডেণ্ট অর্থাৎ সভাপতি সাহেব গতু মাসের ৪ তারিথে ১৮৩৭ সালের ২৯ আইনের ২ ধারাক্রমে ঐ আক্টের দ্বারা শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর্জেনরল <sup>‡</sup> বাহাত্রের হজুর কৌন্সলের যে সকল ক্ষমতা আছে ভাহা বঙ্গদেশের শ্রীযুক্ত ডেপুটি গবর্নর্সাহেবকে অর্পণ করাতে ঐ শ্রীযুক্ত ডেপুটি গবর্নর্সাহেব এই নিশ্চয় করিয়াছেন যে ফোট উলিয়ম রাজধানীর অন্তঃপাতি বঙ্গাদি তাবং প্রদেশে আদালত ও রাজস্ব সম্পর্কীয় কার্য্যে পারস্ত ভাষার পরিবর্ত্তে দেশীয় ভাষার চলন হইবে এবং এইরূপ পরিবর্ত্তনকরণার্থ ১ জামুআরি ভারিথঅবধি ১২ মাস নির্দিষ্ট হইল।

শ্রীলশ্রীযুক্তের এমত বোধ আছে যে এই পরম মান্দলিক স্থনিয়মেতে অতিপ্রাচীন ও দেশীয় মূলবদ্ধ নিয়মের পরিবর্ত্তন হইবে অতএব তাহা অতিসাবধানে নির্বাহ করিতে হইবে।

এই প্রযুক্ত শ্রীলশ্রীযুক্ত নানা কশ্মাধ্যক্ষের দিগকে এমত ক্ষমতা দিতেছেন যে এই স্থানিয়ম তাঁহারা আপন্দ দপ্তরে এবং আপনারদের অধীন নানা দপ্তরে তাঁহারদের সন্ধিবেচনাপূর্ব্বক ক্রমেন প্রবিষ্ট করান্। কেবল ইহাই নিতান্ত হুকুম হইল যে উক্ত মিয়াদের মধ্যে তাহা
সম্পূর্ণরূপে সমাপ্ত করিতে হইবে।

শ্রীনশ্রীযুক্তের জ্ঞাপনার্থ এই নিয়ম সম্পাদননিমিত্ত যেরূপ উদ্যোগ হইয়াছে তাহার এক রিপোর্ট আগামি ১ জুলাই তারিখে এবং তৎপরে ১৮৩৯ সালের ১ জাতুআরি তারিখে দিতে হইবে।

হুকুম হইল যে উক্ত বিজ্ঞাপনের এক নকল জেনরল ডিপার্টমেণ্টে প্রেরিত হয় এবং ঐ দপ্তরের অধীন তাবং কর্মকারকেরদিগকে তদম্যায়ি হুকুম দেওয়া যায়। জুদিসিয়ল ও রেবিনিউ ডিপার্টমেণ্ট এফ জে হালিডে ২৩ জামুআরি ১৮৩৮ সাল। বঙ্গদেশের গ্রহ্ণমেণ্টের একটিং সেক্রেটরী

(१ जुनाई २৮७৮। २८ चार्याः ३२८८)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপেয়।—আমরা বোধ করি গবর্ণমেন্ট ত্ই কারণ বশতঃ পারস্ত ভাষা পরিবর্ত্তনার্থে উদ্যোগী হইয়াছেন প্রথম এই যে ইঙ্গলঞ্জীয় মহাশয়রা এদেশে

আগমনানম্ভর তুই তিন ভাষা শিক্ষাকরণে বহুপরিশ্রম এবং স্বকার্য্যোদ্ধারে গতি ক্রিয়া হয় দ্বিতীয় এদেশস্থ সাধারণ ব্যক্তিরা পারস্থ ভাষায় অনভিজ্ঞবিধায় তদোধে অশক্ত থাকেন।

প্রথম কারণের উত্তরে আমরা এই বলি যে প্রায় ১০০ এক শত বংসরের নৈকটা হইল বৃটিশ গবর্ণমেণ্ট এ রাজ্যের অধিপতি হইয়া ইঙ্গলগ্রীয় কার্য্যকারকেরদিগের কর্তৃক পারশু ভাষা ইত্যাদি শিক্ষানম্বর রাজকর্ম যে রূপ নির্বাহ করিতেছিলেন তাহাতে এপর্যান্ত কোন্ কর্ম মন্দ হয় নাই এবং কাহারো বাচনিক নিন্দা প্রকাশ হয় নাই।

দিতীয় কথার উত্তরে অম্মদাদির এই বক্তব্য যে সাধারণ ব্যক্তির। বিশেষ বিদ্যার অভাবে বিষয়াংশের লিখন পড়ন যে কোন ভাষাতেই হউক বিদ্যানের সাহায্যাভাবে সর্বাদাই বৃঝিতে অশক্ত আছেন ও থাকিবেন।

এম্বানে 'গবর্ণমেন্টকে বিশেষ প্রণিধান করা কর্ত্তব্য যে আদালতসম্পর্কীয় লিপ্যাদি বিশেষতঃ রোবকারী ও ফয়ছলা ও উভয় বিবাদির সভয়াল ও জওয়াব অর্থাৎ উত্তর প্রত্যুত্তর কোন ভাষায় লিখনে স্থলভ ও পারিপাট্য ছিল প্রাচীন সাহেব লোকের মধ্যে গুণিগণাগ্রগণ্য শ্রীলশ্রীযুত আলকজাণ্ডর রাশ সাহেব ও তৎপরে ডবলিউ এচ মেকনাটন সাহেব ও টোবি প্রেন্সিফ সাহেব এফ জি হলিডে সাহেব ও জান রছল কালবীন সাহেব ও সি ডবলিউ ইস্মিখ সাহেব ও হেনরী মোর সাহেব ও উলিএম কেরিকেরাপট সাহেব তথা বছকাল কর্মকারী জিমিস পাটল সাহেব ও জান বাড়ু এলিয়ট সাহেব ইহারা পারস্থ ও বাদালা ও হিন্দী ভাষাতে বিজ্ঞাত্তম আমরা বোধ করি অন্যান্য যে সকল সাহেব লোক বেহার ও বাঙ্গলা দেশে কার্য্য করিতেছেন ইহারদিগের তুল্য অন্য কেহ ঐ তিন ভাষাতে স্থশিক্ষিত না হবেন অতএব আমরা উপরিউক্ত দাহেবদিগকে এই কথার শালিশ মন্যত করি যে আদালত-সম্পর্কীয় লিখন পড়ন ইহারা পারসী কি বন্ধীয় ভাষাতে উত্তম ও স্থলভ বোধ করেন নচেৎ গবর্ণমেণ্ট যদি কলিকাতা নিবাসী কতিপয় স্থতার ও তাঁতী ও তেলি ও তাম্বলী ও বেণ্যে ও সন্দোপ অর্থাৎ চাষাগোওয়ালা আধুনিক ও অমূলক বাবু উপাধিধারী চিনাওয়ারীর দোকানদার চর্মপাত্তকা ও মুরগীইত্যাদির বাণিজ্যকারী তথা বাণিজ্যব্যবসায়ি সাহেব লোকেরদিগের মেট সরকার যাঁহারা হৌডু ইউডু ও কোওয়াইট ওএল ইত্যাদি ছুই চারি কথা ইন্ধরেজী অভ্যাস করিয়াছেন ও যাঁহারদিগের সভাতা এই যে প্রায় বেখালয়ে বাস করেন ও বেখারদিগকে আপন পরিবারের নিকট অহরহ যাতায়াত করিতে দোষ জ্ঞান করেন না ও যাঁহারা পথেং নতাগীত নগরকীর্ত্তনাদি করিয়া বেডান ও কবিতাইত্যাদি সকার বকার আপন স্ত্রীলোক পরস্পরাকে অর্থব্যয় করিয়া প্রবণ করান তাহাতে কিছুমাত্র ঘুণাবোঁধ করেন না 🕭 সকল বাবুরা সাহেবলোকের সমীপে জানান যে পারক্ত প্রচলিত থাকাতে দেশের অনেক অনিষ্ট ্হইতেছে ঐ কথার প্রামাণ্যতায় যদি গ্রণমেণ্ট আদালত হইতে পারদী পরিবর্ত্তন করেন নিতান্তই দুখের বিষয় আমরা নিশ্চিত কহিতে পারি যে এদেশস্থ ব্যক্তিদিগের মধ্যে পারস্থ ভাষা লিখন পড়নের কিঞ্চিন্নাত্র রসজ্ঞ যিনি হবেন তেঁহ ঐ ভাষা পরিবর্ত্তনে কদাচ সম্মত

इटेरिन ना क्लिकां निरांतिव मर्था श्राहीन विषयी ७ माना ৺ महावाका नवकृष्ण वाहां हर्रव ঘর এবং ৮ দেওয়ান অভয়চরণ মিত্রের সন্তানেরা যদি ঐ মহাশয়রা নিরপেক্ষ হইয়া যথার্থ কচেন যে আদালতের রোবকারি ও ফয়দলা ও উত্তর প্রত্যান্তরের লিখনাদি পারস্থ ভাষা-হইতে বন্ধীয় ভাষায় উত্তম হইবেক অবশুই মানা বটে যছপিও কলিকাতার মধ্যে ৬ বাবু গোপীযোহন ঠাকুরের ঘর মান্য বটে কিন্তু 🗸 বাবু নন্দলাল ঠাকুরের লোকান্তর হওয়াতে আমরা ভরদা করি না যে ঐ পরিবারের মধ্যে অন্য কেছ এবিষয়ের বিচার যোগ্য হইবেন বরঞ্চ তন্মধ্যে কোনং বাবু প্রাচীন নিয়ম ও প্রথাকে সর্ব্বদাই হেয় বোধ করিয়া নবীন মতাবলম্বী হইয়াছেন তবে ঐ বংশে শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর পারশু ভাষা কিঞ্চিৎ জানিতে পারেন থেহেত যংকালীন তেঁহ ২৪ প্রপ্নার কালেকট্রীর শিরিস্তাদারী কর্মে ছিলেন পারদীতে আপন নাম দস্তথং করিতেন ৮ ইচ্ছায় ঐ বাবু এইক্ষণে কলিকাতায় বিপুল সম্ভ্রাস্ত যদি তাঁহার নিকটও কেবল এইমাত্র প্রশ্ন হয় যে আদালতের রোবকারি ও ফয়ছলা <sup>ই</sup> লিখনে পারদী কি বন্ধ ভাষা হলত ও উত্তম আমরা বোধ করি যে উক্ত বাবু অবশুই নিরপেক্ষ হইয়া উত্তর দিবেন যদবধি পার্দী পরিবর্ত্তনে দেশীয় ভাষা প্রচলিত হওনের অন্তজা প্রকাশ হইয়াছে বেহার প্রদেশে কি হইতেছে অর্থাৎ হিন্দী ভাষা পারস্ত অক্ষরে লিখিত হয় তাহা সাধারণের পড়িবার সাধ্য হয় না এবং যদি পারস্তা অক্ষর চলিত রহিল তবে ঐ ভাষা পরিবর্ত্তনে কি লাভ জনক হইবেক যদি বলেন উক্ত দেশের চলিত হিন্দী অক্ষরে ঐ ভাষা লিখিত হইবেক তত্ত্তরে অম্মদাদির এই বক্তবা যে ঐ দেশের হিন্দী অক্ষর যাহা প্রচলিত আছে তাহাতে কা কু ইত্যাদি ফলা ও যুক্তাক্তর নান্তি এবং কোন বিষয় এক ব্যক্তি কর্ত্তক লিপিত হইলে কিছু দিন পরে পুনরায় ঐ লিখন তাহার পাঠের আবেষ্ঠক হইলে তংপাঠে অশক্ত হইয়া বলে যে কউন ছছুৱা লেখাহায় অতএব এরূপ অক্ষর প্রচলিত চইলে কি ফলদায়ক হইবেক তবে যদি গবর্ণমেণ্ট হিন্দী ভাষা রাখিয়া বঙ্গীয় অক্ষর প্রচলিত করিতে অফুজা করেন তবে কর্ম একপ্রকার নির্দাহ হইতে পারে।

আমরা জিজ্ঞাদা করি যদি গবর্ণমেন্ট দেশীয় ভাদা প্রচলিত করণে নিতান্ত হিত বোধ করিয়া থাকেন তবে স্থপ্রিমক্রোর্ট যে প্রধান আদালত বলিয়া মান্য দেখানে কিরপে কেবল ইপ্রেজী ভাষা প্রচলিত রাথিবেন অর্থাং যে লিখন পঠনের বর্ণও এপর্যান্ত এদেশস্থ মহুষ্য মাত্রের বোধ গম্যা নহে বরং ঐ স্থপ্রিমক্রোর্ট দম্পর্ক ভিন্ন অক্সান্ত কার্য্য কারক সাহেবেরাও তদ্বোধে অশক্ত যাহাহউক আমরা গবর্ণমেন্টকে বিনয়পূর্বক নিবেদন করিতেছি যে পারস্থ পরিবর্ত্তনের পূর্বের তাবত জিলার জজ সাহেবেরদের নামে হুকুম প্রকাশ করেন যে তাঁহারা মফঃস্বলের তাবং জমিদার ও তালুকদার ইত্যাদি ব্যক্তিকে বিশেষরূপে জিজ্ঞাদা করেন যে তাঁহারা আদালতে কোন ভাষা প্রচলিত থাকিতে দম্মত আছেন এবং আমারদিগের অভিলাষ এই যে আদালতের এলাম ইশ্তেহার ও শাক্ষির জোবানবন্দি দেশীয় ভাষাতে লিখিত হইয়া কেবল রোবকারি ও বিচার পত্র লেখা বিচারপতির মতের সাপেক্ষ হয় অর্থাৎ তেঁহ

যে ভাষায় লিখনে উত্তম বোধ করিবেন ঐ ভাষাতে লিখাইয়া দেন ও উভয় বিবাদী আপনং বেচ্ছাধীন যে ভাষাতে স্থগম বোধ করে উত্তর প্রত্যুত্তর লিখে আমরা নিশ্চিত জানি যে দর্পণকার মহাশয় পারসী শাগ্নে অনভিজ্ঞ বিধায় তৎপরিবর্ত্তনে নিতান্ত ইচ্ছুক কিছু ঐ মহাশয়কে আমারদিগের তুই কথা জিজ্ঞান্ত প্রথম এই যে তাঁহার দর্পণ যাহা অতিশুলভ ও নিশাল বন্ধীয় ভাষায় রচিত ও লিখিত হইয়া থাকে তাহা কি সর্বব সাধারণেরই বোধগম্য হয় এবং উক্ত মহাশয় কি কহিতে পারিবেন। যে পারস্তোতে যেরূপ বোবকারি ও ফয়সলা লিখিত হইত এইক্ষণে বন্ধীয় ভাষাতে কি এরপ হইয়া থাকে আমরা দর্পণকার মহাশয়কে নিবেদন করি যে তেঁহ অনুগ্রহপূর্বক কোন আদালত অথবা রিবিনিউ কাছারিহইতে এক বিষয়ের ও এক অর্থের রোবকারি পারদী ও বঞ্চীয় ভাষাতে লেখা আনয়ন করিয়া কোন বিজ্ঞোত্তম ব্যক্তিকে এবং বিষয় জ্ঞান বিলক্ষণ থাকে দৃষ্টি করাইয়। জিজ্ঞাসা করুন যে ঐ ভাষাদ্বয়ের মধ্যে কোন ভাষায় লিখিত রোবকারি উত্তম ও প্রণালী স্কন্ধ বোধ হয় অথবা কোন মোকদ্দমার রোবকারি লিখিতে সহজ কোন পারদী জ্ঞাতাব্যক্তিকে আদেশ করুন এবং ঐ বিষয়ের রোবকারী বন্ধীয় ভাষাতে লিখিতে ও উত্তম বন্ধীয় ভাষা শিক্ষক ব্যক্তিকে ভারার্পণ কন্ধন ও উভয় ব্যক্তি এক কালীন লিখিতে প্রবর্ত্ত হউন তথন দেখা যাবে যে কোন ব্যক্তি কর্ত্তক ঐ বোবকারি অত্যে লিখিত হয় ও কাহার লিখনে অধিক কাগজ ব্যয় হয় দর্পণকার মহাশয় যদি পারস্থা ভাষা কিঞ্চিংও অবগত থাকিতেন তবে আমরা এত অধিক লিখিতাম না আমারদিগের অধিক থেদের বিষয় ঘাঁহারা পারস্থ ভাষাতে অনভিজ্ঞ তাঁহার৷ ঐ ভাষা নিন্দা করেন যেমত অমৃত ভক্ষণ না করিয়া ও তাহার আধাদন না পাইয়া অমৃত নিন্দা করা। ইহা ভিন্ন আমরা দর্পণকার মহাশয়কে জিজ্ঞাস। করি শিশিয়ন জজ সাহেবেরা क्लोकनाती त्माकनमा उक्रवीकाल्ड ठाकीत ও शाकूत्र उ एह्याहर उ नीप्रश्करताथामन ও দেবে:আমদ ইত্যাদি শব্দ যে২ স্থানে লিখনের আবশ্যক হইবেক তাহার পরিবর্তে বঙ্গীয় ভাষাতে কিং শব্দ লিখিনেন যদাপি ঐ সকল শব্দবাতিরেক অ্যান্স অনেক শব্দ আছে যাহার বন্ধীয় ভাষা প্রাপ্ত হওয়া ছক্কহ তথাপি আমরা স্বীকার করি যে সেই২ স্থানে পারদী ভাষাই বঞ্চীয় অক্ষরে লিখা ঘাইতে পারে যে হেতু আদালতে প্রচলিত অনেকং পারদী শব্দ প্রায় অনেকে বুঝিয়া থাকেন জেমন জোবানবন্দি কিন্তু উপরে আমরা যে কএক শব্দ লিখিলাম তাহার অর্থ বিশেষং ব্যক্তিরা ভিন্ন অন্ত কেহ জানেন না বোধ করি দর্পণকার মহাশয়ের মৈত্র কলিকাতা নিবাদী ধাবুদিগের কর্ণকুহরেও কথন ,এদকল শব্দ না গিয়া থাকিবেক দর্পণকার মহাশয়কে উচিত ২য় না এত পক্ষপাত করা যেহেতু ঐ মহাশয়কে প্রায় অনেক লোকে নিরপেক্ষ ও ধার্মিক বলিয়া মাত্ত করে যদি তেঁহ পারস্ত ভাষা অবগত হইয়া ঐ ভাষাতে দোষার্পণ করিতেন তবে সম্মদাদির অধিক থেদের কারণ यশহর জিলা নিবাসী। ছিল না ইতি।

কতিপয় জনানাং।

(৩ মার্চ ১৮৩৮। ২১ ফার্কন ১২৪৪)

হিন্দুখানীয় ভাষা।—কথিত আছে যে আগামি জাত্মআৰি মাসের ১ তারিখ পর্যান্ত বলদেশের তাবৎ আদালত হইতে পারস্থ ভাষা উঠাইয়া যাওনের সীমা দ্বির হইয়াছে এবং তৎপরিবর্জে দেশীয় ভাষা স্থাপিত হইবে অতএব এইক্ষণে সদর দেওয়ানী আদালত বিবেচনা করিতেছেন পারস্থের পরিবর্জে তাঁহারা কোন্ ভাষা চলন করিবেন এবং উক্ত আছে যে ঐ আদালত হিন্দুখানীয় ভাষা মনোনীত করিয়া বন্দদেশের শ্রীলশ্রীয়ত গবর্নর্ সাহেবকে পরামর্শ দিয়াছেন যে এই আপীল আদালতে তাবৎ মিছিলে হিন্দুখানীয় ভাষাতে কর্ম নির্বাহ হয়। এই আদালতের তাবৎ জজ ও উকীল ও আমলারা সকলই হিন্দুখানীয় ভাষা জানেন এবং বন্ধভাষা চলনের এই প্রতিবন্ধক যে সদর দেওয়ানী আদালতের এলাকায় যত জিলা তাহার তিন অংশের একাংশে হিন্দুখানীয় ভাষা চলন আছে। বোধ হয় এই আদালতে হিন্দুখানীয় ভাষার দ্বারা বিলক্ষণ রূপে কার্য্য নির্বাহ হইতে পারিবে। পাঠক মহাশয়েয়া এই বিষয় শুনিয়া পরমাহলাদিত হইবেন যে অত্যন্ধ দিনের মধ্যে সরকারী তাবৎ কর্ম্ম হইতে পারস্থ ভাষার ব্যবহার একেবারে উঠিয়া যাইবে।

(৩০ জুন ১৮৩৮। ১৭ আঘাত ১২৪৫)

পারস্তভাষা।—বঙ্গভাষার পক্ষে আমর। অনেক পত্র প্রকাশ করিয়াছি অতএব এইক্ষণে পক্ষান্তরে প্রাপ্ত একপত্র দর্পণে প্রকাশ করা আমারদের উচিত হয়। যদ্যপি পত্রপ্রেরক মহাশয় পারস্ত ভাষার পক্ষে অনেক প্রকার বক্তৃতা করিয়াছেন বটে তথাপি ঐ ভাষা রহিত করণেতে গবর্ণমেন্টের যেমন বৃদ্ধি তদক্তরূপ হিতৈষিতাও বোধ হয় দেশীয় লোকেরা আদালতের মধ্যে আপনারদের যে২ মোকদ্দমা উপস্থিত করেন পারস্থ ভাষার ব্যবহার হওয়াতে তাহা যে কিরপ চলিতেছে বিশেষ জ্ঞাত হইতে পারিতেন না। এই কথার সভ্যতা বিষয়ে কেহই অপহৃব করিতে পারিবেন না। যে আমলারা চিরকালাবধি পারস্ত ভাষার বাবহার করিতেছেন তাঁহারা অনায়াদে বন্ধভাষাতে কার্য্য নির্বাহ করিতে পারেন না বটে ইহা আমরা স্বীকার করি। কিন্তু তাঁহারদের এই অপটুতা বিষয় এইক্ষণে দিন২ কীণ হইতেছে এবং উর্দ্ধ সংখ্যায় দশবৎসরের মধ্যে আদালতের তাবৎ আমলারা যে রূপ পারস্থ ভাষার ব্যবহার করিতেছিলেন তজ্রপই বন্ধভাষাতে ব্যবহার করিতে পারিবেন। গত ছয় মালের মধ্যে অর্থাৎ যদবধি বঙ্গভাষা প্রচলিত করণার্থ ছকুম জারী হইয়াছে তদবধি এতদ্দেশীয় লোকেরা বন্ধভাষা শিক্ষাকরণার্থ এবং তাহা উত্তম করণার্থ মহোদ্যোগ করিতেছেন। অল্পকালের মধ্যেই বঙ্গভাষীয় ব্যাকরণ ও কোষ মুদ্রিত হইবে এবং ঐ ভাষার পারিপাট্য করণার্থ এই ক্ষণে তুই সমাঞ্জ অর্থাৎ এক কলিকাতা নগরে দ্বিতীয় ঢাকা নগরে স্থাপিত হইয়াছে। অপর পত্রপ্রেক মগাশয় এই আপত্তি করেন যে অনেক পারুস্তু কথা বন্ধভাষার মধ্যে অদ্যাপি গবর্ণমেন্ট থাকিতে দিতেছেন কিন্তু এই আপত্তি তাদৃশ কঠিন নহে যেহেতুক ঐ সকল কথা বন্ধদেশের মধ্যে এত কালাবধি চলিত আছে যে তাহা

বন্ধ ভাষার স্থায়ই জ্ঞান করিতে হয়। এবং আমারদের বোধ হয় যত কাল বন্ধ ভাষার ব্যবহার থাকিবে তত কালই ঐ সকল ভাষা আদালতের কার্য্যে ব্যবহার হইবে। যেমন অনেক ইন্ধরেজী কথা যথা জন্ধ ম্যাজিন্ত্রেট কালেকটর কমিশুনর আপীল ডিক্রী ডিসমিদ রসীদ ইত্যাদি প্রচলিত হইয়াছে এবং ভাহা নিত্য নিরম্ভরই ব্যবহার হইবে। বিদেশীয় ভাষার ব্যবহার বিষয়ে লেখ্য যে ভাহার মধ্যে য়ে সকল কথা সাধারণ লোকেরা সংস্কৃতমূলক কথাঅপেক্ষা উত্তমরূপে শীন্ত্র বৃঝিতে পারেন সেই সকল কথা বিদেশীয় হইলেও পরিবর্ত্তন করা নিতান্ত অন্থচিত যথা জজ্বের পরিবর্ত্তে প্রাড্রিবাক লিখিলে কে বৃঝিতে পারিবে এবং যে সকল পারশ্র ও ইন্ধরেজী কথা বন্ধদেশীয় কথার অন্তঃপাতি হইয়াছে ভাহার পরিবর্ত্তনও এতদ্রূপ বোধ করিতে হইবে।

(२१ षरक्वावत ১৮৩৮। ১२ कार्डिक ১२৪৫)

•••এতদেশস্থ যে সকল শিক্ষকগণ বাঙ্গালা বিষয়ে উৎসাহী আছেন তাঁহারা এতচ্ছ বণে অতিশয় আহলাদিত হইবেন যে এীযুত গবর্ণমেন্টে বাঙ্গলা বিষয়ে যে সাহায্য করিয়াছেন তি বিষয়ের প্রাচুর্য্যার্থ একেডিমিক কমিটির অধ্যক্ষেরা ঐ বিদ্যালয়ে বাঙ্গালাও হিন্দী স্থাপন করণার্থ মনংস্থ করিয়াছেন এতকাল পর্যান্ত বাঙ্গলা শিক্ষা বিষয়ে বালক গণ পিতাপ্রভৃতির অধীনে থাকিয়া তাহারদিগের কথামুসারে চলিতেন কিন্তু এক্ষণে সর্বাদা সকল কার্য্যই বাকলার দারা চলিবে অতএব স্থতরাং বাঙ্গলা অভ্যাসের আবশ্যকতা আমরা ভরসা করি যে ফিরিঙ্গি ও এতক্ষেশীয়দিগের কথোপকথনের বৈপরীত্যে মিলন হইত কিন্তু এক্ষণে এতক্ষেশীয় ভাষার প্রাচ্যাহেতু বিপরীত নিবৃত্তি পূর্বক উভয় জাতীয়ে কথোপকথনে মিলন হইবে এতদ্বিষয়ে আমরা বিলক্ষণ কহিতে পারি যে হিন্দু কালেজস্ব ছাত্রগণ বাঙ্গলা বিষয়ে শৈশবাবস্থায় আছেন অথচ বাঙ্গালার মধ্যে হিন্দু কালেজের প্রধান বিত্যালয় অতএব হিন্দু কালেজের অধ্যক্ষ এই অপ্রশংসনীয় যে ঐ বিভালয়স্থ এতদ্দেশীয় ছাত্রগণ বাঙ্গালা শিক্ষা না করিয়া ভাষাস্তর শিক্ষা করেন বিশেষত: একণে বান্ধালি প্রতি যে সকল গুরুতর কার্য্যে ভারার্পণ হইতেছে সেসকল কার্য্য হিন্দুকালেজস্থ ছাত্রগণ বাল্লায় মূর্থতা প্রযুক্ত নিযুক্ত হওনের যোগ্য হইবেন না অতএব আমরা অনুমান করি যে হিন্দুকালেজের অধ্যক্ষগণ একেডিমীক বিদ্যালয়ের [পেরেন্টাল একাডেমিক ইনস্টিটিউশন] অধ্যক্ষদিগের রীত্যন্ত্রপারে বাঙ্গলা বিষয়ে মনোযোগ করিবেন এবং এতদ্দেশীয় দিগের লভ্যের সম্ভাবনার নিমিত্ত এতদ্দেশীয় ভাষা সংস্থাপন করিবেন। [জ্ঞানাশ্বেষণ]

(১৩ এপ্রিল ১৮৩৯। ১ বৈশাথ ১২৪৬)

সরকারী কর্ম নির্কাহার্থ দেশীয়ভাষা ব্যবহার।—সরকারী কার্য্য নির্কাহে দেশীয় ভাষা ব্যবহার করণ বিষয়ক বন্ধদেশস্থ গবর্ণমেন্টের এক বিজ্ঞাপন দর্পণৈক স্থানে অর্পণ করা গেল। ইহা অপেক্ষা গুরুতর পাঠক মহাশয়েরদের মন্ধ্রনামন্ধ্রল ঘটিত কোন বিৰৱণ আমরা প্রায় প্রকাশ করি নাই। এই বিষয় পরীক্ষা লওনাই পারস্থ ভাষা রহিত ও দেশীয় ভাষা

স্থাপন নিমিত্ত গত বৎসরে প্রথমে বঙ্গদেশীয় ডেপ্টি গবরনর শ্রীযুক্ত রস সাহেব এক ছকুম প্রকাশ করিয়াছিলেন তৎ সময়ে তিনি এই আজ্ঞা করেন যে ১৮৩৮ সালের জ্লাই মাসের ১ তারিথ ও ১৮৩৯ সালের জাত্ম্পারি মাসের ১ তারিথে উক্ত আজ্ঞা প্রতিপালন করণেতে কি পর্যান্ত সাফল্য হয় তদ্বিষয়ক রিপোর্ট করা যায়। অতএব ঐ রিপোর্ট প্রাপ্ত হইলে তদমুসারে এই বিজ্ঞাপন বন্দদেশীয় শ্রীযুক্ত গবর্ণমেণ্ট কতুকি প্রকাশিত হইয়াছে। গতবংসরের পরীক্ষা এমত সফলা হইয়াছে যে গবর্ণমেণ্ট এই বিষয়ে আর কিছু সন্দেহ না করিয়া নিশ্চয় করিয়াছেন যে আদালতের তাবং কর্ম নির্বাহ করণেতে লোকেরা আপনারদের মাভাষা বাবহার করিতে পাইবে ইহাতে এতদ্দেশীয় মঙ্গলাকাজ্যিক প্রত্যেক ব্যক্তি নিতান্ত আহলাদিত হইবেন।

যে২ জিলাতে বন্ধ ভাষা অধিক চলে দেই সকল জিলায় ঐ ভাষা ও অক্ষর এই অধিক বরাবর চলিত হইবেক। অপর বন্ধ রাজধানীর উত্তর পশ্চিম জিলা সকলে পারস্থা অক্ষরে উর্তু ভাষাতে ব্যবহার হইবেক কিন্তু নাগরী অক্ষর প্রায় অধিকাংশ ব্যক্তি জ্ঞাত থাকাতে গ্রন্থিমেন্টের মানস আছে যে পারস্থা অক্ষরের পরিবর্ত্তে ক্রমশ নাগরী অক্ষর ব্যবহার করা যাইবে। সদর দেওয়ানী আদালতে পারস্থা ভাষার পরিবর্ত্তে হিন্দুস্থানীয় ভাষার ব্যবহার হইবে। ইহা বিবেচনা সিদ্ধও বটে যেহেতুক উত্তর পশ্চিম প্রদেশ ও বন্ধদেশ উভয় স্থান হইতে আপীলী মোকদ্দমা সদর দেওয়ানী আদালতে বিচারিত হয় এবং পূর্ব্বোক্ত প্রদেশে হিন্দু স্থানীয় ভাষা দেশীয় ভাষা বটে বন্ধ ভাষা সেই প্রদেশের ব্যক্তিমাত্র জ্ঞাত নহে কিন্তু বন্ধ দেশীয় লোকেরদের বন্ধ ভাষা নিজ ভাষা হইলেও তাঁহারা প্রায় হিন্দু স্থানীয় ভাষা জানেন কহিতেও পারেন।

যে সময় অর্থাৎ ৬০০ বৎসরাবধি জবনের। এতদেশ অধিকার করেন লোকেরদের প্রতি এই অন্তায় হইতেছে যে ভাহারদের অজ্ঞাত ভাষা দ্বারা কর গ্রহণ বিচারাদি ব্যাপার নিষ্পায় হইতেছিল। তরিমিত্তে আদালতের আমলারা স্বেচ্ছামতে লোকেরদের কর্ম নির্বাহে ল্রান্তি জন্মাইয়া অশেষ অপকার করিতেছিলেন। অতএব উৎকোচ গ্রহণাদি নানা প্রকার অত্যাচার অত্যন্ত প্রবল হইয়া উঠিয়াছিল। এইক্ষণে ঐ সকল ক্লেশ হইতে লোকেরা মৃক্ত হইলেন অতএব ভরসা করি যে তাঁহার। এইক্ষণে কিঞ্চিৎ মনোযোগী হইয়া জ্ঞান পূর্বক ব্যবহার করিলে স্থনিয়মের ফল ভোগ করিতে পারিবেন।

( ১৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯। ৩০ ভাব্র ১২৪৬ )

বঙ্গভাষাভ্যাস।—আমরা অবগত হইয়া আহলাদিত হইলাম যে পারস্থ ভাষা রহিত হওয়াতে কলিকাতাস্থ হাই স্থূলের অধ্যক্ষ সাহেবেরা ছাত্তেরদিগকে বঙ্গ ও হিন্দী ভাষা শিক্ষা দেওণের নিশ্টায় করিয়াছেন। এইরূপ শিক্ষার নিয়ম পারণ্টেল আকাডিমি ও মার্টিনীয়র নামক বিদ্যালয়ে অনেক দিবসাবধি স্থাপিত হইয়াছে।

# সমাজ

## নৈতিক অবস্থা

(৬ নবেম্বর ১৮৩০। ২২ কার্ত্তিক ১২৩৭)

শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়ের। আমি বিদেশী মহায় এই শহরে বিষয় কর্ম করি শুনিলাম হিন্দুকালেজনামক পাঠশালায় বড় বিদ্যাচর্চ্চা ছেলে পড়াইলেই বড় বিদ্যান হয় আর বড়ং সাহেবেরা আসিয়া ভাহার পরীক্ষা লয়েন ক্তবিদ্যা হইলে পরে রাজসরকারে বড় কর্ম হইতে পারে ইহাতে লোভাক্ট হইয়া অতিক্রেশে মাসিক বেতন দিতে স্বীকার করিয়া আপন বালককে দেশহইতে আনিয়া ঐ কালেজে নিযুক্ত করিলাম ভাহাতে যে উৎপাতগ্রস্ত হইয়াছি ভাহা কিঞ্চিং লিখি আপনি দেশের মন্ধলাকাজ্জী ধর্ম প্রতিপালনচেষ্টক যদি এই লিপি প্রকাশ করেন ভবে ইহাতে আমার যেপর্যান্ত উপকার হইয়াছে সেই আর কিছু নাই কিন্তু আমার মত লোভাক্ট অনেক ছেলের পরিবারের উপকার হইতে পারে।

আপন বিষয়ামুদারে পুত্রকে উত্তম পোষাক দিলাম প্রতি দিন প্রাতে আহার করাইয়া পাঠশালায় পাঠাই সম্ভানটি শান্ত ও বশীভূত ছিল চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় বলিতে কি আমি নিষ্কন মহয় পুল্রটি ঘরের কর্ম কথনং দেখিত ও ডাকিলেই নিকটে আসিত কোন কথা জিজ্ঞাশা করিলেই উত্তর দিত কিন্তু কিছু কালের মধ্যে বিপরীত রীতি হইতে লাগিল পরে দেশের রীত্যমুসারে আচার ব্যবহার ও পোষাক ত্যাগ করিলেক অর্থাৎ চুল কাটা সাপাতু জুতাধারি মালাহীন স্নানবিহীন প্রাপ্তমাত্রই ভোজন করে ভটি অভটি ছই সমান জ্ঞান জাতীর বিষয় অভিমানত্যাগী উপদেশ কথা হইলেই Nonsence কহে ইত্যাদি ব্যবহারদৃষ্টে মনে২ ভাবিলাম যে পুত্রের পুত্রত্ব হইবার লক্ষণ বটে ভাল বিদ্যাবিষয়ে কি হইয়াছে জানিব এজন্তে পাঠশালার অত্য পড়ুয়ার এবং মাষ্টরের নিকট জিজ্ঞাসা করাতে জানিলাম যে ছেলে ইঞ্বরেজী অঙ্ক গণিত শাস্ত্র ক্ষেত্রপরিমাণবিদ্যা বিলাতের পুরাতন রাজারদিণের উপাখ্যান ভূগোল খণোল ইতিহাসইত্যাদি তিন দিন লেক্চর শুণেন অর্থাৎ আগুণকে জল করে জলকে বাতাস করে চক্র স্থা্যের গ্রহণ দেখায় পাঠান্তে কোন দিন ধর্মশাস্ত্র ও জ্ঞান শাস্ত্র পড়ে আর বার রাত্রিতে সভা করিয়া বিচার করে চড়ং করিয়া টানাকলমে ইঙ্গরেজী লেথে মধ্যেং করে ইহাতে বলি ভাল ছেলেটি অবশীভূত অদম্য হইল কিন্তু অনেক শাস্ত্র জানিতেছে পরে লেখার তদ্ধবীদ্ধ করিলাম অতি কদক্ষর লেখে এবং অধিক লিখিতে পারে না যে তর্জমা করে তাহার বাদলা বুঝা যায় না পাঁচটা অন্ধ ঠিক দিতে পারে না ক্সামাজা জানে না নিমন্ত্রণপত্র কিম্বা বাজারের চিঠীখানা লিখিতে অক্ষম জিজ্ঞাসা করিলে উত্তর করে Nonsence ইত্যাদি অর্থাৎ লিখন কার্য্য Drudgery নীচ লোকের কর্ম স্থন্দর অক্ষর লেখা Painting অর্থাৎ চিত্রকরা তাহাতে আবশুক নাই পণ্ডিত হইলে কদর্য্য অক্ষরই লেখে

অপর কহে হিদাবকরা নীচবৃত্তি এই প্রকার নান। বিষয়ে অভিমানী হইল পুত্রটি স্বজাতীয় স্বদেশীয় লোকের সভায় যাইতে চাহে না এ সকলহইতে দুরে থাকিতে নিয়ত চেষ্টা করে আমার নিকটে আসিয়া বদিতে চাহে না কারণ আমি ইঙ্গরেজী ভাল জানি না কিছ মুর্থ নহি যাহা জানি তদ্ধারা ধনোপার্জন করিয়া কাল্যাপন করিতেছি দে যাহা হউক সংপ্রতি ঐ সন্তানকে দেশানুসারে পোষাক দিলে কহে আমি জগঝপ্রথমালা বা কীর্ত্তনের পাইল নহি যে এমত পোষাক পরিব বলে মামি মোজা ওয়াকিংগুজ ও ইজারআদি চাহি তাহা কোথা পাইবে স্বতরাং এজন্ত কোথাও যায় না মনে করিলাম ছেলেটির বিভাতে বিভার মত হইল ভাল অন্তং বালকের কি রীতি ইংা জানা উচিত পরে দেখিলাম আমার বাচ্চার রীতি অনুহটতে নৃতন নহে উপর উক্ত লক্ষণ সকলি আছে অধিকল্ক যথার্থ আহ্মণ পণ্ডিতকে চোর ও ডাকাইত গরু বলে পিতা পিতৃব্যদিগকে নির্কোধ কহে মিথ্যার সেবা যথেষ্ট করে কিন্তু বাহে সভাবাদির ন্যায় ইহারা কেহ নান্তিক কেহ বা চার্কাক কেহ এক আত্মবাদী কেহ বা দ্বৈত্যবাদী নিশ্চিত আচার ব্যবহার দ্বেষী যাহা ভাল বোধ হয় দেই গ্রাহ্ ইঙ্গরেজী ন্যবহার ও চলনে অসীমক ভক্তি বিষয় কর্ম আর অন্য প্রকরণে স্থৃত্তি এবং অমনোযোগী দীর্ঘস্ত্রী কিন্তু যথন হাঁটে ইঞ্রেজদের মত মদং করিয়া ক্রত চলে স্বদেশীয় তাবং বিষয়ে দ্বেষ করে ইহারদিগের বাঙ্গলা কথার ধারা এক প্রকার অর্থাৎ ইঙ্গরেজীর মত তর্ত্তমা পরস্ক রুসদেশে কোন স্থানে কোন নদীপর্বতাদি আছে তাহা জানে ও বলিতে পারে কিছ ফদেশীয় বৃত্তান্ত কিছুই জানে না বর্দ্ধমান কলিকাতার কোন্দিগে শোণ নদী ও রাজমহলের পর্বত কোথা তাহা জানে না স্বদেশীয় তাবং বিষয়েতেই অনভিজ্ঞ এবং প্রায় সকল ছেলেগুলি একগুঁয়ে অবশ অধৈষ্য এবং অনেক বিষয়ে বিপরীত ইহারা স্থানে২ প্রভা করিয়াছে ভাহাতে আচার ব্যবহার ও রাজনিয়মের বিবেচনা করে এই স্কল দেখিয়া পুলের কালেজে যাওয়া রহিতকরণের চেষ্টা করিলাম কিন্তু ছেলে কালেজ ছাড়িতে চাহে না পরে মাসিক বন্দ করিলাম এইক্ষণে ছেলে লইয়া যে উৎপাতগ্রস্ত হইয়াছি যদি আবশ্রক হয় পশ্চাৎ লিথিয়া জানাইব কিন্ধ কালেজের বিভা ও তদ্বারা উপকার সকলেই প্রশংসা করিয়া থাকেন কিন্তু পূর্ব্বোক্ত বিষয় যাহা লিখিলাম তোমার চক্তিকাদারা প্রশংসা-কারিদিগকে জিজ্ঞাসা করি অত্নসন্ধান করিবেন এ সকল সত্য কি নহে যদি প্রমাণ হয় তবে অধ্যক্ষ মহাশয়েরা এ সকল বিষয় জ্ঞাত আছেন কি না এই প্রকার বিভাভ্যাসে যে ফলোৎপন্ন হইতেছে তাহা বিবেচনা করেন কিনা আর তাঁহারা কি আশাতে একণ বিভা দান করাইতেছেন ইহার শেষ কি হইবেক তাহা মনে ভাবেন কি না হিন্দু পাঠশালা হিন্দু বিষয় এক কালে দূরীকরণপূর্বক হৃদ্ধ ভিন্নদেশীয় উদাদীন শাস্ত্র এমত পাঠ করাইলেই ভাবি যে অন্তপকারের সম্ভাবনা তাহা বিবেচনা করেন কি না যদি ইহার উত্তর প্রকাশ করেন ভবে অনেকের বহু উপকার জানিবেন অলমভিবিত্তরেণ। হিন্দুকালেজচ্ছাত্রভ পিতৃ:।--সং চং।

#### ( ২২ জামুয়ারি ১৮৩১। ১০ মাঘ ১২৩৭)

••• হিন্দুকালেজনামক যেবিদ্যালয় কএক বংসরাবধি এদেশে স্থাপিতহওয়াতে সর্বসাধারণের যেউপকার হইতেছে বিশেষতঃ থাঁহারা যোত্রহীন তাঁহারদিগের সম্ভানদিগের বিভাভ্যাসের বিষয়ে যে মহোপকার হইয়াছে এবং হইতেছে তাহা ভদ্র লোকের অবিদিত কি আছে কিন্তু চক্রিকাকার তদ্বিয়ে নিতান্ত অন্থী তিনি যে কালেজন্থ অল্পবয়ন্ত ছাত্রদিগের অল্পথ দোষে তাহারদিগের প্রতি নান। দোষারোপ করিয়া চক্রিকায় প্রকাশ করিয়াছেন ইহাতেই ব্যক্ত হইতেছে যে তিনি উক্ত কালেজের বিপক্ষ কিন্ত তাঁহার এতাদশ বিপক্ষতার কি তাৎপর্য্য অবগত হইতে পারি নাই। কেহ বলেন যে চল্লিকাকার যে সর্কশান্ধে অতিস্থপণ্ডিত ইহাই অনেকে জানেন কিন্তু এইক্ষণে যেরপ বিদ্যার প্রাচ্য্য হইয়াছে এরপ আর কিঞ্চিংকাল থাকিলে তাঁহার এবং তত্ত্লা অক্সান্ত লোকেরদের মানের অন্তথা হইবেক এইহেতুক তিনি আপন এবং আপন অমাত্যগণের মানরক্ষার উপায় পূর্বের চেষ্টা করিতেছেন কিন্তু জগদীখরের কুপায় আমরা যে মহাবুদ্ধিমান এবং পরাক্রান্ত ইংগ্লণ্ডীয় মহাশয়দিগের অধিকারস্থ হইয়াচি তাহাতে কোন বিষয়ে উদ্বেগের বিষয় নাই অতএব উপরের লিখিত কএক বিষয় বিবেচনা করিলে চন্দ্রিকাকার মহাশয়কে অম্মদ্দেশীয়-দিগের উপকারক কিরূপে বলা যাইতে পারে। যাহা হউক এক্ষণে আমি চন্দ্রিকাকার মহাশয়কে জিজ্ঞাসা করি যে হিন্দুকালেজ স্থাপিতহওনের পূর্বেকি হিন্দু বালকদিগের কথন কোন কদাচার হইত না কেবল বহু পরিশ্রমপূর্ণক কালেজে বিভাভাাদ করিয়া কি তাঁহারা সহস্র অপরাধে অপরাধী হইয়াছেন। কালেজ স্থাপিতহওনের পূর্বের এতদেশীয় কয়েক জন বাঁকা বাবুরা তাঁহারদিগের স্ব২ পিতৃবিয়োগের পর পৈতৃক ধনাধিকারী হইয়া ধনযৌবন এবং মুর্থতা প্রযুক্ত মত্যপান এবং যবনীগমনাদি কোন্থ অবৈধ কর্ম না করিয়াছেন এবং পৈতৃক ধন কিংরূপ অসদ্বায়ে না নষ্ট করিয়াছেন উক্ত বাঁকা বাবুদিগের নাম লিখিবার আবশুক নাই কিন্তু উক্ত বাঁকা বাবুরা উক্ত কালেজের নাম কথন কর্ণে শ্রবণ করিয়া-ছিলেন কি না আমরা বলিতে পারি না বিশেষতঃ পূর্ব্ব এই রাজধানীতে কএকটা দল হইয়াছিল তদিশেষ। গাঁজাখুরী ঝকমারি সবলোটইত্যাদি তৎকালে বিভার অপ্রাচুর্যা-হেতুক ভদ্রলোকের সন্তানেরা উপরের লিখিত দলসকলের মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া কোন্ং অসৎকর্ম না করিয়াছেন এবং কি২রূপে তাঁহারদিগের পিতৃমাতৃপ্রভৃতি অমাত্যগণদিগকে মনঃপীড়া না দিয়াছেন ইহা কি চক্রিকাকার জ্ঞাত নহেন। শুনিয়াছি নববাব্বিলাসনামক একথানি ক্ষুত্র গ্রন্থ কএক বৎসর পূর্বের কোন মহাশয়কর্তৃক গৌড়ীয় ভাষায় প্রকাশিত হইয়াছিল তাহা কি চন্দ্রিকাকার ভ্রমেও পাঠ করেন নাই কেবল ক্রোধান্বিত হইয়া অল্পবয়স্থ কালেজের ছাত্রদিগের উপর প্রাণপণে আক্রমণ করিয়াছেন। উক্ত কালেজে বাঁহারাং বিছাভাাস করিয়াছেন বা করিতেছেন তাঁহারা কি সকলেই মন্দ সর্বত্ত তিন প্রকার মহয্য শাল্পে বলেন যথা সর্বাত্র তিবিধা লোকা উত্তমাধমমধামাং এ বচনের তাৎপর্যা কি চক্রিকাকার

মহাশয়ের মনে কখন উপস্থিত হয় না। তঞুলাদি ভক্ষ্য দ্রব্য কিরূপে স্থলভ হয় ইহার উপায় চেষ্টা আবশুক বটে কিন্তু শস্তাদির স্থলভত্ব এবং তুর্লভত্ব জগদীশবের হস্তগত তবে ভূমিরোপণাদিতে মহুষ্যের কিঞ্চিৎ উদ্যোগাবশুক্মাত্র কিন্তু পূর্বজন্মার্জিতা বিদ্যাঃ প্রবিজনার্জিতং ধনং ইত্যাদি বচনসত্ত্বেও বহুকট্টে বিদ্যোপার্জ্জন হয় এবং বিভাধনকে মহাধন শাস্ত্রে বলিয়াছেন যথা বিভারত্বং মহাধনং ইত্যাদি অতএব যথন বিভারপ যে মহারত্ব তাহার মূলোৎপাটনের চেষ্টায় চন্দ্রিকাকার মহাশয় প্রবৃত্ত হইয়াছেন তথন তাঁহাকে দেশের ক্ষতিকারকভিন্ন আর কি বলিব ভারতবর্ষে ইংগ্নগ্রীয় মহাশয়দিগের অধিকারহওয়াতে তৎস্থানস্থদিগের ইশ্বরেজী বিদ্যাভ্যাসকরা অত্যাবশ্রক হইয়াছে হিন্দুকালেজ স্থাপনের পূর্ব্বে এতদ্দেশীয় সম্ভ্রাস্ত লোকের সন্তানদিগের মধ্যে কেহং বহুপ্রম এবং ব্যয়পূর্বক ইঙ্গরেজী শান্তাভাস করিয়াছিলেন এবং তাঁহারা স্বীকার করেন যে উক্ত কালেজের ছাত্রেরা অল দিবদের মধ্যে স্বল্লায়াদে ইঞ্রেজী বিদ্যায় যেরূপ পারগ হইয়াছেন ইহা দেখিয়া আমরাঃ চমংকৃত হইয়াছি অতএব কালেজ স্থাপনহওয়াতে কি দোষ। এইক্ষণে প্রমেশ্বের রূপায় এবং বিজ্ঞোত্তম ও অতিধার্ম্মিক ইংগ্লণ্ডীয় মহাশয়দিগের সদ্বিবেচনার দ্বারা এতদ্দেশে হিন্দু-কালেজপ্রভৃতি কএকটা পাঠশালা স্থাপিতহওয়াতে উপরের লিখিত কুনীতি বা রীতি আর প্রায় দেখা যায় না বরং হিন্দু বালকেরা ক্রমে জ্ঞানবান এবং বিদ্বান হইতেছেন এবং তদ্ধষ্টে অনেকেরি বিদ্যাভ্যাসে উৎসাহ জন্মিতেছে।

অপর আমি পূর্ব্বপত্তে লিখিয়াছিলাম যে যাঁহারদিগের দ্বারা চন্দ্রিকাকারের কিঞ্চিৎং লভ্য হইয়া থাকে তাঁহারদিগেরি মনোরঞ্জন কথা দর্বদাই লিখিয়া থাকেন ইহাতে চক্রিকাকার উত্তর করিয়াছেন যে চক্রিকার গ্রাহকদিগের দারা চক্রিকার মূল্য প্রাপ্ত হইয়া থাকেন স্বতরাং তাঁহারদিগের মনোরঞ্জন কথা লিখিতে হয়। উত্তর চন্দ্রিকার গ্রাহকদিগের দারা তৎপত্রিকার মূল্য যাহা তিনি পাইয়া থাকেন সে লভ্যের প্রতি আমি কোন কথা কহি না। অপর চল্রিকাগ্রাহকমাত্র দকলেই যে তাহার প্রতি সম্ভুষ্ট আছেন একথা আমি কিরূপে বলিব যেহেতুক কএক জন সম্ভ্রান্ত এবং জ্ঞানবান চন্দ্রিকাগ্রাহক মহাশয়দিগের সহিত আমার আলাপ আছে তাঁহারা চল্রিকাপাঠে যত সম্ভুষ্ট হইয়া থাকেন তাহা আমি জানি আর দকল চক্রিকাগ্রাহক তাঁহার প্রতি তুট কি না তাহা তিনিও জানেন ব্যক্ত করুন বা না করুন। যদি বলেন চন্দ্রিকাপাঠক মহাশয়েরা যদি তাঁছার প্রতি অসঙ্কট থাকিতেন তবে কেন মূল্য দিয়া চন্দ্রিকা গ্রহণ করিতেছেন। উত্তর চন্দ্রিকাসম্পাদক ব্রাহ্মণ এই অন্তরোধে কেহ্ ঐ কাগজ গ্রহণ করিয়া থাকেন কোন্য ধনি লোকের বাটীতে চক্রিকাকার সর্বদা যাতায়াভকরণপূর্বক নানামতে আহুগত্য প্রকাশ করিয়া থাকেন এবং তাঁহারদিগের মনোরঞ্জন করিতে সর্বাদাই সমর্থ হন এ নিমিত্তে চক্রিকার মূল্যোপলক্ষে তাঁহাকে মাসিক কিঞ্চিৎ২ দিয়া থাকেন এবং তদ্তির মধ্যে২ প্রকারাস্তরেতেও তাঁহার উপকার ক্রিয়া থাকেন। এ দেশের ধনি লোকদিগের মধ্যে অনেকে অমুগতপ্রতিপালক হয়েন

বিশেষতঃ অমুগত ব্রাহ্মণের প্রতি কেহং বিশেষ অমুগ্রহ প্রকাশ করিয়া থাকেন। কেহং বলেন যে ধনি হিন্দুরদিগের মধ্যে কবিতাভক্ত কেহং আছেন পূর্ব্ধ হরু ঠাকুরনামক এক ব্রাহ্মণ কবিতাবিষয়ে বড় খ্যাত ছিলেন তাঁহার নাম অনেকেই জ্ঞাত আছেন এবং পূর্ব্বকালীন ধনাঢ্য হিন্দুরা উক্ত ঠাকুরের কবিতা শ্রবণামোদে সর্ব্বদা আমোদিত থাকিতেন এবং তহিষয়ে বছ অর্থ ব্যয় করিতেন। উক্ত হরু ঠাকুরের মৃত্যুহওয়াতে বর্ত্তমান কবিতাভক্ত মহাশয়েরা যে শোক পাইয়াছেন যদিস্যাৎ সে শোকের সম্যকপ্রকারে নিবারণহওয়া কঠিন কিন্তু চন্দ্রিকাণাঠে তাহার অনেক নিবারণ হয় এইহেতুক কেহং চন্দ্রিকা গ্রহণ করিয়া থাকেন যাহা হউক এ বিষয়ে আর অধিক লিখিতে আমি নিতান্ত অনিচ্ছুক।—কন্সচিৎ যথার্থবাদিন:।

## ( ১৪ त्म ১৮৩১। २ टेब्रार्व ১२७৮ )

বাঙ্গলা সমাচার পত্রহইতে নীত। — শীশীযুত ইঙ্গলণ্ডাধিপতির অধীন এপ্রদেশে অর্থাৎ স্থবে বাঞ্লা বেহার উড়িয়ার মধ্যে যত মন্তব্য আছে ইহার মধ্যে হিন্দু > নয় কোটি লোক হইবেক তন্মধ্যে কলিকাতানগরে তাহার দহস্রাংশের একাংশ হইবেক ইংচতে ৪।৫ পাঁচ শত বালক হিন্দুকালেজ এবং অন্তান্ত ও মিদিনবিদিগের পাঠাশালায় ইংরেজি বিদ্যাভ্যাস করিতেছে এই বালকগুলির মধ্যে ৩০।৪০ জন হইবেক নান্তিক হইয়াছে ইহাতেই কি এদেশের তাবৎ হিন্দুর ধর্মকর্ম লোপ হইবেক এমত নহে এবং থাঁহারা এতদ্বিয়ে চেষ্টিত আছেন তাঁহারদিগের আশালতা কদাচ ফলবতী হইবেক না কেননা ইহা অতি যথার্থ ধর্ম তাহা অনেকেই জ্ঞাত আছেন বিশেষতঃ মিদিনরি মহাশয়রা প্রায় ত্রিশ বংসরাধিক হইবেক হিন্দুর ধর্মলোপের যত্ন করিতেছেন এপগান্ত কিছুই করিতে পারেন নাই অতএব আমরা এমত মনে করি না যে এ ধর্ম একেবারে লোপ করিতে কাহার সাধ্য আছে ভবে যে বারম্বার এবিষয় লিথিয়া তুঃথ জানাইতেছি তাহার কারণ এই যে যদি গোপনে কোন বালক অথাদ্যাদি খায় সেই বালক ঘরে গিয়া পিতামাতার সহিত একত্র ভোজন করিবেক এবং হিন্দুর খাদ্যাদিদোষে জাতিপাত হইলে পুনর্বার তাহার যথাশাস্ত্র প্রায়শিত করিলে তাহার পরকাল ভাল হইবেক কিন্তু সে ব্যক্তি সমাজে ব্যবহাণ্য হইতে পারিবেক না আর যাহার সম্ভানের এতাদৃশ দশা ঘটিবেক তাহার হৃ:থের সীমা নাই যেহেতুক পুত্র জীবিত থাকিতে বোধ করিতে হইবেক যে সম্ভানের মৃত্যু হইয়াছে কেননা তাহাকে সংসারে রাখিতে পারিবেন না এবং পরে জলপিওস্থলও মনে করিতে পারিবেন না ইত্যাদি কারণ-বশতঃ যত্ন করিতেছি রাজা মনোযোগ করিয়া ইহার দমন করেন তবে ভাল হয় পরস্ক ধার্মিক রাজার এমত মানস নহে যে কোন ব্যক্তি স্বধর্মচ্যুত হয় নতুবা হিন্দুসমূহ মধ্যেও অনেক মোছলমান ইংরেজ ইত্যাদি কি বাস করিতেছেন না আমরা বরঞ্জ এমত বিবেচনা করিব যে কএকজন পাতি ফিরিকি এদেশে হইল এক্ষণে হিন্দুর ধর্ম লোপেচছুকদিগকে জ্ঞাত

করিতেছি তাঁহারা এ উদ্যোগে ক্ষান্ত হইলে ভাল হয় নাহইলে কেবল হাস্থাস্পদের পাত্র ইইবেন মাত্র।—সমাচার চন্দ্রিকা, ৫ই মে ১৮৩১।

এক্ষণে এতন্ত্রগরে হিন্দুদিগের ঘরে২ অন্ত কোন চর্চাপেকা যে কএক জন নাস্তিক হইয়াছে ইহারদিগের কথোপকথনে অধিক কাল ক্ষেপণ হয় বিশেষতঃ ভাগ্যবস্ত লোকের বৈঠকখানায় প্রায় প্রতি দিন এই কথা হইয়া থাকে কেহ কহেন মহাশয় কি কাল হইল ধর্মকর্ম আর থাকে না কেহ কহেন কালের দোষ কেন দেও এই কলিকাল কি সর্ব্ব দেশ সর্ব্ব জাতির উপর নহে কেননা এমত বুঝা যায় না যে অমুক ইঙ্গুরেজ হিন্দু হইতে বাঞ্চা করিয়াছেন এবং হিন্দুর কি মুসলমানের ন্যায় পোসাক পরিচ্ছদ করণপূর্বক আপনি স্থথ বোধ করেন অথবা যিনিং বান্ধলা পার্দিইত্যাদি এতদ্বেশীয় লেখা পড়া শিক্ষা করিয়াছেন তাঁহারা পরস্পর এউদ্দেশীয় ভাষায় কথোপকথন করেন কি পতাদি লেখেন এতদ্দেশীয় ভাষাদি যাহা যিনি জ্ঞাত আছেন বিষয় নিৰ্বাহাৰ্থে প্ৰয়োজনৰশতঃ ব্যবহার করেন মাত্র অতএব কালবশতঃ ইহা হইয়াছে এমত সম্পূর্ণ স্বীকার করিতে পারি না। এতদেশীয়দিগের মধ্যে ইদানীং যাহারা ইঙ্গরেজী বিভাভ্যাস করিয়াছে তাহারদিগের মধ্যে যাহারা ভাল শিক্ষা করিয়াছে তাহারা প্রায় পরস্পর ইন্ধরেজী ভাষা ভিন্ন পত্রাদি লেখে না এবং ইন্ধরেজী কথা কহিতে পাইলে বাঞ্চলা বাক্য ব্যবহার করে না ইহারদিগের বাঞ্চা এমনি হইয়াছে যে ঐ প্রকার পোসাক পরে তাহা পারে না ইহার কারণ আমি বিবেচনা করি স্থন্দর দেখায় না অর্থাৎ ইউরোপীয় লোকের দিগের খেত বর্ণ ইহারা মলিন তাহারদিগের ন্যায় পোসাক পরিলে চাটগোঁয়ে ফিরিন্সি দেখায় দ্বিতীয় সেই পোসাক সহিত নিজ বাটীর অন্ত:পুরে প্রবেশ করিলে অন্ত লোক দেখিয়া মনে করিবেক যে এক জন মেটে ফিরিঙ্গি ইহারদিগের অন্তঃপুরে প্রবেশ क्रिन हेजाि दिनार एक राज्य व्यक्तिक क्रिक भारत ना क्रिक हेहात्रितिशत हेका वर्ष তাহা করে ইত্যাদি বিষয় ভাবণ করিয়া কোন মহাশম উত্তর করিলেন যে ইহারা যদি সাহেব লোকের সঙ্গে থানা খায় তবে সেই বর্ণ হইবেক ইহাতে সন্দেহ কি থেহেতু বর্ণ শব্দের অর্থাৎ জাতি ইন্ধরেজের খাদ্য খাইলে তৎক্ষণাৎ তজ্জাতি প্রাপ্ত হইবেক দ্বিতীয় খেতাখেত ইত্যাদি বর্ণ ৺ইচ্ছায় কালে তাহার খেত বর্ণ হইবেক তবে যদি বল সর্বান্ধ খেত কদাচ হয় ইহা হইতে পাবে কিন্তু শরীরের মধ্যে যদি মুখখানি খেত হইয়া উঠে তবেই তাহার অভিলাষ পূর্ণ হইবেক মুর্থাৎ সর্কান্ধ বস্ত্রাচ্ছাদিত করিয়া খেত মুখখানি সকলকে দেখাইবে এবং তাহার কালা মুথ ঘুচিবেক ইহা এবণে এক ব্যক্তি কহিলেন মহাশয় যদি সকল মুখ খেত না হয় কিয়দংশ হটয়া উঠে তবে কি হইবেক তাহা দেখিলে লোকে অবশ্রই মুখপোড়া কহিবেক এবং তিনি সে পোড়ার মুখ কাহাকেও দেখাইতে পারিবেন না ইত্যাদি বাক্যে কোনং স্থানে কৌতুক হয় কোন স্থানে উদ্বেগ অর্থাৎ প্রাচীন বা প্রবীণ লোক সকল ভাবি ছঃখ বিবেচনা করিতেছেন।

পাঠক মহাশয়েরা বিবেচনা করুন লোকের বিষয়কর্মের এবং অন্যান্য স্থথ ইচ্ছা রাগ-রকাদির চেষ্টা সংপ্রতি কএক বৎসরাবিধি প্রায় বহিত হইরাছে ইহাতে প্রায় তাবৎ সংসারেই অস্থপের সম্বাদ পাওয়া যায় ইহাতে ঐ নান্তিক পশুদিগের সম্বাদে এমনি বোধ হয় যেমন অস্থাঘাতে হইয়াছে যে ক্ষত তাহাকে লবণাক্ত করা হয় এইক্ষণে এই বিষয়ের গোল নিবৃত্ত হইলে আপাতত কিঞ্চিৎ জালা নিবারণ হয় এ গোল নিবারণ করা রাজাভিন্ন কাহার সাধ্য নহে যেহেতুক যগুপি রাজাজ্ঞাক্রমে পূর্ববিৎ জাতিমালার এক কাছারী হয় এবং মাজিক্রেটসাহেবদিগের উপর ভারার্পণ করেন যে তাবল্লোক আপনার আচার ব্যবহার ধর্মযাজন না করিলে দণ্ডপ্রাপ্ত হইবেক এই আজ্ঞা প্রকাশ হইলেই ঐ ব্যলীকেরা তৎ পর দিবসেই ব্রান্ধণ দেখিয়া কহিবেক ঠাকুর মহাশয় প্রণাম করি দশ জনের সাক্ষাৎ জিন্ধণ হইলে অর্থাৎ হাই উঠিলে রাধাক্রক রামনারায়ণ গোবিন্দ্ কালী তুর্গা ইত্যাদি নাম উচ্চারণপূর্বক অঙ্গুলি ধ্বনি করিয়া আন্তিকতা জানাইবেক কেহ বা কোশা লইয়া প্রাতঃস্বানে যাইবেক কেহ তুলসীমালা ধারণ করিয়া সর্বাদা হিরবোলহ বলিবেক অতএব প্রার্থনা যে শ্রীয়ৃত গবর্নর জেনরল বাহাত্র এই হকুম জারী করিয়া আমারদিগের জাতিধর্ম রক্ষাকরণপূর্বক পূণ্যপ্রতিষ্ঠা প্রাপ্ত হউন এবং ব্যলীক বেটারদিগের তামাসা দেখুন। [সমাচার চন্ত্রিকা, ৯ মে ১৮৩১]

#### ( ७८ ८म ७৮०० । २ टेकांके ७२०৮ )

পরম কল্যাণীয় শ্রীযুত সন্থাদ প্রভাকর সম্পাদক মহাশ্য কল্যাণবরেয় ৷—কতিপয় দিবস গত হইল কলিকাতার এক জন গৃহস্থ আপন পুত্রকে সঙ্গে লইয়া ৺জগদখার দর্শনে কালীঘাটে আসিয়া এক দোকানে বাসা করিয়া অবগাহনানস্তর পূজার নৈবেছাদি আয়োজনপূর্বক সমভিব্যাহারে জগদীখরীর সন্ধিধানে উপনীত হইয়া তাবতের সহিত অষ্টাঙ্গে প্রণাম করিলেন কিন্তু উক্ত গৃহস্থের স্থসন্তানটি প্রণাম করিলেন না ব্রন্ধাদি দেবতার ত্রারাধ্যা যিনি তাঁহাকে ঐ ব্যলীক বালক কেবল বাক্যের ছারা সম্মান রাখিল যথা গুড্ মাণিং ম্যুড্ম্ ইহা শ্রবণে অনেকেই শ্রবণে হস্ত দিয়া পলায়ন করিবায় তাহার পিতা তাহাকে প্রহার করিতে উন্ধত হওয়ায় কোন ভদ্র ব্যক্তি নিবারণ করিয়া কহিলেন ক্ষান্ত হও এস্থানে রাগ প্রকাশ করা উচিত নয় তাহাতে ঐ ব্যলীকের পিতা আক্ষেপ করিয়া কহিল ওরে আমি কি ঝক্মারি করেয় তোরে হিন্দুকালেত্রে দিয়াছিলাম যে তোর জন্যে আমার জাতি নান সম্দায় গেল মহাশয় গো এই কুসন্তানের নিমিত্তে আমি এক ঘরেয় হইয়াছি ধর্ম্মভায় যাইতে পারি না এই সকল থেগোক্তি শুনিয়া অনেকেই সে ব্যক্তিকে জিজ্ঞাসা করিলেন আমরা শুনিয়াছি কলিকাতার অনেক বালালী বড় মানুষ হিন্দুকালেজের অধ্যক্ষতা করেন ভবে কেন ছেলেরদের এমন কুব্যবহার হয় মহাশয় গো বালালী বড় মানুষের গুণের কথা কিছু জিঞ্জাসা করিবেন না দেখুন দেখি ঘরের টাকা দিয়া কেমন তাবলোকের পরকাল টণ্টনে

করিতেছেন অতএব আমারদের বাঙ্গালী বাব্রদের গুণের কথা কত কব ইতি। কশুচিৎ কালীকিঙ্করশু।—সং প্র:।

#### ( ১৬ জুলাই ১৮৩১। ১ শ্রাবণ ১২৩৮ )

হিন্দুকালেজ।—মেষ্টর ডেমস্লের [ D'Anselme ] সাহেব যিনি অতিখ্যাত্যাপন্ন বিদ্ধান্ এবং প্রায় আরম্ভাবধি প্রধান শিক্ষকরূপে নিযুক্ত থাকিয়া শিক্ষকদিগের স্থরীতিক্রমে বিছাপ্রদান করিয়াছেন এক্ষণে তাঁহার পরিবর্ত্তে মেষ্টর ইম্পিলিট্ [ Mr. Speed ] সাহেবকে মেম্বর মহাশয়রা নিযুক্ত করিয়াছেন। অপর চতুর্থ ক্লাসের নিমিন্ত মেষ্টর গ্রেব সাহেব নিযুক্ত হইয়াছেন।

অপর শ্রীযুত মেম্বর মহাশয়দিগের প্রতি আমারদিগের নিবেদন এইমত আজ্ঞা তাবং ক্লাস মেষ্টর এবং পণ্ডিত মহাশয়দিগের প্রতি দেন যে হিন্দুকালেঞ্চের ছাত্রেরা ফিরিঙ্গির মত পরিচ্ছদ না করিতে পায় থথা ফিরিঙ্গি জুতাপায় সবচুল মাথায় থালি আঙ্গরাপা গায় মালা নাই গলায় নেচরের গুণে সৃষ্টি স্থিতি প্রলয় হয় এবং দাঁড়িয়ে প্রস্রাব করে ইত্যাদি পরি বর্ত্তে মাথা কামায় ফিরিন্ধি জুতা পায় না দিতে পায় উড়ানি কিম্বা একলাই দেয় গায় মালা দেয় গলায় অস্পৃশ্য দ্রব্য না খায় তিলকদেবা করে ত্রিকচ্ছ কর্যে ধৃতী পরে ঈশ্বরের গুণাত্মকীর্ত্তনে সর্বাদা রত হয় কাছা খুলে প্রস্রাব ত্যাগ করেয় ইহা হইলে আপাততো হিন্দুর ছেলেদিগের হিন্দুর মত দেখায় নতুবা মহিষ্টানা ফিরিঙ্গির ছেলেদের ক্যায় পথে২ বেড়ায় দেখে বিশিষ্ট শিষ্ট লোকের অঙ্গ জলে যায় অতএব মেম্বর মহাশ্যরা অমুগ্রহপূর্বক উক্ত কুরীতির পরিবর্ত্তে স্থনীতিগুলীন সংস্থাপন করিলে বড় ভাল হয় যগুপি ইহাতে কোন অপাত্র ছাত্র আপনকারদিগের স্বরীতির শাসন উল্লেজ্যন করে তবে তৎক্ষণাৎ সেই বালকের নাম কেটে কালেজহইতে বাহির করিয়া দেন এই এইরপ দৃঢ়তর তুকুম ক্লাস মেষ্টরদিগের প্রতি নিয়োগ করিয়া দেখুন দেখি কিপর্য্যস্ত কালেজের শ্রীবৃদ্ধি হয় আপনারাও যেমন কায়িক শ্রম স্বীকার করিয়া বালকদিগের বিভা প্রদান করিতেছেন আমরাও দেই বালকদিগের ঐহিক ও পারত্রিক নিস্তার নিমিত্ত চেষ্টা করিতেছি এবং ভজ্জন্য যে সত্নপায় প্রকাশ করিলাম তাহাতে মেম্বর মহাশয়েরা রাগভাগ ত্যাগ করিয়া স্বরীতির সারভাগ গ্রহণ করিতে আজ্ঞা হইবেক।—সং প্রং [ সংবাদ প্রভাকর ]

### ( ७ जूनारे ४৮००। २८ जागां ४२८०)

পৃজনীয় শ্রীযুত চল্রিকাপ্রকাশক মহাশয়। প্রণতিপূর্বকং নিবেদনমিদং। আমি শুনিয়াছিলাম ইন্সলগুাধিপতির রাজ্যাধিকারে অবিচার হয় না পরে আমার জ্ঞানোদয়াবিধ যে২ বিষয় অহুভূত আছি তন্দারাও বোধ জ্ঞায়াছিল রাজার স্বজাতি মন্ত্রিবর্গও রাজতুল্য স্থবিচারক বটেন কিঁই সংপ্রতি কএক বৎসরাবধি

নানা বিষয়ে মন্ত্রিবর্গের অমনোযোগে দোর্দণ্ড প্রভাপান্বিত রাজা প্রজাপালনার্থ রাজধানীতে বিরাজ করিতেছেন ইহা দেদীপামান তথাচ রাজ্যে অরাজকতুলা বোধ হইতেছে যেহেতুক অরাজকে স্থী স্বামির বশীভূতা থাকে না পুত্র পিতৃ সাজ্ঞা লজ্মন করে ধার্মিকের সম্ভান কুল ধর্ম ত্যাগে রত হয় সবল তুর্বলকে প্রহার করে দম্যভয়ে সকলে ভীত হয় মিথ্যা প্রবঞ্চনার অত্যন্ত বাহুল্য হয় ধনি সকল নিধন হইয়া যায় অমচিস্তায় লোক সর্বাদা হাহাকার বব করে ইত্যাদি বিবিধ বিপদ্ অরাজকে চইয়া থাকে একণে প্রায় তাহাই ঘটিতেছে উক্ত ব্যাপারের অনেক বিষয় প্রত্যক্ষ হইতেছে সংপ্রতি মদীয় অবস্থা অবগত করাই তাহাতেই অনেক সপ্রমাণ হইবেক। আমি আপন পুত্রকে ইঙ্গরেজী বিতা ভাগার্থ হিন্দুকালেজে সমর্পণ করিয়াছিলাম ঐ সম্ভান চতুর্থ শ্রেণীপর্যান্ত পাঠ সমাপ্ত कतित्व भव आभाव त्वाप इटेन टेक्टतिकी विशाय किकिए वारभित इटेशाए अक्स के কালেজে যাইতে নিষেধ কবিলাম যেহেতুক শুনিয়াছি কালেজের উচ্চ শ্রেণীতে পাঠ কবিলে সে বালক নাস্তিক হয় এই শঙ্কায় পাঠ বহিত করাইবাতে বালক বিছার্থী হইয়া নানা স্থানে গমনকরত কোন মিদিনবির দহিত সাক্ষাৎ হইবাতে তিনি মির্জাপুরের স্কুলে তাহাকে কএক মাদ ইঙ্গরেঙ্গী বিভাভ্যাদ করাইয়াছিলেন আমার জ্ঞান বালক কলিকাতায় মাতৃলালয়ে থাকে কোন্ম্বানে বিদ্যাভ্যাস করে তাহার বিশেষ কিছুই জ্ঞাত ছিলাম না আট মাস তথায় পাঠ হইলে শুনিলাম মিসিনরি স্কুলে বিভাভ্যাস করিয়া থাকে তৎপরে আপন ভবনে আনিয়া আটক করিলাম কিঞিংকাল পরে জাতিভ্রষ্ট অপকৃষ্ট কৃষ্টা বান্দা-নামক পাতিফিরিঙ্গি এক জন গত স্নান্যাত্রার দিবদে আমার বনহুগলির বাটীতে যাইয়া ঐ চৌদ্দ বংসরবয়স্ক বালককে ছল করিয়া আনিয়া বগীগাড়ীতে আরোহণ করাইল বালক শিক্ষকের বশীভূত হইয়া তৎসমভিব্যাহারে গেলে তৎকালে আমার গৃহে পুরুষমাত্র ছিল না কিস্কু যথন কলিকাতাভিমুখে বগী চালাইতে লাগিল তথন বালক চীৎকার ধানি করিয়া গ্রামের লোককে কহিল ভোমরা আমার পিতাকে সম্বাদ দিবা আমাকে কেষ্টা বানদা ধরিয়া লইয়া যায় তৎপরে কএক দিবস আমি তত্তকরত ঐ পাঠশালায় আছে জানিতে পারিয়া বাটীমধ্যে প্রবিষ্টহওনের চেষ্টা করিলাম কোনমতে প্রবিষ্ট হইতে পারিলাম না পরে পোলীদে নালিস করিলাম মাজিস্ফেটসাহেবও তাহাতে মনোযোগ করিলেন না ফলতঃ আমার বালককে ছাড়িয়া দিতে হুকুম দিলেন না ঐ বালক মিসিনরিরদিগকে গৃহে আটক থাকাতে স্থতরাং কিছুকাল পরেই অথাদ্য থাইবেক অস্মদাদির অহুপাস্ত উপাসনা করিবেক ইহাতে আমার জাতি প্রাণ হানি হইল অতএব যে রাজার অধিকারে জাতি প্রাণ ধর্ম মান সকল যায় সেখানে বাস করিয়া অবশ্রুই কহিতে হয় অরাক্তক হইয়াছে।

এতদর্থ অস্থাদেশীয় হিন্দু ধর্মশীল ব্যক্তিদিগকে জ্ঞাপন করিতেছি মিসিনরি এতরগ্রমধ্যে অত্যন্ত বলবান্ হইয়াছে ইহারা পূর্বেকেবল রান্তায় ঘাটে কে হাব পাঠে লোক জ্মায়ত করিত তাহাতে তাহারদিগের অভিলাষ পূর্ণ হয় নাই একণে বলপ্রকাশপূর্বক বালক ধরিয়া লইয়া যায় এই প্রকাব দৌরাত্মা করিতেছে হাকিমের নিকট নালিশ করিলে মিসিনরিদিগের উপর কোন হকুম জারী হয় না অতএব সকলে সাবধান হও আপনং বালক যে পর্যন্ত বয়ঃপ্রাপ্ত না হয় সে পর্যন্ত বিদ্যাভ্যাস নিমিত্ত তাদৃশ কোন পাঠশালায় পাঠাইবা না আমার মত অনেকে সন্তান হারাইয়াছে সেই সকল বালকের জননী বাছাং বলিয়া ক্রন্দন করিতেছে তাহাও অনেকে শুনিয়া থাকিবেন বড়বাজারনিবাসি নীলমণি নন্দির একটি পুত্রকে ঐ মত ক্ষাবান্দা আর কএক জন মিসিনরি বাটাইইতে বাহির করিয়া লইয়া যায় আর কলিলা নিবাসি রামমোহন ঘোষের পুত্রকেও তাদৃশ প্রকারে লইয়া গিয়া প্রীষ্টিয়ান্ করিয়াছে অপর কাশীনাথ চক্রবর্ত্তির এক পুত্র অপর কালু ঘোষনামে আর এক গরীব কায়ন্থের পুত্রকে প্রীষ্টিয়ান্ করিয়াছে আর২ নাম আমার শ্রবণ হইল না ইহাই বিবেচনা করিয়া হিন্দু মহাশয়রা বিহিত করিবেন মিসিনরিদমনের উপায় থাকে তাহার চেষ্টা কর্জন না হয় আপনারা সাবধান থাকুন রাজাসত্ত্ব ভাগাহেতু অরাজকের গ্রায় অবিচার হইতেছে ইহার পরে আর কি হয় তাহা বলা যায় না অধিক কি লিপিব নিবেদন ইতি ১০ আঘাচ়। পুত্রশোকে কাতরক্তা।— চক্রিকা।

#### ( ২২ অক্টোবর ১৮৩১। ৭ কার্ত্তিক ১২৩৮ )

আমরা শুনিতেছি এই বংসরে শ্রীশ্রী শারদীয় মহাপূজার পূর্বেব যেই ভাগ্যবন্ত শান্ত দান্ত মহাশয়েরা রান্ধণ পণ্ডিতদিগকে বার্ষিক দিয়া থাকেন তাঁহারা সংপ্রতি অতি সতর্ক হইয়া দিতেছেন যেহেতু নিয়ম হইয়াছে সতীর বিপক্ষদিগের দান যাঁহারা গ্রহণ করিয়াছেন তাঁহারদিগকে দিবেন না। এক্ষণে শুনিতে পাই উলা ও বাঁশবেড়িয়া সমাজের চারি পাঁচ জন অধ্যাপক শ্রীযুত মহারাজ শিবরুষ্ণ বাহাত্বের নিকট আসিয়া কহিয়াছেন আমরা সতীর বিপক্ষের দান অজ্ঞানতো গ্রহণ করিয়াছিলাম ইহাতে যাহা উচিত তাহা করুন এবং এমত প্রতিজ্ঞাও করিতেছি তাদৃশ দান আর কখন গ্রহণ করিব না। অতএব আমারদিগের চিরকালের যে বিত্ত বৃত্তি আছে তাহা দিয়া মান রক্ষা করুন্। রাজা বাহাত্র ঐ মহাশয়দিগের বিষয় আপন সভাপণ্ডিতের প্রতি ভারার্পণ করিয়াছেন তাহার শেষ কি হইয়াছে অবগত হইতে পারিলে অবগত করাইতে ক্রটি করিব না।

আমরা অবগত হইলাম কৈবল্য প্রাপ্ত বাবু গোপীমোহন ঠাকুরের পুত্রের। পৈতৃক বার্ষিক দৈবকর্ম ও পিতৃকর্ম পালা মত করিয়া থাকেন। এবংসর প্রীশ্রী৺ শারদীয় পূজা শুনিতে পাই শ্রীযুত বাব প্রসন্ধর্মার ঠাকুরের পালা তিনিও উক্ত পূজা পূর্বরীতামুসারে স্বসম্পন্না করিবেন তাহাতে সন্দেহ কি। এক্ষণে ক্ষুত্রং নান্তিকদিগকে আমরা এই কহি যে তাহারা ইস্ মিস্ ঠিস্ শিক্ষিয়া কহিয়া থাকে যে ইঙ্গরেজী ভাল জানিলে সে ব্যক্তি পূত্লা অর্থাৎ দেব দেবীর প্রতিমা পূজা করেন না কিছু কএক জন হোঁড়া উক্ত বাবৃহইতে ইঙ্গরেজী বিছা অধিক শিক্ষিয়াছে ইহা কেহু সপ্রমাণ করুক। অপর অনেকেই জ্ঞাত থাকিবেন শ্রীযুত বাবু নীলমণি দত্তের পুত্র শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত যেপ্রকার ইন্ধরেজী বিভায় পারগ আমর। অন্থমান করি তাঁহার তুল্য অত্যন্ন বাঞ্চালি ইন্ধরেজী বিদ্যায় পারগ পাওয়া যায়। তিনি কি শ্রীশ্রী তুর্গোৎসবাদি করেন না। নান্তিক নরাধমেরা তাঁহার বাটীতে গিয়া দেখিয়া আন্ত্রক শ্রীশ্রী অম্বিকার্চনের কি পারিপাট্য ও ভক্তি শ্রদ্ধাপূর্বক শ্রু মহামহোৎসব সম্পন্ন হইতেছে।

অপিচ এক্ষণে যে কএক জন বাঙ্গালি সন্থাদপত্র সম্পাদক হইয়াছেন ইহার মধ্যে শ্রীযুত ভোলানাথ সেনকে ইন্ধরেজী বিদ্যায় বিলক্ষণ পারগ বলিতে হইবেক। যেহেতু তিনি রিফারমরনামক ইন্ধরেজী ভাষায় এক সমাচারপত্র প্রচার করিতেছেন এবং ঐ পত্রেও মধ্যেং দেব দেবীর পূজার দ্বেষস্থলিত প্রেরিতপত্র প্রকাশ হইয়া থাকে। অতএব সে সকল পত্র-লেখক এবং কচিং নান্তিকদিগকে কহিতেছি তাহারা ঐ সেনজর বাটীতে গিয়া মহামায়ার প্রতিমা দর্শন করুক। এবং সেনজ সপরিবারে কিপ্রকারে পূপাঞ্জলি প্রদানপূর্বক ন্তবপাঠ করিবেন অর্থাৎ তাঁহারা অবশ্যই কহিবেন ধন্যোহংকত ক্তেয়াহং সফলং জীবিতং মম। আগতাসি সদা তুর্গে মাহেশ্বরি মদালয়ং ইত্যাদি।

অতএব ইন্দরেজী বিদ্যা ভালরূপে শিক্ষা করিলেই দৈবকর্ম পিতৃকর্ম ত্যাগ করিতে হয় এমত নহে। যদি বল শ্রীযুত রামমোহন রায়ের সহিত গাঁহারদিগের বিশেষ আত্মীয়তা আছে তাঁহারা ততুপদেশে উক্ত কর্মে ক্ষান্ত হইয়াছেন। ইহাও সত্য নহে কেননা শ্রীযুক্ত কালীনাথ মুন্সী তাঁহার প্রমায়ীয় এবং তাঁহার স্থাপিত ব্রহ্মসভায় ইহার সর্বদা গ্রমনাগ্রমন আছে তথায় যেপ্রকার জ্ঞানোপদেশ হয় তাহা কি তিনি শ্রবণ করেন না ফলতঃ তাহাতে বিলক্ষণ মনোযোগ আছে। অথচ তাঁহার বাটীতে শ্রীশ্রী৺ তুর্গোৎস্বাদি তাবৎ কর্ম হইয়া থাকে এবং শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ দিংহ ও শ্রীযুত বাবু নবকৃষ্ণ দিংহ ও শ্রীযুত বাবু শ্রীকৃষ্ণ সিংহদিগের সহিত কি রায়জীয় আত্মীয়তা নাই। অপর্ঞ শ্রীয়ত বাবু দাবিকানাথ ঠাকুরের স্থিত রামমোহন রায়ের আত্মীয়তা আছে কিন্তু রায়জী তাঁহার নিত্যকর্ম বা কাম্যকন্ম কিছুই বৃহিত করাইতে পারিয়াছেন তাহা কথনই পারিবেন না ঐ বাবুর বাটীতে ৺ তুর্গোৎসব ৺ খ্যামাপুদ্ধ। ৺ জগদ্ধাত্ৰী পূজা ইত্যাদি তাবৎ কৰ্ম হইয়া থাকে। অতএব এমত কোন হিন্দু আছে যে দৈব ও পিতৃ কর্ম ত্যাগ করিয়া আপনাকে হিন্দু বলাইতে চাহে। উক্ত বাব্দিগের বাটীতে এই মহোংসবে তাঁহাবদিগের আত্মীয় তাবং লোক নিমন্ত্রিত হইয়া আগমন করিবেন অমুমান করি কেবল শ্রীযুত রাধাপ্রসাদ রায় ইহাতে বঞ্চিত হইবেন যেহেতু তিনি পিতার নিয়মের অন্তথা করিতে পারিবেন না কেননা আমরা অনেক দিবসাবধি শুনি নাই যে রামমোহন রায় কোন স্থানে প্রতিমা দর্শন করিতে গিয়াছিলেন কিন্তু প্রায় বিশ বংসরের পুর্বের দেবপূজ! করিতেন এবং অনেক স্থানে দর্শনার্থ গমন করিয়াছিলেন ডাই। এতরগরেই দেখা শুনা গিয়াছে।--চন্দ্রিকা।

(৪ ডিদেম্বর ১৮৩০। ২০ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

বান্ধণাদির বিবাহ।—দর্শণপরের স্থানান্থরে অবিবাহিত বান্ধণস্থ ইতিস্বাক্ষরিত যে এক পত্র দৃষ্ট হইবে তর্মণো নিগিত বিষয়ে পাঠকবর্গের বিশেষ মনোযোগ আমরা প্রার্থনা করি এতদেশীয় বাবহার শিষয়ে যাঁহারদিগের প্রজ্ঞতা আছে তাঁহারা তল্লিখিত বিষয়ক সূত্রতার কিছু সন্দেহ করিবেন না। এতদ্দেশে বিবাহবিষয়ক প্রচলিত রীতিক্রমে যাদৃশ হংগ ঘটতেছে তাদৃশ হুংগ যে অপর কোন বিষয়ে সম্ভবে এমত বোধ হয় না। শ্রুত আতি যে ছয় শত বংসর হইল গৌড়ীয় রাজা বল্লালসেন প্রত্যেক বংশের প্রধান প্রক্রের গুণ ও কীর্দ্রাহারে তত্ত্বংশ পত নানা বিভেদ করেন এবং ঘটকর্মশালিয়াদি গুণ যে রান্ধণেরদের ছিল তাঁহারদিগকে কুলীন বলিয়া স্বজাতীয়েরদের মধ্যে প্রথম শ্রেণিবন্ধ করেন এবং যাঁহারদের উক্ত গুণগত কিঞ্চিং ভারতম্য ছিল তাঁহারদিগকে নীচং মর্য্যাদা শ্রেণিতে নিবন্ধ করেন এবং এই সকল নিয়ম রাজকর্তৃক আদিষ্ট হইয়া একেবারে দেশমধাে ব্যবস্থার লায় দৃচ হইল। কিন্তু এ বল্লানসেনকত নির্দ্ধারিত বিষয়ের এই এক নিয়ম ছিল যে এ মর্য্যাদা প্রক্ষান্তক্রমে চলিবে ইহাতে এই ফল হইলা যে কৌলীন্য পদ যে গুণেতে প্রাপ্ত শহলেন তাঁহারদের ইদানীং তত্তং গুণ লোপ হইয়াও তাদৃশ পদ থাকিল। ইহার এক সম্পন্ধ প্রমাণ এই দে অন্যং প্রান্ধ প্রপত্ত গুলীনেরদের মধ্যে প্রান্ধ প্রপত্ত গুলীনেরদের মধ্যে প্রান্ধ প্রপত্ত গুলীয়া না।

কুলীনেরা যে কেবল কুলীনেরদের মধ্যেই আদানপ্রদান করিবেন এত্দিয়য়ে বল্লালসেন আজ্ঞা করিলেন কি না ভাহা আমরা অবগত নহি কিন্তু বছকালাবিদি ঐ কুলীনেরা নিজ্লের কন্যা বিবাহ করিতেছেন এবং অপরের মধ্যেও যাঁহার কুলীন ভামাতা তিনি বংশের মধ্যে অত্যন্ত সম্বমবিশিষ্ট হন বান্তবিক সকলেরি তদিয়য়ক অত্যন্ত চেষ্টা ও ভাহাতে মর্য্যাদার বৃদ্ধি হয়। অতএব কুলীন পাত্রেরদের প্রতি এমত অন্থরাগপ্রযুক্ত ঐ কুলীনেরা নিজ্লাহইতে কন্যা গ্রহণ করাতে স্বীয়২ মর্য্যাদা প্রাদানের অনেক মৃল্যা লইতে লাগিলেন। এবং ব্রাহ্মণাদির ব্যবস্থান্থপারে অনেক বিবাহ করা যায় এইপ্রযুক্ত তাঁহারা কেহ ১০ বা ২০ বা ৩০ বা ৪০ বা ৫০ বিবাহ করেন এবং ভাবদ্ধেশ ভ্রমণ করত যে স্থানে কন্যা গ্রহণ করাতে অবিক টাকা প্রাপ্ত হন সেই প্রানে ভাল্শ বংশে বিবাহ করিতে লাগিলেন কিন্তু সেই বিবাহিতা স্বী সকল নিত্য স্বীয়২ পিতৃ গৃহে থাকে স্বামী কেবল কথন২ ভাহারদের সহিত সাক্ষাৎ করেন এবং প্রত্যেকবারে সাক্ষাৎ করাতেই টাকা দাওয়া করেন।

অপর ঐ উক্ত ব্যবহারেতে এই ফল ছন্মে যে কুলীনেরদের নিষ্কুলের কনা। বিবাহ করণেতে অধিক লাভ হইতেছে কিন্ত কুলীনভিন্ন অন্য প্রান্ধণেরদের বিবাহ করিতে অনেক টাকা দিতে হয় এবং ঐ বিবাহ করণেতে তাঁহারদের তিন চারি পাঁচ শত টাকাপর্যান্ত কর্জ করিবার আবশ্যক হওয়াতে তাঁহারা বহুকালপর্যান্ত ঐ কর্জের স্থদ সাগরে মগ্ন হইয়া থাকেন ইহ। অত্যন্ত হুংথের বিষয়। এবং তাহাতে অহিতাচার ও মহা ক্লেশ উভয়ই জন্ম।

এই কুব্যবহার কেবল বন্ধদেশে প্রচলিত কিন্ধ ইহা শান্তবিক্ষ ও লোকের স্থ-বিরোধী এবং হিন্দুরা এই অন্তমান করেন যে ভারতবর্ষের মধ্যে রাজাজ্ঞাক্রমেতে যেমন এই নিয়ম স্থাপিত হয় তেমন বর্ত্তমান দেশাধিপতির আজ্ঞাতেও তাহা স্থগিত হইতে পারে। এবং এই কুব্যবহার যদি একেবারে লুপ্ত হয় তবে ভাবৎ ব্রাঞ্গণেরদের যেমত উপকার জন্মে বোধ হয় যে ঐহিক অন্ত কোন বিষয়ে তাদৃশ উপকার প্রায় দৃষ্ট হয় না।

এবং বঙ্গদেশীয় ব্রাগাণেরা উক্ত বর্ত্তমান ব্যবহারেতে যে অন্তপ্রকার ও তদক্ষপকার যে উপায়েতে নির্ত্তি হইতে পারে ইহার এক দর্থান্ত যদি গ্রণখেন্টে প্রদান করেন তবে এ দর্থান্ত যে তথায় স্থাহা হইবে ইহাতে কিছু সন্দেহ নাই।

যজপি বর্ত্তমান গবর্ণমেন্ট প্রক্ষার দিগের ছংখ রহিত ও স্থথের বৃদ্ধি করিতে সর্বাদা চেষ্টিত তথাপি আমার দিগের এই আশকা যে উক্ত ব্যবহার দেশের মধ্যে এমত বদ্ধমূল হইয়াছে যে তাহার একেবারে সম্লোৎপাটনকরা অসাধ্য এবং আমারদের বোধ হয় যে এতদ্বিয়য়ে অনেক ব্যাঘাত আছে তাহা লিপি বাছল্য প্রযুক্ত এইক্ষণে লিখনে অক্ষম বিদ্ধ পত্রপ্রেরক মহাশয় বর্ত্তমান ব্যবহারের প্রতীকারের যে উপায় স্থির করিয়াছেন তাহার যদি এক পাঞ্লেখ্য আমার দিগকে দশান তবে তদ্বিয় পুনর্বার বিবেচনা করিতে পারা যায়।

#### ( ১२ (फक्सादि ১৮৬১ । २ काह्य :२७१ )

বহুগুণান্তিত শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় মহোদ্যেয়। এদেশে কুলীন বান্ধণ মহাশয়দিগের অত্যম্পযুক্ত এবং শাস্ত্রিকদ্ধরূপে প্রাধান্ত থাকাতে দেশের প্রতুল নাই উক্ত বিষয় রাজশাসনাভাবে প্রায় এতদেশীয় সমক লোকেরি পক্ষে অমল্লদায়ক হইখাছে বিশেষতঃ যাহার। ষোত্রহীন শ্রোত্রিয় অথব। বংশফ ব্রাহ্মণ তাহারা যে কি পর্যান্ত ভদ্ধারা ক্লেশ পাইতেছেন তাহা লিখিয়া কত জানাইব। কুলীন মহাশ্যদিগের দৌরাত্ম্যপ্রযুক্ত যোত্রহীন শ্রোত্তিয় অথবা বংশজ শ্রান্ধণদিগের বিবাহহ এয়া অভিজ্যাধা হটয়াছে যেহেতৃক অর্থ ব্যয়ভিন্ন তৎকর্ম সম্পন্ন হটয়া উঠে না স্কুতরাং যাহার৷ যোত্রহীন তাঁচারদিপের বিবাহহওয়া ভার কত শত যোত্রহীন শ্রোত্রিয় এবং বংশজ রান্ধণ বুদ্ধাবস্তা-প্র্যান্ত অবিবাহিত থাকিয়া পঞ্চত্ব পাইয়াছেন এবং এইক্ষণেও অনেকে ৩০ ৪০,৫০ পঞ্চাশ বা ততোধিক বংসরবয়স্ক হইয়া অবিবাহরূপে শোকে জরজর থরখর এবং মরমর হইয়া রহিয়াছেন তাঁহারদিগের এ কাটামোতে আইবড় নাম ঘুচে কি না বলা যায় না। কিন্তু তাহারদিগের মধ্যে অনেকেরি ঘরে এই রীতি আছে যে তাঁহারদিগের ঘরের ক্যা সস্ভানদিপের বিবাহ কুলীন ব্রাহ্মণভিন্ন অন্ত কাহারো সহিত দেন নাই ইহাতে তাঁহার-দিগের অনেক ব্যয় করিতে হয় যে২ ক্সাকে তাঁহালা পাত্রস্থা করেন এ২ ক্সার এবং সন্থানসন্থতি এবং তাহার স্বামীপ্রভৃতির ভরণপোষণ কলাকর্তাকে আপন জীবদশাপর্যস্ত ষোড়শোপচারে করিতে হয় এবং তাঁহার মৃত্যুর পর তাঁহার বংশে যিনি যথন বাতি দিতে থাকেন তাঁহাকে তাহার আপন ভরণপোষণের ন্যুনতা করিয়াও উক্ত কুলীন মহাশয়ের ভরণপোষণ যথাসাধ্যক্রমে করিতে হয় তদ্ভিন্ন উক্ত ব্যক্তির ঔর্গে যেং কল্যাসন্তান জন্মিবেক তাহারদিগেরও বিবাহ কুলীন ব্রাহ্মণদিগের সহিত দিতে হয় এবং পর্বারীতিক্রমে ঐ ক্যাসস্তানদিগের সম্পর্কীয় সমস্ত পরিবারের ভরণপোষণ পুরুষাত্মক্রমে করিতে হয় অর্থাৎ যাহারা প্রতিপুরুষে আপনং বংশের কন্যাসস্ততিদিগকে কুলীন পাত্রস্থা করিয়াছেন পুরুষামুক্রমে তাঁহারদিগকে ঐ দাঁড়া বলবং রাখিতে যদি হয় ইহাতে কেহ আপন অসম্বতিপ্রযুক্ত বা অক্ত কোন কারণবশতঃ ক্রটি করে তবে তাহাকে সকলে নিন্দা করেন এবং কুলাঞ্চার কহেন স্থতরাং দশের নিন্দাভয়ে যোত্রহীনবিশিষ্ট বংশোদ্ভব ব্যক্তিরা অন্তং সহস্রং ক্লেশ স্বীকার করিয়াও উক্ত আপদের বোঝা ঘাডে করিয়া লয়েন। উক্ত কুলীন প্রাধান্ত এতদেশীয়দিগের নির্দ্ধনহওনের এক বলবৎ কারণ যদিস্তাৎ তাঁহারদিগের ধননাশের প্রতি অক্যান্ত কএক কারণ আছে কিন্তু তন্মধ্যে ইহা যে এক প্রধান কারণ ইহা ই অবশ্য বলিতে হইবেক বিশেষতঃ গাহারদিগের কুলম্য্যাদা আছে তাঁহারা বা তাঁহারদিগের সম্ভানেরা অক্সান্ত বান্ধণের এায় বিদ্যাভ্যাসকরণে উৎসাহান্তিত হন না কারণ তাহারা জানেন যে কোন শ্রোত্রিয় বা বংশজ ব্রাহ্মণেরা নানা গুণে গুণবান হইলেও জাতাংশ বিষয়ে তাঁহারদিগের তুল্য মান্ত কদাচ হইতে পারিবেন না অথাৎ উক্ত ব্যক্তিরা অথ বায়বাতিরেকে বিবাহ করিতে সমর্থ হইতে পারিবে না এবং আপনং দারাদি পরিবারের ভরণপোষণের ভার ইইতে ও তাহারদিগের ক্রায় মুক্তহন্ত হইতে পারিবেন না। যদিস্যাৎ কুলীন ব্রাহ্মণদিগের মধ্যে বা তাঁহারদিগের সন্তানদিগের মধ্যে কেহ্২ এইক্ষণে কিঞ্চিংং বিদ্যাভ্যাস করিয়াছেন বা করিতেছেন কিন্তু তাহারদিগের সেরুপ বিদ্যাভ্যাসে দেশের কুশল নাই যেহেতুক তাহারা বয়স্থ হইলে আপনং পৈতৃক কুলম্য্যাদাকে এক লভাজনক ব্যাপার জ্ঞান করিয়া তাহার রক্ষার্থে পৈতৃক ধারাবাহী হইয়া অহঙ্গত হয়েন এবং অহস্কারের যে দোষ তাহা বিজ্ঞ মহাশয়দিগের অগোচর কি আছে যাহা হউক নব-গুণবিশিষ্টত্ব কুলীন অর্থাৎ আচারো বিনয়োবিদ্যাইত্যাদি নয় গুণ কৌলীক্সের প্রসিদ্ধ লক্ষণ কিন্তু এইক্ষণে যে২ মহাশয়দিগকে কুলীন বলিয়া মান্ত করা যায় তন্মধ্যে অনেকে উক্ত নবগুণ বজ্জিত বরং তাঁহারদিগকে নিগুণি চূড়ামণি বলা যাইতে পারে কোন২ স্থানে · এমত ঘটিয়াছে যে কোনং কুলীন জামাতা আপনং খণ্ডরপ্রভৃতির প্রতি ক্রোধাধিত হইয়া রাত্রিমানে রাগভরে আপন্ত পত্নীর সহ শয়নে থাকিয়া সুর্য্যোদয়ের প্রাকৃকালে আপন নিদ্রিত পত্নীর গাত্তের সমস্ত স্থণ রৌপ্যাদির আভরণ এবং পরিধেয় বস্ত্র অতিসাবধানপূর্বক খুলিয়া লইয়া পলায়ন করিয়াছেন এবং আরো শুনা এবং দেখা গিয়াছে যে কোনং কুলীন মহাশয়েরা রাগচ্ছলে আপন শুশুরের বাটাইইতে স্বং পত্নীকে আপনং গৃহে আনয়নপূৰ্বক ঐং কন্তার পিতৃদত্ত স্বৰ্ণাভরণাদি সমস্ত কাড়িয়া লইয়া ভাহা বিক্ৰয় করিয়া আপনারা মজা মারিয়াছেন এবং উক্ত ক্যার্নিগকে নানামতে ক্লেশ

দিয়াছেন পরে ঐ অভাগা কন্সারদিগের পিতৃ মাতৃ অথবা লাতৃপ্রভৃতিরা ঐ কন্সার ধড়ে প্রাণ থাকিতেই উত্তৎসন্ধাদ প্রাপ্ত হইয়া উপযুক্ত সময়ে উক্ত কুলীন ইহাশয়দিগকে অর্থ দানদারা এবং নানা শুব বিনয়দারা সম্ভুষ্ট করিয়া চিকিৎসাদিদারা উক্ত কন্সারদিগের প্রাণরক্ষা করিয়াছেন কিন্তু যে স্থলে উপযুক্তসময়ে উক্ত কুলীন পাত্রস্থা কন্সাসস্তানদিগের তন্তাবধারণ তত্তৎ পিতৃ বা লাতৃপ্রভৃতিদারা না হয় সে স্থলে ঐ অভাগা কন্সাসস্তানাদির জীবনাবসানহওনের প্রতি কোন সন্দেহ থাকে না যেহেতৃক কুলীন মহাশয়েরা আপনই স্বীপুল্রদিগের প্রতিপালন করাকে এমত কুকর্ম জানেন যে তাঁহারদিগের পীড়িতাবস্থাতে ও তাঁহারদিগের চিকিৎসাবিষয়ে কোন চেষ্টা করেন না এবং এতক্রপ চেষ্টাকে আপনই কৌলীন্যের হানিকারক জানেন \* \* \* ।

( ১৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। ৯ ফাল্পন ১২৩৭ ) [ গত সপ্তাহে প্রকাশিত প্রেরিত পত্তের শেষ।]

কুলীন মহাশয়দিগের দৌরাত্ম্যে এবং অহিতাচরণপ্রযুক্ত এতদেশীয় যোত্রহীন শ্রোত্তিয় বা কুলশ্রাস্ত বংশজ ব্রাহ্মণেরা যে কি পর্য্যস্ত তুঃখদাগরে নিমগ্র তাহা লিখিয়া শেষ করিতে পারি নাই সে সমস্ত কথা মনে উপস্থিত হইলে কেবল নয়নবারিধারা অনিবাধ্যরূপে পতিত হয় কুলীন মহাশয়েরা পূর্বের লিখিত সমস্ত অহিতাচরণ করিয়াও সাধারণের নিকট দোষী নহেন যেহেতৃক তাঁহারা কুলীন কিন্তু অনা লোকেরা যদি এ প্রকারে দোষবিশিষ্ট হন এবং সে বিষয় বিচারকর্ত্তার নিকট উপস্থিত হয় তবে তাঁহারা সাধারণ দহার ন্থায় দশুনীয় হইতে পারেন উক্ত কুলীনদিগের পূর্ব্বপুরুষের বংশাবলিজ্ঞাত স্ত্রতিপাটক ঘটকনামে গ্যাত কতকগুলিন ব্রাহ্মণ আছেন তাঁহারা যাচ্ঞাকরত ইতস্তত: ভ্রমণ করেন। এবং সমস্ত বিশিষ্ট লোকের নিকটহইতে কিঞ্চিৎ২ গ্রহণ করিয়া থাকেন কিন্তু যথন কোন ভদ্রলোকের কক্সার বিবাহোপন্থিত হয় তৎকালে যদি উক্ত ঘটকেরা ঐ বিবাহের সম্বাদ জানিতে পারেন তবে বিবাহের নিণীত রাত্রিতে তাঁহারা আপন২ দলবল সমভিব্যাহারে উক্ত কন্যাকর্ত্তার বার্টাতে আসিয়া উপনিত হন এবং যত ঘটক ঐ রাত্রিতে আসিয়া উপস্থিত হন সকলকে যথাযোগ্য আহার এবং অর্থদানদারা তুষ্ট করা কন্যাকস্তার অতিকর্ত্তব্য কন্ম হয় অর্থাৎ কন্যাকর্ত্তা আপন২ দ্রব্যাদি বিক্রয় করিয়া অথবা বন্ধক বাধিয়াও সমাগত ঘটকইত্যাদিকে যথাসাধা তুষ্ট কবিয়া থাকেন এরূপে অনেকের ধনক্ষয় হইয়াছে এবং হইতেছে অনেককাল পূৰ্ব্ব কলিকাতানিবাসি এক জন অতি সম্ভ্ৰাস্ত লোক আপন ক্সার বিবাহামোদে আমোদিত হইয়া প্রায় এক লক্ষ টাকা বায় করিয়া একেবারে নির্দ্ধন হইলেন এবং তৎপরে তাঁহার মনে এতজ্রপ বিবেক উপস্থিত হইল যে তিনি আপন ভদ্রাসন বাটী এবং অবশিষ্ট অন্তান্ত সমস্ত দ্রব্য আপন কুলীন জামাতার হন্ডে সমর্পণ করিয়া এককালে এ দেশ ত্যাগ করিয়া অভিদূর দেশে গিয়া দরিদ্রলোকের ভাষ বাস করিলেন

আদ্যাপি তিনি দেই স্থানে একাকী বাস করিয়া জীবিত আছেন। কএক মাস পূর্ব চুঁচুড়ানিবাসি শ্রীযুক্ত বাবু বিশ্বস্তব হালদার মহাশয়ও আপন কলার বিবাহে অনেক টাকা ব্যয় করিয়াছেন এতদ্বিন্ন জিলা চবিবশ্পরগনার অস্তঃপাতি বড়িস্তানিবাসি শ্রীযুত সাবর্ণ চৌধুরি গোষ্ঠীপতি মহাশয়েরা এবং জিলা হুগলির অন্তঃপাতি শ্রীবরাহ গ্রামবাসি শ্রীযুক্ত ভট্টাচার্য্য মহাশয়েরা পুরুষামুক্রমে কুলক্রিয়া করিয়া আসিতেছেন ষদিস্তাৎ তাঁহারদিগের মধ্যে এইক্ষণে অনেকে ধনহীন হইয়াছেন তথাপি কুলক্রিয়া যে তাঁহারদিগের কুলকর্ম তাহাহইতে ক্ষান্ত হইতে পারিতেছেন না স্বতরাং সহস্রথ প্রকার উৎপাত স্বীকার করিয়াও আপন্থ কুলকর্ম্ম বলবৎ রাখিতেছেন। যাহা হউক যদি এইক্ষণে গ্রবর্ণমেণ্ট এতদ্দেশীয় অজ্ঞান প্রজাগণের প্রতি সাম্ভুল হইয়া কুলীন মহাশয়দিগের অত্যমপযুক্ত শাস্ত্রবিরুদ্ধ এবং অসহ যে গর্বব আছে তাহা ধর্বব করেন অর্থাৎ তাঁহারদিগের যে যে অনুায় প্রাধান্ত আছে তাহা এককালে রহিতের আইন জারী করেন এবং ঐ আইনে এই রূপ বিধান থাকে যে ই উক্ত কুলীনেরা শ্রোত্তিয় এবং বংশজ ব্রাহ্মণদিগের ন্যায় আপনং স্বী পুত্রাদি পরিবারের ভরণপোষণবিষয়ে কোন ক্রটি করিতে না পারেন তবে এতদেশীয় লোকদিগের পক্ষে মহোপকার হয় এবং সকলে আপন২ পরিবার প্রতিপালনহেতৃক এবং সম্মানাশয়ে নানা বিভাভাবে মনোযোগী হন স্কুরাং বিদাবে প্রাচ্য্য, সম্পূর্ণরূপে হইয়া উঠে এবং বিদ্যার প্রাচ্র্য্য হউলে দেশের যে কিপ্র্যান্ত মঙ্গলের সন্তাবনা তাহা বিজ্ঞ মহাশয়দিগের অগোচর কি আছে। যদি কেই বলেন প্রবর্ণমেণ্ট কুলীন্দিপের প্রাধান্ত রহিতের কোন আইন প্রচলিত করিলে এতদ্দেশীয় অনেক মান্ত লোকেরা মনঃপীড়া পাইবেন ৷ উত্তর এতদ্রপ মনঃপীছাতে গ্ৰণ্মেণ্টকে কোন পাপে ঠেকিতে হইবেক না যেহেতুক সাল্লিপাতিক রোগী স্দাসর্বক্ষণ জল পান করিতে চাহে কিন্তু যেপ্যান্ত ভাহাকে ঐ রোগ ভ্যাগ না করে দেপ্যান্ত তাহার চিকিৎসক কদাচ ভাহার এভদ্রপ মনোর্থ পূর্ণ করিতে সমর্থ হন না তংপ্রযুক্ত উক্ত রোগী আপন চিকিৎদকের প্রতি নানা অভিশাপ করে এবং কটু উক্তি করে কিন্ধ ভাহাতে চিকিৎসকের কোন হানি হয় না এবিষয়ও ভদ্রপ জানিবেন এক্ষণে কুলীন মহাশয়দিগের প্রতি আমারদিগের স্ববিনয়ে এই নিবেদন যে এতংপত্র দর্পণে প্রকাশিত হইলে তাঁহারা আমারদিগের প্রতি ক্রোধ না করেন যেহেতুক তাঁহারদিগের এবং এতদ্দেশীয় -সমস্ত লোকের ভবিশ্রুৎ স্থুখবৃদ্ধির নিমিত্তে আমরা এত যত্ন এবং শ্রম করিতেছি ইহা তাঁহারা এইক্ষণে বুঝিতে পারিতেছেন না কিন্ধ পরে ইহা তাঁহারদিগের বোধগম্য অবশ্য হুইবেক কিম্বিকং বিজ্ঞব্বেদিতি তাং ৫ ফেব্রুআরি ১৮৩১ সাল ৷—কশুচিৎ হিতৈষি ত্রয়স্থা।

(২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। ১৬ ফাল্পন ১২৩৭)

শ্রীযুত্ত কৌমুদীসম্পাদকেষু।—এদেশে শুনিতে পাই যে কলিকাতা নগরের অনেকেরই সংপ্রতি এই ইচ্ছা হইয়াছে যে কুলীনেরদের মর্যাদার হানি না হয় অথচ অধিক বিবাহ

করিতে সক্ষম না হন ইহাতে যৎপরোনান্তি আহলাদিত হইলাম যেচেতৃক ভল্লিয়মে আমরা যে যাতনা ভোগ করিতেছি ভাহার কিঞ্চিৎ লিথিয়া জানাইতেছি আমার পিতা স্বক্নতভঙ্গ ছিলেন এবং বাল্যকালাবধি প্রায় চল্লিশ সংসার করিয়। থাকিবেন তাঁহার নিজের বাসগৃহ থাকে নাই মাতামহ গৃহে জন্ম হইয়াছিল পরে শ্বস্তুরের ভবনে ও প্রথপ্যাটনে কাল গ্রত হইয়াছে কোন খণ্ডব গ্রহে চারি পাঁচ বংসর পরে তুই তিন দিনের নিমিত্ত যাইতেন কোন স্থানে বা দশ বংশরের মধ্যে এক বার গমনেও মহাত্যক্ত হইতেন আমার মাতামহ গৃহ-হইতে পিতার জন্মভূমি প্রায় তুই শত ক্রোশ অন্তরে হইবেক স্থতরাং এদেশে যেরূপ শীঘ্রং আদিতেন তাহা কোন জন না জানিতে পারিবেন আমার মাতামহ তাঁহাকে দেশহইতে আনিয়া আমার মাতার সহিত এবং আমার আর চারি মাতৃদহোদরাসহ বিবাহ দিয়াছিলেন শুনি যে তাহার পর এদেশে একবার আগমন করিবাতে মাতার ও তুই মাতৃস্বসার এক২ ক্যা হইয়াছিল আমরা যথন দশ বার বংসরবয়ন্ত হইলাম সে কালপ্র্যান্ত পিতা অথবা বিমাতা পুল কোন তত্ত্ব করিতেন না কিন্তু যথন তাঁহারদের মনে এমত শকা হইল যে আমারদের মাতারা কি জানি স্বাধীনতাতে বিবাহ দেন তথন পাঁচ ছয় জন যণ্ডামক বিমাতা পুত্র মন্ত পক্ষের তুই মাতুল এবং শিতা জোঠতাতের তুলাবয়ক্ষ এক পাত্রসহিত গ্রামে আসিয়া গোপনে রহিলেন এবং পর দিবস প্রায় সন্ধ্যাকালে আমারদিগের মাডার গোপনে ও আমারদের অদমতিতে লইয়া গিয়া দেই পাত্রসহিত একেবারে একরাত্রে বিবাহ দিলেন সেইঅবিধি প্রায় পঞ্চাশ বংসর বয়:ক্রম হইল পতির সহিত দর্শন নাই বর্তুমান আছেন কি না তাহাও জ্ঞাত নহি কেবল মাতুলের ভবনে কথন পাচিকা কথন বা দাসীরূপে কাল্যাপন করিতে জি নৃতন নিয়মে আমারদের কি হইতে পারে যাহা অদুষ্টে ছিল তাহা হইয়াছে কিন্তু আমারদের হর্ষের বিষয় এই যে তদ্দারা আমারদের তুল্য ছঃথিনী আর কেহ হইবেক না নিবেদন মিতি। এীমতী অমুকী দেবী।—সং কৌং।

## (৫ নবেম্বর ১৮৩১। ২১ কার্ত্তিক ১২৩৮)

কশুচিৎ "চেতো পরগনানিবাসিনঃ বিপ্রসন্তানশু" ইতিস্বাক্ষরিত এক পত্র আমরা গত সপ্তাহে প্রকাশ করিয়াছি। ... চেতো পরগনানিবাসি বিপ্রসন্তান লিখিয়াছেন যে ইক্রেজী বিদ্যা শিক্ষাকরণাশয়ে তিনি স্বদেশ পরিত্যাগপূর্ব্বক কলিকাতায় উপনীত হইয়া স্থযোগক্রমে এতরগরস্থ কোন প্রধান ব্যক্তির ভবনে বাসা করিলেন দিবা অবসানে যখন ঐ বিপ্রসন্তান সায়ং সন্ধ্যা করিয়া বসিয়াছিলেন তথন প্রথমতঃ বাটীর বৃদ্ধকর্ত্তা তৎপরে তাঁহার জ্যেষ্ঠ ও মধ্যম পুল্র ও পরেও তাঁহার কনিষ্ঠ পুল্র ইইারা একে২ তাবতেই বাটীহিতে বহির্গমন করিলেন তর্থপরে তথাটীর তুই জন দৌবারিক ও অন্ত কোন২ চাকর অন্তর্ম মহলে প্রবেশ করিয়া নিশাবসান করিল যাবং কন্তা ও তাঁহার পুল্রেরা বাহিরে যামিনী যাপন করিয়া প্রাতঃকালে গৃহে প্রত্যাগমন করিলেন এইস্থলে বিশেষ ব্যাখ্যার প্রয়োজনাভাব।

পাঠক মহাশয়েরা অনায়াদে অফুরোধ করিতে পারিবেন যে কি ব্যাপার হইয়াছিল আর ঐ বিপ্রসম্ভানের সহিত তদ্বাটীর প্রাচীন খানসামার যে কথোপকথন হইয়াছিল তাহা প্রকাশাবশ্যক নহে। যদিও উপরি উক্ত বৃত্তান্ত পাঠকরণানস্তর অম্মদাদির ইঙ্গরেজ পাঠকেরা মনে২ হাস্ত করিয়া হিন্দুদিগের প্রতি তাঁহারদের ঘুণা জন্মিলেও অসঙ্গত হয় না তথাচ এরপ রীতি চরিত্র এই রাজধানীর মধ্যে এতাদৃক চলিত হইয়াছে যে এক্ষণে প্রায় অনেক বিশিষ্টলোকেরা ইহাতে আশ্চর্যা জ্ঞান করিবেন না। কিন্তু জ্ঞানবান ব্যক্তিরা যে এপ্রকার কুরীক্তি নিবারণ করিতে যত্নবান না হন ইহা যে গুরুতর কুলক্ষণ তাহা বিলক্ষণরূপে দৃষ্ট হইতেছে। নারী জাতির মদন পুরুষাপেক্ষা অষ্টগুণ প্রবল (এইরূপ অনেকে কহিয়া থাকেন) তাহাতে অশ্বদ্দেশের কঠিন বীতামুদারে বিত্যারূপ যে জ্ঞান তাহা তাহারদিগকে বঞ্চিত করাতে ঐ তুর্কার মদন অজ্ঞান অবলাদিগের উপর পূর্ণ ক্ষমতা প্রাপ্ত হইয়া তাহারদিগের কামানল উজ্জ্বল করিয়া যে তাহারদিগকে অতি ঘোরতর হৃষণে প্রবৃষ্ট করাইবেক ইহার বাধা কি। আর ইহাতে যে তাহারদিগের সতীত্বও বিনাশ হইবে ইহারই বা অসম্ভাবনা কি আছে। ... কিন্তু ইহাও জানিয়া যদি পুরুষেরা স্বপত্নীদিগকে অবহেলা করিয়া উপপত্নীর বশীভূত হইয়া কেবল তাহারদিগের সহিত আলাপে রত হন তবে স্বস্থ পত্নীদিগের সতীত্ব ধর্ম বিনাশ জন্ত যে অমুযোগ তাহা ঐ অবোধ পুরুষদিগকে বই আর কাহাকে অর্হিতে পারে। বাস্তবিক এই যে তাঁহারাই কুরীতির মূলাধার <sup>\*</sup>অতএব তাঁহারদিগকেই আমরা অমুযোগ করিতে পারি।

যদিও হিন্দুদিগের বিবাহের রীতি ইদানীস্তন দোষাবহ হইয়াছে ও যদিও ইহা সত্য বটে কিন্তু এইয়ানে বিবেচনা করিলে বোধ হইবেক যে নারীগণের কুপথাবলম্বন কেবল বিবাহের গুণে জয়ে না। জ্ঞানরপ স্থ্য যদ্দারা সংপুরুষের মানসিক তমো দর হইয়া ক্ষমতাসমূহ উজ্জল হইয়াছে সেই জ্ঞান নারীগণের অজ্ঞানরপ অম্বকার নাশ করিতে তাহারদিগের মানসাম্বরে দেদীপামান না থাকাতে কুমন্ত্রি ইদ্রিয়েরা বশীভূত হয় নাই স্বতরাং তাহারা ধৈর্যাবলম্বন করিতে না পারিয়া অনেকে কুকর্মে রত হইতেছে এবং কুকর্মকেও কুকর্ম জ্ঞান করে না কিন্তু পুরুষেরাই ইহার মূলাধার যেহেতুক যদি তাঁহারা স্বম্ব পত্নীর সহিত বিধানমত সংসর্গ করিতেন তবে যে এ নারীরা নিজপতি পরিত্যাগ করিয়া উপপতির সহিত স্থাভিলাষ করে ইহা ক্ষণেকের নিমিত্তও বোধ হইতে পারে না ইহারা কেবল প্রেমেরই বশীভূত আছে বাস্তবিক পুরুষ হইতেই এই কুরীতির উত্থাপন ও তাঁহারাই ইহার মূলাধার হইয়াছেন অতএব তাঁহারদিগকে নির্বোধ কহিতে আমরা কিছুমাত্র শক্ষা করি না।

স্ত্রীলোকের বিভাশিক্ষার দৃচ্তর শক্ত বাঁহারা অবলাদিগকৈ বিভাবতী করিতে মনস্থ না করিয়া তাহারদিগকে চিরকাল কেবল রন্ধনশালায় রাখিতে প্রয়াস করেন তাঁহারদিগের প্রতি আমরা এইক্ষণে এই প্রশ্ন করি যে উপরি উক্ত লম্পটাচরণ কেবল জ্ঞানাভাবেই হইয়াছে কি তাহার আর কোন কারণ আছে। তাঁহারদিগকে আরও জিজ্ঞাসা করি যে বিতা অথবা জ্ঞান থাকিলে ঐ স্থীলোকেরা কি এমত কুংসিত কর্মে প্রবর্জ হইত। কিছু যদিও প্রশ্ন করিলাম তথাপি স্থীলোকের বিত্যাশিক্ষার ঐ দৃঢ় প্রতিবন্ধক শক্র মহাশয়েরা অম্মদাদির এই সকল প্রশ্নে কোন সহত্তর প্রদান করিবেন এমত আমরা কখন ভরসা করি না যেহেতুক অবগত আছি যে নারীগণকে বিদ্যাশিক্ষা করাইলে কি উপকার হইবেক ইহা তাঁহারা তর্কসহিত বিবেচনা না করিয়া কেবল অন্ধের ত্যায় কহিয়া থাকেন যে আমারদিগের পূর্বপুরুষেরা যাহা করেন নাই তাহাকরণের আবশ্যক কি তাঁহারদিগের অপেক্ষা আমরা জ্ঞানবান নহি স্থীলোকদিগকে বিদ্যাশিক্ষা করাইবার প্রয়োজন কি পতির সেবা করাই তাহারদিগের কর্ম এবং ধর্ম ইহা করিলে তাহারা স্বর্গে গমন করিবেক।—সং স্থং স্বাদ স্থাকর ]

## 

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু।— েকৌলীল্য যে এক মর্য্যাদা দে সর্ব্বসাধারণ দেশেই আছে যাহার লক্ষণ আচারো বিনয়ো বিদ্যা প্রতিষ্ঠা তীর্থদর্শনং নিষ্ঠাবৃত্তি স্তপোদানং নবধা কুললক্ষণং। এই নবগুণবিশিষ্ট যে সেই কুলীন বল্লাল দেন কুমারিকা খণ্ডাধিপতি হইয়া আধুনিক কৌলীক উপাধি বিশেষ দিয়া পূর্বক্থিত বীতির বৈপরীত্যে নিশ্মলকুলে কলক বীজ রোপন করিয়া বংশ ধ্বংসের ও নানাপ্রকার পাপ স্ঞারের স্থভারু পথ করিয়া গিয়াছেন ষাহাতে ক্রমিক অদীম অমঙ্গল হইতেছে। সম্পাদক মহাশয় এই আধুনিক কৌলীভা রীতি কোন শাস্ত্রদমত নয় কেবল রাজ্যাধিকারির শাসনবিশেষ অত্যন্ত স্থানে প্রচলিত যাহার সীমা পূর্ব্ব বিক্রমপুর পশ্চিম মেদিনীপুর দক্ষিণ মণ্ডলঘাট উত্তর রঙ্গপুর এই চতুঃসীমাবর্তি স্থানমধ্যে ব্রাহ্মণ রাটীয় বারেন্দ্র ও কায়স্থ অতিবিশিষ্ট সম্ভানসকল আছেন। ধর্মশাস্থপ্রভৃতি সকলি সংসম্ভানেরদের নিমিত্ত বলাল আত্মপ্রভূতের নিমিত্ত যে তুর্গম নিয়ম করিয়া যান সে কেবল ষে ধর্মক্ষজন্য তাহা নয় বংশলোপের এমত সোপান করিয়া গিয়াছেন খাহাতে কালক্রমে এককালীন জগং হইতে সন্ধংশরূপ মূলের উৎপ'টন হইবেক। দেখুন আমারদের যে সৃষ্টিকর্ত্তা ঈশ্বর তিনি স্ত্রী পুরুষ উভয়ই তুল্যাংশ উৎপত্তি করিতেছেন তাহাতে যদ্যপি এক কুলীনসন্তান আপন মেলাফুদারে এক শত দারা পরিগ্রহ করিলেন তবে কি ৯৯ জন পুরুষকে নিঃসম্ভান বলিতে পারি না। এবং মেলবদ্ধ থাকাতে অনেক কুলীনকন্যা জন্মাবচ্ছিন্ন অদত্তাই থাকিলেন। ইহাতে প্রজাবৃদ্ধি যত বিবেচনা করিয়া দেখিলেই স্বৃদ্ধিরা বৃঝিতে পারিবেন। ধর্মলোপের বিষয় যৎকিঞ্চিৎ বিদিত করিতে সঙ্কৃচিত হইয়া লিখিতেছি যে এক ব্যক্তিহইতে বহু স্ত্রীর মনোভিলাষ কোনরূপেই পূর্ণ হইতে পারে না ইহাতে ঐ কুলীনের স্ত্রী প্রায়ই পরপুরুষরতা হইয়া জারজ সম্ভান উৎপন্ন করিতেছে এবং পূর্কোক্ত অবিবাহিতা স্বীরা যৌবন্যস্থণায় কাতরা হইয়া পরাসক্তাতে তাহারদের গর্ভ হইতেছে। যদ্যপিও কুলে জলাঞ্জলি দিয়া এই কর্ম করে

কিছ ঐ সকল সন্তান রাখিলে কুল সম্লে বিনাশ পায়প্রযুক্ত ঐ পঞ্চম ষষ্ঠ অষ্টমমাসীয় জীবদিগকে অস্ত্রাঘাতে অথবা অন্ত কোন উপায়াস্করে নষ্ট করে যাহাতে জ্রণহত্যা মহাপাতক উৎপত্তি হইতেছে ৷…সংপ্রতি ক্যাবিক্রয়েতে যে সকল অনিষ্ট হইতেছে তাহার প্রতি দৃষ্টি করিবেন। হিন্দুশাল্রে নাতিদূরে সমাপেচ নাচার্য্যে নচ তুর্বলে বৃত্তিহীনেচ মূর্থেচ ষড্ভ্যঃ কলা ন দীয়তে। এই ছয় বৰ্জিত করিয়া কলা দান করিবেক এমত বিধি আছে সেই বিধি সমলে নাশ করিয়া ক্যার জনক যে স্থলে প্রচুর অর্থলাভ সেইখানেই ক্যাকে জলাঞ্চলি দেয় তাহার ভাগ্যে যাহা থাকে তাহাই ঘটে পিতার ধন নিয়া উদ্দেশ বছ ধন যে স্থলে লব হয় ভাহার পাত্রাপাত্র বিবেচনা কি। এই গুরুতর থেদের বিষয়ে আমারদের ধর্মশান্ত্রের বচন স্প্রমাণ করা যাইতেছে দৃষ্টি করিবেন। তদ্দেশং পতিতংমত্তে যদ্দেশে শুক্রবিক্রয়ী। ইত্যাদি ধর্মশাস্ত্রপ্রভৃতির বহু বচন বিদিত আছে। •• বাহ্মণকুলে রাটীয় বারেন্দ্র তুই শাথা বিশেষ তাহাতে বারেন্দ্র শ্রেণিতে মেলবদ্ধ না থাকাপ্রযুক্ত পরস্পর কন্যাদানাদি করিতে কোন আপক্তি কলহ নাই রাট়ীয়ের মেলবদ্ধ থাকাতে তাহা না ঘটিয়া অসীম অসীম অমঙ্গল যাহা পূর্বে লেখা গিয়াছে ঘটিভেছে। সম্পাদক মহাশয় যদ্যপি এক বৃক্ষের শাখাছয়ে ফলের পৃথকত্ব না হইত তবে আমারদের কোন আপত্তি করার সম্ভব ছিল না। অতএব মানস এই को मी ज य अक मधाना जाशत शिन ना श्र प्रमायक ना थाक व्यर्थ कू नी दन क्या कू नी दन বিবাহ করিতে আপত্তি না থাকে অর্থাৎ পরস্পরে পরস্পরের কন্তা বিবাহ করিতে অর্থ ব্যয় না হয় আর কল্যাবিক্রেয় না হয়। ... যদাপি শ্রীলশ্রীযুত এই বিষয়ে দৃক্পাত করিয়া সংকুল ও বংশ রক্ষা করেন তবে যদবধি এই হিন্দুত্ব থাকিবেক তদবধি এই কীর্ত্তির ঘোষণা থাকিবেক নতুবা ধর্মক্ষ ও বংশ ধ্বংস ও কুলক্ষয়ের যে হেতু তা কেবল দেশাধিপতির অমনোযোগই জानिव । . . . वक्रतमञ्च ভज्रमञ्चानमगृरङ्व निर्वान ।

#### ( ৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬ )

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেয়ু।—বিনয় পূর্বক নিবেদন মেতৎ ভারতবর্ষস্থ হিন্দুমধ্যে মহামান্য ভূদেবত। ব্রাহ্মণ বর্ণ মধ্যে বৈদিক শ্রেণী খ্যাত কতক আছেন আর কান্যকুল হইতে আদিশ্রের আনীত পঞ্চ ব্রাহ্মণ তাঁহারদিগের যে সকল সন্তান তাঁহারদিগকে ব্রালা সেন রাঢ়ী বারেক্স হই শ্রেণী বন্ধ করেন অপিচ রাঢ়ীয়িদিগের মধ্যে কুলীন বংশজ শ্রোত্রিয় ত্রিবিধা এবং বারেক্রদিগের মধ্যে কুলীন কাপ শ্রোত্রীয় ত্রিবিধা করেন রাঢ়ী ও বারেক্রের উভয় শ্রেণীতে পরস্পর প্রীতি ভোজন আছে অন্ধ ব্যবহার করেন কন্যা আদান প্রদান করেন না বিশেষতঃ রাঢ়ি শ্রেণীর মধ্যে কুলীন ও প্রধান বংশজ মহাশয়রা কিঞ্চিৎ২ অর্থ লভ্য হইলে শতাবধিও বিবাহ করেন কিন্তু ভার্য্যাগণকে অন্ধ বস্ত্র দেন না তাঁহারা আপন২ পিতৃগৃহে থাকিয়া উদর পরিতোষ করেন কুলীন ও বংশজ মহাশয়রা কথনো২ বৃত্তি আদায় করার মত ঐ সকল ভার্যার নিকট গিয়া থাকেন যক্তপি কিছু২ অর্থ লভ্য হয় তবে এক২ স্থানে তৃই এক

দিবস বাসও করেন নতুবা অবলারদিগের প্রতি নিষ্ঠ্র হইয়া রাগ ভরে দেখান পরিত্যাগ করেন আব কথনো ভত্তাবধারণ করেন না এইরূপ ব্যবহারে ঐ সকল ঘরে প্রায়ই ক্ষেত্রজ ক্লীন ক্লোম্ভব কুলাঞ্চার অনেক হয় তাঁহারা কুল গৌরবে বিভাউপার্জনে মনোযোগ না করিয়া যজ্ঞোপবীত পর্যান্ত মাতামহ গৃহে বাদ করিয়া পরে বিবাহ ব্যবদা করিয়া কাল ক্ষেপন করেন। আর সমতুলা ঘর অভাবে স্থানে২ কতো কুলীনদের কন্যাগণের পাণিগ্রহণ হয় না তাঁহারা প্রাচীনা হইয়া প্রাণ ত্যাগ করেন কুলীন ও বংশজ মহাশয়রা কথনো শ্রোতিয়কে কন্যাদান করেন না শ্রোত্রিয় মহাশয়েরা ভ্রান্তি প্রযুক্ত কুলীন কুলোদ্ভব অকাল কুমাণ্ডদিগকে মহা পূজনীয় করিয়া নানারত্ব যৌতুক সহিত কন্যারত্ব প্রদান করেন তথাপি কুলীন মহাশয়েরা তাঁহাকে কিছু আপন সমান করেন না শ্রোত্রিয় মহাশয়কে বালকের বিবাহে কন্যার পণ অধিক টাকা দিতেই হয় এপ্রকারে অর্থহীন অনেক শ্রোত্রিয়ের বিবাহ না হওয়াতে বংশই লোপ হইতেছে তবে শ্রোত্রিয় মহাশয়েরা কুলীন মহাশয়েরদিগের কোন্ গুণ দৃষ্ট করিয়া এতো থোশামদ করেন ব্ঝিতে পারি না যগুপি কুলীনে কন্যাদান না করিয়া সমতুল্য ঘরে আদান প্রদান করেন তাহাতে আপনারাই স্বস্থ প্রধান হইতে পারেন তাহা না করিয়া এবং শাস্ত্র সমত যেসকল ঈশবের বাক্য কন্যাবিক্রয় করিলে পতিত হয় এবং অদত্তা কন্যা রক্তরলা হইলে পিতৃলোক নরকগামী হয় তাহা হেলন করিয়া মিগ্যা বল্লালি যুক্তি বলবং করাতে অধুনা জাতি বক্ষা পাওয়া স্তর্লভ হইয়াছে। সম্পাদক মহাশয় বিবেচনা করুণ কিপ্যান্ত অক্তায় যগপে কছেন বল্লালসেন যাহার স্থনীতি দেখিয়াছিলেন তাঁহাকেই কুলীন করিয়াছেন এইক্ষণে সেই বংশে উদ্ভব হইয়া যদি কুকর্মাও করেন তথাপি সন্ধংশোদ্ভব কারণ পূজনীয় বলি। আর উক্ত দেন যাহাকে কুকর্মান্বিত দেখিয়াছেন তাহাকেই শ্রোত্রিয় করিয়াছেন। অতএব তাহার সম্ভানের স্থনীতি হইলেও বংশদোষে নিন্দনীয় বলি তবে আদিশূর আনীত যে পঞ্ ব্রাহ্মণ সকলেই সংক্রিয়াবান তাঁহারদিগের সন্তান সকলই সমান যদিস্থাৎ কহেন যে সংক্রিয়াবান দেই শ্রেষ্ঠ তবে কুলীন সন্তান মধ্যে সন্ধ্যা আদি জানেন না এমত মহাম্র্থেরা শতাধিক বিবাহ করিতেও ক্ষম হএন শ্রোত্রিয় বংশে নবগুণ বিশিষ্ট ঋষিতুল্য কতো লোক বিবাহ না হওয়াতে নির্কংশ হইয়া যায় কেন। অপর বারেন্দ্র শ্রেণীর মধ্যে কুলীন ও কাপ মহাশয়েরা কল্ঞার বিবাহ জন্য পাত্র স্বস্থির করিয়া করণ করেন তদনস্ভবে যছাপি ঐ পাত্রের মৃত্যু হয় তবে ঐ কন্যাকে করণ দোষাঘাত করিয়া পশ্চাৎ এক শ্রোত্রিয়কে সম্প্রদান করেন এবং তাহার সহিত ভক্ষ্য ভোজ্য করেন ইহাতে কন্যার পিতামাতার কুলভঙ্গ হয় না এ অতি আশ্চর্যা নিয়োগ। যদি কহেন করণে বিবাহ দিদ্ধি হয় না তবে ভাহারদিগকে করণ कनास्त्र जनकात राज्या जल्लिक यमानि करहन विवाह मिकि हा करव जात विवाह राज्याहै অমুচিত অপিচ যদিই বিবাহ সিদ্ধি হয় আর পুনরায় বিবাহ দিতেই কোন বিধি থাকে যে তাহাতে পিতামাতার কুলে দোষ হয় না তবে যেদকল কন্যার বিবাহ হওনানম্ভর স্বামির লোকাস্কর হইয়াছে তাহারদিগকেও পুনরায় বিবাহ দিলে পিতামাতার কুলে দোষ হইতো

না ও সেই কন্যাগণ চিরদিনের কারণ বিরহানলে দশ্ধ হইতো না এবং ভূরিং ক্রণ হত্য। হইতো না এসকল কুনীতি এইক্ষণে রাজা ব্যতিরেক অন্য নিবারণ করিতে পারেন না। সম্পাদক মহাশয় আমার এই খেদ উক্তি কএক পঁক্তি যগপি অন্থগ্রহ পূর্বক সংশোধিত করিয়া আপনকার অমূল্য দর্পণে স্থানার্পণ করেন তবে দেশাধিপতির কর্ণগোচর হইলে এপ্রকার কুনীতি স্থগিত করিয়া অবশুই স্থনীতি সংস্থাপন করিতে পারেন ইহাতে দেশের মহোপকার এবং আমার শ্রম সফল হয় নিবেদন মিতি সন ১২৪৬ শাল বাঞ্চলা ৫ অগ্রহায়ণ।

শ্রীতারাশঙ্কর শর্মণঃ। নিবাস মাণিকডিহি—মোকাম রংপুর।

### (২৩ এপ্রিল ১৮৩৬। ১২ বৈশাথ ১২৪৩)

কুলীনেরদের বছবিবাহ।—কুলীনেরদের বছ বিবাহ বিষয়ে অনেকবার সকলকে জ্ঞাপনই করা গিয়াছে এবং ঐ কুব্যবহারেতে কিপর্যান্ত ত্বংথ জন্মে তাহাও বিলক্ষণরূপে বর্ণিত হইয়াছে। এতদ্দেশীয় কোনং সম্বাদপত্রসম্পাদকেরা লিখিয়াছেন যে এতদ্ধেশী কেবিবাহ এইক্ষণে প্রায় নাই। আমরা পূর্বেই জ্ঞাত ছিলাম যে এই কথা নিতান্ত অমূলক এবং এইক্ষণে জ্ঞানায়েষণহইতে নীচে লিখিতব্য বিবাহিত কুলীনেরদের নামের ফর্দ্ধ ও তাঁহারদের বাসন্থান ও কে কত বিবাহ করিয়াছেন তদ্বিরণ অর্পণ করাতে পূর্বেজি অপক্ষবের কথা বিলক্ষণ প্রামাণিকই হইল।

আমরা এ স্থলে কএক জন কুলীনের নাম ও তাঁহারা কে কত বিবাহ করিয়াছেন তাহাও লিখিতেছি ইহাতে জানিতে পারিবেন এক২ জন কুলীন কত সংখ্যক বিবাহ করিয়া কত২ স্ত্রীলোকের স্থাধের কণ্টক হয়।

ধাম	নাম		বিবাহ
ম <b>য়াপা</b> ড়া	রামচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়		৬২
জয়রামপুর	নিমাই মৃথোপাধ্যায়		٠.
আডুয়া	রামকান্ত বন্দ্য		<b>%</b> •
মাৰগ্ৰাম	দিগন্বর চট্টোপাধ্যায়		<b>(</b> )
নগর	थ्मिताम म्थ		<b>¢</b> 8
বল্টা	দর্পনারায়ণ মৃখ		<b>e</b> 2
	নয়কড়ী বন্দ্য	\	36
<b>সিঞ্চী</b>	क्रस्थमात्र वनग	``	89
ফতে <b>ভদ</b> পুর	শস্তু চট্টোপাধ্যায়		8 •
পাঁচন্দি	রামনারায়ণ মুখ		৩৭
বিল্লগ্রাম	রাধাকান্ত বন্দ্য		000

	সমাজ	<b>২৫</b> ৩
কৃষ্ণনগ্র	কৃষ্ণ চট্টোপাধ্যায়	৩৪
	গোকুল মূখ	२ १
হালদামহেশপুর	রাধাকান্ত চট্ট	29
হাজরাপুরমথ্রা	যজ্ঞেশ্ব মৃথ	રહ
সি <b>ক্ষী</b>	গৰানন ম্থ	₹@
কাশীপুর	ভগবান মুখ	<b>૨</b> ૨
	শভু মুখোপাধ্যায়	>9
বালী	রামজয় চট্টোপাধ্যায়	२२
পানিহাটী	রামধন মুখোপাধ্যায়	ን৮
পারহাট	তারাচাদ মুখ	>€
চন্দ্রহাট	রাধাকান্ত চট্ট	>@
কইকালা	জগরাথ মৃখোপাধ্যায়	\$8
কুকস্বা	কাশীনাথ বন্দ্য	<i>&gt;</i> ٥
ওআড়ী	রামকানাই চট্ট	25
থির <u>গ্রাম</u>	ত্রিলোচন মুখ	٥.
পতসপুর	গিরিবর বন্দ্যোপাধ্যায়	ь
		–জ্ঞানাম্বেষণ।

#### ( ৪ মার্চ ১৮৩৭। ২২ ফাল্কন ১২৪৩ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয় ।— তথংকালীন হিন্দুরদিগের ত্রদৃষ্ট হইল তংসময়ে বল্লালসেন বৈহুরাজ রাজা হইয়া রাজার নীতি এমত কোন চির স্মরণীয় কার্য্য না করিয়া কেবল এই কীর্ত্তি করিয়াছেন যে কতক গুলিন ব্রাহ্মণ সন্তানের জাতি নষ্ট করিয়াছেন পরমেশ্বরেচ্ছায় তদবধি হিন্দুরদিগের রাজত্ব যাইয়া ত্র্ত্ত জবনাধিকার হইলেও তাহারাও তদ্রপ আচরণ করাতে তাঁহারদিগের প্রতি রুষ্ট হইয়া অতি ধার্ম্মিক ত্ইদমন শিষ্ট পালন ইষ্ট ইন্তিয়া শ্রীযুত ইংলগুধিপতি মহাশয়দিগের প্রতি রাজ্যভার অর্পণ করিলেন তাঁহারদিগের প্রশংসার লক্ষাংশর একাংশ বর্ণিতে বর্ণ হারে তিবিশ্বতঃ সম্প্রতি হিন্দুদিগের পক্ষে এক সত্পায় করিয়াছেন যে অনেকং হিন্দুর বিধবাসকল স্বং স্বামির লোকান্তর পর তৎপরিবারের পরামর্শ ক্রমে সতীনাম প্রকাশার্থ ভর্ত্বাবসহিত দাহ হইতেছিল। এই প্রকারে প্রতিবংসর সহম্র২ স্ত্রীহত্যা হইতেছিল পরে শ্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেন্টির বাহাত্র সন ১৮২৯ সালের ১৭ আইন নির্দ্ধায় করাতে ঐ অনিষ্ট ব্যাপার একেবারে স্থাপিত হায়ীয় শ্রেণী কুলীন ব্যাহ্মনের প্রতি কোন নিয়ম না করাতে লক্ষং সধ্বা থাকিয়া ও বৈধব্যাচরণ ও বেশ্রা

হইতেছে। যদি ধর্মাবতার শ্রীলশ্রীযুত লার্ড অকলগু গবর্নর জেনরল বাহাতুর কুপাবলোকন পূর্বক কোন নৃতন চার্টর করেন তবে ভূরিং স্ত্রীলোকের জাতি ও ধর্ম রক্ষা পাইয়া তাঁহার পুত্র পৌত্রাদিদিগের আশীর্কাদে নিযুক্ত থাকেন বিশেষতঃ প্রজার পাপ যথাশাস্ত্র রাজার হইতে পারে। এবং এই বিষয়ের নিমিত্ত ৮ রামমোহন রায়ের একাস্ত মানস ছিল তাঁহার ইউরোপে গমনেতে নিতান্ত ভরদা ছিল যে এদকল বিষয় শ্রীলশ্রীযুত বাদশাহের হজুরে প্রস্তাব করিবেন কিন্তু এদেশের হুর্ভাগ্যবশতঃ শীঘ্র তিনি ইহলোক ত্যাগ করিলেন। সম্পাদক মহাশয় কুলীন বান্ধণের রীতি নীতি কিঞ্চিৎ এই যে প্রায় তাবৎ কক্সারি ১৫৷২০৷২৫৷৩০ বৎসরে বিবাহ ছইয়া থাকে কোন স্ত্রী ভর্ত্তার পিতামহীর বয়সী হন সে যে হউক। কন্তাগণের জনক একটি কুলীন আনিয়া আপনার বংশের মধ্যে যার যত কক্তা থাকে এককালে তাহাকেই সম্প্রদান করিয়া দেন তাহাতেও কুলীন মহাশয়দিগের আশা পূর্ণ না হইয়া মত্ত হন্তির স্থায় দিগ্বিজয়ী হইয়া নানা স্থানে এইরূপ বিবাহ করিয়া ফেরেন। ৫।৭ বৎসরের মধ্যেও স্বীর মুখাবলোকন করেন না 🛊 যদিও ভাগ্য বশতঃ কস্মিন কালে আগমন করেন তৎকালে স্থী বা তজ্জনক জননীর নিকটে দস্থার তায় টাকা না লইয়া গৃহমধ্যে প্রবেশ করেন না। সম্পাদক মহাশয় বিবেচনা করুন যে এ হতভাগা স্ত্রীরদিগের কিপর্যান্ত ক্লেশ ও মনস্তাপ বিশেষ কুলীন মহাশয়রা দর্প পূক্ষক গল্প করিয়া থাকেন যে আঘারদিগের সহস্র বিবাহ করণেরো বিধি আছে। পরস্ত নলডাঞ্চা নিবাসি কোন ভদ্র এতদ্রূপ কুলীনের কন্সাদ্বয়ের যৎপরোনান্তি অপকীর্ত্তি বিবরণ প্রকাশ করিতে অক্ষম হইলাম অতএব সম্পাদক মহাশয় ব্রাহ্মণের অনিষ্ট নিবারণার্থ প্রার্থনা এই যে ধর্মাবতার শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাত্বর এমত কোন নিয়ম নির্দাধ্য করেন যে কোন ব্রাহ্মণ কন্তা ক্রয় বিক্রয় করিতে এবং প্রত্যেক ব্যক্তি একং বিবাহের অধিক করিতে না পারেন ইহা হইলে শ্রীলশ্রীযুতের কীণ্ডি চক্র সুর্যোর চিরকাল দেদীপামান থাকে ইতি।

কস্তুচিৎ পাবনাজিলার দর্পণ পাঠকস্তু।

## ( ৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬ )

বালি।—সম্বাদপত্তে লেখে কিয়দ্দিবস হইল বালি গ্রামনিবাসি গোবিন্দচক্ত নামক একজন কুলীন ব্রাহ্মণ একশত পত্নীকে বিধবা করিয়া লোকান্তরগত হইয়াছেন।

## ( ১৭ জুন ১৮৩৭। ৫ আখাঢ় ১২৪৪ )

শ্রীযুত জ্ঞানারেষণসম্পাদক মহাশয়ের্।—অন্তদেশীয় লোকেরদের বিতা বৃদ্ধি বল কৌশলাদি অনেক সম্পত্তি আছে তাঁহারা এই সকল নানা বিষয়ে অহকার করিতে পারেন এতদ্দেশীয় লোকেরদের উক্ত সম্পত্তি নাই কেবল জাতি লইয়া ইহারদিগের অহকার কিন্তু বিবেচনা করিলে এইক্ষণে তাহাও গিয়াছে। সম্পাদক মহাশয় এ দেশের কুলীন

বংশজ ব্রাহ্মণেরাই জাতি লোপ করিয়াছেন তাহার কারণ আমি বিশেষ করিয়া বলি আপনি বিবেচনা করিবেন বংশজ ব্রাহ্মণেরা কল্যা ক্রয় করিয়া বিবাহ করেন কিন্তু তাহাতে অনেক জাতির কল্যা চলিয়া যায় অধিক কি কহিব কল্যা ক্রয় করিয়া বিবাহকরণ ব্যবহার থাকাতে বংশজ ব্রাহ্মণ মোসলমানের কল্যাপর্যান্তও বিবাহ করিয়াছেন আমি ইহার কএক প্রমাণ লিখিতেছি।

- ১। এক সময়ে কক্সাবিক্রঘি তুই ব্রাহ্মণ বর্দ্ধমান দিয়া আসিতেছিল ভাহাতে পথিমধ্যে এক স্থরপা বালিকাকে দেখিয়া তাহাকে ক্রয়করণার্থ ইচ্ছা প্রকাশ করিলে পরে তাহারদিগের অভিলায বুঝিয়া এক জবনী কহিল ব্রাহ্মণঠাকুর এইটি মোদলমানের ক্যা ইহার কেহ নাই শিশুকালাবধি আমি প্রতিপালন করিয়াছি তোমরা মোসলমানের ক্স্যাকে লইয়া কি করিবা তাহাতে ব্রাহ্মণেরা কহিল ভাল সে কথা পরে সংপ্রতি তুমি দিবা কি না তাহা বল অনন্তর জবনীকে ছয় টাকা দিয়া কল্তাকে ক্রয় করিল এবং বাজারে আসিয়া একখানি শাড়ী কিনিয়া তাহাকে পরাইয়া লইয়া চলিল কিছু পথের মধ্যেই কুমারীকে শিক্ষা দিল কাহার সঙ্গে বাক্যালাপ করিবে না পরে ঐ ধৃর্ত্তেরা সন্ধ্যাকালে এক ব্রান্ধণের বাটীতে গিয়া অতিথি হইল তাহার তুই মাদ পূর্বে গৃহস্থ বান্ধণের স্ত্রী বিয়োগ হইয়াছে তাহাতে বান্ধণ ব্যাকুল ছিলেন সেই শোকের সময়ে দিব্যাঞ্চনা দেখিয়া অতিথির নিকট ঘনাইয়া বসিলেন ঐ ব্রান্ধণের সম্পত্তিও কিঞ্চিং ছিল অতএব বিবাহের প্রস্তাব করিয়া মূল্যের ডাক আরম্ভ হইল বিক্রেতারা প্রথমতঃ পাঁচশত টাকা চাহিল কিছু শেষ চারিশত টাকা রফা হইলে তংক্ষণাৎ টাকাঞ্চলি গণিয়া লইয়া সেই রাত্রিতে বিবাহ দিল এবং পরদিবস প্রাতে উঠিয়া তাহারা প্রস্থান করিল অনস্তর গৃহী সকল জ্ঞাতি কুটুমাদিকে গৃহিণীর পাকাল ভোজন করাইয়া এক বংসরপর্যান্ত ঐ স্থাকে লইয়া স্থখভোগ করেন তাহার পরে এক দিবস লাউ পাক করিতে ঐ স্ত্রী অভ্যাদপ্রযুক্ত হঠাৎ কহিয়া উঠিল যে "কছ ছে কেয়া ছালান হোগা" এই কথা শুনিয়া ব্রাহ্মণের ভগিনী তাহার মাতাকে ডাকিয়া কহিল ''ওমা শুন্ আদিয়া তোর বৌ কি বলিতেছে" তাহার পরে জিজ্ঞাসা করিবাতে জবন ক্যা আপন জাতিকুলের সকল কথাই ভান্ধিয়া বলিয়া ফেলিল তাহাতে ব্রাহ্মণ চমংকার ভাবিয়া স্ত্রীকে পরিত্যাগ করিলেন।
- ২। কলিকাতা শহরের সীমাসংযুক্ত পূর্ব্বাংশবাসি মুখোপাধ্যায় এক সাহেবের হিন্দুস্থানীয় উপপত্নী ব্রাহ্মণীর কস্তাকে বিবাহ করেন ঐ কন্তা সাহেবের উরসজাত। পরে তাহার গর্ভে মুখুয়ের এক কন্তা এবং তাহাকে রাচনেশবাসি এক শুদ্ধাচার বিশিষ্ট পরিনিষ্ঠ ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের সঙ্গে বিবাহ দেন ঐ পণ্ডিতের চতুস্পাঠী কলিকাতাতেই ছিল পরে বিবাহ করিয়া বাটীতে গেলেন তিনি ঐ ভার্যাকে অনেক বংসরপর্যান্ত সহবাস করিয়াছিলেন এবং তাহার গর্ভে হুই তিন্টা সন্তানও জন্মিল পরে টের পাইলেন সাহেবের দৌহিত্রী বিবাহ করিয়াছেন কিন্তু পণ্ডিতের যজমান শিষ্য ও জ্ঞাতি কৃটুম্ব অনেক আছেন সাহেবের কন্তার অনে সকলের উদর পবিত্র হইয়াছে।

- ৩। কাজলা পাড়াতেও তৃই ব্রাহ্মণ ঘটকের কথা প্রমাণে কন্সা কিনিয়া বিবাহ করিয়াছিলেন কিন্তু বহুকালের পর সন্তানাদি উৎপত্তি করিয়া শেষ টের পাইলেন ঘটকেরা প্রতারণাপূর্বক মালাকারের কন্সা বিবাহ দিয়াছে।
- ৪। ভাটপাড়াতেও এক ব্রাহ্মণ ক্রীত কল্পা বিবাহ করেন এবং বছকাল সহবাস করিয়া শেষ জানিলেন পোদজাতীয় বৈষ্ণবের কল্পাকে গ্রহণ করিয়াছেন এতদ্ভিন্ন কলিকাতা শহরের মধ্যে এইরূপ স্ত্রী অনেক আছে আমি সাহসপূর্বক বলিতে পারি ভারিং পণ্ডিত ল্যায়রত্বের ও প্রধানং বাঁড়ুয্যের ঘরে যে তাঁহারদিগের পুল্র পৌত্রাদির গৃহিণী সকল আছেন তাহারদিগের মধ্যে অনেকেই ধোপা নাপিত বৈষ্ণব মালি কামার কপালির কল্পা কিন্তু সম্পত্তিশালি ব্রাহ্মণের ঘরে পড়িয়া পবিত্রা ব্রাহ্মণী হইয়া গিয়াছেন এখন তাঁহারদিগের পাকার সকলেই পবিত্র জ্ঞান করেন।—জ্ঞানারেষণ।

## ( ১৪ মার্চ ১৮৩৫। २ टेव्य ১२৪১ )

ř

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়। আমারদিগের এই কএক পংক্তি মহাশয়ের দর্পণৈকদেশে স্থানদানে প্রাণ দানের সম উপকার হয় অর্থাৎ আমরা প্রৌঢ়া পতিহীনা দীনা ক্ষীণা এবং অবিবাহিতা কুলীনবান্ধণের কন্যা। পতিঅভাবে আমারদিগের যে বেদনাবেদন ভূপতিকে অবগতকরণে অশক্তা এজন্য মহাশয়ের সমাচার দর্পণে প্রেরণে আসক্তা। কারণ দর্পণৈক দেশে মুলান্ধিত হইলেই শ্রীযুতেরদিগের দৃষ্টিক্ষেপণে এবং শ্রবণে২ ভূপতির শ্রবণ গোচরহওনের অসন্ভাবনাভাব।

শ্রীয়ত ইঞ্গরেক্ষ বাহাত্রের রাজ্যমধ্যক্ত অনেকানেক জাতীয় স্থীলোকের বৈধব্যাবন্থা হইলে তাহারদিগের পুনরায় বিবাহ হয়। কেবল আমারদিগের এই বাঙ্গালা দেশে বাঙ্গালির মধ্যে যে কায়স্থা ও রান্ধণের কন্যা বিধবা হইলে পুনরায় বিবাহ হয় না এবং কুলীন রান্ধণের শুদ্ধ সম মেল না হইলে বিবাহ হয় না। যক্তপি ঐ স্থীলোকেরা উপপত্তি আশ্রয় করে তবে যে কুলোদ্ভবা দে কুল নট্ট হয়। কিন্তু ঐ উভয় বিশিষ্ট কুলোদ্ভব মহাশরেরা অনায়াদে বেখালয়ে গমনপূর্বক উপস্থী লইয়া সম্ভোগ করেন তাহাতে কুল নট্ট হয় না। বিশেষতঃ তাঁহারা মান্যমতে ধন্যবাদ পাইতেছেন এবং ধর্ম্মে কর্ম্মে পৈতৃক আশ্রমে ধর্ম্মবং ধর্ম্মের ভারাক্রান্ত আছেন তক্ষন্য সমন্বয়ভারাক্রান্ত নহেন। কেবল স্থীলোকের নিমিত্তে সমন্বয়ের স্বষ্টি হইয়াছিল। বাঙ্গালা শাস্ত্রমতে এমত আছে যে অপ্রোটা বিধবা হইলে পুনরায় বিবাহ হইতে পারে। তাহান্ত প্রমাণ আছে যাহারা স্থরাস্থর ও প্রধান২ পুরাতন রাজা তাঁহারদিগের পত্নী পত্তি অভাবে পুনংস্বয়ন্তর হইয়াছেন এবং স্থামিসত্তে অনায়াদে উপপত্তি লইয়া সম্ভোগ করিয়াছেন তাহাতে ধর্ম্মবিক্রদ্ধ হয় নাই। অদ্যাপিও তাঁহারদিগের নাম উচ্চারণে এবং স্মরণে পাপধ্বংস হয়। তৎসময়ে কুলীনাকুলীন ছিল না কিমাশ্র্যা। স্থ্রাস্থ্র রাজাদিগের ঐ সকল কর্ম্মে ধর্মবিক্রদ্ধ

হয় নাই। এইক্ষণে পুরুষেরদিগের ধর্মবিরুদ্ধ হয় না। কেবল জীলোকের স্থ সম্ভোগ নিষেধার্থে কি ধর্মশাল্র ও পুরাণ তন্ত্র সম্জন হইয়াছিল।

আমরা আমারদিগের শাস্ত্র অবলম্বন করিয়া সাধ্যমতে আছি তথাচ আমারদিগের বেশভ্যা ও আকাজ্জীয় উত্তম আহারীয় দ্রব্যাদি ও পতিসংস্গ বর্জ্জিতা হইয়া অহরহঃ অসহ্থ বিরহবেদনায় বাহ্যজ্ঞান রহিত হইয়া কি নিমিত্তে কাল্যাপন করিতে হয়। ইহার তাৎপর্য্য কিছুই বৃঝিতে পারি নাই। যাহা হউক অবলার অবলা মনোব্যথা শমতাকরণের কর্ত্তা পতিঅভাবে ভূপতি। অতএব নিবেদন এইক্ষণে ধার্মিক রাজা ইক্ষরেজ বাহাত্তর নানাবিধ ধর্ম সংস্থাপন করিতেছেন। আমারদিগের ধর্ম শাস্ত্রে এই যাতনা নিবারণের উপায় আছে তাহা প্রাচীন পুরাণ ও শাস্ত্রে দৃষ্টিপূর্ব্বক ও প্রধান২ পণ্ডিত মহাশয়ের দ্বারা অবগত হইয়া শুদ্ধ সন্বিচার করিয়া অহগ্রহপূর্বক আইন অহসারে প্রকাশ করেন। কিছা বিশিষ্ট কুলোম্ভব মহাশয়েরদিগের উপান্ত্রী সহিত সম্ভোগ রহিত করেন। তাহা হইলে আমারদিগের ধর্ম বলবৎ হয় এবং রাজার প্রধান ধর্ম সংস্থাপন হয়। কেননা স্ত্রীলোক ব্যভিচারী কেবল পুরুবের দ্বারা যদ্যপি পুরুবদকল উপস্থী বঙ্জিত হন তবে স্ত্রীলোক কুলটা হইতে পারে না। স্বভাবে ধর্মে ধর্ম রক্ষা করেন। কাচিৎ শাস্তিপুরনিবাসিনী।

# (२) मार्ह ১৮৩৫। २ हेन्ज ১२৪১)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় বরাবরেয়। শাস্তিপুর নিবাসি স্থীগণ আপনারদের ছঃথ প্রকাশার্থ অগ্রসর ইইয়াছেন শ্রবণ করিয়া আমরা পরমসম্ভট ইইলাম। তাঁহারা এইক্ষণে যে পথ অবলম্বন করিয়াছেন তাহা অবলম্বন করিতে আমারদেরও বহুকাল য়ত্ব ছিল। কিছ সহকারী না থাকাতে ভয়প্রযুক্ত আমরা অগ্রসর হইতে পারি নাই এইক্ষণে সেই ভয় দ্র হইল অতএব আপনারদের সঙ্গে ছঃখসম্বেদক রোদন করিতে আমরা মিলি। প্রথমতঃ আমারদের শিক্রাদি ও ভাতৃবর্গের নিকটে জ্ঞাপন করিতেছি কিছ্ক দেখা যাউক ভাহাতে কি ফল হয়।

- ১। হে পিতঃ ও ভ্রাতরঃ সভ্যদেশীয় স্থীগণের যেমন বিভাধ্যয়ন হয় ভক্রপ আমারদের কি নিমিন্ত না হয়। আপনারা কি ইহা ব্ঝেন যে বিদ্যাধ্যয়ন করিলেই সাংসারিক নীতি ও ধর্ম প্রতিপালন হইতে পারে না।
- ২। অক্সান্ত দেশীয় স্থীলোকেরা যেমন স্বচ্ছদে সকল লোকের সঙ্গে আলাপাদি করে আমারদিগকে তদ্রপ করিতে কেন না দেন। কি আমারদের স্বভাবপ্রযুক্ত কি আমারদের দেশে কোন বাধা আছে যে এমত ব্যবহার করা হইতে পারে না। ফলত: প্রথমত: আপনারা অবিবেচনাপূর্বক এই ব্যবহারে আদক্ত আছেন এইক্ষণে তাহা পরিতাাগ করিতে অসমর্থ।
  - ৩। বলদ ও অচেতন দ্রব্যাদির ন্যায় আমারদিগকে কি নিমিত্ত হস্তান্তর করিয়া ৩৩

আপনারা নির্দিয়াচরণ করিতেছেন আমরা কি আপনারাই বিবেচনাপূর্ব্বক স্বামী মনোনীত করিতে পারি না। আপনারা কছেন যে আমারদের কুলধর্ম ও সম্রম বজায় রাখিতে হইবে এই নিমিন্ত কোন বিবেচনা করিয়া যাহারদের সঙ্গে আমারদের কথন কিছু জানা শুনা নাই এবং বিছা কি রূপ কি ধনাদি কিছু নাই এমত পোড়া কপালিয়ারদের সঙ্গে কেবল ছাইর কুলের নিমিন্ত আমারদের বিবাহ দিতেছেন এবং যখন অতি বালিকা অর্থাৎ ৪।৫।১০।১২ বর্ষবয়য়য় এমত অজ্ঞানাবস্থায় আমারদিগকে দান করিতেছেন সংসারের মধ্যে প্রবেশের কি এই উচিত সময়। ইহাতে কি কুফল হইতেছে ভাহাও আপনারা বিলক্ষণ জ্ঞাত আছেন। আমরা তাহার বিস্তার বৃদ্ধান্ত প্রকাশ করিয়া লোকের ঘুণা জন্মাইব না যে ব্যাপারেতে আমারদের স্বর্থ তৃংখের ক্ষতি বৃদ্ধি সেই কর্ম্মেতে যদি আমারদিগকে বিবেচনা করিতে ভার দিতেন তবে কি ভাহাতে আপনারদের কুলের সম্রম ও আমারদের স্থারর হানি হইত। ফলতঃ প্রার্থনা যে এই বিষয়ে আপনারা কেবল সাধারণ কতৃত্ব করেন আমারদের প্রান্থি মনোনীত করণের ভার থাকে।

- ৪। হে পিতঃ ও ল্রাভরঃ আপনারা কেহং টাকা লইয়া আমারদিগকে বিবাহ
  দিতেছেন তাহাতে থাঁহারা মূল্য অধিক ডাকেন তাঁহারাই আমারদের স্বামী হন এবং আমরা
  তাঁহারদের ক্রীত সম্পত্তির মধ্যে গণ্যা হই। তাহাতে যে টাকা পাওয়া যায় তাহা যদি
  আমারদিগকে স্ত্রীধন বলিয়া দেওয়া যাইত তবে সে স্বতন্ত্র কথা ছিল কিন্তু সেই সকল টাকা
  লইয়া আপনারা নিক্ষ ব্যয় করিতেছেন। অতএব ইহাতে আমারদিগকে জীবদ্দশাতে বিক্রয়
  করা হইতেছে। যদি আমারদের দেশের শাসনকর্ত্তা এই ম্বণ্যব্যাপারে সহিষ্কৃতা করেন
  তবে পাপভাগী হইবেন কিন্তু পরমেশ্বর যে কত কাল সহিবেন তাহা কহা যায় না তিনি
  আপনারদের অপরাধ মার্জন করুন।
- থ। বাঁহারদের অনেক ভার্যা আছে তাঁহারদের সঙ্গে কেন আমারদের বিবাহ
  দিতেছেন। বাঁহার অনেক ভার্যা তিনি প্রত্যেক ভার্যা লইয়া সাংসারিক বেমন রীতি ও
  কর্ত্তব্য তাহা কিরূপে করিতে পারেন।
- ৬। ভার্যার মৃত্যুর পরে স্বামী পুনর্বিবাহ করিতে পারে তবে কেন স্ত্রী স্বামির মৃত্যুর পরে বিবাহ করিতে না পারে। পুরুষের যেমন বিবাহ করিতে অহ্বরাগ তেমন কি স্বীর নাই। এই স্বাভাবিক বিরুদ্ধ নিয়মেতে কি তুইতার দমন হয়। হে প্রিয় পিড: ও প্রাতৃগণ এই দকল বিষয়ে মনোমধ্যে যথার্থ বিচার করিয়া কহুন দেখি যে আমারদিগকে আপনারা কিরূপ তুঃখিনী ও গোলামের ন্যায় অপুমানিতা দেখিতেছেন। ১৮৩৫। চুঁচুড়ানিবাদি স্ত্রীগণস্তা।

(১৮ এপ্রিল ১৮৩৫। ৬ বৈশাখ ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপের্। আমারদিগের এই কএক পংক্তি মহাশয়ের দর্পণৈকদেশে স্থানদানে প্রোঢ়া অন্ঢা পতিহীনা বিবহিণীরদিগের মনের ব্যথা অনেক

শমতা হইতে পারে অর্থাৎ সপ্তণ নিপ্ত ণউপাসক অসীম বুধগণ দর্পণপাঠক দর্পণে আমারদিগের বেদনাবেদন অবগত হইয়া য়ভাপি কোন মহাশয় অত্প্রহ করিয়া ভূপতির গোচরপূর্বক আমারদিগের প্রভূপকার করেন সে মহাশয়ের দর্পণপার্থে অর্পণব্যতীত হইতে পারে না।

১৪ চৈত্র শনিবার শান্তিপুরনিবাসিনীর উক্ত এক পত্র শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় প্রকাশ করেন। ২১ চৈত্র প্রীযুক্ত চন্দ্রিকাপ্রকাশক নবদ্বীপনিবাসির উক্ত তাহার উত্তর বলিয়া যথার্থ শাল্পের দর্পণ শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়কে অবিবেচনা রচনাপূর্ব্বক নানাবিধ ভৎ দিনা করেন দে তাঁহার অজ্ঞানান্ধতা প্রকাশ করিয়াছেন। কেবল অজ্ঞসমীপে বিজ্ঞতা ষেন দ্বিতীয় কুন্তীর পর্ভজাত যুধিষ্ঠির বজায় ধর্মপুত্র যেমন গঙ্গাপুত্র এইক্ষণে ধর্মসভাসম্পাদক কিবা সন্বিবেচক উত্তরকারক যেমন যুদ্ধে বিরাটপুত্র উত্তর তেমনি উত্তরোত্তর পত্রের উত্তরে বিদ্যা প্রকাশ হইতেছে। শেষাবস্থায় বিড়াল স্কল্কে করিয়া সিংহের সহিত শিকারে স্বীকার করিয়াছেন। সে যাহা হউক ধর্মপুত্রদিগের অধর্মতা দেথিয়া আমারদিগের ধর্মশাস্ত্রামুযায়ি দেশাধিপতিকে মর্ম্মবেদনাবেদন অবগত করিয়া আমারদিগের যাতনা নিবারণার্থ ও লম্পটেরদিগের লম্পটতা বারণকরণার্থ উদ্যোগী তাহাতে হয়োগি ধর্মপুত্র প্রতিবাদী। ইহাতে 🗷 বাধ হইল যে ধর্মপুজের স্বীয় পরিবারের মনের ব্যথা বুঝি অবগত নহেন কেবল ভেকের ভায় কমলমূলে বসিয়া মধু আহরণ করিতেছেন। কিন্তু সঙ্গোপনে ভৃত্ব আসিয়া রজে ভজে কমলাজসজে অনকপ্রসজে মধুপান করে সেই সময় ধর্মগালিনীর ধর্মশালায় ধর্মের ছালা বাঁধা যায় তাহা কথায়ও রহিত হয় না। কিম্বা তুলসীপত্রও করদ্বয় দিয়া আটক করিতে পারেন না। তবে যে প্রতিবন্ধক ইহাতে অন্তভব এই যে বিরহিণীরদিগের উচিত বিহিত ব্যবস্থা হইলে যোটক পটক ঘটকের বুদ্তিচ্ছেদ হয়। স্থতরাং বিহিতামুদারে বিরহিণীর স্বীয়২ মনোরঞ্জনাত্যায়ি মৃলধর্মণাস্তমতে স্বামিগ্রহণ অর্থাৎ স্বয়স্বা হইলে অপ্রকাশিত হর্ত্তাকর্ত্তা যোজনকর্তার কি প্রয়োজন তাহার আর প্রভূত থাকে না। দে যাহা হউক বিবাহের প্রার্থনা ভাহার অস্তে তাংপর্য্য কতিপয় পংক্তিতে এমত আছে যে খ্রীলোকের বৈধব্য যাতনা নিবারণের ব্যবস্থা নিগৃঢ় ধর্মশান্ত্রে যাহা আছে তাহা রাজ্যাধিপতি আইন অহুসারে প্রকাশ করেন কিম্বা পুরুষসকল উপস্ত্রীবর্জিত হন কেননা স্ত্রীলোককে কুলটা-করণের কর্ত্তা পুরুষসকল অতএব পুরুষ উপস্ত্রী বর্জিত হইলে খ্রীলোক কুলটা হইতে পারে না স্বভাবে ধর্মে ধর্ম রক্ষা করেন। আমারদিগের ধর্মশান্ত্রের বিধি সকলের প্রতি ভাহাতে পুরুষ বা স্ত্রীলোকের ভেদ নাই তাহা বিতর্ক না করিয়া কেবল ইতরের পক্ষ বলিয়া কুবাক্য সম্ভাষণ করিয়াছেন আর দেবাস্থরের প্রতি উপমা দেখিয়া লিখিয়াছেন যে দেবাস্থরের সহিত উপমা দেওয়া দে উকীলের ঠাকুরালি। তাহার প্রমাণ দৃষ্টি করিবেন। যথা মহাভারতীয়ং। ष्पद्रमा त्योभनी कृष्ठी जादा मत्नामदी ज्या शक्षकञ्चाः चादान्निज्यः महाभाजकनामनः त्मदशक्ताः। ভেজে গৌডমস্থলরীং স্থবপতিশক্তশ্চ ইত্যাদি এমত আরং অনেকং দেবী ও দেবতার গুণাগুণ পুরাণে প্রকাশ আছে সে কি উকীলের ঠাকুরালি কি ঠাকুরেরদিগের ঠাকুরালি ইহা বিবেচনা না করিয়া কেবলি কুকথা বলিয়া চিত্তে কালি দিতে ক্ষমতাপন্ন হইয়াছেন। সকল অন্ঢ়া প্রোঢ়া পতিহীনার প্রতি যে বিধি বিধি নানাবিধ ধর্মশাল্রে বিধান করিয়াছেন তাহা প্রবিধান না করিয়া বধিরের মত অব্যবস্থা করিয়া ত্রবস্থায় রাথিয়াছেন যেমন চন্দ্রমা রাছগ্রস্ত তেমনি নিগুঢ়ধর্মের অবস্থা করিয়াছেন।

পরস্ক রাজ্যাধিপতিকে অধার্মিক অবিচারক বলিয়া নানাবিধ ভর্ৎসনাকরণে কি তাংপর্যা। রাজ্যাধিপতি তোমারদিগের সাধারণ ধর্ম ধার্যা করিয়া স্থবিচার্য্য তে আজ্ঞা করেন যেহেতুক বাক্লনা ধর্মণাল্রে এমত আছে যে স্ত্রীলোক পতি পরিত্যাগ করিয়া উপপতি লইয়া জবন ভূপতির হজুরে হাজির হয় তাহার আরজেতে জাভিতে কি অধিকার থাকে। তিনি পুনরায় পতিগৃহে প্রবেশ করিলেই দেশ বিদেশে অশেষ লোককে জবনজাতি প্রাপ্ত করান্। যেহেতুক আপনারা ধর্ম ভাবিয়া কহেন যে পাপান্ন গ্রহণ করিলেই জাতিচ্যুত ইইতে হয় তজ্জ্যই দেশাধিপতি সেইমত আজ্ঞা করেন যে হে পুরুষ তুমি ক্ষান্ত হও তোমাকে ও চাহে না। সে যাহা হউক বাদান্ত্রাদে বিরহ্মন্ত্রণা নির্বাহ হইতে পারে না। আমরা অকুলে পড়িয়া আকুলা হইয়া পুনং প্রণতিপুর্ক্তক ভূপতিকে নিবেদন করিতেছি আমারদিগের যাতনা নিবারণের ব্যবস্থা আমারদিগের নিগৃঢ় ধর্মণান্ত্রে যাহা আনহে তাহা ইন্দিতে ভক্ষীতে অন্থগ্রহ প্রকাশ করিয়া এ ত্ঃথহইতে রক্ষা করেন তাহা ইন্টলে প্রাণরক্ষা হয় এবং বিপক্ষের কুবাক্যে চক্ষের জলে ভাসিতে হয় না বিশেষতঃ দেশাধিপতির প্রধান ধর্ম সংস্থাপন হয়। কাসাং শান্তিপুরনিবাস্তনেক বিরহিণীনাং।

# ( ১ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০। ২০ মাঘ ১২৪৬)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেয়ু।—আমরা কতক গুলিন বন্ধ দেশন্থ হিন্দু জমিদারের ও ধনির কুলবালা তুর্বলা বছকালাবিধি আন্তরিক অসহিষ্ণু যন্ত্রণা ভোগ করতঃ অতি ব্যাকুলা হইয়া মহাশয়ের নিকটে আপন২ অবস্থার কিঞ্চিত্বিরণ লিখিতেছি যাহাতে ইন্ধলগু বাসিনী আমারদিগের মহারাণীর এবং কলিকাতান্ত স্থপ্রেম কৌন্দোলিগণের কর্ণগোচর হইয়া আমরা যে তৃঃখার্ণবে মগ্ন হইয়া আহি২ করিতেছি তাহা হইতে পরিত্রাণের কোন সতৃপায় হয় এমত মনোযোগ করেন।

প্রথম। আমারদিগের দায়ভাগ আদিগ্রন্থে পিতৃধনে ক্যার অংশ না থাকাতে বর্ত্তমান রাজগণেরা হৃতরাং ক্যার অংশ একেবাবে লোপ করিয়াছেন কিন্তু এই নির্দয় নির্দায়িক ব্যবস্থা প্রচলিতা থাকাতে আমারদিগের নূপতি অবশ্যই ভূরিং পাপের ভাগী হইতেছেন তবিন্তারিত নিম্নে লিখিতেছি। পূর্বকালে আমারদিগের যখন কোন রাজক্যা কি ধনির ক্যারা পাত্রস্থ হইতেন তখন ক্যার পিতা যৌতৃক স্বরূপ আপনং ক্যাকে এত ধন রত্ন ও গ্রামাদি দিতেন যে পরমন্থথে কাল যাপন হইত বরং কেহং রাজ্যের ও ধনের অর্দ্ধেকাংশ

কেহবা কিয়দংশ কন্তাকে বিভাগ করিয়া দিয়াছেন। পুরাণে ও প্রাচীন ইতিহাসে প্রকাশ আছে। এইক্ষণে আমারদিগের বিবাহকালীন পাত্রকে যংকিঞ্চিৎ কৌলীক্ত মর্য্যাদা দিয়া উৎসর্গ করিয়া দেন পাত্রগণ প্রায় কুলীনের সন্তান যে পাত্রের কিঞ্চিৎ সংস্থান থাকে স্বালয়ে লইয়া যান কোন মতে স্বথেত্ঃথে কালহরণ হয় যতদিন মাতাপিতা জীবিত থাকেন মধ্যে২ তথাবধারণ করেন যাঁহারা নিজালয়ে লইয়া যাওনে অশক্ত তাঁহারদিগের পিতৃগৃহে বাস করিতে হয়। পিতামাতার জীবদ্দশায় বসন ভূষণাদির কোন ক্লেশ থাকে না তত্তাপি পুত্রবধ্ব তুল্য অলঙ্কারাদি ক্স্তাকে দেন না তাহার তাৎপর্যা পরের ঘরে ধন যাইবে। পিতার স্বর্গলাভ হইলে যদাপি পিতায় কিঞ্চিং ধন কি এক আদ খানি গ্রাম কিম্বা কিছু মাসিক নিয়মিত দিয়া যান তবেই দিনপাতের সম্বল হয় নতুবা ভ্রাতার হস্তে পড়িতে হয় ভাতাগণ পিতার বিপুল ধনৈশ্বর্যা পাইয়াও আমারদিগকৈ একেবারে সকল বিষয়ে বঞ্চিতা করিয়া স্ত্রীর বশতাপন্ন হইয়া আমারদিগকে তাড়না করিতে থাকেন এবং আমারদিগের সম্ভান সম্ভতির প্রতি নিতান্ত তাচ্ছল্য করেন বরং আহার ও বন্তাদির ক্লেশ হয়। অধিকন্ত ভাত্বধৃগণ দিবারাত্রি বিষতৃল্য অসহ্য বাকবাণ নিক্ষেপ করিতে থাকেন যে তাহা ব্যক্ত করিতে বক্তু ও লেখনী অশক্ত বিষ খাইয়া মরণের যে উপায় আছে তাহাতেও সন্দেহ इम्र य এই कानकूर विरुद्ध बानाम প्रान वाहित इम्र ना जाहारक य नामाग्र विष थाहेमा মরিব তাহারি বা নিশ্চয় কি বিশেষতঃ স্বামী ও পুত্রগণের মায়াতে ও অপমৃত্যুজন্ত পাপ-শক্ষায় আবদ্ধ রাথে কেবল রোদন করিয়া আপন্থ অদৃষ্টের প্রতি ধ্বিকার ও নির্মায়িক দায়ভাগকারকের প্রতি অভিশাপ এবং বর্ত্তমান রাজার নির্দয়াচরণের প্রতি আক্ষেপ ও নিশ্বাস পরিত্যাগ করত জীবন মৃত্যুবৎ হইয়া থাকি সম্পাদক মহাশয় এক ঔরসে ও এক গর্ভে জুরিয়া আমরা এত ক্লেশের ভাগী কেন হইলাম রাজা কি আমারদিগের রাজা নহেন আমরা কি তৎপ্রজা নহি যে আমারদিগের পক্ষে এমত নিদারুণ হইয়াছেন। অপর ভাতৃগণের অবসানাস্তে আমারদিগের হুর্গতির কথা শুহুন। প্রাতৃষ্পুত্রগণেরা যথন ধনাধিকারি হইয়া কর্ত্তা হন তৎকালীন তাহারদিগের মাতৃগণ আরো প্রবলা হইয়া ষৎপরোনান্তি অপমান করে দণ্ডের মধ্যে চারিবার বাটী হইতে বাহির করিয়া দিতে উদ্যতা হন ভ্রাতৃপুত্র কহেন কথকগুলা वाष्ट्रांक वाणि इटेंटि वाहित ना इटेंटि यथ नाटे भरते आभात मर्यनां कतिन। হা বিধাতা আমারদিগের পিতৃধনে আমরা এমত বঞ্চিত। যদি বলেন ইহাতে রাজার দোষ কি দেশাচার বাবস্থামতে রাজকার্য্য নির্ব্বাহ করিয়া আসিতেছেন। তাহার উত্তর আমারদিগের মহু মিতাক্ষরা প্রভৃতি গ্রন্থ সত্যযুগে প্রস্তুতা হয় তথন মহুয় সকল ধার্মিক ছিলেন কন্তা ভগ্নী আদিকে আত্যন্তিক শ্লেহ করিতেন এইক্ষণকার মত স্ত্রী পুত্রের বসতাপর রাগোন্মত অধার্মিক হইলে এমত অযুক্তি শাস্ত্র কদাচ করিতেন না বর্ত্তমান ভূপাল আমারদিগের শাল্পের মত কথকং অযুক্তি বোধে ত্যাগ করিয়া নৃতন ব্যবস্থা সংস্থাপন করিয়াছেন তাহা এই প্রথমত: আমারদিগের মহ ইত্যাদি শাল্পে প্রজাশাসন ও দণ্ড

অতি কঠিন প্রযুক্ত তাহা ত্যাগ করিয়া ফৌজদারিতে জবনমত যুক্তি সিদ্ধ করিয়া হিন্দুরদিগকে তন্মতে দণ্ডাদি দিতেছে।

দিতীয় কোন ব্যক্তির প্রদত্ত ভূম্যাদি ছল বল করিয়া রাজা কি অন্ত কাহাকে লইতে নিষেধ সে মত হেয় করিয়া নৃতন মত আমারদিগের স্থাপন হইয়াছেন।

তৃতীয় আমারদিগের পতির সহমরণ উৎকৃষ্ট ধর্ম তাহা অযুক্তি বিবেচনা করিয়া স্থনীতি করিয়াছেন।

চতুর্থ মন্থতে যে সকল কর্ম করিতে নিষেধ তাহা ব্রাহ্মণআদি বর্ণ চতুষ্টয় উর্লজ্যন করিয়া আনেকানেক নৃতন মত স্থাপন করিয়াছেন। অতএব যে স্থানে প্রাচীন মতের বহুতর বিপরীত মতাচরণ হইতেছে অভাগীরদিগের কপালে যথার্থ বিপরীত মত যাহা তাহাও রাজা বিপরীত বোধ করেন না ফলে ইহা অপেক্ষা গহিত কুরীতি আর নাই যাহাহউক যদি আমারদিগের রাজা উক্ত বিষয়ের প্রতি কোন উপযুক্ত আজ্ঞা অচিরাং না করেন তবে আমারদিগের সনাতন মত যে আছে অর্থাং পতির সহ মরণ তাহা পুনরায় সংস্থাপন করুন যে পতিসঙ্গে মরিয়া ঐহিকের তৃঃখ হইতে নিন্তার পাই পরকালেও ভাল হওয়ার সম্ভব আছে…। আমারদিগের স্বং নাম সঙ্গেতে লিখিলাম পরমেশ্বর কুপা করিলেও রাজার কিঞ্চিং দয়া হইলে ব্যক্ত করিব সন ১২৪৬ তারিখ ২০ পৌষ। 🕮 তা বি হ ক গ শ জ ম গৌ ইত্যাদি।

# (১৬ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ৩ পৌষ ১২৪৪)

আমারদিগের পত্র প্রেরক এমত এক ব্যবহারের উপর লিখিতে আমারদিগকে অহুরোধ করিয়াছেন তাহাতে পুক্ষের পক্ষে কলঙ্ক স্ত্রীর পক্ষে তুঃধন্ধনক ঐ বাবহার আমারদিগের মতে নিতান্ত অন্তায়। ঐ দ্বণিত ব্যবহার এই যে হিন্দু স্ত্রীলোকেরদের বিবাহ বিষয়ে এপর্যন্ত আপত্তি আছে তাহাতে চিরকালের নিমিত্ত তাঁহারদিগের মনকে দাস্তাবস্থায় রাথে ঐ অবস্থা হইতে এক্ষণে উদ্ধার হইবার চেষ্টা আমরা পাইতেছি কিন্তু স্ত্রীলোকেরদিগের বিবাহ বিষয়ে নীচ ব্যবস্থা থাকাতে উদ্ধার কদাচ ঐ অবস্থা হইতে মুক্ত হইতে পারিবেন না। আমরা বোধ করি এই দাসত্ত শৃদ্ধাল অরায় ত্যাগ করিলে এই জানা যাইবেক যে বিদ্যা আমারদিগের মধ্যে রোপণ হইয়াছে তাহা অনর্থক হয় নাই বরং যে স্কুলের আশা করা গিয়াছিল তাহা ফলিতেছে। ঐ দাসত্ব শৃদ্ধাল ব্যবহারের নিমিত্ত আমারদিগকে মানিতে হইতেছে কিন্তু এব্যবহার অতি কদর্য্য। জগদীখর স্থী পুক্ষ নির্মাণ করিয়া এমত কথন মনে করেন নাই যে একজন অন্ত জনের দাস হইবে কিন্ধা এক জন অন্তকে নীচ বলিয়া গণ্য করিবেক। বিধাতা যিনি অতি জ্ঞানী ও দয়াল তাঁহার এমত ইচ্ছা নহে যে ভাঁহার থকত কলাব্যে এই সকল

বাধাজনক শৃংখল হইয়াছে ঈশবের ইচ্ছাক্রমে নহে। স্ত্রীলোকেরদিগের স্থাধর নিমিত্ত শান্ত্রীয় বচন প্রমাণ দেওনের কোন আবশ্রক নাই। স্ত্রীলোকেরদিগকে অবশ্র মনুষ্য বলিয়া গণনা করিতে হইবেক ইহারা সর্বতোভাবে পুরুষের সঙ্গে সমান কিন্তু আমারদিগের ব্যবস্থা ও ব্যবহারের ধারা তাঁহারদের অবস্থা এপ্রকার নীচ করাতে তাঁহারা যে মহুষ্য নহেন এমত প্রকাশ পাইতেছে না বরং আমারদিগের নিষ্ঠুর ব্যবহারেতে তাঁহারদিগের মহুষা বোধ করি না এমত প্রকাশ হইতেছে যদাপি কেহ ইহা কহেন যে স্ত্রীলোকেরদিগের পৃথিবীস্থ লোকেরদের সঙ্গে আলাপ কুশল না থাকিলে তাঁহারদের কুমর্ম করিবার সম্ভাবনা হয় কিন্তু আমর। এই কথায় বিশ্বাস করি না স্ত্রীলোকেরা কিছু মাত্র উপদেশ না পাওয়াতে এবং ঠিক মতামত বিষয় ও যথার্থ অযথার্থ বোধ শিক্ষা না পাইলে তাঁহারদিগের মন সংপথে থাকিবে এমত আমরা বোধ করি না সাংসারিক জ্ঞান দারা এই জানা যাইতেছে পূর্বের আমরা যেমত কহিলাম ইহারও ভিন্নতা কখনং হইয়া থাকে কিন্তু আমরা ইহাও জানিতেছি যে কোন নিশ্চিত ব্যবস্থামুসারে ব্যবহার করা আমারদিগের অত্যাবশুক কারণ ইহা করিলে আমরা হটাৎ স্বীয় মতের ও যথার্থের বিপক্ষে অছচিত কর্ম করিতে পারি না। ইহা জগতের মধ্যে সর্ববিষয়ে সম্পূর্ণ জ্ঞানী হইব এমত চেষ্টা পাওয়াতে মূর্থতা প্রকাশ হয় আমারদিগের ভালমন্দ উভয় বিষয়ে সম্ভুষ্ট থাকা উচিত কিন্তু ইহাও স্মরণ রাখা কর্ত্তব্য কোন পথে চলা আমারদিগের আবশুক তাহা উপদেশ দারা জানা যায় এবং নিজ বিপথগামি ইচ্ছাক্রমে ইহা ত্যাগ করি। বিদ্যা দ্বারা মনের দৃঢ়তা হইলে যথার্থ পথে চলিবার সম্ভাবনা কি থাকে না যদ্যপি এমত হয় তবে আমারদিগের সকল বিভা মন্দ বোধ করিয়া পশুদের ক্যায় অন্ধকারে মগ্ন হইয়া থাকে উচিত কারণ আমরা ইচ্ছাপূর্বক জ্ঞান পরিত্যাগ করি যাহাতেই কেবল আমরা প্রধানরূপে গণ্য হই। কিন্তু যন্ত্রপি আমরা অন্ত্রমান করি যে বিদ্যাদ্বারা মনের দৃঢ়তা ও মতের বিচক্ষণতা এবং স্তায় জ্ঞায়ের যথার্থ বোধ জন্মে তদ্বারা আমারদিগের স্থ্যাতি ও অথ্যাতি হয় ইহা জানিয়া ভনিয়া আমরা জ্রীলোকরদিগকে এ বিষয়ে বঞ্চিত করিয়া রাখি তবে এজন্য আমরা দোষী আছি। কয়েকজন জীলোক আমারদিগের ইতিহাসের মধ্যে আছে যাহারা বিভা দারা দাসত্বাবস্থাহইতে মুক্ত হইয়াছিল। যত স্ত্রীলোক আছে তাহার মধ্যে অত্যল্ল এরূপ হইয়াছে। এপ্রকার বিদ্যা পাইয়া কয়েক জনের বৃদ্ধি ও মতি শোধন হয় নাই স্থীলোকেরা নীচ সমভিব্যাহারে থাকিয়া অত্যস্ত কুমতি পায় কারণ ইহারদিগের আলাপ কুশল সর্বাদা অতি হীনের সহিত হইয়া থাকে আমরা স্পষ্ট কহিতেছি বিদ্যাঘারা কখন মন্দ ফল জন্মে না ও ইছাতে কদাচ পরস্পরের বিচ্ছেদ করে না যদ্যপি হয় তবে স্ত্রীলোকেরদিগেরও যে দেশে এরপ ব্যবহার তাহারও পক্ষে লব্জাকর হয়।—জ্ঞানাম্বেষণ।

(২১ অক্টোবর ১৮৩৭। ৬ কার্ত্তিক ১২৪৪)

<u> আিযুত জ্ঞানাত্বেশ সম্পাদক মহাশয়েষ্।—৩।৪ বংসর হইল আপনকার সমাচার পত্র</u>

পাঠ করিয়া আহলাদিত হইয়াছিলাম যে কতিপয় ধনিলোক হিন্দু বিধবা স্ত্রীলোকের পুনর্বিবাহার্থ এক সভা করিতে মানস করিয়াছিলেন স্থ্রী এবং পুরুষ উভয়কে ঈশ্বর সমান স্থভোগ করিতে শক্তি দিয়াছেন কিন্তু পুরুষ যত ইচ্ছা তত বিবাহ করিতে পারেন স্থ্রী বাল্যাবস্থায় প্রথম স্থামী মরিলে দিত্রীয়বার স্থামী করিতে পারেন না কিন্তু স্ত্রীলোকেরদের বন্ধু যাঁহারা তাঁহারা স্থ্রীলোকেরদের চিরকাল বৈধব্য দশাহইতে মৃক্ত করিবার উপায় স্থির করিতেছেন কিন্তু তাহারা ঐ বিষয়ে এক্ষণে কি করিতেছেন তাহা আমি জানি না আমি বোধ করি তাঁহারা বিধবাদের পক্ষে যে মনোযোগ করিয়াছিলেন এক্ষণে বিশ্বত হইয়া থাকিবেন প্রথমে যে সকল উপায় স্থির করিতে প্রবর্ত্ত হইয়াছিলেন তাহা আরছেতেই ভঙ্গ হইয়াছে।

আমি স্বয়ংও এবিষয় বিশ্বত হইয়াছিলাম কিন্তু ১৫ ভাত্তের জ্ঞানাম্বেষণ পাঠ করিয়া স্মরণ হইল যে বোম্বের কমিশুনর সাহেবেরা নিজ আমলারদের জিজ্ঞাসা করিয়াছেন যে হিন্দুঃ বিধবারদিগের পুনরায় বিবাহ হইলে ইহাতে আপত্তি আছে কি না আমি এই সময়ে ঐ সকল মহাশয়েরদের নিকট নিবেদন করিতেছি যাহারা পর্ব্বে এই স্ত্রীলোকেরদের বৈধব্যাবস্থা হইতে মুক্ত করিতে মনস্থ করিয়াছিলেন তাঁহারা আলতা ত্যাগ করিয়া এই প্রশংসনীয় বিষয় সংপূর্ণ क्तिएक (रुष्टे। পाইरवन मन्भानक महानग्र जापनि ज्ञान এवः विरवहना भूर्वक अविवरत्र रव প্রমাণ দিয়াছেন ইহাতে বোধ হয় আপনি মনোযোগী আছেন এবং আমি জানি যে হরকরা क्वियुत रेक्निनरमन त्रिकर्यत ও पर्णन मञ्जापक महामरमत। देशांता छ हिन्सू विधवात्रितित अहे ত্রবস্থা হইতে মোচন করিতে ইচ্ছক আছেন অতএব আমি আপনারদিগকে মিনতি করিতেছি। আপনং পত্তে আন্দোলন করিয়া যাহাতে সকলের এবিষয়ে মনোযোগ হয় এমত চেষ্টা পাইবেন ইহা করিলে পর গবর্ণমেন্ট এবিষয়ে মনোযোগ দিতে পারেন এবং হিন্দু মহাশয়েরাও বিধবাদিগের দ্বিতীয় বিবাহ না দেওয়া অন্যায় বিচার জানিতে পারিবেন আমি জানি চন্দ্রিকা সম্পাদক মহাশয় এবিষয়ে বিপক্ষ হইবেন এবং ইহার বিপক্ষে শাল্পেরও প্রমাণ দিবেন কিন্তু ঐ আপত্তি সকল আমারদিগের ন্যায্য বিচারে থাকিতে পারিবে না শ্বীলোকেরদের অনেক বিবাহ করিতে নিষেধ আছে বটে কিন্তু ঐ নিষেধের তাৎপর্য্য এই যে তাঁহারদের প্রথম স্বামী বর্ত্তমান থাকিতে বিবাহান্তর করিতে পারিবেক না স্ত্রীলোকেরদিগকে • এমত স্থঞ্জনক ব্যাপারে এই নিষেধের নিমিত্ত ও বছকালাবধি এইরূপ ব্যবহার হওয়াতে বঞ্চিত করা উচিত নহে অতএব সম্পাদক মহাশয় আপনি এবিষয়ে কিঞ্চিৎ আন্দোলন করুন এবং চন্দ্রিকাসম্পাদক য়ে কিছু আপত্তি করিবেন তাহার প্রত্যুত্তর করিতে আমি অগ্রসর হইব। জ্ঞানাম্বেশ্পাঠকস্ত।

( २४ ८म ८४८०३। ३७ देखाई ३२७४)

…দেশের এই এক প্রধান রীতি আছে যখন যাহা উপস্থিত হয় তথন তাহার অতি-প্রাচুর্ঘ্য হইয়া থাকে পরে ক্রমে লোপ হইয়া যায় তাহার প্রমাণ যখন প্রথম বারোএয়ারি 

## (১ অক্টোবর ১৮৩১। ১৬ আশ্বিন ১২৩৮)

…লেখক অপর জিজ্ঞাসা করেন যে রাজা উপাধি বংশের তাবং সন্তান কি রূপে প্রাপ্ত হন তাহাতে আমারদের উত্তর এই যে দেশের এত দ্রূপ রীতি দৃষ্ট হইতেছে ভটাচার্য্যের সন্তানমাত্রই ভট্টাচার্য্য উপাধি প্রাপ্ত হইতেছেন এবং যে সম্বান্ত ব্যক্তিরা যে উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছেন তাহার তাবং পুত্রেরাই তত্পাধিবিশিষ্ট হইয়া থাকেন এইক্রমে ৺জয়নারায়ণ ঘোষালের তাবং পুত্রেরাই আপনারদের পূর্ব্বোপাধি রায় লিথিয়া থাকেন ইহা ষথার্থ বটে।…

বাৰু উপাধির বিষয়ে কি কহা ষাইবে ইক্লণ্ডীয় উপাধি ইসকৈর খাঁছারদের বিপুল ধন থাকে তাঁহারদেরি হয় এমত দৃষ্ট হইতেছে কলিকাতার মধ্যে যিনি ইউকনির্মিত গৃহে বাদ করেন বিশেষতঃ ঐ অট্রালিকা যদি দোডালা হয় ডিনিই বাবু খ্যাতি পান। অতএব বাবু খ্যাতি প্রাপ্তি বিষয়ে কিছু অফুগম নিয়ম নাই…।

## (৫ নবেম্বর ১৮৩১। ২১ কার্ত্তিক ১২৩৮)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু।—যাহারা অনেক দোষ করিয়। গোপনে রাথিতে চেষ্টা পায় অথচ ডাহারদের অপেক্ষাকৃত অপরের অতিলঘু দোষ ব্যক্ত করিয়া ঠাট্টা করায় সচেষ্ট এমত অনেক লোক আছে। চন্দ্রিকাসম্পাদক লিবরালেরদের প্রতি

নিত্য বকাবকি করিয়া থাকেন তিনি ধর্মসভারও সম্পাদক এবং হিন্দুরদিগকে অন্ধকারার্ড করিয়া রাখিতে এবং হিন্দুশাল্লের বিধি প্রবল করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছেন তবে যে হিন্দু বাবুরা হিন্দুশাস্ত্রের বিধ্যুল্লজ্যন করিতেছেন তাহারদিগকে তিনি কেন অব্যবহার্য্য না করেন হইতে পারে যে তাঁহারা সতীধর্ম সংস্থাপনার্থ কিছু ধন দিয়া থাকিবেন ঐ ধনের দারা তাঁহার চক্ষু একেবারে আবৃত :হইয়াছে অতএব ধর্মসভাসম্পাদক মহাশয়কে আমি এইক্ষণে জিজ্ঞাসা করি যে বাবু মহাশয়েরা তুর্গোৎসবাদিতে মন্ত মাংসাতাহরণ করিয়া ইষ্টদিদ্ধ করেন তাহা হিন্দুর বিধ্যমুসারে কি না। গোমাংসের নামশ্রবণে শ্রবণ পিধান করেন এমত অনেক দক্ষিণাচারি বাবুরদিগকে দেখিয়াছি তবে কিনিমিত্ত তাঁহারা তুর্গার্চন বাটীতে বিফষ্টেক ও মটন চপ ও বংস মাংস ও ব্রাণ্ডি সাম্পেন সেরিইত্যাদি নানা প্রকার মদিরা আনয়ন করেন। অতএব হে প্রিয়ে চন্দ্রিকে আপনি অনুসন্ধান করিয়া দেখুন যে এমত কোন ব্যক্তি কি ধর্মসভাস্তঃপাতি প্রাপ্ত হওয়া যায় না। আপনি কছন গত তুর্গোৎসবসময়ে? কাহার বাটীতে ইউরোপীয় লোকেরদের নিমন্ত্রণ ও নাচ হইয়াছিল তেরেটি বাজারের অতি-স্থাত্ব মাংসসকল কে ক্রয় করিয়াছিল। নিমন্ত্রিত ব্যক্তিরদের নিমিত্ত গণ্টরহুপর সাহেবেরদের স্থানে ভরি২ থাতা সামগ্রী কে আনয়ন করিয়াছিল এবং ইউরোপীয় লোকেরদের রুচিজনক ভোজ প্রস্তুত করিতে অত্যন্ত মনোযোগী কে হইল। হরিবোলং অতিধার্মিক শিষ্ট বিশিষ্ট ব্যক্তিরদের মধ্যে কি এমত ব্যবহার হইতে পারে।

প্রভাকরের অধ্যক্ষ অথচ সম্পাদক ঐ সভাস্তঃপাতী এমত ব্যক্তিরদিগকে যে কিছু কহেন না ইহাতে তাঁহার অপরাধ নাই যেহেতুক তৎসম্পক্তেরা পাথ্রিয়া ঘাটাতে স্বং বাটাতে তদ্রপ ভোদ্ধ নাচ করাইতেন তাহা অতাপিও প্রতিবাসি লোকেরদের বিলক্ষণরূপ স্মরণ আছে অহ্নমান হয় যে তৎপ্রযুক্ত তাঁহার। মৌনাবলম্বী আছেন।

## (২৪ ডিসেম্বর ১৮৩১। ১০ পৌষ ১২৩৮)

দলবৃত্তান্ত।————শীযুত বাবু নবীনকৃষ্ণ সিংহের দলের এক বৃত্তান্ত লিখি আপন পত্তে স্থানদান করিয়া স্বীয় বক্তব্য যাহা তাহাও ব্যক্ত করিবেন।

সিংহ বাব্দিগের দলভুক্ত এতয়গরের তিলিজাতি প্রায় তাবততেই আছেন ইহারা অতিধনী ও মধ্যবিত্ত ও বর্দ্ধিষ্ণু গৃহস্থ অন্ধুমান ১১৭ ঘর হইবেন ইহারদিগের ক্রিয়াকলাপের শৃঙ্খলা কি লিখিব মেছুয়াবাজারের মল্লিকদিগকে বাহারা জ্ঞাত আছেন তাঁহারা জ্ঞানেন অর্থাৎ ইহারা আপন ব্যবসায়করত যে উপার্জ্জন করেন তাহ'তে সর্ব্ধদা ধর্মাকর্মকরত কাল্যাপন করিতেছেন সংপ্রতি ঐ অবিরোধি ব্যক্তিদিগের জাত্যংশের বিষয়ে এক গোলোযোগ উঠিয়াছিল অর্থাৎ শিমলাগ্রামের ষ্টাতলানিবাসি শ্রীরামনারায়ণ শ্রীমাণি নামক এক ব্যক্তির ভাত্রবধ্ বিধবা হইয়া গত বৈশাধ মাসে আপন গৃহহইতে পলায়ন করিয়া এক জাহাজে গিয়া ভিন দিবস ছিল পুনর্ব্ধার তাহার আত্মীয়বর্গ তত্ত্ব করিয়া তথাইইতে আনম্বন করিবাতে কোন

কারণবশত স্থপ্রিম কোর্টের কৌন্সেলি শ্রীযুত টর্টন সাহেবপ্রভৃতি তাহার নিকট আসিয়া জোবানবন্দি করাতে ঐ অভাগিনী আপন জাতি নষ্টহওনের বিষয় তাবং স্থীকার করে পরে তাহার জাস্থরকে সকলে স্থগিত রাখিল এবং তৎসমভিব্যাহারে আর ২০:২৫ ঘরও রহিত হইল কিছুকাল পরে ঐ স্থীর মৃত্যু হইল কিছু তাহার আত্মীয়বর্গের। তজ্জ্ঞা সমন্বয়াদি কিছু করেন নাই এ কারণ স্বজাতিতে চলিত ছিলেন না সংপ্রতি গত ২৮ অগ্রহায়ণ সোমবার যোড়াসাকোনিবাসি শ্রীযুত মধুস্দন পালের মাতার আত্মকত্য হইয়াছে সিংহ বাব্র দলভুক্ত এ জন্ম তদলস্থ তাবংকে নিমন্ত্রণ করিয়াছিলেন কিছু দোষিদিগের নিমন্ত্রণহওয়াতে তিলি জাতির মধ্যে।

শ্রীযুত রামকান্ত মল্লিক শ্রীযুত রুঞ্চপ্রসাদ সেঠ শ্রীযুত বৃন্দাবন পাল শ্রীযুত বলরাম পাল শ্রীযুত গঙ্গানারায়ণ পাল শ্রীযুত গোবিন্দরাম পাল শ্রীযুত মধুস্থদন শ্রীমাণি শ্রীযুত বামজয় সেঠ শ্রীযুত হলধর শ্রীমাণি শ্রীযুত বৃন্দাবন কুণ্ড শ্রীযুত রামনারায়ণ কুণ্ডপ্রভৃতি নৃক্যাধিক এক শত ঘর তিলি ঐ মধুস্থদন পালের বাটীতে গমন করেন নাই।

অপর উক্ত দলস্থ ব্রাহ্মণ কায়স্থ অনেক যান নাই যদ্যপিও তাঁহারদিগের তাবতের নাম লেখা লিপি বাহল্য তথাপি অগ্রগণ্য মহাশম্দিগের নাম লিখি প্রীয়ৃত হরিশ্চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ৺য়খদেব মুখোপাধ্যায়ের পুত্র প্রীয়ৃত বিশ্বনাথ মুখোপাধ্যায় প্রীয়ৃত দর্পনারায়ণ মুখোপাধ্যায় প্রীয়ৃত ঠাকুরদাস সিকদার প্রীয়ৃত পীতাম্বর মুখোপাধ্যায় প্রীয়ৃত মাণিকাচন্দ্র মুখোপাধ্যায় প্রীয়ৃত হরচন্দ্র মুখোপাধ্যায় প্রীয়ৃত বামলোচন মুখোপাধ্যায় প্রীয়ৃত রাজ্কচন্দ্র মুখোপাধ্যায় প্রীয়ৃত বামরত্বর মুখোপাধ্যায় প্রীয়ৃত বন্দাবন ঘোষাল প্রীয়ৃত মধুসুদন মুখোপাধ্যায় প্রীয়ৃত রামরত্বর মুখোপাধ্যায় প্রীয়ৃত বন্দাবন ঘোষাল প্রীয়ৃত কার্ম করেন নাই অপরঞ্চ প্রীয়ৃত বাবু রক্ষলাল মিত্র প্রীয়ৃত বাবু বিশ্বন্তর মিত্রপ্রভৃতি কএক জনের গমন হয় নাই সিংহ বাবুরদিগের দলে কায়ন্থ জাতি অল্প তাঁহারদিগের নিজ ফুটুম্ব প্রীয়ৃত বাবু ভৈরবচন্দ্র ঘোষ গিয়াছিলেন কিন্ধ তাঁহার গুক্ব পুরোহিতের গমন হয় নাই অধিক লিখিলে লিপি বাহল্য হয় এক্ষণে পাঠকবর্গ বিবেচনা করিবেন সিংহ বাবু কি এই কর্ম উত্তম করিয়াছেন আপন দলের এত লোকের অমতে কর্ম করা কি দলপতির উচিত। ২০ অগ্রহায়ণ ১২৬৮ সাল।

কশুচিৎ উক্ত দলস্ব্যক্তি ত্রমশু।—চঙ্কিকা।

## ( ১৪ এপ্রিন্স ১৮৩২। ৩ বৈশাথ ১২৩৯)

লোকের উচিত যেমন বাহিরে লোকের নিকটে প্রকাশ করেন যে আপনে ধার্মিক ও মহাশিষ্ট এবং বিজ্ঞতাপন্ন তদ্ধেপ মনের কাছেও প্রকাশ করা কেননা অস্থান্য লোক ও মন উভয়ের নিকটে সমান থাকিলে কোন উদ্বেগ থাকে না নতুবা মনের নিকটে অধার্মিক হইলে লোকের সাক্ষাতে সেই অধর্মকে গোপন করিতে অনেক পরিশ্রম করিতে হয়। ইহার এই এক প্রমাণ প্রায় সকলেই জানিতেছেন অনেকং প্রধানেরা গোপনে পরস্ত্রীঘটিত স্থ্ধে

সর্বদাই আসক্ত আছেন কিন্তু লোকের সাক্ষাতে যেপ্রকারে তাহা প্রকাশ না পায় ইহারি চেষ্টা সর্বাদা করেন কারণ লোকেতে ঐ তৃক্ষ রাষ্ট্র হইলে আপনার অধার্ষ্মিকত্ব প্রকাশ হইবেক এজন্তে অনেক২ মহাশন্ত্রেরা বিড়াল বন্ধচারির ত্যায় প্রাতঃকালে উঠিয়া কেহ২ স্নান করেন কেহ বা রাত্রিবাস বস্ত্র পরিত্যাগ করিয়া দিব্যথ গ্রদপ্রভৃতি শুদ্ধবস্ত্র পরিধানপূর্বক পূজা করিতে বদেন তাহাতে পূজা নৈবেন্তাদির আয়োজনও প্রচুর করিয়া বাহিরে ঘটা বিলক্ষণ করেন কিন্তু চক্ষু মৃদ্রিত করিলে পরস্তীর সহিতে যে সকল ব্যবহারগুলি করিয়াছেন কিষা করিবেন তাহারি উদ্রেক হয় কিন্তু বাসনা এই যে লোকে জাতুক আমি পরম ধার্মিক। তৎপরে চাকরকে কহেন ঐ নৈবেদ্য অমুকের বাড়ী নিয়া যা দেই আজ্ঞান্মসারে চাকরে ঐ নৈবেছা মন্তকে লইয়া শহরে বেড়ায় লোকে জিজ্ঞাস। করিলে কহে অমুক বাবুর পূজার নৈবেছা এতদ্দেশীয় লোকেরা তাহাতেই বিশাস করে যে হাঁ অমুক বাবু পরম ধার্মিক বটে নহিলে পূজাতে এপ্রকার ভক্তি কিজন্মে হইবেক। এবং বাহিরে আপন শিষ্টতা প্রকাশের নিমিতে। বাবুরা ধিরে২ কথাটি কহেন আর বিস্তর কথা কছেন না অন্তে দশ কথা কহিলে ছই এক কথার প্রত্যুত্তর করিয়া থাকেন তাহাতে লোকে জানে যে বড়ই ভারিলোক সামান্ত লোকের ন্তায় পচাল পাড়া নাই। আর ষভাপি কোনখানে চলিয়া যাইতে হয় তবে ধিরে২ পাও ফেলেন অর্থাৎ এদেশের ব্যবহার শীঘ্র চলিলেই সে লোক অশিষ্ট হয় এজন্যে ধিরে চলিয়া শিষ্টতা প্রকাশ করেন অপর আপনার বিজ্ঞতা রক্ষার্থ লোকের সাক্ষাৎ বিবেক ও বৈরাগ্য প্রকাশ করেন বিবেকাদির প্রত্যায়ক গুটিকএক শব্দ আছে তাহা প্রায় অনেকেই জানেন যে এ সংসার মিথ্যা ধন ও স্ত্রী পুত্রাদির সহিত কোন সম্পর্ক নাই চক্ষ্ মুদিলেই অন্ধকাময় লোকের সাক্ষাৎ এইরূপ উদাস্থের বাক্য কহিয়া থাকেন। ইহাতে বিজ্ঞ মহাশয়ের। বিবেচনা করুন পরন্ত্রী সংসর্গি মহাশয়ের। বাহিরে যে কএকটি ব্যবহার করেন সে কেবল আপনার দোষকে ঢাকিবার নিমিত্তে কি না। যদি কহেন পূর্ব্বোক্ত পূজাদি করিতেছেন অতএব তাঁহারা ধার্ম্মিক। উত্তর ধার্ম্মিক হইলে ঐ কুকর্মে প্রবৃত্তি কি জন্মে হইবেক আর লোকের নিকটে দোষ ঢাকিবার নিমিত্তেই বা প্রতারণার পূজা কি কারণ করিবেন। যদি কহেন লোক সর্বজ্ঞ নহে তবে অন্তের মনে যে প্রভারণা কি যথার্থ ইহা তুমি কিপ্রকারে জানিলে। উত্তর আকার ও ব্যবহারের দ্বারা অন্থমান করিতে হয় লোক যথার্থবাদী কি প্রতারক ইহা যুক্তি ও শাস্ত্র সিদ্ধ। অতএব অহুমান হয় এপ্রকার তৃষ্ণশান্তিত লোকের পূজাদিবিষয়ে মনংস্থির কদাপি হয় না তবে যে পূজাদি করেন সে কেবল **मायाच्चामन क्रिवाब निभिद्ध यि कर्टन लाट्कब च्रांचिक अकर मार्य थाटक हेहाएउहे** প্রপঞ্চক হয় এমত নহে। উত্তর তাঁহারা যভাপি প্রতারক না হইবেন ভবে ঐ দোষের কথা কেহ জিজ্ঞাসা করিলে তাহা লোকের নিকটে স্বীকার না করিবার কারণ কি। ঐ কথা অঞ জিজ্ঞাসা করিলে যছপি লোকের সাক্ষাৎ আপনার ছক্তম স্বীকার করিতেন তবে জানিতাম যে হাঁ ইনি সভ্যাবলম্বী নতুবা ঐ পূজা কেবলি প্রভারণার কারণ যদি কহেন ঐ হুমর্শ্ব ভ্রাম্ভিক্রমে

হইয়াছে কিন্তু লোকের নিকট প্রকাশ করিতে লজ্জা হয় উত্তর এমত লজ্জাকে সর্বাথা পরিত্যাগ করা কর্ত্তব্য সন্ধারা মন সর্বাদা উদ্বিগ্ন ও অজ্ঞানাবৃত হয় মন উদ্বিগ্ন হইবার কারণ এই যে ঐ দোষ কি জানি প্রকাশ হয় এ জন্মে প্রায় সন্ধানে থাকেন যাহাতে প্রকাশ না পায় স্কুতরাং ঐ ভাবনার্ভেই কাল যায় ইহাতে মনের স্থৈগ্য কদাপি হয় না। অজ্ঞানাবৃত থাকিবার কারণ এই যে ঐ তুষ্কর্ম প্রকাশ করিলে যদ্যপি ভ্রান্তিক্রমে হইয়া থাকে তবে জ্ঞানি লোকেরা সত্নপদেশ প্রদান করেন যে ঐ কর্ম পাপজনক অতএব ইহা কদাপি কর্ত্তব্য নহে এইপ্রকার क्रा छे परमा भारे या भारता यान पिकात छान रय ए छानि लाटकता निवातन করিতেছেন অতএব এমত মন্দ কর্ম্মে প্রবৃত্তি রাখা আমার কর্ত্তব্য নহে স্থতবাং মনের মধ্যে এইরূপ আলোচনা করিলেই তুদ্ধহৈইতে বিরত হইয়া সংকর্ষে জ্ঞানের উদ্রেক হয়। যদি কহেন ঐ চুম্বর্ম আপনি প্রকাশ না করিলেও জ্ঞানি লোকেরা অন্তের উপলক্ষে কেন সত্রপদেশ না করেন। উত্তর প্রায় পণ্ডিতেরা ধনহীনপ্রযুক্ত ভাগ্যবন্তের অধীন ও খোষামোদকারক আর জ্ঞানেরো পরিপাক হয় নাই যদি বা কাহারো কিঞ্ছিৎ২ জ্ঞান হইয়াছে তাঁহারাও বাবুরদিগের উপরে পড়ে এমত কথা কহিতে অপারগ হন কারণ বাবুরদের অভিপ্রায়ের বিরুদ্ধ কহিলে রাগান্বিত হইয়া মন্দ করিবার সম্ভাবনা অতএব জানিলেও ক্ষান্ত হইতে হয় কিন্তু বাবুরা ঐ সকল কথা প্রকাশ করিলে তাঁহারদিগের রাগ হইবার সম্ভাবনা থাকে না স্থতরাং উপদেশ যাহা ভাল জানেন তাহা করিতে পারেন অতএব বাহিরে যেপ্রকার ব্যবহার করেন মনের সহিত ঐরপ ব্যবহার করিলেই সর্বসাধারণের উপকার হয় ইতি। জ্ঞাং নাং

# ( २৮ क्टिक्योति ১৮৩৫। ১৮ काञ्चन ১२৪১)

াচিত্রকাপত্র হিন্দ্র এডবোকেট ইহার বন্ধু হিন্দু ধর্মিষ্ঠ মাত্র জানিবেন। যদিও কএক মাস অক্সান্ত কএকটা সমাচারের কাগজ এতদেশীয় ভাষায় প্রকাশ হইয়াছিল তাহারা সতীছেষী বটে সেসকল হিন্দ্র কাগজ নহে তৎপ্রমাণ কৌম্দী কাগজ মৃত রামমোহন রায়ের বন্ধদৃত শ্রীযুত বাব্ দারকানাথ ঠাকুরের স্থাকর ঠাকুর বাব্দিগের অধীনে ছিল তাঁহারা কএক জন সতীছেষী অতএব তাহাতে সপ্রমাণ হয় না যে এতদেশীয় কাগজ ঐক্য করাতে শ্রীশ্রীযুত জানিলেন অধিকাংশ লোক সতীর বিপক্ষ। যদি হিন্দুদিগের আর কাগজ থাকিত অথবা ইন্ধরেজী সমাচার পত্রপ্রকাশকেরা অপক্ষপাতী হইতেন তবে শ্রীশ্রীযুত কি বিলাতবাসি মহাশয়রা জানিতে পারিতেন যে হিন্দু সকল কি প্রকার মনঃপীড়ায় পীড়িত হইয়াছেন। ইন্ধরেজী কাগজপ্রকাশকেরা যদি পক্ষপাতরহিত এমত অভিমান করেন তাহা করিতে পারেন না কেন না শ্রীযুত বাব্ দারকানাথ ঠাকুর ইংলিসমেন কাগজের প্রোপ্রাইটর হইয়াছেন এবং হিরাল্ডনামক কাগজ সর্জনকর্ত্তা তিনি এইক্ষণে তাহা বান্ধাল হরকরার মধ্যে প্রবিষ্ট অপর ইণ্ডিয়াগেজেটনামক পত্র এবং সে

আফিস ঠাকুর বাবু ক্রেয় করিয়া হরকরার শামিল করিয়া দিয়াছেন আমরা এমত শুনিয়াছি। ভাল জিজ্ঞাসা করি যদি কোন ব্যক্তি ঠাকুর বাবুর কোন দোয প্রকাশ করে তাহা কি ঐ কাগজ নির্বাহকেরা অপক্ষপাতী হইয়া প্রকাশ করেন এমত কদাচ পারেন না। অপর দর্পণকার মহাশয় যে ঠাকুর পক্ষে আছেন তাঁহার মতের বিপরীত কথা কি তিনি লিখিয়া থাকেন কিম্বা নমক ব্যাপারি গণের বিপক্ষ দর্পণকার ইহা ব্যক্ত হইয়াছে এইক্ষণে ঐ নমক ব্যাপারিরা যে রোদন করিতেছে তাহা দর্পণে অর্পণ হইয়া থাকে অতএব সমাচারের কাগজের কথা কিছু কহিবেন না যে যে পক্ষে থাকে সে সেই পক্ষে লেখে তবে হিন্দু পক্ষে কেবল চন্দ্রিকাব্যতীত এইক্ষণে আর কোন কাগজ নাই…।—চন্দ্রিকা।

## ( ১ আগষ্ট ১৮৩৫। ১৭ আবন ১২৪২ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়।—এতদ্দেশীয় স্ত্রী লোকের বিদ্যাভ্যাসবিষয়ে অনেকানেক আন্দোলনাস্তেও কোন ফলদায়ক দৃষ্ট হইল না। যেহেতুক তদ্বিয়ে সম্দয় প্রধান হিন্দু মহাশয়দিগের সম্মতির ঐক্যাভাব। আমি এইক্ষণে এতদ্দেশীয় হিন্দু স্ত্রীলোকের পরিধেয় বস্ত্রবিধায়ে কিঞ্চিং লিখিতেছি। ভরসা করি বিজ্ঞ বাঙ্গলা সম্বাদপত্রপ্রকাশক মহাশয়েরা ও সন্ধিবেচক পাঠক হিন্দু স্বদেশের সম্বম ও সৌষ্ঠবাকাজ্জি মহাশয়েরা সত্যক্তিবিশিষ্ট স্বং অভিপ্রায় প্রকাশ করিতে পারেন।

এতদেশীয় দ্বীলোকের পরিধেয় অতিকৃদ্ধ এক বস্তুই সাধারণ ব্যবহার্য ইহা অনেক দোষাভাসের ও ভিন্নদেশীয় লোকেরও দ্বণার্হ এবং নব্য ব্যবহারই অন্তুত্তব হয়। যেহেতুক পুরাণ কাব্যাদি শাস্ত্রে স্থীলোকের পরিধেয় ও উত্তরীয় বস্ত্রের বর্ণনা দৃষ্ট হয়। এইক্ষণে এতদ্দেশীয় মহাশয়রা উত্তম সনাতন ব্যবহার পরিত্যাগ করিয়া কদর্য্য নব্য ব্যবহার কেন গ্রহণ করিয়াছেন।

যেহেতুক বর্ত্তমান ব্যবহারে অর্থাৎ অতি সৃক্ষা সর্বান্ধাভাদর্শক বন্ধে দ্বীলোকের তাদৃশ সন্ধ্রম সন্তবে না যাদৃশ উত্তরীয় তত্পরি সর্ব্বগান্ধাচ্ছাদন বসনে হয়। কিন্তু এতদ্দেশীয় মহাশয়রা এতদবস্থা বিলক্ষণরূপ নিরীক্ষণ করিয়াও দৃষ্টিপাত করেন না। কেবল শক্ত্যহুসারে নানাভরণে স্ত্রীলোকদিগকে স্থশোভিতা করিবার প্রয়ম্ম রাখেন। অথচ যে স্থলে স্থলি মাণিক্য মৃক্তাদি বহুমূল্যাভরণ দিতেছেন সেম্বলে একখানি স্ক্র সাটী হদ্দ পাঁচ ছয় টাকা মৃদ্যের কি স্থশোভিতা হয়। যদি বলেন শাটী বস্ত্র কি বহুমূল্যের হয় না। উত্তর যদ্যপিও হইয়া থাকে তথাপি এতদ্দেশীয় সাধারণ স্থীলোকের পরিধান দৃষ্ট হয় না। তথাহি চক্রিকাসম্পাদকক্ষত দৃতীবিলাসে অনক্ষমগ্রহীর উত্তম বেশবর্ণনে। স্থবর্ণের গোল মল পরিয়াছে পায়। পরেছে ঢাকাই শাড়ী অন্ধ দেখা যায়। ইত্যাদি এ কি ভূষণান্থ্যায়ি বসনের স্থদৃশ্যতা হইয়াছিল। অভএব বিশ্বা মহাশয়রা এই ঘণিত ব্যবহার পরিবর্তনে

মনোযোগ করুন। যদি বলেন তোমার লিখনের অভিপ্রায় কি এই যে আপামর সাধারণ সকলই বহুমূল্যের বন্ধ স্ত্রীলোককে প্রস্তুত করাইয়া দেউন ও শাটীবস্ত্রের ব্যবহার একদাই পরিত্যাগ হউক। উত্তর অমাদভিপ্রেত তাহা নহে ফলতঃ যে ব্যক্তি যত মূল্যের অলঙার স্ত্রীগণকে দিতে স্থসমর্থ তিনি তত্পযুক্ত বস্ত্রও পরাইতে অবশ্য ক্ষম বটেন। এবং পূজা রন্ধন ভোজনকালীন সাটা পরিধান হিন্দু খ্রীগণের আবশ্যক বটে তাহা পরুন। ষ্দ্রপ হিন্দুখানে ব্যবহার আছে। এতদ্দেশীয় বাবু ও জমীলার ও সেরেন্ডাদার ও উকীল ইত্যাদি মহাশয়েরা জামা নিমা কাবা কোরতা অর্থাৎ হিন্দু ছানীয় পরিচ্ছদ সম্ভ্রমার্থে ব্যবহার করিয়া थाक्त। ठाँशता वर कूनाक्तामिशक नर्वाकाष्ट्राम्नार्थ नाका उड़ानी हेळामि वध ব্যবহার করাইলে কদাচ ত্যা হইতে পারে না। ববং স্থদৃশ্যা ও সলজ্জিতা দৃষ্ট হইতে পারে। यिन त्रान्न এতদেশমাত্রেই পরিচ্ছদ পরিবর্ত্তন বাবহার একদা কিপ্রকার সম্ভাবনা। উত্তর তাহার এক সত্পায় স্থলত অন্তত্তৰ আছে। অর্থাৎ কলিকাতাম্থ স্ত্রীগণ যাদৃশ পরিচ্ছদ ভূষণ ব্যবহার করেন তদ্রপই ইতস্ততঃ দর্বত প্রচলিত হয়। তদিস্তার এতদেশীয় আবালবৃদ্ধবনিতা সকলই বিলক্ষণ জ্ঞাত আছেন আমার লিখনের বড় আবশুক নাই অতএব এ বিষয়ে কেবল কলিকাতাস্থ বিজ্ঞ ধনি মানি রাজা বাবু মহাশয়দিগের কিঞ্জিনাত্ত মনোযোগের আবশুক। অপর কোন উদ্যোগের প্রতীক্ষা করিতে হইবে নাইতি। কশ্যচিৎ বিদেশিন:।

# (৫ জামুয়ারি ১৮৩৩। ২৩ পৌষ ১২৩৯)

সামাজিকতার নৃতন দল।—আমরা অবগত হইলাম শ্রীয়ত বাবু আশুতোষ দেব সামাজিকতা ব্যবহারের এক দলবদ্ধ করিয়াছেন অর্থাৎ এতয়গরস্থ ও অক্যান্ত স্থানস্থ কতকগুলিন ব্রাহ্মণ পশ্তিত কুলীন শ্রোত্রিয় বংশজ বাঢ়ীয় বাবেদ্র বৈদিক ব্রাহ্মণ এবং কায়স্থ কুলীন মৌলিক সন্মোলিক ম্থাি বেড়ে ম্থ্যিপ্রভৃতি স্বজাতীয় জ্ঞাতি কুটুম্ব আত্মীয় আলাপিত পরিচিত আশ্রিত ধনী মানী মাধ্যমিক গৃহস্থ স্বজন স্বজ্জনসহিত নবশাক মিশ্রিত ভদ্রসমূহ একত্র ঐক্য হইয়া এক দল করিবাতে ঐক্য বাক্যতায় বদ্ধ ব্যক্তিসকল তাঁহাকে দলপতিত্ব মর্য্যাদা প্রদান করিয়াছেন ফলতঃ তাঁহার মতস্থ হইলেন দেব বাব্র অনভিমতে সামাজিকতা ব্যবহারে কোন স্থানে গমন করিবেন না অর্থাৎ যেমন দলের প্রথা আছে। এই নৃতন দলহওয়াতে আমরা মহাস্কৃষ্ট হইলাম যেহেতুক এক্ষণে নগরমধ্যে বহুলোকের বাদ হইয়াছে দৈবকর্ম পিতৃকর্ম দর্বাদা হইয়া থাকে ইহাতেই বহু দলের আবশ্রক হয় পূর্ব্বে এই নগরমধ্যে তুই দল ছিল মাত্র অর্থাৎ স্বর্গীয় মহারাজ্ঞ নবকৃষ্ণ বাহাছরের এক দল আর বৈকুষ্ঠবাদি বাবু মদনমোহন দন্তক্ষ মহাশয়ের এক দল এই ফুই দলে প্রায় তাবৎ লোক বন্ধ ছিলেন তৎপরে ক্রমে নগরের বৃদ্ধি হইতে লাগিল দলেরও উন্নতি ক্রমেং হইডেছে। কিন্তু যত দল হইডেছে ঐ দলের শাথা প্রশাধা বলিতে হইবেক যেহেতুক

এক্ষণকার দলপতি মহাশয়ের। উক্ত দলন্বয়ের দলস্থ সামাজিকমধ্যে গণ্য ছিলেন তাহা কোন
দলপতি অশ্বীকার করিবেন এমত নহে সে যাহা হউক কিন্তু যিনি যথন কোন দলহইতে
নিঃস্ত হইয়া স্বয়ং দল করিয়াছেন তাহার কোন কারণ উপস্থিত হইয়াই হইয়াছে অর্থাৎ
দলপতির মতের সহিত অনৈক্য হইলেই প্রায় সকলেই পৃথক হন নির্ধন ব্যক্তি অন্ত দলে
প্রবিষ্ট হইয়া থাকেন ধনবান্ স্বয়ং দল করেন এইপ্রকারেই অনেক দল হইয়াছে তৎপ্রমাণ
দেখ উক্ত বাব্ প্রীযুত বাব্ উদয়চাদ দক্তজর দলহইতে পৃথক হইয়া নৃতন দল করিলেন
কিন্তু আশুতোষ বাব্রদিগের ব্যবহারে আমরা সন্তুট হইয়াছি যেহেতুক প্রায় নৃতন
দলপতিরা তাঁহারদিগের পূর্বের দলপতির সহিত প্রীতি বিচ্ছেদই করিয়াছেন কিন্তু ইহার
দক্ত বাব্র সহিত অনাস্থীয়তা বা অস্কুজনতা কিছুই প্রকাশ পায় নাই…।

অপর এক্ষণে যে সময় উপস্থিত ইহাতে যত দলের বৃদ্ধি হয় -ততই মঞ্চল কেননা বছলোক বহু দলপতি হইলে বিলক্ষণরূপে দলের আঁটা আঁটি থাকিতে পারে তাহা হইলেঃ লোক কুপথগামী হইতে পারে না কেননা ধর্মবিষয়ে সকল দল ঐক্য আছে এক দলপতি এক ব্যক্তিকে স্থগিত করিলে কোন দলপতি তাহাকে গ্রহণ করিবেন না ধর্মসভার এই নিয়ম আছে ইহাতেই কহি বহু দল হইলে কেহই অসম্ভই নহেন। এক্ষণে আমরা প্রার্থনা করি যিনি যখন নৃত্ন দলপতি হইবেন তিনি ধর্মসভার রীত্যহুসারে সমাজে জ্ঞাপন করিয়া স্থথে উচ্চ মর্য্যাদান্তিত হইয়া ধর্ম রক্ষা কক্ষন।—চল্লিকা।

# ( ১ जूनारे ১৮৩१। ১৯ आयाए ১२৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেয়।—ধর্মসভাদলস্থ কস্তচিজ্জনস্থ নিবেদনং। কলিকাতা মহানগরীতে কতকগুলি ভদ্রলোকে ধর্মসভা ও ব্রহ্মসভা সংস্থাপন করিয়া দলাদলিতে নিযুক্ত আছেন তাহাতে দলপতি মহাশয়দিগের প্রিয় এবং অন্ধর্গ্রাহ্য একৈক জন অধ্যক্ষ আছেন। ইহারা দলস্থ কোন ভদ্রলোক কিম্বা ব্রাহ্মণ পণ্ডিত দৈবাৎ কোন সংসর্গ করিলে ধর্মসভাধ্যক্ষকে এবং দলপতি মহাশয়দিগকে কহিয়া তাঁহারদিগের শাসন করেন কিম্বা রহিত করেন। কিন্তু অধ্যক্ষ মহাশয়রা আপনারা যে কর্ম্ম করেন তাহাতে কোন দোষ নাই তাহার সাক্ষ্য বাগবাদ্ধার সাক্ষিমের শ্রীযুত শভ্রুচক্র বাচস্পতি ভট্রাচার্য্য শ্রীযুত আশুতোষ বাবুর দলাধ্যক্ষ। বাচস্পতি পিতার আদ্য শ্রাদ্ধে আগোরপাড়া সাক্ষিমের শ্রীযুত ক্ষণচন্দ্র বিঘাভূষণ ও বৈঘনাথ বিঘারত্ব এই তুই জন শ্রীযুত কালীনাথ মুনসির দলস্থ ইহারদের নিমন্ত্রণ করিয়া লইয়া সভা করেন এবং শ্রীযুত শাম তর্কভূষণ ইহারদের নিমন্ত্রণ করেন। শ্রাম তর্কভূষণ বাচস্পতির বাটী গিয়াছেন এ কথা শুনিয়া শ্রীযুত কালীনাথ মুনসির দলস্থ লোকের সহিত সভা করিয়াছেন বলিয়া নিজ্ঞদলে তর্কভূষণকে রহিত করেন। আশুতোষ বাবুর দলাধ্যক্ষ বাচস্পতি ভট্রাচার্য্য শ্রীযুত বাবু রাধাকৃষ্ণ মিত্রের প্রিয়পাত্র

এনিমিত্তে এবং শ্রীয়ত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ধর্মসভাধ্যক্ষ ও শ্রীয়ত রাজা শিবক্লফ বাহাত্ত্বের দলাধাক্ষ শ্রীযুক্ত শ্রীকান্ত তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্য ইহারা ত্ই জনে অধ্যক্ষতা করিয়া সকল দলস্থ ব্রাহ্মণ পণ্ডিত লইয়া সভা করিয়াছেন এবং হাটথোলার শ্রীযুত গোকুল গান্সূলি মহাভারত করেন তাহার বতী শ্রীযুত কালীনাথ মুনসির দলস্থ রামধন তর্কবাগীশ ও শিবনারায়ণ ঘোষের দলস্থ প্রাণক্ষফ তর্কালস্কারপ্রভৃতি এবং সমাপন দিবদে ঐ দলস্থ শ্রীযুত রাম তর্কবাগীণ এবং শ্রীযুত ভবশন্ধর বিভারত্ব এবং ব্রহ্মসভার বেদপাঠক শ্রীযুত রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশ ইহারদিগকে পত্র ঘারা নিমন্ত্রণ করিয়া সভা করেন তাঁহারদের বিদায় করিয়া এবং সিংহের দলস্থ ও শিবনারায়ণ ঘোষের দলস্থ বিদায়ের পর শ্রীযুত শ্রীকান্ত তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্যপ্রভৃতি প্রবণাহত হইয়া বিদায় হন। ইহাতে তাঁহারদের কোন দোষ নাই। কারণ তাঁহারা দলাধ্যক্ষ এবং হাতিবাগানের শ্রীযুত কাশীনাথ তর্কালন্ধার এবং তাঁহার ছাত্রাভিমানী নীলকমল ক্রায়ালকার ইহারা ব্রতী থাকিয়া সকল দলের বিদায় করাইয়া পশ্চাং বিদায় হন তাহাতে তাঁহারদের দোষ নাই। কারণ শ্রীযুত তর্কালকার ভট্টাচার্য্য শ্রীযুত রাজা রাধাকাস্ত দেবের গুরুপুত্রের অধ্যাপক। কিন্তু এই ভারতে শ্রীয়ত গোপীনাথ তর্কালকারপ্রভৃতি কতগুলি ব্রাহ্মণ পণ্ডিত শ্রীযুত রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশপ্রভৃতির আগমন শুনিয়া বিদায় হন নাই। সম্প্রতি ৺ রাজা গোপীমোহন বাহাত্বের প্রাদ্ধে কালীনাথ মুনসীর দলস্থ নৈহাটী সাকিমের এীযুত কৃষ্ণমোহন বিদ্যাভূষণকে এীযুত কাস্তিচন্দ্র সিদ্ধান্তশেখর পত্র দিয়া সভাস্থ করেন এবং শ্রীযুত শভু বাচম্পতি শ্রীযুত রামত্লাল সরকারের আছে ঐ বিদ্যাভূষণকে নিমন্ত্রণপত্র দেন ইহাতেও তাঁহারদের দোষ নাই। দর্পণকার মহাশয় অতিশয় দয়ালু এবং সর্বজন হিতৈষী একারণ লিখিতেছি দর্পণে কএকটি পঁক্তি অর্পণ করিয়া যদি তাবৎ সম্বাদপত্র সম্পাদক মহাশয়দিগের গোচর করেন তবে তাবৎ দলপতিরদের গোচর হইতে পারে। চক্রিকাকার মহাশয় চক্রিকাতে ইহা দিবেন না ভাছার কারণ তিনি সভীদ্বেষির সংস্রব করিবেন না এই নিয়ম আছে। কেবল বাচস্পতির খাতিরে ও বাবু রাধারুষ্ণ মিত্রের খাতিরে শ্রীযুত কালীনাথ মুনসীর দলস্থ লোক লইয়। বাবহার করিয়াছেন।

# (৫ আগষ্ট ১৮৩৭। ২২ প্রাবণ ১২৪৪)

শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেয়।—গত ২৬ আষাঢ় শনিবাসরীয় দর্পণে কশ্যচিৎ দ ব ইতি স্বাক্ষরিত দল সংক্রান্ত এক পত্র উদিত হয়। তাহার স্থুল মর্ম্ম এই মতিলাল বাবুর দলভুক্ত কতক গুলিন কায়স্থ দত্তদিগের আপত্তি করায় দোষী হইয়া রাজকর্তৃক স্থানিত হন ইত্যাদি নানা ছলে কৌশলে বিবিধ ব্যঙ্গ বিদ্রূপ লিখিয়া পত্র আলোক করেন তাহার উত্তর এক বর্ণ আমরা দি নাই। কিন্তু কোন কৌতৃকদর্শী স্বন্ধ ভাগের কিঞ্চিত্তর ১ শ্রাবণে প্রদান করিয়াছেন তাহা অস্মদাদির জানত নহে

এ বিষয়ে গত ১৫ শ্রাবণের দর্পণে আরবার দ ব কত গুলিন কটুক্তি লিখিয়াছেন এনিমিত্ত তাহার সত্ত্তর দিতে প্রবর্ত্ত হইলাম ভৃত্যতুল্য যে কৈবর্ত্ত দত্ত তাহারদিগের প্রভৃত্ব আর সহা হয় না।

সম্পাদক মহাশয় আমরা যাটি ঘর কায়স্থ মলঙ্গাগ্রামে বছকালপর্যান্ত বাদ করিতেছি আমারদিগের পল্লিমধ্যে ৺তিলকরাম পাকড়াশির ৺হদয়রাম বন্দ্যোপাধ্যায় ও ৺কালীচরণ रामनात এই তিন জন नम्भिक ছिलान आभता । के किन नमजुक हिमाम এইক্ষণেও কিয়দংশ ঐ বন্দ্যোপাধ্যায়ের পৌত্র শ্রীযুক্ত বাবু নীলকমল বন্দ্যোপাধ্যায়ের দল ভুক্ত আছি। হালদার ও পাকড়াশির বংশ ধ্বংশ হলে বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল যে দল করেন তন্মধ্যেও আমরা অনেকেই প্রবিষ্ট হইয়াছি। মলঙ্গা ডিঙ্গাভাঙ্গা জানবাজার বছবাজার নেব্তলা শাঁখারি টোলার মধ্যে কায়স্থ দলপতি নাই আমরা ব্রাহ্মণের ভূত্য চিরকাল ব্রাহ্মণের দলভূক্ত আছি। কায়স্থ দলপতি আমারদিগের পূর্বের স্বীকার ছিল না। সংপ্রতি রাজাঁ গোপীমোহন দেব বাহাত্রের আদ্য প্রান্ধোপলকে যৎকালীন সমুদায় দল এক্য হয় তৎকালীন আমরাও আমারদিগের স্বং দলপতির দলসহ রাজবাটীতে সভাস্থ হুইয়াছিলাম এবং জলপানের দিবসে অক্রুর সারেঙ্গের সম্ভানদিগের সহিত একত্র আহারাদি করিয়াছি এই অপরাধে যদ্যপি লেখক আমারদিগের দোষী করিয়া থাকেন এমত হয় তবে বাধাকান্ত দেব ও কালাচাঁদ দত্ত এই ছই গোষ্ঠাপতিও দোষী হইয়াছেন। চরণ ভায়ার ইহারদিপের সমন্বয় করিয়া জাতি দিউন। আমারদিগের দোযে তাঁহারদিগের পিতৃত্ৰাদ্ধ পণ্ড হইয়াছে ধৰ্ম সভাসম্পাদক মহাশয় পক্ষপাতশৃত্য হইয়া ভায়াকে ব্যবস্থা দেউন তাঁহার পিতৃ লোককে ত্রাণ করুন আমারদিগের জাতি কুলের দায়ে ভুশুরপোকে দায়গ্রন্থ হইতে হইবেক না।

লেথক যে দোষী অপবাদ আমারদিগের প্রতি দিয়াছেন একথা আমরা স্বীকার করিলাম যেহেতুক কএক ঘর কৈবর্ত্ত আপাতত নগরে আসিয়া কায়স্থ হওয়াতে স্থতরাং পরস্পরা সম্বন্ধে সংস্পর্শ দোষ স্পর্শিয়াছে তাহার বিস্তারিত নিম্ন ভাগে লিখিতেছি দলপতি মহাশয়েরা জাতি নির্ণয় করিয়া লইবেন।

বর্দ্ধমান জিলার অন্তঃপাতি সোনা টিকলি গ্রামে বিজয়রাম কলেনামক এক ব্যক্তি কৈবর্ত্ত ছিল তাহার পাঁচ পুত্র। জ্যেষ্ঠ ত্লাল সন্দার ধুনাকিত্বির দোকানদার। মধ্যম সদাশিব তৌলদার। তৃতীয় কান্ত মাড় চতুর্থ কন্দর্পদাস পঞ্চম কর্তিরাম থুন্ধি। এই পঞ্চজনের অংশ বংশ সংক্ষেপে প্রকাশ করিতেছি দলপতি মহাশহেরা বিবেচনা করিবেন।

তৃতীয়। কান্তমাড় এই বংশে ৺প্রীতিরাম মাড় ও ৺রাজচন্দ্র দাস ও শ্রীযুত বার্ উমাচরণ দাসপ্রভৃতি অতিধনবান ব্যক্তি সকল জ্বিয়াছেন ইহারা অতিধার্মিক ও পুণাশীল থেহেতু আপন জাতি কুল ত্যাগ করেন নাই মনে করিলে অনায়াসে চরণ বাবৃর অপেকা ভাল গোষ্ঠীপতি হইতে পারিতেন। চতুর্থ। কন্দর্পদাস ইহার সন্তানেরা না কায়স্থ না কৈবর্ত্ত যথা ত্রিশঙ্কু রাজ্ঞার স্বর্গ অর্থাৎ না স্বর্গ না ভূমি।

মধ্যম সদাশিব তৌলদার ইহার সম্ভানের। কায়স্থ হইয়াছিল এইক্ষণে হাফ খ্রীষ্টিয়ান হাফ হিন্দু অর্থাৎ তাহারা মথ্রানাথী হইয়াছে তদিশেষ ১২৪০ সালের ১৮ বৈশাথের আছ শ্রাজ্যোপলক্ষে রামতহ্ম তর্ককে লইয়া গাঙ্গুলি কৈবর্ত্তের যে দল বিচ্ছেদ সে ঐ পর্ক্ষে জানিবেন।

পঞ্চম। কটিরাম খুস্কি ইহার সস্তান ঘোষ উপাধি ধারণপূর্ব্বক কুলীন হইতে চাহিয়া-ছিলেন সে অতি স্থদ্র পরাহত কারণ কুলীনের অংশ বংশ মিশ্র গ্রন্থে গ্রথিত আছে স্থতরাং সে আশা ত্যাগ করিয়া গোয়ালা হইয়া রহিলেন।

জ্যেষ্ঠ তুলাল সদ্দারের পুত্রকে অথল অথচ অক্রর অতিধার্দ্মিক দেখিয়া রামরুষ্ণ হাজ্বা আপন নিকটে চাকর রাথিয়াছিলেন এবং পৈতৃক ধুনাকিত্নির দোকান ছিল। কএক বৎসর পরে.কিঞ্চিৎ সঙ্গতি হইলে আপন শ্রেণি পশ্চিম কুলের সদ্গোপের সমাজে ঐ ব্যক্তিকে হাজরা বাবুরা সংগ্রহ করিয়াছিলেন। হাজরা বাবুরা অবসর হইলে কালীচরণ হালদারের দলভুক্ত হন কিন্তু আমরা উহারদিগের বাটীতে কথন পদার্পণ করি নাই কেবল বাসাড়িয়া কাশীযোড়ার ব্রাহ্মণেরা যাইতেন। বংশ দোষপ্রযুক্ত আপন নামের আগক্ষর ত্যাগ করিলে পর হালদার মহাশয় উক্ত ব্যক্তিকে দলহইতে বহিষ্কৃত করিয়া দেন। নিরুপায় দেখিয়া বন্দ্যোপাধ্যায়ের শরণ লইয়া দলে থাকেন মাত্র তৎকালীন কায়ন্থ কি কৈবর্ত্ত কি সদগোপ তাহার জাতি নির্দিষ্ট কেইই করিতে পারেন নাই। বাঙ্গলা সন ১২১৬ সালের ৩০ কার্ত্তিকে ঐ বৃদ্ধ দলিতাঞ্জন কালীয় কলুষ সারেক্ষের মৃত্যু হয় ঐ প্রেড প্রাদ্ধে টাণ্ডেল বাবুরা রাজা গোপীমোহন দেব বাহাত্রকে সমন্বয়ের কারণ ছয় হাজার টাকা ঘুদ দিয়া কতক গুলিন ত্রাহ্মণ কায়স্থকে ভবনে আনিয়াছিলেন কিন্তু কেহ গণ্ডুষও করেন নাই ইহা অনেকে জ্ঞাত আছেন। ধর্মদভার বৈঠকে এই কথা উত্থাপন হইলে রাজাকে কহিতে হইবেক তাঁহার পিতার আমলে এটাকা জমা হইয়াছে। আছের পূর্বে দিনে ৺ হৃদয়রাম বন্দ্যোপাধ্যায় ও ৺তুর্গাচরণ চক্রবর্ত্তির তহবিল হইতে হাওলাৎ লইয়া বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল ও বাবু রামচন্দ্র দত্ত এই ছুই জনে একত ঐ সমন্বয়ের টাকা সমভিব্যাহারে রাজার নিকট দাখিল করিয়াছেন রাজার ভাগিনেয় বাবু নরনারায়ণ মিত্র ঐ টাকা বৃঝিয়া লন চরণ ভায়া একথা অন্তথা করিতে পারিবেন না। যেহেতৃ ভায়া ঐ সারেকের পুত্র ও পুত্রবধ্দিগের টর্ণি হইয়াছেন সর্বাদা সদর মফ:সলের কাম আঞ্জাম করিতেছেন দ্বিতীয় মফ:সল তালুকের কাম যাই দেখিতেছেন অতএব দপ্তর খুলে দেখিলে সমন্তমের খরচ দেখিতে পাইবেন। এইক্ষণে ভাষাকে জিজ্ঞাস৷ করি আমরা তাঁহার ক্ষতিকারক নহি কি অপরাধে প্রায় হুই শত ঘর ব্রাহ্মণ কায়স্থকে এক ঘরে করে রাখিলেন অতএব বৃদ্ধিমান ভায়াকে আর কি কহিব তিনি হর বাবুর বড় ভাই ইভি।

শ্রীপ্রেমটাদ ঘোষ শ্রীরামগোপাল ঘোষ শ্রীরামরত্ব বস্থ শ্রীবিশ্বেশ্বর বস্থ শ্রীগোবিন্দচন্দ্র মিত্র। দর্ববি সাং মলকা।

## (২১ এপ্রিল ১৮৩৮। ১০ বৈশাথ ১২৪৫)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেয়।—বিহিত সংখাধন পূর্ব্বক নিবেদন মেতৎ। সম্প্রতি এতদেশে এক মহাগোলযোগ উপস্থিত হইয়াছে ইউরোপীয় যে মহাশয়রা এইদেশে চিনি প্রস্তুত করণের বাণিজ্যোৎসাহী হইয়া নানা স্থানে তাহার কার্থানা করিয়া ঐ বাণিজ্যের বিস্তার করিয়াছেন এইক্ষণে উত্তম চিনি প্রায় চতুরাংশের তিন অংশ তাঁহারদিগের কারখানায় প্রস্তুত হইতেছে। ঐ মহাশয়রা হিন্দুধর্মাবলম্বি পরাধীন অক্ষম ব্যক্তিরদের প্রতি একেবারে করুণানয়নমৃত্রিত পূর্বক স্থুললাভ ফলাকাজ্ফী হইয়া স্ব২ বাণিজ্য বৃক্ষমূলে অস্মদাদির ধর্মনাশ বারি সেচন করিতেছেন অর্থাৎ গবাস্থি প্রভৃতি হিন্দুরদিগের অফুচার্য্য দ্রব্যের দ্বারা বাণিজ্য দ্রব্যের পারিপাট্য ও পরিষ্কার করিতেছেন এমত রাষ্ট্র হওয়াতে প্রায় এতদেশীয় তাবং স্নাতন ধর্মাবলম্বিরা শর্কবোদ্ভব দ্রবাত্যাগী হইয়াছেন এবং এইপ্রযুক্ত অত্রস্থ নিম্ব পরিশ্রমোপজীবি মোদক প্রভৃতি ব্যবসায়ি ব্যক্তিরদের শর্করাঘটত মিষ্টার অবিক্রয় হওয়াতে অতিত্রদশা ঘটিয়াছে। এতাদশ অত্যাচার উক্ত বাণিজ্ঞাকারি মহাশয়েরদের দারা হওয়া অসম্ভব নহে যে হেতৃক তাঁহারা রাজার জাতি যা ইচ্ছা তাহাই করিতে পারেন বটে কিন্তু অম্মদ্দেশাধিপতিরদের এতজ্রপ দৌরাত্মা দূব না করা আশ্চর্য্য বোধ হইতেছে যেহেতু প্রাচীন সময়ে অর্থাৎ যৎকালে ইঙ্গলগুাধিপতির এতদেশে রাজ্যলাভ হয় তৎকালে এইপ্রদেশ জবনাধীন ছিল এবং তাঁহারদিগের দোর্দণ্ড প্রচণ্ডপ্রতাপ মার্ত্ত প্রথর প্রতিভা এরপ ছিল না যে অন্ত কোন দেশাধিপতি তাহা নিবারণপূর্বক এদেশের কর্তৃত্ব ক্ষমতা প্রাপ্ত হন এবং ইহাও ব্যক্ত আছে যে উক্ত জবনেরদের হিন্দু ধর্মাঘাতিত্ব স্বভাবে সনাতন ধর্মভূষণ মহারাজ রাজেন্দ্র রুষণ্টক্র বাহাত্বর ও মহারাজ রাজবল্লভ রায় প্রভৃতি বন্ধীয় কতিপয় প্রধান ব্যক্তিরা জ্বন দৌরাত্ম্যে স্বীয়২ ধর্মবৃক্ষণে অনন্তোপায় নিরীক্ষণে বিলক্ষণ বিচক্ষণতা প্রকাশে ইঙ্গলগ্ডীয়দিগের শরণাপন্ন হইয়া বিনিধ কৌশলে ছলে এই স্থবিস্তার স্থসমূদ্ধ রাজ্য এই আকাজ্জায় তাঁহারদিগের অধীন করিয়া দেন যেঁ তাঁহারা এই দেশের রাজা হইয়া রাজধর্মাকুসারে সর্ব্বধর্ম প্রতি সমম্লেহ প্রকাশ করিবেন বিশেষত হিন্দুধর্মের প্রতি সর্ব্বদাই যত্নবান থাকিবেন যেহেতুক উক্ত ন্মহাশয়রা কেবল স্বীয় ধর্ম্মরকার্থে শাস্ত্রসিদ্ধ জবনেরদের বিরুদ্ধাচারী হইয়া ছিলেন। হে সম্পাদক এইক্ষণে কি দেশাধিপতি মহাশয়রা হিন্দুরদের প্রতি সে স্নেহ একেবারে পরিত্যাগ করিলেন যে এইরূপ অত্যাচার অর্থাৎ হিন্দুরদিগের প্রধান খাভ দ্রব্য শর্করাদিতে গো অস্থি মিশ্রিভ করণ বিষয়ে শাসনাজ্ঞা করেন না এমত হইবে না। যা হউক মহাশয় এতৎপত্র দর্পণার্পণে চিরবাধিত

করিয়া উক্তাত্যাচার রাজাপ্রজা উভয়ের স্থগোচর করাইবেন। বহুবাজার নিবাসি কভিপয় দর্পণপাঠকস্থা।

#### (১১ নবেম্বর ১৮৩৭। ২৭ কার্ত্তিক ১২৪৪)

শ্রীযুত জ্ঞানাম্বেশপশাদক মহাশয়েষ্।—চব্বিশ পরগনার মাজিপ্তেটের সরহদের মধ্যে থড়দহ গ্রামের হিন্দুরদিগের রাস্যাত্রার সময়ে প্রতিবৎসর যে অন্তায় কর্ম্মকল হয় তদ্বিষয়ক মল্লিখিত কএক পংক্তি আপনকার পত্রে প্রকাশ করিলে বাধিত হইব।

বিষ্ণুমতাবলদ্বি বাঁহারা তাঁহারা এই রাশ্যাত্রাকে অতিশয় মানেন এবং বাঁহারা এই রাশ নিজ গৃহে করিতে অক্ষয় হন তাঁহারা ষেপানে প্রশিদ্ধ বিগ্রহ আছেন শহর্ইতে সেই স্থলে রাস দর্শন করিতে যান। থড়দহ শ্রামহন্দর বিগ্রহের অতিপ্রসিদ্ধ স্থান তজ্জ্য কলিকাতান্থ মান্য ব্যক্তিরা এবং অন্যান্য দেশীয় ইতর লোকেরা অনেকেই এই বিগ্রহের রাসলীলা দর্শনার্থ এই স্থানে গিয়া থাকেন এবং দোকানদারেরা এই সময় লাভকরণার্থ নানাবিধ তামসিক প্রবাদি লইয়া যান যে কএক দিবস রাস হয় সেই কএক দিন এই স্থলে অনেক আহলাদ আমোদের বিষয় দৃষ্ট হয় পোলীসের আমলারা যাহারদিগের এই গ্রাম রক্ষা করণার্থ ভার আছে ও এই স্থানের জমীদার এবং এই বিগ্রহের সেবা করিয়া থাকেন যে সকল গোস্বামী ইহারা নকলে ফড় থেলায় অনেক টাকা পান তজ্জ্য প্রসিদ্ধ জ্য়ারিরদিগের থেলার নিমিত্ত এক স্থান স্থির করিয়া রাধিয়াছেন অতএব এই কুকর্ম্মকারিরা মহোৎসবের কএক দিবস ক্রমাগত জ্য়াথেলা করিয়া থাকেন কিন্তু যে সকল লোকের ঐ থেলায় এলাকা আছে তাহারদিগের নাম দিয়া আমি লক্ষ্যা সরম ও আইনবিক্রদ্ধের নিমিত্ত স্বীয় যথার্থ নাম স্বাক্ষরিত করিয়া প্রকাশ করিতে পারিলাম না।

পূর্ব্বোক্ত স্থানের নিকট পানিহাটীনামক এক ক্ষুদ্র গ্রামে শ্রীযুত বাবু প্রাণকৃষ্ণ রায়চৌধুরীর রাসবাটীতে এতজ্ঞপ তামসিক ক্রীড়া মহোৎসবের দিবসে হইয়া থাকে।

এই সকল বিষয় সর্ব্বসাধারণকে জ্ঞাত করিবার আমার তাৎপর্য্য এই যে বিচারপতিরা এই সকল কুকর্ম নিরীক্ষণ করিয়া যাহাতে রহিত হয় এমন চেষ্টা পান। সম্পাদক মহাশয় আপনি এই বিষয়ের উপর কিঞ্চিৎ লিখিলে আরো ভাল হইতে পারে। গ্রামবাসিন:। চিৎপুরের রাস্তার কোন স্থানে।

२ नरवन्नत्र ১৮৩१ माल।

## (১৮ নবেম্বর ১৮৩৭। ৪ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

খড়দহের জুয়াথেলা।— শুনিয়া অত্যন্তাপ্যায়িত হইলাম যে গত রাস্যাত্তা সময়ে জুয়াথেলা নিবারণার্থ চবিবশ পরগনার শ্রীযুত মাজিস্ত্রেট সাহেব উচ্চোগী হইয়াছিলেন। সেই স্থানে এতদেশীয় যে সকল লোক উপস্থিত ছিলেন তাঁহারদের মধ্যে কেহ২ আমার-

দিগকে কহিয়াছেন যে ঐ প্রীষ্ক্ত সাহেব স্বয়ং তথায় উপস্থিত হইয়া পোলীস আমলারদিগকে তদ্বিয়ে অতিশক্ত ত্বুম দিলেন বিশেষতঃ তিনবার অর্থাৎ পূর্বাহে ও মধ্যাহে ও সায়াহে র্টেডরার দ্বারা ঘোষণা এমত করা গেল যে মাজিল্লেট সাহেব জুয়াথেলা করিতে নিষেধ করিয়াছেন এবং এই আজ্ঞা যে উল্লেখন করিবে তাহার উচিতমত দণ্ড হইবে। পরে সরকারী আমলারা বরকন্দান্ত লইয়া রাস্তায় ইতস্ততো ভ্রমণ করিতে লাগিলেন। এবং ঐ ছকুমক্রমে যে গোস্বামিরা সামান্ততঃ ঐ জুয়াথেলার লভ্যের কিঞ্চিৎ২ অংশ পাইয়া থাকেন তাঁহারাও তাহা বারণার্থ লোকত উল্লোগী ছিলেন। যে চীনীয়েরা দলে২ ঐ স্থানে রীতিমত মেজ সমেত আদিয়াছিল তাহারা হতাশ হইয়া কিঞ্চিৎকাল ভ্রমণের পর পরিশেষে আপনারদের বাক্স বন্দ করিয়া রিক্ত হস্তে কলিকাতায় ফিরে গেল তথাপি শুনা গেল যে বাটীর মধ্যে কোন২ স্থানে দার বন্দ করিয়া থেলা হইয়াছিল এবং শ্রীযুক্ত মাজিল্লেট সাহেব এই কুক্রের সম্লোৎপাটনার্থ যদি নিতান্ত চেষ্টক হন তবে আগামি বৎসরে আরোঃ ক্রিটন কড়াকড় চৌকি রাথিবেন। আগামি বৎসরে এই বিষয় তাঁহাকে স্মরণার্থ আমরাও কিছু মাত্র ক্রটি করিব না।

যন্ত্রপি এই অভিপ্রসিদ্ধ নরক নিতান্তই উচ্ছিন্ন হইতে পারে তবে কলিকাতা ও তচ্চতুর্দ্দিকস্থ এতদ্দেশীয় লোকের মহোপকাররূপ স্থা হইবে। এই উৎসবসময়ে দেশীয় নানা দিক্হইতে মহাজনতা উপস্থিত হয়। ইহাতে এই জ্য়াথেলা নিমিত্ত যে মহা ক্ষতি তাহা অতি দূরং দেশের মধ্যেও বিস্তার হইয়া থাকে। এ মহাপাপ স্থানে প্রতি বংসরে লক্ষং টাকা অপহৃত হওয়াতে শতং বংশ্য একেবারে জন্মের মত দরিদ্র হইয়া যায়। এই বার্ষিক উৎসবে এইপর্যান্ত যে মহাজ্য়া চলিতেছিল তাহাতেই এই উৎসব অতিপ্রসিদ্ধ হইয়াছে।

শ্রীরামপুরস্থ রাস দর্শনার্থ ইহার পূর্ব্বে কলিকাভারাজধানীহইতে বহুতর লোক আসিত কিন্তু যদবধি ৺ প্রাপ্ত হলনবর সাহেব জুয়। উঠাইয়া দিলেন তদবধিই এই রাসের জাঁক ভাঙ্গিয়াছে।

# (১৮ নবেশ্বর ১৮৩৭। ৪ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

সম্পাদক মহাশয় প্রতি বৎসরে থড়দহ গ্রামে শ্রীযুত মহাবংশ্য গোস্বামিদিগের ৺শ্রীশ্রী
শ্রামস্থলর ঠাকুরের রাস যাত্রা মহোৎসবে কার্ত্তিকী পূর্ণিমাবধি তিন দিন ব্যাপিয়া দিবা রাত্রি
চতুর্দ্দিক ন্যাধিক ২০ ক্রোশ হইতে নানা স্থানীয় স্ত্রীপুরুষ সাধারণ বছতর লোকের
সমাগম হইয়া থাকে। অতএব ঐ মহোৎসব এতদ্দেশীয় লোকের পক্ষে একপ্রকার
আনন্দজনক বটে কিন্তু মহা খেদের বিষয় এই তাহাতে যে তুইটা মহানিষ্ট ব্যাপার অর্থাৎ
অনেক লোকের ধন প্রাণ উভয় নই হয় যেহেতুক ঐ মহোৎসবের জাঁকের প্রধানাক্ষই
ফড়খেলা। তাহাতে এতদ্দেশীয় অনেক ভল্ল সন্তানের সর্বনাশ হইয়া যায় ইতোর লোকের

বিষয় বক্তব্য নহে। প্রাণ হানির বিষয় ঐ উৎসবের সময়ে, এবং তাহা সমাপনের পরদিবদে গোর্চ বিহার যাত্রা দর্শনার্থ এতদেশীয় আবাল বৃদ্ধ বনিতা বিশেষতঃ অধিকাংশই জীলোক একং থান পারাবারের পানদিতে সমাবেশের অধিক দ্বিগুণ ত্রিগুণ নাবিকেরা লইয়া পার করে। তাহাতে প্রতিবংসরেই তৃই তিন থান পানসি মগ্ন হইয়া অনেকের প্রাণ হানি হয়। অতএব ইহার অধিক অনিষ্ট আর কি আছে পরস্ক এই মহানিষ্টের মধ্যে ধন ক্ষয়ের বিষয় শ্রীযুত সম্বাদ পত্র সম্পাদকাগ্রগণ্য মহাশয়েরদিগের সম্বাদ পত্রে বিশেষ আন্দোলন হওয়াতে শ্রীযুত বিচারকর্ত্তারদের দৃক্পাত হইয়া এই বংসরে প্রায় রহিত হইয়াছে। প্রাণহানির বিষয়ও আপনারদের সম্বাদ পত্রের শ্রীবৃদ্ধিতে নিবৃত্ত হইবে এমত দৃঢ় তর ভরদা আছে। যেহেতৃক আপনারা যথন যে বিষয় ধরেন তাহা তথনই হউক বা কিছু বিলম্বে হউক লিখিতেং প্রায় শেয় করিয়াই থাকেন। তেকষাঞ্চিং জুয়ারি পুরাপহৃত সার্বিশ্বনাং।

# আমোদ-প্রমোদ

#### (১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ২ আশ্বিন ১২৩৮)

এতদ্বেশীয় নর্তুনাগার।—কিয়ৎকালাবধি কলিকাতান্থ এতদ্বেশীয়েরদের মধ্যে এক নর্তুনাগার গ্রন্থননিমিত্ত আন্দোলন হইতেছে। তদর্থ বাবু প্রসন্ধ্রক্ষার ঠাকুরের অম্বরোধে এতদ্বেশীয় শিষ্ট বিশিষ্ট মহাশ্রেরদের গত রবিবারে এক বৈঠক হয় এবং তৎসময়ে আম্প্রচানিক কর্মসকল নির্ব্রাহকরণার্থ নীচে লিখিতব্য মহাশ্রেরা কমিটিস্বরূপ নিযুক্ত হইলেন শ্রীষ্ঠ বাবু প্রসন্ধ্রার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু শ্রীকৃষ্ণ সিংহ ও শ্রীযুত বাবু ক্ষণচন্দ্র দত্ত ও শ্রীযুত বাবু গঙ্গানারায়ণ সেন ও শ্রীযুত বাবু মাধবচন্দ্র মল্লীক ও শ্রীযুত বাবু হরচন্দ্র ঘোষ। ঐ নর্ত্তনশালা ইক্লণ্ডীয়েরদের রীত্যন্থনারে প্রস্তুত হইবেক এবং তন্মধ্যে যে সকল নাটকের ক্রীড়া হইবে সে সকলি ইক্লণ্ডীয় ভাষায়।

# (१ जारुयादि ১৮৩२। २४ (शोव ४२७৮)

হিন্দু নাট্যশালা।—হরকরা পত্তের দারা অবগত হওয়া গেল যে পূর্বাং বুধবারে হিন্দুর নাট্যশালায় নাট্য ব্যাপার আরম্ভ হয় এবং এতদ্দেশীয় লোকেরদের বিভাধ্যাপনবিষয়োৎস্থক এক মহাশয়কর্তৃ ক রচিত অমুষ্ঠানপত্তের পাঠ হইল।

তৎপরে শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেবকতৃ কি সংস্কৃত রামচরিত্রবিষয়ক ইন্ধরেজীতে ভাষাস্তরীকৃত স্থসক্ষ যাত্রাস্থঠায়িকতৃ কি উচ্চারিত হইল। এতাদৃশ অক্যাক্ত কাব্যও তৎসময়ে পঠিত হইল পরিশেষে জুলিয়শ সিজরনামক এক কাব্যের শেষ প্রকরণ পাঠ হইল। দিদৃক্ ব্যক্তিরদের মধ্যে এই সর এড বার্ড বৈয়ন সাহেব এবং অন্তান্ত মান্তা বিবি ও সাহেবেরা ছিলেন তদ্টে তাঁহারা পরমাপ্যায়িত হইলেন। অপর হরকরা পত্তে লেখে শ্রুত হওয়া গেল যে ইহাহইতেও এক বৃহন্নাট্যশালা প্রস্তুত হইবে এবং এতৎকর্ম সম্পাদনার্থ বাহারা নিযুক্ত হইয়াছেন তাঁহারা ভারতবর্ষমধ্যে প্রকৃত নাটক পুনঃ স্থাপনার্থ যথাসাধ্য উল্যোগ করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন।

মহামহিম শ্রীযুত চক্রিকাপ্রকাশক মহাশয়েষু।----গত ১৪ পৌষ বুধবার [২৮ ডিসেম্বর ১৮৩১] রক্ষনী যোগে ত্রীযুত বাবু প্রসমকুমার ঠাকুরের বাগানে হিন্দু থিয়েটরি একট অর্থাৎ হিন্দু নৃত্যাগারের কর্ম সম্পন্ন হইয়াছে আমি চক্ষে দেখি নাই আমার জনেক আত্মীয় ঐ রাম্যাত্রা দর্শনে নিমন্ত্রিত হইয়া গিয়াছিলেন তদ্যারা অবগত হইলাম …রামলীলা নাটকের মত যাহা২ ইঙ্গরেজী ভাষায় তরজ্বমা হইয়াছে হিন্দু বালকেরা তরজমা ভাষাভ্যাদ<sup>‡</sup> করিয়া সেই সকল বাক্য উচ্চারণ পূর্বকে রাম লন্দ্রণ সীতাইত্যাদি সং সাজিয়া যাত্রা করিয়াছেন ভাহাতে কে কোনু সং সাজিয়াছিলেন ভাহার বিশেষ জ্ঞাত হইতে পারিলে আগামিতে লিখিব। ... এদেশে পূর্ব্বকালে রাজারা নানাপ্রকার যাত্রা দর্শন করিতেন তৎপ্রমাণ নাটক গ্রন্থদকল বর্ত্তমান আছে এক্ষণে কেবল কালীয়দমন রাম্যাত্রা চণ্ডীয়াত্রা যাহা রাচ্দেশীয় ক্ষুলোকের সম্ভানেরা করিয়া থাকে তাহাতেই দেখা যায় একণে ভদ্রলোকের সম্ভানেরা ঐ ব্যবসায় আরম্ভ করিলেন ইহা অবশ্রাই উত্তমরূপে হইতে পারিবেক। অধিকন্ধ স্থথের विषय हैहाँ वा धनित्नारकत मञ्जान हेहाँत निगरक 'अिल्पित प्रमा निर्ण हहेरवक ना কালিদমুনের ছোঁড়াগুলা দর্ব্বদাই টাকা পয়সা চাহে তাহারা পয়সা বা সিকি আছুলি না পাইলে দর্শকদিগের নিকট আসিয়া অনেক রকম রক ভঙ্গ করে সন্মুখ হইতে যায় না স্থতরাং তাহাতে মনে সম্ভোষ জন্মক বা না হউক কিঞ্চিৎ দিতেই হয় এ রকম যাত্রায় সে আপদ নাই।

ইহারা নিজ অর্থ ব্যয় করিয়া নানাপ্রকার বেশ ভূষণ প্রস্তুত করিয়াছেন এবং এক জন ইন্ধরেজ শিক্ষক রাখিয়া ঐ বিদ্যাভ্যাস করিয়াছেন আমারদিগের দেশীয় অধিকারী ও বেশকারী বেটারা চিরদিন এক রকম বেশ করিয়া দেয় কেবল •থরকাটা প্রেমটাদ কতকগুলিন বাইআনা বেশের স্পষ্ট করিয়াছে মাত্র ইন্ধরেজাধিকারী ভাহাহইতে সহস্রগুণে প্রেষ্ঠ ভাহাতে সন্দেহ কি তাঁহারা যে২ সং সাজাইয়া দিবেন ভাহা অবিকল হইবেক ইহা বিশ্বাস্যোগ্য কথা।…১৫ পৌষ। কম্মচিৎ শাঠকন্ত ।

## ( ১৪ जारुशांति ১৮৩२ । २ भाष ১२७৮ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরের । অক্সচ্দেশীয় নাট্যশালা স্থাপনবিষয়ক বার্ত্তা শ্রবণে এবং যাত্রা কি পর্যান্ত প্রশংসা ও উৎসাহরূপে হইয়াছে তৎশ্রবণে নাট্যাসক্ত

ব্যক্তিরা অত্যন্তামোদী হইয়াছেন। ব্রিটন দেশজাত আমারদের প্রাতৃবর্গেরা যেরূপ সভ্যতা প্রাপ্ত হইয়াছেন হিন্দুগণও ভদ্রপ সভ্যতা যে এইক্ষণে প্রাপ্ত হন ইহা আমরা শ্লাঘ্য করিয়া মানি। ইক্লপ্তীয়েরদের মধ্যে শ্রেষ্ঠাভিমানি ব্যক্তিরা কৃহিয়া থাকেন যে তাঁহারা যাদৃশ সভ্য তাদৃশ কথন হিন্দুরা হইতে পারিবেন না অর্থাৎ ইঙ্গলণ্ড দেশজাত তাবল্লোকের মনোমধ্যে যে গুণ স্থাপিত হইয়াছে তাদৃশ গুণ কদাচ হিন্দুরদের মধ্যে নাই কিছ এ কেবল হাস্তাম্পদ কথা যেহেতৃক অতিশয় দ্রম্বদর্শি ব্যক্তিরাও দেখিতেছেন যে ঈশ্বর পক্ষপাতী यि हेशां के ध्वष्ठी जियानिया कांस्त्र ना इन ज्या हिम्बूत नाग्रेगांना अवः হিন্দুর ঐচ্ছিক যাত্রাকারিরা কিরূপে তত্তৎকর্ম সম্পন্ন করিবেন তাহা দৃষ্টি করুন। আর কালের মধ্যে বুঝি হিন্দু ঐচ্ছিক যাত্রাকারিরা চৌরঙ্গীর ঐচ্ছিক যাত্রাকারিরদের তুল্য হইবেন। যতপি কেই জিজ্ঞাদা করেন যে চক্রিকা ও রত্নাকর সম্পাদকেরা হিন্দু হইয়া হিন্দুরদের নাট্যশালা এবং ঐচ্ছিক যাত্রাকরেরদের বিশেষতঃ ঐ নাট্যশালা সংস্থাপকেরদের অতি অপভাষা ও তিরস্কার দারা তুচ্ছ করেন তাহার প্রকৃত নাট্যের ব্যাপারে তাঁহারদের কিছুমাত্র রসবোধ নাই তাঁহারদের বৃদ্ধি অল কেবল গালাগালি দিতে সমর্থ সেই বিদাাঘ নিপুণ ঐ অযুক্তধর্শ্বি অথচ স্বীয় মতমাত্রে আসক্ত সম্পাদকেরা নাট্য পদার্থ যে কি ইহাও বোধ করিতে পারেন না এবং দেশের উন্নতিবিষয়ে শাত্রবাচরণ করিয়া তাঁহারা অবোধ বালকের ভায় ব্যবহার করিতেছেন অতএব তাঁচারদের বিষয় আমার কিছু মনোযোগযোগ্য নহে।

অপর ঐ হিন্দু নাট্যশালার অধ্যক্ষেরা জুলের সিজর অথবা অমর সেকস্পিয়র কোন কাব্যহইতে নীত কথাছারা যাত্রারস্ত না করিয়া যে নাট্য অর্থাৎ এতদ্দেশীয় উত্তর রামচরিত্রবিষয়ক কথা লইয়া নাট্যারস্ত করিলেন ইহা ভ্রম হইয়াছে ঘল্যপি তাঁহারা জ্লের সিজর বা সেক্সপিয়রের কথা লইয়া আরস্ত করিতেন তবে ঐ অয়ুক্তধর্মি ও স্বমত্যাত্রাসক্ত সম্পাদকেরদের তিরস্কারকরণের সম্ভাবনাই ছিল না যেহেতুক তাঁহারা উক্ত কাব্যসকলের কিছুমাত্র জানেন না। উত্তর রাম্চরিত্রবিষয়ক হিন্দুরদের নাট্যশালায় যাত্রা হইবে ইহা ভারণে তাঁহারা রাময়াত্রা জ্ঞান করিয়া নানা অকারণ কোলাহল করিতে লাগিলেন সে য়াহউক অম্বদ্দেশীয়কত্ক কত নাট্যশালাদর্শনে আমরা পরমামোদী হইলাম এবং তৎসংস্থাপক মহালয়েরদের ও ঐচ্ছিক যাত্রাকারি মহালয়েরদের কর্মা যে সফল হইবে এমত আমারদের ভরসা। কম্প্রচিৎ বুলবুলস্তা।

( ১৪ জাতুয়ারি ১৮৩২। ২ মাঘ ১২৩৮ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষ্। শ্রীশ্রী ৺ শিবনগরীতে শ্রীশ্রী ৺ শারদীয় পূজাকালান তত্ত্ব সৌধিন বার্সকলে সক করিয়া সকের বিদ্যাস্থন্দরের যাত্রা শ্রীযুত তারিণীচরণ কবিরাজের বাটীতে সর্ব্ধ মনোরঞ্জনার্থ প্রকাশ করিয়াছিলেন সেই কাব্য অল্প দিবসের মধ্যে এমত অপূর্ব্ধ হইবেক আমারদিগের স্বপ্নের অপোচর আবালর্দ্ধ ললনা কুলবধ্প্রভৃতি ভদ্দর্শনার্থ বৈদ্যরাজের ভবনে গমন করিয়া সর্ব্বদর্বরী আনন্দসাগরে মগ্ন হইয়া বাপন করিয়াছিলেন। কিয়দ্দিরস পরে প্রীযুত রামরতন দ্বিদ্ধবিচন্দণ মহাশয়ের বাটীতে বাত্রাহওয়াতে দলাধিপতি মহাশয়ের আজ্ঞাহসারে প্রীযুত রামচন্দ্র সরকার বাব্র কোন বিশেষ গুণাগুণ প্রকাশ হইয়াছিল তন্নিমিত্তে ঐ বাবৃদ্ধী কোধানলে দম্ম হইয়া দিজপক্ষে চন্দ্রকান্ত বাত্রার উপলক্ষে বাত্রা সংগ্রহ করিতেছেন। ৭ পৌষ বৃধ্বার প্রীযুত স্থাকরসম্পাদক মহাশয় প্রকাশ করিয়াছেন যে ঐ বাবৃর ৫০০০ পাঁচ সহন্র মূলা ব্যয় হইয়াছে সে সকলি অলীক কারণ অদ্যাবধি তদ্বিষয়ে পাঁচ পয়সাও থরচ হয় নাই অহ্মতব হয় যে মূলা অভাবে যাত্রা শীল্র অ্যাত্রা হইবেক কেননা যে সকল নববাব্রা নবঅহ্যরাগে নির্ভর করিয়া স্বং অভিলায় পূর্ণার্থে ঐ কাব্যে কাব্য করিতে প্রবর্ত্ত ইয়াছিলেন বাবৃদ্ধীকোঁ কাব্ করিছে না পারিয়া আপনং স্থানে প্রান করিয়াছেন। বাবৃদ্ধী এক পয়সার মা বাপ কেবল বাবৃ নাম ধারণ করেন এইমাত্র। তাল ক্ষাত্র। কল্যতিৎ তীর্থযাত্রিগঃ।

# (२) এপ্রিল ১৮৩२। ১० বৈশাথ ১২৩৯)

জজসাহেবেরদের প্রতি বিদ্রূপ।—এতয়গরে কিছুকাল পূর্ব্বে অনেক স্থানে অর্থাৎ পাড়ায়২ সথের যাত্রার দল হইয়াছিল তৎপরে সেই সথে এখানকার লোকের ওয়াক উঠিবাডে পিল্লিগ্রামে গেল শেষ অনেক ইতর লোক তাহা অভ্যাস করিয়া জীবনোপায় করিতেছে সংপ্রতি এই নগরের ধনাত্য লোকের সন্তানেরা ইক্রেজী মতের যাত্রার সংপ্রাদায় করিয়াছেন এ সম্বাদ বড় রাষ্ট্রহওয়াতে কোন স্থরসিক বিবেচক এক নাটকগ্রন্থের পাতৃলেখ্য আমারদিগের নিকট পাঠাইয়াছেন তাঁহার অভিপ্রায় ঐ বাবুরা যদি উক্ত নাটক মত যাত্রা করেন তবে লোকের আশু আনন্দ জ্মিতে পারে।…

## ( ৫ জাত্মারি ১৮৩৯। ২২ পৌষ ১২৪৫)

যেমন শীত কালাগমনে ইউরোপিয়দিগের মধ্যে স্থাও আমোদ জন্মিয়াছে তেমনি আমারদিগের বন্ধু উড়িয়া দ্বিগকে অপকার করিতেছে। বহুক্ষণে কলিকাতানগরে দেখা যাইতেছে যে কতক গুলিন নৃত্যকর উড়িয়্যা মূলুক্ছইতে উপস্থিত হইয়া রাম লীলা নামে এক কাব্য রচনা করিয়াছেন ইহা যথার্থ এক নৃতন বিষয় বটে এবং কোন সন্দেহ নাই যে তাহারদের দেশস্থ লোকের ও এমত সকল লোক সাহ্য [ যাহারা ] ব্রিতে পারেন আনন্দ প্রাপ্ত হইবেন।

(২৮ জাতুয়ারি ১৮৩২। ১৬ মাঘ ১২৩৮)

আথড়া সংগ্রামবিষয়ক।—কশুচিৎ চন্দ্রিকাপাঠক মহাশয় আমারদিগকে লিথিয়াছেন যে শ্রীয়ত প্রসন্ধর্মার ঠাকুর উত্তর রামচরিত্র ইঙ্গরেজী ভাষায় যে যাত্রা করিয়াছিলেন সে সম্বাদ চন্দ্রিকায় প্রকাশ করিয়াছেন কিন্তু শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের বাটাতে গত ও মাঘ রবিবার বুল্ বুল্ লড়াই হইয়াছিল তাহা প্রকাশ করেন নাই ইহার কারণ কি সে যাহা হউক গত ৯ মাঘ শনিবার রাত্রিতে শ্রীযুত বাবু রামমোহন মল্লিকের মেছুয়াবাজ্বারের বাটাতে বাগবাজারনিবাসি শ্রীযুত মোহনচাদ বহু এবং যোড়াসাঁকোন্থ শ্রীযুত কাশীনাথ মুখোপাধ্যায়দিগের উভয় দলে আথড়া সংগীতের যে সংগ্রাম হইয়াছিল তাহা চন্দ্রিকায় প্রকাশ করিবেন কি না যদি প্রকাশ করেন তবে জয় পরাজয় লিখিয়া দিবেন।

আমরা ঠাকুর বাবুর ক্বত যাত্রার সম্বাদ যে প্রকাশ করিয়াছিলাম তাহার কারণ ঐ বিষয় এদেশে নৃত্তন হইয়াছে বুল্বুল্ লড়াই মনিয়া লড়াই আথড়াগান এতরগরে বছকালাবধি হইতেছে অতএব তাহার বুজান্তশ্রবণে কাহার তৃষ্টি আছে ঐ বিষয় যে ব্যক্তি চক্ষে দেখেন ও স্বকর্ণেতে প্রবণ করেন তাঁহারি স্থাত্মভব হয়। যাহা হউক চক্সিকাপাঠক মহাশয়ের অমুরোধে আথড়ার বিষয়ে আমরা যাহা জ্ঞাত হইয়াছি তাহা লিখি শ্রীযুত বাবু রামমোহন মল্লিক আপন বাটীতে তাঁহারদিগের পূর্ব্বপুরুষ স্থাপিতা ত্রিলোকজননী পতিতপাবনী শ্রীশ্রী সিংহবাহিনীর ধাতুময়ী প্রতিমা পূজার পালার অবসান দিনে মহাঘটা করিয়াছিলেন অর্থাৎ স্বশ্রেণীয় ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইয়া বছবিধ ধনদান করিয়াছেন শুনিলাম নিমন্ত্রিত প্রত্যেক ব্রাহ্মণ ছয় টাক। আর রবাহুতদিগকে ২ টাকা করিয়া দান করিয়াছেন ইত্যাদি ঐ দকল ব্যাপারে বহু ধন ব্যয় করিয়াছেন ইত্যুপলকে উক্তস্থানস্থ স্থ্রসিক গায়কদিগকে আহ্বান করিবাতে তাঁহারা উভয়দলে সমজ্জ হইয়া আসিয়াছিলেন আপনং ক্ষমতাহুসারে বিবিধ যন্ত্রের বার্ছাকরত অপূর্ব্ব হস্বেরে গান করিয়াছেন ইহাতে সংগ্রাম হইগাছিল কিন্ত ইহা প্রকৃত আথড়াগান নহে এবং কবিওয়ালার মতও বলা যায় না এজন্ত অনেকেই কহেন নিম আখড়া অথবা কেহ কহেন হাপ আথড়ার লড়াই হইয়াছিল। যাহা হউক ভাহারদিগের গানে সকলেই তুষ্ট হইয়াছেন ইহাতে বাগবাজারবাসিরদিগের গানের ও স্থবরের প্রশংসা অনেকে করিয়াছেন যোড়াসাঁকোনিবাসিদিগের স্থবের কারিগরি এবং উচ্চস্বরের প্রশংসাও হইয়াছে ইহাতে জয়পরাজয় কি কহিব মোহনটাদ বস্থ প্রথমে গলায় ঢোল বান্ধিয়া নিশান তুলিয়া রাজ্বপথে গানকরত স্বগৃহে গমন করেন পরে যোড়াসাঁকোনিবাসিরা আর এক গীত অতিউচৈচ: স্বরে গান করিয়া ঢোল বান্ধিয়া বড় এক ধ্বজা তুলিয়া বড় রাস্তায়২ বেড়াইয়া স্বস্থানে প্রমনে আহ্লাদিত ইইয়াছেন আধড়াবিষয়ের এইমাত্র আমরা জ্ঞাত ছিলাম তাহা मिथिमाम ।-- ठक्किका।

(১৩ অক্টোবর ১৮৩২। ২৯ আখিন ১২৩৯)

প্রীঞ্জী৺ শারদীয় পূজা স্থপ্রতুলরূপে স্থদপ্রা।···এতন্নিকটবর্ত্তি স্থানসকলেতে প্রীশ্রীমহা-মায়ার মহাপূজা মহাঘটাপূর্বক স্থপ্রতুলরূপে স্থলপ্রা হইয়াছে এই পুজোপলকে নগরমধ্যে নৃত্যগীতাদির বাহুল্য তিন চারি স্থানে হইয়াছিল অর্থাৎ শোভাবাঞ্কারের মহারাজ বাহাত্তরের উভয় বাটীতে ধারাবাহিক বোধন নবমী অবধি মহানবমী পর্যাস্ত নাচ তামাসা হইয়াছে তদ্বৰ্শনে এতদ্বেশীয় ও নানা দিগ দেশীয় এবং উচ্চপদাভিষিক্ত সাহেব লোক গমন করিয়া-ছিলেন ভদ্তির শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের বাটীতে প্রতিপদবধি নবমীপর্যান্ত নাচ হয় তথায় নেক্কীপ্রভৃতি নর্ত্তকী নিযুক্তা ছিল ইহাতেই সকলে বিবেচনা করিতে পারিবেন ভবিষয়ে কিপ্রকার আমোদ হইয়াছে। পরস্ক শ্রীযুত মহারাজ হরিনাথ রায় বাহাছুর শ্রীশ্রীত পূজার সময়ে মুর্শিদাবাদের বাটীতে গমন করেন নাই এজন্য এই স্থানেই অম্বিকার্চন করিয়াছেন যভূপিও রাজা বাহাত্র শারীরিক কিঞ্চিৎ ক্লিষ্ট আছেন তথাপি রাজার মত কর্মের কোর্ম প্রকারেই ফ্রাট হয় নাই কেননা তিনি অতিধান্মিক জ্ঞানী ধনী যথাবিহিত অর্থাৎ সর্চ্চকশু তপোযোগাদর্জনস্থাতিশায়নাং। আভিরূপ্যাচ্চ বিম্বানাংদেবঃ সারিধ্যমুচ্ছতি ইত্যবধানে অপূর্ব্বরূপে প্রতিমা নির্মাণপূর্বক এবং নানা শান্তবিশারদ স্থবান্ধণদিগকে অর্চনাদি কর্মে নিযুক্ত করিয়াছিলেন এবং দ্রব্যাদির আতিশয্যের সীমা কি। অপর এখানকার ধর্মসভামতাবলম্বি প্রায় যাবদীয় ব্যবসায়ি অধ্যাপক নিমন্ত্রণ করিয়াছেন এবং এতাদৃশ বাহুল্যব্যাপারেও নৃত্যগীতাদির অল্পতা নহে বিশেষতঃ বিসৰ্জ্জনকালে 🕑 গঙ্গার উপরে নৌকা শ্রেণীবদ্ধপূর্বক ততুপরি নাচ হয় এপ্রকার ভামদা কলিকাভায় কএক বংদর রহিত হইয়াছিল তাহাতে গাহারা২ অস্থা ইইয়াছিলেন তাহারদিগেরও সে ক্ষোভ দূর ইইয়াছে। এতি পূজার সময়ে যেপ্রকার ঘটা কলিকাতায় হইত একণে তাহার ন্যুন হইয়াছে কেননা ৬ বাবু গোপীমোহন ঠাকুর ও মহারাজ স্থময় রায় বাহাত্র ও বাবু নিমাইচরণ মলিকপ্রভৃতি ইখার। পূজার সময়ে নাচ তামাসাদির অত্যন্ত বাহল্য করিয়াছিলেন তাহাতে তাঁহারদিগের বাটীর সমুখ রাস্তায় প্রায় পুজার তিন রাত্রিতে পদরজে লোকের পমনাগমনহওয়া ভার ছিল যেহেতুক ইপরেজপ্রভৃতি লোকের শক্টাদির ও যানবাহনের বছলবাহল্যে পথ রোধ হইত। উক্ত মহাশয়দিগের স্বর্গারোহণ হইলে তছিষয়ের কিঞিৎ ন্যুন হয় মল্লিক বাবুদিগের পূজার পালা আট অংশ হইল তাঁহারা বছদিবস পরে এক জন পালা পান সেই বংসরই পুর্ব-রীতি মত কশ্ম করেন তথাচ রাজা হুখময় রায় বাহাছবের পুজেরা ও ঠাকুর বাব্র সম্ভানেরা এবং শীযুত বাবু দয়ালটাদ আদ্যু অনেক দিবস পূজার সময়ে নাচ করিয়াছেন শেষ ক্রমেং উক্ত মহাশয়ের। ক্ষান্ত হইলেন কিন্তু শোভাবাজারের রাজবাটীতে এবং যোড়াসাঁকোর সিংহ বাব্রদিগের বাটীতে প্রতিবৎসর নাচ হইয়া থাকে এবৎসর সিংহ বাব্রা কান্ত হইয়াছেন ইহার কারণ আমরা কিছুই জ্ঞাত নহি যাহা হউক ইদানী এই নগরমধ্যে চারি স্থানে নাচের বাহুল্য ছিল সিংহ বাবুরদিগের বাটীতে না হওয়াতে মনে ক্ষোভ হইয়াছিল মহারাজ হরিনাথ

রায় বাহাত্র এস্থানে পূজাকরাতে আমারদিগের আনন্দের অঙ্গ হীন না হইয়া চারি পাদ পরিপূর্ণ হইয়াছে অত এব প্রার্থনা রাজা বাহাত্র ঝটিতি অরোগী হইয়া এই মহানগরে বাসকরত তুর্গোৎস্বাদি কর্ম করিয়া এপ্রদেশীয়দিগের আনন্দজনক হউন। চক্রিকা।

### ( ১৩ অক্টোবর ১৮৩২। ২৯ আশ্বিন ১২৩৯ )

অবশ্য পাঠকবর্গের স্মরণে থাকিবে অনেক স্থলে যেমন এবৎসর মুসলমানেরা মহরম উঠাইয়াছেন ডদ্রুপ হিন্দুরদের প্রধান কর্ম যে তুর্গোৎসব তাহারও এবৎসরে অনেক ন্যুনতা শুনা যাইতেছে পূর্ব্বে এতম্বগরে ও অক্যান্ত স্থানে তুর্গোৎসবে নৃত্যগীতপ্রভৃতি নানারূপ স্থখজনক ব্যাপার হইয়াছে বাইনাচ ও ভাঁড়ের নাচ দেখিবার নিমিত্তে অনেক ইঙ্গরেজপর্যান্ত নিমন্ত্রণ করিয়া এমত জনতা করিতেন যে অন্যান্য লোকেরা সেই সকল বাড়ী প্রবিষ্ট হইতে কঠিন জ্ঞান করিতেন এবৎসরে সেই সকল বাড়ীতে ইতর লোকের স্ত্রীলোকেরাও স্বচ্ছন্দে প্রতিমার সম্মুথে দণ্ডায়মানা হইয়া দেখিতে পায় এবং বাইজীরা গলী গলী বেড়াইয়াছেন তত্তাপি কেহ জিজাসা করে নাই অনেকে এবৎসর পূজাই করেন নাই এবং যাহাঁরদের বাড়ীতে পাঁচ সাত তয়ফা বাই থাকিত এবংসর কোন বাড়ীতে বৈঠকি গানের ভালেই মান রহিয়াছে কোনং স্থলে চণ্ডীর গান ও যাত্রার দ্বারাই রাত্রি কাটাইয়াছেন তুর্গোৎসবে প্রায় বাড়ীতে এমত আমোদ নাই যে লোকেরা দেখিয়া সম্ভুষ্ট হইতে পারে এবং যাহাঁরা আল করিয়া কাল বিনাশ করিতেন তাঁহারাও প্রায় এতদ্বর্ধে বাতীর স্বাশ্রয় করিয়াছেন অতএব হর্গোৎসবে যে আমোদ প্রমোদ পূর্বের ছিল এবংসরে তাখার অনেক হ্রাস হইয়াছে ইহাতে অনেকে কহেন যে এতদ্দেশীয় লোকেরদের ধন শুক্তহওয়াতেই এরূপ ঘটিয়াছে ইহা হইতেও পারে কেননা ধন থাকিলে যেমন মনের স্ফুর্জি থাকে ও আমোদ প্রমোদ করিতে বাঞ্ছা হয় দরিত্র হইলে তাহার কিছুমাত্র থাকে না সর্বাদা পরিবারের ও আপনার ভরণপোষণ এবং অর বস্তাদির ভাবনাতেই উদ্বিগ্ন থাকিতে হয় ধন যে কেমন বস্তু আর তাহা না থাকিলে কিরুপ যাতনা পাইতে হয় তাহা এতদ্দেশীয় প্রায় ভাগ্যবস্ত সন্তানেরা পূর্বে বিবেচনা করেন নাই বুথা কর্মে অনেক ধনের ব্যাঘাত করিয়াছেন যে সকল বাবুরা বাইজীর বাড়ীতেই হাড়ী কাড়িয়াছিলেন এবং নানাপ্রকারে রসনেন্দ্রিয়প্রভৃতির হুখ দিয়াছেন এইক্ষণে স্বং ভবনে তাঁহারদিগের শাকানে পরিতোষ জিন্মতেছে ধনাভাবে এইরূপ শোকসাগরে পতিত হওয়াতে কেহ এরূপও কহেন যে বর্তমান রাজ্যাধিকারি মহাশয়দিগের শাসনে বিশুর ধন ব্যয় হইতেছে একারণ লোকেরদের তাদৃক চাকচক্য নাই ইহা সত্য বটে যে শীশীযুত কোম্পানি বাহাছরের শাসনে ধন ব্যয় বিশুর হইতেছে কিন্তু আমরা সাহদপূর্বক ইহা কহিতে পারি যে জবনাধিকারাপেকা এইক্ষণে প্রজারা বিশুর অক্তায়হইতে মৃক্ত হইয়াছেন যদিও কোম্পানি বাহাছর টাক্স ইষ্টাম্প পরমিট ইত্যাদির দারা অনেক ধন লইতেছেন বটে কিন্তু প্রজারদের হিতার্থে চেষ্টাও বিশুর ক্রিতেছেন দেখ জ্বনাধিকারে লোকের গমনাগমনের পথ এমত কদ্য্য ছিল যে লোকেরা

পালনকরণ বছ ধন ব্যয় করিয়া থাকেন শীতকালে এক দিবস যুদ্ধ হয় সংপ্রতি গত ১৪ মাঘ রবিবার শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের বাটীতে ঐ যুদ্ধ হয় তাহাতে মহাসমারোহ হইয়াছিল যেহেতুক দেব বাবুর পশ্দিদলের বিপক্ষ হরিফ শ্রীযুত বাবু হরনাথ মল্লিকের এক দল পক্ষী এতহ্ভয় পশ্দির পক্ষাধিপ মহাশয়েরা ঐ যুদ্ধদর্শনে আশ্বীয় স্বন্ধন সম্জনগণকে আহ্বান করিয়াছিলেন। অপর অনেক লোক আছেন তাঁহারদিগকে তদ্বিয়ে আহ্বান করিতেও হয় নাই যেহেতুক তাঁহারা সোয়াকীনক্ষপে খাত অর্থাৎ তদ্বিষয়ঘটিত স্থথে মহাস্থি হন স্তরাং এই ত্রিবিধপ্রকার লোক সমারোহের সীমা কি। যাহারা ঐ যুদ্ধসেনার শিক্ষক অর্থাৎ থলীপা রণভূমিতে উপস্থিত হইলে শ্রীযুত মহারাজ বৈত্তনাথ রায় বাহাত্র জয় পরাজয় বিবেচনানিমিন্ত শালিস হইলেন। পরে উভয় দলের পশ্দিরা ঘোরতর সমর করিল দর্শকেরা মল্লিক বাবুর সেনাশিক্ষক থলীপাদিগকে বার২ ধন্যবাদ করিলেন কিন্তু সর্বশেষে অর্থাৎ তৃই প্রহর তৃই ঘন্টার পর মল্লিক বাবুর পক্ষ পক্ষি পরাজিত হইলে সভা ভঙ্গ হইল।—ই চক্রিকা।

### ( ৩ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১৯ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

নবীন কুন্তিগীর i—শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেষু। বিহিত বিনয়পুর:সর নিবেদন মিদং। সংপ্রতি শহর কলিকাতার সন্নিহিত 🗸 ভাগীরথীর পশ্চিম তীরবর্ত্তি বালিনামক গ্রামে অভিনব জনেক কুন্তিগীর মহেশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়নামক যাঁহার ভোজনের বুত্তান্ত ইহার পূর্বে প্রাবণ মাদীয় চক্রিকা ও পূর্ণচক্রোদয় পত্রপ্রভৃতিতে উত্তমরূপে প্রকটিত হইয়াছিল। তিনি যেরূপ ঐ কুন্ডিগীরি বিদ্যায় নিপুণ হইয়াছেন তবিস্তার বর্ণন বাহুলা যে হউক কিন্তু এতদ্রপ বলবান ও গুণজ্ঞ ব্যক্তিকে সর্ব্বসাধারণকে বিশেষ এসকল বিদ্যাতে স্থপগুত জনগণকে জ্ঞাত করা অবশ্য কর্ত্তব্য। অম্মদাদির বোধ ইয় যে এতংপ্রদেশস্থ অতিবিখ্যাত রাধাগোয়ালা ও তাহার পুত্রন্বয় এবং আরং বিলক্ষণ বলবান ও বাহারা এমত কুন্তিগীরি কার্য্যে প্রকৃত দক্ষ এমত বাক্তিরদিগকেও তিনি সম্পূর্ণরূপে পরাভব করিয়া তুই তিন বৎসর পর্যান্ত শিক্ষা দিতে পারেন এবং কুন্তি করিলে যে২ কার্য্য নিষেধ এবং যে সকল কর্ম বিধেয় তাহা তিনি প্রকৃষ্টরূপে অবগত আছেন এইক্ষণে যে কেহ উক্ত বিদ্যা শিক্ষা করিতে অথবা এতদ্বিয়ের কোন বিশেষ উপদেশ লইতে প্রার্থনা রাখেন তবে তিনি ঐ নবীন কুন্তিগীর চট্টোপাধ্যায় মহাশয়ের নিকট গমন করিলে অথবা লিপি প্রেরণ করিলে অবশ্য তাবদুত্তাস্তাবগত হইতে পারিবেন। এবং এতক্সহানগরস্থ তাবদৈখগ্যশালী মহাশয়েরদিগের প্রতি অম্মদাদির বিনয়পূর্বক নিবেদন এই যে যে কোন মহাশম ধীয়ং বহিদ্বাবে সমূহ বলিষ্ঠ ও কুন্তিগীর ব্যক্তিরদিগকে দারপালত কার্য্যে নিযুক্ত রাথিয়াছেন য্দাপি তাহারদিগের ঘারা ঐ পূর্ব্বোক্ত নবীন কুন্তিগীর চট্টোপাধ্যায় মহাশয়ের পরীকা লইতে মনস্থ করেন ভবে অন্থগ্রহপূর্বক ঐ বালি গ্রামের দকিণপলীস্থ - জীমুক্ত

জগন্নাথ চক্রবর্ত্তী অথবা শ্রীযুক্ত মধুস্থান চক্রবর্ত্তী মহাশয়ের নিকটে লিপি প্রেরণ করিলে আমরা অত্যন্ত বাধিত হইয়া ঐ কুন্তিগীর মহাবল পরাক্রমকে তৎক্ষণাং তন্মহাশয়ের সমীপস্থ করিব। · · · কেষাঞ্চিং বালিনিবাসি দ্বিজাদি সমূহ সজ্জনগণানাং।

# জনহিতকর অনুষ্ঠান

( ৭ আগষ্ট ১৮৩ । ২৪ শ্রাবণ ১২৩৭ )

শ্রীযুত বাবু রায় কালীনাথ চৌধুরী সর্বসাধারণ উপকারার্থে যে পথ নির্মাণ করিতেছেন তদ্বারা যদিও আমরা তাঁহারদের দ্বারা শ্রুত হই নাই কিন্তু পরপ্পরা শুনিতেছি যে বর্ষাজ্ঞ তিয়ির্মাণকরণ রহিত হইয়াছে হেমন্তকালাবিধি পুনরারস্ত হইবেক এবং আগামি বৎসরে সমাধার কল্প আছে। [কৌমুদী]

#### (२৫ कारूबादि ১৮৪०। ১৩ माघ ১२৪७)

টাকি নিবাসি বাবু অতি প্রশংসনীয় ধনী। উক্ত বাবু টাকি হইতে বারাসতপর্যস্থ প্রায় ১৮ ক্রোশ এক রান্তা প্রস্তুত করিয়াছেন এরান্তায় অনেক শকটাদি গমনাগমনে অতি সৌলভা হইয়াছে উক্ত বাবুর লক্ষমূলার ব্যাপার হইয়াছে এবং ঐ বাবু এক বিদ্যালয় সংস্থাপন করিয়াছেন এই বিভালয়ে এক জন স্থশিক্ষিত ইংলণ্ডীয় অধ্যাপনার্থ নিযুক্ত আছেন ইহার অধীনে ছাত্রগণ বিনা বেতনে অধ্যয়ন করিবেন। এবং ঐ অঞ্চলন্থ দীনহীন গণের উপকারার্থে বিনা বেতনে ঔষধ বিতরণ করিবার জন্ম এক চিকিৎসালয় সংস্থাপন করণে মানস করিয়াছেন। এবং এই চিকিৎসালয়ে এক জন উত্তম বিজ্ঞ ইউরোপীয় সাহেব নিযুক্ত থাকিবেন। এই চিকিৎসালয় সংস্থাপনে ঐ স্থানের চতুর্দ্ধিগে চতুংক্রোশ মধ্যস্থ লোকেরদিগের মহোপকার হইবে। উক্ত প্রশংসনীয় বাবু এমত মহোপকারক যে সকল কার্য্য করিয়াছেন এথনপর্যন্ত তিদ্বিয়ে গ্রবর্ণমেন্ট কিছুই মনোধাণ করেন নাই কিন্তু আমরা বোধ করি যে তাঁহারা প্রবণ মাত্রেই সাহায্য করিবেন।—জ্ঞানারেষণ।

## (৩০ অক্টোবর ১৮৩০। ১৫ কার্ডিক ১২৩৭)

নৃতন ইষ্টকনিশ্বিত ঘাট। — আমরা অত্যন্ত হাইচিত্তে প্রকাশ করিতেছি যে ১৮৩০ সালে প্রীযুত লার্ড উইলিয়ম কেবেণ্ডিস বেন্টিন্ধ গবর্নর্ জেনবল বাহাত্রের দেশপ্রভুত্ব সময়ে প্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়ের ধনব্যয়করণক এতন্মহানগর প্রতীচীদিয়র্জিনী অখিল জন পাবনি মোক্ষদায়িনী হুরধনী তীবৈকদেশে অর্থাৎ নিম্বতলার ঘাটে সকল জন মনোরঞ্জনীসোপান প্রেণী শিল্পিতমকত্ ক ইষ্টকাদিদারা অপূর্বে ঘাট নিশ্বিত হইয়াছে তাহার শোভা অতিশয় মনোলোভা প্রথমতঃ জলোপরি সোপানশ্রেণী অর্থাৎ সিঁড়ী তত্পরি বিস্তৃত

সেমস্থলী তত্পরি স্তম্ভ সমৃহোপরি ইউকাচ্ছাদন তদেকদেশে উক্ত বন্দ্যোপাধ্যায় বাবু নামান্ধিত হইয়াছে তদ্বিধায় ঐ শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়ের ঘাট তাহার নাম প্রকাশ পাইতেছে ঐ ঘাটের এক পার্শে স্তীলোকদিগের স্নানাদি ও অক্ত পার্শে পুরুষের স্নান প্রকাদি হইবে এই নিয়ম হইয়াছে ইহাতে বহু লোকের উপকার সম্ভাবনায় অপূর্ব্ব কীর্ত্তি প্রকাশ হইয়াছে। [চক্রিকা]

## ( ১ জাত্ময়ারি ১৮৩৪। ১৯ পৌষ ১২৪০ )

মৃম্ধ্ ব্যক্তিরদের আশ্রমন্থান।—ইণ্ডিয়া পেজেটের দারা অবগত হওয়া গেল যে যে দকল মৃম্ধ্ ব্যক্তি গলাতীরে নীত হয় এবং যাহারদের কোনপ্রকারে জীবনসভাবনা নাই এমত ব্যক্তিরদের নিমিন্ত কলিকাতান্থ অতিধনী ও বদান্ত এক ব্যক্তি মনোযোগ করিতেছেন। ইহার পূর্ব্বে ঐ মহাশয় গলাতীরে পাকা ছই ঘাট করিয়া দেওয়াতে অতিপ্রিদ্ধ হইয়াছেন। গত দেপ্তেম্বর মাদে ঐ বাব্ শ্রীযুত রাজচন্দ্র দাদ প্রধান মাজিল্পেটের দারা গবর্ণমেন্টের নিকটে নিবেদন করিয়াছেন যে নিজ্পরচে শ্রীযুত বাব্ রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়ের ঘাটের দক্ষিণে এই অভিপ্রায়ে এক অট্রালিকা নিশ্মাপণে অক্সমতি প্রাপ্ত হন যে আসয়কালে গলাতীরে নীত ব্যক্তিরদের ঐ স্থানে থাকিয়া দেবা ভশ্রমাদিরপ উপকার হয়। এবং এই অতিহিতজনক কার্য্যে গবর্ণমেন্ট তৎক্ষণাৎ অম্প্রমতি দিয়াছেন এবং ভনা গিয়াছে যে অত্যল্পকালের মধ্যেই ঐ অট্রালিকা প্রস্ততার্থ ৬০০০ টাকা ব্যয় হইবে এবং তাহাতে ঐ বাবৃজ্ঞীর নামান্ধিত থাকিবে। অতএব বাব্ রাজচন্দ্র দাস মৃম্ধ্ ব্যক্তিরদের প্রতি দয়া প্রকাশ করিয়া যেরূপ বদান্যতা প্রকাশ করিয়াছেন তাহাতে তিনি অত্যম্ভ প্রশংসনীয়।

### ( ২৬ নবেম্বর ১৮৩১। ১২ অগ্রহায়ণ ১২৩৮ )

. শ্রীযুত দর্পণনিম্পাদক মহাশয় বিজ্ঞবরেষ্। স্পর্মকারুণিক শ্রীনশ্রীযুক্ত লার্ড বেনীর বাহাত্বর যে এক "হিন্দু হাসপিতাল্" পটলডাঙ্গায় স্থাপনকারণ মনন করিয়াছেন ইহা অতি উপকারক কেননা বিচক্ষণ ডাক্তর নিযুক্ত ও গুণকারি ঔষধ বিনামূল্যে বিতরণ হইবেক যাহাতে যাবল্লোকের অনায়াসে পীড়া ত্বায় প্রতিকার হইলে প্রাণরক্ষা হইবেক।

#### ( २० জুন ১৮৩৫। ৭ আবাঢ় ১২৪২ )

জররোগের চিকিৎসালয়।—এতদ্দেশীয় যে ভূরিং জরি দীনদরিদ্র ব্যক্তি চিকিৎসা-ভাবে মারা পড়িতেছে তাহারদের উপকারার্থ কলিকাতাস্থ দেশীয় লোকেরদের মধ্যবর্ত্তি কোন এক স্থানে জররোগের চিকিৎসালয় স্থাপননিমিত্ত এইক্ষণে যে প্রস্তাব হইতেছে

ভাহাতে ভরসা হয় যে আমারদের এতদ্দেশীয় পাঠক মহাশয়েরা অবশ্য সাহায্য করিবেন। এতদ্দেশের মধ্যে যে সকল রোগে লোক মারা পড়ে তর্মধ্যে জ্বরোগেই অধিক।

২০ মে তারিখে নেটিব হাসপাতালে এক বৈঠক হইয়া এই বিষয়ের বিবেচনা হইল।
তৎসময়ে সদর বোর্ডের প্রীয়ৃত স্মিথ সাহেব এই বিষয়ে যে এক বিবরণপত্র প্রস্তুত করিয়াছিলেন তাহা পাঠ করিলেন। তাহাতে লেখেন যে কলিকাতাস্থ এতদ্দেশীয় লোকের
আধিকাপ্রযুক্ত এবং রোগের উপশমোপায়ের অল্পতাপ্রযুক্ত এমত এক চিকিৎসালয় স্থাপন
করা অত্যাবশুক। কলিকাতার নক্শা অবলোকন করিয়া বিবেচনা করা গেল কলিকাতার
নেটিব হাসপাতালের উত্তর দীর্ঘে দেড় ক্রোশ এবং প্রস্থে তিন পোয়া এতদ্দেশীয় লোকেরদের
জ্বটালিকা ও ঋড়ুয়া ঘরেতে একেবারে ব্যাপ্ত এই অতিআয়তন স্থানের মধ্যে গরানহাটার
ঔষধালয়ব্যতিরেকে রোগোপশমের অন্ত কোন উপায় নাই এবং ঐ ঔষধালয়ও মধ্যবর্দ্তি
স্থানে নহে যদ্যপিও তাহা মধ্যস্থানে থাকিত তথাপি সাধারণ পীড়াজনকসময়ে তাহার দ্বারা
ঔষধ যোগান কঠিন।

এই বিষয়ের নিমিন্ত যে টাকার আবশুক আচে তাহাতে শ্রীয়ৃত শ্রিথ সাহেব কহিলেন যে নেটিব হাসপাতালে এইক্ষণে যেমন চলিতেছে এই ধরচ দিয়াও মাসে ২২৯৯ উদ্বৃত্ত থাকে। এবং কুষ্ঠরোগের চিকিৎসালয় রহিত করিতে কল্প আছে তাহা হইলে আরো মাসে ৬১৬ টাকা সর্বস্তম্ব মাসে ৮৫০ টাকা উদ্বৃত্ত থাকিবে। এবং এই প্রস্তাবিত জরবোগের চিকিৎসালয়ের মাসিক তাবৎ থরচ ঐ টাকা হইলে চলিতে পারে কেবল ভূমি ক্রয়করণ এবং উপযুক্ত অট্টালিকা নির্মাণার্থ এইক্ষণে কিছু টাকার আবশুক। তংপরে শ্রীয়ৃত শ্রিথ সাহেব লেখেন স্বদেশীয় সহস্র২ তঃথি ব্যক্তিরদের স্বাস্থা ও উপকারনিমিন্ত এই মহাব্যাপার সিদ্ধার্থ এই মহানগরবাসি ধনি মহাশয়েরা কলাচ শৈথিলা করিবেন না। যদি এই বিষয়ে কেহ সন্দেহ করেন তবে আমরা কহিতে পারি যে এই চিকিৎসালয়ে শ্রীয়ৃত নওয়াব উদ্ধীর ও শ্রীযুত রাজা বৈত্যনাথ ও শ্রীযুত শিবচন্দ্র রায় ও অল্লাল্ড মহাশয়েরা অতিবদান্ততাপূর্ব্যক যে টাকা প্রদান করিয়াছেন তাহা তিনি নিতান্তই অবগত নহেন। এবং এই মহাব্যাপারেতে যে মহোপকারসন্তাবনা এবং মহুবারে যে উদ্ভয়ন স্বভাবের সম্পর্ক আছে ইহাতে কলিকাতা ও মফাসল নগর ও গ্রামন্থ কি ইউরোপীয় কি এতদ্বেশীয় লোক সকলই ঐক্য হইয়া সাহায্য করিবেন কাহারো শৈথিলা হইবে এমত বোধ হয় না।

পরিশেষে এই বৈঠকে কোন বিশেষবিষয়ক প্রস্তাব হওনেতে উপকার জন্মিবে এই বোধে আমি নীচে লিখিত প্রসঙ্গ করিতেছি।

প্রথম। নেটিব হাসপাভালের অধ্যক্ষেরদের এমত বিবেচনা যে কলিকাতা শহরে দেশীয় লোকের বাসস্থানের কোন মধ্যবর্ত্তিস্থানে জরের চিকিৎসালয় সংস্থাপন করা নিভাস্ত উচিত। দিতীয়। নেটিব হাসপাতাল যে অভিপ্রায়েতে স্থাপিত হইয়াছে অর্থাৎ যথাসাধ্য চিকিৎসার দারা দরিদ্র লোকের উপকারকরণ ইহা উপস্থিত ব্যাপারবিষয়ক অভিপ্রায়ের সঙ্গে বিলক্ষণ ঐক্য আছে।

তৃতীয়। এইক্ষণে এই চিকিৎসালয়ের নিমিত্ত যে টাকা পাওয়া যাইতেছে তাহাতে চলিত ব্যাপারের থরচদকল যোগাইয়া কল্পিত চিকিৎসালয়ের নিমিত্ত ভূমি ক্রম ও অট্টালিকা নির্মাণোপযুক্ত টাকা হয় না।

চতুর্থ। অতএব এই অবস্থাতে সর্ব্বসাধারণ লোকের স্থানে অর্থ প্রার্থনা করা উচিত।
পঞ্চম। এই কল্পেতে অভিপ্রায় জ্ঞাপক এক পত্র প্রস্তুত হইয়া ইঙ্কলণ্ডীয় ও
এতদ্দেশীয় সম্বাদপত্রে প্রকাশ হয়। এবং তাহা কলিকাতা শহরে ও মফঃসলে প্রত্যেক
নগর ও গ্রামে ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে বিভরণ হয়।

ষষ্ঠ। উপরিউক্ত প্রস্তাবিত বিষয় সফল করণার্থে নীচে লিখিত মহাশয়ের্ক্ষী সবকমিটিস্বরূপ নিযুক্ত হইলেন। তাঁহারা সকলের নিকটে এইরূপ যাচঞা করিলে কি ফল হয় তাহা হাসপাতালের অধ্যক্ষেরদিগকে জ্ঞাপন করিবেন এবং ঐ অধ্যক্ষেরা পরে বিহিত বিবেচনাপূর্ব্বক আজ্ঞা দিবেন বিশেষতঃ।

সর এড্বার্ড রয়ন সাহেব কলিকাতার লার্ড বিশপ সাহেব সর জে পি গ্রাণ্ট সাহেব সভাপতি সি ডবলিউ স্মিথ সাহেব বাবু রামকমল সেন বাবু রাজচন্দ্র দাস বাবু রাধাকাস্ত দেব শ্রীয়ত জে আর মার্টিন সাহেব ডাক্টর এ আর জেকসন।

সপ্তম। অক্তকার কার্য্যসকল গ্রব্দেন্টকে বিজ্ঞাপন করা যায়।

শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম যে গত বুহস্পতিবারে টৌনহালে এক বৈঠক হয় তাহাতে অনেক ইউরোপীয় ও এতকেশীয় মহাশয়েরা উপস্থিত ছিলেন। এবং তাহাতে ঐ নৃতন চিকিৎসালয়ের নিমিত্ত এতকেশীয় মহাশয়েরা একেবারে ১৫০০০ টাকা স্বাক্ষর করিলেন।

# (२६ जुनारे ४৮७६। ४० खादन ४२८२)

বর্জমানের শ্রীষুক্ত মহারাজের বদান্ততা।—বাঙ্গাল হরকরা পত্তের ছারা অবগত হওয়া গেল যে সংপ্রতি কলিকাতা নগরের মধ্যে জ্বরেরাগের যে নৃতন চিকিৎসালয় স্থাপনার্থ স্থির হইয়াছে তাহাতে বর্জমানের শ্রীযুক্ত মহারাজা দশ সহস্র মুদ্রা প্রদান করিয়াছেন।

# ( ১৫ আগষ্ট ১৮৩৫। ৩১ প্রাবণ ১২৪২ )

আমরা হরকরা সম্পাদকের লিখন প্রমাণে পূর্ব্বে প্রকাশ করিয়াছিলাম বর্জমানের শ্রীযুত যুবরাজ জরপীড়ার চিকিৎসালয়ের সাহায্যার্থ দশসহস্র মুদ্রা বিতরণ করিয়াছেন কিছ এইক্ষণে খেদিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি তিনি এবিষয়ের চাঁদাতে কিছুই স্বাক্ষরিত করেন নাই পরস্কু আমরা তাঁহার যেরূপ দানের কথা শ্রবণ করি তাহাতে বোধ হয় এমন উপকার-জনক বিষয়ে অবশ্য অধিক সহায়তা করিবেন।

উপরি লিখন সমাপ্ত হইলে পর আমরা শুনিলাম ঐ মহারাজ এতদ্বিষয়ে শতসহস্র [৭,০০০] টাকা প্রদানার্থ আপন উকীলকে আজ্ঞা করিয়াছেন। ভানাম্বেশ।

### (২২ আগষ্ট ১৮৩৫। ৭ ভাদে ১২৪২)

জরবোগের চিকিৎদালয়।—টৌনহালে সংপ্রতি জরবোগের চিকিৎদালয়ে স্বকমিটি সমাগত হইলে এীযুত লার্ড বিশোপ সাহেব ও এীযুত সর এড্বার্ড রয়ন সাহেব ও এীযুত সর জে পি গ্রাণ্ট সাহেব এবং অক্ত কএক মহাশয় তথায় উপস্থিত ছিলেন। কমিটির অধ্যক্ষ এীযুত সি স্মিথ সাহেব চাঁদার বিষয়ে এক রিপোট পাঠ করিলে জানা গেল যে শেষ বৈঠকের, সময়াবধি কলিকাতা নগরে ৬০০০ টাকা স্বাক্ষর হইয়াছে এবং বৰ্দ্ধমানের প্রীযুক্ত মহারাজ ৭০০০ টাকা এবং মুরশিদাবাদের শ্রীযুক্ত নওয়াব ৫০০০ টাকা স্বাক্ষর করিয়াছেন অতএব সর্বস্থের ২৭,৩৬২ টাকা স্বাক্ষর হইয়াছে। অনুমান হয় যে প্রস্তাবিত চিকিৎসালয়ের আবশ্যকতাবিষয়ে এতদ্দেশীয় প্রায় সর্বসাধারণ লোকেরদের মধ্যে কিঞ্চিৎ ভ্রান্তি থাকিতে পারে। অতএব কমিটির সাহেবেরা অমুমান করিয়াছেন যে শ্রীযুত ডাক্তর জাক্সন সাহেব ও শ্রীযুত ডাক্তর মার্চণ্ড সাহেবের ভয়ানকরপ রিপোর্ট প্রকাশ হইলে ঐ ভ্রান্তি ভ্রান্তিই হইতে পারিবে বেহেতুক তাহাতে প্রমাণ হইয়াছে যে নেটিব হাসপাতাল অর্থাৎ এতদ্দেশীয় লোকের চিকিৎসালয়ের স্থানসঙ্কীর্ণতা প্রযুক্ত প্রত্যত্ত শতং ক্লাব্যক্তি তথাহইতে পরাঙ্মুথ হইয়া যাইতেছে। অতএব ছকুম হইল যে এত ধিষয়জ্ঞাপক একং পত্র এতদেশীয় ধনাঢ্য মহাশয়েরদের মধ্যে বিভরণ করা যায় এবং ভরসা করি যে তাহাতে ধনাঢ্য মহাশয়েরা জানিতে পারিবেন যে জররোগের নৃতন চিকিৎসালয়েতে যাহারা উপকারপ্রাপণেচ্চুক তাঁহারদের কোন ধর্মের কি আচার বিচারের ব্যাঘাত হইবে না। অত:পরে তাঁহারা এই বিষয়ে মিথ্যা ওজর ও কার্পণ্যরূপ আঘাতে ঐ মুকুলরূপ চিকিৎসালয় মৃচড়িয়া না क्लिन। - हेक्निमरमन।

### ( ২৬ নবেম্বর ১৮৩১। ১২ অগ্রহায়ণ ১২৩৮ )

কটকে তুঃখি লোকেরদের উপকার।—সংগ্রতিকার ঝড়ে কটক ও বালেশরে বাহারদের অত্যন্তানিষ্ট হইয়াছে তাঁহারদের উপকারার্থ চাঁদার টাকা রাখিতে শ্রীযুত মাকিণ্টস কোম্পানি স্বীকৃত হইয়াছেন। আমরা অন্থমান করি অদ্যপর্যন্ত ন্যনাধিক বোল শত টাকার চাঁদায় স্বাক্ষর হইয়াছে। স্বাক্ষরকারিবদের নাম নীচে লেখা যাইতেছে।

- ীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর।

(C 0 0

শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মল্লিক।

٠ 5 ،

শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর।	•••	>∘*
শ্রীযুক্ত বাবু রাধাপ্রসাদ রায়।		¢ o
শ্ৰীযুত জে সি ষ্টু আর্ট সাহেব।	•••	> • •
শ্রীযুত জন ট্রম সাহেব।	• • •	٥ • ٥
শ্রীযুত ডবলিউ আদাম সাহেব।	•••	<b>(</b> 0
শ্রীযুত আর সি জিন্কিন্স সাহেব।	•••	5 .
শ্রীযুত এ টকর সাহেব।	•••	<b>&gt;</b> 0 0
শ্রীযুত রষ্টমজি কওয়াসজি।	***	> 0 0
শ্রীযুত জি জে গর্ডন সাহেব।	•••	> • •
শ্রীযুত বাবু রায় কালীনাথ চৌধুরী।	•••	२००
শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বস্থ।		٥ د
শ্ৰীযুক্ত টৰ্টন সাহেব।	•••	> •
		১৬৩০

#### ( ৩ ডিসেম্বর ১৮৩১। ১৯ অগ্রহায়ণ ১২৩৮ )

কটকের ঝট্কায় ক্ষতি।—…গত সপ্তাহের দর্পণে প্রকাশিত এতদ্দেশীয় স্বাক্ষরকারিরদের নামব্যতিরেকে এই২ নৃতন নাম দৃষ্ট হইতেছে বিশেষতঃ।

শ্ৰীযুত রাধমাধব বন্দ্য।	•••	>00
শ্রীযুত বিশ্বনাথ মতিলাল ।	•••	> 0 0
শ্রীযুক্ত বাবু রসময় দত্ত।	• • •	٥.
শ্রীযুত হরচন্দ্র লাহিড়ি।	•••	> 0 0
শ্রীযুত কানাইলাল ঠাকুর।	•••	> 0 0
শ্ৰীযুক্ত বাবু গোপীচক্ৰ শীল।	•••	٥.
শ্রীযুত দক্ষিণানন্দ মুখ।	• • •	<b>(</b> 0

## (১১ জাত্ময়ারি ১৮৩২। ২৮ পৌষ ১২৩৮)

কর্মনাশার শাঁকো।—সামরা অতিশয় আহলাদপূর্বক পাঠকবর্গকে জ্ঞাপন করিতেছি যে কলিকাতাহইতে বারাণসের রাজপথে নবাৎপুরের নিকটে কর্মনাশা নদীর উপরি সংপ্রতি অতিদৃঢ় এক প্রস্তরময় সাঁকো নির্মাণ হইয়াছে এবং গত বংসরের জুলাই মাসে তাহা পথিক লোকেরদের ব্যবহারের নিমিত্ত মৃক্ত করা গেল।…

···>৮২০ সালের ৯ জুনে মথ্রা ও বৃন্দাবনের ঘাট ও মন্দির নির্মাণে অভিবিখ্যাত কাশীধামের রাজা রায় পটনিমাল নানা ফরনবীদের আরব্ধ সেতৃর সমাপ্তি করিতে ইচ্ছুক হইলেন এবং ষন্থপি তৎকর্মকরণে আমারদের অমঙ্গল ঘটিবে এবং অনেক টাকা একেবারে মিথাা যাইবে এই ভয়ে তাঁহার পরিজনেরা তাহার প্রতিবন্ধক হইলেন এবং তৎকর্ম আরম্ভ সময়ে রাজ্ঞীর লোকাস্তর গমনহওয়াতে লোকেরা তাহা মণ্ডভাবহ জ্ঞান করিল বটে তথাপি রাজার দৃঢ় সন্ধতার ক্রটি হইল না তাঁহার ঐ প্রস্তাবে গবর্গমেন্ট পৌষ্টিকতা করিলেন…।

১৮০২ সালে মথ্রাপ্রীতে ৭০০০০ টাকা ব্যয় করিয়। দিরাগ বিষ্ণুর মন্দির পুনর্বার গ্রন্থন করেন। ঐ বৎসরাবধি কএক বৎসরে মথ্রাধামে সিতৃয়াল প্রস্তরবন্ধ এক বৃহৎ পুন্ধরিণী প্রস্তুত করেন তাহাতে ৩০০০০০ টাকার ন্যুন ব্যয় হয় নাই।

১৮০৩ সালে তিনি দশ হাজার টাকা ব্যয় করিয়া ভড়দেশের এক মন্দির ও চৌবাচ্চা পুন্র্গ্রন করেন।

১৮০৪ সালে তিনি অতিবৃহৎ চৌবাচ্চা অর্থাৎ বাউলি জালাম্থি স্থানে নির্মাণ করেন। সেইস্থানে যাত্রিরদের জলাহরণ করাতে অনেক কট্ট হইত। ঐ চৌবাচ্চা গ্রন্থন করিতে তুই বৎসর লাগে ব্যয় ১০০০০ টাকা হয়।

১৮০৫ সালে কুরুক্ষেত্রে এবং পাটিয়ালার নিকটে লক্ষীকুণ্ডে তিনি ৩৫০০০ টাকা ব্যয় করিয়া তিনটা ঘাট বাঁধেন।

১৮০৬ সালে তিনি হরিদ্বারের অঞ্চলে কতক ঘাট ও মন্দির প্রস্তুত করাতে ১০০০০ টাকা ব্যয় করেন।

বৃন্দাবনে ৺রাধারাম ঠাকুরের মন্দিরের নিকটে যাত্রিরদের উপকারার্থ একটা প্রস্তরময় সরাই নির্মাণ করেন তাহাতে ৬০০০০ টাকা তাঁহার ব্যয় হয়।

১৮১০ সালে দিল্লীনিবাসি হিন্দুলোকেরদের গমনীয় কাল্কাজীনামক স্থানের অতিশয় শোভাকরণার্থে ৫০০০০ টাকা ব্যয় করেন।

১৮২১ সালে গ্রাধামে গ্মন করিয়া তথাকার নানা ধর্মস্থানের মেরামৎকরণার্থ ৭০০০ টাকা ব্যয় করেন।

পরিশেষে ১৮৩১ সালে তিনি কর্মনাশার সেতু বন্ধন করেন এবং তাঁহার পূর্বাক্কত ভূরি২ কর্মাপেকা এই কর্মনাশার বন্ধনকর্ম অভিহিত ও ধণস্থারক।

আমরা প্রবণ করিয়া অত্যস্তাহলাদিত হইলাম যে প্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাত্ব পটনিমালকে প্রদত্ত রাজা বাহাত্ব খ্যাতি মজুর করিয়াছেন এবং ঐ রাজা >৫ অজোবরে কাশী-ধামে প্রীযুত ক্রক সাহেবকত্ ক তত্পাধিনিমিত্ত খেলয়াৎ প্রাপ্ত হইলেন। এবন্ধি প্রশংসনীয় কর্মে প্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেনীক স্বীয় সম্ভোষজ্ঞাপক চিহ্নস্বরূপ আজ্ঞা করিলেন যে গবর্ণমেন্টের ব্যয়েতে নৃতন সাঁকোর এক নক্সা করা যাইবে এবং তাহ। অতিউপযুক্ত বিজ্ঞ লোকতৃ ক প্রস্তাধারে মুল্রান্ধিতহওনার্থ বিলায়তে প্রেরিত হইবে। পরে রাজার মিত্রেরদের এবং ভারতবর্ষস্থ তাবং মাল্য লোকেরদের মধ্যে তাহার নক্সাসকল বিতরণ হইবে।

#### ( ४० जून ४৮०२ । ४ व्यायां ५२७३ )

হুগলির কালেজ।—১৮১৬ সালে হুগলিনিবাসি হাজি মহমদ মহাসিননামক এক জন এতদ্দেশীর অতিধনি মুসলমান উত্তরাধিকারিরহিত হইয়া জিলা যশোহরের সিদ্ধিপুরনামে তালুকের এবং অগ্রান্ত সম্পত্তির উপস্বত্ব ধর্মার্থে ও দানার্থে রাখিয়া লোকান্তরগত হন। তিনি কএক এক্সিকিউটর অর্থাৎ তাঁহার দানপত্রান্ত্রসারে কার্য্যকরণার্থে নিযুক্ত করিলেন এবং তাঁহার পরলোকানন্তর তাঁহার। কএক বৎসর তাবৎ কার্য্য নির্বাহ করিতে লাগিলেন।

কিন্তু তাঁহারা যেরপ কার্য্য করিতেছেন তাহাতে অনেক দোষ দেখা গেল বাস্তবিক তাঁহারা দানপত্রের বিপরীত অনেক কার্য্য করেন এবং জিলা ছগলির সাহেবেরাও তথ্যাপারে হস্তক্ষেপ করিতে লাগিলেন। পরে বোর্ড রেবিনিউর আজ্ঞাক্রমে এক্সিকিউটরের ক্লত কর্মের তজবীজ হওয়াতে তাঁহারা কর্মচ্যুত হইলেন তংপরে তাহার সরবরাহ কর্ম তংখান-নিবাসি মুললমানেরদের মধ্যে অতিমান্য নবাব আলি আকবর থার হস্তে অর্পণ হয়।

এতদ্রপ দানকর। সম্পত্তির উপরত্বের দারা এই সকল কর্ম হইয়াছে। বিশেষতঃ

১। এক ইমামবারা। ২। এক চিকিৎসালয়। ৩। অভিথিসেবার্থ এক শরাই। ৪। এক মদরসা। ৫। ইঙ্গরেজী এক পাঠশালা। ৬। এবং এই সকল কর্মনির্কাহার্থ এক সিরিশ্তা এতদ্ভিন্ন তাঁহার দানপত্র ক্রমে অনেক মুশাহেরা দেওয়া যাইতেছে।

কিঞ্চিৎকাল পরে ঐ জমীলারী এক পত্তনিতে দেওয়া যায় তাহাতে অনেক টাকা প্রাপ্ত হওয়া গেল এবং এইক্ষণে আদল ও উপস্বত্বসমেত সাঙ্গে সাত লক্ষপয়াস্ত টাকা জমিয়াছে এতদ্যতিরেকে ঐ তালুকেও তাহার সঙ্গে যে হাট আছে তাহাতে বার্ষিক উৎপন্ন ৫০,০০০ টাকার ন্যুন নহে।

হাজী আপন দানপত্তে এই সকল সম্পত্তি নয় অংশ এবং নীচে লিখিতমত তাহার বিলি করিতে আজ্ঞা লিখিয়া যান।

তৃই অংশ সরবরাহকারকে ঠাঁহার এতদ্বিষয়ক পরিশ্রমার্থ দেওয়া যাইবে। তিন অংশ উপরিউক্ত পাঠশালাপ্রভৃতির ব্যয়ার্থ প্রদত্ত হইবে।

এবং অবশিষ্ট চারি অংশ তাঁহার চাকর ও মুদাহেরাভোগিদিগকে দেওয়া ঘাইবে।

এই সম্পত্তির এতদ্রূপ বিলিকরণ একপ্রকার গবর্ণমেণ্টের দৃষ্টিগোচরছওয়াতে তাঁহারদের এমত বোধ হইল যে মৃত হাজির যে অভিপ্রায় ছিল তাহার সম্পূর্ণরূপে সাফল্য



হাজী মহম্মদ মহসীন



ক্তমজী কওয়াসজী



মতিলাল শীল



কুষ্ণনোহন বন্দ্যোপাধাায়

•	4	
•		

হইতেছে না এবং ঐ টাকার উপস্বত্বহৃতে যে পাঠশালা শরাইপ্রভৃতির খরচ চলিতেছে সেই পাঠশালাপ্রভৃতি তাদৃশ ফলজনক দৃষ্ট হয় না কিন্তু জ্মীদারী ও লুস্তধনের বার্ষিক উপস্বত্ব বিলক্ষণ বিবেচনাত্মসারে বায় হইলে দেশের প্রকৃত মঙ্গল হওনের স্ভাবনা। অপর পূর্বের শরবরাহ্কারেরা এবং হাজির আত্মায় কুট্পেরা এতদ্রপ ডিক্রীকরণে অসমত হইয়া প্রীযুত ইঙ্গলণ্ডের বাদশাহের হজুর কৌন্দেলে আপীল করিলেন। পরস্ক প্রীযুত বাদশাহের হজুর কৌন্দেলের নিশ্পত্তি যেপর্যান্ত না প্রভৃতিল সেইপর্যান্ত এতদেশীয় গ্রন্থিকের কর্মকারকেরা স্কৃত্রাং তদ্বিধ্যের কিছু করিতে পারিলেন না। ঐ আপীল সংপ্রতি ইঙ্গণ্ড দেশে ডিসমিদ হইয়াছে।

ঐ সকল নাস্ত টাক। এইক্ষণে বিভাধ্যাপনার্থ কলিকাতার গ্রথমেন্টের কমিটি সাহেবেরদের হস্তে সমর্পণ হইয়াছে এবং ঐ জমীদারীর বার্ণিক উপস্বজের কিঞ্চিদংশ দেশের উপকারার্থ নিয়মিত হইবে এমত সকলের অপেক্ষা আছে। শুনা যাইতেছে যে ঐ নাস্ত ধনের উপস্বজ্ব এবং জমীদারীর কিঞ্চিং রাজ্ব এতক্ষেশীয় বালকেরদের বিভা শিক্ষায়নার্থ নিয়মিত হইবে যেহেতুক গ্রামদীর তীরে হাজির কবরের স্থানের নিকটে বৃহদেক বিভালয় গ্রন্থনেতে এবং কলিকাতায় য়দ্রণ তদ্ধপ মৃদলমানেরদের বিভাশিক্ষায়নার্থ এক মদরসা এবং ইক্রেজী এক পাঠশালা নিযুক্তকরণেতে ঐ মৃত হাজির বদান্যতা যেমন চিরম্মনীয় হইবে তন্মত অন্য কোন ব্যাপারে হইতে পারে না। শ্রীযুত কমিশ্যনর সাহেব ও শ্রীযুত জঙ্গাহেব ও শ্রীযুত জাক্রর উয়াইশ সাহেব তাহার সেক্রেটরী হইয়াছেন। পুনশ্চ শ্রুত হওয়া গোল যে এক চিকিৎসালয় ও এক শরাই প্র্বাপেক্ষা স্থনিয়মক্রমে তথায় স্থাপিত হইবে এবং এক্ষণকার মালিক যিনি কমিটির মধ্যে গণিত আছেন তিনি ঐ চিকিৎসালয়ের সাধারণ তত্বাবধারক হইবেন।

( ১২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ২৮ ভাস্ত ১২৪২ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষ্।

সম্পাদক মহাশয় বহদিবসাবসান হইল ৺এমামবাটীর বিষয়সম্দায়ের কর্ত্তা ৺ আগা মতহর বাহাত্ত্র ছিলেন। পরে তিনি ময়ুজান বেগমনামক এক কন্সা সন্ততি রাখিয়া পরলোক প্রাপ্ত হইলেন। ৺ হাজি মহমদ মহসন খা উক্ত বেগমের একপ্রকার ভাতা ছিলেন এবং মীর্জা সিলাহদ্দীন মহমদ খা তাঁহার স্বামী ছিলেন খাহার নামে ৺এমামবাটীর জমীদারী কাগজ পত্র ও হাটবাজারপ্রভৃতি চলিতেছে তাহা এতলগরে বিশেষ বিখ্যাত আছে। পরে কিয়ৎকালাতীত হইলে উক্ত খা বাহাত্ত্র নিংসন্তান লোকান্তর গমন করিলে হাজি বাহাত্ত্র তংগহ আন্তরিক প্রণয়প্রযুক্ত হাহাকার রবে শোকার্ণবে ময় হইয়া অনায়াসে ফকিরী বেশে দেশ বিদেশে ভ্রমণ করিতে লাগিলেন। পরে উক্ত বেগম

স্বামির মরণান্তর ৺ বন্দালি থাকে পোষ্যপুত্র করিয়া প্রতিপালন করিতে লাগিলেন ইতিমধ্যে উক্ত বেগম ঐ প্রাতা ৺ হাজি মহম্মদ মহসনের কোন স্থানে সন্ধান পাইয়া স্টান্তঃকরণে বহুষত্ববিধানে আনাইয়া কহিলেন যে আমার পোষ্যপুত্র এই বন্দালির বয়:প্রাপ্তপর্যান্ত তুমি ৺এমামবাটীর বিষয় সমুদায়ের অধ্যক্ষ হইয়া রক্ষণাবেক্ষণ করহ। হাজি মজকুর ঐ মতে অভিমত হইয়া ৺ এমামবাটীর কর্ত্তা হইয়া কর্তৃত্ব করিতে লাগিলেন। কিয়দিবসানস্ভরে বেগম মজকুরা ঐ বন্দালিনামক পোষাপুত্রটি রাখিয়া পরলোকপ্রাপ্ত হইলে বন্দালি থা বয়ংপ্রাপ্ত হুইয়া ঐ আপন মাতৃবিষয় পাইবার ইচ্ছায় জিলা এবং সদর এবং বিলাতপর্যান্তও মোকদ্দমা করিয়া ঐ বেগমক্বত পোষ্যপুত্র ৺ মহম্মদের শান্তামুশারে কোন স্থানেই গ্রাহ না হওয়াতে জ্বয়ী হুইতে পারেন নাই। তাহাতে হাজি মজকুর জ্বপতাকা উজ্জীয়মানা করিয়া নিষ্ণতকৈ ৺ এমামবাটীর সম্লায়ের পূর্ববৎ কর্ত্তা থাকিয়া এমামবাটীর কর্ত্তব্য কর্ম সকল সাধন করিতে লাগিলেন। তৎকালে ৺ রজব আলী থাঁ ও ৺ শাকের আলী থাঁ তুই জন তাঁহার প্রধান মোসাহেব ছিলেন এবং হাজি মজকুর তাঁহারদিগকে অতিপ্রতায়ান্বিত জানিয়া নানা মতে ষথেষ্টই অমুগ্রহ করিতেন। আর ৺ হাজি মহম্মদ থাঁ বাহাত্ত্র অতিবিজ্ঞ ও বিচক্ষণ একারণ আপন মৃত্যুর প্রায় সাত বংসরপূর্বের এই এক বিবেচনা স্থির করিলেন যে আমার এমত কোন উত্তরাধিকারী নাই যে আমার মৃত্যুর পর এই বিষয় সকলের অধিকারী হইয়া ৺ এমামবাটীর কর্ত্তব্য কর্মসকল নির্বাহ করিয়া বিষয়সকলের বক্ষণাবেক্ষণ করেন। ইহা ভাবিয়া ৺ এমামবাটীর সমস্ত জমিদারী ৺ এমামের নামে রাখিয়া এক ওলিএতনামা লিখিয়া উক্ত তুই জন প্রধান মোদাহেবকে ৺ এমামবাটীর মতবল্লী নিযুক্ত করিলেন। ঐ তওলীএতনামায় ৺ এমামবাটীর জমিদারী সমস্ভের আয় ব্যয় নির্দ্ধার্য করিয়া এই এক নিয়ম করিলেন যে জমিদারীর উৎপন্ন টাকা রাজস্ব বাদ নয় অংশ করিয়া তিন অংশে ৺ এমামবাটীর মহরমপ্রভৃতির খরচ ও চারি অংশে আমলাগণ ও থেজমতগারান ও পাহারাদারানদিগের মাহিয়ানা এবং দীনহীন দরিদ্র ব্যক্তির্দিগকে প্রদান ও গুই অংশে গুই জনা মতবল্লীর মেহনতয়ানা নির্দারিত করিয়া উক্ত তুই জনা মতবল্লীর কর্মকার্য্য স্থলররূপে নির্ব্বাহ করিতে দেখিয়া সন ১২১৯ সালে लाकास्त्र गमन कतित्वन। भरत ৺ मारकत्रभानी थै। ও ৺ तस्रक्षभानी थे। ইইারা ৺ এমামবাটীর বিষয়সকল আপনারদেরি জ্ঞান করিয়া তহবিল তসরূপাতাদি অত্যাচার করাতে পরমেশ্বর ক্রোধিত হইয়া সন ১২২২ সালের ৮ অগ্রহায়ণ 🗸 সাকেরালি খাঁকে প্রচণ্ড যমদণ্ডদ্বারা খণ্ড২ করিলেন। পরে শ্রীৰাকের আলী থাা আপন পিতৃপদে নিযুক্ত হইয়া ৺ রজবআলী খাঁর সহিত এমামবাটীর কর্ম কার্য্য নির্ব্বাহ করিতে লাগিলেন। পরে ঐ রক্ষবআলী থাঁও বৃদ্ধতায় জীৰ্ণতা প্ৰাপ্ত হুইয়া আপন পুত্ৰ শ্ৰী ওআদেকমালী খাঁকে শ্ৰীযুক্ত গৰৱনৰ কৌন্সেলের বিনা আজ্ঞা গ্রহণেই আপন পদে নিযুক্ত করিলেন। পরে এ ওআসেকআলী থাঁ ও শ্রীবাকের আলী থা আপন্ত পিতৃপদাভিষিক্ত হইয়া ঐ বাটীর কর্ত্তব্যবর্ষ সকল স্থদ্রে দূর

করিয়া তওলীএতনামার নানা বরথেলাব বাইনাচ গীতবাদ্যপ্রভৃতি অত্যাচার করিতে লাগিলেন। উহারদের ঐরপ অত্যাচার রাজধারে গোচর হওয়াতে গবর্নর কৌন্দোলের আজ্ঞান্থপারে সন ১২২৫ সালের ২৫ আখিনে ত্ই জন পদচ্যত হইলেন। পরে এযুক্ত সৈয়দ নওয়াব আলী আকবর খা বাহাত্র আমীন হইয়া গবর্নর কৌন্দোলের আজ্ঞান্থপারে বেবিনিউ বোর্ডইতে এমামবাটীতে প্রেরিত হইলেন। এমত কালে রজবলালী খা ফৌত করেন ও বাকেরআলী খা পাগল হন। কিন্তু আলী আকবর খা বাহাত্র আমীন হইয়া প্রমানবাটীর কর্মসকল স্থাপ্রভালরপে নির্বাহ করাতে প্রীযুক্ত গবর্নর কৌন্দোল তৃষ্ট হইয়া ত্ই মতবল্লীর কর্ম্মেকল স্থাপ্রভালরপে নির্বাহ করাতে প্রীযুক্ত গবর্নর কোন্ধেল তৃষ্ট হইয়া ত্ই মতবল্লীর কর্ম্মেকল নির্বাহ করিলেন। প্রীযুক্ত মতবল্লী সাহেব আদ্যাবধি যথারীতি ঐ বাটীর কর্ম্ম সকল নির্বাহ করিয়া স্বচ্চনে পর্মাননে কাল্যাপন করিতেছেন।…

সম্পাদক মহাশয় উক্ত মহাশয় লিখিয়াছেন এও বাটীতে পূর্বে চিকিৎসালয় ছিল না সাহেবান লোকেল এজেন্ট অন্যান্ত বিষয়ের থরচের অল্পতা করিয়া চিকিৎসালয় স্থাপিত করিয়াছেন কিন্তু এতন্নগরে অনেক বিজ্ঞতম লোক জ্ঞাত আছেন যে পূর্ব্বাবধিই স্থাপিত আছে এবং আমলাগানাদি দীনহীন দরিজ পোষণার্থ যে চারি অংশ তাহারি দীনহীন দরিদ্র পোষণার্থ অংশের কিয়দংশে ঐ দীনহীন দরিদ্র ব্যক্তিদিগের বিমোচন হেতৃক নির্দ্বাহ হইয়া থাকে। অনুমান করি উক্ত মহাশয় তাহা জ্ঞাত না হইবেন জ্ঞাত হইলে অবশ্যই লিথিতেন যাহা হউক। উক্ত মহাশয়ের জ্ঞাপন কারণ লিথিলাম আর উক্ত স্থানে অধুনাও একটা ইন্ধরেজী স্কুল আছে তাহাও কিছুমাত্র লিখেন নাই। সম্পাদক মহাশয় উক্ত মহাশয় আর লিথিয়াছেন যে আমরা আপন গরজের কথা লিথিয়াছি তাহাতে নিবেদন মহাশয় যাহাতে সাধারণের উপকার সম্ভাবনা আছে এমত যে গরজের কথা তাহা কি বিশিষ্টজনগণের অগণনীয় কর্ম। আর লিখিয়াছেন যে হাজিবাহাতরের উইলের মতাফুদারে ঐ সঞ্চিত ধন নয় অংশেই কেবল প্র্যাপ্ত হয় গ্বর্নর্ কৌন্সেলে এমত এক দর্থান্ত হইয়াছে। অতএব বিদ্যালয় স্থাপিত হইবার প্রসক্তি কি আছে তাহাতে নিবেদন যে এবিষয় আমরা জ্ঞাত আছি কিন্তু সরকার সাহেবান লোকের এমত অভিমত হইয়াছে যে সংবন্ধিতরূপে স্থাপিত করা যাউক…। কেষাঞ্চিৎ প্রতাপপুরনিবাসী ছাত্রাণাং। তারিথ ১৭ ভাস্ত।

# (२ जूनाई ४৮७७। २० आवाह ४२८७)

ছগলির এমামবাটী।— এ এমামবাটী মহম্মদ মহসীন স্থাপন করিয়া তাহার ব্যয়ের নিমিত্ত স্বীয় তাবং সম্পত্তি দিয়া যান। এ সম্পত্তি যশোহর জিলাতে সৈয়দপুর পরগনা এ অধিকারের রাজস্ব দিয়াও লক্ষ টাকা থাকে এতদ্ভিন্নও নিকটবর্ত্তি জিলাতে কতক ক্ষুত্রং জমিদারী প্রদান করেন। পরে তিনি স্বীয় দান পত্তে এমত নির্দ্দিষ্ট করিয়া যান যে জমিদারীর বার্ষিক উৎপন্ন টাকার নয় আনার মধ্যে সাত আনা ধর্মকর্মার্থ এবং যে কএক ব্যক্তিরদিগকে মুশাহেরা দিতেন তাহারদিগকে দানার্থ এবং ঐ এমামবাটীর ব্যয়ার্থ পরচ হয় এবং অবশিষ্ট

তৃই অংশ তৃই মতওল্লিকে দেওয়া হয়। তাহাতে এক মতওল্লির জিন্মায় এমামবাটা ও তিরিকটবর্ত্তি বিভালয় থাকে। অপর মতওল্লি ঐ সকল জমিদারীর তত্ত্বাবধারকতা কর্ম্মে নিষ্ক্ত ছিলেন। প্রত্যেক মতওল্লি ১০০০ টাকা করিয়া মেহনত আনা পাইতেন অর্থাৎ ঐ বেতন জাইন্ট মাজিল্লেট ও ডেপুটি কালেক্টরের তৃল্য। কিন্তু ঐ বেতনেতেও ঐ মতওল্লি তৃপ্ত হন নাই। সৈয়দপুর পরগনা যে মতওল্লির জিন্মায় ছিল তাঁহার কার্য্যে গবর্গমেন্টের বিশ্বাস না হওয়াতে তাঁহাকে ঐ কর্মহইতে বিদায় করিয়া ঐ জমিদারী ৬।৭ বিভাগে ৬।৭ লক্ষ টাকাতে কএক জন তালুকদার ও পত্তনিদারের নিকটে পত্তনিরূপে বিক্রয় করিয়াছেন। গবর্গমেন্ট এই টাকা কোম্পানির কাগজে ক্যন্ত করিলেন এবং যশোহরের কালেক্টর সাহেবকে পত্তনিদারেরদের স্থানে ঐ জমিদারীর রাজস্ব আদায় করিতে ছকুম দিয়াছেন।…

#### (১১ মে ১৮৩৩। ৩০ বৈশাথ ১২৪০)

কলিকাতাস্থ এতদেশীয় দরিদ্রব্যক্তিরদের উপকার।—কলিকাতাস্থ এতদেশীয় দরিদ্রব্যক্তিরদের উপকারার্থ যে এক সব্কমিটি নিযুক্ত হন গত ২৭ আপ্রিল তারিখে পুরাতন সির্জাঘরে তাঁহারদের যে বৈঠক হয় তাহাতে নীচে লিখিত মহাশয়েরা উপস্থিত হইয়া কমিটির মধ্যে মনোনীত হইলেন বিশেষতঃ মহাশয় বাব্সকূল শ্রীযুত রসময় দত্ত ও শ্রীযুত বিশ্বনাথ মতিলাল ও শ্রীযুত প্রসন্নকুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত গোপীনাথ সেন ও শ্রীযুত রাধাপ্রসাদ রায় ও শ্রীযুত রামচন্দ্র গাঙ্গুলিও শ্রীযুত রামলোচন ঘোষ। অপর গত ৩০ আপ্রিলের অন্ত এক বৈঠকে পশ্চালিধিতব্য বাবরা উপস্থিত হইয়া কর্মে নিযুক্ত হইলেন। বিশেষতঃ শ্রীযুত রষমজি কওয়াসজী ও শ্রীযুত কালীনাথ রায় ও শ্রীযুত কালাচাদ বস্থ ও শ্রীযুত রামকমল সেন ও শ্রীযুত মথুরানাথ মল্লিক ও শ্রীযুত গোপাললাল ঠাকুর ও শ্রীযুত হরলাল মিত্র ও শ্রীযুত হরচন্দ্র লাহিড়ি সর্ব্যহ্ম যোল জন মহাশয়।

পরে শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর এই পরামর্শ দিলেন যে কলিকাতা নগর
দশ পল্লীতে বিভক্ত হয় এতদ্দেশীয় যোল জন কমিটি মহাশয়েরদের আর চারি জন
বিদ্ধিত হইয়া প্রত্যেক পল্লীর তত্তাবধারণার্থ ছই২ জন করিয়া নিযুক্ত হন। এবং ঐ
প্রস্তাব সফলহওনার্থ এইক্ষণে তাহার সকল নিয়ম হইতেছে।

অপর ইণ্ডিয়া গেজেটের দারা অবগমে অত্যস্তাহলাদিত হইলাম যে বহুকালাবধি দিখ্রিক চারিটাবল সোনৈটির দারা ন্যুনাধিক এতদেশীয় তুই শত দরিক্র লোক জীবিকা পাইতেছে। ঐ সমাজে এতদেশীয় অনেক ধনবান্ মহাশয়েরা চাঁদার দারা ধন বিতরণ করিয়াছেন এবং আরো অনেক শিষ্টবিশিষ্ট মহাশয়েরা ঐ সমাজের পৌষ্টকভা করিতে স্বীকৃত হইয়াছেন।

### ( ১ জুন ১৮৩৩। ২০ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০ )

দিস্মিক্ত চারিটাবল সোগৈটি।—কলিকাতানিবাসি এতদ্দেশীয় দরিদ্র লোকেরদের উপকারার্থ নিয়ম প্রস্তুত করিতে যে কমিটি নিযুক্ত হইয়াছিলেন তাঁহারদের কার্য্যের বিষয় কএক দিবস হইল কিছু শুনিতে পাওয়া যায় নাই কিন্তু ঐ সোগৈটির শেষ রিপোর্টের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে এতদ্দেশীয় মহাশয়েরা সংপ্রতি চাঁদায় স্বাক্ষর করিয়াছেন তদ্বারা আরো অবগত হওয়া গেল যে গত আপ্রিল মাসে এতদ্বেশীয় যত ব্যক্তির উপকার হয় তাহারদের সংখ্যা ১৫৭।

বার্ষিক স্বাক্ষরকারি।	•	টাকা
বাব্ রষ্টমজি কওয়াসজি।	•••	200
বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর।	•••	> 0 0
বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল।	•••	>00
বাবু রামকমল সেন।	•••	• 9
দানকর্ত্তা		
বাবু মথুরানাথ মল্লিক।	•••	> 0
বাবু শ্রামলাল ঠাকুর।	•••	>00
বাবু গোপাললাল ঠাকুর।		>00
বাবু হরচন্দ্র লাহিড়ি।	••	> 0 0
বাৰু মতিলাল শীল।	•••	> 0 0
বাবু কালীকিষ্কর পালিত।	•••	700
্বাবু রপময় দক্ত।	• • •	<b>(</b> °
বাবু রাধাপ্রসাদ রায়।	•••	<b>«</b> °

# (২৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ১৩ আশ্বিন ১২৪০)

বাব্ দারকানাথ ঠাকুর।—কিয়ৎকাল হইল কলিকাতানিবাসি এতদেশীয় দীনছংখি লোকেরদের ত্থ নিবারণার্থ দিস্ত্রিক্ত চারিটাবল সোসৈটির সহযোগে হিন্দুবর্গের এক কমিটি সংস্থাপন হইলে ইণ্ডিয়া গেজেটসম্পাদক মহাশয় লিখিয়াছিলেন যে ধনি হিন্দুগণ পিত্রাদিশ্রাদ্ধে বহুসংখ্যক মূলা ব্যয় করিয়া থাকেন তাহা না করিয়া দিস্ত্রিক্ত চারিটাবল সোসৈটির দ্বারা ঐ মূল্রাসকল প্রকৃত দীন দরিল্রেরদের ক্লেশোপশমার্থ ব্যয় করেন এমত আমরা আশয় করি। এইক্লণে শুনিয়া আমরা পরমাপ্যায়িত হইলাম যে শ্রীযুত বাব্ দারকানাথ ঠাকুর এই সংপ্রামর্শের অহুগামী হইয়াছেন। এবং সংপ্রতি তাঁহার জনকের [রামমণি ঠাকুরের] ৬ পদ প্রাপ্তিহওয়াতে শ্রাদ্ধের তামসায় ব্যয় না করিয়া ২০০০ টাকা ঐ সোসৈটিতে উক্ত কার্যার্থ প্রদান করিয়াছেন।

(৫ অক্টোবর ১৮৩৩। ২০ আখিন ১২৪০)

কলিকাতায় দিল্লিক চারিটবল সোসৈটি।—সর্বজাতীয় দরিদ্র লোকেরদের উপকারার্থ কএক বংসরাবিধি কলিকাতায় দিল্লিক চারিটাবল সোসৈটিনামক যে এক সমাজ নিযুক্ত হইয়াছে ইহা প্রায় সকলই জ্ঞাত আছেন।

ঐ সোদৈটিতে এক সাধারণ কমিটি এবং কলিকাতার প্রত্যেক পল্লীর নিমিত্ত সহকারি পল্লীয় এক২ কমিটি আছেন।

সাধারণ কমিটির মধ্যে এই২ সাহেবেরা নিযুক্ত কলিকাতার শ্রীযুত লার্ড বিশোপ সাহেব ও স্থপ্রিম কোঁন্সেলের অন্তঃপাতি শ্রীযুত সাহেবেরা ও স্থপ্রিম কোর্টের শ্রীযুত জজ সাহেবেরা ও নানাপল্লীয় কমিটির অন্তঃপাতি লোকেরা। এবং যে মহাশয়েরা বর্ষেং ঐ সোনৈটিতে ১০০ টাকা করিয়া প্রদান করেন তাঁহারা।

ষে লভ্যের উপরে সোসৈটির নির্ভর আছে তাহা এই২। ৺ প্রাপ্ত জেনরল মার্টিন সাহেবের ও ৺ প্রাপ্ত বারাটো সাহেবের ও ৺ প্রাপ্ত চার্লস উএইন সাহেবের দত্ত মুদ্রার উপস্বত্ব এবং গবর্গমেণ্টের দত্ত মাসিক আট শত টাকা এবং গির্জাঘরে গির্জা হওনোত্তর প্রাপ্ত মুদ্রা এবং হিতৃষি ব্যক্তিরদের প্রদত্ত ধন। তল্মধ্যে শ্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেন্টাই সাহেব মাসিক ৫০০ টাকা ও শ্রীযুত সর চার্লস মেটকাপ সাহেব বার্ষিক ১০০০ টাকা প্রদান করেন।

গত বংসরে অর্থাৎ ১৮৩২ সালে ৩৯,৭৩৫ টাকা ঐ সোসৈটির দ্বারা বিলি হয় ঐ টাকা প্রায় তাবং অতিবৃদ্ধ ও জীর্ণ সর্বাজাতীয় দ্বিদ্র লোকেরদিগকে মাসিকরূপে বিতরণ হইল তন্মধ্যে শত২ হিন্দু ও মুসলমান উপকার প্রাপ্ত হন।

শ্রীযুক্ত সর এড্বার্ড বৈয়ন সাহেব সাধারণ কমিটির সভাপতি। গত আপ্রিল মাসে ঐ সাধারণ কমিটি এই নির্দার্য করিলেন যে কলিকাতানিবাসি এতদেশীয় দরিদ্র লোকের-দিগকে মুশাহেরা দেওয়া বা উপকারকরণের পারিপাট্য হওনার্থ নানা পল্লীয় কমিটির অতিরিক্ত এক সব কমিটি নিযুক্ত হন। তাহাতে এক কমিটি নিযুক্ত হইল এবং শ্রীযুত্ত কাপ্তান বর্চ সাহেব তাহার সভাপতি হইলেন। এবং পাঁচ জন ইউরোপীয় ও ৩২ জন এতদেশীয় মহাশয়েরা কমিটির অস্তঃপাতী হইলেন এবং শ্রীযুত্ত থিব্স সাহেব সেক্রেটরী ও শ্রীযুত্ত মরিসাহেব খাজাকী হইলেন। এতদেশীয় মহাশয়েরদের মধ্যে কেহ২ অতিবদায়্যতা প্রক ঐ চাঁদাতে ধন দান করিয়াছেন এবং আমারদের ভরসা হয় যে তাঁহারদের এই অতিপ্রশংশ্য কার্য্য দৃষ্টে অক্যান্য পরহিতৈষি এতদেশীয় মহাশয়েরাও তদহুগামী হইবেন। এই চাঁদার অভিপ্রায় এই যে অন্ধ ও নিরুপায় থঞ্ক ও অতিজ্ঞীর্ণ বৃদ্ধ ব্যক্তিরদের উপকার হয়।

লিখিতপ্রকার দরিক্র ব্যক্তিরদের আবেদন গ্রহণ করিতে সেক্রেটরীসাহেব সততই প্রস্তুত আছেন এবং প্রভারকেরদের উপকার না হয় এতদর্থ প্রত্যেক দরখান্ত লইয়া অতিস্ক্ষরণে বিবেচনা করা যাইতেছে এবং অতিযোগ্য ব্যক্তিব্যতিরেকে অন্ত কাহারো উপকার করা যায় না। উপকারপ্রাপণার্থ যত দর্থান্ত পড়ে তাহার বিবেচনাকরণার্থ কমিটি বুধবারাস্তরিত বুধবারে কলিকাতার টৌনহালে সাড়ে পাঁচ ঘণ্টার সময়ে সমাগত হন। ঐ কমিটি দ্বারা এইক্ষণে এক শতেরও অধিক হিন্দু ও ম্সলমানেরদের মৃশাহেরা নিযুক্ত হইয়াছে।

ঐ সবকমিটির নিয়মের নীচে লিখিতব্য চুম্বক প্রকাশ করা যাইতেছে।

ষোয়ান মৰ্দ্দব্যক্তিরা উপকার প্রাপ্ত হইবে না কিন্তু বিশেষ২ গতিকে ভাহারদের দরখান্ত সাধারণ কমিটিতে অর্পণ হইবে।

কোন ভিক্ষাব্যবসায়ী উপক্বত হইবে না এবং যদ্যপি কোন বুভিভোগিবাক্তি কমিটির স্থানে টাকা লইয়া অন্তত্ত্ব ভিক্ষা করে তবে তাহার নাম ফর্দ্দহইতে উঠান যাইবে যেহেতুক কমিটিহইতে যে মুশাহেরা প্রদত্ত হয় তাহাই প্রচুর এমত বোধ করিতে হইবে।

এতদেশীয় কুঠরোগিরদের নিমিত্ত চিকিংসালয়ে এতদেশীয় কোন কুষ্টব্যক্তি গমন করিতে অস্বীকৃত হইলে কোন উপকার পাইবে না। এই কমিটির কার্য্যের এলাকার যেং সীমা নির্দিষ্ট হইয়াছে তাহার বহিন্ধিত ব্যক্তিরা উপকৃত হইবে না এবং যে ব্যক্তি মুশাহেরা পাইবে সে যদি ঐ সীমার বাহিরে বাস করে তবে ঐ এলাকার সীমার মধ্যে না আসাপর্যস্ত তাহার মুশাহেরা বন্দ হইবে।

এই কমিটির অন্তঃপাতি ভিন্ন২ ব্যক্তি স্বাতন্ত্র্য কাহারো উপকার করিতে পারিবেন না কিন্তু দরখান্ত পাওনের পর কমিটির বৈঠকে প্রত্যেক দরখান্ত উপস্থিত করিতে হইবে তাহাতে ঐ অর্থিরদিগকে যাহা দেয় তাহা নির্পয় করা যাইবে।

মুশাহেরা দেওনের এই রীতি স্থির হইল।

যথন কোন ধনহীন ভিক্ষার্থী উপস্থিত হইবে তথন শ্রীযুত সেক্রেটরীসাহেবের মুছরির তাহার বিশেষ২ চিহ্ন এবং তাহার স্বায়্র বিবরণাদি সংক্ষেপে লিথিয়া তংপল্লীর তত্বাবধারকের নিকটে পাঠাইবেন এবং তিনি ঐ ভিক্ষার্থির নিবাস নিশ্চয় করিয়া ঐ ফর্দের উপরে আপন নাম সহী করিয়া ঐ পল্লার অধ্যক্ষের নিকটে প্রেরণ করিবেন এবং তিনি তিদ্বিয় অন্তসন্ধান করিয়া রিপোর্ট পাঠাইবেন এবং ঐ রিপোর্ট কমিটির বৈঠকের ছই দিন প্রের সেক্রেটরীসাহেবের নিকটে প্রেরিত হইবে এবং ঐ বৈঠকে ঐ ভিক্ষক ব্যক্তির উপস্থিত হইতে হইবে।

সোসৈটির অন্তঃপাতি যে২ মহাশয়েরা নানা পলীর অন্থশন্ধান করেন তাঁহারদের নাম এই২।

শ্রীষ্ত বাব্ দারকানাথ ঠাকুর। শ্রীষ্ত বাব্ প্রসমকুমার ঠাকুর। শ্রীষ্ত বাব্ বিশ্বনাথ মতিলাল। শ্রীষ্ত বাব্ রাধাপ্রসাদ রায়। শ্রীষ্ত বাব্ রসময় দত্ত। শ্রীষ্ত বাব্ রাধানাথ মিত্র। শ্রীষ্ত বাব্ রামচক্র গাকুলি শ্রীষ্ত বাবু রামলোচন ঘোষ। শ্রীষ্ত বাব্ কওয়াসজী। শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বস্থ। শ্রীযুত বাবু শ্রামকাল ঠাকুর। শ্রীযুত বাবু রামকমল দেন। শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত। শ্রীযুত বাবু রোজচন্দ্র দাস। শ্রীযুত বাবু হরলাল মিত্র। শ্রীযুত বাবু হরলাল মিত্র। শ্রীযুত বাবু হরলাল মিত্র। শ্রীযুত বাবু রামপ্রসাদ দাস। শ্রীযুত বাবু ক্ষণমোহন চন্দ্র। শ্রীযুত বাবু গ্রামপ্রসাদ দাস। শ্রীযুত বাবু ক্ষণমোহন চন্দ্র। শ্রীযুত বাবু গ্রামপ্রসাদ দাস। শ্রীযুত বাবু কাশ্মীনাথ মল্লিক। শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বাতুয়ে। শ্রীযুত বাবু শ্রীকৃষ্ণ সিংচ। শ্রীযুত বাবু অভ্যাচরণ বস্থ। শ্রীযুত বাবু শ্রীনাথ মুখ্যো। শ্রীযুত বাবু ভগবভীচরণ মিত্র। শ্রীযুত বাবু কাশ্মীনাথ বস্থ। শ্রীযুত বাবু রাধানাথ মিত্র।

কলিকাতা শহর আট পল্লীতে বিভক্ত। এবং প্রত্যেক পল্লীনিবাসি সোসৈটির অন্তঃপাতি মহাশ্যেরদের তিন জন করিয়া তত্তৎপল্লীর তত্তাবধারণকার্য্যার্থে নিযুক্ত আছেন ট সরকালর রোড অর্থাৎ চৌরান্ডার পৃর্বাদিকে কুষ্ঠরোগিরদের নিমিত্ত এক চিকিৎসালয় স্থাপিত হইয়া শ্রীযুত জক্সন সাহেবের কতৃ জাধীন আছে নেটিব হাসপাতাল অর্থাৎ এতদ্বেশীয় চিকিৎসালয়ের ধনহইতে তাহার ব্যয় চলিতেছে। দয়াপাত্র কুঠরোগি সক্ল সেই স্থানে স্বচ্ছন্দে গৃহে বাদ করিতেছে এবং তাহারদিগকে স্বাস্থ্যজনক যথোচিত আহারাচ্ছাদনাদি দেওয়া যায় এবং যাহাতে তাহারা নিষ্ণটকে বাদ করে এমত উচ্চোপ নিয়ত হইতেছে। নানা জাতীয়ের। ভিন্নং কুঠরীতে বাস করে এবং তথায় নিযুক্ত ঔষধদায়ি ব্যক্তির অন্তমতি পাইলে তাহার। স্বচ্ছন্দে বাহিরে যাতায়াত করিতে পারে। এবং তাহারদের পরিবারেরও ঐ চিকিৎসালয়ে থাকিতে অহুমতি আছে তাহারাও আহারাদিপ্রাপ্ত হয় এবং তাহারা লাভার্থ মুরগিপ্রভৃতি জন্ত পোষণ এবং স্থতা ও রজ্জুপ্রভৃতি প্রস্তুতকরণরূপ যে কোন ব্যবসায় করিতে পারে কিন্তু এই দকল সত্পায় থাকিতেও খেদের বিষয় এই যে ঐ অভাগা ব্যক্তিরদের কেবল অতাল্প লোক ঐ চিকিৎসালয়ে যাইতে স্বীকৃত হইয়াছে পরস্ত কেবল বলব্যতিরেকে চারিটাবল সোদৈটির কমিটির সাহেবেরা ঐ ব্যক্তিরদের মনে চিকিৎসালয়ে গমনাদির যে মানবিচ থাকে তাহা দূরকরণার্থ কোন উপায়ের ক্রাট করেন নাই তাহার। রান্তায়২ ভিক্ষা করিয়া বেড়ানও শ্রেয় জ্ঞান করে। এই অভিঘুণ্য কুষ্ঠরোগিরা বাজারে২ ভ্রমণ করাতে যে অভিকুৎসিত দৃষ্ট হয় তাহা লিখন অনাবশ্যক সকলই দেখিতেছেন কিন্তু তাহারদের নিমিত্ত এক আশ্রয় প্রস্তুত হইয়াছে এবং ঐ আশ্রয়ে তাহারদের আবশুক্মত সকলই দেওয়া যায় ইহা সর্বসাধারণ লোক অবগত হইলে ভাহারদের প্রতি আর দয়া করিবেন না।

আমরা পরমাহলানপূর্ব্ধক এইক্ষণে লিখিতেছে যে শ্রীমতী লেডি উলিয়ম বেণ্টীশ্ব দিস্তিক্ত চারিটারল সোসৈটিতে যাহা প্রদান করেন তদতিরিক্ত ১২০ দরিক্র হিন্দু ও মুসলমানেরদিগকে মাসিক মুশাহেরা দান করেন এবং তাহারদের মধ্যে ৪৩ জন কুষ্ঠা আছে।

সদ্গুণের উদ্যানের ধনবিতরণ সর্বাপেক্ষা উত্তম স্থগোভক পুষ্প অতএব দীন তৃঃথি লোকেরদের বিষয় আমরা যেন কথন বিষয়ত না হই।—পত্রপ্রেরকের স্থানে প্রাপ্ত।

#### ( ३१ ८म ১৮৩৪। ৫ टेब्स्स ३२८३ )

দিশ্বিক্ত চারিটাবল সোগৈটি।—এই বছমূল্য সমাজের দ্বারা কলিকাতাস্থ ভূরিং দরিদ্র লোক উপকার পাইয়াছে ও অত্যাপি পাইতেছে এইক্ষণে তংসাহায়ার্থ সাধারণ লোকের প্রতি ঐ সমাজস্থেরদের পুনর্বার প্রার্থনা করিতে হইয়াছে। শুনিয়া অত্যন্তাপ্যায়িত হইলাম যে বিলক্ষণরূপই তাঁহারদের সাহায্য হইয়াছে। ৪৬০০ টাকা অত্যপর্যাম্ভ প্রদত্ত হইয়াছে এবং বার্ষিক ৯১৬ টাকা এবং মাদিক ৪৪ টাকা করিয়া প্রদানার্থ সহী হইয়াছে। স্বাক্ষরকারিরদের মধ্যে শ্রীমতী লেডি উলিয়ম বেণ্টাস্কের নাম বিরাজ্মান তিনি এককালে ৫০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন। এতদ্বেশীয় মহাশয়েরদের মধ্যে নীচে লিপিত নামসকল দৃষ্ট হইল।

বাৰু	বিশ্বস্তর সেন	•••	२००
-	রামক্বঞ্চ মিত্র	•••	¢ °
	দারকানাথ ঠাকুর	•••	>00
	মদনমোহন আঢ্য	•••	>00
-	রামকমল সেন	••	Q r
	প্রসন্নকুমার ঠাকুর		¢ •
	রমানাথ ঠাকুর	•••	60
	গোবিন্দচন্দ্র ধর	•••	<b>( o</b>
-	মাধব দত্ত	•••	৩২
	কালীশঙ্কর পালিত	•••	≥ @
-	হরিশচন্দ্রস্থ	•••	२৫

#### (৭মে ১৮৩৬। ২৬ বৈশাখ ১২৪৩)

দিখ্রিক্ত চারিটেবল সোসৈটি।—শ্রীষ্ত বাবু কাশী প্রসাদ ঘোষের পত্রদারা অবগত হওয়া গেল যে হিন্দু কালেজদর্শক শ্রীষ্ত এচ উইলসন সাহেবকে প্রদানার্থ রূপার গাড়ুও আবেদন পত্র প্রস্তুতকরিতে উপযুক্ত খরচবাদে অবশিষ্ট যে ১৫৭ টাকা আছে তাহা অধিকাংশ স্বাক্ষরকারিদের সম্বতিক্রমে দিখ্রিক্ত চারিটেবল সোসৈটিতে প্রদান করা যাইবেক। কিন্তু কএক বৎসরাবধি কিনিমিত্ত এবিষয় সম্পাদন স্থগিত আছে আমরা জ্ঞাত নহি যেহেতুক অনেকদিবস তির্ষয়ে সকলের সম্বতি ইইয়াছে তবে কেন বিলম্ব হইতেছে ইহার প্রকৃত কারণ কিছু দৃষ্ট হয় না।

(৮ এপ্রিল ১৮৩৭। ২৭ চৈত্র ১২৪৩)

দিস্ত্রিক্ত চারিটেবল সোসৈটি।—শ্রুত হওয়া গেল শ্রীযুক্ত বাবু ধারকানাথ ঠাকুর অতিবদান্ততাপূর্ব্বক এই সোসৈটির উপকারার্থ প্রতিবংসরে যে টাকা দান করিয়া থাকেন তদতিরিক্ত বর্ত্তমান বংসরে আরো ৫০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন।

# ( ३७ त्म ১৮७१ । ३ देव्हाई ३२८४ )

কলিকাতার অগ্নি নিবারণ।—সংপ্রতিকার অগ্নিতে ক্ষতিগ্রস্ত ব্যক্তিরদের উপকারার্থ উদ্যোগকরণবিষয়ে দিস্ত্রিক্ত চারিটাবল সোসৈটির এতদ্দেশীয় কমিটির কতিপয় পরামর্শ বিবেচনাকরণার্থ ১৮৩৭ সালের ৬ মে তারিথ শনিবারে টোনহালে ঐ সোসেটির বিশেষ বৈঠক হইয়া যে কার্য্য হয় তদ্বিবরণ।…

অনস্তর ৪ তারিখের বৈঠকে সোসৈটির এতক্ষেশীয় মহাশয়েরা নীচে লিখিত যে পরা**হর্শ** স্থির করিলেন তাহা কমিটি বিবেচনা করিতে লাগিলেন।…

৪। শ্রীযুত রষ্টমজী কওয়াসজী মহাশয় অতিগুরুতরবিষয়ক যে লিপি বৈঠকে প্রেরণ করিয়াছেন তাহাতে সভ্যেরা অত্যন্ত বাধ্যতা স্বীকার করেন। কিন্তু ঐ লিপি সাধারণ ও চিরকালীন আইনসম্পর্কীয় এই নিমিত্ত তিষ্বিষয়ে জ্বের চিকিৎসালয়াধ্যক্ষ ও নগরীয় কমিটির বিবেচনাকরণার্থ বৈঠকে বিনীতি করেন।… …

কলিকাতা ৪ মে ১৮৩৭।

সংপ্রতিকার যে অগ্নিদাহেতে নগর ভস্মীভূত হইয়াছে সেই অগ্নি হওনসময়ে আমি
নিকটে ছিলাম তৎপ্রযুক্ত যাহা দেখিলাম তাহা এইক্ষণে বৈঠকে প্রস্তাব করিতেছি।
বাহির রাস্তার ধারে মহাগ্নি হওনসময়ে বিশেষ দৃষ্ট হইল যে ঐ স্থলে জলের অত্যম্ভাভাব
ছিল কএক দমকল দেখিলাম বটে কিছু জলাভাবে তদ্ধারা কোন ফল হইল না
নিকটে প্রায় পুদ্ধরিণীমাত্র ছিল না তৎপ্রযুক্ত নির্ব্বাণার্থ কোন উপায় না হওয়াতে অগ্নি
অবাধে চলিয়া অতিবেগে সম্মুখবর্ত্তি যে খডুয়াঘর বা অট্নালিকা পাইল সকলই ভস্ম করিল।

আমার বোধ হয় এই বিষয় অগোণেই গবর্ণমেন্টকে কমিটির জ্ঞাপন করা উচিত যেছেতৃক এইক্লণে যেমত অল্পমূল্যে ভূমি ক্রয়করণ ও পুছরিণী খননের উপায় হইয়াছে এমত উপায় পরে আর হইবে না এইক্লণে বাহির রাস্তায় যেমন জলাভাব তেমন শহরের অন্ত কোন স্থানে দেখা যায় না অতএব আমার পরামর্শ ঐ রাস্তার ধাবে স্থানে২ অবিলয়েই কএক বৃহৎ পুছরিণী খনন করা যায়। যে সকল ঘর দগ্ধ হইয়াছে তত্তংস্থানে নৃতন খড়ুয়া ঘরকরণের পূর্বে অল্পমূল্যে জমিদারের স্থানে ভূমি পাওয়া বাইতে পারে।

আমার বিবেচনায় এই খরচ গবর্ণমেন্টের দেওয়া উচিত হয় কিন্তু এতদ্বিষয়ে গবর্ণমেন্ট মনোযোগ করেন এতদর্থ আমি এইক্ষণে অঙ্গীকার করিতেছি গবর্ণমেন্ট যদ্যপি নিজ খরচহইতে ভূমি খরীদ করিয়া দেন তবে আমি নিজব্যয়ে বৈঠকখানা মুজাপুর মাণিকতলা এই সকল স্থানের মধ্যে২ চারিটা বৃহৎ পুষ্করিণী খনন করিয়া দিব এবং আমি নিশ্চয় জানি যে নগরস্থ অকাশ্য ধনাত্য মহাশয়েরাও তত্ত্বল্য ব্যয়ে পুষ্করিণী খনন করিতে প্রস্তুত আছেন।

এই স্থযোগে এইক্ষণে বৈঠকে জ্ঞাপন করিতেছি যে এই অগ্নিতে যাহারদের ঘরদার পুড়িয়া গিয়াছে তাহারদের যৎপরোনান্তি ক্লেশ হইতেছে। এই বেচারারদের মধ্যে অনেকেরই সর্বস্ব গিয়াছে ঘর প্রস্তুতকরণের কোন যোত্র নাই তাহারা অনাহারেই মরিতেছে যদ্যপি গবর্ণমেন্ট এপর্যান্তও তাহারদের উপকারার্থ কিছু দেন নাই তথাপি আমি জানি তাহারদিগকে অবশ্যই কিছু২ দিবেন কিন্তু সর্বসাধারণ লোকেরই এই বিষয়ে উপকার করা উচিত। আমি জানি এতি ঘিষয়ে যদি পরিমিতরূপে বিতরণ করা যায় তবে অনেকই প্রচুর দান করিতে সম্মত আছেন অতএব আমার পরামর্শ এই যে এতদর্থ এক কমিটি নিযুক্ত হন এবং তাহারদের নিকটে যাহারা ত্রবস্থ হইয়া উপকার প্রার্থনা করে তাহারদের অবস্থার বিষয় সত্যাসত্য নির্ণয় করিয়া প্রকৃত দায়গ্রন্থ ব্যক্তিরদিগকে উপযুক্তমত দান করিতে ক্ষম হন এবং শহর ও শহরতলির তাবত্তথ্যবিষয় যাহারা জ্ঞাত আছেন এমত ব্যক্তিরা এবং পোলীসের স্থপরিন্টেণ্ডেন্ট সাহেবপ্ত ঐ কমিটিতে নিযুক্ত থাকেন।

গবর্গমেন্টকে অতিশক্তরপে কমিটির সাহেবেরদের জ্ঞাপন করা উচিত যে উত্তর কালে থাপরেল ঘরব্যতিরেকে একথানিও থড়ুয়া ঘর কেহ না করিতে পারে যদি কেহ বোধ করেন যে থড়ুয়া ঘরঅপেক্ষা থাপরেলে অধিক থরচ হয় সে ভ্রমাত্র বিশেষতঃ এইক্ষণে থাপরেল ঘর করা আরো অল্প ধরচে হইতে পারে যেহেতৃক তাবং থড়ুয়া ঘর পুড়িয়া যাওয়াতে থড় একেবারে অগ্নিমূল্য হইয়াছে। গড়ে অন্থমান করিলাম যে থড়ুয়াঘর অপেক্ষা থাপরেলে হদ্দমূদ্দা দেড় বা হই টাকা অধিক লাগিতে পারে। কেহং কহেন যে থড়ুয়াঘর অপেক্ষা থাপরেলে অধিক তাপ লাগে তৎপ্রযুক্ত পীড়া জন্মে কিন্তু মাক্রাজ ও বোদাইতে দেশীয় তাবং লোকের ঘরই থাপরেল সেই স্থানে কথন অগ্নিদাহ কি কোন রোগ হইয়াছে এমত শুনা যায় নাই।

এই বৈঠকের বিবেচনার্থ অনেকং বিষয় উপস্থিত আছে তাহাতে সকলের সমতি বা অসমতি হইতে পারে কিন্তু এই প্রস্তাবিত বিষয়ের বিবেচনাতে আমার সঙ্গে সকলেরই ঐক্য আছে যে দীন দরিদ্র ব্যক্তিরদের উপকারার্থ অতিশীঘ্র কোন উপকার না করিলেই নয়।—ব

দিস্ত্রিক্ত চারিটাবল সোনৈটির এতদ্দেশীয় মেম্বর আমরা এইক্ষণে জ্ঞাপন করিতেছি যে এতদ্দেশীয় লোকেরদের মধ্যে যাহারা দরমার বেড়ার খড়ুয়া ঘরে বাস করে তাহারা তাহা খাপরেল ঘর অপেকা অধিক ভাল বোধ করে না কিন্তু খড়ুয়া ঘর অক্স খরচে হয় অতএব তাহারদের যোত্রোপযুক্ত বলিয়াই তাহা করিতে হইতেছে খাপরেল ঘরে অধিক তাপ লাগে বা অস্বাস্থ্য জন্মে এমত কোন আপত্তি নাই যদ্যপি তাহারা কিঞ্চিৎ সাহায্য প্রাপ্ত হয় তবে অবশ্রুই মেটিয়া দেওয়ালের খাপরেল ঘর করিবে যাহারদের কিঞ্চিৎ যোত্র আছে তাহারা প্রায়ই মেটিয়া দেওয়ালের খাপরেল ঘর করিয়া থাকে।

শ্রীযুত মথুরানাথ মল্লিক। শ্রীযুত কালাচাদ বস্থ। শ্রীযুত রাধানাথ মিত্র। শ্রীযুত রষ্টমজী কওয়াসজী। শ্রীযুত দারকানাথ ঠাকুর। শ্রীযুত রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়। শ্রীযুত প্রসন্নকুমার ঠাকুর। শ্রীযুত রাজচক্র মুখোপাধ্যায়। শ্রীযুত লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায়।

the state of the s

ř

বৈঠকে সমাগত মহাশয়েরদের অর্থদানবিবরণ ন	চৈ প্রকাশ করা য	াইতেছে।
শ্রীযুত আনরবল সর এড্বার্ড রয়ন	•••	( • •
শ্রীযুত ডি মাকফার্লন	•••	२००
শ্রীযুত অনরবল এচ সিক্সপিয়র	•••	> 。
শ্রীযুত অনরবল সর বি এচ মালকিন	•••	<b>(: 0 0</b>
শ্রীযুত আর ডি <b>মাঙ্গল</b> স	•••	> 0
শ্রীযুক্ত এচ উয়ান্টর্স	•••	> • •
শ্রীযুত এফ জে হালিডে	•	> • •
শ্ৰীযুত কাপ্তান জি বিণ্ট	•••	> •
শ্রীযুত সি টকর	•••	> • •
শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর	• • •	600
শ্রীযুত বাব্ রষ্টমজী কাওয়াসজী	• • •	> • • •
শ্রীষ্ত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর	•••	200
শ্রীযুত বাবু রষ্টমজী কাওয়াসজীর এক বন্ধ	•••	> • • •
শ্রীযুত জে ডবলিউ আলেকজান্দর	•••	> • •
শ্রীযুক্ত এ ডবস	•••	> • •
শ্রীযুক্ত বাবু গোপাললাল ঠাকুর	•••	200
শ্রীযুত বাব্ রাজ্চন্দ্র মুখুযো	•••	> •
শ্রীযুত বাবু রাধাকাস্ত মিত্র	• • •	₹@
শ্রীযুক্ত বাব্ <b>লক্ষী</b> নারায়ণ মৃ <b>খু</b> য্যে	•••	• 9
*	-	₹ <b>€</b> ,०9€
	শ্ববং	हर्म द,०७४

( ১০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ২৯ মাঘ ১২৪৪ )

এতদ্দেশীয় এক মহাশয়ব্যক্তির অপূর্ব্ব বদাগ্যতা।—গত সোমবারের ইন্দলিসমেন সম্বাদ পত্রমারা অবগত হওয়া গেল যে শ্রীযুক্ত বাবু মারকানাথ ঠাকুর দিল্লিক্ত চারিটেবল সোসৈটিকে লক্ষ টাকা প্রদান করিয়াছেন। ঐ টাকার স্থদের দারা বছতর দীনহীন ব্যক্তিরদের আহার নির্কাহ হয় এতদর্থ ঐ টাকা সোসৈটিকে উপযুক্ত বন্ধকস্বরূপ ভূমির দারা দত্ত হইয়াছে। এই টাকা স্বভন্ত জমা থাকিবে এবং দারকানাথ ফণ্ডনামে বিখ্যাত হইবে 'যেহেতুক এইরূপ যে মহান্থভব মহাশয়ব্যক্তি টাকা প্রদান করেন তাঁহার নাম ঐ মহাদানের সঙ্গে চিরশ্বরণীয় হইবে।

### ( ১७ मार्च ১৮७३। ४ टेक्स ১२४৫ )

আমরা শ্রবণ করিতেছি যে দেশস্থ শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত অদ্ধ ও কাঙ্গালির প্রতিপালন নিমিত্ত ডিকটি চেরিটিবেল স্থপাইটিতে যে মুদ্রা আছে তাহার উত্তমরূপে বন্দোবস্ত করণে প্রবর্ত্ত হইয়াছেন। তিনি পরামর্শ দিয়াছেন যে চারিটা কমিটি করিয়া ঐ সভার অধ্যক্ষেরা এদেশের চারি অংশ বিহিত করিয়া তদারক করেন ঐ সভা শুভ করণ জন্ম মেম্বরো কিঞ্চিৎ মুদ্রা দিয়া সাহায্য করিবেন ঐ কমিটির এতাদশ শক্তি থাকিবেক যে স্বীয়হ অংশে তলব এ দীন ব্যক্তিদিগের বাঁটিয়া দিবেন পূর্বে যাদৃশ গরিবেরা ত্রুথ প্রাপ্ত হইত তদপেকা ইদানী কেবল ন্যুনতা হইবেক তাহারদিগের বাসস্থানে সলিধানে ঐ তলব প্রাথ হইবেন ঐ অধ্যক্ষেরা দকলেই বিভাগরণে ক্লেশ স্বীকার করিবেন তজ্জ্য আমরা তাহারদিগকে প্রশংসা করি কিছ ইহাতে ঐ কমিটির পরিশ্রম লাঘব হইবেক এমত নহে অপর এতদ্দেশীয় লোকেরা এতৎ বিষয় আমুকুল্য করিতে উদ্বত হইবেন কিন্ধ যৎকিঞ্চিৎ দিবেন তাহা তাহারা স্বকীয় হস্তে দিতে পারিবেন পরস্ক স্বহস্তে দানকরণে স্বতরাং প্রবৃত্তি হইবেক আমরা এতৎ লিথনাবসরে ভনিলাম যে এীযুত বাবু মতিলাল শীল কুষ্ঠী ব্যক্তিদিগের বাস নিমিত্ত মুজাপুরে একটা স্থান দান করিয়াছেন এবং রোন্তমজি কায়াসজি ঐ নিমিত খোলার ঘর নির্মাণ করণে উত্যক্ত হইয়াছেন ঐ সভা অর্থাভাবে ভারাক্রান্ত হইয়াছেন তজ্জ্য সাহ্দ করি যে দীন দরিদ্রকে অন্ধদান করিলে ধর্ম হয় এতৎ বিবেচনা পূর্বক দেশস্থ লোকের। অর্থদান করতঃ আহুকুল্য করিবেন। ঐ রোগী দীন ব্যক্তিরা অর্থাভাবে তাচ্ছল্যরূপে মৃতের স্থায় রহিয়াছে এ অতি লঙ্গাকর। [জ্ঞানাম্বেষণ]

#### ( ৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ২৩ ভাস্ত ১২৪০ )

 স্থানের প্রত্যেক জন তাঁহারদের দানশৌগুতা দেখিতেছেন এবং আনেকে তাঁহারদের দয়াতে স্থাথ কাল্যাপন করিতেছেন। বিশেষতঃ প্রতিদিন শতং কাঙ্গালিরদিগকে ভক্ষণীয় তণুলাদি এবং তদ্ভিন্ন বিদেশীয় অতিথিরদিগকে উৎকৃষ্ট ভোজনার্থ তণুল ডাইল ঘৃত লবণ তৈলাদি প্রদান করিতেছেন।

অপর সর্বসাধারণের হিতার্থ অর্থাৎ রাস্টার মেরামৎ ও সংক্রম গ্রন্থন এবং অন্যান্য ফলজনক কার্য্য সম্পাদনার্থ সহস্র২ মুদ্রা ব্যয় করিতেছেন।

লোকেরদিগকে বিদ্যা প্রদানবিষয়ে মহারাজের যে মহোৎস্কতা আছে তাহার প্রমাণ এই স্থানে তাঁহাকত্ ক সংস্কৃত ও পারস্ত ও ইন্ধরেজীর বিভামন্দির স্থাপিত হইয়া তাহাতে ভূরি২ বালক অমূল্যে অমূল্য বিদ্যারত্ব প্রাপ্ত হইতেছে।

তাঁহারদের দানশীলতার বিষয়ে আরো এক বিশেষ উদাহরণ দর্শয়িতব্য। এই স্থাননিবাসি মিসনরিসাহেব এই নগরের মধ্যস্থলে অতিরহং এক ইঙ্গরেজী পাঠশালা স্থাপনার্থই মনস্থ করিয়া শ্রীযুক্ত যুবরাজের জনক দেওয়ান শ্রীল প্রাণচন্দ্র বাবুর নিকটে জ্ঞাপন করাতে রাজবাটীতে চাদা হইয়া ঐ পাঠশালা স্থাপনার্থ সহস্র মুদ্রা ঐ মিসনরিসাহেবের নিকটে অর্পিত হইল। অতএব তৃই শত ছাত্রধারি অত্যুত্তম এক বিদ্যামন্দির নগরের মধ্যে অবিলম্বেই দৃষ্ট হইবে।

কএক বংসরাবধি মিশনরি সাহেবকর্তৃক ইশ্বরেজী এক পাঠশালা স্থাপিত হইয়া বিছা শিক্ষা হইতেছে কিন্তু উত্তম স্থান ও উপযুক্ত গৃহের অভাবে তাহার তাদৃশ সাফল্য হয় নাই। কিন্তু এইক্ষণে শ্রীলশ্রীযুক্ত মহারাজ ও তাহার পরিবারের অত্নগ্রহে ঐ সকল বাধকবিষয় দ্রীকৃত হইয়াছে এবং ভরসা করি যে তত্তস্থ ও সর্বত্রস্থ তাবদ্ধনি মহাশয়েরাও এত দ্রপ প্রশংস্থ কার্য্যের অত্নগামী হইবেন। বন্ধদেশান্তঃপাতি তাবদাত্য মহাশয়েরা যদি এত দ্রপ সাহায়্য করিতেন তবে যুবজনের বিছা ও সদাচার বৃদ্ধিকরণের উপায় কি পর্যন্ত না হইত। অতএব অত্মদাদির এতজ্ঞপ কার্যাকরণ নিভান্তই উচিত। যেহেতৃক সকলের সাহায়্য প্রাপণের উপযুক্ত বিষয় এতন্তিয় অপর কি আছে। নিবেদন মিদং। কস্পটিৎ মথার্থবাদিনঃ। ২৯ আগস্ত ১৮৩০।

( ২৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ১৩ আখিন ১২৪० )

বর্জমান।—অতিপ্রামাণিক ব্যক্তির স্থানে শুনিয়া আমরা প্রমাপ্যায়িত হইলাম যে প্রীমতী মহারাণী কমলকুমারী ও প্রীযুক্ত দেওয়ান প্রাণচন্দ্র বাবৃ যুবরাজের নামে সরকারী কার্যের নিমিত্ত ৪৫০০০ টাকা গ্রবর্ণমেণ্টের হস্তে অর্পণ করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন। পূর্বের বান্দীয় চাঁলাতে তাঁহারা যে পাঁচ সহস্র মুদ্রা লান করিয়াছেন তাহার সঙ্গে ঐক্য করিয়া দেখা গেল যে তন্দারা দেশে মঞ্চলার্থ যুবরাজের সংসারাধ্যক্ষেরা অন্যন ৫০০০০ টাকা ব্যয় করিতে অবধারণ করিয়াছেন।

অতএব এই বদান্যতাস্চক প্রস্তাব দর্পণে অর্পণসময়ে তাঁহারদিগকে অসংখ্যক ধন্যবাদ

করা আমারদের অত্যাবশ্রক। বর্জমানের জমীদারী যাদৃশ ভারি কি বন্ধদেশ কি সম্দায় ভারতবর্ষের মধ্যে স্বাধীন রাজাব্যতিরেকে অন্য কোন রাজার তদ্রণ জমীদারী নাই।

অতএব ষর্থন দেখা গেল যে এতজ্ঞপে যুবরাজের অপ্রাপ্তব্যবহারাবস্থাতে পরের মকলার্থ ঐ মহায়ন্তব মহামহিম বংশ্রের অশেষ ধনের কিয়দংশ এতজ্ঞপে ব্যয় হইতেছে এবং যুবরাজকে উত্তম রীতির আদর্শ দর্শিত হইতেছে তথন উত্তরকালীনবিষয়ক অশ্রদাদির অতিগুক্তর আশাই জন্মিতেছে। দেওয়ান প্রাণচন্দ্র বাবু এইক্ষণে যুবরাজের মনে পরিহিতাকাজ্ঞার যে বীজ বপন করিতেছেন তাহাতে যুবরাজ যথন স্বীয় সাংসারিক ভার স্বয়ং গ্রহণ করিবেন তথনই তাহার মধুর কল দৃষ্ট হইবে। এবং বর্দ্ধমানের মহারাজা বন্ধদেশীয় সর্বাপেক্ষা উৎক্রপ্ত জিলার অধিকাংশের অধিকারী হইয়া যদি পরহিতিষিতাম্বভাব হন তবে কিপর্যান্ত ভদ্রতা না করিতে পারিবেন। এবং শ্রীয়ৃত দেওয়ানজী যুবরাজের বিদ্যাভ্যাদের বিষয়ে ধ্যেরপ মহোদ্যোগী হইয়া ইম্বরেজী ভাষা ও ইউরোপীয় বিদ্যা তাঁহাকে অভ্যাস করাইতে যত্ন করিতেছেন ইহাও ঐ ভাবি স্বমন্ধলের এক প্রধান কারণ। এবং বাহার আচারে প্রজারদের মন্ধলামন্ধল নিবদ্ধ এমত যুবরাজের সদাচার ব্যবহারকরণ বিষয়ে দেওয়ানজী যে প্রকার সচেই আছেন ইহাতে তিনি তাবং প্রজাগণের যে অত্যন্ত ধন্যবাদাম্পদ হইবেন ইহাতে সন্দেহ কি।

পুনশ্চ শুনা গেল যে শ্রীমতী মহারাণী ঐ এলাকার একটিং কমিশুনর সাহেবের দারা শ্রীনশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাত্রের হজুর কোন্সেলে এমত এক দরখান্ত দিয়াছেন যে ৺ প্রাপ্ত মহারাজের যে সকল উপাধি ছিল তাহা গবর্ণমেণ্ট অন্থগ্রহপূর্বক যুবরাজকে অর্পণ করেন। গবর্ণমেণ্ট অত্যাহলাদপূর্বক তাহা স্বীকার করিয়াছেন এবং এতাদৃশ কর্মোপলক্ষে যে সকল প্রসাদনীয় খেলয়াং প্রভৃতি প্রদত্ত হইয়া থাকে তাহা এইক্ষণে প্রস্তুত হইতেছে।

# ( ১৪ ८म ১৮৩৪। २ टेब्स्स ५२८५ )

বাবু আশুতোষ দেব।—কলিকাতার বাহিররান্তার [ সাকুলার রোডের ] ধারে অনেক দরিদ্র লোকের গৃহদাহ হইয়াছে ঐ সকল স্থানের স্বামী শ্রীযুক্ত বাবু আশুতোষ দেব। আমরা অত্যন্তাহলাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে উক্ত বাবু ঐ সকল প্রজারদের ছয় মাসের থাজানা ক্ষমা করিয়া প্রত্যেক জনকে গৃহ প্রস্তুতকরণার্থ ৫ টাকা করিয়া দিয়াছেন।

#### ( ৪ এপ্রিল ১৮৩৫। ২৩ চৈত্র ১২৪১ )

ফোর্ট উলিয়ম। জুদিসিয়ল ও রেবিনিউর ডিপার্টমেণ্ট। ৫ মার্চ ১৮৩৫।— শ্রীস্ত্রীযুত গ্রর্নর্ জেনরল বাহাত্র হজুর কৌন্সেলে হুকুম করিতেছেন যে সর্বসাধারণ

লোকের উপকারের নিমিত্ত ভিন্ন২ লোকেরা নিজ ব্যয়েতে ক্লিকাতা ও আগ্রা রাজধানীর

ব্যাপ্য দেশের মধ্যে যে সকল কর্ম করিয়াছেন তদ্বিয়ে নীচে লিখিতব্য বিবরণ সর্ব্বসাধারণ লোকের জ্ঞাপনার্থ প্রকাশ করিতে হইবে।

ভিন্নং লোকের দ্বারা সর্ব্বসাধারণ লোকের উপকারজনক কর্ম্মের বিবরণ পত্র।...

শ্রীনশ্রীযুত গবর্নর্ জেনরল বাহাত্রের বাঞ্চা ছিল যে যাঁহারা এতজ্রপে সর্বসাধারণের হিতজনক কর্ম সম্পাদনার্থ বিরাজমান হন তাঁহারদিগকে গবর্ণমেন্টের সম্পোদনার্থ বিরাজমান হন তাঁহারদিগকে গবর্ণমেন্টের সম্পোদনার্থ কিশেষ চিহ্ন প্রদান করা যায়। এবং এই বাঞ্চিত বিষয় সফলকরণার্থ ১৮৩৪ সালের জাল্লখারি মাসে ছকুম হয় যে কলিকাতা রাজধানীর অধীন তাবৎ জিলায় এক রিপোর্ট প্রস্তুত হয় এবং তাহাতে গত কএক বৎসরের মধ্যে ভিন্ন২ লোকেরা নিজব্যয়েতে সর্বাধারণের উপকারক যে সকল কর্ম করিয়াছেন তাহা নির্দিষ্ট থাকে।

ঐ রিপোর্ট দৃষ্ট হইয়া অতিসন্তোগ জন্মিল যে সকল কার্য্য বিষয়ের রিপোর্ট হইয়াছে যদিও তাহার মধ্যে কোন এক কার্য্য অতির্হৎ নহে তথাপি তাহার মধ্যে এমত গুরুতর কার্য্য আছে যে তাহার সংখ্যা বাহুল্যক্রমে ভারতবর্ষের মধ্যে যে সকল হিতজনক ব্যাপার হইয়াছে বা হইতেছে তাহা ইহার দারা আরো বৃদ্ধি হইল।

উক্ত প্রধান২ কার্য্যের সংখ্যা বিবরণ এই।

প্রথম।--- ৪ লোহময় সাঁকো।

দ্বিতীয়।—৮৬ ইষ্টকনিশ্বিত সাঁকো।

তৃতীয়।-- ৭০ নানা রাস্তা এবং তন্মধ্যে কোনং রাস্তা

১২।১৪ ক্রোশ করিয়া দীর্ঘ।

**ठ**जूर्थ।—8>२ श्रुक्षतिनी।

পঞ্চম।---১১৩ চৌবাচ্চা।

যষ্ঠ।--১০৭ ঘাট।

সপ্তম।—পথিকেরদের উপকারার্থ ১৫ সরাই এতদ্বাতিরিক্ত নানা রাজপথের উভয় পার্শ্বে বৃক্ষরোপণ। এবং পথিকের উপকারক ও সর্বাধারণের হিডজনক অন্যান্য নানা ব্যাপার।

যে মহাক্ষত্র মহাশয়েরা স্বদেশের উপকারার্থ এমত যত্ন করিয়াছেন উচিত হয় যে তাঁহারদের নাম দর্বত্র প্রকাশ হয়। অতএব শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর্ জেনরল বাহাত্ব ছকুম করিয়াছেন যে পশ্চাল্লিখিত তফসীলে যে সকল মহাশয়েরদের নাম লিখিত হইয়াছে তাঁহারদের নাম দর্বত্র প্রকাশ পায় কিন্তু শ্রীলশ্রীযুত এই অতি দন্ধান্ত ব্যক্তিরদের মধ্যে যদি বিশেষ বাচনি করিয়া অগ্রগণ্য ব্যক্তিরদের নাম না লেখেন তবে তাঁহার ক্রটি হইতে পারে। নীচে লিখিতব্য মহাশয়েরা এতি বিষয়ে দর্বাপেকা অগ্রগণ্য হইয়াছেন।

বৰ্দ্ধমানের ৺প্রাপ্ত রাজা তেজক্তক্র বাহাত্র।

৺প্রাপ্ত মহারাজ দৌলত রাও সিন্ধিয়ার ভগিনী শ্রীমতী বালা বাই।

শ্রীমতী বেগম সমর ।

৺প্রাপ্ত রাজা স্থ্যময় রায়।

রাজা পটনি মল।

রাজা শিবচন্দ্র রায়।

রাজা নৃসিংহ রায়।

হাকিম মেন্দীআলী থা।

রাজা মিত্রজিৎ দিংহ।

রাজা ক্ষচন্দ্র।

রাজা আনন্দকিশোর দিংহ।

রাজা জয়প্রকাশ দিংহ।

রাজা গোপালেন্দ্র।

প্রণিয়ার শ্রীমতী রাণী জুরন নিদা।

টাকির শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়।

যশোহরের শ্রীযুত বাবু কালী ফতেদার [পোদ্ধার]।

এতএব যে মহান্তভব মহাশয়ের। আত্মদন্তমজনক অথচ স্বদেশের উপকারক কার্যাকরণেতে বা সাহায্যকরণেতে এত দ্রপে অগ্রগণ্য হইয়াছেন তাঁহারদের প্রতি গবর্ণমেন্ট বাধ্যতা বীকার করিতেছেন। ভরদা হয় যে তাঁহারা এত দ্রপ সম্বর্জ্যে নিয়তই চলিবেন তাহাতে তাঁহারদের মনে সম্ভোষ জন্মিবে এবং তাঁহারদের মহান্তভবের এক চিহ্ন প্রকাশ এবং তাঁহারা ইদানীস্তন লোকেরদের বিবেচনাপেক্ষা উত্তম বিবেচনা করিতে যে অগ্রসর হইয়াছেন এমত প্রকাশমান হইবেন। শ্রীলশ্রীযুত এমত ভরদা করেন যে আদর্শস্বরূপ তাঁহারদিগকে দেখিয়া অস্তান্তোরাও তৎপথগামী হইবেন এবং গবর্ণমেন্ট সর্ব্বসাধারণ মহামহোপকারক কর্মার্থ সর্বর্জারী অর্থ ব্যয় করিতে পারিবেন এবং যদি সর্ব্বারী ব্যয় ও ভিন্ন২ লোকেরদের বদান্তাতা ঐক্য হয় তবে এই প্রধান দেশের যেমন হিত সম্ভাবনা তদ্ধপ অপর কোন ব্যাপারের ছারা নাই।

# (২৫ এপ্রিল ১৮৩৫। ১৩ বৈশাথ ১২৪২)

শ্রীযুত ডেবিড কারমাইকল শ্রিথ সাহেব বরাবরেষ্।—আমরা হুগলি জিলানিবাসি জমীদার তালুকদার পত্তনি তালুকদার ইজারদার উকীল মেক্তারকার ওগয়রহ নিবেদন করিতেছি। আপনি তের বংসরপর্যান্ত এই জিলাতে থাকিয়া অতিসন্ত্রান্ত ও বদাগ্যতাপূর্বক যেরূপ পরহিতার্থ উত্যোগ করিয়াছেন তাহাতেই আমরা বিশেষ বাধ্য হইয়াছি এবং মাজিশ্রেট জঙ্গপ্রভৃতি নানাপদোপলক্ষে আপনি এই জিলানিবাসি ও সাধারণ লোকের যে উপকার করিয়াছেন তাহাতে আমরা পরমক্বভক্ততা স্বীকার করি। আপনকার অতিশুক্তর

কার্য্য অতিসতর্কতা ও নৈপুণ্যরূপে নির্বাহ করাতে এই জিলার মধ্যে পুর্বের যে সকল অনিষ্ট জিনায়াছিল তাহার অধিকাংশ বিলুপ্ত হইয়া প্রজারদের প্রাণ ধন রক্ষা পাইয়াছে।

এবং নানাবিধ উপকারার্ছ ইমারত ও রাস্তা ও পুল নির্মাণকরণ দারা গমনাগমনের স্থাম করাতে আপনি এই জিলার সৌন্দর্য্য ও সমৃদ্ধতার বৃদ্ধি করিয়াছেন এবং বহুতর পুন্ধরিণী খনন করাতে আমারদের ক্লেশ দূর করিয়াছেন ইত্যাদি নানা কার্য্যেতে অম্মাদির ও সাধারণ লোকের যাদৃশ উপকার করিয়াছেন তাহাতে আমরা আপনকার নিকটে অত্যন্ত বাধ্যতা স্বীকার করি। এবং আমারদের আরো এই বিষয়ে বাধ্যতা স্বীকার করিতে ইইতেছে যে আপনি এই জিলাতে অনেক ইন্ধরেজী পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন এবং তাহাতে এই জিলার মহোরতি ও চিরকালীন সন্ত্রম হইবে এবং যত্যপি আমারদের বাধ্যতা স্বীকারের আর কোন কারণ নাও থাকিত তথাপি আমারদের এই এক প্রধানবিষয়ক উপকারের দারা চিরম্মরণ থাকিবে যে আমরা কিপ্রান্ত আপনকার নিকটে বাধ্য হইয়াছি।

পরিশেষে নিবেদন করিতেছি যে স্থপ্রিম কৌন্সেল আপনকার মহাই গুণ বিষয় অবগত হইয়া আপনাকে যে মহোচ্চ পদাভিষিক্ত করিয়াছেন এবং তদ্ধারা পূর্ব্বাপেক্ষা অধিক লোকের উপকারকরণোপায় ক্ষমতা প্রদান করিয়াছেন ইহাতে আমারদের পরমসস্থোষ জন্মিয়াছে। অতএব আমারদের সতত অভিলাষ এই যে আপনকার যেমন গুণ তেমনি নিয়ত উন্নতি হয় এবং আপনি স্বাস্থ্যপূর্বক দীর্ঘজীবী হউন এবং যেমন হুগলি জিলানিরাসি লোকেরদের নিকটে আপনি চিরকালপর্যন্ত অতিসম্লান্তরূপে স্মরণীয় থাকিবেন তেমনি উপকারের দ্বারা অক্যাক্সহানীয় লোকেরদিগকেও চিরবাধ্য করিবেন।

ব্রজনাথ বাব্। প্রাণচন্দ্র রায়। নবকিশোর বাঁড়ুয্যে। প্রতাপনারায়ণ রায়।
শিবনারায়ণ রায়। গদানারায়ণ রায়: যুগলকিশোর বাঁড়ুয়ো। নরেন্দ্রনাথ বাব্।
ছকুরাম সিংহ। নন্দকিশোর ঘোষাল। কালীনাথ চৌধুরী। বৈকুণ্ঠনাথ চৌধুরী।
দারকানাথ ঠাকুর। প্রসন্মার ঠাকুর। রাধাপ্রসাদ রায়। শিবনারায়ণ ঘোষ। রামধন
বাঁড়ুযো। দেবেন্দ্রনাথ বাব্। অন্নদাপ্রসাদ বাঁড়ুযো। নবকৃষ্ণ সিংহ। ইন্দ্রকুমারী দেবী।
জয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়। দৈয়দ আহম্মদ খাঁ বাহাত্র। নীলমাধ্ব পালিত।

এবং হুগলি জিলানিবাসি প্রায় २०० জনের নিবেদন।

অস্তোত্তরং। হুগলি জিলা নিবাসি জমীদার ও অগ্রান্ত লোকের প্রতি আগে।—

আপনকারা অন্থাহপূর্বিক আমাকে যে প্রশংসাপত্র প্রদান করিয়াছেন তাহা শ্রীযুত বাবু ধারকানাথ ঠাকুরের ধারা পাইয়া আমি পরমসম্ভই হইলাম। এই সর্ব্বসাধারণ সম্ভোষজনক পত্র প্রাপ্তিতে আমার পরমাহলাদ জন্মিয়াছে তাহাতে আমার মনে এই পরমাহলাদক অন্তভ্তব হইল যে বহুকালপর্যাস্ত আমি ঐ জিলাতে যে সকল নিয়ম করিয়াছিলাম তাহা লোকের সম্ভোষজনক হইয়াছে এবং ঐ সকল নিয়ম ঐ স্থানীয়েরদের কিঞিং উপকারক হইয়াছে। কিছু আপনকারা অমুগ্রহপূর্বক আমাকে যে প্রশংসা করিয়াছেন আমি তাহার যোগ্য নহি। আমার এইমাত্র প্রশংসা হইতে পারে যে আমার অবশ্য কর্ত্তব্য যে কার্য্য তাহা প্রাণপণে নির্বাহ করা গিয়াছে। যদ্যপি আমার আমলে কোন বিষয়ে কৃতকার্য্য হইয়া থাকি তবে জমীদার লোক এবং জিলাস্থ অন্যান্য মান্ত মহামুভব অর্থাৎ প্রজালোকের স্বাভাবিক প্রভু মহাশয়েরদের নিয়ত সাহায্যক্রমেই তাহা সম্পন্ন হইয়াছে।

ঐ জিলার উন্নতি ও তন্নিবাসিরদের মঙ্গল এবং আপনারদের স্বাস্থ্য ও কুশল আমি
নিয়তই ইচ্ছা করি।

আপনারদের পরম মিত্র। ডেবিড কারমাইকল স্মিথ।

# 

কুষ্টির চিকিৎসালয়।—নেটিব হাসপাতালের অধ্যক্ষেরা জররোগির ন্তন চিকিৎসালয়ের বিষয়ে পৌষ্টিকতা করিতে ক্ষম হন এতদর্থ কুষ্ঠ রোগির চিকিৎসালয় উঠাইয়া দেওনের প্রস্তাব করিতেছেন কিন্তু এই অতিকর্মণা চিকিৎসালয় বজায় থাকা অত্যাবশুক বিষয়। অতএব গত সোমবারের দিক্ষিক্ত চারিটেবল সোসৈটির সাধারণ কমিটির বৈঠকে এই বিষয়ের প্রস্তাব উত্থাপিত হইল এবং তিন্বিয়ে এতদ্দেশীয় লোকেরদের অত্যাগ জননার্থ শ্রীয়ুত বাব্ ন্রসময় দত্তক কুষ্ঠির চিকিৎসালয়ের কমিটিতে নিযুক্ত হইলেন। ঐ চিকিৎসালয়ে মাসিক ৬০০ টাকা ব্যয় হইয়া থাকে ইহাতে আমারদের ভয় হইতেছে যে এত টাকা চাঁদার দ্বারা প্রতিমাসে উৎপন্ন করা ভার হইবে। তথাপি ঐ মহাত্বথি ও দয়াপাত্র ব্যক্তিরা যাহাতে কলিকাতানগরে ইতন্ততঃ ভিক্ষার্থ ভ্রমণ না করে ইহা অবশ্ব কর্ত্ব্য।

#### ( ৫ মার্চ ১৮৩৬। ২৩ ফাল্কন ১২৪২ )

শ্রীরামপুরের হাসপিটালের চাঁল। —শ্রীরামপুরের চিকিৎসালয় স্থাপনেতে যে মহাশয়েরা অর্থ প্রদান করিয়াছেন তাঁহারদের নাম পশ্চাল্লিখিত মতে আমরা অত্যাহলাদপূর্কক প্রকাশ করিতেছি। এই নগরস্থ অনেক মহাশয়েরদের অত্যন্ত বদান্তভা দেখিয়া পরমসস্কোষ জন্মিয়াছে এবং আমারদের ভরসা হয় যে চাঁদাতে বাঁহারা স্বাক্ষর করেন নাই তাঁহারাও ঐ আদর্শদৃষ্টে স্বাক্ষর করিবেন।

স্বাক্ষরকারিরদের নাম	দাতা	বার্ষিক	<b>মা</b> সিক
শ্রীরামপুরের গবর্ণমেণ্ট		(00	•
षानववन कर्नन एक विनिः		>20	
ডাক্তর মার্স্ত মেন	<b>«</b> •		œ

#### সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

দাতা	বাৰ্ষিক	<b>মা</b> সিক
	¢ •	
•	₹8	
60	₹6	
( 0	₹8	
>6.0	<b>(</b> •	•
6 0	₹8	
	25	
		•
		7
	>>	
	>>	
	১২	
		-
-	><	
	25	,
১৬	>>	•
२००	৩৬	
		4.0       28         4.0       26         4.0       28         34.0       32         32       32         34       32         35       32         36       32         36       32         32       32         34       32         35       32

#### (১৯ নবেম্বর ১৮৩৬। ৫ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

মৃত মিটফোর্ট সাহেবের দান।—কথিত আছে উক্ত সাহেব মরণকালীন ঢাকা শহরের শোভাকরণার্থ ভারতবর্ষের শ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাত্বকে তাঁহার সকল সম্পত্তি দিয়া গিয়াছেন ঐ সাহেবের অনেক লক্ষ টাকা সম্পত্তি ছিল ইহাতে বোধ হয় তাঁহার উইলের বিষয়ে আপত্তি উপস্থিত হইবে। [জ্ঞানান্বেষণ]

#### (৬মে ১৮৩৭। ২৫ বৈশাখ ১২৪৪)

জাশ্চর্য বদান্যতা।—শ্রুত হওয়া গেল যে পাটনার মহারাজ শ্রীযুক্ত চতুর্বরীণ সাহ সংপ্রতি বিভাবর্জন সাধারণ কমিটিকে ৫০০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন। ভরসা হয় যে এতক্ষেশীয় অন্যান্য ধনাত্য মহাশয়বর্গও স্বং সাধ্যাত্মসারে বিভাধ্যয়নার্থ ধন দান করিবেন। এতাদৃশ ধনি বদান্য মহাশয়েরদিগকেই বাজা বাহাত্র খ্যাতি প্রদান করা অতি পরামর্শসিদ্ধ। আরো শুনা গেল যে শ্রীযুক্ত বাবু দীননাথ দত্ত ১৮০৪ সালে ২০ বুকুল পরিমিত অভিস্কৃতাক্ষ সম্পূর্ণরূপে প্রস্তৃতীক্ষত বর্জু লাকার ধগোল ও ভূগোলীয় এক প্রতিবিদ্ধ দান করিয়াছেন।

তৎপরে শুনিলাম যে উক্ত বাবু এমত বদান্যতাপ্রযুক্ত রাজা বাহাত্র খ্যাতি প্রাপ্ত হন ।

# (২ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১৮ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় বরাবরেয়।—জিলা হুগলির বালিগ্রামের মধ্যে বহুমান্য বহু দিনের প্রাচীন বাসী ৺ জগৎরাম পাল তাঁহারদিগের ব্যয়ের দ্বারা ঐ স্থানে শ্রীশ্রী৺ ভাগীনরথীর পশ্চিম তীরে নীরে যুগ্দয় স্থদৃষ্ট সোপান সহিত দিব্য পাকা ঘাট নির্মাণ আছে ঐ ঘাটের উপরি স্থাপিত স্বদেশী বিদেশী গন্ধাযাত্রিকদিগের তিষ্ঠনার্থ এক পাকা বাসগৃহ ছিল। পরে ঐ ঘর পুরাতন হওয়াতে দৈবাৎ পবনোৎপাতে পতিত হয় তাহাতে কতিপয় লোকের ক্রেশ জানিয়া ঐ স্থানাধিপতি বিচারক প্রহারক পরোপকারক মাজিস্ত্রেট শ্রীলশ্রীযুত সামুএল্স সাহেব মহাশয় পরক্রেশ নিবারণার্থে নিজ ব্যয়ে কিয়া অন্যের দ্বারা সে যাহা হউক এইক্ষণে তাঁহার সাহায্যের দ্বারা ঐ স্থানের পূর্বোক্ত ভগ্ন গন্ধায়ত্রিকের ঘর পুনস্থাপন করিয়াছেন তাহাতে স্বদেশী ও ভিন্ন দেশীয় শত২ ব্যক্তি স্বর্গস্থ পিতার স্থানে তাঁহার এই রাজ্য চিররাজ্য কারণ প্রার্থনা করিতেছেন। ত্বিভাবি বালিনিবাসি প্রকাশকশ্য।

### ( ১৭ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ৪ পৌষ ১২৪৩ )

বীরভ্যের অন্তঃপাতি কিউগ্রামনিবাসি শ্রীয়ৃত মহারাজ বনআরিলাল।—অতিবিখ্যাত শ্রীয়ৃত মহারাজ বনআরিলাল যে সাধারণের বিজ্ঞান্তাসার্থ বহুসংখ্যক ধন বিতরণ করিয়াছেন তাহা সর্ব্বসাধারণ লোকের অগোচর নাই এবং এই কারণ আমি পূর্বাবিধিই তাঁহাকে অত্যুক্তম ব্যক্তি বলিয়া জানিতাম পরে বীরভূমে গিয়া আরো শুনিলাম ঐ মহাশয় সর্ব্বসাধারণের উপকারার্থ নিজ ব্যয়ে সিয়ুবিঅবধি কাটয়াপর্যুক্ত বিংশতি ক্রোশ ব্যাপক এক পাকা রাস্তা প্রস্তুত করিবেন এনিমিত্ত বীরভূমের মাজিস্ত্রেট শ্রীয়ৃত মণি সাহেবের নিকট আবেদন করিয়াছেন এই রাস্তার মধ্যে যজপি নদী খাল পতিত হয় তবে রাজার মানস ভাহার উপরেও সাঁকো করিয়া দিবেন এইক্ষণে মাজিস্ত্রেট সাহেবের নিকট প্রার্থনা কর্মনির্বাহার্থ সাহেব কয়েদি লোকেরদিগকে আজ্ঞা করেন তাহারা যত দিবস কর্ম করিবে রাজাই তাহারদিগের আহারাদি প্রদান করিবেন।

এই বিষয়ে কমিশুনর সাহেবের মত জানিবার নিমিত্ত মাজিস্তেট সাহেব তাঁহার নিকট রিপোর্ট করিয়াছিলেন তাহাতে কমিশুনর শ্রীযুত ওয়ালটর সাহেব আহলাদপূর্বক রাজার প্রার্থনা গ্রাহ্য করিয়া তাঁহাকে ধয়বাদ পত্র লিখিয়াছেন।

আমার বোধ হয় রাস্তা নির্মাণ আরম্ভ হইয়া ক্রমিক চলিতেছে এবং ভরসা করি শীঘ্রই শেষ হইবে।

আমি আবাে এক বিষয়ে আশ্চর্যা জ্ঞান করিতেছি শ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেন্টীঙ্ক এক আইন করিয়াছিলেন বাঁহারা থাল রান্ডা সাঁকাে ইত্যাদি করিতে প্রস্তুত আছেন তাঁহার- দিগের উৎসাহ বৃদ্ধি নিমিত্ত মফ:সলের সাহেবের। গবর্ণমেন্টের নিকট ঐ সকল ব্যক্তিরদিগের নাম লিখিয়া পাঠাইবেন কিন্তু ঐ ব্যবস্থার পুস্তকেই লেখা রহিয়াছে মফ:সলের সাহেবেরা এপর্যান্তও তদকুসারে কার্য্য করেন নাই।—জ্ঞানান্থেশ।

### ( २८ क्टब्याति ১৮৩৮। ১৪ काञ्चन ১२৪৪ )

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপেয় ।— একবংসর গত হইল রেবিনিউ বোর্ডের এক সাধারণ বিজ্ঞাপন পত্রে দৃষ্ট হইয়াছিল এতদ্দেশীয় যে সকল ব্যক্তিরা দেশের মন্ধলার্থ অর্থ দান করিবেন গবর্গমেণ্ট তাঁহারদিগকে রাজা বাহাত্র উপাধি দিবেন তাহাতে আরোলেখা ছিল রাজা বাহাত্র উপাধি প্রদানের যেং কারণ হইবে উপাধি প্রদানকালীন তাহাও প্রকাশ করা হাইবেক। তাহার পরে কয়েক ব্যক্তি ঐ উপাধি পাইয়াছেন কিন্তু গবর্গমেণ্ট তাঁহারদিগের উপাধি প্রাপ্তির কোন কারণ প্রকাশ করেন নাই এবিষয়ে আমার বক্তব্য এই যে গবর্গমেণ্ট স্বীকার করিয়াছেন কারণ প্রকাশ করিবেন তাহা না করণেতে অঙ্গীকার ভঙ্গ হয়। এবং লোকেরা মহা সন্ত্রমের পদ প্রাপ্তির কারণ জানিয়া যে ঐরপ কর্মে অর্থ দান করিতেন তাহার বাধা জন্মে অতএব গবর্গমেণ্টের ঐ অঙ্গীকার অ্বন করা উচিত আর ইহাও জানিতে বাঞ্চা যদি কোন ব্যক্তি কেবল কুকর্ম দারা অর্থোপার্জন করিয়া দেশের মন্ধলার্থ এক বিষয়ে কিঞ্চিৎ প্রদান করেন তবে কি তিনিও রাজা বাহাত্র উপাধির যোগ্য হইবেন। যাহা হউক এবিষয়ে আমার অধিক লিথিবার অভিপ্রায় নয় কেবল জিজ্ঞাশ্র এই যে দেশের মন্ধলার্থ অর্থ ব্যয় করিলে যদি ব্যক্তিরা রাজা বাহাত্র পদ প্রাপ্তির পাত্র হয়েন তবে শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ সাকুর কি অপরাধ করিলেন।

ঐ বাবু পূর্দ্ধে কিরপ সংকর্মেতে কবে কি দিয়াছেন আমি তাহা জানি না কিন্তু হিন্দু কালেজের স্পষ্ট অবধি ১২৪৪ সালের ২৫ মাঘ তারিপ পর্যান্ত বলিতে পারি যথন যে বিষয় উপস্থিত হইয়াছে বাবু দারকানাথ ঠাকুর তাহাতে সর্বাগ্রে অধিক দিয়া বদিয়া থাকেন বিশেষতঃ সম্প্রতি তাঁহার পশ্চিম যাত্রা দিনে দিপ্লিক্ত চেরিটেবল সোসৈটিকে যে লক্ষ টাকা দিয়াছেন আমার বোধ হয় এতদ্দেশীয় লোকের মধ্যে কেহু এরপ মহা দান কম্মিন কালে করেন নাই।

আমি ঐ বাব্র সততার কার্য্য অনেক জানি তাহার মধ্যে এক বিষয় বলি বিলাত হইতে সতী দাহ নিবারণের চূড়াস্ত হুকুম আসিলে পর যে দিবস ব্রহ্ম সভাগৃহে এতদ্দেশীয় লোকেরা সভা করেন সেই দিবস বাব্ কটকের ত্ভিক্ষের উপশমার্থ স্বয়ং চাঁদার প্রস্তাব উপস্থিত করিলেন। এবং যে কয়েক সহস্র টাকার চাঁদা হইল আপন ভাগুার হইতে বাহির করিয়া পর দিনেই তাহা কটকে পাঠাইয়া দিলেন কিন্তু পরে ঐ টাকা সকলও আদায় হয় নাই।

ধর্ম সভা নিয়তই ব্রহ্মসভার বেষ করিয়া থাকেন এবং তাঁহারা যে গোময় লিপ্ত পবিত্র স্থানে ভোজন পাত্র রাখিয়া পীড়িতে বসিয়া ভোজন করেন আর পুষ্পবিত্রপত্রাদি বছমূল্য দ্রব্য দেবদেবীর উদ্দেশে ফে্লিয়া দেন। ভাহাতেই বলেন আপনারা পরম ধার্মিক কিন্ত ধর্মসভা প্রকৃত ধর্মার্থ কিঞ্চিবিত্তব্যয় করিয়াছেন কি না বলিতে পারি না। যদি কহেন সতী ভিক্ষার চাঁদায় তাঁহারা অনেক ধন দিয়াছেন একথা যথার্থ বটে কিন্তু সে টাকা বেথি সাহেবের ও চন্দ্রিকাকারের উদরায় স্বাহা হইয়াছে। তাহার এক মুল্রাও প্রকৃত ধর্মার্থে ব্যয় হয় নাই। গত বংসর আমার অনেক মিত্রেরা বলিয়াছিলেন দ্বারকানাথ ঠাকুরের হৌস আর থাকে না অল্পদিনের মধেই দেউলিয়া হইবে। কিন্তু আমি তাহা বিশ্বাস করি নাই এইক্ষণে ঐ বন্ধুগণ দেখুন তাহার ছয় সাত মাস পরেই বাবু হৌসকে স্বচ্ছন্দরূপ রাখিয়া দিল্লিক্ষ চেরিটেবেল সোনৈটিকে লক্ষ টাকা দিয়া বাষ্পীয় জাহাজে পশ্চিমে গমন করিলেন আমি শুনিতেছি বাবু পীড়িত হইয়া বায়ু সেবনার্থ যাত্রা করিয়াছেন এবং লক্ষণৌতে কিঞ্ছিৎকাল থাকিয়া গ্রীয়কালে হিমালয়ে অবস্থান করিবেন। বর্দ্মমান বাসি দর্পণ পাঠকক্ষ।

## (৩ মার্চ ১৮৩৮। ২১ ফাল্কন ১২৪৪)

পশ্চিম দেশীয় ত্রভিক্ষের প্রতিকার।—সংপ্রতি পশ্চিম দেশে যে ত্রভিক্ষ হইয়াছে তাহার উপশমকরণের বিবেচনার্থ গত বুধবার অপরাহ্নে টৌনহালে এক সভা হয়। বিশেষতঃ অপরাহ্ন পাঁচ ঘন্টা সময়ে ১৫০ জনেরো অধিক কলিকাতাস্থ প্রধান২ সাহেব লোক ও এতদ্দেশীয় বহুতর সম্বাস্ত ধনি মহাশয়ের। সভাগত হইয়াছিলেন তাহাতে প্রীযুত লার্ড বিশাপ সাহেব সভাপতি হন।…

শীযুত বাব্ প্রাপন্নকুমার ঠাকুর কেহিলেন যে আমার একজন মিত্র শীযুত বাব্ নীলমণি দেব ঐ কষ্টের সম্বাদ পাইয়া দীনহীন লোকেরদের আহারার্থ ৫০০ টাকা গবর্ণমেন্টের নিকটে অর্পণ করিয়াছেন এবং শীযুত বাব্ দারকানাথ ঠাকুরও আজ্ঞা করিয়া যান যে ঐ ক্লেশোপশমার্থ কলিকাতার মধ্যে যদি কোন উত্যোগ হয় তবে আমার খরচেও ৫০০ টাকা দেওয়া যাইবে। কি শীযুত সর এড্বার্ড রয়ন সাহেব শীযুত রষ্টমিজি কওয়াসজির দারা যে চাদা হইয়াছিল তাহার এক ফর্দ্দ দেখাইলেন। ঐ ফর্দ্দে এই সকল ভারি টাকার সহী ছিল।

পয়কবরের উকীল শ্রীযুত বেণিরাম উদিতরাম হিম্মত	বাহাত্র		२०००
শ্রীযুত রষ্টমজি কওয়াসজি			000
শ্রীযুত রষ্টমজি কওয়াসজির পুত্র		• • •	(° 0 0
কাণ্টনের দাদাভাই ও মাণিকজি রষ্টমজি		• • •	(00
শ্রীযুত ওয়ালজি রষ্টমজি ও কলনজি		•••	( ° °
মির্জাপুরস্থ শ্রীযুত বাবু বংশীধর মনোহর দাস · · ·		• · •	२৫०
শ্রীযুত বাবু রমানাথ ঠাকুর		• • •	>00

( ३१ मार्च ४४७४। ৫ टेंड्ज ३२८८ )

পরমপ্জনীয় শ্রীযুত চক্রিকা প্রকাশক মহাশয় শ্রীচরণেয়্।—২৪ ফেব্রুআরির দর্পণে

বৰ্দ্ধমান বাসি দৰ্পণ পাঠকস্ম ইতি স্বাক্ষরিত এক পত্র প্রকাশ হয় তাহার তাৎপর্য্য শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুরের তুল্য দাতা এতদেশে আর কেহ জন্মে নাই পরোপকার অনেক করিয়াছেন তথাচ তাঁহার রাজা উপাধি গ্রথমেন্ট কর্ত্তক কেন হইল না। দ্বিতীয় ধর্ম-সভাস্থ ব্যক্তি সকল কেবল পবিত্র স্থানে পবিত্রান্ন ভোজন মাত্র করেন দেবদেবীকে ফুল বিৰপত্র দেন আর সাধারণোপকার ইহাঁরা কিছুই করেন না ইত্যাদি যাহা লিথিয়াছেন ঐ কথা যদি কেবল বান্ধালা সমাচার পত্রে প্রকাশ হইত তবে উত্তর দিবার আবশ্রক থাকিত না কেননা এতদ্দেশে বৈকুণ্ঠবাদী মহারাজ রুফচন্দ্র রায় এবং বর্দ্ধমানাধিপতি নাটোরের রাজা মহারাজ নবরুষ্ণ বাহাত্ব দেওয়ান রামচরণ রায় দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ ঘশোহর নিবাসী মহারাজ শ্রীকণ্ঠ রায় বাহাত্র দেওয়ান ক্ষণ্রাম বহুজ বার্ মদনমোহন দত্তজ ও মহারাজ স্থথময় রায় বাহাত্বর বাবু গঙ্গানারায়ণ সরকার প্রভৃতির দাতৃত্ব শক্তি ও কীর্ত্তি সকলেই জানেন গয়াধামের রামশিলা প্রেতশিলা ও চন্দ্রনাথ পর্কতের সোপান এবং কলিকাতাবধি শ্ৰীশ্ৰীক্ষেত্ৰধাম পৰ্যাস্ত রাস্তা ও দেতুতে কত লক্ষ টাকা বায় ইহার ইতিহাস কি ঐ পত্র প্রেরকের কর্ণকুহরে প্রবিষ্ট হয় নাই। যদি বল বহুকাল গত হইয়াছে ইহা সত্য কিন্তু তাঁহার উচিত ছিল না যে কশ্মিনকালে কেহ করেন নাই এমত লেখেন অতএব পূর্বের সঙ্গে তুল্য না হউক পরের কথা তুই তিন লক্ষ টাকা ব্যয় একং কর্মোপলক্ষে করিয়াছেন এমত মহুষ্য ও অনেক হইয়া গিয়াছেন এইক্ষণে লক্ষ বা ৫০ হাজার টাকা ব্যয় করিয়া আদ্ধাদি কর্ম সম্পন্ন করিয়াছেন ইহা তত্ত করিলে অনেক পাইবেন। অপর ইঙ্গরাজদিগের ধারা মতে যে দকল চাঁদা হইয়াছে তাহাতেও ঠাকুর বাবু ভিন্ন অনেক হিন্দু ধার্ম্মিক টাকা দান করিয়াছেন পত্রপ্রেরক সেই সকল অফুসন্ধান করিয়া দেখিলেই জানিতে পারিবেন। অপর ডিষ্ট্রিকট চেরিটেবিল সোসাইটির নিমিত্ত এক লক্ষ টাকা দান করিয়া গিয়াছেন ইহা এক ব্যক্তিকে দিয়াছেন এমত নহে নগর মধ্যে অন্ধ অতুর সহায়হীন দীন ত্বংথীদিগের উপকারার্থে যে সমাজ স্থাপিত আছে তাহাতে অনেকেই দান করিয়াছেন সেই ফণ্ডে এক লক্ষ টাকা দিয়াছেন কিন্তু আমি শুনিয়াছি ঠাকুর বাবু আপন অভিপ্রায় লিখিয়া গিয়াছেন মাত্র তাঁহার বিষয় নির্বাহকদিগের উপর ভার আছে তাঁহারা দিবেন কিছু কবে দিবেন দে টাকা হইতে কাণা খোঁড়াবদিগের উপকার কবে হইবে তাহার নিশ্চয় হয় নাই। বৈকুণ্ঠবাসি বাবু রামত্লাল সরকার তুই লক্ষ টাকা পুত্রদিগের নিকট স্বতন্ত্র রাথিয়া গিয়াছেন ঐ ধনের বৃদ্ধি হইতে দীন দরিদ্রগণ আহার পাইবেক তাহাতে নগর বা পল্লীগ্রামস্থের বিশেষ নাই আমি কুধার্ত্ত বলিয়া বেলগেছিয়ার বাগানে উপস্থিত হইলে ক্ষ্ধা নিবৃত্তি করিয়া দেন ইহাতে কত লোকের উপকার হইতেছে তাহা কি ঐ মহাশয় জানেন না তিনি ঠাকুর বাবুর প্রশংসা শত মুখে করুন তাহাতে দ্বেষ করি না কিছ এতদেশীয় আর এমত কেহ নাই ইহা লেখা উচিত ছিল না।…চন্দ্রিকা।

# ( २८ मार्च ४४७४ । १२ टेक्स ४२८८ )

এতদেশীয় লোকের বদাস্ততা।—আমরা শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম যে ধনাত্য তুই মহাশয় শ্রীযুত বাবু মতিলাল শীল ও শ্রীযুত বাবু মাধব দত্ত চিৎপুরস্থ নৃতন রাস্তার নর্দমা কলুটোলার রাস্তা দিয়া মাঝের রাস্তাপর্যান্ত প্রস্তুতকরণের ব্যয় নিজে করিতে অলীকার করিয়াছেন।

#### (২২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৮। ৭ আশ্বিন ১২৪৫)

আমরা কোন বিজ্ঞ ও বিশ্বাসি বন্ধুছারা অবগত হইয়াছি যে জেনরল কমিটি অব পব্লিক ইনিষ্টিটিউসন শ্রীযুক্ত বাবু বিজয়গোবিন্দ সিংহ কর্তৃক কোম্পানিকে দন্ত যে ৫০০০০ টাকা সেই টাকা ছারা চাপরায় আগামী ডিসেম্বরে এক বিভালয় সংস্থাপিত হইবে। আমার-দিগের এতদ্বিষয় লিখিবার কারণ এই যে এতদ্দেশীয় ধনিগণ বিদ্যাবিষয়ে যে ব্যয়াদি করেন কিম্বা চেষ্টা করেন আমরা তাহা প্রকাশ করণে ক্ষান্ত থাকিব না এবং অলস্ভ করিব না। [জ্ঞানাহেষণ]

#### (১২ জাত্মারি ১৮৩२। ২২ পৌষ ১২৪৫)

সংপ্রতি ঈশ্বর নীলমণি দের মৃত্যুর বিষয়ে আমারদের মনোযোগ হেমন হয় তেমন অন্ত কোন বিষয়ে নয় তিনি তাঁহার সভ্যতা ও দানশক্তি দ্বারা অতিখ্যাতাপন্ন ছিলেন তিনি অনেকং উত্তম বিষয়ে বিশেষত এতদ্দেশের মঙ্গলের জন্ত গবর্ণরমেন্টকে যে সকল পত্র লিখিয়া-ছিলেন তাহা অতি প্রশংসা যোগ্য তাহার যে সকল উত্তম গুণ ছিল তাহা আমারদের সমাচার কাগচে অল্প স্থান প্রযুক্ত লিখিতে পারি না অতএব আমরা এই কার্য্য মাত্র বলিয়া সম্ভই হই যথন আগ্রাতে অতিশয় তৃতিক হইয়াছিল তথন তিনি অর্থ দ্বারা অনেক সাহায্য করিয়াছিলেন আরো বাঙ্গালির মধ্যে তিনি প্রথমে এ কথা উত্থাপন করিলেন কিন্তু তথন লার্ড সাহেব ওবিষয়ে কোন মনোজোগ দেন নাই। তিনি প্রত্যহ গঙ্গার ঘাটে ও কলিকাভার প্রধান রাস্তায় এই মনস্ত করিয়া যাইতেন যদি কোন ক্ষণিকে বা দরিশ্রকে দেখিতেন তবে তাহাকে সঙ্গে করিয়া আপন গৃহে আনিয়া আহার দিতেন কিন্তু বৈদ্যুও নিযুক্ত করিয়া দিতেন এ ব্যক্তির এই প্রকার প্রকাশিত গুণ ও কীর্ত্তি কি মন্তুয় সকলে শ্বরণ না করিলে অমনি স্কুপ্ত হইবে। [জ্ঞানারেষণ।]

# ( २ दक्क्यांति ১৮७२। २৮ माघ ১२९৫)

৺প্রাপ্ত বাব্ নীলমণি দে।—বাব্ নীলমণি দে জীবদশাতে অতি বদায়তাতে প্রসিদ্ধ ছিলেন। জ্ঞানাধেষণ সম্বাদপত্রদারা অবগত হইয়া আমরা প্রমাহলাদিত হইলাম ধে তিনি মুমূর্কালে যে দান পত্র করিয়া যান তাহাতে দিল্লিক চারিটেবল সোসৈটিতে অন্যন ১৬ সহত্র মুদ্রা প্রদান করিয়াছেন।

### (২০ এক্সিল ১৮৩৯। ৮ বৈশাথ ১২৪৬)

পপ্রাপ্ত নীলমণি দের বদান্ততা।—সম্প্রতি যে নীলমণি দে লোকান্তর গত হইয়াছেন তিনি মৃত্যুর পূর্ব্বে এতদ্বেশীয় সরকারী কর্মকারকেরদের পরিঙ্গনের ভরণ পোষণার্থ পেনসিয়নের চাঁদাতে ১০১২॥ টাকা প্রদান করিয়াছেন। ঐ মহাশয় নিজে আকোন্টান্ট জেনরল আপীসে কেরাণিগিরি কর্ম করিতেন।

# ( ১৮ स्म ১৮७२। १ देखाई ১२८७)

অতি কীর্ত্তিমন্ত বাব্ নীলমণি দেবের মৃত্যু হওয়াতে এতদ্দেশীয় ও ইংলগুীয়দিগের অত্যন্ত সংতাপ হইয়াছে কারণ তাহার উইল বিষয়ে আমরা এক প্রামাণ্য পরি প্রাপ্ত হইয়া প্রকাশ করি কিন্তু বোধ করি যে দকলেই মনোযোগ পূর্বক তাহা পাঠ করিবেন এবং প্রার্থনা করি যে তাহারাও তদম্রূপ হউন।

উক্ত বাবু দিকা ১৬॥০ সাড়ে যোল হাজার টাকার মূল্যের বাটী ঘর দীন হীন উদ্দেশে পরিত্যাগ করিয়া নিয়ম করিয়াছেন যে ঐ বাটী ঘরের যে উপস্থত্ব তাহাকে থিটেরাল সোসাইটির অধ্যক্ষ [ vestry of the Cathedral ] দ্বারা দীন হীন দিগকে প্রদন্ত হইবে। আরো নিয়ম করেন যে ঐ বিষয় উক্ত সোসাইটির অধ্যক্ষগণের করন্থে থাকুক কিম্বা বিষয় বিক্রেয় করিয়া তাহারা কোম্পানির কাগজ করিয়া আপনারদিগের হত্তে রাখিবেন। এবং তাহার উপস্থত্ব পশ্চাম্বর্তি লিখিত প্রকারে ব্যয় হইবে। তাহার মধ্যে এই এক যে অনাথা দীন দিগকে প্রদানার্থ তৎ সভাধ্যক্ষ হত্তে কোং এক সহম্র মুদ্রা দেওয়া যাইবে অপর দীন হীন সহায় হীন বালক বালিকাদিগের বিছাভ্যাস করণার্থ কোং এক সহম্র মুদ্রা প্রদন্ত হইবে। আর এতক্ষেণীয় ছয় তীর্থ স্থানে নবদ্বীপ গয়া প্রয়াগ কাশী শ্রীরন্ধাবন শ্রীক্ষেত্র এই সকল স্থানে ছয় হাজার টাকা দিবেন এতন্তিয় পঞ্চ সহম্র মুদ্রা স্বীয় ভার্য্যার ব্যয় উদ্দেশে রাখিয়াছেন যে তাহার জীবনের মঙ্গলার্থ শ্রীরন্ধাবনবাদি দিগকে প্রদান করিবেন।—জ্ঞানান্থেশ।

## (২৬ জাহুয়ারি ১৮৩৯। ১৪ মাঘ ১২৪৫)

বিবিধ সম্বাদ।—সম্প্রতি বাবু দারকানাথ ঠাকুর শ্রীযুত পাদরি ডফ সাহেবের বিদ্যালয়ের সাহায্যার্থ ২০০ টাকা স্বাক্ষর করিয়াছেন।

#### ( ৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ২৮ মাঘ ১২৪৫)

ন্তন রাস্থা।—শ্রুত হওয়া গিয়াছে যে হুগলিহইতে ধক্সাথালি পর্যন্ত নৃতন এক রান্তা প্রস্তুত হইতেছে ইহাতে জিলাস্থ লোকেরদের মহোপকার হইবে। ঐ রান্তা ছয় ক্রোশ দীর্ঘ হইবে তাহাতে প্রায় ১৫০ বন্দুয়ানেরা [কয়েদীরা] প্রতাহ রান্তাতে কর্ম করিতেছে আমরা শুনিয়া পরম আহলাদিত হইলাম যে চুঁচুড়ানিবাসি অতি ধনি এক বাবু [কালীকিঙ্কর পালিত ] উক্ত রাস্তা নির্মাণার্থ অন্যন ৬০০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন।

## ( ৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

বছ আফিসের মৃচ্ছদি শ্রীষ্ত বাবু কালীকিষ্কর পালিত সম্প্রতি চন্দননগরের কিঞিৎ পশ্চিমাংশে অমরপুর গ্রামে যে বিজ্ঞালয় সংস্থাপন করিয়াছেন সেই পাঠশালায় হিন্দুকালেজের স্থায় ১॥০ শত বালক উক্ত বাবুর বায়ে ইঙ্গরেজী বিজ্ঞা শিক্ষা করিতেছেন। জেনরল কমিটি ইনিষ্টিটেউসনের অধ্যক্ষ উক্ত পাঠশালার স্থাসিক্ষতা সন্দর্শনে ঐ পাটশালা কমিটির অধীনস্থ করত এক সেক্রেটরি নিযুক্ত করিয়াছেন। উক্ত পাঠশালা সংস্থাপনে আমরা ক্রতজ্ঞতা পূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে অতি প্রশান জিলা হুগলিতে গত ৪ বর্ষ মধ্যে বিজ্ঞালয় মাত্র ছিল না কিন্তু এইক্ষণে সাধারণ চাঁদার দ্বারা গ্রগমেন্টের বিজ্ঞালয় ব্যতিরেকে তিন বিদ্যালয় সংস্থাপন হুইয়াছে।—জ্ঞানাত্বেষণ।

# (৮ জুন ১৮৩৯। ২৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৬)

আমারদিগের পাঠকবর্গেরা শ্রবণ করিয়া আহলাদিত হইবেন যে ভবানীপুরনিবাসি এক ব্যক্তি মান্য ধনি বিদ্যান নহেন তথাপি তিনি হাজার২ লোকেরদিগের জল কট্ট দেখিয়া এক দীর্ঘিকা প্রস্তুত করণার্থ মানস করিয়াছেন এবং ঐ দীর্ঘিকার চতুর্দ্দিগকে সোপান করিয়া দিবেন। এতদ্যতিরিক্ত ঐ বাবু এক পাকা রাস্তা প্রস্তুত করিতেছেন সেই রাস্তায় সম্যাসি ও জাপক পূজার্থি ব্যক্তিরা অনায়াসে স্বচ্ছন্দে কালীঘাটে গমন করিতে পারিবেন তিনি উত্তম বিদ্যান নহেন তথাপি যে হটাৎ এমত স্তকর্ম করিয়াছেন ইহাতে আমরা চমৎকৃত হইয়াছি এবং তাঁহার এই স্ততা সন্দর্শনে ঐ অঞ্চলস্থ ব্যক্তিদিগের ঐরপ কার্য্যে প্রবৃত্তি হইবেক আর আমরা অন্থমান করি যে এমত কার্য্যে গ্রবর্ণমেন্টের দৃষ্টিপাত হইবেক। জিনাবেষণ

#### (১০ আগষ্ট ১৮৩৯। ২৬ আবণ ১২৪৬)

যশোহর।— গত ২২ জুলাই তারিখে যশোহর নিবাসি লোকেরদের এক বৈঠক হয় তাহার অভিপ্রায় যে ঐ স্থানের সৌষ্ঠব করণার্থ এবং ঐ অত্যাবশুক কার্য্য নির্ব্বাহার্থ অর্থ সংগ্রহ করণের উপায় নিশ্চয় করেন।

তাহাতে শ্রীযুত শাণ্ডিস সাহেব সভাপতি হইলে এই প্রস্তাব হইল য়ে জিলা যশোহরের সদর স্থানের স্থপ্রতিষ্ঠা করণার্থ নীচে লিথিতব্য মহাশয়ের। কমিটি স্বরূপ নিযুক্ত হন বিশেষতঃ।

#### সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

শ্রীযুত ই ডিভ্স সাহেব। শ্রীযুত টি সাণ্ডিস সাহেব। শ্রীযুত এফ লৌথ সাহেব। শ্রীযুত এচ সি হালকেট সাহেব। শ্রীযুত এ টি স্মিথ সাহেব।
শ্রীযুত রাজা বরদাকণ্ঠ রায়।
শ্রীযুত কালী পোদ্ধার।
শ্রীযুত হরিনারায়ণ রায় ও
শ্রীযুত বাবু বৈদ্যমাথ সেন।

এবং ডাক্তর শ্রীযুত আন্দর্সন সাহেব এই কমিটির সেক্রেটরী ও শ্রীযুত টেরেনো নাহেব কোষাধ্যক্ষতা কর্ম্মে নিযুক্ত হন। আরো এই স্থির হইল যে এই সদর স্থান বা অঞ্চলে প্রস্তাবিত সোষ্ঠব কার্যোর উচিত্যানোচিত্য বিষয় বিবেচনা করণার্থ শ্রীযুত সেক্রেটরী সাহেব কমিটির সাহেবেরদিগকে বৈঠকে আহ্বান করেন এবং প্রতি মাসীয় কার্য্যের বিবরণ ও তিমিয়ে কত থরচ হইয়াছে ইহার সম্বাদ গ্রহণার্থ তৎপর মাসের প্রথম সোমবারে ধনদাতারদের বৈঠক হয়।

তৎ পরে নানা প্রকার সৌষ্ঠবের পাণ্ড্লেখ্য ও প্রস্তাব গ্রাহ্ম হইল বিশেষতঃ এই সদর স্থানস্থিত নানা ভ্যাধিকারিরদের বাঁশ ঝাড় ও জঙ্গলাদি কাটিতে প্রবৃত্তি দেওয়া যায়। এই স্থানস্থ তাবদ্যক্তির স্বাস্থ্য জনক জল প্রাপণার্থ এক স্থানে রহৎ পুন্ধরিণী থনন করা যায়। যে স্থানে খড়য়া ঘর থাকাতে লোকের উৎপাত জন্ম সেই শ্বান হইতে তাহা উঠিয়া লওয়া যায়। এই সদর স্থানে রাজ্যা নর্দমাদি করণ বিশেষতঃ যে স্থানে সাধ্য হয় পাকা রাজ্যা প্রস্তুত করা যায়। এবং রাজপথ সকল মেরামৎ ইত্যাদি হয়। এই সকল বিয়য় প্রস্তাব হইলে পর এক টাদা হইল। আমরা দেখিয়া অতি থেদিত হইলাম যে ঐ টাদাতে এতদ্দেশীয় এক ব্যক্তির নামও নাই।

	দান কোং টাকা		মাস২ কোং টাকা
শ্রীযুক্ত টি দণ্ডিদ সাহেব	>••		>•
শ্রীযুত এফ লৌথ সাহেব	200		১৬
শ্ৰীযুত এচ সি হালকেট সাহেব	> 0		> 0
শ্রীযুত ডাব্জর এগুরসন সাহেব	<b>(* •</b>		œ.
শ্রীযুত জে এ টেরেনো সাহেব	૨ €		ર
শ্রীযুক্ত ক্ষে এচ রেলি সাহেব	> -		2
শ্রীযুত বি হরক্লাট্স সাহেব	>¢		২
শ্রীযুত জে এম সদরলেও সাহেব	.૭૨	•	>•
শ্ৰীযুত ডবলিউ সি ইষ্টাফোর্ড সাহেব	১৬		2
শ্ৰীযুত এ টি স্মিথ সাহেব	₹€ .		ર
শ্ৰীযুত জি ডিড্স সাহেব	> • •		२ ०

## (২১ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ৭ পৌষ ১২৪৬)

এতদেশীয় লোকেরদের বদান্তত ।—আমরা অত্যন্ত আহলাদ পূর্বক জ্ঞাপন করিতেছি যে সেতারার নৃতন রাজা বোস্বাইর নিকটবর্ত্তি পর্বতের মধ্যস্থ মহাবলেশ্বর নামক অতি স্থাদ স্থানে এক পুন্ধরিণী খনন করণেতে দশ সহস্র মুদ্রা ব্যয় করিবেন। সেই স্থানে ইউরোপীয় সাহেব লোকের। স্বাস্থ্যার্থ গমন করিয়া থাকেন।

বঙ্গপুরের ভূমাধিকারিণী প্রাণকুমারী ব্রাহ্মণী নাম্নী এতদ্দেশীয় এক জন স্থ্রী দিনাজপুর ও তিতালিয়ার মধ্যস্থ রাস্তার নানা স্থানে সাঁকো নির্মাণার্থ অতি বদান্ততা পূর্বক দশ হাজার টাকা প্রদান করিয়াছেন।

## (৮ ফেব্রুয়ারি ১৮৪०। २१ माघ ১২৪৬)

এদেশের হিতকারি লোককে বড় পদবী দেওন।—মন্তব্যে বিদ্যা শিক্ষা পাইলে তাহার মন সত্ পথেই ধায় ইহা বিশ্বান ব্যক্তি মাত্রেই বিদিত আছেন অতএব বিদ্বান জীবের কর্ত্তব্য যে যাহাতে অদেশীয় লোকেরা বিদ্যাবান হয় তাহাই করেন একথা অম্মদেশীয় লোকেরা বুঝিয়াও ভদ্ধারামুসারে কর্ম করিতে যে ব্যয় হয় তাহা বিঘটনে প্রবর্ত হইতে সঙ্কোচ আছেন কিন্তু ইন্ধরাজ মহামুভব যাহারা আমারদিগের দেশীয় লোকের বিদ্যার পূর্ণভার অভাব ভাল জানিয়াছেন তাঁহারা স্বজাতীয় বল ও বিত্ত আমারদিগের নিমিত্ত অনেক ব্যয় করিতেছেন তদ্বারা দেশে বিদ্যা ব্যবসায় কতেক সচল হইয়াছে কিন্তু যাঁহারদের দেশে বিদ্যা চলিবেক তাঁহারা শিথিল হইলে কত দূরপর্যান্ত ইন্ধরাজেরা করিয়া উঠিবেন। আমারদের দেশের যে সকল লোকের ধনের ক্ষমতা দারা বিদ্যার বাহুল্য হইতে পারে তাঁহারদিগের ঐ বিষয়ে মনোযোগ নাই এবং কত দিবদেও যে হইবেক তাহা আমারদিগের অমুমানে আইদে না ষেহেতু যে দকল মহাশয়েরদিগের ধন আছে তাঁহারা কেবল আপন নাম ও ঐশ্বর্যা বৃদ্ধির নিমিত্তেই সদত চেষ্টাতুর তাহারা বিদ্যার্থ টাকা দান করিলে সেরূপ স্থ্যাতি ভনেন না অতএব ইঙ্গরাজ জাতি যাঁহারদের হত্তে এমত যন্ত্র আছে যে এদেশের লোককে অতি মহ্ৎ২ পদ প্রদান করিতে পারেন তাঁহারদের প্রতি আমারদিগের প্রার্থনীয় যে কুকর্মে ধন ব্যয়কারিরদিগকৈ অতিউচ্চপদ প্রদান আর না করিয়া যে২ ধনি ব্যক্তিরা নিজ২ দেশে বিদ্যাদানার্থ ধন ব্যয় করিতেছেন তাঁহারদিগকে রাজা বা অন্যান্ত সম্ভ্রমজনক উপাধি প্রদান করেন তবে অল্পদিবসেই দেখা যাইবেক যে এদেশের যে লোকেরা বড়নামাকাজ্জী তাঁহারা ঐ বিষয়ে সাহায্য করণে হঠাৎ উদ্যত হইবেন অনেকানেক জমীদারেরা এই মানসে প্রবর্ত হইলে প্রদেশে লোকের অবিদ্যার বন্ধন ঘুচিবেক। [পূর্ণচক্রোদয়]

( २२ रक्ष्व्याति ১৮৪०। ১১ कान्त्रन ১२৪७)

বাবু মতিলাল শীল লক্ষমূত্রা বার্ষিক ব্যয়ে ডাক্তর ওসাগ্নসী সাহেবের অধীনে

গভিণী স্ত্রীলোকদিগের উপকারার্থ এক চিকিৎসালয় সংস্থাপন করিয়াছেন এবিষয় আমার-দিগের সম্বাদ পত্তে প্রকাশের উপযুক্ত হইয়াছে।

পাঠকবর্গ মনোযোগ করহ যে স্থুলাকার এবং অতি মাত্র জমীদারের। পিত্রাদি শ্রাদ্ধে এবং বিবাহাদি উপলক্ষে লক্ষ মূদ্রা ব্যয় করিয়া থাকেন যাহাতে সাধারণ লোকের ত্রবস্থার ন্যনতা হয় এমত বিষয়ে কদাচ এক পয়সা দিতে পারেন না অতএব এই মহাত্মাব্যক্তির দানের মাহাত্ম্য যাহা এইক্ষণে জনমণ্ডলীমধ্যে প্রকাশ পাইবার যোগ্য হইয়াছে। অনেক বিষয়ে জানা গিয়াছে যে এই বাবু বিধবা জী গণের পরম বন্ধু কারণ কিয়ৎকাল হইল উক্ত বাবুজী বিধবাদিগের বিবাহার্থ অত্যন্ত উদ্যোগ করিয়াছিলেন কিন্তু তাহাদিগের অনর্থক অভিমানদ্বারা এবিষয় সম্পন্ন হইল না। এই বাবুর এই প্রকার সৎকর্ম অতিশয় প্রশংসনীয় হইয়াছে এবং ইহাতে আমরা প্রত্যয় করি যে বিধবা গর্ভিণী দ্বীগণের মহোপকার এবং তন্তিম স্ত্রীগণের অসংখ্য উপকার হইতে পারে। বাবুজী বিলক্ষণ অবগত আছেন যে হিন্দু স্ত্রীগণের বিধবাবস্থায় গর্ভবতী হইলে তাহার কুটুম্বাদির অতি অপমান হয় এবং সেই বিধবা চিকিৎসালয়ে গমনাপেক্ষা বরং প্রাণত্যাগ করিতে উন্থত হয়। [জ্ঞানাম্বেষণ]

# আর্থিক অবস্থা

(৮ মে ১৮৩०। ২৭ বৈশাথ ১২৩৭)

শ্রীযুত বঙ্গদ্তসম্পাদক মহাশয় সমীপেয়ৄ। · · · আমি কোন কর্মক্রমে থাজরী গিয়াছিলাম কিন্তু গমনকালীন তমোবিশিষ্ট য়ামিনাজগু ইতন্ততঃ সকল দৃষ্টি হয় নাহি পুনরাগমনকালীন দৃষ্টি হইল নদীর পশ্চিমতীরে এক উত্তম স্থান এবং অতি বৃহৎ এক উচ্চ অট্টালিকা দূর্বইতে এমত বোধ হইল যে এ অট্টালিকা সাধারণ কোন সাহেবলোকের বাসস্থান না হইবেক থেহেতুক অত্যুত্তম উচ্চ অট্টালিকা উচ্চ ব্যক্তি হইতেই নির্ন্দিত হইয়া থাকিবেক অনস্তর বিশেষাবগত হইবার জন্তে তত্ত্ত্তানে তীরে তরি লাগাইয়া অট্টালিকার নিকটবর্ত্তী হইয়া দেখিলাম যে কোন ভাগ্যবান ইন্ধরেজের কারখানা বাটী হইবেক তত্ত্ত্ত্ব্ লোক্ষারা অন্তমন্ধান লইবায় কহিলেক যে এছানের নাম কোট মাষ্ট্রর কেহ বা চড়া মাদারিয়া কহে অথবা বাউড়া কহিয়া থাকে এবং এই যে বৃহৎ অট্টালিকা দেখিতেছ ইহা মিং জেমস স্কাট কোম্পানির ইয়ার্ড অর্থাৎ জাহাজের কারখানা ছিল। এইক্ষণে ইংয়গুহুইতে স্কৃতা ও নানাবিধ কাপড় যেমত যক্সবারা প্রস্তুত হইয়া আসিয়া থাকে তত্ত্বপ এক নৃতন যন্ত্র যাহা এইস্থানে স্থাপিত হইল ইহার স্বারা স্বতা ও কাপড় প্রস্তুত হইবেক এবং বিলাতি বস্ত্রঅপেক্ষাও এখানে অন্তম্পুল্যে পাওয়া যাইবেক আমিও তথায় প্রবেশ করিয়া কল দেখিয়া চমৎকৃত হইলাম যেহেতুক এমত কল কথন দৃষ্টিগোচর হয় নাই পরস্ত

কলিকাভায় আদিয়া সেই কথা সকলকে কহিবাতে শুনিলাম যে ঢাকা শহরেতেও এরপ এক কল প্রস্তুত হইতেছে ঐ যন্ত্রদয় প্রস্তুত হইলে আমারদিগের এপ্রদেশে বস্থাদি অতি হুলভ হইবেক অপরঞ্চ অক্তাক্ত ব্যক্তিকে জিজ্ঞাদা করিবাতে কেহং কহিলেন যে এ কল আমারদিগের অতি লাভের বিষয় হইতেছে এবং নানাপ্রকার কল স্থাপিতহওয়াতে আমারদিগের দেশের অতি উত্তমতাপ্রাপ্ত এবং স্থপজনক হইবেক স্থতরাং দ্রব্যাদি স্থলভ হইলেই প্রজাসকল স্বচ্ছন্দে থাকিবেক কিন্তু অধিকাংশ লোক যাহারা সকল জ্ঞাত আছেন তাহারা বিপরীত কহিতে লাগিলেন যে এইরূপ কলে দ্রব্যাদি প্রস্তুত যে দেশে হয় সে দেশ পশ্চাৎ ক্লেশ এবং তৃঃখদায়ক হয় বাঁহারা ইন্সরেজী ভাল জানেন এবং ইংশ্রুণীয় লোকের দারা বিশেষ জ্ঞাত আছেন তাঁহারা কহেন যে মেঞ্চের গ্লাসগো এবং অক্তান্ত অনেক দেশ যে২ স্থানে কলের দ্বারা দ্রব্যাদি প্রস্তুত হয় সেই২ দেশ পশ্চাৎ অবশ্রুই অমঙ্গলবিশিষ্ট হইয়া থাকে উভয়ের বাদান্তবাদে আমি অত্যন্ত সন্দিগ্ধ হইয়া আপনকার নিকট প্রকাশ জন্ম প্রেরণ করিতেছি পাঠকবর্গের মধ্যে কোন বিজ্ঞ পাঠক মহাশয় যিনি এদকল বিষয় বিলক্ষণ জ্ঞাত আছেন এবং ইন্পবেজী উত্তম জানেন ও ইংগ্লণ্ডীয় মহাশয়দিগের সহিত সর্বদা সহবাস আছে তিনি অবশ্যই ইহার যথার্থ প্রকাশ করিবেন যে কলের দারা দেশের মঙ্গল কি অমঙ্গল ও আমার সন্দেহ ভঞ্জনকরণে বাণিত করিবেন।—কশুচিৎ চন্দ্রিকা পাঠকশু। বং দৃং [ বন্ধদৃত ]

# (১৭ জুলাই ১৮৩০। ৩ শ্রাবণ ১২৩৭)

শ্রীযুত্ত সম্বাদ কৌমুদীপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়।— প্রথমতঃ আমারদের দেশহইতে আনেক মুদ্রা নানা প্রকার ঘটনাতে বহির্গতা হইয়াছে ভূম্যধিকারিরা নানা বিপাকে ব্যয়াধিকা হেতু পূর্বাপেক্ষা কিপয়্যন্ত রাজকরের বৃদ্ধি করিয়াছেন তাহা সীমা করা যায় না যদি কহেন ভূম্যধিকারিরা পূর্বেই বা কি ব্যয় করিতেন আর এক্ষণেই বা তাঁহারদের কি ব্যয়াধিক্যের প্রয়োজন হইয়াছে উত্তর একথানি গ্রাম অধিকার করিবার মানস করিলে প্রথমে মৃল্যাধিক্যের কয় করিতে হয় গ্রামে তৃই জন কর্মচারি ভিন্ন কর্ম চলে না তল্মধ্যে এক জন কর্মসাধনেতে প্রবৃত্ত থাকেন অন্ত জন রাজে গ্রাম রক্ষণাবেক্ষণ করেন গ্রামে তৃর্ঘটনা হইলে বিচার গৃহহইতে ভূম্যধিকারিরই বিশেষ বিভ্রমা প্রাপ্তির অগ্রেই সম্ভাবনা স্কতরাং পূর্বাপেক্ষা অধিক দ্বারি নিযুক্ত না থাকিলে বিশেষ যাজনার ভাজন হইতেই হয় আদালতহইতে কথন কি আদেশ প্রকাশ হয় তাহা জ্ঞাত নিমিত্ত এক জন মোক্তার নিয়ত নিয়ুক্ত করিতে হয় অভাব পক্ষে তাহার বেতন পাঁচ মুদ্রার ন্ন হয় না কিয়া জনেক পরিবারকে স্বত্র বায়ে জ্লিলাতে বাস করিতে প্রয়োজন করে স্বত্রাং ইহাকে ব্যয়াধিক্যভিন্ন কি কহা যাইতে পারে। অপর কোন প্রজা আকীকৃত কর না দিলে প্রথমে ইটাম্পের মূল্য ও উকীলের বেতনবিনা বিচারপতিকে জানান যাইতে পারে না যদিও বা তাহার সক্ষতি হয় পরে করপ্রাপ্তির যোগ্য সাব্যন্ত হইলে প্রজা

বিলিগৃহে যায় কিলা বিভবহীন হইলে শণথপূর্বক জানাইয়া কিছু কাল বলিগৃহে থাকিয়া সক্তলে ভ্যাধিকারিকে নৈরাশ করে। প্রজারা পূর্বের সদৃশ সবল হয় না পরিশ্রমণ্ড করিতে পারে না সময়ে জলেরও অত্যন্ত অভাব এমতে পূর্বেবং শশু জয়ে না কর অধিক লাগে স্বতরাং প্রজারা সাচিব্য মূল্যে শশু বিক্রমে সক্ষম হয় না পূর্বের বদেশ উৎপাদিত শশু ভিন্ন দেশে এতাদৃক প্রেরিত হইত না দেশেই অধিকাংশ থাকিত অত্মাদ্ দেশে এ তাবং ভিন্ন দেশীয়েরদের বসভি থাকে নাই অধিক লোক জল্পে অধিক শশুবিশুক করে কিন্তু শশু উৎপদ্মের একে এই ন্যানতা তাহাতে ভিন্ন দেশে দ্রব্যাদি প্রেরণের এই আধিক্যতা স্বতরাং চুর্ল্যুর অভাব কি পূর্বেহইতে লোকেরদের স্থেবছা অধিক হইয়াছে তাহাতে ব্যয়াধিক্য করে কিন্তু আম্ম অল্প স্বতরাং তৃঃথের অধিক কারণ হয় যদি কেহ কহেন যে পূর্ব্বাপেকা স্থ্যেছা অধিক কিমতে হইয়াছে উত্তর এক্ষণে কি আহারের কি পরিধেয় বিষয়ে অত্যন্ত পরিপাটী হইয়াছে পূর্বের বিস্তের মূল্য এক মূল্রা যথেষ্ট ছিল এক্ষণে রজতের শল্পেও মনঃপ্রশন্ত হয় না পূর্বের কেবল শিক্ষালক্ষার প্রেয়োমধ্যে গণ্য ছিল এক্ষণে রজতের শল্পেও মনঃপ্রশন্ত হয় না পূর্বের কেবল শিক্ষালক্ষার প্রেয়োমধ্যে গণ্য ছিল এক্ষণে রজতের শল্পেও মনঃপ্রশন্ত হয় না পূর্বের কেবল শিক্ষালক্ষার প্রেয়োমধ্যে গণ্য ছিল এক্ষণে রজতের শল্পেও মনঃপ্রশন্ত বিষয়েই অধিক ব্যয়সাধ্য জানিবেন এক্ষণে বিষয়ে লোক অধিক কিন্তু কর্মা স্বত্বাং সকলের দিনপাত তৃত্বর অধিক লিপি বাছলা অপর যখন যে বিষয়ে বজ্নতা হইবেক এমত নহে নিবেদন মিতি।

কস্যচিত বঙ্গহিত সভাধ্যক্ষজাত্রস্থ

# (২ নবেম্বর ১৮৩৩। ১৮ কার্ত্তিক ১২৪০)

শ্রীযুত বাবু বামকমল দেনের অতি বিবেচ্য যে আবেদন পত্র [টাউন-হলে ডিপ্রিক্টি চ্যারিটেবল্ দোদাইটির অন্তর্ভুক্ত নেটিব কমিটির ১৪শ বৈঠক উপলক্ষে পঠিত] নীচে প্রকাশ করা গেল তাহাতে আমরা পাঠক মহাশয়েরদের বিশেষ মনোযোগহওনের প্রার্থনা করি। তন্মধ্যে বাবুজী যে প্রত্যেক কথা লিথিয়াছেন তাহার সত্যতার বিষয়ে আমরা স্বসমত বটি এবং ঐ অতিবিজ্ঞ বিচক্ষণ মহাশয়ের মহোছোগেতে এতক্ষেণীয় লোকের যে উপকার হইবে এমত আমারদের বিলক্ষণ ভরদা মাছে। যেহেতুক বিবাহ ও শ্রাদ্ধাদি ব্যাপারে এতক্ষেণীয় ধনি লোকেরা ষদ্ধণ অপরিমিতরূপে ধন ব্যয় করেন তদপেক্ষা অধিক অনিষ্ট আর কিসে হইতে পারে। উক্ত কর্মাদির উপলক্ষে তাহারা যে প্রচুর ধন বিতরণ করেন তাহাতে কি ব্রাহ্মণ কি দরিদ্রগণ কাহারো উপকার নাই দরিদ্রগণের উপকার কিরপে হইতে পারে তাহারা স্বং বাটা ও ব্যবদায় ত্যাগ করিয়া আগমনকালে বছকট পায় ক্থনং কালের অন্তভ্তপ্রযুক্ত অশেষ ক্ষেপ ভোগ করিতে হয় এবং এক বা ত্রই রাত্রিপর্যান্ত বছকটে বিদিয়াং কথন বা মেষ পশুর স্থায় একটু শুইতে পায় শেষে ভাহারা আপনারদের ঘরে বিদিয়া যে উপার্জন করিতে পারিত ভতুল্য যংকিঞ্চিং পাইয়া কথন বা তদপেক্ষা ন্যন অকিঞ্ছিংকর কিঞ্চিন্মাত্র পাইয়া বিদায় হয়। এবং ব্রাক্ষণেরদের যে উপকার হয় ভাহাই বা কিপ্রকারে

কহা ঘাইবে যেহেতুক ব্রাহ্মণেরা নিক্ষমে বসিয়া২ দান ভোজ্যাদি খান্ যভাপি ভাঁহারা কোন উত্তম স্বীয় ব্যবসায় করিয়া উপজীবিকা প্রাপ্ত হইতেন তবে ধনি লোকেরদের স্থানে অমনি ধন গ্রহণ করণাপেক্ষা তাহা উত্তমরূপ জীবিকা বলা गাইত কিন্তু এতদ্রূপ অপব্যয়েতে বাঁহারা ধন পান তাঁহারদের উপকার নাই কিন্তু যাঁহারা উক্তরণ দান করেন তাঁহারদের বংশ্লের অত্যন্ত অপকার অর্থাৎ ধনক্ষয় যন্তপি আমারদের এই কথার প্রতি কাহারে। সন্দেহ থাকে তবে চতুদিগ নিরীক্ষণ করিলে দৃষ্ট হইবে যে কত্ত২ ধনি বংখ্য এতদ্রূপ অপব্যয় করিয়া একেবারে নির্দ্ধন হইয়াছেন তথন তাঁহার ঐ সন্দেহ দূর হইতে পারিবে। এতদেশীর এক দ্বন সন্থাদ পত্রসম্পাদক মহাশয় স্বীয় পত্রে সংগ্রতি লিখিয়াছেন যে লাভ কর্ণজ্যালিসের চিরকালীন বন্দোবস্তের সময় অবণি অর্থাৎ গত চল্লিশ বংসরের মধ্যে এই বঙ্গাদি প্রদেশের প্রায় তাবং জমীনারের জমীদারী হস্তাম্ভর হইয়াছে। ফলতঃ এই অত্যাশ্চর্যা বিষয়ের আমরা এই মাত্র কারণ দেখিতেছি যে এতদেশীয় জ্মালারের। কিঞ্জিয়াত্র বিবেচনা না করিয়া কিঞ্চিমাম যশঃ প্রাপণাকাজ্ফী হইয়া অপরিমিতরূপে স্বীয় ধন অপব্যয় করিয়া ফেলেন। যে क्रमोनातीरा ग्रवर्गस्य वाक्षय भवा चाह्य अवः रा श्वास्त क्रमीनातीत उर्भन्न उभयप इहेराज कत बहा ति श्रेट क्योगारत अनवशान ना थाकिरल क्येन ताक्ष वाकि পড়िত পাत्र ना । কথন২ অকারণ হুদশাতেও কোন২ বংখা যে বিলুপ হইয়াছে তাহাও আমরা অপহ্ন করিতে পারি না কিন্তু অতিসাহদপুর্বকে আমরা কহিতে পারি যেস্থানে তদ্রপ দৈবঘটনাতে এক क्योमात्री नीनाम इट्रेश थारक माह ऋत क्योमात्र व्यनवंशनजार धवः व्यनिकिछ অপরিমিত ব্যয়প্রযুক্ত দশ ক্সমীদারী অবশ্য নীলাম হইয়াছে এই কথা কেহ অসিদ্ধ বলিতেও পারিবেন না। কোনং জমীদারের নিয়ত চতুর্দিগন্থ বৃভুক্ষ্ ভৃত্যবর্গ অবিরত অপব্যয়-করিতে তাঁহারদিগকে প্রবোধ দিতে থাকেন এবং মহাসমৃদ্ধ প্রাদ্ধ বিবাহাদিতে অনেক বিতরণ করিলে কিরূপ যশ হইবে তাহা তাঁহারদের কর্ণের গোড়ায় নিরস্তর শুনাইতে থাকেন অতএব তাঁহারদের ঐ কুপরামর্শ শুনিতে২ জমীদার মহাশয় একেবারে ডুবিয়া যান। ঐ সকল উৎসব কর্ম্মে হত টাকা বরাওর্দ্দ থাকে তদপেকা নিতাই অধিক বায় হয়। যেহেতৃক ধনিব্যক্তি একবার ঐ দকল উৎস্বাদি কর্মে প্রবর্ত হইলে খরচের সীমা থাকে না। স্বার্থপর মন্ত্রিরদের মন্ত্রণাতে অথবা স্থীয় মানসের উত্তেজনাতে আরব্ধ এক কর্মের মধ্যেই কত নৃতনং বিষয় উপস্থিত হয় তাহাতে কখন্ খবচের যে শেষ হইবে ইহা কে কহিতে পাবে। ইতিমধ্যে গ্রর্থমেণ্টের রাজ্ঞবের কিন্তির দাওয়া চন্দ্রের গ্রায় অবিরত মাদে২ পরিবর্ত্তন ক্রমে আসিয়া পড়ে। কিন্তু উক্তরণ ব্যয়েতে বাবুর ভাগুার শৃক্ত স্থভরাং কিন্তির দাওয়া শামলাইতে ভারি স্থদ দিয়া কর্জ করিতে হয়। তৎপরেও পূজা আদ্ধ বিবাহাদি কর্মের ন্যুনতা হয় না তাহাতে আরো কর্জে ডুবেন পরিশেষে যথন অপরিমিত ব্যয়রূপ পাত্র পরিপূর্ণ হয় তথন তাঁহার জমীদারীসকল লাটবন্দী :হইয়া একেবারে নীলাম হইয়া ষায়। এবং যে অমাত্যেরা ভাঁহাকে নির্থক ব্যয় করিতে প্রবোধ দিয়া ভত্বপলক

আপনারা বিলক্ষণ উপার্জন করিয়াছেন কখনং তাঁহারাই ঐ জ্মীদারী আপনারদের নামে ক্রয় করেন।

# ( ১৪ ডিসেম্বর ১৮৩৩। ১ পৌষ ১২৪০ )

মহামহিমবর শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু।—আমরা কএক জন বন্দদেশীয় এক বিষয়ে অপমান ও আশ্চর্য্য জ্ঞান করিয়া আপনাকে জানাইতেছি যে হিন্দুস্থানে বান্ধালি-দিগের প্রধান কর্মাদি প্রাপণে তদ্দেশস্থ লোকে কহে যে পূর্বকার বোর্ডের সাহেবদিগের নিষেধ আছে এবং উক্ত কথাও সত্য বোধ হইতেছে কেননা সাহেবলোক প্রায় বান্ধালিদিগকে প্রধান কর্ম দেন না যাঁহারদিগের দেওনে ইচ্ছাও আছে তিনিও সক্ষম হন না কারণ আপন২ এলাকার কমিশুনরসাহেব মঞ্জুর করেন না কিন্তু শত২ হিন্দুস্থানি লোক বাললা ভাষায় ও অক্ষরে অনভিজ্ঞ থাকাতেও অক্মদেশে নানাম্বানে প্রধান২ কর্ম করিতেটেন বান্ধালিগণের কি তুর্ভাগ্য যখন ১৮৩১ সালের কাতুন পঞ্চম জারী হয় তখন বোধ হইয়াছিল যে অনেক বান্ধালি সদর:সদূর হইবেক ভাহাও হইল না এবং ইন্দরেজীতে পারগ যে বান্ধালি কোন সরকারী আফীসে কর্ম থালি হইলে তচ্চেষ্টা করিলে যদিস্তাৎ তৎসময়ে কোন অক্ষম ফিরিন্সি উপস্থিত হয় তবে ঐ খ্রীষ্টীয়ান ফিরিন্সিতে কর্ম পায় যাহা হউক রাজা ও ঈশ্বর প্রায় তুল্য এবং সর্ব্বজীবে সমভাব তবে হিন্দুস্থানে আমারদিগকে কি কারণে এমত অসহিষ্ণু অপমান করেন যদি বলেন যে গবর্ণমেণ্ট এমত ছকুম কদাচ দেন নাই তবে অকারণে আমারদিগের প্রতি এমত অক্যায় আচরণ কেন হয় যগুপি কহেন যে পূর্ব্বকার বোর্ডের সাহেবেরা হুকুম দিয়া গিয়াছেন সেই হুকুমানুসারে উচ্চপদস্থ সাহেবলোক বান্ধালিদিগকে প্রধান কর্ম দেন না উত্তর উক্ত ঐ বোর্ডের সাহেবলোকের সমীপে যদি কোন বান্ধালি কুকর্ম করিয়া থাকে কিম্বা তৎকাশীন পারস্থ ভাষাতে অপারগ জানিয়া অথবা অন্ত কারণবশতঃ হুকুম দিয়া থাকেন এ হালতে এক ব্যক্তি কি তদধিক ব্যক্তিদিগের অপরাধে দেশের তাবৎ লোক দোষী হইতে পারে না ইহা হইলে কোন জাতীয় লোক ব্রিটিদ গ্রব্মেন্টের কর্ম পাইতে পারেন না আপনি কুপাবলোকনপূর্বক এ বিষয়ে কিঞ্চিৎ মনোযোগ করিয়া গ্বৰ্ণমেণ্টের অমুমত্যমুসারে দর্ব্বসাধারণ গেলেটে অর্থাৎ গ্বর্ণমেণ্ট গেলেট ও ইপ্তিয়া [ গেজেট ] হরকরাপ্রভৃতি সমাদপতে ছাপাইয়া দেন যে হিন্দুছানে বাদালি কি অক্তান্ত জাতির কোন কর্ম পাইতে নিষেধ নাই ইহা হইলে আমরা সর্বতোভাবে আপনার নিকট পরমোপকৃত আছি ও হই এবং বান্ধালিগণ যে এ বিষয়ে আত্যস্তিক শ্লান আছেন তাহাও আপনার দয়। প্রকাশে প্রফুল হন নিবেদন ইতি সন ১২৪০ সাল তারিখ २৫ অগ্রহায়ণ। একমলাপ্রসাদ রায়। এইরিপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়। এচক্রকান্ত চট্টোপাধ্যায়। এগোবিন্দচক্র মুখোপাধ্যায়। মোং কলিকাতা।

#### (২১ এপ্রিল ১৮৩৮। ১০ বৈশাথ ১২৪৫)

এইক্ষণে সর্বসাধারণে যেরূপ ব্যবহার করেন তদ্ধারা পরে তাহারদিগের যে উত্তনতা হইবে ইহা আমারদিগের বোধ হয় না বলিয়া এই সময়ে আমরা ভাছারদিগকে কিঞ্চিং কহিবার নিমিত্ত মানস করি বর্ত্তমান শাসন কর্ত্তারা অতিশয় সভা ও গনাঢা প্রায়ই হইয়াছেন সভ্যতা ও ধনাঢ্যতা কোন২ উপায় দারা হইতে পারে এতদ্দেশীয় জনগণ তাহার কিছুই অবেষণ না করিয়া আপনারদিগের যে স্বাভাবিক নীচাবস্থা তাহাতেই স্বচ্ছন বোধ করিয়া স্থপজ্যোগ করেন। ইউরোপীয়েরদিগের যে উত্তম২ গুণযুক্ত উত্তমাবস্থা তদর্শনে সেইরূপ উত্তমাবস্থা প্রাপ্তির নিমিত্ত সর্ব্বসাধারণেরি লোভ জন্মাইতে পারে। এতদেশীয় মহুষ্যগণ এমত নীচাবস্থায় আছেন যে তদ্ধারা উত্তমাবস্থা একবার মানদেও করেন না ইঙ্গলগুৰীয় বিশ্বান ব্যক্তিরা যে সকল উত্তম কার্য্য করিয়াছেন ভাগা এতদ্দেশীয়েরা চিত্তেও স্থান দান করেন না এবং তাহার কিছুই বিবেচনা করেন না আর স্বাভাবিক নীচাবস্থা হেতৃ তন্তাব এতদ্দেশীয়দিগের মনে একবার উদয়ও পায় না। এবং কোন দেশীয় কোন ব্যক্তির সৌভাগ্য কেবল সময় গুণেই হয় এমত নহে শারীরিক পরিশ্রম চেষ্টা ব্যতিরেকে হইতে পারে না। ইউরোপীয়দিগের যে দকল অতিশয় পরিশ্রম উচ্ছোগ চেষ্টা দতর্কতা বিদ্যা দারা এমত অহুপম সভাতাদিগুণ যুক্তাবস্থা হইয়াছে যে থামরা তল্লিমিত্ত তাঁহারদিগকে প্রশংসা করি। ইক্লণ্ডীয়দিপের মূলধনের উত্তমন্ধণে ব্যবহার্যাতা হেতু যে ধনাচ্যতা ইহা সর্বসাধারণ জনকে অবশ্য স্থীকার করিতে হইবে কেবল বিদ্যা দ্বারা যে জনদিগের ধনাচ্যতা সৌভাগ্য হয় এমত তাঁহারা বলেন না বাণিজ্যাদি সহকারে সৌভাগ্যাদি হয়। ত্মিমিত আমর। বলি যে এতদেশীয় জনগণ স্বাভাবিক অলস ও নিদ্রা প্রভৃতি যে দোষবর্গ তাহা পরিত্যাগ করিয়া উক্ত বাণিজ্যাদিরপ অন্ত্র শস্ত্র ধারণপূর্বক সৌভাগ্যের বিরোধী যে কুম্বভাব তাহাকে জয় করিয়া সৌভাগ্যকে প্রবল করুন। আর পরমেশ্বর বহু গুণযুক্তা উর্ববা ভূমি প্রদান করিয়াছেন এবং ভাহার উপায়ও প্রদান করিয়াছেন ইংা পাইয়া কি উত্তমরূপে ব্যবহার করা উচিত হয় না এই সময়ে অনেকের উত্তমতা ও সভ্যতা হইতেছে অতএব এতদেশীয়দিগের উচিত যে পশ্চিম প্রদেশীয়দিগের যে সকল সত্বপায় দ্বারা সভ্যতা হইতেছে সেই সকল সত্পায় मना जाहत्र करत्र ।

আমাদিপের এই বয়ংক্রম পর্যান্ত দৃষ্টিগোচর হইতেছে যে অন্ত দেশীয়দিগের দাহাতে ভাল হইয়াছে এতদ্দেশীয়রা ভাহার অন্থশীলন করেন না। আমরা জানি এতদ্দেশীয় বাহারা পৈতৃক ধন পাইয়াছেন ভাহারা দেই ধনের উত্তমরূপে ব্যবহার ভ্যাগ করিয়া গবর্গমেন্টে অভিকৃত্ত কার্য্যের ভার লইয়া ভাহাতেই স্বচ্ছন্দ্রোধ করিয়া গৃহে বসিয়া র্থা জন্মনায় র্থা কালক্ষেপ করেন ইহাতে ইহাদিগের সেই সকল ধনের বৃদ্ধি হইতে পারে না আর ক্রমেন নানা কার্য্যে মূল ধন বিনাশ পায় আর কিছু দিন পরে আমরা দেখি যে এ ব্যক্তি হয় কারাগারে আছেন অথবা কোন আত্মীয়ের বাটীতে পাতভায় নিযুক্ত হইয়াছেন

আমাদিগের এতদেশীয় কত জনকে এতদ্রপ দৃষ্ট হয় এবং কেহং বলেন যে কি কুরীতি ছিল।

এতদ্বিধয়ে অনেকের সহিত কথোপকথন হয় কিন্তু তাঁহারা বলেন যে ধন নাই আমরা কিরপে বাণিজ্যাদিতে প্রবৃত্ত হইব। এইরপ নির্বোধের বাক্যের আমরা উত্তর দিতে পারি না ইহাতে মৌন দ্বারা স্থণাই ভাল। তাঁহারা সাহেবের মৃচ্ছুদ্দি হয়েন সে সাহেবকে কি টাকা দেন না আর ঐ সাহেব আপদ্গ্রস্ত হইলে তাহাকে কিছু দিয়া কি সেই কুটার মান রাথেন না এবং ঐ মৃচ্ছুদ্দি মহাশয় কি ইহা দেখিতে পারেন না যে তাহার ধনে নির্ধানী সাহেব অতি ধনাত্য হয় আর য়াহারা কিঞ্চিৎ স্থদ গ্রাহি তাঁহারা জানে না যে আমার টাকায় সাহেব ধনাত্য হইবেন ইহা জানিয়াও কিঞ্চিৎ স্থদ পাওয়ার প্রার্থনায় মৃদ্রা প্রদান করেন। এতদ্বেশীয়দিগের যে এতক্রপ রুতকার্য্যতা তাহা বলিবার প্রয়োজন নাই কিছু এতদ্বেশীয় ধনিসণ বাণিজ্যাদিদ্বারা ধনাত্য হউন আর যে কেরাণির প্রভৃতি কার্য্য পরিত্যাস করুন যে সেইস্কল কার্য্যারা দীনদিগের ভরণপোষণ হউক। অতএব আমরা বলি যে ইহাতে তাঁহারা সৌভাগ্যযুক্ত ও ধনাত্য হইয়া স্বচ্ছন্দে থাকিবেন আর সর্ব্বসাধারণের স্থথ সৌভাগ্য হইবে। [জ্ঞানাহেষণ]

### (২০ নবেম্বর ১৮৩০। ৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

রেজকী পয়সা কড়িবিষয়ক।—এতদ্দেশে পূর্ব্বাপর বছকালাবধি রেজকী অর্থাৎ সিকি দোখানী আনী আধখানীপ্রভৃতি দোণা রূপার চলিত ছিল তাহাতে লোকের আয় ব্যয় বিষয়ের স্থবিধা হইত এক্ষণে বিশ বংসরের অধিক হইবেক রেজকীর মধ্যে কেবল আধুলি দিকিমাত্র আছে তক্ষ্ণর পুদরা দেনা পাওনাবিষয়ে যে ক্লেশ ছিল পয়সার বাছল্য হওয়াতে সে সকল কর্ম কট্টে সম্পন্ন হইতেছে যদি বল পয়সা দেওয়া নেওয়াবিষয়ে কি ক্লেশ উত্তর। পয়সার ভাও সর্বাদা সর্বতে সমান থাকে না অর্থাৎ এক টাকায় কপন ১৫৮ গণ্ডা কখন ১৫॥ গণ্ডা কখন বা ১৫। গণ্ডা হয় ইহাতে আনা তুই আনাইত্যাদির হিসাব করিয়া দিতে এক পক্ষে কিঞিৎ ক্ষতি হয় অপর কোম্পানি সংক্রান্ত কোন খুদরা দেনা দিতে হইলে যোল গণ্ডার হিসাবে দিতে হয় যদ্যপিও কোম্পানির লোকেরা যাহাকে যথন দেন যোল গণ্ডার ভাও দিয়া থাকেন সভা বটে কিছু কোম্পানির স্থানে অতাল্প লোকের পাওনা হয় দেয় প্রায় তাবতেরি ভুম্যাদির কর এবং পর্মিটের হাসিল বিশেষতঃ ডাকের মাস্থলে প্রায় সর্ব্বদাই অনেক লোককে পয়সা দিতে হয় ইহাতে পয়সা বিষয়ের কট বোধ হইতে পারিবেক পরস্ক পর্বে কড়ির অধিক আমদানী रुष्टेष्ठ এवः অনেক কর্মে কড়ি চলন ছিল পূর্বদেশে কড়ির **ঘার। জমীদার লোক মালগুজারী** করিত সে যাহা হউক গৃহস্থ লোকের কড়ি অত্যন্ত উপকারক ছিল যেহেতুক আহারীয় দ্রব্য বিক্রয় অর্থাৎ বাজারে কেহ এক কাহন আট পণ ছয় পণ চারি পণইত্যাদি ব্যক্তি বিশেষে প্রেরণ করিয়া দ্রব্য আনমূন করিতেন এবং দ্রব্যবিশেষে মুল্যের নির্ণয় করিয়া দিতেন অর্থাৎ

১৫ গণ্ডার তরকারী দশ কড়া ন্যন এক পণের মংস্ত যোল কড়ার শাক দেড়বৃড়ির মোচা দশ কড়ার রপ্তা আট কড়ার চুণইত্যাদি হিদাব করিয়া কড়ি দেওয়া যাইত এইক্ষণে পয়সার বাছল্যেতে কড়ি একেবারে অদৃষ্ঠ হইয়াছে যদ্যপিও বণিকেরা কিঞ্চিৎ কড়ি রাখিয়া থাকে তাহা প্রায় দেওয়া নেওয়া হয় না বাজারে প্রব্যের মূল্য এক পয়সা আধ পয়সার ন্যন কোন প্রব্যে পাওয়া যায় না এবং বিক্রমকারিরদের কোন প্রব্যের মূল্য ইহার ন্যন কহিলে তাহা গ্রাহ্ম করে না যদ্যপি আধ পয়সা শাকের ভাগ স্থির হইল কিন্তু প্রয়োজন না থাকিলেও এক পয়সা দিয়া তুই ভাগ লইতে হয় অপর যদি আট কড়া দশ কড়ার কোন প্রব্যু লইতে হয় তথাপি একটা পয়সা তজ্জ্য বাজারে প্রেরণ করিতে হয় অধিক কি লিখিব এক কড়ার জিক্ষারিরা এক পয়সা চাহে স্থভরাং কড়ি না থাকিলে কাযেং পয়সা দিতে হয় অথবা তাহাকে রিক্ত হন্তে বিদায় করিতে হয় অতএব এইক্ষণে প্রার্থনা মিন্ট কমিটার অর্থাৎ টাক্সালের বিবেচক সাহেবেরা বিবেচনা পুরঃসর ইহার বিহিত করিলে ভাল হয় আমারদিগের মছে পয়সার রেজকী অর্থাৎ এমত কোন ধাতু দন্তা বা সীসাইত্যাদির আধ পাই সিকি পাই প্রস্তুত করিয়া চলন করেন তাহা হইলে লোকের মহোপকার হইবেক এ বিষয় শুণিতে অতিসামান্য বটে কিন্তু ত্বংথিলোকের পক্ষে সামান্ত নহে ইহা বিশেষ অন্ত্র্সন্ধান করিলে ব্যক্তিরদের ক্লেশ জ্ঞাত হইতে পারিবেন। সং চং

#### ( ৭ আগষ্ট ১৮৩৩। ২৪ শ্রাবণ ১২৪০ )

এতদেশীয় মৃদ্রা।—কলিকাতার টাকার উপরে স্থামিয়েদিনে মহম্মদ অর্থাৎ মহম্মদের ধর্মপোষক এই কথা মৃদ্রিত থাকে। অতএব ইহার কএক শত বৎসর পরে এই টাকা দেখিয়া লোকের সন্দেহ হইতে পারে যে ভারতবর্ষের মধ্যে যে ইক্সল্ডীয়েরা রাজত্ব করিয়াছিলেন তাঁহারা মৃসলমান কি প্রীষ্টীয়ান ছিলেন। বোম্বাইর নৃতন টাকার উপরে যে কথা মৃদ্রান্ধিত আছে তাহার অর্থ এই যে এই রাজমুদ্রা সৌরাষ্ট্র দেশে ১২১০ সালে জয়শীল শা আলম বাদশাহের শুভ সিংহাসন প্রাপ্তির ৪৬ বৎসরে প্রস্তুত হয় কিন্তু সকলেই অবগত আছেন যে এ মৃদ্রা বোম্বাইতে প্রস্তুত হইয়া থাকে। এবং জয়শীল বাদশাহ জীবদ্দশায় কয়েদ থাকিয়া বছদিন লোকান্তরগত হইয়াছেন। অতএব ইক্সণ্ডীয়েরা আপনারদের মৃদ্রার উপরি এতক্রপ কথা মৃদ্রান্ধিত করেন এ অত্যাশ্চর্য্য বোধ হয় যেহেতুক ইঙ্গলণ্ডীয়েরা নিয়ত সত্যবাদিতরপে আপনারদিগকে জ্ঞান করেন এবং তাহা অপ্রকৃতও নহে।—বোম্বাই দর্পণ

# (২১ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ৬ আশ্বিন ১২৪০)

পয়সা।—১৭ তারিথের হরকরা পত্তের এক জন পত্ত প্রেরক বন্ধদেশে চলিত নানা-প্রকার পয়সাবিষয়ক বৃত্তান্ত লেখেন তাহা পাঠক মহাশয়েরদের মনোরঞ্জক বোধে প্রকাশ করা গেল। সর্বস্থেদ্ধ নয় প্রকার পয়সা চলিতেছে। প্রথমপ্রকার পুরাণ সিকা পাই পয়সা তাহা মাত্রারহিত বাঙ্গালা ও পারস্থাও নাগর অক্ষরে মুদ্রিত থাকে। বিতীয় নৃতন সিকা পাই পয়সা যাহা বিট্ বলিয়া খ্যাত। বিট কথা কেবল ইঙ্গরেজী 'মুদ্রিত' এই শব্দের অহ্নবাদ। এবং তাহা বাঙ্গালা ও পারস্থাও মাত্রাব্যতিয়িক্ত নাগর অক্ষরে মুদ্রিত।

তৃতীয়প্রকার ত্রিশূলি অর্থাৎ ত্রিশূলাকারান্ধিত পয়সা ত্রিশূলান্ধ অর্থাৎ মহাদেবের পূজাধারের চিহ্ন এই পয়সার জবব বারাণসীতে হয়। ঐ ত্রিশূলি পয়সার মধ্যে এক প্রকার বড় ত্রিশূলি পয়সা আছে তাহা মাত্রারহিত নাগর ও পারস্থ অক্ষরে মৃদ্রিত। চতুর্থপ্রকার গুটলি বলিয়া বিখ্যাত ছোট ত্রিশূলি পয়সা। গুটলি এই তুচ্চ নামে খ্যাতির কারণ এই যে ফলের ক্ষুদ্র বীজের হ্যায় তাহার আকার। তাহা মাত্রাশৃত্য নাগর ও পারস্থাক্ষরে মৃদ্রিত। পঞ্চমপ্রকার পয়সা গুটলি পয়সার হ্যায় মাত্রাব্যতিরেকে দেবনাগর ও পারস্থা অক্ষরে মৃদ্রিত। যঠপ্রকার পাটনাই পয়সা অর্থাৎ যাহাতে মাত্রাহীন দেবনাগর ও পারস্থ অক্ষরে মৃদ্রিত থাকে। এই ছয়প্রকার পয়সাত্রেই এই কথা মৃদ্রিত আছে যে পৃথিবীর বাদশাহ শাহ আলমের রাজত্বের ৩৭ বৎসরে এই ছয়প্রকার পয়সার জবব হয়।

সপ্তমপ্রকার ত্রিশূলি পয়সার ভায়ই মাত্রাযুক্ত নাগর ও পারত্য অক্ষরে মুদ্রিত থাকে অথচ ঐ বাদশাহের রাজত্বের ৯ বংসরে ভাহার জরব হয়।

অষ্টমপ্রকার কমারিয়া ত্রিশূলি পয়সা। কমারিয়া অর্থাৎ কর্মকারজাতীয় বতু কি নির্মিত হয় তাহার। এক ছিলিম তামাকু খাওয়া যেমন সহজ তেমনি কৃত্রিম পয়সা প্রস্তুত করার অপরাধ সহজ বোধ করে এই পয়সা কৃত্রিমহওয়াতে অন্যান্যপ্রকারাপেক্ষা পাতলা ও ওজনে কম আছে। এবং তাহা মাত্রাশৃত্য নাগর ও পারত্য অক্ষরে মৃদ্রিত এবং সে সকল অতিকদক্ষর অথচ অতিকৃদ্র যেহেতুক ঐ পয়সা প্রস্তুতকারিরা লিখন পঠন ও শিল্পাদি বিদ্যাতে নিপুণ নহে। নবমপ্রকার কমারিয়া অর্থাৎ কর্মকারের নির্মিত কৃত্রিম পয়সা তাহা ওজনে কম এবং পারত্য বাক্ষলা ও নাগর অক্ষরে মৃদ্রিত থাকে।

### ( ২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৪ ৷ ১৬ ফাল্কন ১২৪• )

ন্তন টাক্শাল। ------ ক্লাইব স্থিটনামক রাস্তার গড়ে ২৫ ফুট নীচে অথচ টাক্শালের মেন্দের ২৬॥ • ফুট নীচে গলাহইতে প্রাপ্ত চড়ার উপরে বল্দেশস্থ গৃহাদি নির্মাণের অধ্যক্ষ অথচ তদ্বিষয়ক্ত শ্রীযুত কাপ্তান ফর্বস সাহেবকত্ ক ১৮২৪ সালের মার্চ মানের শেষে ঐ গৃহের ভিত্তি স্থাপিত হয় অতএব উপরিলিখিত ইমারতঅপেক্ষা মৃত্তিকার নীচে অধিক ইমারত আছে। ছয় বৎসরে ইহার তাবৎ কর্ম সন্পান্ন হইয়াছে।

ভাহার মধ্যে বাষ্পীয় পাঁচ কল আছে বিশেষতঃ তৃই কল ৪০ অশ্ব ও এক কল ২৪ অশ্ব ও এক কল ২০ অশ্ব এবং এক কল ১৪ অশ্বতুল্য বল এই যদ্ভের দ্বারা দিবসে সাত ঘণ্টার মধ্যে ভ,০০,০০০ থান রূপা মুদ্রিত হইতে পারে।

গত বৎসবের ৩০ আপ্রিল লাগাইন নৃতন টাক্শালের সমূদয় খরচ ২৪ লক্ষ টাকা

ছইয়াচে তন্মধ্যে কলেতে ১১ লক্ষ এবং গৃহাদি নির্মাণবিষয়ে ১৩ লক্ষ। সম্পূর্ণরূপে কল চলিলে প্রতিমাসে ১৮,০০০ টাকা ধরচ হয়।—গত জাফুআরি মাসের আসিয়াটিক [সোসাইটির] জর্নলহইতে গৃহীত।

#### ( ২৯ আগষ্ট ১৮৩৫ | ১৪ ভাব্র ১২৪২ )

ন্তন মুদ্রা।—নৃতন মুদ্রাবিষয়ক আইন আগামি মঞ্চলবার ১ সেপ্তেম্বর তারিথঅবধি জারী হইবে। ঐ তারিথের পর ১৮০৫ সালের ১৭ আকট অর্থাৎ আইনে নির্দিষ্ট মুদ্রা ব্যতিরেকে অন্ত কোন প্রকার মুদ্রা কোম্পানি বাহাত্বের অধিকৃত দেশের মধ্যে প্রস্তুত হইবে না। অতএব এইক্ষণে ভারতবর্ধের তাবৎ স্থানের মধ্যে কেবল একই প্রকার মুদ্রা চলন হইবে। এবং যাহাতে প্রজ্ঞা লোকের শ্ববণ হইতে পারে যে এতদ্দেশে পূর্বের জবনেরা রাজা ছিলেন এমত কোন প্রকার চিহ্ন ঐ মুদ্রাতে থাকিবে না।

# ( ২৯ জুলাই ১৮৩৭। ১৫ প্রাবণ ১২৪৪ )

পয়সা।—বাজারে ১ টাকার পয়সাতে এইক্ষণে ৬ পয়সাপয়্য য় যাইতেছে। পোদ্ধারেরা টাকাতে ঘসা পয়সা ১৬ গণ্ডা করিয়া দিতে চাহে কিন্তু সেই পয়সা কোন কর্মের নহে। কল্য আমারদের এক জন বেহারাকে ॥॰ আনার পয়সা দিতে হইয়াছিল তাহাতে ঐ প্রকার ঘসা পয়সা দেওয়াতে সে কহিল য়ে ঘসা পয়সা কেছই লইবে না এই ৮ গণ্ডা পয়সা এবং ৮ গণ্ডা লুড়ি তুল্য মূল্যই। কিন্তু যথন তাহার সঙ্গে অনেক বচসা করা গেল তথন কহিল যে বরং নৃতন পয়সার অর্কেক আমাকে দেউন।

গবর্ণমেন্টের নিযুক্ত পোন্দারেরা নিভাস্ত অকর্মণ্য বাজারের পোন্দারেরা যে প্রকার পয়দা দিতে চাহে তাহারাও তদ্রপ পয়দাও দেই দরে দিতে চাহে অতএব ঐ বেটারদের নিমিত্ত গবর্ণমেন্ট মাদে যে ৩০০ টাকা ঘরভাড়া দিতেছেন সে কেবল ভম্মে ঘি ঢালা হইতেছে।

#### (२ अखिन ১৮৩১। २১ हिन्द ३२७१)

দায়ানানামক বাস্পের জাহাজ।—গত সপ্তাহের অবসানে দায়ানানামক বাস্পের জাহাজ পূর্ব্বদেশ হইতে এই নদীতে পঁছছে। ভারতবর্ষের মধ্যে ঐ ক্ষ্ম বাস্পের জাহাজ প্রথম আগত হয়। বর্দ্বার যুদ্ধারভের কিঞ্চিৎ পূর্ব্বে ঐ জাহাজ নির্দ্বিত হইয়াছে। পরে গবর্ণমেণ্ট কতৃকি ক্রীত হইয়া ঐরাবতী নদী দিয়া গমনাগমন করে এবং ঐ জাহাজের দারা বর্দ্বার যুদ্ধে মহোপকার হয় অতএব ভারতবর্ষের মধ্যে প্রথম ঐ বাস্পের জাহাজ দৃষ্ট হয় কেবল ইহা নহে কিন্তু ভারতবর্ষে ঐ বাস্পের জাহাজ প্রথম যুদ্ধ ব্যাপারে নিযুক্ত হয় ইহা বলিয়া লোকসকল তাহার উল্লেখেতে উল্লেসিত হয়।

### ( ৪ আগষ্ট ১৮৩৮। ২১ আবন ১২৪৫ )

এন্টর প্রায়িক্ত জাহাজ।—যে বাষ্ণীয় জাহাজ কেপ ঘুরিয়া প্রথম ভারতবর্ষে পঁছছে সে এন্টর প্রায়িজ জাহাজ কিন্তু ঐ জাহাজ এইক্ষণে অকর্মণা হইয়াছে অতএব তাহা বিক্রম করণার্থ তুই বার উত্যোগ হইয়াছিল কিন্তু সফল হয় নাই প্রথমত ঐ জাহাজ ২০ হাজার টাকায় ধরা গিয়াছিল তাহাতে কেহ ভাকে নাই তৎপরে ১০ হাজার টাকায় ধরা গেল তথাপি কেহ ভাকিল না এইক্ষণে এই নিশ্চয় হইয়াছে ঐ জাহাজ খণ্ড২ করিয়া তাব্য প্রব্যাদি পৃথক রূপে বিক্রেয় করা যায়।

#### (१८म ४৮७)। २० देवनाथ ४२७৮)

ঢাকা শহরের লোক সংখ্যা।—ঢাকা শহরের শেষ জ্বন্ধ প্রায়ৃত ওআন্টর্স সাহেব লিখন ব্যবসায়ি লোকের এতদ্বেশ বাণিজ্যকরণের অন্তমতিপ্রাণণের পরঅবধি ঢাকা ইন্দরের লোকের অত্যন্ত হ্রাস হইয়াছে যেহেতুক ১৮১৪ সালে চৌকীদারের বিষয়ে টাক্স-নিযুক্তহওনকালে ঐ টাক্স ২১,৩৬১ ঘরের উপর লওয়া গেল এবং ঘরপ্রতি প করিয়া লওয়াতে আট শত জন চৌকীদারের গরচ চলিত কিন্তু ১৮৩০ সালে কেবল ১০,৭০৮ ঘরের উপর টাক্স নির্দ্ধার্য হয় এবং তাহাতে কেবল ছই শত ছব্রিশ জন চৌকীদারের খরচ চলে অতএব ইহাতে দৃষ্ট হইতেছে যে যোল বৎসরের মধ্যে লোকের অর্দ্ধেক ন্যুন হইয়াছে। ইহার কারণ এই অন্তত্তর যে বাল বৎসরের মধ্যে লোকের অর্দ্ধেক ন্যুন হইয়াছে। ইহার কারণ এই অন্তত্তর যে বালায় অন্তপম অতিহ্নদ্ধর তুলাস্বত্তের যে বন্ধ্ব প্রস্তুত হঠত তাহা ক্রমশ: ন্যুন হইতেছে। ১৮০১ সালের পূর্বেক কোম্পানি বাহাত্তর এবং ভিন্ন বণিকেরা ঢাকার মক্মলের নিমিত্ত যে টাকা দাদনি দিতেন সে পটিশ লক্ষেরো উর্দ্ধ কিন্তু ১৮০৭ সালে ভাহার অর্দ্ধেকো ছিল না। ১৮১০ সালে ভিন্ন মহাজনেরা ঐ বন্ধের ব্যবসায়ি লোকেরদিগকে ২,০৫,০৫০ টাকা দাদনি দিয়াছিল এবং কোম্পানিরো ভত্তুল্যমাত্র। পরে ১৮১৭ সালে কোম্পানির বাণিজ্যের কুঠা একেবারে উঠিয়া গেল এইক্ষণেও কিছু মোটা রক্মের কাপড় প্রস্তুত হইতেছে। কিন্তু ইন্দলণ্ড দেশে যে প্রকার বন্ধ স্বমূল্যে নির্দ্দিত হয় ভাহাতে অন্থমান হয় যে এতদ্বেশে বন্ধ প্রস্তুতকরণের আবশ্রুক থাকিবে না।

#### (২০ আগষ্ট ১৮৩১। ৫ ভাক্র ১২৩৮)

ঢাকার বিবরণ।— তেজ শহরের তেলার উত্তম শিল্পকর্ম যাহাতে ঢাকা শহর জগং বিধ্যাত ছিল তাহার পর্ত্তনের কারণ দর্শান বিষয় অতিত্বপ্রাপ। ঢাকার কারবারের প্রথম পত্তন ১৮০১ দাল ইহার পূর্বে শ্রীযুত কোম্পানির বার্ষিক দাদন এবং দাধারণ মহাজনের ঢাকাই কাপড়ের দাদন ২৫০০০০ লক্ষের অধিক ছিল ১৮০৭ সালে কোম্পানির কাপড়ের দাদন ৫৯৫৯০ এবং অন্তথ্য মহাজনদিগের প্রায় ৫৬০২০০। ১৮১৩ সালে বাজে মহাজনদিগের কারবার ২০৫৯৫০ এবং কোম্পানির কদাচিৎ ইহাঅপেকা কদাচিৎ

অধিক ১৮১৭ সালে ইঙ্গলণ্ডীয় কারবারসম্বন্ধীয় কারবার প্রায় রহিত হয় ফরাশিস এবং ওলেন্দাক্তদিগের কুঠা সব ইহার অনেক বংসর পূর্ব্ব বন্ধ হয় মলমল কাপড় প্রস্তুতকরণে ইহারদিগের পরিশ্রম বিশেষরূপ আছে বিশেষতঃ ফুতাকাটন অতিআশ্চর্য্য অঙ্গুলির দ্বারা অল্প বয়স্ক স্ত্রীলোকসকল পোলাতনির্মিত টেকুয়ার দ্বারা স্থত। কাটে তাহার সময় কেবল প্রাতে শিশির যাবং ভূমিতে থাকে। এরূপ সে স্থতা স্ক্র্ম যে সুর্য্যোদ্যে কাটা যায় না।

এক বতি তুলাতে এরপ কাটা যায় যে তাহাতে আশী হাত লম্বা স্তা হয় যাহা কাটুনীরা এক টাকা আট আনা করিয়া ভরি বিক্রেয় করিত রিফুকরসকল শিল্প বিভায় এমত পারদর্শী যে এক থান উত্তম মলমলহইতে এক খেই স্তা বাহির করিয়া পুনর্বার সেই স্তাখেই থানে লাগাইত। এই উত্তম স্তা জন্মিবার স্থান ঢাকার অন্তঃপাতি বিশেষতঃ সোণার গাঁ এমত আশ্চর্যা বন্ধ প্রস্তুতকরণের কল কেবল হস্তমাত্র হায় কি খেদের বিষয় অতিউত্তম মলমলকরণের বিভা লোপ হইল এবং এ সকল স্ত্র নির্মাণকারি স্ত্রীগণের এবং উক্ত শিল্পশীলেরদিগের গতি বা কি হইবে। কশ্যুচিৎ নগ্রবাদিনঃ।—সং চং

#### (२७ जुनाई ४৮७)। ৮ खावन ४२७৮)

ইউনিয়ন ব্যাক্ষ।—গত ১৪ বৃহস্পতিবার ইউনিয়ন ব্যাক্ষে অংশিরদের এক সাধারণ সমাজ হয় তাহাতে দৃষ্ট হইল যে শ্রীযুত ক্রস ও শ্রীযুত কলন্ ও শ্রীযুত হরি ও শ্রীযুত সটন্ সাহেব ও শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়ের ঐ পদ ধারণের মিয়াদ গত হইয়াছে অতএব তাঁহারদের পরিবর্ত্তে শ্রীযুত আর ব্রৌণ ও শ্রীযুত আর এচ্ ব্রৌণ ও শ্রীযুত সাগু ও শ্রীযুত শ্বিথসন সাহেব ও শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর তৎপদে নিযুক্ত হইলেন।

### (২৩ জামুয়ারি ১৮৩৩। ১২ মাঘ ১২৩৯)

কমরশুল বান্ধ।—শ্রীযুত দারকানাথ ঠাকুর এইক্ষণে সকলকে জ্ঞাপন করিতেছেন যে কমরশুল বান্ধের যে সকল নোট আছে এবং ঐ বান্ধের উপর যত দাওয়া আছে তাহা তিনি পরিশোধ করিবেন এবং ঐ বান্ধের যত পাওনা আছে তাহা তিনি লইবেন। শ্রীযুত দারকানাথ ঠাকুর। কলিকাতা ১৮৩৩ ৫ জাতুআরি।

# 

এত নহানগরস্থ ব্যাক [ অফ বেজল ] শাখা ব্যাক্ষ সংস্থাপনার্থ শ্রীযুত দেওয়ান রামকমল দেন বাবৃকে মুজাপুর প্রেরণ করেন সেই দেওয়ানজী মুজাপুরহইতে এত রগরে আগমন করিতেছেন দিন ষয় বা এক দিন মধ্যে এই স্থানে উপস্থিত হইবেন। সংপ্রতি সম্বাদ জ্ঞাত হইলাম যে উক্ত ব্যাক্ষ বিষয়ে ৮ সহত্র মুজা লভ্য থাকে।

### ( ৯ জামুয়াবি ১৮৩৩। ২৭ পৌষ ১২৩৯)

মাকিণ্টস কোম্পানির কুঠী বন্দ।—আমরা অত্যন্ত থেদিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে কলিকাতা রাজধানীর অন্ত এক মহাকুঠী সংপ্রতি বন্দ হইয়াছে। শ্রীযুত মাকিণ্টস কোম্পানি শনিবার পূর্বাহে [ ৫ই জাহুয়ারি ] টাকা দেওয়া বন্ধ করিলেন···।

#### ( ৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩। ২৯ মাঘ ১২৩৯)

বাণিজ্যবিষয়ক।-এতদেশ উল্লভহওনের প্রধান কারণ বাণিজ্যকর্ম ইহা অবশ্রই সর্বজনকেই স্বীকার করিতে হইবেক যেহেতুক প্রত্যক্ষ প্রমাণ কেননা এতদ্দেশীয় লোক পূর্বে অর্থাৎ জবনাধিকারকালে বাণিজাব্যবসায় অত্যন্ত্র করিতেন তাহার কারণ জাহাজের গমনাগমন ছিল না ইন্দরেজ রাজার অধিকারহওনাবধি অথবা কহ টুপিওয়ালা এদেশে আসিয়াছেনঅবধি সভদাগরির বৃদ্ধি হইতে লাগিল তাহাতে সন্দেহ নাই কেননা ইহারদিগের আগমনেই জাহাজ দেখা গেল যে স্থানে জাহাজ যাইতে পারে সেইখানেই বাণিজ্যের প্রাচ্র্য্য হয় অতএব সওদাগরির উন্নতি ইঙ্করেজাবাদাবধিই স্বীকার করিতে হয়। ঐ ইঙ্করেজদিগের মধ্যে যাহারা বাণিজ্যকুঠী করিয়াছিলেন একণে তাঁহারা প্রায় অনেকেই অবসন্ধ হইয়াছেন ইহাতে বোধ হয় ভজ্জাতির ঘারা সওদাগরি কর্মের কুঠীর বাহুল্য আর সংপ্রতি সম্ভবে না অতএব বাঙ্গালা বেহার উড়িয়াদির ভূম্যধিকারী অর্থাৎ জমীদার মহাশয়েরা আপনং জমীদারীর মধ্যে যে২ দ্রব্যোৎপল্লের কুঠা ছিল সেই সকল দ্রব্যের কুঠা করিয়া বাণিজ্যকর্ম করুন তাহাতে তাঁহারদিগের মহোপকার হ্ইয়া দেশ উন্নত থাকিবেক থেহেতুক যে সকল কাপ্তান লোক এদেশে নানা দ্রব্য ক্রয়ার্থে আদিয়া থাকেন তাঁহারা যদি জানিতে পারেন যে পূর্ব্বমত দ্রব্য উৎপন্ন হইতেছে তবে তাঁহার। অবশ্রই আগমন করিবেন। যদি জমীদার মহাশয়েরা এমত বিবেচনা করেন যে ইকরেজ লোক সওদাগরি করিয়া দেউলিয়া হইয়া গেলেন আমরা তাহাতে কিপ্রকারে মুনাফা করিব। উত্তর এতদেশীয় জমীদার লোক ঐপ্রকার বাণিজ্যকুঠী করিলে তাঁহারদিগের ক্ষতিহওনের সম্ভাবনা কথনই নাই লভাই প্রত্যাশা করা যায় তবে কর্মের গতিকে কখন ন্যুন কখন অধিক লভ্যের বিষয়েই বিবেচনা इट्रेट्वक ७९ প্রমাণ যে সকল জমীদারেরা আপনং অধিকারের মধ্যে নীলের কুঠা করিয়াছেন তাঁহারাই জ্ঞাত আছেন লভ্যভিন্ন কদাচ ক্ষতি হয় নাই যে বৎসর তাঁহারদিগের নীলু অল্প জন্মে অথবা অল্প মূল্যে বিক্রয় হইয়াছে সেই সনের হিসাব দৃষ্টি করিবেন ইঙ্গরেজ লোকের কুঠীতে যে ব্যয় হয় ভাহার চতুর্থাংশের একাংশ ব্যয়ে সেইমত তৎপরিমিত স্ত্রব্য এতদেশীয় লোককর্তৃক প্রস্তুত হইতে পারে বিশেষ জমীদার লোকের…। যদি তাঁহারা ওদাশু বা আলস্তবশতঃ বাণিজ্যবিষয়ে মনোযোগ না করেন তবে তাঁহারদিগের কর আদায়হওনেরও व्याघाछ इटेरवक टेटार्फ मस्मर नाहे। यमि वन भूर्स्व कि वाजकत आमाम ट्रेफ ना। উত্তর বর্ত্তমান সময়ে যেপ্রকার ভূমিসকল হাদিল হইয়াছে পূর্ব্বে এমত ছিল না অনেক ভূমি পতিত ও রাজস্কল ছিল একণে কাহার জমীদারীর মধ্যে তাদৃশ পতিত বা গরআবাদি জ্বলন দেখাইতে পারিবেন না তাহার এক প্রধান প্রমাণ পত্তুনে তালুক। দেখ জমীদারের ম্নাফাস্ক তাবৎ মালগুজারী সনং আদায় করে অথচ পাঁচ গুণের ন্যন নহে পণদিয়া পজুনে তালুক লয় তার পর দরপজুনে দে পজুনে চাহার পঞ্চম পজুনেপর্যন্ত তালুকদার হইয়াছে ইহার কারণ কেবল ভূমি হাসিলহওয়া নিশ্চয় জানিবেন অতএব সওদাগরির হিত হইলে এ তাবৎ পজুনে উঠিয়া গিয়া পুনর্ব্বার জমীদারীমধ্যে রাইয়ত ন্তন পত্তন করিতে হইবেক অতএব আমরা বিশেষ বিবেচনা করিয়াছি জমীদার লোক সওদাগরি করিলে দেশের পর্ম মঙ্গল নচেৎ কিঞ্চিৎকাল পরেই ছারখার হইবেক তৎপরে কলনাইজ অর্থাৎ এ মূলুক আবাদকরণার্থ নানা দিগ্দেশীয় লোক আসিয়া চাসবাস করিবেক এবং জমীদার হইবেক অধিক কি লিখিব।—চিন্দ্রকা।

#### ( ১৫ জামুয়ারি ১৮৩৪। ৩ মাঘ ১২৪০ )

কুটিগুন কোং।—অতিথেদপূর্বক জ্ঞাপন করা যাইতেছে যে কলিকাতান্থ প্রধানং কুঠীর যে শেষ এক কুঠী ছিল তাহাও পতিত হইয়াছে। গত শুক্রবারে ক্রুটেগুন মেকিলপের ইনসালবেন্ট আদালতে যাইতে হইল।

#### ( ৯ আগষ্ট ১৮৩৪। ২৬ আবণ ১২৪১ )

পত্রপ্রেরকের স্থান হইতে প্রাপ্ত।—আমরা আহলাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি এতদেশীয় কতক মর্য্যাদাবন্ত মহাশয়েরা এই প্রশংসিত অভিপ্রায় করিয়াছেন যে তাঁহারা এক বাণিজ্যের কুঠী স্থাপন করিয়া ঠাকুরান কোম্পানি [ Tagore and Company ] নামে ঐ কুঠীর কার্যা চালাইবেন ইহাতে বোধহয় এদেশের মঙ্গলাকাজ্ঞি লোকেরা সাধারণের উপকারজনক এই অত্যাশ্চর্য্য সাহসিক উদ্যোগের অসংখ্য প্রশংসা করিবেন এবং আমরা অহুমান করি এই দৃষ্টাস্ত দর্শনে এতদেশীয় লোকেরদের মন এইরূপ উত্তম কর্মে প্রবর্ত্ত হইয়া বাণিজ্য কার্যা করত পুনশ্চ হিন্দুস্থানকে অতিসমৃদ্ধ ও মর্য্যাদাশালী করিবে যাঁহার৷ প্রথম ২ নম্বরের জ্ঞানাম্বেষণ পাঠ করিয়াছেন তাঁহারদিগের স্মরণ থাকিতে পারে যে আমরা কতকতবার লিখিয়াছি অভাগা অনিচ্ছাপ্রযুক্তই এদেশের ধনি লোকেরা বাণিজ্য কার্য্যের পরিশ্রমে প্রবর্ত্ত হন না কিন্তু এইক্ষণে বড় আহলাদিত হইলাম ঐ লোকেরা যে অবশ বৃদ্ধিতে এবিষয়ে নিদ্রিতের ক্তায় ছিলেন তাহা সারিয়া আপনারদের কর্ত্তব্য অথচ উপকার জনক কর্ম্মে মনোযোগ দিলেন একর্ম যে তাঁহারদিগের কর্ত্তব্য তাহার কারণ এই যে সাধ্যামূসারে দেশের উপকার করাতে সং লোক মাত্রই বাধ্য আছেন এবং হিন্দুস্থানীয় লোকেরদের শিল্পাদি নির্মিত বস্তু ক্রয় বিক্রয় করাতে আপনারদের ধন সংলগ্ন করাই সকল স্বাধীন হিন্দুরদের উচিত আর উপকারজনক विनवात कात्रण এই यে अञ्चाना तम्मीय वाणिकाकाति लाटकतरमत्र महिक ममान ভाবে कर्य করা ভিন্ন অন্য কোন বিষয়ে হিন্দুস্থানীয় লোকদের বিশেষ উপকার হয় না এবং আর২

দেশাপেক্ষা আমারদিগের দেশের যে উর্বরতা গুণ তাহাতে অন্য দেশীয়ের সহিত বাণিজ্য করাতে বিশুর উপকারের সম্ভব আছে ভিন্ন দেশীয় লোকেরা কেবল ধনোপার্জনার্থ এদেশে আদিয়া অত্যন্ধকাল বাস করেন কিন্তু যাহাতে তাঁহারা দেশে গিয়া পরিবারের সহিত স্বচ্ছদে কাল্যাপন করিতে পারেন তত্পযুক্ত ধন ঐ অল্প কালের মধ্যেই সংগৃহীত হয় এই প্রকারে এদেশের ধনের কৃপ সকল শূন্য হইতেছে অতএব দেশস্থ লোকেরা যংকালে তুর্ভাগ্যক্রমে দৈন্য দশায় পড়িয়া রোদন করেন তথন দূর দেশীয়েরা স্বদেশে বসিয়া পরিবারের সঙ্গে আমারদের জ্মীর উপস্বত্ব নিয়া স্বচ্ছদ্দে স্থগভোগ করিতেছেন কিন্তু বোধ হয় এদেশের ত্রবস্থা পরিবর্ত্তনের কাল উপস্থিত হইল এবং পৃথিবীর বাণিজ্যকারি দেশের সহিত পতিত হিন্দৃস্থানেরো নাম লিখিত হইবে অতএব আমরা প্রার্থনা করি এইক্ষণে ঠাকুরেরা যে পথ দেখাইবেন এই দৃষ্টান্তে আমারদের দেশীয় লোকেরাও উপকারজনক প্রশংসিত সাহসিক ব্যাপারে প্রবর্ত্ত হন এবং হিন্দু নামেতে যে এই কলন্ধ ছিল তাঁহারা নির্বোধ ও নিন্ধর্মা তাই। দূর করেন ইতি।—জ্যানান্বেয়ণ।

#### - ( ৪ অক্টোবর ১৮৩৪। ১৯ আশ্বিন ১২৪১ )

কার ঠাকুর কোং।—কার ঠাকুর কোম্পানির নৃতন বাণিজ্য কুঠার ব্যাপার অদ্য আরম্ভ হইল। ঐ কুঠার দিতীয় অংশী বাবৃ দারকানাথ ইহার পূর্ব্বে সাল্ট বোর্ডের দেওয়ান ছিলেন তিনি এই সাধারণ বাণিজ্যকার্য্য ও এজেন্টী কার্য্যে প্রবর্ত্তহ ওনার্থ ন্যুনাধিক ছয় সপ্তাহ হইল ঐ দেওয়ানী কার্য্য পরিত্যাগ করিয়াছেন। এতদ্বিষয় মনোযোগকরণের যোগ্য বটে বেহেতুক কলিকাতার মধ্যে ইউরোপীয়েরদের ন্যায় বাণিজ্য করিতে এবং এজেন্টী ও বিদেশীয় বাণিজ্যব্যাপারে যে হিন্দু প্রথম প্রবর্ত্ত হন তিনি উক্ত বাবৃই কিন্তু ইহার পূর্বের বোষাইনগরে পারসীয়েরা এতদ্রপ বিদেশীয় বাণিজ্য কার্য্য অনেককালাবিধ করিতেছেন। সাল্ট বোর্ডের দেওয়ানী কার্য্য বার প্রসন্ধ্রক্ষার ঠাকুরের হইয়াছে তিনি তমোলুকের এজেন্টের দেওয়ানী কার্য্য ত্যাগ করিয়া ইহা গ্রহণ করিলেন।

# (১১ জুন ১৮৩৬। ৩০ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৩)

টগ সমাজের ম্নাকা।—আমারদের ইচ্ছা যে শ্রীযুক্ত বাব্ দারকানাথ ঠাকুর উক্ত সমাজের নাম পরিবর্ত্তন করেন। আমরা শুনিভেছি সকলে তাহা ঠ উচ্চারণ করিয়া ঠগের সমাজ কহিয়া থাকে। সে যাহা হউক সংপ্রতি উক্ত সমাজ বে ফরবিস বাষ্ণীয় জাহাজ ক্রেয় করিয়াছেন তাহা কেবল ৭০ দিবস হইল কর্মে চলিছে। ঐ জাহাজ মাকিন্টস কোম্পানির হত্তে থাকনসময়ে কখন তাহার খরচা পোষিয়া উঠে নাই কিন্তু ক্রেভারদের হত্তে পতিতহওনঅবধি তাহাতে বিলক্ষণ লাভ হইতেছে। ২১ ক্রেক্রআরি ভারিথঅবধি ৩০ আপ্রিলপর্যান্ত গড়ে ১৮,৮০০ টাকা উৎপন্ন হয় তাহাতে ১২,১৮৫ টাকা খরচ হইয়াছে অতএব লাভ মাসে ৩,০০০ টাকার কিঞ্চিৎ ন্যন। গড়ে ৪,০০০ টাকা লাভ হইত কি**ন্ত** ঐ জাহাজে যে দৈবঘটনা হয় তাহাতে ১,৯০০ টাকা ও ৯ দিবস হরণ হইয়াছে।

#### ( ২৫ মার্চ ১৮৩৭। ১৩ চৈত্র ১২৪৩ )

ষ্টিম টগ সমাজ অর্থাৎ বাষ্পীয় জাহাজের দ্বারা সামান্ত জাহাজাকর্ষণীয় সমাজ।—
বাষ্পাকর্ষক জাহাজীয় সমাজের প্রথম বার্ষিক বৈঠক গত সোমবার পূর্বাহ্নে কার ঠাকুর
কোম্পানির দপ্তরথানায় হইয়া সমাজের হিসাবপত্রসকল অংশির্দিগকে দর্শান গৈল তাহাতে
দৃষ্ট হইল যে গত ছয় মাসের মধ্যে মূলধনের উপরে শতকরা ১৫॥০ টাকা করিয়া লভ্য হইয়াছে।
কিন্তু সামাজিকেরা স্থির করিলেন যে ছয় মাসের নিমিত্ত শতকরা ৭ টাকার হিসাবে ডেবিডেও
দেওয়া ষাইবে এবং অবশিষ্ট লভ্য কলিকাভাবন্দরে সামান্ত জাহাজের উপরকার নিমিত্ত
নৃত্ন বাষ্পীয় জাহাজ ক্রয়করণার্থ ক্রন্ত থাকিবে। তাহাতে সমাজ প্রথমঅবধি যে কল্পনা
করিয়াছিলেন তাহা সিদ্ধ করিতে পারিবেন অর্থাৎ জাহাজাকর্ষণের ভাড়া ন্যুন করিবেন।
ঐ বৈঠকে আরো এই স্থির হইল গবর্ণমেন্টের নিকটে এক দর্থান্ত করা যায় যে তাঁহারদের
ঐরাবতীনামক বাষ্পীয় জাহাজ উপযুক্ত মূল্যে বিক্রয় করেন কি না।

#### (२७ मार्च ४৮७२। ১১ हेन्द्र ३२८६)

বাম্পের দাবা জাহাজাকর্ষণীয় সমাজ।—গত সোমবারে বাম্পের দারা জাহাজাকর্ষণীয় সমাজের অংশিরদের এক বৈঠক সেক্রেটরী শ্রীযুত কার ঠাকুর কোম্পানির দপ্তর খানায় হইল। তাহার অভিপ্রায় যে ঐ সমাজের গত ছয় মাসের কার্য্যের রিপোর্ট পাঠ হয় তাহাতে বার্ষিক শতকরা ২০ টাকার হিসাবে ডেবিডেগু দেওনার্থ স্থির হইল।

#### (৩০ জাতুয়ারি ১৮৩৬। ১৮ মাঘ ১২৪২)

জন পামর।—আমরা অত্যন্ত থেদিত হইয়া জ্ঞাপন করিতেছি যে পূর্ব্বে কলিকাতার মহাজন সাহেবেরদের মধ্যে অগ্রগণ্য যে জন পামর সাহেব তিনি গত শুক্রবারে [২২ জান্ত্রারি ] কলিকাতা নগরে ৭০ বৎসর বয়সে লোকান্তর গত হইয়াছেন। সাহেব ভারতবর্বের মধ্যে পঞ্চাশ বৎসরেরো অধিক বাস করেন তন্মধ্যে অধিককাল পামর কোম্পানির কুঠীর অধ্যক্ষ ছিলেন। ইউরোপীয় অগ্রাগ্র সাহেবেরদের অপেক্ষা এতদ্দেশীয় লোকের সঙ্গে তাহার বিশেষ আলাপ পরিচয়াদি ছিল। পূর্ব্বে এমত সময় গিয়াছে যে পামর সাহেব স্বাক্ষর করিলেই বাজারে যত টাকা চাহিতেন তাহাই পাইতেন কিন্তু নিরম্ভর ক্ষতির উপর ক্ষতি হওয়াতে ১৮৩০ সালে তাঁহার কুঠী দেউলিয়া হইল এবং ঐ কুঠী দেউলিয়া হওনের পরে কলিকাতান্থ অগ্রান্থ কুঠীসকলও দেউলিয়া হইল। পামর সাহেবের ধনবক্তা সময়ে এমত দানশোগুতা ছিল যে তদ্ধপ অপর তুর্ল্ভ ফলতঃ তাদৃশ বদান্যতাতে তাঁহার ক্ষতিই ইইয়াছে

কহিতে হইবে ঐ বিতর্ণীয় টাকাসকল একত্র করিলে এইক্ষণে পর্ব্বতাকার টাকা হইত। অনস্তর বিল্রাট সময়ে তিনি ধৈর্য্য প্রকাশ করিয়াছিলেন অত্যস্ত সঙ্কটাবস্থাতেও তাঁহার মন অবসম হয় নাই। অপর দেউলিয়া হওনের তুই তিন বৎসর পরে পুনর্ব্বার ব্যবসায় আরম্ভ করিলেন তাহাতে লাভের মধ্যে যৎকিঞ্চিৎ স্বার্থ রাথিয়া অবশিষ্ট কুঠা দেউলিয়া হওয়াতে ক্ষতিগ্রন্ত লোকেরদিগকে ক্ষতিপূর্ণার্থ কিছুৎ করিয়া দিলেন। ঐ বিপদসময়েও তাঁহার এতক্রপ বদাক্ততা প্রকাশ হইল। এতক্ষেশীয় অনেক ও ইউরোপীয় সাহেবেরা তাঁহার দারা ধনবান হইয়াছেন কিছু তিনি চরমাবস্থাতে অতিবিপন্ন হইয়া নিঃস্বতাতে ইহলোক ত্যাগ করিলেন। বহু সংখ্যক মিত্রগণ এবং তাঁহার গুণগণেতে আকৃষ্টান্তঃকরণ এমত বহুতর মহাশয় ব্যক্তি তদীয় কবরের সময়ে উপস্থিত হইয়াছিলেন।

# (৪ জুন ১৮৩৬। ২৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৩)

গত ৬ ফেব্রুআরি তারিথে মৃত জান পামর সাহেবের সম্ত্রমার্থে এবং তাঁহাকে চিরশ্বরণ রাখিবার নিমিত্তে তাঁহার স্থহদ অমাত্যবর্গ এতন্মহানগরের টৌনহালে এক সভা সংস্থাপন করিয়াছিলেন তাহাতে শ্রীযুত কর্ণল বিটসন সাহেব সভাপতি হওনান্তর এই নির্দারিত হইল যে ৺ প্রাপ্ত সাহেবের বন্ধুবর্গকর্তৃক একটা চাঁদা হইয়া তাঁহার প্রতিমৃত্তি নির্মাণ করিয়া কোন এক নির্দারিত স্থানে সংস্থাপন হয় এই কথা সভাস্থ সর্বজনকর্তৃক গ্রাহ্ম হইলে…। অবশেষে শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রামরত্ব রায় এবং কতিপয় মাগ্র ইন্ধলণ্ডীয় মহাশয়েরদিগের অহ্মমত্যহ্মসারে ইহা নির্দারিত হইল যে এতন্দেশীয়েরদিগের মধ্যে একটা চাঁদা হইয়া মোং কলিকাতা কিন্ধা ইহার অন্তঃপাতি কোন গ্রামে যে স্থানে দরিদ্র প্রজাগণ জলের নিমিত্তে অত্যম্ভ কন্ত পায় সেই স্থানে উক্ত সাহেবের পুণ্যে একটা পুদ্বিণী খনন হয় তাহাতে উক্ত বাবুরা অহ্বগ্রহপূর্বক প্রত্যেকে সিক্কা ১০০ টাকার হিসাবে চাঁদার বহিতে স্বাক্ষর করিয়াছেন।…১৬ জ্যৈষ্ঠ সন ১২৪০ সাল। শ্রীগঙ্গাপ্রসাদ মন্ধুম্বার।

### ( ৯ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ২৫ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

বাজার অনেক কমিয়াছে। শিবনারায়ণ পাল ও কাশীনাথ পাল যাঁহারা কলিকাতায় 

1 • বংসরাবধি স্থ্যাতিপূর্বক বাণিজ্য করিতেছিলেন তাঁহারদের বাণিজ্যের কুঠা দেউলিয়া 

ইয়াছে। কথিত আছে যে তাঁহারা ২৫ লক্ষ টাকার কারবার করিতেছিল কিন্তু আমরা 
ভনিয়াছি তাঁহারদিগের তুই লক্ষ টাকা লোকসান হইয়াছে এই ক্ষতি এবংসর আফীন 
বিক্রেয় করাতে হইয়াছে ইহার দায় একটীন অংশি কাশীনাথের উপর তাঁহার ভাতা বিবাদ 
করিয়া দিয়াছেন কিন্তু তাঁহার ভাতার এই লোকসান শোধন হইবার অনেক উপায় আছে।

—জ্ঞানাবেষণ।

#### ( ৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ২০ ভাদ্র ১২৪০ )

বাষ্ণীয় সভার নিয়মপত্র।—ইঙ্গরেজী ১৮৩৩ সালের জুন মাসের ২২ তারিখে টোনহালে নিউ বেঙ্গাল ষ্টিম ফণ্ড অর্থাৎ বাঙ্গালা দেশের বাষ্ণোর জাহাজবিষয়ক ধন ব্যয়কারণ চাঁদায় স্বাক্ষরকারিদিগের এক সাধারণ সমাজ হয় তাহাতে যে কথোপকথন হয় তাহার তাৎপর্য্যের বাঙ্গলা তরজমা।

এই সমাজের অধ্যক্ষ শ্রীনশ্রীযুক্ত রাইট রিবেরেও লার্ড বিসোপ অর্থাৎ কলিকাতার লার্ড পাদরি সাহেব সকলের ঐক্যতাতে পশ্চাৎ লিখিত সমস্ত প্রকরণ নির্দাধ্য করেন।

- ১। জুন মাসের ১৪ তারিথে বাষ্পের জাহাজদারা ইঙ্গলণ্ডে গমনাগমনের নিরূপণজন্য এতদেশীয় গবর্ণমেণ্টের সাহেবলোকের নিকট নিবেদনকরণার্থে কলিকাতানিবাসি লোকেরদিগের এক সমাজ হয় ঐ সমাজে যে২ নিয়ম নির্দ্ধার্য হইয়াচে এই বর্ত্তমান সমাজ সে সকলের পোষকতা করিবেক এবং অন্য২ উপায় যাহা ঐ বিষয়ের সফলজন্য আবশুক হইবেক তাহাও এই সমাজে স্থির হইবেক।
- ২। পূর্ব্বোক্ত বিষয় সম্পূর্ণকরণার্থে চাদা করিতে হইবেক এবং পশ্চাৎ লিখিত ভদ্র লোকেরা কমিটাতে নিযুক্ত হইবেন এই কমিটার নাম নিউ বেঙ্গাল প্রিম ফণ্ড কমিটা রাখা যাইবেক।

মেং ডি মেকফার্লন। কাপ্তান ফার্বস। শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাঁকুর। মেং ডবলিউ এচ মাকনাটন। শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মল্লিক। মেং জেম্স প্রিক্রেপ। মেং দি বি গ্রীনলা। মেং বি হেরডিং। মেং জে উইলিস। মেং দি জে মিদন্টন। মেং টি ই এম টার্টন। মেং জেম্স কিড। কাপ্তান ষ্টিল। মেং কাজেল। মেং আর এস তামসন।

- ০। চাঁদার টাকা প্রাপ্তি হইলে ইউনিয়ন ব্যাঙ্কে জমা হইবেক এবং পনরশত মুদ্রা হস্তগত হইলে তাহার এক সংস্থ মুদ্রায় কোম্পানির কাগজ ক্রয় হইবেক ঐ ব্যাঙ্কেতে কথনও পাঁচশত মুদ্রার অধিক থাকিবেক না।…
- ে। হিউলিগুদেনামক জাহাজের স্থগিতপ্রযুক্ত বাষ্পের জাহাজে ইঙ্গলগু গমনাগমন কদ্ধ হইয়াছে ঐ গমনাগমন যে উপায়ের দ্বারা পুনর্বার হইতে পারে তাহার চেটা কমিটার অন্তঃপাতি লোকেরা অতি শীঘ্র করিবেন। এবং তাঁহার। একারণ শ্রীলশ্রীযুক্ত গবর্নর জেনরল কৌন্সেলের এবং ইজলগুরে ইট ইণ্ডিয়ান কমিটার আন্তর্কুলা চেটা করিতে ক্ষমতা প্রাপ্ত হইবেন এবং যথন এ বিষয়ের কোন পরিশেষ হইবেক তথন তাঁহারা স্বাক্ষরকারী জ্বর্থাৎ চাঁলাকারেরদিগের সাধারণ সমাজে সন্থাদ দিবেন।……

এতদেশীয় এবং অক্যান্ত স্বাক্ষরকারি মহাশয়দিগের নিউ বেন্ধাল ষ্টিম ফণ্ডের চাঁদায় প্রদন্ত মুদ্রার ফর্দ।

> শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর। শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন।

শ্ৰীযুত বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল।	२००
শীযুত বাবু বিশ্বস্তর সেন।	(00
শীযুত বাবু মতিলাল শীল।	(00
শ্রীযুত বাবু কানাইলাল ঠাকুর ও	
শ্রীযুত বাব্ গোপাললাল ঠাকুর।	(00
শ্রীষ্ত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়।	> • •
শ্রীযুত বাবু হরচন্দ্র বস্থ ও	
শ্রীযুত বাবু গদাধর মিত্র	२००
শ্রীযুত বাবু রোশ্তম্জী কাওদ্দ্রী।	> •
শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর।	200
শ্রীযুত বাবু রাধাপ্রসাদ রায়।	> 0
শ্রীযুত বাবু দক্ষিণারঞ্জন মুখোপাধ্যায়।	<b>(</b> 0
শ্রীযুত বাবু আর জি জি [ রামগোপাল ঘোষ ? ]	> •
শ্রীযুত বাবু মথ্রানাথ মলিক	> 。。
শ্রীযুত বাবু প্রাণনাথ রায়চৌধুরী।	₹.₡०
শ্রীযুত বাবৃ হরিহর দত্ত।	२०
শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়চৌধুরী।	٥.,
শ্রীযুত বাবু রামলোচন ঘোষ।	¢ o
শ্রীযুত রাজা অযোধ্যালাল থা।	24
🖻 যুত রাজা রামচাদ থা।	>4
শ্রীযুত কাজি গুল মহম্মদ।	26
শ্রীযুত কালীপ্রসাদ বস্থ।	>4
শ্রীযুত মহবৃব থা।	٥ د
শ্রীযুত মহম্মদ হোদেন।	74
প্রীযুত রুফ্মোহন চৌধুরী।	24
শ্রীযুত মহম্মদ আসকরী।	5 0
শ্রীযুত জগন্নাথ ভঞ্জ।	۶٤ ر
শ্রীযুত রাজা কালীক্বফ বাহাহর।	<b>(</b> 00
শ্রীযুত আগাকরবলাই মহম্মদ।	(00
বালেশবের এতদেশীয় চিকিৎসক।	8
শ্রীযুক্ত ক্লিমিশা সাহেবের চাকরেরা।	>=
শ্রীয়ত বাবু এস সি জি	> =

#### (२२ जाञ्चाति ১৮৩8। ১० माघ ১२৪०)

ন্তন লাইফ অস্থবেন্দ সমাজ।—গত সপ্তাহের কলিকাতানগরীয় ইউরোপীয় সম্বাদপত্রের দ্বারা অবগত হইয়া আমরা পরমাপ্যায়িত হইলাম যে গবর্গমেন্টের কতু জাধীনে কলিকাতায় এক লাইফ আস্থবেন্দ সোনৈটি স্থাপনের উপযুক্তান্তপযুক্ততার বিবেচনাপূর্বক রিপোর্টকরণার্থ এক কমিটি নিযুক্ত হইয়াছেন। নীচে লিখিত মহাশ্রগণ ঐ কমিটির অন্তঃপাতি হইয়াছেন শ্রীযুত ডারিন সাহেব ও ডিকিন্স সাহেব ও ত্রিবিলিয়ন সাহেব ও ডব্স সাহেব ও বেগসা সাহেব ও ডবলিউ প্রিন্সেপ সাহেব ও কর্ণল কেন্ডি সাহেব ও কাপ্তান হেণ্ডর্সন সাহেব ও শ্রীযুত বাবু রামক্ষল সেন।

বহুকালাবধি গবর্ণমেন্টের কর্মকারক সাহেবেরদের এমত বিবেচনা হইয়াছে এবং লাভবল সোসৈটির অভিন্নাইবিবাদ হওনঅবধি অত্যেরদেরও এমত মানস হইয়াছে যে এতদ্রপ কোন সমাজ গবর্ণমেন্টকর্তৃক এমত দৃঢ়নির্ব্বন্ধে স্থাপিত হয় যে তাহাতে সর্বসাধারণ লোকের প্রত্য়য় জয়ে। এতৎসময়ে লাভবল সোসৈটির বিষয়ে পুনর্বার বিবাদ আরম্ভহণ্ডাতে ঐ মানস আরো দৃট্ডিভূত হইয়াছে। এবং আমারদের ভরসা হয় যে শ্রীলশ্রীযুত্ত গবর্নর জেনরল বাহাত্র অন্তান্থ্য বিষয়ে যেরূপ অত্যুৎসাহপূর্ব্বক মনোযোগ করেন তদ্রেপ এতদ্বিষয়কও করিবেন। অপর ঐ কমিটির অন্তঃপাতিমধ্যে শ্রীয়ত বেগদা সাহেবের নাম দেখিয়া আমারদের বিশেষ আহলাদ জন্মিয়াছে যেহেতৃক তিনি এই বিষয়ে বিশেষ মনোযোগী আছেন এবং গবর্ণমেন্ট এতদ্বিষয় উত্থাপনকরণের পূর্ব্বে তিনি এক জাইন্ট ইক সোসৈটির পাঞ্লেগ্য প্রস্তুত করিয়াছিলেন অতএব তদ্বিষয়ে বিলক্ষণ অন্ত্রমন্ধানের ফল যে সকল সম্বাদ তিনি প্রাপ্ত হইয়াছেন তাহা কমিটিতে স্থাপন করিষা কমিটির কার্য্যের অনেক স্থগম করিতে পারিবেন।

#### (১৮ এপ্রিল ১৮৩৫। ৬ বৈশাগ ১২৪২)

· গ্রবন্মেন্টের লাইফ ইনস্থরন্ধ আপীস।—হরকরা সম্বাদপত্তের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে গ্রবন্মেন্টের লাইফ ইনস্থরন্ধ আপীস আগামি মাসের প্রথম সন্থাহে স্থাপিত হইয়া কর্মারম্ভ হইবে।

### ( १ मार्च ३৮४०। २० कास्त ३२४७)

আমরা অবগত হইলাম যে কএক ব্যক্তি এতদ্দেশীয় ধনি এবং বিজ্ঞ মহাশয়রা হিন্দুদিগের উপকারার্থ এক লাইফ ইনস্থরেন্স নামক সভা স্থাপন করণের মানস করিয়াছেন এবং
অত্যল্পদিবসের মধ্যে অফুষ্ঠান পত্র প্রকাশ হইবে এবং তদ্দৃষ্টে উক্ত সভাদ্বারা অস্মদাদির যে
লভ্য হইবে তাহা প্রকাশ করিব। [জ্ঞানাম্বেষণ]

(১৬ জাহুয়ারি ১৮৩৬। ৪ মাঘ ১২৪২)

ফ্রনল।--বর্ত্তমান বৎসরে বন্ধদেশীয় খান্তের ফ্রনলসকলই এইক্ষণে প্রায় কাটা গিয়াছে এবং সকলই অবগত আছেন যে এই বংসরে যেমন বাহুল্যরূপে ফসল জিন্মিয়াছে প্রায় এমন বছবৎসরাবধি হয় নাই। লোকের প্রাণধারণের এই প্রধান উপায় শস্তা দূর২ দেশে কিরূপ মূলো বিক্রয় হইতেছে তাহা অবগত হইতে পারা যায নাই কিন্তু কলিকাতার সন্ধিহিত ইতস্ততঃ প্রদেশে টাকায় ধারা ৪ মোন এবং তণ্ডুল ২ মোন করিয়া বিক্রয় হইতেছে ইহাতে অশ্বদাদির বোধ হয় যে পূর্ব্ব পঞ্চাশ বংসরেও এতাদৃশ স্থম্ল্য হয় নাই। এতদ্দেশীয় লোকেরা ঈশবের এই দয়া শ্রীলশ্রীযুক্ত সর চার্লস মেটকাপ সাহেবের অল্পকালীন রাজশাসনের সঙ্গে ঐক্য করিয়া এতদ্রপে সাহেবের রাজ্যসময় চিরস্মরণীয় করিতে ইচ্ছুক আছেন। এতদ্রপে তাঁহার নাম ও চরিত্র বর্ণনকরণ অত্যুপযুক্ত বোধই হইতেছে যেহেতুক কি ঢুঃপি কি সামাজিক লোকেরদিগকে ঐ শ্রীনশ্রীযুক্ত সাহেব যেমত টাকা বিতরণ করিয়াছেন সে রাজারই অহুরূপ বরং অতিরিক্তও কহিতে পারা যায় অতএব তাঁহার রাজাসময়ের বিষয়ে ইহা অপেক্ষা অতিরিক্ত উপযুক্ত কি কহ। যাইতে পারে যে তাঁহার রাজ্যশাসন যে বৎসরে সে বৎসরে স্ক্রাপেক্ষা জীবের জীবন শস্ত অতিস্থমূল্য ছিল। ঢাকার এক জন নবাবের বিষয়ে এমত কথিত হইয়াছিল যে শস্ত স্থমূল্য করিয়া তিনি একটা দ্বার বন্দ করিয়া এই হুকুম দিলেন যে আমার আমলের পর ইহাঅপেক্ষা যে নবাব আপন আমলে শস্তু অধিক স্থমূল্য করিতে পারিবেন কেবল তিনিই এই দার খুলিতে ক্ষম :হইবেন এ অত্যুত্তম কথা বটে এবং ইহার ভাবও নিয়ত লোকের স্মরণ রাথ। উচিত।

### (৭ মে ১৮৩৬। ২৬ বৈশাখ ১২৪৩)

বানিজ্ঞা কার্য্যের বীতি পরিবর্ত্তন।—শুনিয়া আপ্যায়িত হওয়া গৈল যে কলিকাতাস্থ বণিক ও মহাজনের। আপনারদের তাবং হিসাব কোম্পানির টাকাতে রাখিতে স্থির করিয়াছেন তেমনি ওজনের বিষয়ে আশী তোলার সেরের চল্লিশ সেরী যে নৃতন মোন হইয়াছে ঐ মোন ব্যবহার করিতে স্থির করিয়াছেন। এইক্ষণে অপর যে এক প্রস্তাব হইয়াছে তাহা আমর। ভদ্র কহিতে পারি না। সকলই অবগত আছেন যে বহুকালাবিধি এমত ব্যবহার আছে যে ভারি বিক্রয় হইলে নগদ টাকাতে হয়। তাহার বিলের উপরে তিন চারি মাসের মিয়াদ দেওয়া যায় কিন্তু সে নামমাত্র যেহেতুক ক্রেতাব্যক্তি সম্বন্ধ থাকুক বা না থাকুক জিনিস লওনসময়ে বিল ভিসকোণ্ট করিয়া টাকা দেয়। তাহার এই ফল দৃষ্ট হইয়াছে যভাপি জিনিসের মূল্যের অনেক ন্যুনাধিক্য হইয়াছে তথাপি বোমাই ও শিক্ষাপুর অঞ্চলে ধাতু ও কাপড়প্রভৃতি ব্যবসায়িরদের মধ্যে যেমন দেউলিয়া হইয়াছে তত্ত্রপ কলিকাতায় হয় নাই অতএব কলিকাতার বাণিজ্য স্থির নিয়মান্ত্রসারেই হইতেছে। কিন্তু তথাপি ঐ রূপ হিসাব কিতাব বিলের ভিসকোণ্ট ইত্যাদি অনর্থক করিতে হইত। সংপ্রতি এই নৃতন নিয়ম হইয়াছে যে নীল ও অন্তান্ত তুই এক দ্রব্য ডিসকোণ্ট ব্যতিরেকে নগদ টাকাতেই বিক্রয় হইতে লাগিল।
সকলেই বোধ করিতেন যে এমত স্থানিয়মেতে সকলের সম্মতি হইবে। কিন্তু শুনিয়া বিশ্বিত
হওয়া গেল যে কোন২ কুঠা পূর্ব্বকার নাম মাত্র বিক্রয়েতে পুনর্বার কার্য্যে প্রবর্ত্তহইতে চাহেন
কেবল এইমাত্র বৈলক্ষণ্য ইচ্ছা করেন যে তিন মাস মৃদ্দত ও ডিসকোণ্ট শতকরা ৮ টাকার
অধিক না হয়।

### (২৭ আগষ্ট ১৮৩৬। ১৩ ভাব্র ১২৪৩)

গতবংসরের কলিকাতার বাণিজ্য।—কলিকাতার বন্দরে যত দ্রব্য আমদানী হয় তিদ্বিয়ক এক গ্রন্থ কষ্টম হৌসের শ্রীয়ৃত বেল সাহেব প্রতি বংসর প্রকাশ করিয়া থাকেন। সংপ্রতি আমরা গত বংসরের বাণিজ্য কার্য্যবিষয়ক তাঁহার রচিত হিসাবের গ্রন্থ প্রাপ্ত হইয়া তাহার যৎকিঞ্চিৎ স্থুল বিবরণ পাঠক মহাশয়েরদের গোচরার্থ দর্পণস্থ করিলাম…।

কলিকাতার বাণিজ্য পূর্ব্ব বংসরাপেক্ষা গত বংসরে অনেক বৃদ্ধি হইয়াছে। আমদানী ও রফ্তানীতে ন্যুনাধিক এক কোটি আশী লক্ষ টাকার অধিক বাণিজ্য হইয়াছে। পাঠক মহাশয়েরদের মধ্যে কেহং বিবেচনা করিয়াছিলেন যে কোম্পানি বাহাছরের বাণিজ্য ত্যাপ করাতে ও বড়ং বাণিজ্যের কুঠা দেউলিয়া হওয়াতে বাণিজ্যের অত্যস্ত ব্যাঘাত হইবেক ও প্রজারদের অত্যন্ত ক্লেশ হইবে কিন্তু অত্যন্ন কালের মধ্যে ঐ অনিষ্ট বিষয় তাবৎ শুধরিয়াছে। এইক্ষণে কলিকাতার বাণিজ্য যেমন বাহুলারপে চলিতেছে এমন কথন দৃষ্ট হয় নাই। এবং পূর্বের কেবল ৬।৭ কুঠী বড়ং ছিল কিন্তু সংপ্রতি ন্যুনাধিক ৫০।৬০ কুঠী হইয়াছে স্থতরাং তাহাতে এতদ্দেশীয় অনেক লোক কশ্ম পাইতেছেন। আমদানী দ্রব্যের মধ্যে ইঙ্গলগুহইতে ২২ লক্ষ টাকার অধিক দ্রব্য ও বোষাইহইতে ন্যুনাধিক ৯৷১০ লক্ষ টাকার অধিক লবণ আমদানী হয় কিন্তু দৃষ্ট হইতেছে যে পশমী বস্ত্রের আমদানীতে ৫ লক্ষ টাকা কম হইয়াছে। এবং ইশ্বলগুদেশজাত কার্পাসীয় বল্কের আমদানী কএক বৎসরাবধি ক্রমেই ন্যুনই হইতেছে কিন্তু তদমুক্রমে স্তার আমদানীরও বৃদ্ধি হইতেছে। গত বৎসরে প্রায় ৩৫ লক্ষ টাকার কার্পাদীয় স্তার আমদানী হয়। এতদেশে স্তার আমদানী হইলেই তন্ত্রবায়ের। তাহাতে কর্ম পায়। কিন্তু কাপড়ের আমদানী হইলে তন্ত্রবায় ও স্তাকাটনীয়ারা উভয় কর্ম শৃশু হয়। আরো দেখা যাইতেছে যে এক্ষণে অনেকেই ইন্সলগুীয় তাঁত ব্যবহার করিতে অন্থরাগী। তন্ত্রবায়েরা কহে যে আমারদের দেশীয় তাঁতে যত কর্ম হয় ইঞ্চলগুীয় তাঁতে তদপেকা দিগুণ ত্রিগুণ হয়।

আমরা খেদপূর্ব্বক লিখিতেছি যে গত চুই বংসরের মধ্যে উগ্র সরাপ ছিগুণাপেক্ষাও অধিক আমদানী হইতেছে। গত বংসরে সম্দ্রপথে যত টাকার উগ্র সরাপ আমদানী হয় তাহার সংখ্যা ৫,৫৭,৮৪৫। ইহাতে শঙ্কা হয় যে ঐ সরাপের অধিকাংশ এতদ্দেশীয় লোকেরদের মধ্যে ব্যবহার হইতেছে। গত বৎসরের মধ্যে কলিকাতার রপ্তানী দ্রব্যেতে দেড় লক্ষ টাকা বৃদ্ধি হইয়াছে। পাঠক মহাশয়েরা অনায়াসে বৃদ্ধিতে পারিবেন যে ইহাতে এতদেশের কিপর্যান্ত মন্ধল হইয়াছে। গত বৎসরের রপ্তানী আফীন পূর্ববৎসরাপেক্ষা ৭০ লক্ষ টাকার অধিক হইয়াছে। গত বৎসরের রপ্তানী আফীন রপ্তানী হয় তৎসংখ্যা ২ কোটি টাকার ন্যুন নহে। রেশমী বস্ত্রের রপ্তানীরও অনেক বৃদ্ধি হইতেছে। এই রাজধানীর অধীন দেশে যত টাকার রেশমী বস্ত্র প্রস্তুত্র ইয়া রপ্তানী হয় তৎসংখ্যাও ত২॥০ লক্ষ ইহাতে এই দেশে কত দরিদ্র লোকেরা কর্ম পাইতেছে বিবেচনা করুন। কেহৎ অমুভব করিয়াছিলেন যে কোম্পানি বাহাত্রর রেশমের বাণিজ্য ত্যাগকরাতে ঐ বাণিজ্যের ন্যুনতা হইবে কিন্তু বোধ হয় না যে তদ্দেপ হইয়াছে। ১৮৩৪ সালে কোম্পানি বাহাত্র ২০ লক্ষ টাকার ও সাধারণ মহাজনেরা ৯ লক্ষ টাকার রেশমী বস্ত্র রপ্তানী করেন। গত বৎসরে কোম্পানি বাহাত্র ১১॥০ লক্ষ টাকার ও সাধারণ মহাজনেরা ২০ লক্ষ টাকার ও সাধারণ মহাজনের। গতাঁ ত্ই বৎসরে রপ্তানী প্রায় তুল্যই হইয়াছে।

পূর্ববংশরাপেক্ষা নীল রপ্তানী গত বংশরে দেড়া হয়। চিনির বাণিজ্যেরও কিঞ্চিংই প্রাত্মভাব হইতেছে। পূর্ববংশরে ইঙ্গলণ্ডে ২২ লক্ষ টাকার ও গত বংশরে ১৫ লক্ষ টাকার চিনী রপ্ত হয়।

পাঠক মহাশয়েরা অবগত থাকিবেন যে এই রাজধানীর অধীন দেশস্থ কার্পাদের বাণিজ্য পূর্ব্বে কোম্পানি বাহাতুরের হস্তে ছিল কিন্তু এইক্ষণে তাহা ত্যাগ করিয়াছেন তথাপি ঐ বাণিজ্যের উন্নতিই দৃষ্ট হইতেছে যেহেতুক ১৮৩৪ সালে সাধারণ মহাজনেরা চীন দেশে ২৭॥০ লক্ষ টাকার কার্পাস রপ্ত করেন গত বৎসরে যত রপ্ত হয় তাহার মূল্য ৪৪ লক্ষ টাকা।

# ( ১০ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ২৭ ভাদ্র ১২৪৩ )

কলিকাতায় নৃতন গুদামবাটা নির্মাণ।—বহুকালাবধি কলিকাতাস্থ বাণিজ্যকারিরদের এমত বাসনা আছে যে কলিকাতার বন্দরে দ্রব্য গ্রস্ত রাখণার্থ গুদাম বাটা নির্মিত হয়। এবং যে সকল দ্রব্য পুনর্ব্বার রফ্তানী হওন অভিপ্রায়ে কলিকাতায় আমদানী হয় তাহা বিনা মাস্থলে ঐ গুদামযাতকরণ ও তাহাহইতে বহিষ্করণার্থ গ্রবর্ণমেণ্ট অন্থমতি দেন। ইহাতে কলিকাতার বাণিজ্যবিষয়ে অবশ্যই অধিক উৎসাহ জন্মিবে। কিন্তু তিদ্বিয় সফল করণার্থ ইহা আবশ্যক হইবে যে পুনশ্চ রফ্তানী হওনার্থ যে সকল দ্রব্য কলিকাতায় আমদানী হয় তাহা গ্রবর্ণমেন্টের এক জন কর্মকারকের অধীন থাকে। তাহা হইলে তাঁহার দৃষ্ট হইবে যে এতক্রপে বিনা মাস্থলে যে সকল দ্রব্য আমদানী হয় তাহা বাজারে গোপনে বিক্রয় হইতে পারিবে না। অতএব তৎপ্রযুক্ত বড় এক গুদাম বাটী প্রস্তুতকরণ আবশ্যক হইবে। কিয়ৎকালাবধি এই বিষয় বাণিজ্যসমাজের বিবেচনাধীন আছে। সংপ্রতি ঐ গুদাম গাঁথানের যে প্রকার নকশার প্রস্তাব করা গিয়াছে তাহা এই যে গুদাম বাটী ক্লাইব স্তিটনামক

রাস্তাবধি গ্রথিত হইয়া গঙ্গাতীরস্থ রাস্তাপধ্যস্ত ৫৫৬ ফুট দীর্ঘ এবং গঙ্গার সম্মৃথ দিগে ২০০ ফুট প্রস্থ হইয়া তন্মধ্যে পঞ্চ শ্রেণী গুদাম এমত হইবে যে প্রত্যেক গুদাম ৪৮ ফুট চৌড়া হইতে পারে। অধিকস্ক তাহা দোতালা করণার্থ প্রস্তাব হইয়াছে। তাহার নীচের তালা ১৯ ফুট উপর তালা ২৪ ফুট উচ্চ হইবে এবং তাহার স্তস্ত ও কড়ি সকল লোহময় করা যাইবে। ঐ বাটী নির্মাণার্থ ৪ লক্ষ টাকারো বরং অধিক লাগিবে এমত অন্থমিত হইয়াছে এবং তন্মধ্যস্থ কুঠরীতে ৫৪,০০০ টন অর্থাৎ ১৬ লক্ষ মোনেরো অধিক মাল থাকিতে পারিবে।

# (২৬ নবেম্বর ১৮৩৬। ১২ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

কার্পাদের ক্লবি।—বোদাইর শ্রীলশ্রীয়ৃত গবর্নর্ বাহাত্বর হজুর কৌন্সেলে পুণানগর জিলা ও সোলাপুরের ডেপুটি কালেক্টরের এলাকার মধ্যে ও আহম্মদনগর জিলার মধ্যে কার্পাদের ক্লিবর বাহুলাকরণেচ্ছু হইয়া এমত হুকুম দিয়াছেন যত ভূমিতে জলসেচন হউক বা না হউক বর্ত্তমান বংসরে এবং তংপরে পাঁচ বংসরপর্যান্ত অর্থাং ফসলী ১২৫১ সালপর্যান্ত তাহার রাজস্ব লওয়া যাইবে না।

#### (১৮ মার্চ ১৮৩৭। ৬ চৈত্র ১২৪৩)

এতদ্দেশীয় উত্তম কার্পাস জন্মান।—উত্তর পশ্চিম প্রদেশে উৎকৃষ্ট আমেরিকীয় কার্পাস উৎপাদনার্থ শ্রীযুত কর্ণল কালবিন সাহেব যে উত্যোগ করিয়াছেন তাহাতে বিলক্ষণ কৃতকার্য্য হওয়া গিয়াছে এইপর্যান্ত কার্পাদ জন্মানের যে দকল উদ্যোগ ও পরীক্ষাদি হইয়াছিল তাহাতে তাদৃশ ভরসা ছিল না থেহেতুক সাধারণ বাক্তিরদের বোধ ছিল যে উৎকৃষ্ট কার্পাসের বীজ এতদ্দেশে বপন করিলে ক্রমে এমত মন্দ হইয়া যাইবে যে পরিশেষে তাহা অত্যপক্লষ্ট কার্পাদের তুল্য হইবে। কিন্তু সংপ্রতি শ্রীযুত কালবিন সাহেব আগ্রিকল্তুরাল সোসৈটিকে আমেরিকাহইতে আমদানী করা বীজজাত পঞ্চমবর্ষীয় কার্পাস প্রদান করিয়াছেন এবং ঐ কার্পাস সোসৈটির কএক জন স্থবিজ্ঞ মেম্বরেরদের নিকটে উৎকর্ষাপকর্ষ বিবেচনার্থ প্রেরণ করা গিয়াছিল তাহাতে শ্রীযুত ডাক্তর ষ্ট্রয়র [ Dr. Speirs ] সাহেব স্ক্ষ বিবেচনা করিয়া দেখিলেন যে এতদ্দেশীয় উৎকৃষ্ট কার্পাস অপেক্ষা তাহার আঁশ কিছু লম্বা আছে কিন্তু তাহার মধ্যে কিঞ্চিৎ২ ছোট আঁশের কার্পাসও আছে তাহাতে এীযুত কর্ণল কালবিন সাহেব কহিলেন যে এই কার্পাস যাহারা তুলিয়া থাকে তাহারা কিছু ২ দেশীয় কার্পাসও ইহাতে মিশ্রিত করিয়াছিল। ফলতঃ শ্রীযুত ডাক্তর ষ্ট্রার সাহেব কহিলেন যে ক্ষুদ্র আঁশের কার্পাস ব্যতিরেকে আর্থ কার্পাসের আঁশ আমেরিকীয় কার্পাদের আঁশের তুল্য লম্বা স্ক্রাংশও তুল্য কিন্তু কিঞ্চিৎ কম জোর। শ্রীযুত উলিস সাহেব লেখেন যে ইহা নিতান্ত অপ্লাণ্ড জজিয়া কার্পাস এবং উত্তরামেরিকার উৎকৃষ্ট কার্পাস অপেক্ষাও উত্তম এবং তাঁহার বোধ হয় যে পশ্চিম প্রদেশে যে সামান্ত কার্পাস জন্মে তদপেক্ষা এই কার্পাদের শতকরা ২০।২৫ টাকা অধিক মূল্য ইঙ্গলগু দেশে হইতে পারে।

ওটাহিটার অত্যাশ্চর্য্য বৃহৎ ইক্ষ্ শ্রীষ্ত শ্লিমন সাহেবের উত্যোগে জবলপুরে উত্তমরূপ জিমিমাছে এবং এইক্ষণে পশ্চিম প্রদেশ ব্যাপিয়া ক্রমেং তাহার কৃষি হইতেছে। এতদেশীয় কৃষাণেরা তাহা বহুমূল্য জ্ঞান করে যেহেতুক দেশীয় সাধারণ ইক্ষ্ অপেক্ষা তাহাতে অধিক প্রাপ্তি হয় অতএব ভরসা করি যে এইক্ষণে এই অত্যুৎকৃষ্ট ইক্ষ্ তাবং পশ্চিম প্রদেশ ব্যাপ্ত হইবে। এবং এতদেশীয় চিনির উপরে ইক্ষলগু দেশে যে ভারি মাস্থল নির্দিষ্ট ছিল তাহা উঠিয়া যাওনেতে এতদেশজাত চিনি অত্যাধিক্যরূপে ইক্ষলগু দেশে বিক্রয় হইতে পারিবে।

# ( ১ জুলাই ১৮৩৭। ১৯ আষাঢ় ১২৪৪ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়েয় ।—ইঙ্গরাজ কোম্পানি বাহাতুরের রাজ্যে লবণের ব্যবসা একচেটিয়া না রাখিলে ম্লুকের থাজনা হয় না রাজ্যের শাসন ও প্রজার পালন আবশ্যক এজন একচেটিয়া রাখা উচিত। শুনিতে পাওয়া যায় বিলাতে অনেক সাহেবেরা এ বিষয়ে সম্মতি দিয়াছেন সে ভালুই। পূর্বে শালিয়ানা পঞাশ লক্ষ মোন নীলামে বিক্রী হইয়াও ব্যাপারির আড়ঙ্গে অকুলান হইত। তথন ব্যাপারের নানা স্থথ ছিল লবণ নীলামে থরিদ করিয়া ধরাট পাইয়া বিক্রী হইত এমত তুই তিন হাত ফিরিলে সকলে কিছু২ পাইত। যে সকল ব্যক্তি লবণ ভাঙ্গিয়া লইয়া আড়ঙ্গে বিক্রী করিত তাহারা ওজন সরফা দরের তফাতি ওগয়রহ ব্যাপারে মুনাফ। করিত। এখন সে দকল ব্যাপার তাবং লোপ হইয়া ভারি ব্যাপারির লাভের বিস্তর কমতা হইয়াছে দালালের রোজ্পার বন্দ হইয়াছে। নিরিকদর হওয়াতে থজরা ব্যাপারির পক্ষে ভাল। কারণ যাহারদিগের ১০০০ মোন থরিদ করিবার সামর্থ্য নাহি তাহারা অনায়াদে ২৫০/ মোন থরিদ করিয়া লইয়া মফঃদলে মুনাফা করে কিন্তু থাহারা তাহা অপেক্ষা গরিব তাহারদিগের কোন ভরসা নাই। অনেকে এমত আছে ৫০৴ মোন হইলে খরিদ করিতে পারে কিন্তু তাহা কোম্পানির ছকুম নাই। এজন্য পারে না। হিজলি তমলুকের নেমক মহলে এমত কটকিনা হইয়াছে যে সেখানে সরফা ওজন পূর্ব্বমত পাওয়া যায় না। ২৪ পরগনার ও যশোহরের অনেক ঘাট উঠিয়া গিয়াছে পরে ভাল কি মন্দ হয় বলা যায় না। ভলু চট্টগ্রাম এদেশী ব্যাপারির পৈটমত লবণ ভাঙ্গিবার আড়ঙ্গ নহে। সালিখা অতিভারি ঘাট এখানে হরেক রকম নমক মেলে কিন্তু যেপ্রকার দর চড়তা তাহাতে মুনাফা করা ভার এঘাটে পাঙ্গা ও করকচ সকল রকম আছে। কিন্তু বলা উচিত নহে গায়ের জালায় না বলিলেও ভলে না। .কটক বালেশ্বর ও থোরদায় পান্ধার ভাও ইড৪।৪৬৫। ৪৬৯। মান্দ্রাজে করকচের দর ৪০৫ টাকা নিরিক করিয়াছেন কিন্তু ঐ সকল নমক এওল দম সেম চাহরেম পঞ্চম আছে। গোলায় ছাড় বওয়ানা লইয়া গেলে ঐ সকল নুমকের উপর প্রধান কর্মকারকেরদের আলাহিদা দর অথ্রে অমুক বাবুর মারফত রফা হইলে তবে ওজন পাওয়া যায় নচেৎ ৫।৭ দিন ছাড় পড়িয়া থাকে। কিন্তির গহরিতে অনেক নোকসান হয় যে

যেমন নমক তাহার মত বাটা না দিলে অতিময়লা নমক পাওয়া যায়। প্রধান কর্মকারকেরদের বন্দবন্তি আলাহিদা২ দিতে হয় মুনাফা তফাত থাকুক উণ্টা ক্ষতি হয়। ইহা ভিন্ন আর্থ অনেক আমলাকে যে যেমন যোগ্য তাহাকে তেমনি দিতে হয়। কর্কচ ও পাঞ্চা নমকের পূর্ব্ব ও হালি আমদানির রকম পশ্চাৎ অবকাশমতে পরিষ্কার লেখা যাইবেক। কোন ব্যক্তি দৈশ্বব নমক তৌল হইলে বড় আহলাদিত হন। শুনা যায় তিনি যংকিঞ্চিৎ বার্ষিক পাইয়া প্রধানকর্মকারক ও অমুক বাবুর নিতান্ত অমুগত হইয়াছেন এখন তাঁহার প্রতি দিনং অশ্রদ্ধা জন্মিতেছে ব্যাপারির প্রতি কড়া নজর রাখিলে তাঁহার কখন ভাল হইবেক না। বোর্ডের কোন ওয়াকিফহাল লোকদারা শুনা আছে যে সন ১৮২৬ সালের জুন মাহায় বোর্ডের ও কৌন্সলের তুকুম আছে যে ময়লা ফরদা জুদা বিক্রী হইবেক স্থতরাং তাহার দর আলাহিদা হইবেক তবে দে হুকুম রদ হইয়া গোলার আমলারদিগের নৃতন হুকুম বাহির হয় কেন। অতএব যদ্যপি ফরুসা ময়লার নিরিক জুদা করিয়া দেন আর আড়াই শত त्यान्डेटरे क्य त्यक्तात करवन এवः आयला लारकत जुलुम्डेटरे वाँठान छरव भन्नीव ব্যাপারিরা কিছু কাল ব্যবদা করিতে পারে। ঘুসড়ির শীলন নমক সন্তা বটে কিন্তু আমলা লোকের থরচায় দন্তা ঘূচিয়া উন্টা উৎপত্তি হয় 🟲 জুলাই মাহায় দাল বিবেচনায় দর কমিবেক কিন্তু এক গুদামে তিন চারি সালের লবণ মিশাল থাকে বে যেমত বাট্টা দিবেক তাহাকে তেমনি লবণ দিবেন এবং হালের লবণ ৮০ সিকার ওজন পাইলে কি সন্তা পড়িবেক লাটেকে ২৫/ মোন কমতা।—পূর্ব্বে মহাজন এইক্ষণে দালাল।

#### (১৪ জুলাই ১৮৩৮। ৩১ আঘাঢ় ১২৪৫)

বন্ধদেশের বাণিজ্য।—বন্ধদেশের সম্দ্রপথে আমদানী রপ্তানীর বিবরণের একং ফর্দ প্রতিবংসরে শ্রীযুত বেল সাহেব প্রকাশ করিয়া থাকেন তদ্ধারা আমরা ঐ বাণিজ্যের রৃদ্ধি বা হাসের বৃত্তান্ত জ্ঞাত হইতে পারি। উক্ত সাহেব ১৮৩৭।৩৮ সালের বাণিজ্য বিষয় এইক্ষণে বাষিক এক বিবরণ প্রকাশ করিয়াছেন পাঠক মহাশয়েরদের মধ্যে প্রায় অনেকই বাণিজ্য ব্যাপারে লিপ্ত এই প্রযুক্ত ঐ সাহেবের দ্বারা যে সকল বিবরণ আমরা প্রাপ্ত হইলাম তাহা পশ্চাৎ প্রকাশ করিতেছি।

গতবংসরে পূর্ববংসরাপেক্ষা মাল ও নগদ টাকাতে আমদানী ৩৪ লক্ষ টাকা বৃদ্ধি হইয়াছিল ক্রুক্ত এই বৃদ্ধি টাকার আমদানীতেই দৃষ্ট হইতেছে থেহেতুক গত বংসরে নগদ কোটি টাকা এই দেশে আমদানী হয় বিশেষতঃ গত বংসরে নগদে ও নিসে সর্ব্বস্থদ্ধ আমদানী বাণিজ্য ৪ কোটি ৬ লক্ষ টাকা হয়।

কিন্তু গতবংসরে পূর্ববংসরাপেকা ২০ লক্ষ টাকা কম রপ্ত হইয়াছে। এই ন্যনতা-হওনের কারণ এই যে ইহার পূর্বে বংসরে আবশ্যকের অতিরিক্ত মাল এতদ্দেশহইতে দ্বৈধভাবে প্রেরিত হইয়াছিল তদ্ধারা ভিন্ন দেশের বাজার মালেতে পরিপূর্ণ হইল তাহাতে মহাজনেরদেরও অত্যন্ত ক্ষতি হইল গতবংসরে সর্বস্থেদ্ধ নগদেও মালে যত টাকা এই দেশহইতে প্রেরিত হয় তৎসংখ্যা সাড়ে ৬ কোটি টাকা।

আমদানী ও রপ্তানীতে কোন জিনিসের উপর বাণিজ্যের হ্রাস রৃদ্ধি হইয়াছে তাহা পাঠক মহাশয়েরা জ্ঞাত হইতে ইচ্ছা করেন অতএব তাহা নীচে জ্ঞাপন করা যাইতেছে।

ইঙ্গলগুহইতে গতবংসরে তুলার কাপড় প্রায় ১৬ লক্ষ টাকা কম আমদানী হয় বনাত প্রায় সাড়ে ৩ লক্ষ টাকা এবং কোনং ধাতু ৩ লক্ষ টাকা সরাপ সাড়ে ৩ লক্ষ টাকা।

অন্যপক্ষে তামা দস্তা সীসা লোহাতে সাড়ে ১৩ লক্ষ টাকা অধিক আমদানী হইয়াছে স্থপারি প্রায় ৪ লক্ষ টাকা স্থতা ৩ লক্ষ টাকা চা ১ লক্ষ ৭২ হাজার টাকা এবং সেগুন কার্চ লক্ষ টাকা।

রপ্তানী দ্রব্যের মধ্যে এই সকল জিনিস কম হইয়াছে রেশম ২৯ লক্ষ টাক। কার্পাস ১৯ লক্ষ টাকা রেশমী কাপড় ১১ লক্ষ টাকা তণ্ড্ল পৌনে ৪ লক্ষ টাকা সোরা সওয়া ২ লক্ষ টাকা কার্পাস স্থতা ও রেশম মিশ্রিত কাপড় ২ লক্ষ টাকা। চামড়া ও জূথ ৪ লক্ষ ৮০ হাজার টাকা তিল ও তিলতৈল ২ লক্ষ টাকা।

রপ্তানীর বৃদ্ধি প্রায় তুই দ্রব্যেতে হইয়ান্টি আফীণ ৩২ লক্ষ টাকা চিনি ১৬ লক্ষ টাকা এবং বাউডিয়ার কলেতে যে স্থতা প্রস্তুত হয় তাহা পূর্ব্ব বৎসরাপেক্ষা গত বৎসরে ১ লক্ষ্ ৮০ হাজার টাকার রপ্ত হয়।

আমরা শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম যে প্রতি বংসরেই চিনির রপ্তানী অধিক হইতেছে। ১৮৩৬।৩৭ সালে যত টাকার চিনি এই দেশ হইতে রপ্ত হয় তংসংখ্যা ৫১ লক্ষ কিন্তু গত বংসরে তাহা ৬৭ লক্ষ টাকাপর্য্যন্ত বৃদ্ধি হয় এই চিনির মধ্যে অধিকাংশ অর্থাৎ প্রায় ৫০ লক্ষ টাকার ইঙ্গলগু:দেশে রপ্ত হয়। অতএব ভরসা করি যে ইঙ্গলগুদেশে যত চিনির খরচ হয় তাহার অধিকাংশ এই দেশহইতে প্রেরিত হইতে পারে তাহা হইলে এতদ্দেশের মহোপকারক হইবে।

আমরা শ্রীযুত বেল সাহেবের রিপোর্টের দ্বারা অবগত হইলাম আমদানী রপ্তানী জিনিসের দ্বারা সমূল পথে প্রবর্ণমেন্ট যে মাস্থল প্রাপ্ত হইতেছেন তাহা এমত ভারি যে এই দেশের রাহাদারি মাস্থল রহিত করাতে প্রবর্ণমেন্টের কিঞ্চিন্মাত্র ক্ষতি হয় নাই।

#### ( ১০ আগষ্ট ১৮৩৯। ২৬ আবণ ১২৪৬ )

কৃষিকর্শ্মের বৃদ্ধি।—মহানগর কলিকাতার মধ্যে ইপরাজেরদিগের পরম প্রয়ত্নে যে কৃষি বিষয়ক সমাজ স্থাপিত হইয়াছে তাহার বিবিরণ ভারতবর্ষস্থ সমৃদয় জাতীয় মহাশয়দিগের বিশেষ বিদিত হয় নাই কিন্তু আমরা তদ্বিয় সর্বদাই অবগত হইয়া থাকি। ঐ সভা কর্তৃক কৃষি কর্মা বিষয়ে যেমত মঞ্চল হইতেছে তাহাতে ক্লতজ্ঞতা স্ফুচক অন্তরাভিপ্রায় কেবল লিখন দ্বারা সম্পূর্ণ প্রকাশাসাধ্য কিন্তু এমত বিষয়ে অনভিজ্ঞতাজ্ঞ যে লোকেরা তত্পকার লভিতে উত্যোগী হইতেছেন না এই মহা থেদের বিষয় অতএব এ থেদ নিবারণোপায় এই বোধ

হয় ঐ সকলের গুণ লোকেকে বিদিত করিলে তাহাতে মনাকর্ষণ হইবেক এ কারণ ঐ সভায় জুন মাসে ক্বত কার্য্যের বিবরণ পুস্তক হইতে চুম্বক গ্রহণপূর্ব্যক নিম্নে প্রকাশ করিলাম...।

ইশ্বাজি ১৮২০ সালে যথন এগ্রিকলটুরেল ও হার্টিকলটুরেল সোসৈটি নামে ঐ সভা সংস্থাপিত হয় তদবধিই সভার প্রধান উদ্যোগ এই আছে যে চিনি রেশম তামুক তুলা ইত্যাদি প্রধান বাণিজ্য দ্রব্য যে কোন অন্ত দেশে উত্তম জন্মে তাহাই ভারতবর্ষে জন্মাইয়া এদেশের ধন বৃদ্ধি করেন এবং দেশের ধন বৃদ্ধি করিলে রাজারও লভ্য আছে এমত রাজমন্ত্রিরদিগের অবগতি করাইলে এসভা নির্ব্বাহার্থ রাজ্যাধিপ সভাকে বিংশতি সহস্র মুদ্রা প্রদান করেন ও তাহাতেই ঐ সভাকর্ত্বক কৃষি কর্মের পরীক্ষার্থ এক চাষ বাটী নির্ম্বাণার্থ ৪৫০০০ টাকা ও তাহার কর্ম নিয়মিত নির্ব্বাহহেতু বার্ষিক দশ সহস্র টাকা দানাঙ্গীকার করেন। এই ধন সভার হস্তগত হওয়াতে তত্রাধ্যক্ষেরা এমত এক তালিকা প্রকাশ করেন যে যে ব্যক্তিরা পূর্ব্বোক্ত দ্রব্যাদি উত্তম জন্মাইয়া সভায় কৃতকার্য্যতা দর্শাইতে পারিবেন তাঁহারা প্রবন্ধার প্রাপ্ত হইবেন কিন্তু কি ক্ষোভের বিষয় যে ১৮৩০ সালে যখন এই বিষয়ক কর্ম উত্তমরূপে নির্ব্বাহ হইতে লাগিল তাহার তুই বংসর পরেই অর্থাং ১৮৩০ সালেই সভার পূর্ব্বোক্ত ধন যাহা এক প্রধান বাণিজ্যালয়ে লিপ্ত ছিল তাহা দেউলিয়া হওয়াতে সভাও ধনহীন হইলেন তন্ধিমিত্ত সভা যেমত আশা করিয়াছিলেন তাহা সিদ্ধ হইল না এবং চাষ পরীক্ষা স্থানের কর্ম্ম অগত্যা বহিত করিতে হইল।

এই সভাকর্ত্তক কৃষি কর্ম্মের যুখন উত্তমালোচনা হইতেছিল তখন প্রীযুত কোর্ট অফ ডৈরেকটরেরা আমেরিকা দেশীয় অর্থাৎ অকলগু জিয়র্জিয়া সি আইলেগু এবং ডেমরেরা নামক স্থানস্থ তুলার বীচ তুলা পরিষারের এক যন্ত্র সম্বলিত কলিকাতার চাষ বাটীতে ঐ সভার অধীনে প্রেরণ করেন অপিচ ১৮৩১ সালে তদ্রপ বীচ আরো প্রেরণ করেন ঐ তূলার বীচ নানা দেশে রোপণার্থ কলিকাতার কৃষি সমাজ স্থানে২ প্রেরণ করেন তাহাই নানা দেশে রোপিত হইয়া যেমত ফলিয়া যে রূপ লভ্যকর হইয়াছে তাহার বিবরণ ১৮০২ সালের আগষ্ট মাসের ঐ সভার বৈঠকে বিজ্ঞাপ্তি হয় যে তুলার প্রসিদ্ধ বাণিজ্যকার শ্রীযুত উইলিস সাহেব এইমত কহেন যে কলিকাতার নিকটে শ্রীযুত হেষ্টি সাহেব পরনেম্বকো নামক আসল বীচ যাহার মূল্য ৭॥ পেনি তাহাই পূর্ব্বোক্ত বীচের দারা উৎপত্তিতে ৬॥ পেনী পর্য্যস্ত মুল্য হইয়াছে। দ্বিতীয়ত পশ্চিম দেশ হইতে শ্রীযুত হগিন্স সাহেব লেখেন যে আমেরিকা দেশীয় তুলার বীচ হইতে যে গাছ তদেশে উৎপত্তি হইয়াছে তাহার শিম ম্ল্য বীচের শিমাপেক্ষা দ্বিগুণ বৃহং এবং তাহাতে যেমত উত্তম তুলা জন্মিয়াছিল তাহা সভাতে পাঠাইয়া নিবেদন করেন যে সভ্যেরাই তদ্গুণে চাক্ষুস হইবেন। তৃতীয়তঃ টেবর দেশ হইতে তথাকার কমিশুনর সাহেব লেখেন যে পরনেম্কা ্যাহা তিনি স্বাধীনেই তদ্দেশে রোপণ করাইয়াছিলেন তাহা তত্ত্বস্থ লোকেরদের এত মনোরম্য হইয়াছে যে তাহাতে পুনর্কার যে বীচ জন্মে তাহা যত কুড়াইতে পারিয়াছিল সে সমুদয়ই পুনর্ব্বার রোপণ করিয়াছে এবং তদ্দেশস্থ লোকেরা যে ইহা এত প্রেরণ করিয়াছে তাহার কারণ এই কহে যে ইহাতে সার অধিক থাকে এবং

তূলা শিম হইতে অবহেলেই ভিন্ন২ করা যায় এবং চারা শক্ত ও সবল ও বারমাস স্থায়ী হয়। চতুর্থত আমেরিকা দেশ হইতে আনীত সাগর উপদ্বীপে উৎপন্ন বীচ যাহা সিআই লেও নামক উপদ্বীপে জন্মান যায় তাহার নম্না শ্রীযুত জেমস কিড সাহেব সভায় উপস্থিত করেন এবং তাহা দেথিয়া দর্শকেরা কহিলেক যে বন্ধদেশে এপর্যাস্ত যে তূলা জন্মিয়া সভার দৃষ্টিগোচর হইয়াছে সে সমৃদয়াপেকা ইহা উত্তম এবং এই সময়ে বরদেশে উৎপন্ন উত্তম তৃলার যে তুলা ছিল তাহাপেকা ইহার মুল্য তিনগুণ অর্থাৎ ১ সিলিং অবধি এক সিলিং তুই পেন্সি পর্যন্ত নির্দ্ধারিত হয়। পঞ্চমত সভায় চাষে ও তৎকালে বিদেশীয় বীচে তূল। জন্মাওনার্থে মহাক্রদ্যোগ হইতেছিল এবং ১৮৩২।৩৩ সালে তথায় ৪৭০০ পোন তূলা ও ১৪৪০০ পোন বীচ উৎপন্ন হয় তাহা উইলিদ আঘল কোংদারা লিবরপুল নগরে প্রেরণ করা যায় তংকালে সভ্যেরা এমত অন্নুমান করেন যে ঐ ভূলা ন্যুনাধিক ৭ পেনির হিং পোন বিক্রয় হইতে পারিবেক ফলভঃ ও গড়ে প্রায় ৭ পেনির হিসাবেই পোন বিক্রয় হইয়াছে কার্ক। দেই সময়ে তুলার মূল্য তদ্দেশে অতি স্থলত ছিল নচেৎ এক্ষণকার ভাওয়ে তাহার প্রত্যেক পোন > পেনি পর্যান্ত বিক্রয় হইতে পারিত এমত স্থগজনক সম্বাদ এদেশে আসিবামাত্রে অবশিষ্ট যে তৃলা এখানে ছিল তাহা শ্রীযুত কোর্ট অফ ডাইরেকটরদিগকে সভা প্রেরণ করেন তাহা তন্মহাশয়েরা প্রাপ্ত্যনন্তর তদ্বিষ্মক যে সম্বাদ পাঠান তন্ধারা আমারদের দৃষ্টি হইল বে অপলেও জিয়রজিয়ার সিটির তুলা প্রত্যেক পোন ২৫ পেন্স পর্যন্ত মূল্যে বিক্রয় হইয়াছে।

ঐ রপ বীচ ভারতবর্ষের স্থানেং রোপিত হইয়া ক্রমেং আরো মূল্যবান ও উত্তম হইয়াছে তাহা দর্শাইতে আমারদের পত্রে স্থান সঙ্গীর্ণ হওনাশক্ষায় তদ্বিষয়ে নিরস্ত হইলাম কিন্তু তদ্বিষয়ক ক্রমেং যে উন্নতিপূর্ব্বক দর্শিত হইল বিবেচক লোকেরা তদ্বারাই অন্তত্তব করিতে পারিবেন যে তৎপরে ক্রমেং অবশাই তূলা উত্তম উৎপন্ন ও তাহা মূল্যবান হইয়াছে। অপরস্কু অদ্যাপিও যে শ্রীযুত কোর্ট অফ ডৈরেকটরেরা এবিষয়ে যথা সাধ্য উদ্যোগ করিয়াছেন তাহা দর্শাওনার্থ পাঠকবর্গের কিঞ্চিৎ ক্ষণেক মনোযোগ প্রার্থনা করি।

গত ফেব্রুআরি মাসের শ্রীযুত কোর্ট অফ ভৈরেকটরদিগের এক পত্র যাহা ভারতবর্ষের গবর্ণর জ্বেনরল বাহাত্রের নিকট সংপ্রতি আসিয়াছে তাহার প্রতিলিপি তত্রস্থ সেক্রেটরি শ্রীযুত প্রিক্ষেপ সাহেব কৃষি বিষয়ক সমাজের অধ্যক্ষ শ্রীযুত ডাং স্প্রাই সাহেবের নিকট পাঠাইয়াছেন তন্দারা অবগতি হইল যে কোর্ট অফ ভৈরেকটরেরা এদেশের গবর্ণমেন্টের প্রার্থনামুসারে বিলাতের ও তন্নিকটস্থ অন্যান্য দেশের ত্বর্ভ ও আশ্চর্য্য চারা ও বীচ সকল ভারতবর্ষে রোপনার্থ প্রেরণ করিবেন এবং সংপ্রতি তাদৃশ কতক চারা ও বীচ যাহা প্রেরণ করিয়াছেন তাহা শীঘ্র এইদেশে উত্তীর্ণ হওন প্রত্যাশা আছে যদ্যপিও সে সমৃদ্রের নাম আমরা ঐ লিপির মধ্যে দৃষ্টি করি নাই তথাচ এই জানিলাম ঐ চারা ও বীচ আহারে এবং ঔষধের প্রয়োজনীয় দ্রব্য জন্মিবে এবং আরো ঐ পত্রে উল্লেখিত আছে যে ১৬ প্রকার বীচ শ্রীযুক্তেরা বোদ্বাইর গর্বন্মেন্টের অধীনে পাঠাইয়া প্রার্থনা করিয়াছেন যে তাহা সাহরণপুরের উদ্ভিদ্বিদ্যার উদ্যানে

রোপিত হয়। অপরম্ভ কহিয়াছেন যে এদেশের যে সকল ফুম্পাপ্য চারাও বীচ তদ্দেশে জন্মিতে পারে তাহা বিলাতে প্রেরণ করা যায়।

ভারতবর্ধের ক্লয়ি কর্ম্মের প্রতি কোম্পানি বাহাতুর ও তাহারদের বিলাতীয় কর্ত্তারদের যে রূপ উদ্যম উপরে উল্লেখ করিলাম তাহাতে আমরা আহলাদিত হইয়াছি ও সাহস পূর্বক কহিতেছি যে তাহারা ভবিষ্যতে অল্প দিবসের মধ্যে বিলাতীয় দ্রব্য যাহা এদেশে তুম্পাপ্য তাহা এখানে জন্মাইবেন এবং ভারতবর্ষের দ্রব্য যাহা তদ্দেশে তুম্পাপ্য তাহা তথায় জন্মাইবেন ইহাতে উভয় দেশের মহোপকার স্বীকাধ্য এই মহোপকার জনক কর্ম্মে ইংরাজ মহাশয়দিগের বিশেষ মনোষোগ ও সংশ্রব আছে অতএব ইহার চারা যে লভ্য সম্ভব্য তাহার অংশী তন্মহাশয়েরাই হইবেন তাহাতে সন্দেহ কি ফলতঃ তাদৃশ হইলে প্রাণ ধারণের যাহা প্রয়োজনীয় থাদ্য দ্রব্য এবং ঔষধ যাহার অধিকার কেবল ইংরাজেরাই হইবেন তাহারদিগকে অবশ্যই গ্রহণ করিতে হইবেক কিন্তু যদ্যপি ভারতবর্ষের লোকেরা ঐ দ্রব্যের অংশি হইয়া তদ্বিষয়ে লাভাকাজ্ঞা করেন তবে এক্ষণাবধিই বিষয়ে মনোযোগ করুন অপরস্তু স্পষ্ট কথনাবশ্যক যে এই কৃষি কর্ম্ম কলিকাতা নিবাসি মহাশয়েরদের প্রথমত মনোযোগ হওয়া তুরুহ বোধ হইতেছে কেন না তাহারদের কর্ম দারা বোধ হইতেছে যে তাঁহারা কেবল চাকুরি ও ধনের বাাজই উত্তম বুঝিয়া তত্তৎ প্রতিই নির্ভরে অন্য বিষয়ে নিঃসম্পর্ক আছেন কিন্তু প্রদেশস্থ ভূম্যধিকারি যাহার৷ ভূমির উৎপন্ন দ্রব্যের প্রতি অনেক নির্ভর রাথেন তাঁহার৷ কৃষি বিষয়ক সভার সভা হউন তবে অনায়াসে ঐ ভর্সার মধ্যে নানা দেশ হইতে আনীত বীচও চারা প্রাপ্ত হইয়। আপন২ ভূমিতে তাহাই উৎপন্ন করাইয়া ধন্য হইতে পারিবেন।—পূর্ণচন্দ্রোদয়।

# ( ৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

নীলকর সাহেবেরদের সমাজ।—কলিকাতাস্থ বাণিজ্য সম্পর্কীয় কৃঠি ও বাণিজ্য-কারিরদের সমাজ ও ভূম্যধিকারি সমাজের ন্যায় কলিকাতায় নীলকর সাহেবেরদের এক সমাজ স্থাপন করণের কল্প হইয়াছে তাহার অভিপ্রায় এই যে অন্যান্ত সমাজস্থ ব্যক্তিরদের ন্যায় তাঁহারা ঐক্য হইয়া আপনারদের নিজ বিষয় রক্ষা করেন। এবং ঐ কল্পনাকারিরদিগকে এমত পরামর্শ দেওয়া গিয়াছে যে এতদ্রপ সমাজ স্থাপিত হইলে ভূমি ও নীলগাছের নিমিত্ত নিকটবর্ত্তি নীলকুঠিপতি সাহেবেরদের পরস্পর যে বিবাদ হইয়া রক্তপাতাদি হয় সেই বিবাদ নিম্পত্তি করণার্থ সালিসি কমিটি স্থাপন করা যায়। এতদ্রপ কমিটি স্থাপিত হইলে যেমন উক্ত সমাজস্থ লোকেরদের উপকার তেমন সাধারণ দেশস্থ লোকেরদের উপকার।

#### (৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ আবণ ১২৪২)

গোলাম ক্রয় বিক্রয়করণের দণ্ড।—কলিকাতার মধ্যে প্রায় অনেক লোক আছেন গোলাম ক্রয় বিক্রয় করিয়া থাকেন অতএব তাঁহারা গত ১৩ জুলাই তারিখে বোদ্বাইতে ঐ ব্যাপার নিমিত্ত যে মোকদ্দমা হয় তাহার নীচে লিখিতব্য বিবরণ পাঠ করিয়া নিতান্ত সাবধান থাকিবেন যে ঐ অপরাধেতে কিপর্যন্ত দণ্ড না হয়। ইহার পূর্ব্বে গোলাম ক্রেয় বিক্রেয় করণেতে প্রায় অপরাধ ছিল না যে ছিল সে কিঞ্চিন্মাত্র। কিন্তু সংপ্রতি ঐ ব্যবসায় বিশেষতঃ ইঙ্গলণ্ড দেশে ও ভারতবর্ষের গবর্গমেনেটর দ্বারা অতিশক্তাশক্তিরূপে নিষেধিত হইয়াছে। গোলামের স্থান উত্তরামেরিকা। এইঙ্গণে যে কোন দেশে ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের পতাকা উড্ডীয়মানা সেই দেশে কদাচ গোলাম থাকিতে পারে না। বোদ্বাইর মোকদ্মার বিবরণ এই যে।

মহম্মদ আমীন আবত্ল রহিম এবং পীর থাঁ হাজি থাঁর নামে এই নালিস হয় যে বোদ্বাই উপদ্বীপের সরহদ্দের মধ্যে পূর্ব্বোক্ত ব্যক্তি কাফ্রি এক বালক ও বালিকাকে বিক্রয় করেন শেষোক্ত ব্যক্তি তাহা ক্রয় করেন। এই মোকদ্দমাবিষয়ে অনেক লোকের বিলক্ষণ অমুরাগ জন্মিল যেহেতুক উভয় আসামী বিদেশীয় লোক এবং ঐ বালক বালিকা বিক্রয় হওনার্থ বোদ্বাই শহরের মধ্যেই অপহাত হইয়াছিল।

তাহাতে মহম্মদ আমীন এই উত্তর করিলেন যে এই বালিকাকে এক জন আরব বণিক আমার নিকটে আনিয়াছিল এবং আমি ঐ বালিকা পীর থাঁ হাজি থাঁকে এই নিমিত্তে বিক্রয় করিলাম যে তাঁহার নিকটে যে এক ছোকরা কাফ্রি থাকে তাহার সঙ্গে থাকিতে পারে।

পীর থাঁ হাজি থাঁ উত্তর করিলেন যে কান্দহার দেশীয় এক জন বাণিজ্যব্যবসায়ী আমি অশ্ব বিক্রয়ার্থ বোদাইতে আসিয়াছি। এই স্থানে পাঁছছনের কিঞ্চিৎ পরে ঐ মহম্মদ আমীন আসামী আমার নিকটে বালিকাবিক্রয়ার্থ প্রস্তাব করিলেন তাহাতে আমি ঐ বালিকাকে ক্রয় করিয়া নির্দ্ধার্য মূল্য দিলাম। আমার দেশে গোলাম ক্রয় বিক্রয় করা আইনবিক্লদ্ধ কর্ম নহে অশ্বক্রয়বিক্রয় যেমন এক ব্যবসায় তক্রপই গোলাম ক্রয় বিক্রয়ের ব্যবসায়। আমি ইঙ্গলগুীয় ব্যবস্থা অনভিজ্ঞ ইছার পূর্ব্বে আর কথন বোদাইতে আসি নাই। আমার অপরাধ বটে কিন্তু ইঙ্গলগুদেশীয় ব্যবহার ও আইন অনভিক্ততাপ্রযুক্তই তাহা হইয়াছে।

পরে অতিবিশিষ্ট ছই জন আরবীয় বণিক উপস্থিত হইয়া পীর থাঁ হাজি থাঁর শিষ্টতা বিষয়ে বিলক্ষণ সাক্ষ্য দিলেন যে ইনি কান্দাহার দেশজাত ব্যক্তি কেবল সংপ্রতি বোদ্বাইছে আসিয়াছেন ইহার পূর্বের আর কথন এতদ্দেশে আইসেন নাই স্বদেশে ইনি এক জন ওমরা অতি প্রাচীন বড়মান্থরের মধ্যে গণ্য এবং তাঁহার এ দেশে অক্তান্ত ব্যবসায়করণে যেমন অন্থমতি তক্রপ গোলাম ক্রয় বিক্রয়ের ব্যবসায়েও আছে। তাঁহারা শপথ করিয়া কহিলেন যে ইনি অতি শিষ্ট ভদ্র ব্যক্তি।

পরে জুষ্টীস শ্রীযুত সর জন আডরি সাহেব জুরীর সাহেবেরদের নিকটে সাক্ষ্যের দ্বারা উভয় আসামীর যে দোষ সাব্যস্থ হইল তাহার অতিস্ক্ষাহ্যস্ক্ষরণে গুরুত্বলঘুত্বের মীমাংসা করিয়া জুরীরদিগকে কহিলেন যে এইক্ষণে ইহারদের অপরাধের নির্ণয়করণের ভার আপনারদের প্রতি। তাহাতে জুরীর সাহেবেরা স্থানান্তর হইয়া অল্পকণের মধ্যেই প্রত্যাগতোত্তর কহিলেন যে উভয় আসামীই দোষী।

পরে শ্রীযুত সর জন আডরি সাহেব আবত্ন আমীনের প্রতি কহিলেন যে ইনি ৭ বংসরপর্যান্ত দ্বীপান্তর অর্থাৎ মরিচ উপদ্বীপে প্রেরিত হউন এবং পীর খাঁ হাজি গাঁ ৩ বংসর কঠিন পরিশ্রম যুক্ত হরিণ বাটীতে কয়েদ থাকুন। [ গেজেট, জুলাই ১৫ ]

#### ( ১১ জাতুয়ারি ১৮৪०। २৮ পৌষ ১২৪৬)

আমরা শুনিলাম যে কলিকাতার এক জন জমীদার বারাণস হইতে স্বগৃহে আগমন কালীন ভগল পুরের বাজারে ৪০ টাকা মূল্যে এক গোলাম ক্রয় করিয়া লইয়া আদিয়াছেন। এবং তিনি কহিলেন যে তদ্দিবসে সেই বাজারে দাসদাসী প্রায় ২০।২৫ জন বিক্রয় হইয়াছিল। [জ্ঞানাম্বেশণ]

# ( ৯ জামুয়ারি ১৮৩৬। ২৬ পৌষ ১২৪২ )

রাণীগঞ্জের কয়লার আকর।—আলেকজান্দর কোম্পানির ইটেটসম্পর্কীয় রাণীগঞ্জের কয়লার আকর গত শনিবারে নীলামহওয়াতে বাবু দারকানাথ ঠাকুর ৭০০০০ টাকাতে তাহা ক্রয় করিয়াছেন। ঐ আকর পূর্বে অত্যুৎসাহি জোন্স সাহেবের ছিল। ঐ সাহেব প্রথমেই এতদ্দেশে কয়লা বাহিরকরাতে ভারতবর্ষীয় লোকেরা তাঁহার অত্যন্ত বাধ্য হইয়াছেন।

# (৩০ জামুয়ারি ১৮৩৬। ১৮ মাঘ ১২৪২)

চুঁচুড়ায় বরফ।—স্কট সাহেবের গেজেটে প্রকাশিত এক পত্রে দৃষ্ট হইতেছে যে জাতুআরি মাসের প্রথম ২০ দিবদপর্যস্ত চুঁচুড়ার বরফকুণ্ডে ২১৮৬ মোন বরফ উৎপন্ন হইয়াছে এবং ঐ বরফ মোন করা ১০ টাকা অবধি ১৩ টাকাপগ্যস্ত বিক্রয় হইতেছে।

#### ( ১৮ मार्ड ১৮७१। ७ टेडव ১२८७ )

ধন প্রাপণার্থ মৃত্তিকাখনন ।— সকলই অবগত আছেন দিল্লীনগরের আট অংশের একাংশ লোকেরদের এতদ্ধপে দিনপাত হয় যে ঐ সকল লোক স্বং গৃহহইতে অতিপ্রত্যুষে গিয়া দিল্লীর প্রাচীনং ভগ্ন অট্টালিকা স্থান খনন করিয়া যাহা পায় তাহা লইয়া দিবাবসানে গৃহে আইসে এবং যজপি তাহারা তাহাতে ধনী না হউক তথাপি অনায়ানে গুজরান করিতে পারে কিন্তু কখনং এমত বহুমূল্য বস্তুও পায় যে তন্ধারা একেবারে ধনী হয়। [দিল্লী গেজেট]

# (১৬ সেপ্টেম্বর ১৮৩৭। ১ আশ্বিন ১২৪৪)

বাবু প্রসন্নকুমার।— · · · মেদিনীপুর জিলায় ভূয়ামূতা পরগনে বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ছন্দা পশ্চিম মশারানামক যে তালুক তাহার বার্ষিক রাজস্ব ৩২৮৭ টাকা দেওয়া যায়। · · ·

# (১৫ জুন ১৮৩৯। ২ আযাঢ় ১২৪৬)

কলিকাতাস্থ ঠিকা বেহারা।—সম্প্রতি কলিকাতা নগরের মধ্যে কত ঠিকা বেহারা আছে তাহার এক হিসাব হইয়াছে তাহাতে দৃষ্ট হইল যে ১১ হাজার কএক শত বেহারা আছে তাহারদের সংখ্যা চারি দিয়া হরণ করিলে নগরের মধ্যে কত ঠিকা পালকি আছে তাহার সংখ্যাও অবগত হওয়া যায় অর্থাৎ তাহা তৃই হাজার ৫ শতেরো অধিক। এই বেহারারা প্রায় সকলই উড়িয়া ইহারা উপার্জন করণার্থ কলিকাতায় আইসে এবং প্রচুর টাকা লইয়া দেশে ফিরে যায়। কএক বংসর হইল হিসাব করা গিয়াছিল যে উক্ত বেহারারা প্রতিবংসরে যত টাকা কলিকাতাহইতে লইয়া যায় তাহা ৩ লক্ষের নান নহে অতএব যদি প্রত্যেক জন বেহারা মাসে ২ টাকা করিয়া রোজকার করে তবে এই হিসাব প্রকৃত বোধ হয়।

# ( ২২ জুন ১৮৩৯। ৯ আষাঢ় ১২৪৬)

শ্রীযুত বাবু নবীনচন্দ্র মিত্র ৷—উক্ত বাবু মেডিকেল কালেজের নিপুণ্তম স্থশিক্ষিত ছাত্র চতুষ্টারের মধ্যে একজন ইনি ১ শত মূলা বেতনে ও পথ খরচে মহিষাদলের রাজবাটীতে চিকিৎসা কার্যো নিযুক্ত হইয়াছিলেন ইহা কিছু দিন গত হইল হরকরা পত্রে প্রকাশিত হইয়াছিল উক্ত যুবক ব্যক্তিকে তাহারা অঞ্চীকার ক্রিয়াছিলেন যথার্থ বটে কিন্তু অধিক ব্যয়

# (২১ মার্চ ১৮৪০। ৯ চৈত্র ১২৪৬)

ভয়ে নিবৃত হইয়াছেন। [ ইংলিশম্যান ]

নৃতন ঔষধাগার।—যাঁহার বিভা ও চিকিৎসা নৈপুণ্য বিষয়ে আমরা পূর্বে প্রকাশ করিয়াছিলাম অর্থাৎ চিকিৎসা শিক্ষালয়ের একজন পূর্ব্বকার ছাত্র শ্রীযুত বার দ্বারকানাথ গুপ্ত এবং ঐ কালেজের ইদানীস্তন ছাত্র বার গৌরীশঙ্কর মিত্র অনেক কালপর্যন্ত যে প্রথালয় স্থাপন করিতে ইচ্ছুক ছিলেন তাহা এইক্ষণে সম্পন্ন করিয়াছেন এবং উক্ত মহাশয়েরা কাপ্রেল কোম্পানির সাহেবেরদের সাহায়ে উইঞ্জর নামক জাহাজের দ্বারা ইঙ্গলগুদেশ হইতে নানাবিধ উত্তমৌষধ প্রাপ্ত হইয়াছেন এবং এতদ্বেশীয় নিংম্ব লোকেরা যে ইঙ্গলগুমি উত্তমৌষধ আনায়াসে প্রাপ্ত হন এই নিমিত্ত তাঁহারা কলিকাতান্ত্ব অক্যান্ত প্রথধালয়ে ঔষধের যে মূল্য নির্দিন্ত আছে তদপেক্ষা অন্ধ মূল্য স্থির করিবেন।

# (, ২৮ মার্চ ১৮৪०। ১৬ চৈত্র ১২৪৬)

আমরা শ্রুত হইয়াছি চিকিৎসা বিছাতে উত্তীর্ণ ছাত্র এক জন শ্রীযুত বাবু দারকানাথ গুপ্ত এতদ্দেশীয় এক ঔষধালয় স্থাপন করাতে এবং ঐ উছ্যোগেতে যে ধন ব্যয় হইয়াছে তদ্দারা অত্যন্ত লাভ সম্ভাবনা দেখিয়া অন্ত হুই জন ছাত্র তদ্ধপ বাহুল্যমতে অপর এক স্বতম্ত্র ঔষধাগার স্থাপন করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন। এই নৃতন ব্যাপার শ্রীযুত বাবু রামকুমার দত্ত

ও শ্রীযুত নবীনচন্দ্র কর্তৃ ক নির্বাহ হইবে রামকুমার দত্ত কলিকাতায় চিকিৎসা শিক্ষালয় স্থাপনাবধি তথাকার চিকিৎসালয়ে ঔষধ প্রস্তুত করণ কার্য্যে নিযুক্ত ছিলেন এবং তাঁহার। ঐ কর্মে অতি নৈপুণ্য ও যে ব্যবসায় তিনি এইক্ষণে আরম্ভ করিয়াছেন তৎসপ্পর্কে অনেক বিদ্যা উপার্জন করিয়াছেন। তাঁহারদের ঐ ঔষধালয়ে নানা প্রকার ঔষধ থাকিবে এবং তদতিরিক্ত তাঁহারা সোদাওয়াটর মর্থাৎ বিলাতীয় পানীয়ের কারথানা আরম্ভ করিয়াছেন যেহেতুক এতদেশীয় লোকেরদের ইউরোপীয় দ্রব্যের প্রতি পূর্ব্বাপেক্ষা অধিক অন্তরা গ জননে ঐ পানীয় ব্যবহারে অধিক চেষ্টা হইয়াছে। আমরা ইহার পূর্বের এতদেশীয় ঔষধালয়ের প্রস্তাব লিখন সময়ে কহিয়াছিলাম যে দেশীয় যে যুব জনের। গবর্ণমেন্টের কর্মে প্রার্থনাশীল এমত ব্যক্তিরদের মধ্যে উৎসাহ বর্দ্ধনের এমত যে নানা চিহ্ন দর্শন হইতেছে তাহাতে যে উদ্যোগের দ্বারা প্রবৃত্ত ব্যক্তিরদের লাভ ও সাধারণের উপকার সেই উদ্যোগ আরম্ভ হওনের সোপান হইতেছে। কলিকাতার মধ্যে তুই ঔষধালয়ের কার্য্য স্বচ্ছন্দে চলিতে পারে এবং উক্ত মহাশয়েরা কলিকাতান্থ তাবং ঔষধালয় অপেকা নিভাঁজ ও প্রক্রতৌষধ অল্প মূল্যে বিক্রয় করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন। অতএব আমারদের দৃঢ় বোধ হইতেছে যে সম্পূর্ণরূপে তাঁহারদের উদ্যোগ দেশীয় লোকের দারা দফল হইবেক যেহেতুক তাঁহারা এতদেশীয় অতি দ্বিদ্র ব্যক্তিরদের মধ্যেও ইউরোপীয় ঔষণ ব্যবহার করাইতে পারিবেন। এতদেশীয় লোকেরা এইক্ষণে বারম্বার বিলক্ষণরূপ জ্ঞাত হইয়াছেন যে ইউরোপীয় ঔষধ দেশীয় ঔষধাপেক্ষা অত্যুৎকৃষ্ট এবং যে দকল ব্যক্তি উত্তমরূপে স্থাশিক্ষিত হইয়া বিদ্বান হইয়াছেন তাঁহারা দেশীয় যমোপম চিকিৎসকেরদের অপেক্ষা ঐ চিকিৎসকেরদিগকে উত্তম জ্ঞান করিবেন। [ 'ক্যালকাটা কুরিয়র' পত্রের জনৈক দেশীয় সংবাদদাতা ]

# 메커ন

(৩০ এপ্রিল ১৮৩১। ১৮ বৈশাখ ১২৩৮)

হিন্দুদিগের ত্রদৃষ্ট বিষয়ে কিঞ্চিং লিথি পাঠকবর্গ অবশ্যই পাঠ করিবেন প্রথম হিন্দুরাজা রাজ্যচ্যুত হওয়াতে রাজনীতির ব্যতিক্রমে ধর্ম কর্ম বীতি বর্ম সকল ছিন্নভিন্ন হইল পরে ববনরাজার অধীন হইয়া কাল্যাপন করেন তাহাতে যে প্রকার তৃঃখভোগ করিয়াছিলেন তাহার বিশেষ কতকত পুস্তকাদিতে বর্ণিত আছে এবং অস্মদাদিকর্ত্বকও বহুতর বর্ণনা হইয়াছে তাহা প্রায় তাবতেই জ্ঞাত আছেন বিশেষতঃ হিন্দুস্থানে প্রায় শাস্ত্র লোপ পায় বঙ্গদেশে কিঞ্চিং ছিল বিষয়ি লোক কিতাবং আর পারদী ব্যবদায়ী হন এবং হাকিমের কদনবোদী অর্থাৎ পদচুদ্বন করিয়াছেন হিন্দুদিগকে দীন হীন ক্ষীণ করিলে পর তাঁহারদিগের রাজ্য অবদান কালে একেবারে ধর্ম কণ্টক হইয়াছিলেন তজ্জ্য এতদেশীয়েরা পরস্পর কহিতেন ধন মান যায় যাউক ধর্ম রক্ষা করং হিন্দুস্থানের লোকেরা কহিত বাবা ধর্ম রাথ ২।—

এই ভয়ানক সময়ে মহারাজাধিরাজচক্রবর্ত্তি ইংলগুাধিপতির এপ্রদেশ অধিকার হইবায় কেমন হইল যেমন তৃণকাষ্ঠ নির্মিত গৃহদাহ হইতেছে এমত সময়ে ঐ গৃহহাপরি ম্যলধারে বারি বর্ষণ হইলে ঐ গৃহস্থিত ব্যক্তিদিগের যেপ্রকার আনন্দ হয় তাহা বিবেচনা করিবেন। অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত তৃঃথ সকল দূর হইল প্রজার ধন হইলে প্রকাশ করিবার শন্ধা নাই নানাবিধ বাণিজ্য ব্যবসায়ে কাল্যাপন হয়। রাজা কে কথন কেহ দেখে নাই লোকেরদিগের এমনি সংস্কার হইয়াছিল রাজার নাম শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাত্বর পল্লীগ্রামে অত্যাপি অনেক লোকের এমত বোধ আছে এজন্ত সন্থিচারাদিতে অথপ্রাপ্ত হইলেই কহে কোম্পানির জয় হউক এবং ধার্মিক নীতিজ্ঞ ব্রাহ্মণ পণ্ডিত সকলের উচিত কর্ম প্রতিদিন রাজাকে আশীর্বাদ করিয়া থাকেন তাঁহারা অত্যাপিও কহিয়া থাকেন কোম্পানি দীর্ঘায় হউন আমারদিগের দেশে কোম্পানি বাহাত্বর চিরদিন রাজত্ব করুন—

যজপিও কোম্পানি ইজারাদার বটেন কিন্তু রাজার আয় প্রজাদিগের পালনের নিমিউ যত্ন করিয়াছেন কাহারও ধর্ম হানি না হয় স্বস্থধর্ম যাজনপূর্বক বিষয় কর্ম বা রাজাদি দত্ত বিজ্ঞ্মি ভোগ করত কাল্যাপনের কোন বাধা জন্মান নাই এবং বিজাচর্চ্চা যাহাতে হয় ভাহার বিশেষ চেষ্টা করিয়াছেন ইহাতে সকলেই স্থী অপর বর্ত্তমান গবরনর জ্ঞেনরল শ্রীশ্রীযুত লার্ড উইলিয়ম বেণ্টিক সাহেবের এপ্রদেশে শুভাগমন হইলে জনরব হইল যে এ বড় সাহেব এতদ্দেশীয়দিগের পক্ষে পরম দয়াল্ যাহাতে ইহারদিগের ধন মানের বৃদ্ধি হয় তাহা করিবেন তাহার প্রমাণো কতকং দেখা [ শুনা ] গিয়াছিল। প্রথমতঃ প্রকাশ হয় যাহার ইচ্ছা বড়সাহেবের সহিত সাক্ষাৎ করিতে পারিবেন ইহা সর্ব্বসাধারণের পক্ষে অতি কঠিন ছিল অর্থাৎ অত্যন্ন লোকের সহিত বড়সাহেবের দেখা হইত এবং ইংরাজের অধিকারাবিধি নিষেধ ছিল এতদ্দেশীয় হিন্দু কিন্বা মোছলমান পালকী ইত্যাদি যানার্চ্ছ হইয়া গড়ের মধ্যে গমন করিতে পারিতেন না শ্রীশ্রীযুতের অমুজ্ঞামতে এক্ষণে অনায়াসে যানবাহনারোহণপূর্বক সকলেই গমনাগমন করিতেছেন। অপর শুনা গিয়াছে যে এতদ্দেশীয়দিগকে জজের কর্মে ভারাপণ করিবেন বিশেষ বেতনও দিবেন ইত্যাদিরূপ কত প্রকার দয়ার কথা উথিত হইয়াছে—

অভাগা হিন্দুদিগের ভাগ্যহেতুক ঐ পরম দয়ালু কোম্পানি বাহাত্র একেবারে নির্দয় হইয়া নিয়র ভূমির উপর করস্থাপনের আইন করিলেন ইহাতে লোকেরদিগের কি পর্যান্ত ধনহানি হইবেক তাহা বিবেচনা কে না করিতে পারিবেন ধনের ব্যাঘাত পরেই ধর্মহানির স্ত্রেপাত করিলেন অর্থাৎ সতীধর্ম একেবারে লোপ করিবার আক্রা প্রদান করিয়াছেন—…

### ( ৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ২৩ অগ্রহারণ ১২৪৬)

লাথেরাজ ভূমি।—আমরা পরমাহলাদ পূর্বক পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিতেছি যে গবর্ণমেন্ট নিশ্চয় করিয়াছেন যে উত্তর কালে কোন নিম্বর ভূমি বাজেয়াপ্ত হইলে তাহার উপস্বত্বের অর্দ্ধেকের অধিক কর বসান যাইবে না। অতএব ভূম্যধিকারিরদের সনন্দ ক্লব্রিম হইলেও যদি তাঁহারা অর্দ্ধেক উপস্বত্ব ভোগী হন তবে বোধ করি যে ভূমি বাজেয়াপ্ত করণেতে তাঁহারদের প্রতি যে নির্দ্যাচরণের ভয় ছিল তাহা দূর হইবেক।

কিন্তু এই আজ্ঞা প্রকাশ হওনের পূর্বেব যে সকল ব্যক্তিরদের ভূমিতে অধিক কর নির্দিষ্ট হইয়াছে তাঁহারদের বিষয়ে কি করিতে হইবে। আমরা বিলক্ষণরূপে জানি যে তাঁহারাও গবর্ণমেণ্টের নিকটে এমত দরধান্ত করিবেন যে এইক্ষণে অন্যান্য ভূম্যধিকারিরা যেরূপ ভোগবান হইবেন তদ্রপ অন্থগ্রহ আমরাও পাইতে পারি। পবর্ণমেণ্ট যদ্যপি তাঁহারদের প্রার্থনা সফলা করেন তবে আমারদের পরম সন্তোষ জন্মিবে। এইক্ষণে ভূমির কর ন্য়ন করণ বিষয়ক আজ্ঞা আমরা নীচে প্রকাশ করিলাম।

"আমার প্রতি নিম্বর ভূমির উপস্বত্বের অর্দ্ধেক কর বসাওন বিষয়ক এই আজ্ঞা প্রকাশ করণের হুকুম হুইরাছে যে প্রীলশ্রীযুক্ত কৌন্সলের প্রসিডেন্ট সাহেব প্রীলশ্রীযুক্ত গবরনর জেনরল বাহাত্বের সম্মতিক্রমে আজ্ঞা করিয়াছেন যে বঙ্গদেশ ও বিহার ও উড়িয়ার দেশের মধ্যে বাজেয়াপ্ত করণের হুকুম অন্থুসারে যে সকল নিম্বর ভূমি কর বসাওনের যোগ্য এবং চিরকালীন বন্দোবন্তের উপযুক্ত হয় সেই সকল ভূমির বন্দোবন্ত যগুপি পূর্বকার লাথেরাজনদারেরদের সঙ্গে হয় তবে রায়তেরা যে থাজনা দেয় তাহার অর্দ্ধেক কর স্বরূপ বসান যাইবে কিন্তু যদি পূর্বকার লাথেরাজদার অপনি ঐ ভূমিতে কৃষি করেন তবে তাহার উপস্বত্বের অর্দ্ধেক কর বসান যাইবে।

"কৌন্সলের শ্রীলশ্রীযুক্ত প্রসিডেন্ট সাহেব আজ্ঞা করিয়াছেন যে গত জুলাই মাসের ১৫ তারিথে আমার যে পত্র তোমার নিকটে প্রেরিত হইয়াছে এবং তাহাতে এমত ছকুম ছিল যে যেপর্যান্ত এই কল্প সম্পন্ন না হয় সেই পর্যান্ত এই২ প্রকার ভূমির উপরে উপস্বত্বের আর্দ্ধেকের অধিক কর বসান যাইবে না সেই পত্র তোমারদের প্রাপ্ত হওনের তারিথে বঙ্গদেশের শ্রীলশ্রীযুক্ত ডেপুটি গবরনর সাহেব কর্তৃক যে সকল ভূমির বন্দোবস্ত মঞ্জুর হয় নাই সেই ভূমির বিষয়ে উপরি লিখিত ছকুম চলিবেক।"

# (১৮ জাহুয়ারি ১৮৪০। ৬ মাঘ ১২৪৬)

নিম্ব ভূমি।—কিয়ৎকাল হইল পাঠকমহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিয়াছিলাম যে গবর্ণমেন্ট অতি বদান্ততা পূর্বক এই নিশ্চয় করিয়াছেন যে ১৮৩৮ সালের জুলাই মাসের পর অবধি যত ভূমি বাজেয়াপ্ত হইয়াছিল তাহার উপর কেবল অর্দ্ধেক কর বসান ষাইবে। এই অন্ত্রাহেতে যে সকল লোকের ভূমির উপরে কোন কর স্থাপন হয় নাই তাঁহারদের মহা সস্তোষ জিমল এইক্ষণে শুনা গেল যে এ সস্তোষ সর্বসাধারণের হয় এই নিমিত্ত গবর্ণমেন্ট স্থির করিয়াছেন যে ১৮২৮ সালের ৩ আইন ক্রমে যত নিম্বর ভূমির উপর কর নির্দ্ধাছে সেই তাবৎ ভূমির উপর অর্দ্ধ কর নির্দ্ধিত হইবে। ইহা হওয়াতে আমারদের বোধ হয় যে

নিষ্ণর ভূমি বাজেয়াপ্ত করণ ব্যাপার অতি শীব্র নিষ্পত্তি হইতে পারে। যেহেতুক বোধ হয় যে প্রায় সকল লাগেরাজদারেরা নানা আদালতে দীর্ঘকাল অথচ বহুব্যয়সাধ্য মোকদমা না করিয়া বরং লাঘবত এক কালে আপনারদের ভূমির উপর চিরকালের নিমিত্ত অর্দ্ধ কর স্থাপন বিষয়ে স্বীকৃত হইবেন।

## (२२ ८म ১৮৩०। ১१ टेब्रार्छ ১२७१)

মঞ্চলে দারোগার স্থরতহাল বিষয়ের আমারদিগের কিঞ্চিৎ বক্তব্য আছে তাহা লিখি। কোন গ্রামে বছপি ভাকাইতি কিন্ধা চুরি অথবা খুনি বা দাঞ্চা হন্দামের স্থরতহাল উপস্থিত হইল তবেই দারোগা বাহুদ্ফোট অর্থাৎ তাল ঠুকিয়া বা বগল বাজাইয়া তথায় উপস্থিত হয় প্রথমে স্থরতহালে চাদার হাল গরু যায় ভদ্রলোক নাজেহাল হয় তাহারদিগের কি হাল করিবেক তাহা স্থির করিতে পারে না শেষ হাড়ির হাল করিয়া ছাড়ে অর্থাছ্ক দকল লোক ধরিয়া অগ্রে আপন লাভের নিমিত্ত অমর্য্যাদাপন্ন করে অর্থাৎ কয়েদ গালাগালি জামিন দাখিল ইত্যাদিতে তাহারা ভীত হইলে মাথট করিয়া অভিলাষ মত টাকা আনিয়া দিলে শেষ যে কারণে তথায় গিয়াছে তাহার বিষয় অবগত হইয়া রিপোর্ট লেখে যাহাতে তাহার উপর কোন দোষ না স্পর্শে গ্রামের লোকদারা ইহাই সন্প্রমাণ হইল ইত্যাদি লিখিয়া হজুর পাঠায় ইহা অনেক জল্প তদারক করিয়া দারোগাকে শাজা দিয়া কর্মহইতে দ্র করিয়াছেন কিন্তু তথাচ নিবারণ হয় না এ বিষয়ের নিমিত্ত এক স্থনিয়ম হইলে ভাল হয়।
—চন্দ্রিকা।

## ( ৬ আগষ্ট ১৮৩৬। ২৩ প্রাবণ ১২৪৩ )

যে অবধি পোলীসের নৃতন বন্দোবস্ত মত কর্ম হইতেছে তদবধি কলিকাতায় হাহাকার শব্দ উঠিয়াছে চুরি না হয় এমত দিন নাই যে সকল গৃহস্থের বাটীতে পিপীলিকাদি কীট পতঙ্গ প্রবেশ করিতে পারে নাই দে সকল বাটীতে অনায়াসে সিঁধ দিয়া চুরি করিয়াছে এবং অগ্রাপিও হইতেছে কলিকাতায় সিঁধালচোরের ভয় কোনকালে ছিল না।

দিয়া নিবদে যাওয়া কি ভয়ানক হইয়াছে তাহা তাবং ধনী লোক অমুভূত আছেন কতশত লোকের স্থানে রাস্তায় টাকা কাড়িয়া লইয়াছে ও লইতেছে বেণিয়ারা টাকার দোকান করে রাস্তার ধারে দরের দ্বারে টাকার তোড়া এবং কতক ছড়াইয়া রাখিয়া কার্বার করে কোন কালে কাছারো টাকা কেহ কাড়িয়া লয় নাই এইক্ষণে তাদৃশ ডাকাইতীর সংবাদ মাসের মধ্যে কত শুনাংযায়।

তৃতীয়। রাস্তা ঘাট গলি ঘূজিতে সন্ধ্যার পর কি মহুষ্য নির্ভয়ে গমনাগমন করিতে পারে বিশেষতঃ শীতকালে এক জন বা হুই জন গমন করিতেছে দেখিলে তৎক্ষণাৎ গাত্র বস্ত্র হবণ করে তাহাতে শাল রমাল হউক আর স্তার কাপড়ই বা হউক তৎক্ষণাৎ কাড়িয়া লয় এমত প্রায় প্রতি দিন নগরমধ্যে দশ পনর স্থানের ঘটনার সন্থাদ পাওয়া যায় এসকল সমাচার পোলীসে বড় রিপোর্ট হয় না যেহেতু পথিক উদাসীন বা ভদ্রলোক এপ্রকারে দায়গ্রস্ত হইলে কাস্ত হইয়া থাকেন ক্ষান্ত না হইলেই বা কি হইতে পারে কেন না কাহারো বাটীতে চুরি হইয়াছে সিঁধ মহানায় বাটীর মধ্যে চোর ধরা পড়িয়াছে তথাপি পোলীসের আইন মতে তাহারা নিরপরাধী হইয়া থালাস পায় এমত শত২ লোক থালাস হইয়াছে ও হইতেছে অভএব রাহাজানি যাহারা করে এআইন মতে তাহারা পরম সাধু সা্টিফিকট পাইয়া থালাস পাইবেক ইহার সন্দেহ কি ইত্যবধানে কেহ কোন স্থানে বস্তাদি অপহারককে ধৃত করিতে পারিলেও ক্ষান্ত হন।

চতুর্থ। পথিক বা দীন ক্ষীণ ব্যক্তির উপর বলবান লোক দৌরাখ্যা করিলে তাহার নিস্তারের কোন উপায় নাই থেহেতু কেহ কাহাকে মারিপিট করিলে পোলীসে যাইয়া নালিশ করিতে হয় উদাসীন লোক তাহাতে পারক হয় না এই সাহসে যে যাহাকে মনে করে অনায়াসে মারিপিট করে ইহাতে রক্ত পাত হইলেও প্রহারিত ব্যক্তির পক্ষে কেহই কথাটি কয় না এজন্ম কত লোক রাস্তায় মারি থাইয়া বন্তাদি ত্যাগপূর্বক পলায়নপরায়ণ হয় তাহা কি পোলীসের মাজিস্কেট সাহেবেরা জ্ঞাত নহেন।

পঞ্চম। গোরা বা ইছদি আরবাদি জাহাজি থালাসি ও বার্চি সোকনিপ্রভৃতি মূর্থ ফিরিঙ্গি লোক রাস্তায় কি কি দৌরাজ্য না করে ভদ্রলোকের জানানা সোয়ারি যাইবার সময় কতবার তুর্ঘট ঘটনার সম্বাদ পোলীসে হইয়া মোকদ্দমা হইয়াছে তাহা কে অস্বীকার করিতে পারেন কম্ভিন্ন রিপোর্ট হয় নাই এমত কত আছে অনেকেই আপন মানরক্ষার্থ তাহাতে নিরস্ত হইয়া থাকেন।

ষষ্ঠ। খুন বিষয় পূর্ব্বে কি এত খুন খারাবী হইত এবিষয় মাজিন্ত্রেট সাহেবদিগকে সাক্ষি মানি তাঁহারাই যথার্থ কহুন যদি তাঁহারা না কহেন তথাপি রিপোর্ট বহী দেখিলেই সকলেই জানিতে পারিবেন। এসকল বিষয়ের প্রত্যক্ষ প্রমাণ না দিখিয়া অনুমান সিদ্ধ কথাই লিখিলাম আপত্তি উৎপত্তি হইলে সপ্রমাণের আতিক কি।

এইসকল উৎপাত ঘটিয়াছে কেবল নৃতন বন্দোবন্ত হওয়াতে ইহা কি হরকরার লেখক অস্বীকার করিতে পারিবেন যদি স্বীকার করেন তবে রাজা বাহাতুরের পরামর্শ অপরামর্শ বলায় বালকত্ব প্রকাশ করা হয় কি না।—চন্দ্রিকা।

# (৩১ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১৮ পৌষ ১২৪৩)

পোলীসের দারোগারা চুরি ডাকাইতির এবং মাজিস্ত্রেট সাহেবদিগের আজ্ঞাপ্রামাণিক তদারকের উপার্জনভিন্ন যে প্রকারে উপরি লাভ করেন হরকরার এক জন পত্রপ্রেরকের লেখা প্রমাণে আমরা তাহা নীচে প্রকাশ করিতেছি এবং আমারদিগের বোধ হয় মফঃসলের পোলীসের যে নৃতন বন্দোবস্তের আন্দোলন হইয়াছে তাহা স্থির হইলে এই সকল মন্দ প্রকরণ দূর হইবেক।

দারোগার মাসিক বেতন ২৫ বংসরে৩০	, 0
প্রথম থানাতে আসিলে চৌকীদারপ্রতি	د ٠
<b>मार्लं भोर्क्विः</b>	9
ছুর্গোৎসবে ঐ	ঐ
আড়াইশত চৌকীদারপ্রতি গড়ে বৎসরে ৭৫	0
এক স্থানহইতে অম্যত্ৰ যাইতে প্ৰত্যেক প্ৰজাপ্ৰতি ১ অবধি	૭
বংসরে এইরূপে তুই শত প্রজা প্রতি গড়ে · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	0
জমিদারেরদের গোমস্তা ও ক্ত্রু২ তালুকদারেরদের যাণ্মাসিক	
রিপোর্টপ্রতি অনিশ্চিত লাভে তালুক ব্ঝিয়া গড়ে৮০	
প্রথম আসিলে তালুকদারের গোমন্তা ও ক্ষুদ্র২ তালুকদারের দত্ত নজর বৎসরে ২০	0

₹800

---জানাম্বেষণ।

## (২৫ নবেম্বর ১৮৩৭। ১১ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপেয় ।—প্রিয় সম্পাদক মফঃসল সম্পর্কীয় পোলিদের কার্য্য শোধনার্থ সংপ্রতি গবর্ণমেন্ট লোক নিযুক্ত করিয়াছেন আমি এ বিষয় প্রবণে পরমাহলাদিত হইলাম। বছকালার্ধি আমার প্রার্থনা ছিল মফঃসলের পোলীসের প্রতারণা জালে বন্ধ হইয়া দীনদরিক্র প্রজারা যে সমূহ কট্ট পাইতেছেন গবর্ণমেন্ট রূপাবলোকনপূর্বক তাহা নিবারণ করেন সেই আশা এখন সফল হইবে। আমি পূর্বের শুনিয়াছি মফঃসলের পোলীসের লোকেরা অর্থ লোভে না পারে এমত অপকর্মই নাই বিশেষতঃ বর্দ্ধমানে আসিয়া পোলীসের হত্তে স্বয়ং ঠেকিয়া আরো শিক্ষা পাইলাম। সম্পাদক মহাশয় বর্দ্ধমানের স্বর্গীয় মহারাজ তেজশুক্র বাহাত্রের কনিষ্ঠা স্ত্রী শ্রীমতী মহারাণী বসন্তর্কুমারী ফৌজদারী সম্পর্কীয় বিচার প্রাপণার্থ আমাকে মুক্তিয়ার করিয়াছেন। অতএব আমি বর্দ্ধমানে থাকিয়া তাঁহার কর্ম নির্বাহ করিতেছি আপনি বৃব্বিতে পারেন পরান বাবু ও তাঁহার পরিবারেরা আমার বিপক্ষ স্বতরাং তাঁহারদিগের ক্রোড়ের মধ্যে থাকিতে হইল। একারণ আপন সম্বম রক্ষার্থ বাসাতে কয়েক জন ব্রজবাসী রাথিয়াছি এবং শ্রীমতী মহারাণীও আমাকে তত্পযুক্ত সম্বমেতেই রাথিয়াছেন আমাকে এইরূপ দেখিয়া বর্দ্ধমানের পোলীসের কোন আমলা লোভেতে উন্মন্ত হইয়া প্রথমত বরকন্দান্ত দিয়া পাঠাইল "আমি এক দিবস বাবুর সঙ্গে শাক্ষাৎ করিব" কিন্তু পোলীসের সে আমলার প্রতি আমার চিরকাল দ্বণা আছে।

অতএব আমি তাহাতে দমত হইলাম না এইরূপ তুই তিন দিবদ বলিয়া শেষে আমার নিকট এক পরবানা পাঠাইল তাহার অভিপ্রায় এই যে আমি ঐ পরবানামূরূপ কার্য্য করিব না তবেই দে মিথ্যা এক মোকদমার ভয় দেখাইয়া আমার স্থানে বিলক্ষণ হাত মারিবে।

ঐ আমলার পরবানাতে লেখে কলিকাতা হইতে যে ব্যক্তি আসিয়া বাসা করিয়া বহিয়াছে এবং আপনাকে বাবু কহলাইতেছে তাহার নাম সাকিম জিলা এবং বাসাতে কত লোক থাকে আর কখন কোন লোক বাসাতে কি কারণে আইসে এবং ঐ বাবু কহলানেওয়ালা কি নিমিত্তে আদিয়াছে এই সকল অবিলম্বে লিথিয়া থানায় পাঠাইতে হইবে যদি না দেয় তবে তাহার কারণ লিখিবে আর বাসায় যথন যে লোক আসিবে তাহার আদিবার কারণ প্রত্যহ লিথিয়া থানায় পাঠাইতে হইবে। আমি তাহার এইরূপ অসম্ভ্রের লেখা দেখিয়া একেবারে ক্রোধে পরিপূর্ণ হইলাম এবং প্রতিজ্ঞা করিলাম এই মূর্থ: আমলাকে প্রতিফল না দিয়া জল গ্রহণ করিব না। কারণ আমি ইঙ্গলণ্ডীয় এমতী মহারাণী বিকটোরীয়ার প্রজা তাঁহার অধিকারের মধ্যে যথা ইচ্ছা স্বেচ্ছাপর্বক বাস করিতে পারি তাহাতে পালিমেণ্টের অথবা কোম্পানি বাহাছুরের কোন আইনের মধ্যে নিষেধ নাই। তবে ঐ আমলা আমাকে এপ্রকার অসম্ভ্রমের শব্দ কি কারণে লেখে। পরে তৎক্ষণাৎ এই বিষয় মাজিস্তেট সাহেবের নিকট লিখিয়া পাঠাইলাম কিন্তু বিজ্ঞবর মাজিস্তেট সাহেব এবিষয়ে আমার প্রতি সদ্মবহার করিয়াছেন। পত্র পাঠমাত্র তিনি কহিলেন বাবুর নিকট আমলার এপ্রকার পত্র পাঠাইবার কোন অধিকার নাই তাহাকে আমি বিলক্ষণ প্রতিফল দিব। তাহাতে ঐ আমলার আশায় ছাই পড়িল এবং ভয়েতে আমার সঙ্গে সাক্ষাৎ করিতে আসিল কিন্তু আমি তাহাকে উপরে উঠিতে দেই নাই।

কোন২ আমলা অত্যন্ত ত্রাচার বর্দ্ধমান শহরের মধ্যে চুরী ভাকাইতির গন্ধ পাইলে গরীব প্রজারদের শরীরে রস থাকিতে ছাড়ে না। এথানকার লোকেরা বলে শ্রাবন মাসে এক ঘরে তিনটা স্ত্রী হত্যা হইয়াছিল তাহাতে এ রাক্ষস দরিদ্র লোকের স্থানে ১৪০০ শত টাকা ঘুস নিয়াছে এবং এ সময়ে এক গৃহস্থেরদের চুরী হয় তাহার গন্ধে যাহাকে পায় তাহাকেই চোর বলিয়া কয়েদ রাথিয়া টাকা নিয়া ছাড়িয়াছে। যাহা হউক আমি তাহার তৃষ্ঠাের অহুসন্ধানে রহিলাম বিশেষ জানিয়া মাজিস্ত্রেট সাহেবকে এবং মহাশয়কে অবশ্য জ্ঞাত করিব।—শ্রীগোরীশহর তর্কবাগীশ।

#### ( ২ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১৮ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়েষ্।—অদ্যকার দর্পণের মধ্যে গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ ইতিস্বাক্ষরিত যে পত্রে বর্দ্ধমানের দারোগার প্রতি তিনি যে অভিযোগ প্রকাশ করেন তাহা পাঠ করিলাম যদ্যপি আমি উভয় পক্ষের কোন পক্ষীয়ই নহি তথাপি দেখিতেছি উক্ত দারোগার প্রতি হৃদ্ধ অকারণ দোষারোপণ হইয়াছে। যেহেতুক ঐ দারোগা বাবুর

প্রতি যেরপ ব্যবহার করিয়াছিলেন তদত্বরূপ ব্যবহারকরণের ছকুম কেবল এক আইনে নহে কিন্তু তুই আইনে অর্থাৎ ১৭৯৩ সালের ৯ আইনে ১৮১৭ সালের ২০ আইনে আছে অতএব তাঁহার প্রতি অক্তায় দোষ উদ্ধার করা আমার উচিত। এবং ঐ দারোগা বাবুর নামে যে পরবানা দেন তাহাতে মাজিস্তেট সাহেব যে তাঁহাকে তিরস্কৃত করেন ইহাতে ঐ সাহেব যে আইনমত কর্ম করিয়াছেন এমত বলিতে পারি না। যেহেতৃক বাবু ঐ নগরের মধ্যে আগন্তুক লোক বটেন এবং দারোগা তাঁহাকে যে সকল কথা জিজ্ঞাসা করেন তাহা উক্ত আইন অমুসারে তিনি জিজ্ঞাদা করিতে পারেন এবং এই অকিঞ্চনের বোধে আরো তাঁহার এইরপ জিজ্ঞানা করা বিশেষরূপে উচিত ছিল। কারণ শ্রীমতী মহারাণী বসস্ত কুমারীর মহালে তিনি কি নিমিত্ত প্রবেশ করেন তাহা আমি যেমন অবগত তেমন ঐ দারোগাও অবশা জ্ঞাত আছেন। কিন্তু ইউরোপীয় মাজিস্তেট সাহেব দারোগার প্রতি যেরপ হুকুম করিয়াছেন তাহা বোধ করি উপরিউক্ত আইন জ্ঞাত না হইয়াই করিয়া থাকিবেন। পত্রপ্রেরক লিখিয়াছেন যে দারোগা আমলা বলপুর্বক টাকা ঘুদ লইতেছেন তাহা এতদ্রপ জ্ঞাপন করিয়াছেন যে এই বিষয়ের সঙ্গেও ঐ উৎকোচের সম্পর্ক ছিল কিন্তু তবে কেন তিনি বিশেষরূপে লেখেন নাই যে আমার স্থানহইতেও টাকা লইয়াছে। আমি জানি যে তাঁহার স্থানে কোন উৎকোচ গ্রহণ কেহই করে নাই অতএব তাঁহার উৎকোচ গ্রহণের বিষয় প্রস্তাবের কোন আবশ্যক ছিল না।

কথিত আছে যে বাবু ঐ রাণীর দরবারে নিযুক্ত থাকাতে পরাণ বাবু বিপৃক্ষ হইয়াছেন। যদ্যপি ঐ পত্রলেথক ঐ সকল গুপ্ত ব্যাপারের বিষয় প্রকাশ না করেন তবে আমি করিব তিনি তাহা অপহৃব করিতে পারেন করুন। সে যা হউক লেখক আপনাকে তর্কবাগীশ বলিয়া লেখেন আমি অতিদূরস্থ হইয়াও দূরবিনের দ্বারা দৃষ্টি করিয়া কহিতে পারি যে তিনি কলিকাতান্থ একটা সম্বাদপত্রমাত্র শোধন করিতেন। অতএব কোনপ্রকারেই তাঁহার বাবুর পক্ষ হওয়া উচিত ছিল না। যদি তিনি এই বিষয়ে হস্তক্ষেপ না করিতেন তবে তাঁহার মঙ্গল হইত ও সম্বম বজায় থাকিত। এবং আমারো এই বিষয়ে এপর্যান্ত লিখন আবশাক হইত না।

# (২ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১৮ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

অামি শুনিতেছি শ্রীয়ৃত উডকাক সাহেব ও শ্রীয়ৃত বাবু রসিক রুঞ্চ মল্লিক আমলারদের কর্মেতে নিয়ত চক্ষু রাথেন এবং সর্কাদাই তাঁহারদিগের ইচ্ছা যথার্থ বিচার করেন অতএব আমি প্রার্থনা করি সকল বিচার কর্তারা এইরূপ মনোযোগ করুন।

কশ্রুচিৎ বর্দ্ধমানবাসিন।

#### (১৬ জাতুয়ারি ১৮৩৩। ৫ মাঘ ১২৩৯)

শামরা শুনিয়া অত্যাস্তাহলাদিত হইলাম যে ইণ্ডিয়ান জুরীবিষয়ক বাবস্থাতে শ্রীল শ্রীত্ব বাদশাহ অন্থমতি দিয়াছেন এই বাবস্থার দারা এতদ্দেশীয় লোকেরা গ্রান্দ জুরীর কার্য্য এবং জুষ্টিস অফ দি পিস কার্য্য এবং যে মোকদমাতে খ্রীষ্টায়ানেরা লিপ্ত এমত মোকদমা নির্বাহ করিতে অন্থমতি প্রাপ্ত হইলেন। ইহাতে পাঠক মহাশয়েরদের দৃষ্টি হইবে যে পালিমেন্টের এই ব্যবস্থা ও অক্তান্ত বাবস্থার দারা এবং শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাত্রকত্র্ক সংপ্রতি প্রকাশিত নানা আইনের দারা এতদেশীয় লোকেরদের হস্তে যত পরাক্রম অর্পিত হইয়াছে তত ইন্সলগ্রীয়েরদের রাজ্য হইয়াঅবাধ হয় নাই। এইক্ষণে আমারদের এই প্রার্থনা আছে যে এই সকল পরাক্রম উচ্চ২ পদাভিষক্ত ঐ সকল মহাশয়েরা কেবল স্বার্থবিষয়ে না থাটাইয়া দেশ হিতার্থে খাটান।

#### ( ২ মার্চ ১৮৩৩। ২০ ফাল্কন ১২৩৯ )

গবর্ণমেন্টকর্তৃক এতদেশীয় লোকেরদের কর্মে নিয়োগ ৷—পাঠক মহাশয়েরা অবশ্য অবগত হইয়া থাকিবেন যে এতদ্দেশীয় লোকেরদের তিন রাজধানীতে মাজিস্তেটীকর্ম নির্বাহকরণ এবং গ্রান্দজুরীর কর্মে নিযুক্তহওন এবং যে সকল মোকদ্দমায় খ্রীষ্টীয়ান লোক পক্ষ এমত মোকক্ষমার বিচারকরণের ক্ষমতার্পণার্থ সংপ্রতি পার্লিমেন্টে যে ব্যবস্থা হয় ঐ ব্যবস্থার প্রস্তাবান্দোলনসময়ে শ্রীযুত অনারবিল কোর্ট অফ ডৈরেক্তর্স সাহেবেরা যথাসাধ্য তদ্বিয়ের প্রতিবন্ধকতা করিলেন কিন্তু ঐ ব্যবস্থাতে তাঁহারা এতাদৃশ প্রতিবাদী হইলেও বোর্ড কল্লোলের সভাপতি শ্রীযুত চার্লস গ্রাণ্ট সাহেবের বিশেষ উদ্যোগপ্রযুক্ত ঐ ব্যবস্থা পার্লিমেন্টে জয়ং ধ্বনিপুরংসর সিদ্ধ হয়। অপর খ্রীলখ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাত্রের সম্প্রতিকার যে নিয়মের দারা আমীন মুনসিফপ্রভৃতি পরাক্রম ও গৌরবাদ্বিত পদে নিযুক্ত হইলেন দেই নিয়মে কোট অফ ভৈরেক্তর্স সাহেবের৷ স্বীকৃত হইয়াও কিনিমিত্ত এই নৰনিয়মিত ব্যবস্থার প্রতিবন্ধকতা করিলেন ইহা আমারদের বোধগম্য হয় না। যেং মোকদ্দমা ইহার পূর্বের মফ:সলে কেবল ইউরোপীয় জজসাহেবেরদের প্রতি অর্পণ হইত সেই সকল মোকদমার বিচার করিতে যদ্যপি এতদ্দেশীয় লোকেরা ক্ষম তবে তাঁহারা অবশ্য গ্রান্দজুরীর কর্ম নির্বাহ করিতেও ক্ষম বটেন্। অতএব আমারদের এই উপলব্ধি হয় যে নূতন ব্যবস্থাতে যে সকল আপত্তি উত্থাপিত হইয়াছিল তাহা এতদ্দেশীয় লোকেরা কোন সম্ভ্রম বা বিশ্বাদের কর্ম্মে যোগ্য না হওন বিষয়ে কোর্ট অফ ভৈরেক্তর্স সাহেবেরদের মধ্যে যে অল্পসংখ্যক মহাশয়েরা এতদ্বিষয়ে আপনারদের পূর্বকার অবিবেচনা ত্যাগ করিতে পারেন नारे प्रेम्भ वाक्तित बातारे जारा रहेशा थाकित।

১৭৬৫ সালে ইঙ্গলগুীয়েরদের এতদেশীয় দেওয়ানী কার্যগ্রহণাবধি এতদ্দেশীয় লোকেরদের বিষয়ে তিনপ্রকার নিয়ম চলিয়া আসিতেছে। তক্সধ্যে বর্ত্তমান নিয়ম তৃতীয়। ইঙ্গলগুনিরেদের প্রথমাবস্থায় গবর্ণমেন্টকর্তৃক এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে যদ্রপ পরাক্রম ও বেতন প্রদন্ত হয় তাহা প্রায় অবিখাশ্য। তৎকালীন ইঙ্গলগুীয় কর্ত্তা মহাশয়েরদের এমত বোধ হইল যে এতদ্দেশীয় লোকের প্রতি যত অধিক পরাক্রম অর্পণ হইতে পারে তত অধিক দেশের মঙ্গল ও ইঙ্গলগুনিয়েরদের রাজ্যের স্থৈয়সম্ভাবনা। দেশীয় মৃথ্য শাসনকর্ম কৌষ্পেলি সাহেবেরদের হস্তে অর্পিত থাকিল বটে কিন্তু তাবং প্রকৃত পরাক্রম অর্থাৎ সাধারণ ব্যক্তিরদের চক্ষ্র্গোচর দেদীপ্যমান যে পরাক্রম তাহা দেশীয় লোকেরদের হস্তেই অর্পণ হইল। তিন স্থ্বাসম্পর্কীয় তাবং আদালতের কার্য্য বিনাপ্রতিবন্ধকতায় ও বিনাশায়নরূপে এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে দেওয়া গেল এবং এতদ্দেশীয় প্রধান কর্মকারক সাম্বংসরিক ৯ লক্ষ্ টাকার ন্যূন নহে বেতন পাইতেন অর্থাৎ এইক্ষণকার তাবৎ ভারতবর্ষের গবর্নর্ জেনরল বাহাত্রেরদের বেতনাপেক্ষা তিন গুণ অধিক।

কিন্তু তৎপর কএক বৎসবের মধ্যে একেবারে ঐ নিয়মের সমূল পরিবর্ত্তন হইল এবং গবর্ণমেণ্ট বিরুদ্ধপক্ষ অবলম্বন করিলেন। পূর্ব্বে এতদেশীয় লোকেরদের হন্তে তাবৎ পরাক্রমই অর্পিত ছিল পরে বিশ্বাস্থ্য ও ঝুঁকির সমূদায় কার্য্যহইতে হঠাৎ এতদেশীয় লোকেরদিগকে রহিত করিতে নিয়ম করিলেন। তৎসময়ে কর্ত্তা মহাশয়েরদের মনে এমত জ্ঞানোদয় হইল যে সরকারীকার্য্য নির্ব্বাহার্থ যদমুসারে এতদেশীয় লোকেরা নিযুক্ত হন তদমুসারে প্রজাগণের তৃঃথবৃদ্ধিহওনের সম্ভাবনা অতএব অসীম দানশোগুতার পথ পরিত্যাগ করিয়া তাঁহারা অতিসঙ্কৃচিত কার্পণ্যবর্ত্তাবিলম্বী হইয়া সম্ভ্রম ও লাভজনক সমগ্র কর্ম্মহইতে দেশীয় লোকেরদিগকে চ্যুত করিলেন। এবং এতদেশীয় যে কর্মকারক সর্ব্বাপেক্ষা উচ্চপদস্থ তাঁহাকে ৫০০ টাকার ন্যুন বেতন নির্দার্য্য করিলেন। এতদ্ধপে দেশীয় লোকেরদিগকে বহিন্ধরণসময়েই ইউরোপীয় সিবিলসম্পর্কীয় সাহেবেরদের অপূর্ব্ব রূপ বেতন বৃদ্ধি হইল ঐ বৃদ্ধির কারণ সম্প্রতিকার সদর দেওয়ানী আদালতের জজ্ঞ শ্রীযুত কোর্টনি শ্মিথ সাহেব পার্লিমেন্টের কমিটি সাহেবেরদের সমক্ষে ব্যক্তকরত কহিলেন যে অক্যায়রূপে টাকা লওনের কোন ওজ্ঞার না থাকে এইনিমিন্ত বেতন বৃদ্ধি হয়।

এইক্ষণে সরকারীকার্য্যের নিয়মের পুনর্কার রূপান্তর হইয়াছে প্রায় চল্লিশ বৎসরাবধি এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে গবর্ণমেন্টের কার্য্য স্পর্শ করিতেও না দিয়া এইক্ষণে দৃষ্ট হইল যে তাঁহারদের কি জ্ঞান কি সভ্যতা প্রায় বৃদ্ধি হয় নাই এবং এইক্ষণে উপলব্ধি হইতেছে যে পূর্কাপেক্ষা তাঁহারদিগকে অধিক পরাক্রম ও গৌরব ও অধিক বেতন দেওয়া সর্ব্ধতোভাবেই উচিত। অতএব এই বিবেচনা সফলকরণার্থ তাঁহারা বিচারাসনে উপবেশন করিতে এবং ইউরোপীয়েরদের সহকারিতার্মণে বিচার করিতে এবং অতিগুরুতর মোকদ্দমাসকল নিম্পত্তি করিতে ক্ষমতাবিশিষ্ট হইলেন। নিয়মের এতক্রপ পরিবর্ত্তনহওয়াতে আমারদের পরমাহলাদ হইয়াছে কারণ এই যে পরিশেষে ইহাতে দেশের পরমান্ধল হইবে এমত প্রত্যয় আছে। আমারদের আরো এই প্রত্যয় আছে যে গবর্ণমেন্ট পূর্ববিং বিক্ষরবর্ত্তাবিলয়ন করিয়া

সমাজ ৩৬৯

যদ্যপি এতদেশীয় লোকেরদিগকে স্থদেশে সরকারী কার্য্যের আশাহইতে হতাশ করিতেন এবং সম্বামজনক উদ্যোগের তাবং পথ অবরুদ্ধ করিতেন তবে গবর্ণমেণ্টের কর্ত্তব্যকার্য্য হে হয় নাই এমত অবশ্য কহা যাইতে পারিত। ঐ মহামুভবকার্য্য নির্ব্বাহার্থ যত বৃদ্ধি ও দক্ষতার আবশ্যক তত বৃদ্ধি ও দক্ষতা যে এতদ্দেশীয় লোকেরদের মধ্যে বর্ত্তে এমত আমারদের নিতাস্তই বোধ আছে। যে মোকদ্দমায় কোন স্বার্থ নাই এমত মোকদ্দমা হদি এতদ্দেশীয় কোন বিজ্ঞবর স্থাশিক্ষিতের হত্তে অর্পণ করা যায় তবে অতিবিজ্ঞ ইউরোপীয় জজ্সাহেবেরা যক্রপ স্থায় ও বিধ্যমুসারে তংকার্য্যের নির্ব্বাহনিষ্পত্তি করিতেন তক্রপে এতদ্দেশীয় মহাশয়েরাও যে পারগ ইহাতে সন্দেহ নাই।

পরস্ক আমরা এতদ্রপ রীতিপরিবর্ত্তনে উল্লাসিত বটে কিন্তু সামান্ততঃ দেশের মধ্যে লোকসকল তাদৃশ আহলাদিত নহেন। এই দর্পণের সম্পাদকত্ব পদোপলক্ষে মফঃসলের ভূরিং ব্যক্তির সঙ্গে লিখনপঠন চলনেতে দেশীয় লোকেরদের যে নানাবিষয়ক নানা অভিপ্রায় তাহা জ্ঞাপনার্থ আমারদের অনেক স্থাম আছে। অতএব নিতান্তই কহিতে হইল যে এতদ্দেশীয় লোকেরা যে নৃতন আদালতের কর্মে নিযুক্ত হইলেন সেই আদালতে যাহারদের নিতান্তই মোকদ্দমা করিতে হইবে তাহারা একেবারে ভয়ে মগ্ন দেশের স্বভাবসিদ্ধতাপ্রযুক্ত উৎকোচের ভয় তাঁহারদের মনে লগ্নই রহিয়াছে। কর্মকারিরা ভারি বেতন পাইয়াও অক্যায়রপ টাকা লওনের উপায় যে পরিত্যাগ করিবেন এমত ইতরের স্বপ্নেও উদয় হয় না বরং তাহারদের এমত বোধ হয় যে ইহারা যত অধিক বেতন পান তত অধিকই উৎকোচের লোভ বাড়ে এবং এমত বোধ করে যে এই উচ্চ পদপ্রাপণে লোকেরদের এতদ্রপ যে লালসা ক্ষয়িয়াছে তাহার কারণ তত্তৎপদের গৌরব বা বেতন প্রাপণাশয় নহে কিন্তু তত্তৎপদের ঘারা ধনসঞ্চয়ের যে অশেষোপায় হইবে তাহাই। অতএব তাহারদের এই বোধ যে খাহারা কেবল স্বার্থের নিমিত্তই পদ গ্রহণ করিয়াছেন এবন্ধি ব্যক্তিরদের হত্তে পতিত হওয়ায় আমরা বদ্ধহন্তপদ হইয়া একেবারে অক্লসমুক্রে নিশ্বিপ্ত হইলাম।

তাকের দ্বারা ঈদৃশ আর্ত্তনাদস্চক লিপি আমরা নিত্যই প্রাপ্ত হইতেছি এবং বাহারা ঐ মুনসিফপ্রভৃতি পদাকাজ্ঞ নহেন তাঁহারদের দ্বারা এমত আক্ষেপস্চক উল্পি প্রায়ই আমারদের প্রবণগোচর হইতেছে। কিন্তু বদ্যপি এতদ্বিষয়ে আমারদের স্বাভিপ্রায় ব্যক্ত করা স্বকঠিন তথাপি কহি যে আমারদের এমত নিশ্চয় বোধ আছে যে মুনসিফ সদর আমীনপ্রভৃতি বিষয়ক আইন যে দিবসে প্রীলপ্রীয়ত লার্ড উলিয়ম বেন্টীক জারী করেন তদ্দিবসপর্যান্তই এতদ্দেশীয় লোকেরা কেবল অন্নায়রূপে ধনোপার্জনের লালসাতেই সরকারী কার্য্য গ্রহণ করিতে ইচ্ছুক ছিলেন এবং যত লোকের হন্তে পরাক্রম ছিল তাঁহারা তৎপরাক্রমই কেবল ধনোপার্জনের উপায়বিনা আর কোনরূপ জ্ঞান করিতেন না এবং বাহার যে কর্ম তিনি তৎকর্ম্মের দ্বারা অন্যায়রূপে যত উপার্জন করিতে পারিতেন তত্ত উপার্জন করাই কোন নীতি ও ধর্মবিরুদ্ধ নহে এমত তাঁহার দৃঢ় জ্ঞান এবং যে ব্যক্তি উভয়

পক্ষহতৈই টাকা প্রহণ করিয়া পরাজিত ব্যক্তিকে পুনর্বার ঐ টাকা ফিরিয়া দিতে ক্রাটি বা বিশ্বত হইতেন কেবল এবন্ধিধ ব্যক্তিরই মানহানি হইত। কার্য্যের এই গতিক আমরা যদ্যপি উৎকোচ বলিতে পারি না তথাপি আমারদের এমত বোধ ছিল যে এতক্রপ ব্যবহার দেশের মধ্যে ঈদৃশ মূলবদ্ধ হইয়াছে এবং তাহা সর্ব্বসাধারণ লোকের মধ্যে এতাদৃশর্রপ প্রতিপালন হইতেছে যে এক ব্যক্তির আয়ুংপর্যন্ত তাহা উৎপাটন হওয়া তুংসাধ্য তবে কি জানি মূনসিফ সদর আমীনপ্রভৃতির আইনের দ্বারা যে কি স্থফল জনিবে তাহা কালে প্রকাশিত হইবে। যে ব্যক্তিরা সরকারীকার্য্য প্রাপ্ত হইয়া তন্ধারা অন্যায় লাভ গ্রহণ কথন অম্প্রপত্ত বা অন্যায় বা অপমানজনক জ্ঞান করেন নাই এমত ব্যক্তি যে ভারি বেতন পাইয়া অথবা অপমানের ভয়ে যে তাদৃশ স্বভাব ত্যাগ করিবেন সে এইক্ষণে কালাকুক্ষি নিক্ষিপ্ত।

কিন্তু যদ্যপি মুনসিফ সদর আমীনপ্রভৃতির আইনের দ্বারা ঐ কুৎসিত নিয়ন্ত্রের স্থারণ না হয় তথাপি এতদ্দেশীয় লোককে কর্মে বহিষ্ণুত রাখণের পূর্ব্ব নিয়ম যে পরিবর্ত্তিত হইয়াছে তাহাতে আমারদের পরম সন্তোষ আছে যদি লোকেরদের প্রতি বিশ্বাস করা যায় এবং তাহারদের প্রতি খুব চৌকী দেওয়া যায় তবে সারলারূপে কর্মনির্কাহের সম্ভাবনা বটে কিন্তু তাঁহারদের প্রতি যদি নিতাই অবিশ্বাস করা যায় তবে তাঁহারদের দ্বারা যথার্থ কার্য্য প্রাপ্ত হওয়া ভার হইবে। কালক্রমে এতদ্দেশীয় লোকেরদের ও স্বভাব পরিবর্ত্তন হইবে। এই নৃতন যে কর্মকারকসাহেবেরা নিযুক্ত হইয়াছেন তাঁহারদের উপর গবর্ণমেন্টের নিত্য দৃষ্টি থাকিবে এবং তাঁহারা যদি দোষ করেন তবে সম্বাদ পত্রের দারা তাহা ব্যক্ত হইয়া তাঁহারা অপমানিত হইবেন এবং সর্বসাধারণের যে বিবেচনা তাহা ক্রমে২ স্থনীতির পক্ষেই হইয়া আসিবে। পরে বিদ্যাভ্যাসের দারা লোকেরদের ক্রমশংসোষ্ঠব হইয়া এবং ইউরোপীয়েরদের পূর্ব্বাপেক্ষা অধিক আলোপাদি হইয়া এতদ্দেশীয় কর্মকারকেরদের স্বভাবের নৈর্মলা ও মানবৃদ্ধি হইবে। ইহার পূর্বে ইঙ্গলগুদেশীয় জজেরাও উৎকোচামিষচক্রের বহিভূতি ছিলেন না এবং সদর আমীনী পদের নিমিত্ত এতদ্দেশীয় ব্যক্তিরা যেমন উপাসক তেমন ইক্লণ্ড দেশের সর্বাপেক্ষা প্রধান জজ্পাহেবও ছিলেন এমত দৃষ্ট হইয়াছে অতএব य नाना উপায়ে ইक्वछीয় জয়माহেবের। সয়য় ও য়য়য় বিচারের বিষয়ে অপূর্বরেপ খ্যাত্যাপন্ন হইয়াছেন ততুপায়েতে ভারতবর্ষীয় লোকেরদেরও তত্ত্বা ফল কিনিমিত্ত হইতে পারে না।

# (৾০১ জুলাই ১৮৩৩। ১৭ শ্রাবণ ১২৪০ )

স্থানি কোর্ট।—এই বৎসরের তৃতীয় মিছিল গত শনিবারে আরম্ভ হয় এবং গ্রান্দজ্রীতে অনেকের মধ্যে নীচে লিখিত মহাশয়েরা নিযুক্ত হন। বিশেষতঃ শ্রীযুত বাব্ আশুতোষ দেব ও শ্রীযুত বাব্ দারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাব্রসময় দত্ত ও শ্রীযুত বাব্ বীরনরসিংহ মল্লিক ও শ্রীযুক্ত বাবু রাধাকৃষ্ণ মিত্র ও শ্রীযুক্ত বাবু কাশীপ্রসাদ ঘোষ ও শ্রীযুক্ত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়।

পরে শ্রীযুত সর এড্বার্ড বৈয়ন সাহেব এতদ্দেশীয় মহাশয়েরদের এই প্রথমবার গ্রান্দজ্রীর কার্য্যে নিযুক্তহওনোপলক্ষে গ্রান্দজ্রীর বিশেষ কার্য্যকল অভিস্পষ্টরূপে ব্যাগ্যা করিয়া পরিশেষে এই উক্তি করিলেন যে স্থপ্রিম কোর্টের বিচারের কর্ম নির্ব্বাহার্থ ইউরোপীয় প্রজাবর্গের সহযোগে এতদ্দেশীয় প্রজারদিগকে কার্য্য করিতে দেখিয়া যাঁহারা অভিসম্ভষ্ট হইয়াছেন তয়ধ্যে আমি এক জন যেহেতুক এতদ্দেশীয় লোকেরদের বিজ্ঞতা ও গুণ অন্যান্য কার্য্য নির্ব্বাহে বিশেষতঃ দেওয়ানী কার্য্যে বিলক্ষণ সপ্রমাণ হইয়াছে। ইহার পূর্বের তাঁহারা গ্রান্দজ্রীর কার্য্যে নিযুক্ত হইতে এবং খ্রীষ্টীয়ানেরদের মোকদমা উপস্থিত হইলে ক্ষুক্তর্বীর কার্য্যে নিযুক্ত হইতে অক্ষম ছিলেন তদ্বিষয়ে আমার থেদ পূর্বের জ্ঞাপন করিয়াছি এইক্ষণে ঐ নিয়মের পরিবর্ত্তন হওয়াতে যথেষ্ট আহ্লাদ যেহেতুক এতদ্দেশীয় ও ইউরোপীয় সাহেবেরদের সহযোগহওয়াতে দেশের উয়তি ও গবর্ণমেন্টের কার্য্যনির্ব্বাহার্থ সত্পায়সম্ভাবনা…।

বর্ত্তমান গ্রান্দজ্রীতে নিযুক্ত ব্যক্তিরদের নাম দেখিয়া আমারদের বোধ হইল যে অতি গৌরবান্বিত ব্যক্তিরাই মনোনীত হইয়াছেন এইক্লণে ঐ কার্য্যে নিযুক্ত সাত জনের মধ্যে কেবল চারি জনের নাম করিলেই আমারদের এই কথা বিলক্ষণ সপ্রমাণ হইতে পারে। তন্মধ্যে দৃষ্ট হইতেছে যে শ্রীযুক্ত বাবু দারকানাথ ঠাকুর তিনি কলিকাতার মধ্যে যেমন পরাক্রান্ত তাদৃশ অপর তুর্লভ। এবং শ্রীযুক্ত বাবু আশুতোষ দেব এইক্ষণে প্রায় সর্ব্বাপেক্ষা ধনিশ্রেষ্ঠ এবং শ্রীযুক্ত বাবু রাধামাধ্য বন্দ্যোপাধ্যায় তিনি কলিকাতার মধ্যে সর্ব্বাপেক্ষা সন্ত্রান্তদল অর্থাৎ ব্রাহ্মণেরদের দলের প্রধান ফলতঃ ব্রাহ্মণের মধ্যে কেবল তিনিই নিযুক্ত হইয়াছেন। পরিশেষে শ্রীযুক্ত বাবু কাশীপ্রসাদ ঘোষজ ইন্ধরেজী বিদ্যায় ইহার প্রতিযোগী কলিকাতায় প্রায় দেখি না। অতএব এক্দেশীয় যে মহাশয়েরা প্রথম গ্রান্দজ্রীর কার্য্যে নিযুক্ত হইলেন তাঁহারদের মধ্যে যে ঈদৃশ ব্যক্তি আছেন ইহা দর্পণে টুকিয়া রাখিতে অম্মাদির মহাসম্ভোষ আছে।

# ( ২০ জুন ১৮৩৫। ৭ আবাঢ় ১২৪২ )

শুনা গেল যে এইক্ষণে কেবল তিন জন মাজিস্ত্রেট সম্বমার্থ নিযুক্ত হইবেন তদর্থ শ্রীযুত কিড সাহেব ও শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু দারকানাথ মনোনীত হইয়াছেন। ইহাঁরদিগকে এতদ্রুপে নিযুক্তকরণের অভিপ্রায় এই যে পার্লিমেন্ট এতদ্বেশীয় লোকেরদিগকে জুষ্ঠীস অফ দি পীসী কর্মে নিযুক্তকরণের যে আইন স্থির করিয়াছেন ঐ আইনের বিধানসকল প্রতিপালন হয়। ইহার পরে উচিত বোধ হইলে মাজিস্ত্রেটেরদের সংখ্যা বৃদ্ধি করা যাইবে।

#### সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ আবণ ১২৪২)

কলিকাতার মাজিস্ত্রেট।—এতদেশীয় ও ইষ্টিগুয়ান মহাশয়েরদিগকে মাজিস্ত্রেটী কর্মে নিযুক্ত করিতে পার্লিমেন্ট যে আজ্ঞা দিয়াছিলেন তাহা প্রতিপালনার্থ গবর্ণমেন্ট নিশ্চয় করাতে এই সপ্তাহে নীচে লিখিতব্য মহাশয়েরা কলিকাতার মাজিস্ত্রেটী কর্মে স্কৃতিকরণপূর্বক নিযুক্ত হইলেন। বিশেষতঃ শ্রীযুত বাবু বারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুক্ত বাবু রাধাকাস্ত দেব ও শ্রীযুত জেম্স স্কিড সাহেব।

#### (৮ মার্চ ১৮৩৪। ২৬ ফাল্কন ১২৪০)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়।—…পূর্বে এ প্রদেশে অর্থাৎ বন্ধদেশে লোকসকলের গমনাগমনবিষয়ে তুষ্ট লোকদিগের ভয়প্রযুক্ত অত্যন্ত শন্ধার বিষয় ছিল তাহাতে মহুয়াসকল নির্ভয়চিত্তে গমনাগমন করিতে পারিত না পরে যদবধি শ্রীলশ্রীযুক্ত রাজ্যাধিপাঁতি অর্থাৎ ইঙ্গরেজ বাহাত্বর রাজা প্রাপ্ত হইয়াছেন তদবধি ক্রমশঃ বিশেষরূপ অনুসন্ধান ও শাসনকরাতে অনেক নিবারণ হইয়া যদ্যপিস্থাৎ গমনাগমনের বিষয়ে আশঙ্কা প্রায় রহিত হইয়াছিল তথাচ জিলা মুরশিদাবাদের নিকটবর্ত্তি পলাসিনামক প্রচরত্রপ বিখ্যাত এক স্থান আছে তৎস্থানম্থ দক্ষ্যভয় ব্যাপককালপর্যান্ত সম্যকপ্রকারে নিবারণ হয় নাই তদমুরূপ জিলা ক্লফনগরের শামিল বাগের খালনামক এক প্রাসিদ্ধ স্থান এবং কলিকাভার সান্নিধ্য কোন্নগর আঁড়িয়াদহ টিটেগড় এবং চাঁপদানিপ্রভৃতি এই সকল স্থানেও মধ্যে২ শক্ষা ছিল কিন্তু বিশেষরূপ ব্যাপককালপর্য্যন্ত জিলা হুগলির শামিল ডুমুরদহনামক এক প্রচর্জ্রপ স্থান ঐ স্থানঅবধি গুপ্তিপাড়াপর্যান্ত ইহার অন্তঃপাতি কামারডেঙ্গির থালপ্রভৃতি মধ্যেং যে সমস্ত স্থান আছে ইহাতে জলপথে কি স্থলপথে নির্কিন্নে গমনাগমনের অত্যন্ত ব্যাঘাত ছিল যগপ রাজশাসনের দ্বারা অনেক নিবারণ হইয়াছিল তথাপি মধ্যে২ ঐ তুরাত্মা নির্দ্যদিগের নিষ্ঠুরতা ব্যবহার প্রকাশহওয়াতে বিশেষরূপে শঙ্কা নিবারণ হয় নাই কারণ হিন্দুদিগের ভারতবর্ষীয় মহোৎসব শ্রীশ্রী৺ শারদীয়া পূজার প্রাক্কালে তুরাত্মাদিগের কুকর্ম ক্রমিক প্রকাশ হইয়াছে এই স্থুল লিখিলাম। যদি সম্পাদক মহাশয় অত্যহপূর্বক ভাষান্তর অর্থাৎ ইঙ্গরেজী ভাষায় মুদ্রান্ধিত করিয়া তৃষ্টদিগের দমনপ্রযুক্ত রাজার স্থগোচরার্থ আপনকার প্রশংসনীয় পত্তে প্রকাশ করেন তবে ইহাতে তাবৎ লোকের আহলাদ জন্মে এবং উপকার আছে এই সমস্ত বিষয়-শাসনের নিমিত্তে কএক নিয়ম প্রস্তাব করিতেছি যন্তপি রাজার গ্রাহ্মোপযুক্ত হয় তবে গ্রাহ্ করিলেও করিতে পারেন।

তদ্বিশেষ ঐ ত্রাত্মাসকলে শৃত্যোপরি ভ্রমণ অথবা বাস করে এমত নহে বিশেষরূপ রাজশাসনের দারা অবশু নিবারণ হওয়া কোন্ বিচিত্রকথা পূর্বের যেমত অত্যন্ত অত্যাচার ছিল তাহাও রাজশাসনের দারা ক্রমে অনেক লাঘব হইয়াছিল এতদ্বর্ধে উভয় পার্শে রাজধানীঅবধি স্থানে২ ঐ সকল কুকর্মশালি ত্রাত্মা ব্যক্তিদিগের প্রাতৃত্তাব অত্যন্ত বুদ্ধি হইয়াছে অতএব তন্ধিবারণের নিয়মের বিশেষ এই লিখিতেছি যে২ ঘাটে পর্মিট ও নিমক এবং পোলীদের তরফ চৌকীর পান্দি সমস্ত আছে দেই সকল স্থানে ভাগীর্থীর উভয় পার্ষে আর এক২ থান পোলীদের তর্ফ চৌকীর পান্সি অধিক থাকে এবং মধ্যে২ অতিজ্ঞহ স্থান আছে তথায় চৌকী নাই তাহার কারণ ভাগীরথীর মধ্যে চর আছে উভয় পার্শ্বে পথ এমত সকল স্থান অতিভয়ানক এমত স্থলেতে চৌকীর তুই পান্সি নিযুক্ত তুই২ চৌকীর পান্দি নিযুক্ত থাকিলে উভয় পার্ষের চৌকীর পান্দি আপনং সরহদ্দপর্যান্ত দক্ষাভয়নিবারণার্থ ভ্রমণ করিলে মনে করি যথন ঐ কুকর্মণালিদিগের স্বীয় ধর্ম প্রতিপালন করিতে ভরসা হয় না এবং ঐ সকল স্থানে লোকসকলের চৈতগুজ্ঞ নাগরাদার৷ বাজোগুম করিলে সকল লোকেই চেতন থাকিবেক পরে যে গ্রামে ছুষ্ট লোকসকল বাস করে অবশ্য তদ্গ্রামস্থ ভদ্রলোক সকলে অবগত আছেন অতএব রাজসম্পর্কীয় অথবা জমীদারসম্পর্কীয় লোকদ্বারা ঐ সমস্ত গ্রামস্থ ভদ্রলোক লইয়া স্থরতহাল করিয়া ছুষ্ট লোক যে গ্রামের মধ্যে বাস করে তাহা নির্দিষ্ট হইলে তাহার বাটীতে প্রবেশ করিয়া মনুষ্য ইত্যাদি হিংসা করে এমত কোন অস্ত্র তলবার ছড় বল্লম এবং তির ধহুকপ্রভৃতি ধাহা পাওয়া ঘাইবেক এবং তাহার বাটীর নিকটস্থ পুন্ধরিণী অথবা ডোবা কিম্বা কোন জন্ধন থাকে তাঁহা অমুসন্ধানের দ্বারা যদি কোন অস্তাদি প্রাপ্ত হয় তাহা সম্দায় রাজসম্পর্কীয় লোকের নিকট কিম্বা জমীদারের তরফ লোকের নিকট প্রেরণ করে আর সেই সমস্ত চুষ্ট লোকের স্থানে একং প্রতিজ্ঞাপত্র লেখাইয়া লওয়া উচিত যে সেই সকল ব্যক্তি সন্ধ্যার পর আপন শিবিরহইতে স্থানান্তরে গমন করিতে না পারে যদাপি ছলক্রমে এমত জানায় যে তাহার আত্মীয় স্বজন কেহ পীড়িত আছে তাহাকে দেখনের কারণ রাত্রে তাহার যাওনের প্রয়োজন তবে গ্রামের মণ্ডল ও পাইকের নিকট এজাহার দিয়া যেস্থানে এবং যাহার নিকট যাইবেক তাহার নাম উল্লেখ করিয়া লেখাইয়া দিয়া যাইবেক এবং যে সময় যাইবেক তাহা নিরূপিত থাকে যদাপি দেই সমস্ত ছুষ্ট লোক গ্রামের মণ্ডল ও পাইকের সহিত সাজোশ করিয়া ঐ কুকর্মে পুনরায় প্রবর্ত্ত হয় তবে মণ্ডল ও পাইকের স্থানে একং প্রতিজ্ঞাপত্র লওয়া উচিত যে তাহারদিগের সরহদের মধ্যে গমাগমনের পথে জলে কিম্বা স্থলে কোন মন্ত্রন্থাদির তুষ্ট লোকের দ্বারা হিংসা হয় এবং কাহার কিছু ক্ষতি হয় তবে তাহার দণ্ড তাহারদিগের প্রাপ্ত হইতে হইবেক আর চৌকীর পান্দি বেশী: রাথণের যে বিষয় প্রস্তাব করা যাইতেছে য়গুপি ইহাতে রাজার কিছু ব্যয় অধিক এবং ক্ষতি বোধ হয় তবে তাবৎ লোকের প্রতি মার্থট করিয়া এ বিষয় সম্পূর্ণ করিলে তাবৎ লোকের উপকার আছে এবং লোকের প্রাণ ও বিষয়ের প্রতি কোন আঘাত হইতে পারে না এবং লোকসকল নির্বিল্পে গমনাগমন করিতে পারে এমত বিষয়ে জমীদারেরা অস্বীকৃত হইবেন এমত বোধ হয় না যদি হন তবে রাজশাসনের নিমিত্তে অবশ্য স্বীকার করিতে হইবেক আর ঐ চৌকির পান্দির লোকেরদিগের স্থানেও উপরের নিখনাত্মসারে এক২ প্রতিজ্ঞাপত্র লওয়া উচিত যে তাহারদিগের সরহদ্বের মধ্যে যগুপি কোন মহুক্তাদি হিংসা অথবা আঘাত কিম্বা কাহার ক্ষতি ইত্যাদি হয় তবে তাহার দণ্ড তাহারদিগের প্রতি অর্পিত হইবেক এবং ঐ গমনাগমনের কোনস্থানে যগুপি কোন লোকের প্রতি আঘাত হয় তবে তাহাতে ঐ জলপথের চৌকীর পান্সির নিযুক্তকরা লোকসমস্ত এবং স্থলপথের গ্রামস্থ মণ্ডল ও পাইকপ্রভৃতি এমত কুর্কর্মহওয়ার বিষয় অস্বীকৃত হইয়া এজহার দেয় এবং যদি তাহা প্রকাশ হয় তবে তাহাতেই দণ্ডী হইবেক আর আপনং সীমা সরহদ্দের রিপোর্ট প্রতিদিন দাখিল করে এ বিষয়ের নিবারণার্থ শহর কলিকাতার মাজিত্বেট শ্রীযুক্ত বেলাকিয়র সাহেবের সহিত পরামর্শ করিয়া উত্তমন্ধপ নিয়মসকল তাঁহার মন্ত্রণাহারা নির্দারিত হইতে পারিবেক কারণ পূর্ব্বে এতজ্রপ দৌরাত্ম্ম ঐ সাহেবের উত্তমন্ধপ নিয়মসকল অবধারিত করাতে অনেকপ্রকার শাসিত হইয়াছিল আর পূর্ব্বে এই রাজধানীস্থ অনেক সম্রান্ত ও বিরয়্ম এবং বৃদ্ধিমান লোকসকল ছিলেন তাঁহারা অনেকেই প্রায় গত হইয়াছেন তন্মধ্যে রাজা রামমোহন রায় এক ব্যক্তি উপয়ুক্ত ছিলেন তিনিও গত হইলেন এইক্ষণে এমত সকল বিষয়ের বিবেচনা এবং জিজ্ঞাস্মূর্ট প্রাচীনবর্গের মধ্যে শ্রীযুক্ত রাজা গোপীমোহন দেব বাহাত্মর এবং শ্রীযুক্ত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় বর্ত্তমান আছেন ইহারদিগের সহিত পরামর্শ করিলেও নিয়ম অবধারিতের বিষয় স্বন্ধরন্ধপ ধার্য্য হইতে পারিবেক কিম্বিক মিতি শকাকা ১৭৫৫। কন্স্রচিং কলিকাতানিবাদি পথিকস্ত।

## ( ৭ জুন ১৮৩৪। ২৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১ )

জিলা হগলি। সরদার ডাকাইত গ্রেফ্ তার। শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়। সকলে জ্ঞাত আছেন যে রাধা চঙ্গনামক এক জন প্রধান ডাকাইত থানা বেণীপুরের মোতালক একারপুর ম্শরিয়া গ্রামে পূর্বের বসবাস করিত তৎকালে তিন চারি ডাকাইতি অপরাধে গ্রেফ্ তার আসিয়া শেষে জামিনিঅবস্থাতে সাবেক মাজিজ্ঞেট শ্রীযুত হেনরি উকলি সাহেবের আমলে সন ১৮১৬ সালে কাছারিহইতে পলাইয়াছিল একালপর্য্যন্ত যে সকল মাজিজ্ঞেটসাহেব এ জিলাতে শুভাগমন করিয়াছেন ঐ রাধার গ্রেফ্ তারির বিধিমত স্বচেষ্টাকরাতেও সফল না হইয়া বরঞ্চ উত্তরোত্তর রাধা আপন পরাক্রম ক্রমে প্রকাশ করিয়া এ জিলা ও জিলা নদীয়া ও বর্দ্ধমানে ভারিং ডাকাইতিসকল ও অনেকানেক প্রাণি হিংসা করিয়া ইতন্ততো দস্তাবৃত্তি করিয়া বেড়াইতেছিল এই জিলাতে ক্রমে ২৫ মিছিল ডাকাইতিঅপরাধে রাধার সন্ধি অন্তান্ত ডাকাইত লোক যে সকল বমাল গ্রেফ্ তার হইয়া সমুচিত সাজা পাইয়াছে ঐ সকল ডাকাইতির সরদারিতে এই রাধা সরদারের নাম স্পষ্ট সাব্যন্ত হইয়াছে এবং জিলা বর্দ্ধমানে অনেকানেক ডাকাইতি মিছিলে রাধার নাম প্রকাশ হইয়া তাহাকৈ গ্রেফ্ তার করিলে তৃইশত টাকা পুরস্কার পাইবার হকুম ইশ্ তেহার আছে তন্তিয় শ্রীযুত স্বপরিন্টেওেন্টসাহেবের পোলীসের হকুম রাধার গ্রেফ তারিবিষয়ে বারন্ধার ছাদের হইয়াছে কোনমতেই তৃষ্ণর তন্তর গ্রেফ তার হয় নাই সম্প্রিত ১৮৩০ সালের দিসেন্থর

মাসে থানা বাঁশবেড়িয়ার সরহদে কবিরহাটীর গঞ্জে রাজকৃষ্ণ দের গোলাতে ডাকাইতি করিয়া রূপচাঁদ চৌকিদারকে বল্লমের থোঁচা মারিয়া খুন করিবাতে এীযুক্ত হেনরি বেঞ্জিমন বেরাওনলু মাজিল্পেটসাহেব স্বয়ং সরেজমীনে উপস্থিত হইয়া নানামুসন্ধানে নিশ্চিত এই ডাকাইতী রাধাক্বত জানিয়া অশেষ বিবেচনাপূর্বক কর্মক্ষম নাজির শ্রী সেথ গোলামহোসেনকে নিযুক্ত করিবাতে বিচক্ষণ নাজির মাদাবধি থাকিয়া বিশেষ দদ্ধানে রাধার দঙ্গি লোকের মধ্যে তুই জনকে আনাইয়া অশেষ আখাস ও ব্যয়ব্যসনের দ্বারা বশীভূত করাতে তাহার। বিভীষণের ক্রায় ঘরভেদী হইয়া রাধা সরদারকে থানা পাণ্ডুয়ার শামিল পাহাড়পুর গ্রামে এক জন ধনি মোসলমানের বাটীতে ডাকাইতি করিবার আশাসে মোং কল্যা মাহমুদপুর গ্রামে রূপটাদ চন্দ্র মণ্ডলের বাটীতে প্রধান চেলা মধু মালাসহিত আনাইয়া নাজিরকে সম্বাদ করিবাতে ১৮৩৪ সালের ৯ জাতুআরি দিবসে সাহসি নাজির সহসা স্বল্প চাপরাসী সমভিবাহারে প্রছিয়া রূপচাঁদ চঙ্গের ঘর বেষ্টন করিলে রাধা জানিতে পারিয়া তলবার ধ্রিয়া ইয়া আলী বলিয়া বিক্রম করিয়া নির্গত হইয়া লম্ফ দিয়া পড়িতেই জীবন সামায়জ্ঞানি হিন্দু খানি মন্নু থানামক মহাবলপরাক্রমি চাপরাসী লম্ফ দিয়া লুফিয়া রাধাকে ধরিয়া মাটিতে পড়িতেই অন্যান্ত চাপরাসিরা বিক্রম বিস্তরণ করিয়া বন্ধনপূর্বক হুগলির কাছারীতে আনিয়া উপস্থিত করিলে দকলে ধন্তথ শব্দপূর্বক শ্রীযুক্ত মাজিস্তেটসাহেবের শুভাগমনে হন্ধর তম্বরদমনে দেশ রক্ষা হইল কহত উচ্চৈঃস্বরে কোলাহলে মাজিস্তেটসাহেবকে আশীর্কাদ করিয়া এইক্ষণে এ. দেশস্থ তাবল্লোকে রাত্রিকালে কুতৃহলে নির্ভয়ে স্থথে নিদ্রা যাইতেছে। যে রাধাকে পর্কে ১৮২২ দালে থানা বেণীপুরের এমদাদ আলীনামক সাবেক দারোগা প্রায় চারি শত লোক সমুদ্ধিতে চিতারমার পু্ষ্করিণীর নিকট দিবসে ঘেরিবাতে রাধা সরদার কাতান ধরিয়া পরাক্রম করিয়া স্বচ্ছন্দপূর্বক ঐ ব্যহমধ্যহইতে নির্গত হইয়া নদী সম্ভরণ করিয়া পলাইয়া গিয়াছিল সেই রাধাকে বলবান নাজির কেবল ১১ জন চাপরাসী লইয়া পক্ষির তায় ধরিয়া আনিয়া পিঞ্জরে বন্ধ করিয়াছে পরে এ রাধা সরদারের প্রধান সঙ্গি জিলা গাজিপুর-নিবাসি সেথ জুমুন ও সেবক চামার ও সংসার সিংহ ইহারা পূর্বকার সঙ্কেতাত্মসারে এ মোদলমানের বাটীতে ডাকাইতি করিবার মানদে দক্ষেতস্থল দেই মাহমুদপুরে আসিয়া গ্রত হইয়া ফৌজদারী আদালতে সানন্দেতে রাধা সরদারের পূর্বাকৃত তাবৎ ছশ্চরিত্র বিবরিয়া অর্থাৎ একরার করিয়া কহিবাতে জানা গেল যে অচ্চ দশ বার বৎসরহইতে রাধা চঙ্গ আপনাকে রাধানাথ বাবু বলাইয়া জিলা গাজিপুরে ফিলথানা ঠিকানাতে বাস করিয়া এক বিবাহিতা স্ত্রী দ্বিতীয়া পরস্ত্রী লইয়া থাকিয়া প্রতিবংসর বর্ষাকালান্তে এতদ্দেশে আসিয়া দলবন্ধ করিয়া দস্থ্যবৃত্তিদারা বহুধনাপহরণপূর্বক পুনরায় গ্রীমকালে সেই গাজিপুরে গিয়া পরিবারের সহিত কাল্যাপন করিত পরে তদারকে তাহারদের একরার যথার্থ সাব্যস্ত হইয়া সম্চিত দমনের কারণ ৩০ মে তারিথে এই জিলার সেসন আদালতে সোপর্দ্দ হইয়াছে শ্রীযুক্ত সেসন জ্জসাত্বে স্থবিচারক প্রজাপালক ত্টনাশক ধর্মাবতারের বিচারে তৃষ্টের দমন ও প্রজার

রক্ষণজন্ম যে হকুম ছাদের হইবেক তাহা আগামি পত্রে প্রকাশ পাইবেক বিজ্ঞাপন মিতি তারিথ ১ জুন ১৮৩৪ সাল। কম্মচিদ্দর্শণপাঠকম্ম। মোকাম ছগলি।

#### (১৩ সেপ্টেম্বর ১৮৩৪। ২৯ ভাব্র ১২৪১)

া প্রীযুত ডেবিড ক্রেমিকেল স্থিথ সাহেব সাবেক সেসন জজ ধর্মাবতারের বিচারে রাধা সরদারের বিধিমত তুশ্চরিত্র বিশেষতঃ পূর্ব্বোক্ত কবিরহাটীর গঞ্জে রাজক্রফ দের গোলাতে ডাকাইতী করিয়া রূপচাঁদ চৌকিদারকে বধকরা মোকদ্দমা রাধার উপর নিশ্চিত সাব্যস্ত হইয়া চূড়ান্ত হুকুম সাদের জগু সন হালের ৭ জুলাই তারিখে প্রীযুক্ত হাকেমান আলিসান সদর নিজামতের হুজুরে মিছিল প্রেরিত হইয়াছিল। তাহাতে হাকেমান ধর্মাবতারেরদের স্ক্রেরিচারে সেসন জজসাহেবের রায় এক্য হইয়া তুষ্টের দমন ও প্রজাবর্গের আপদ্ নিবারণজগুরাধা সরদারের প্রাণদগুকরণ ও তৎসন্ধিগণের মধ্যে মঙ্গরু ও সেবক চামারকে দ্বীপান্তর্ব প্রেরণ এবং মধু মালা ও গোপাল চঙ্গকে যাবজ্জীবন কারাগারে বন্ধরাথণ ও রাধার কালান্তক সেপ গোলাম হোসেন নাজিরকে ৩০০ ও থানা বাঁশবেড়ের দারোগা গোলাম আলীকে ১০০ এবং তৎসমভিব্যাহারি বরকন্দাজপ্রভৃতিকে যথাসম্ভব পারিতোষিকে পুরস্কৃতকরণের হুকুম আদিবাতে ১৮৩৪ সালের ২৫ আগন্ত মোতাবেক ১২৪১ সালের ১০ ভাল সোমবারে দশ্ ঘণ্টাসময়ে উদ্বন্ধনে রাধা সরদারের প্রাণদগু হইয়াছে। সকলের আনন্দজনক তুই ত্রাত্মার প্রাণদগুদর্শনে যাদৃশ লোকের সমৃদ্ধি হইয়াছিল বোধ হয় মহা২ বারুণীযোগে ত্রিবেণীতে ৬ ভাগীরগীস্নানে এবং ৮ দফর খাঁ গাজী পীরের মেলাতেও তাদৃশ সমারোহ হয় না। তাল

(১৪ জুন ১৮৩৪। ১ আঘাড় ১২৪১)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।

জিলা চবিবশপরগনার মাজিস্কেটসাহেব চুরি ডাকাইতি রহিতের নিমিত্তে ঘাটা ও রোঁদগন্তি এবং প্রতি গ্রামে সকল পাড়াতে নাগরা তৈয়ার করিয়া রাখিতে এবং সকল চৌকীদারদিগকে একং নাগরা ও তির ধক্ষক ও বল্পম তৈয়ার করিয়া দিতে এবং জমীদারের আমলা ও মগুল প্রজারদিগকে হাতিয়ারবন্দ হইয়া সমন্ত রাত্রি রোঁদগন্তি করিতে এবং সকল ঘাটাতে একং ঘর করিতে দফাং পরওয়ানা জারী করিতেছেন পরওয়ানার ছকুম মাফিক জমীদারের আমলা মগুল ও প্রজা ঘাটা ও রোঁদগন্তি করিয়া রাত্রিজ্ঞাগরণে প্রাণাস্ত এবং অশেষমতে খুরচান্ত হইতেছে তাহাতে দফ্যভয়নিবারণ ও প্রজাবর্গের ধন প্রাণ রক্ষা হইতে পারে না কারণ দফ্যরা সন্দোপনে ডাকাইতি করে না অকুতোভয়ে মশাল জ্ঞালাইয়া দার ভাঙ্গিয়া ডাকাইতি করে তাহারদিগের ভয়ানকদর্শনে ও চীৎকারশক্ষে গ্রামস্থ লোক হৎকম্পে মরে গ্রামের লোক নাগরার শব্দে একত্র হইয়া কি করিতে পারে তৎকালে দফ্যরদিগের নিকটে যাওয়া যমালয় গমনকরা সমান সহস্র ছাগল এক ব্যান্ত্রকে কি

দমন করিতে পারে। দস্থারা দায়মল্হবদ হইয়া লৌহযুক্ত কারাগারে বদ্ধাবস্থায় হাকিমের প্রাণ নষ্ট করে বিশেষতঃ তাহারা যে সময় অন্ত্রধারী হইয়া ডাকাইতি করে তৎসময়ে সহস্রপুণ অধিক পরাক্রম প্রকাশ করে জমীদারের আমলা মদীজীবী গ্রামের প্রজা কৃষিজীবী অন্ত্রধারণে অপারগ বুথা রাত্রি জাগরণ করে কেবল আবাদ তরুতুদের থলল সপরিবারে অল্লাভাবে মরে তাহাতে সরকাবের মালগুজারির হরকত এবং সমস্ত রাত্রি জাগরণ করিয়া শিশিবে জলে আর্দ্র পীড়িত হইয়া হত্যা হইতেছে চৌকী পহরার কর্মে থানার আমলা ও চৌকীদার নিযুক্ত জমীদারের আমলা মণ্ডল ও প্রজা মালের কর্মে নিযুক্ত পৃথক্ কর্মে পৃথক্ ব্যক্তি উপযুক্ত তুই কর্ম এক ব্যক্তিহইতে স্থশুংখনরূপে হইতে পারে না ভাগাতে উভয় কর্মের ব্যাঘাত হয় থানার আমলারা অসিজীবী অর্থাৎ অস্থবারী তাহারা অস্তবিভায় পারগ চুরি ডাকাইতি নিবারণ করিবার কারণ চাকরি করে দরমাহা পায় তাহার৷ ডাকাইতি-হওনকালে নিকটে থাকিলে দূরে পলায়ন করে তৎপরদিনে থানার আমলা তদারকের নিমিত্তে তথায় ঘাইয়া গৃহস্থ প্রতিবাসির প্রতি নানাপ্রকারে উৎপাত মারপিট বন্ধন করিয়া ধন হরণ করে থানার আমলারা প্রজার সর্বনাশ করে দহ্য রাত্রে ডাকাইতি করে যাহা উপস্থিত পায় তাহা লইয়া যায় থানার আমলারা দিবদে ডাকাইতি করে প্রজার ঘরে যাহা অবশিষ্ট থাকে তাহা হরণ করে অধিকস্ক স্থাবরাদি বন্ধক দিয়া থানার আমলাকে প্রভুর না দিলে সপরিবারে নিস্তার পায় না এবং গ্রামের সকল প্রজার স্থানে মাথট করিয়া তাহাতে জমিদারের আমলা আপত্তি করিলে জমিদারের আমলার বদনামি কল্পনা ক্রিয়া রিপোর্ট করে তাহাতে হজুরে শত পঞ্চাশং টাকা জমিদারের আমলার জরিমানা হয়। দারোগা অতি দাগাবাজ প্রকৃত ডাকাইত চোরকে গ্রেক্তার না করিয়া অন্য ব্যক্তিকে গ্রেফ তার করিয়া তালিমী সাক্ষিসমেত হজুর চালান করিয়া আপন জাঁকে সানি জাহের করিয়া সফ্রাজ হয়। চুরি ডাকাইতী তদারকের কারণ দারোগা গ্রামে গেলে ছলে বলে প্রজার সর্বস্ব হরণ করে। দারোগার লোক প্রজার বাটীতে কোন জিনিদ ফেলিয়া দেই প্রজার খানা তুলাশি করিয়া তাহাকে বমলে গ্রেফ্তার করিয়া আপন মতলব হাসিল করিয়া থালাস দেয় যে প্রজা অধিক টাকা দিয়া দারোগাকে রাজি না করিতে পারে তাহাকে হজুর চালান করিয়া প্রাণান্ত করে থানার আমলার নানা মত উৎপাতে জুমীদারের আমলা ও প্রজার সর্বনাশ হইতেছে এবং নাজিরের উৎপাতে জমিদারানের জেরবারী নানা প্রকারে হইতেছে তাহার এক দৃষ্টান্ত বর্ত্তমান বৎসরে বৈশাখ মাহাতে চৌকি পছরার তদারকের নিমিত্তে প্রত্যেক জমিদারের নামে ক্রমিক তিন পরওয়ানা সাদের হয় ইহাতে কমবেশ ১২০০ জমিদারের নামে ৩৬০০ কেতা পরওয়ানার কাত প্রত্যেক পরওয়ানায় নাজীবের পেয়াদার মেয়াদ ৫ রোজ হিসাবে দিনপ্রতি তিন আনার হারে ৩০০০ টাকার অধিক এক মাদে নাজীরের লাভ ইহাতে নাজীরের ধনবৃদ্ধি জমীদারের জেরবারী না হইবার ৰিষম্ব কি। জিলার কাছারিহইতে শহর কলিকাতায় পরওয়ানা পঁছছাইতে ছই দণ্ডের অধিক কাল বিলম্বের বিষয় নহে ইহাতে পরওয়ানার পেয়াদার মেয়াদ ৫ রোজ পাওয়া অতিঅসঙ্গত কাছারিতে জমীদারের মোফ্তার হাজির থাকে তাহাকে পরওয়ানা দিয়া রসিদ লইলে নাহক জেরবারী হয় না ডাকাইতদিগকে দমন করা এদেশের জমিদারের আমলা ও প্রজার সাধা নহে জমিদারি কাছারিতে ডাকাইতী করিয়া খুনথারাব করে থানার আমলা অপাত্রপ্রযুক্ত তৎকালে ভয়ে পলায়ন করে দস্থারা তাহারদিগকে মশক পিপীলিকা জ্ঞান করে পন্টনের সারজন সিপাই রোঁদগন্তি করিলে দস্থারদিগের ভয় প্রদর্শন হইতে পারে অথবা হিন্দুস্থানি বলবান্ সাহসি জৌয়ান জমাদার ও বরকন্দাজ থানায় নিযুক্ত হইয়া চৌকি পহরার ও রোঁদগন্তির বিহিত তদারক করিলে প্রতুল হইতে পারে কিমধিকং বিজ্ঞেন্থিতি।

#### ( ১৪ নবেম্বর ১৮৩৫। ২৯ কার্ত্তিক ১২৪২ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু ৷— - জিলা নদীয়ায় ইহার পূর্বে ১৮৩৪ সার্কে দাবেক মাজিস্ত্রেট দাহেবের আমলে এক বংদরের মধ্যে ২২ স্থানে ডাকাইতি হইয়া আমরা নদীয়া জিলাস্থ তাবল্লোক বিশেষতঃ যাহারদিগের কিঞ্চিৎ সংস্থান আছে তাহারা দস্মভয়ে এমত ভীত ছিলেন যে কেহ রাত্রিকালে স্বচ্ছন্দে নিদ্রা যাইতে পারিতেন না। বর্ঞ্চ কেহং সপরিবারে রাত্রিযোগে আপন্ত ধন কড়ি দ্রব্যসামগ্রী লইয়া আত্ম গৃহ পরিত্যাগপুর্বক দ্রিন্ত লোকের কুটীরঘরে জাগুতরূপে কাল্যাপন করিত ও সর্বদা পথে ঘাটে বিশেষতঃ রাত্রিযোগে গ্রামান্তর যাইতে হইলেই প্রাণসংশয় হইত ইহাতে উক্ত সাহেবের কিছু দোষ ছিল না ব্রঞ্চ হজুরের প্রধান২ আমলারা এ বিষয়ের নিবারণে অচেষ্ট থাকিয়া তুষ্ট লোকেরদিগের সহায়তাবলে কলে কৌশলে সাহেবকে একে আর শুনাইয়া এমত চেষ্টা পাইতেন না যে সম্যক্প্রকারে ত্রন্টদমন শিষ্ট পালন হয়। এবং আমারদিগের মন্দ্প্রালন্ধজ্ঞই এমত ঘটনা হইয়াছিল। এইক্ষণে নদীয়া জিলাস্থ তাবং লোকের অত্যন্ত সৌভাগাজন্ত অতিস্পুপণ্ডিত পক্ষপাতরহিত বিচারক্ষম নিরুপম শ্রীযুত রাবর্ট হালকেট সাহেবের উক্ত পদে উক্ত জিলায় শুভাগমনহওয়াতে উপরের লিখিত দস্ক্যভয় এককালে রহিত হইয়াছে। দস্ক্যভয় কি ক্ষুদ্রং চৌর্যাভয় যাহা কোনপ্রকারে কোন হাকিমের আমলে নিবারণ হয় নাই তাহার এমত স্বল্পতা হইয়াছে যে আর কিয়দিন উক্ত পক্ষপাতরহিত হাকিমের অবস্থিতি ঐ জিলায় হইলে এককালে নিবারণ হইতে পারে এবং সাহেবমৌস্থফের এক প্রধান গুণ এই যে কোন আমলার কথা শুনিয়া কর্ম করেন না আপন চক্ষে তাবং কাগজপত্র দৃষ্টি করিয়া মোকদ্দমার হুকুম দেন ইহাতেই এমত স্কশুঙ্খলরূপে দম্মাভয় নিবারণ হইতেছে। পরস্ক উক্ত বিচারকর্তার কুপায় ও উত্তম আয়োজনে উলা ও গোবরডাঙ্গাপ্রভৃতি গণ্ড ও কৃত্র গ্রামসকলে এমত রাস্তা ও পদ্বা ও পুলসকল বান্ধাইয়া দিতেছেন যে তদ্বারা পরস্পার গ্রামসকলে বাণিজ্য সম্বন্ধীয় লোকেরদিগের গমনাগমনের অতান্ত স্থযোগ হইয়া দ্রব্যাদির তুর্ম ল্যতার দিনং লাঘবতা ও হাট বাজার গোলা গঞ্জের উত্তরোত্তর উন্নতি হইতেছে। সাহেবের গুণ এ কৃত্র কৃত

লিখিবেক আমরা বোধ করি যে নদীয়া জিলার পর২ উন্নতিজন্মই এমত হাকিমের আগমন হইয়াছে এ সকল বিষয় নিবেদনপত্রলেখকের প্রার্থনাপূর্বক দর্পণে অর্পণ করাইবার তাৎপর্য্য এই যে দর্পণপ্রকাশক মহাশয়ের পক্ষপাতরহিত দর্পণ কাগজের দ্বারা শ্রীযুত গবর্নর্ জেনরল বাহাছরের ও তম্ম কৌন্দোলি মহাশয়েরদিগের কর্ণগোচর হইয়া শ্রীযুত রাবর্ট হালকেট লাহেবের অধিক দিবস উক্ত মাজিস্কেটী ও কালেক্টরীপদে স্থিতি হইলে বিলক্ষণরূপে ছৃষ্টদমন শিষ্টপালন হইয়া আমরা উক্ত জিলাস্থ তাবৎ লোক নিক্লবেগে কাল্যাপন করিয়া দর্পণপ্রকাশক মহাশয়ের উন্নতি সর্বদা প্রার্থনা করি।

নিবেদনপত্র শ্রীশিবচন্দ্র সিংহ ওলদে ৮ গোবিন্দদাস সিংহ সাকিম ভালুকা চাকলে ক্লফনগর জিলা নদীয়া ইদানীং কলিকাতা চোরবাগানে। কলিকাতা ১১ নবেম্বর।

## ( ২২ এপ্রিল ১৮৩৭। ১১ বৈশাথ ১২৪৪ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাববেয়ু।— সংপ্রতি জিলা নদীয়ার অন্তঃপাতি নারিকেল বাড়িয়া গ্রামে তিতুমিরনামক এক জবন বাদশাহি লওনেচ্ছায় দলবদ্ধ হইয়া প্রথমত গোবর ডাঙ্গানিবাসি বাবু কালীপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়ের ধন প্রাণ আঘাতের বিষয় এবং আর২ হিন্দুদিগের জাতি প্রাণ ধ্বংস করণে প্রবর্ত্ত হইলে তথাকার মাজিস্ত্রেট সাহেব এ বিষয় দাঙ্গা বোধ করিয়া ফৌজদারী নাজির মহম্মদ পুলিমকে কএক জন চাপড়াশ সমেত নারিকেল বাড়িয়া পাঠাইয়াছিলেন। তৃষ্ট জবনেরা নির্দ্ধয়তারূপে ঐ অভাগা পুলিম নাজিরকে বধ করিলে মাজিস্তেট সাহেবের রিপোট মতে কলিকাভাহইতে অখারুঢ় ও পদাতিক সৈত্য প্রেরিত হইয়া তিতুমির জবন এক কালীন নিপাত হইল। ইদানীং জিলা ফরিদপুরের অন্তঃপাতি শিবচর থানার সরহদ্দে বাহাত্ব গ্রামে সবিতৃল্লানামক এক জবন বাদশাহি লওনেচ্ছুক হইয়া ন্যুনাধিক ১২০০০ জোলা ও মোসলমান দলবদ্ধ করিয়া নৃতন এক সরা জারী করিয়া নিজ মতাবলম্বি লোকদিগের মুখে দাড়ি কাছাখোলা কটি দেশে চর্মের রজ্জ্ব ভৈল করিয়া তৎচতুর্দিগস্থ হিন্দুদিগের বাটী চড়াও হইয়া দেব দেবী পূজার প্রতি অশেষ প্রকার আঘাত জন্মাইতেছে এবং এই জিলা ঢাকার অন্ত:পাতি মলকত গঞ্জ থানার সরহদ্দে রাজনগরনিবাসি দেওয়ান মৃত্যুঞ্জয় রায়ের স্থাপিত দাদশ শিবলিক ভাকিয়া নদীতে বিসর্জন দিয়াছে এবং ঐ থানার সরহদ্দে পোড়াগাছা গ্রামে এক জন ভব্র লোকের বাটীতে রাত্রিযোগে চড়াও হইয়া সর্বস্থ হরণ করিয়া তাহার গতে অগ্নি দিয়া অবশিষ্ট যে ছিল ভন্ম রাশি করিলে এক জন জবন ধৃত হইয়া ঢাকার দওরায় অর্পিত হইয়াছে। ... আর শ্রুত হওয়া গেল সরিতৃল্লার দলভুক্ত হুষ্ট জবনেরা ঐ ফরিদপুরের অন্তঃপাতি পাটকান্দা গ্রামের বাবু তারিণীচরণ মজুমদারের প্রতি নানা প্রকার দৌরাত্ম্য অর্থাৎ তাঁহার বাটীতে দেবদেবী পূজার আঘাত জন্মাইয়া গোহত্যা ইত্যাদি কুকর্ম উপস্থিত করিলে মন্ত্রুমদার বাবু জবনদিগের সহিত সম্মুথ যুদ্ধ অমুচিত বোধ করিয়া ঐ সকল দৌরাত্ম্য ফরিদপুরের মাজিত্মেট সাহেবের হজুরে জ্ঞাপন করিলে ঐ সাহেব বিচারপূর্বক কএক

জন জবনকে কারাগারে বন্ধ করিয়াছেন এবং এবিষয়ের বিলক্ষণ অনুসন্ধান করিতেছেন। হে সম্পাদক মহাশয় তৃষ্ট জবনেরা মফঃসলে এসকল অত্যাচার ও দৌরাত্ম্যে ক্ষান্ত না হইয়া বরং বিচার গৃহে আক্রমণ করিতে প্রবৃত্ত হইল। শুন্ত হওয়া গেল ফরিদপুরের মাজিত্মেট সাহেবের হজুরে যে সকল আমলা ও মোক্তারকারেরা নিযুক্ত আছে ভাহার। সকলেই সরিতৃল্লা জবনের মতাবলম্বি তাহারদিগের রীতি এই যদি কাহার নামে মিথাা অভিযোগ করিতে হয় তবে কেহ ফরিয়াদী কেহ বা সাক্ষী হইয়া মোকদ্দমা উপস্থিত করে স্ক্তরাং ১২১০০ হাজার লোক দলবদ্ধ ইহাতে ফরিয়াদী সাক্ষির ক্রটি কি আছে। শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম ফরিদপুরের বর্ত্তমান মাজিত্মেট ধর্মাবতার শ্রীষ্ত রাবর্ত গ্রট সাহেব এমতপ্রকার কএক মোকদ্দমা অগ্রাহ্ম করিয়া জবনেরদিগকে শান্তি দিয়াছেন কিন্তু জবন দল ভঙ্গের কিছু উপায় উদ্যোগ করিয়াছেন কি না শ্রুত হই নাই…। আমি বোধ করি সরিতৃল্লা যবন যেপ্রকার দলবদ্ধ হইয়া উত্তর২ প্রবল হইতেছে অল্প দিনের মধ্যে হিন্দু ধর্ম্ম লোপ হইয়া অকালে প্রাক্তী হইবেক। সরিতৃল্লার জোটপাটের শত অংশের এক অংশ তীতৃমির করিয়া ছিল না। অতথ্রব আমরা শ্রীলশ্রীযুতের নিকট এই প্রার্থনা করিতেছি তিনি হিন্দুধর্ম ও দেশরক্ষার নিমিত্ত উক্ত ব্যক্তির দল ভঙ্গের বিহিত আজ্ঞা করন। ইতি সন ১২৪৩ সাল তারিথ ২৪ চৈত্র।

জিলা ঢাকা নিবাসি হু:খি তাপিগণশু।

# (২৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৪°। ১৮ ফা**ন্থ**ন ১২৪৬)

শ্রীয়ৃত পেটন সাহেবের স্ত্রী বেশ ধারণ।—বেহালা নিবাসি মান্ত বংশ্য সাবর্ণ মহাশয়ের দিগের যুব সন্তানের। বারোএয়ারি পূজার নিমিন্ত অনেক লোকের উপর অভ্যাচার করিতে ছিলেন তাঁহার দিগের দৌরাস্ম্যে বেহালার নিকট দিয়া ডুলি পান্ধীতে গমনাগমন অসাধ্য হইয়াছিল বিশেষতঃ স্ত্রী লোকের ডুলি পান্ধী দৃষ্টিমাত্রই বারোএয়ারি দল একত্র হইয়া তৎক্ষণাৎ আটক করিতেন এবং তাঁহার দিগের ইচ্ছামত প্রণামী না পাইলে কদাপি ছাড়িয়া দিতেন না। স্ত্রীলোকের সাক্ষাতে অবাচ্য উচ্চ বাচ্য যাহা মৃথে আসিত তাহাই কহিতেন তাহাতে লজ্জাশীলা কুলবালা সকল পয়সা টাকা সঙ্গে না থাকিলে বস্ত্রালন্ধারাদি পয়্যস্ত প্রদান করিয়া মৃক্ত হইতেন ইত্যাদি প্রকার অত্যাচার করিয়া বেহালা নিবাসি মৃব লোকেরা অতিশয় সাহসিক হইয়াছিলেন। পরে অত্যস্ত অন্তায় দেখিয়া পত্র প্রেরকেরা সমাচার পত্রে উক্ত বিষয়ের আন্দোলন করেন এবং চব্বিশ পরগনার মাজিস্ত্রেট জীযুত পেটন সাহেবের প্রতি বিস্তর আক্ষেপ করিয়াছিলেন অনস্তর ঐ সাহেব উক্ত বিষয় পরীক্ষা করণার্থ স্বয়ং স্ত্রী বেশ ধারণ করিয়া ডুলি আরোহণপূর্বক বেহালায় চলিলেন এবং ডুলিবাহক বেহারার দিগকে সাবধান করিয়া দিলেন তাহারা বলে ঐ ডুলিতে কোন স্ত্রী লোক যাইতেছেন পরে বেহালা গ্রামের বারোএয়ারি তলার নিকটস্ব হুইবা মাত্র বারোএয়ারি পাণ্ডারা পূর্ব্বাবিধি যে রূপ করিয়া

আসিতেছেন সেই রূপ অগ্রসর হইয়া ডুলি আটক করিয়া টাকা চাহিলেন তাহাতে বেহারা কহিল তাহারদিগের সঞ্চে কর্ত্তা পক্ষ কেহ আইদেন নাই এক কুলবধূকে লইয়া যাইতেছে তিনি বেহারার সহিত কথা কহিবেন না এবং তাঁহার সঙ্গে টাকা পয়সাও নাই তবে তাহারা টাকা কোথায় পাইবে কিন্তু পাণ্ডারা বেহারার কথায় উপহাস করিয়া কহিলেন ভোদের বধুকে বাহির কর তাহার সঙ্গে টাকা পয়সা আছে কি না আমরা দেখিব তাহাতে বেহারা কহিল তাহারা ডুলির ঘটাটোপ উঠাইতে পারিবেক না তোমরা পার ঘটাটোপ উঠাইয়া বধুর মুখ দেখ এই কথাতে কেহ২ ঘটাটোপ তুলিয়া দেখেন শ্রীযুত পেটন সাহেব স্ত্রীলোক সাজিয়া বসিয়া রহিয়াছেন তথন সাহেবের মৃথ দেখিয়া সকলের মহ। হতকম্প হইল এবং কে কোন দিগে পলায়ন করিবেন চক্ষে পথ দেখিলেন না তৎপরে সাহেব নারীবেশ ছাড়িয়া বিচারকর্ত্তা হইয়া দাঁড়াইলেন এবং তৎক্ষণাৎ কয়েক ব্যক্তিকে ধরিয়া লইয়া স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন আমারদিগের বোধ হয় এীযুত পেটন সাহেব যথন স্বয়ং পরীক্ষা করিয়া জানিয়াছেন তথন উপযুক্ত প্রতিকার না করিয়া ছাড়িবেন না আমরা জানি ঐ মাজিস্তেট সাহেব যে বিষয় ধরেন উত্তমরূপে তাহা বিবেচনা করেন অতএব প্রার্থনা করি তাঁহার অধিকারের মধ্যে যে২ স্থলে দস্তা চৌরাদির অত্যাচারের আশক্ষা আছে সেই সকল স্থানেও স্বয়ং পথিক হইয়া পরীক্ষা করিয়া দেখেন তাহা হইলেই তুষ্ট দমন শিষ্ট পালনাদিরপ রাজ ধর্মান্সারে চলা হইবে এবং সূর্ব্বসাধারণ লোকেরাও তাঁহার প্রতিষ্ঠা লিথিয়া সম্বাদ কাগজ পরিপূর্ণ করিতে পারিবেন।—ভাস্কর।

# ( ১১ जून ১৮৩১। ७० देजार्व ১२७৮ )

রাজদণ্ড।—আমরা অবগত ইইয়া সমাচার পাঠকেরদিগের কর্ণগোচর করিতেছি যে গত বুধবারে তুই জন থিদিরপুরনিবাসি শ্রীরামনারায়ণ সরকার ও শ্রীঠাকুরদাস সরকার ইহারা ইট্রাম্প কাগজ নির্মাণ করিয়াছিলেন তদপরাধজন্য শ্রীযুত দায়েরসায়েরীর সাহেব তজবিজ করিয়া উক্ত ব্যক্তিদ্বয়কে অপরাধিত্বে নিশ্চয় করিয়া এই অন্তমতি প্রদান করিয়াছেন যে ইহারা সপ্ত বৎসরপর্যান্ত কারাগারে কয়েদ থাকিবেন আর সংপ্রতি গরের [ গর্দভের ] পৃষ্ঠে আরোহণ করিয়া তাবৎকে অবলোকন করান পরে তদাজ্ঞান্তসারে ভূত্যেরা ঐ তুই জনকে থরের পৃষ্ঠে আরোহণ করাইয়া হাওয়ালি কাছারীর ও ভবানীপুর থিদিরপুরপ্রভৃতি গ্রামেৎ বেষ্টন করাইয়াছে এতাবন্মাত্র শুনা গিয়াছে।

(৩০ সেপ্টেম্বর ১৮৩৭। ১৫ আশ্বিন ১২৪৪) ৴
দশু।—গত সপ্তাহে তুই জন অপরাধিকে নীচে লিখিতব্যমতে দশু দেওয়া গেল।
প্রথমতঃ অপরাধিরদের মস্তক ও দাড়ি গোঁপ ইত্যাদি মুগুন করিয়া চটের কৌপীন
পরিধান করাণ গেল। পরে ভাহারদের মস্তকাবরণ পাগের পরিবর্ত্তে নানা ছবিতে

চিত্রিত কাগজের টুপি ধারণ করাইয়া কণ্ঠদেশে মাল্যস্বরূপ জুতার মালা এবং মুখের এক দিকে কালী অপর দিগে চ্ণ দেওয়া গেল। তদনস্তর অশ্বারোহণের বিনিময়ে গর্দভে চড়াইয়া তাহারদের মুখ গর্দভের লাঙ্গুলের দিগকে রাখিয়া সহীসের ন্যায় তুই জন মেহতর মন্তকোপরি চামরবং ঝাড়ুর বাতাস করিতে লাগিল। পরে ঢেঁড়রাওয়ালা এক জন তাহারদের সম্মুখেং জ্বরাত্যের ন্যায় ঢেঁড়রা পিটিতে লাগিল এবং যে ভূরিং লোক ঐ তামাসা দেখিতে আসিয়াছিলেন তাঁহারদের নিকটে ঐ দস্যারদের কুকর্মবিবরণ বর্ণন হইতে থাকিল তাহাতে কোনং লোক আচ্ছা হইয়াছে বলিতে লাগিল কেহবা নানা কটুকাটব্য বলিয়া গালি দিল। স্ত্রী লোকেরা মুখ ফিরাইয়া হাসিতে লাগিল। এই মহাযাত্রা আলিপুরের জ্বেলখানা অবধি আরম্ভ হইয়া আলিপুরের সাঁকো পারে খিদিরপুরপর্যান্ত গেল পরে খিদিরপুরের সাঁকো পার হইয়া খিদিরপুর দিয়া আলিপুরের আদালতের নিকট প্রছিল পরিশেষে জ্বেহলে গিয়া বিশ্রাম করিল।

# (২৫ আগষ্ট ১৮৩৮। ১০ ভার ১২৪৫)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপেয়।—সম্প্রতি হুগলি জিলার মধ্যে বালিগ্রামে এক সভাস্থাপন হইয়াছে ঐ সভাধ্যক্ষ মর্য্যাদাবস্ত পাঁচ জন ভদ্র সন্তান তাঁহারদিগকে ঐ গ্রামবাসী প্রায় সকল প্রজাবর্গেই মান্ত করে যদি উক্ত গ্রামের মধ্যে স্বাভাবিক লোকদিগের কোন আপত্তি উপস্থিত হয় তবে তৎক্ষণাৎ বাদি প্রতিবাদি উভয়পক্ষ ঐ পঞ্চজনের পঞ্চায়েত প্রার্থনা করে তাহাতে পঞ্চায়েত মহাশয়রা ঐ বিবাদিদিগকে স্বস্থানে আনিয়া প্রমাণ ইত্যাদির দ্বারা প্রমাণ করত নিরপরাধি ব্যক্তি ও দাপরাধি ব্যক্ত হইয়া দর্বজন দাক্ষাতে দাপরাধী অপমানিত হয় অর্থাৎ সকলে নিন্দা ইত্যাদি করে এবং ঐ অপরাধি ব্যক্তি বিচারপতিদিগের গোচরে আপন দোষ হেতৃক ক্ষমাপ্রার্থনা করে যদিস্তাৎ সামান্ত অপরাধ হয় তবে তৎক্ষণাৎ দোষি ব্যক্তি ক্ষমা পায় কিন্তু গুরুতর হইলে পঞ্চাএত মহাশয়গণ তাহার এই শান্তি দেন যে অপরাধি ব্যক্তি যেন কোন স্থানে ছকা থাইতে না পারে ও তাহার সহিত কেহ আলাপ না করে। সম্পাদক মহাশয় ইহাতে অতিশয় শান্তি বোধ করিয়া পুনর্বার উক্ত পঞ্চ জনের নিকটে অনেক মিনতি করে এবং উপর উক্ত নিরপরাধি ব্যক্তির হস্তধারণ ইত্যাদি করে তাহাতেই মীমাংসা হয় কিছ যদি কেহ ঐ পঞ্চাএত গ্রাহ্ম করে তবে যে প্রকারে তাহার বিবাদ বিচারকর্ত্তার কর্ণগোচর হয় তাহা ঐ পঞ্জন করেন তাহা হইলে অবজ্ঞাকারি ব্যক্তি শান্তি পায় ও নানা প্রকার ব্যয় ব্যসন হয় আর পঞ্চাএত মহাশয়গণ কোন২ সাংসারিক বিবাদও ভঞ্জন করেন তাহাতে ভক্ত কন্সারা উক্ত মহাশয়দিগকে অতিশয় মান্স করেন যাহা হউক যদি এই প্রকার পঞ্চজনের পঞ্চাএত পঞ্চ স্থানে হইত তবে শ্রীলশ্রীয়ত বিচারকর্তা মাজিল্পেট সাহেবের এতাদৃশ ক্লেশ কদাচ হইত না ও প্রজাগণের এতাদৃশ অর্থবায়ও হইত না কেন না তাহাতে যাহা হবার তাহাই হয় মধ্যে আমলাদিগের পেট ভরে এক্ষণে ঐ পঞ্চাএতের নাম হইয়াছে পঞ্চ ঠাকুরের

বিচার স্বাভাবিক লোকে পাঁচ ঠাকুরের দলও বলিয়া থাকে নিবেদন মিতি। কশুচিৎ ভাটপাড়ানিবাসিনঃ।

( ১৩ আগষ্ট ১৮৩১। ২৯ শ্রাবণ ১২৩৮ )

হিন্দুর পৈতৃকবিষয়ক ব্যবস্থা।—সম্বাদপত্রের দ্বারা আমরা অবগত হইলাম যে স্থিপ্রিম কোর্টের সম্প্রতিকার এক মোকদ্দমায় সর চার্লস গ্রে সাহেব এমত এক বচন দিলেন যে পিতা আপনার পৈতৃক বিষয় স্বেচ্ছাক্রমে পুত্রেরদিগকে অসমানরপ বিভাগ করিয়া দিতে পারেন না। বোধ হয় যে শ্রীষ্ত চীফ্ জুষ্টিস সাহেব নীচে লিখিতবা ডিক্রীর উপর নির্ভর রাখিয়া এই বচন দিলেন ১৮১৬ সালের যে মোকদ্দমায় ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ফরিয়াদী ও তাঁহার পিতা রামকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় আসামী সেই মোকদ্দমায় বঙ্গদেশীয় আপীলবিষয়ে সদর দেওয়ানী আদালতে ফম্বেল সাহেব ও হারিংটিন সাহেব ডিক্রী করেন। এ মোকদ্দমার প্রস্তাবে শ্রীষ্ত মেকনাটন সাহেব ইহা কহেন যে ঐ ডিক্রীক্রমে এই আজ্ঞা হয় যে পিতা আপন পুত্রেরদের মধ্যে স্বীয় পৈতৃক স্থাবর বিষয় অসমানাংশে বিলি করিলে তাহা বেআইনী ও বাতিল। উক্ত আছে যে শ্রীষ্ত সর চার্লস গ্রে সাহেব উক্ত মোকদ্দমায় পণ্ডিতেরা যে ব্যবস্থা দিলেন তদ্দৃষ্টে কহিয়াছেন যে পৈতৃকবিষয়ে হিন্দুরদের কেবল জীবনপর্যন্ত সম্পর্ক আছে এবং তাহা লইয়া তিনি যথেচ্ছাচার করিতে পারেন না। এবং হিন্দুরা উইল করিলে তাহা বেআইনী হয়।

এতদ্রপ বচনেতে সকলেই ভীত হইয়াছেন যেহেতুক পিতা পুজেরদিগকে এতদ্রপে পৈতৃকবিষয় অসমানাংশরূপে বিভক্ত করিয়া দিতে অবশ্য পারেন ইহার উপর নির্ভর: রাণিয়া ভূম্যাদির বিক্রয় ও হস্তাস্তর চিরকাল হইয়া আসিতেছে এবং এতদ্রপ বিভাগকরণ বহুকাল স্থাপিত ব্যবহার এবং অতিবিজ্ঞ স্মার্ত্ত পিতৃত ও আদালতের ডিক্রীদারা মঞ্জুর হইয়াছে।

ষে তৃই পণ্ডিতের ব্যবস্থাতে সদর দেওয়ানী আদালতে ডিক্রী করেন তাঁহারদের নাম চতুর্জ গ্রায়রত্ব ও স্থবন্ধনা শাস্ত্রী। অপর দৃষ্ট হয় যে ইহার পূর্ব্বে এক মোকদ্দমায় বিশেষতঃ যে মোকদ্দমায় রামকুমার গ্রায়বাচস্পতি ফরিয়াদী ও রুষ্ণকিন্ধর তর্কভূষণ আসামী সেই মোকদ্দমায় পূর্ব্বোক্ত ব্যবস্থার বিপরীত ব্যবস্থা উক্ত পণ্ডিতেরা দিয়া কহিয়াছিলেন যে পিতা আপনার পৈতৃকবিষয় পুত্রেরদিগকে অসমানাংশরূপে দান করিতে পারেন। কিন্তু শেষোক্ত মোকদ্দমার রিপোর্ট হইতে২ চতুর্জ গ্রায়রত্বের লোকান্তর গমন হইল। পরে স্থব্রহ্মণ্য শাস্ত্রিকে উক্ত ব্যবস্থার বৈপরীত্যবিষয়ে জিজ্ঞাসাকরাতে তিনি কহিলেন যে আমি প্রথম যে ব্যবস্থা দিয়াছিলাম সেই প্রকৃত শেষ অপ্রকৃত।

শ্রীযুত সর ফ্রান্সিস মেকনাটন সাহেব হিন্দুর ব্যবস্থার বিষয়ে যে গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন তন্মধ্যে লিখেন যে সদর দেওয়ানী আদালতের শেষোক্ত ব্যবস্থা অকিঞ্চিৎকর।

হিন্দুর ব্যবস্থার বিষয়ে কোলবোরক সাহেব অতিপ্রামাণিক। ১৮১২ সালে মাস্ত্রাজের চীফ জুষ্টিস শ্রীযুত সর ভামন স্ত্রেঞ্জ সাহেব হিন্দুরদের উইলবিষয়ে তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন তাহাতে শ্রীযুত কোলবোরক সাহেব এই উত্তর করিলেন যে বঙ্গদেশে হিন্দুব্যক্তিরা সোপার্জিত ধন যাদৃচ্ছিকমত দান করিতে পারেন কিন্তু পূত্র থাকিলে ইচ্ছামত পৈতৃকবিষয় দান করিতে পারেন না। তৎপরে ঐ সাহেবের নিকটে অপর এক পত্রে লেখেন যে আমার চুক হইয়াছিল পৈতৃকবিষয় অসমানাংশে বিভাগকরণ অর্থাৎ এক পুত্রকে অধিক অপরং পুত্রকে অল্প এমত দানপত্র পূর্ব্বে সদর দেওয়ানী আদালতের ডিক্রীক্রমে সিদ্ধ হইয়াছিল এবং শুনা যায় যে স্বোপার্জিত ও পৈতৃকবিষয় ভোগকারি ব্যক্তির স্বেচ্ছাক্রমে বিভাগকরণস্তক অনেক উইল স্থপ্রিম কোর্টে গ্রাহ্ম হইয়াছে। তাহার কিঞ্চিৎ পরে ঐ পত্রে লেখেন যে বঙ্গদেশস্থ কোন হিন্দু আপনার পৈতৃক অথবা স্বোপার্জিত বিষয় উইল অথবা দানপত্রের দ্বারা স্বেচ্ছাক্রমে বিভাগ করিতে পারেন এবং যগুপি তাঁহার সম্পত্তির এতদ্রপ স্বীয় পুত্র অথবা অপর কোন ব্যক্তিকে দান করা শাস্ত্রসিদ্ধ নয় তথাপি তাহা আদালতে গ্রাহ্ম।

অতএব পূর্ব্বোক্ত উক্তিদ্বারা অন্থমান হয় যে স্বেচ্ছাক্রমে পৈতৃক্বিষয় কোন ব্যক্তির বিভাগকরা যতাপি বঙ্গদেশপ্রচলিত শান্ধান্ধ নয় তথাপি চিরতর ব্যবহারক্রমে তাহা দিদ্ধ হইয়া আসিতেছে এবং এতক্রপ সম্পত্তির হস্তান্তর করা সদর দেওয়ানী আদালত ও স্থপ্রিম কোর্টে মঞ্জুর হইয়াছে। হিন্দৃশান্ত্রে বিজ্ঞতম শ্রীযুত কোলবোরক সাহেব ও শ্রীযুত সর ক্রান্সিস মেকনাটন সাহেব উভয়েই এই বাবহারের স্পক্ষ কেবল সদর দেওয়ানী আদালতের এক ডিক্রী তাহার বিক্বন্ধ দৃষ্ট হইতেছে এবং ঐ ডিক্রীর বিষয়ে যে পণ্ডিতের। ব্যবস্থা দিয়াছিলেন তাঁহারদের মধ্যে যিনি বিভ্যমান তিনি কহিলেন যে আমার ঐ ব্যবস্থা প্রকৃত নয়। পরিশেষে ইহাও জ্ঞানিবেন যে পৈতৃক সম্পত্তি ভোগবান্ ব্যক্তির কর্জ পরিশোধের নিমিত্ত নিত্য বিক্রয় হইতেছে কিন্তু যদি তাঁহার যাবজ্জীবনমাত্র ঐ বিষয়ে সম্পর্ক থাকিত তবে এতক্রপ হইতেছে কিন্তু যদি তাঁহার যাবজ্জীবনমাত্র ঐ বিষয়ে বন্ধক রাথিতে পারেন এবং তৎপরে আপনার কর্জের পরিশোধের কারণ তাহা বিক্রয় করিতে অন্থমতি দিতে পারেন তবে তিনি যে স্বেচ্ছাক্রমে আপনার পুক্রেরদের মধ্যে বিভাগ করিয়া দিতে পারেন না এ বড় অসম্ভব।

## (১৩ আগষ্ট ১৮৩১। ২৯ শ্রাবণ ১২৩৮)

শ্রীশ্রীযুতের শেষ ঘোষণা।—স্থপ্রিম কৌন্সেলে সম্প্রতিকার এক ঘোষণার দ্বারা এই 
হুকুম হয় যে উত্তর কালে সৈত্যেরদের গমনাগমনে যথন কোন শস্তাদির হানি হয় তথন 
সেনাপতি সাহেব তৎক্ষণাৎ যাহারদের ক্ষতি হইয়াছে তাহা পূর্ণ করিয়া দিয়া পরে সরকাশ্নী 
হিসাবে তাহা তুলিয়া দিবেন।

#### (৫ ডিসেম্বর ১৮৩২। ২১ অগ্রহায়ণ ১২৩৯)

জিলা চব্বিশপরগণা ৷—শ্রীযুত আনরবিল বৈসপ্রসীডেণ্ট হজুর কৌন্সেলে গত ২০ নবেম্বরে এক আইন প্রকাশ করিয়া তাহাতে এই আজ্ঞা করেন যে কলিকাতার শহরতলী অর্থাৎ

হাওয়ালি জিলা এবং চবিশেপরগনা জিলা এই তুই জিলা স্বতন্ত্রের তায় গণ্য হইবে না কিন্তু চিৎপুর ও মাণিকতলা ও তাজীরহাট ও নয়হাজারি ও শালিকার থানা চবিশেপরগনার শামিল হইবে এবং এইরূপে যে জিলা নির্দিষ্ট হইল তাহা উত্তর কালে চবিশেপরগনা জিলা নামে খ্যাত হইবে।

# ( ৯ জান্ত্যারি ১৮৩৩। ২৭ পৌষ ১২৩৯)

শ্রীযুত দর্পণসম্পাদক মহাশয়েষ্।—নিবেদনমিদং আসামদেশান্তর্গত বড়নগর, বড়পেটা, বগড়িবাড়ী, বাউশী, নগরবেড়া, নামক পাঁচ পরগনা যাহা পূর্বে লোঅর আসামান্তঃপাতি ছিল সংপ্রতি বর্ত্তমান কমিশুনরসাহেবের আক্সান্তসারে জিলা রঙ্গপুরের মোকাম গোয়ালপাড়ার কালেক্টরসাহেবের অধিকারভুক্ত হইয়াছে ইতি ২২ দিসেম্বর সন ১৮৩২।

J. S. গুয়াহাটী আসাম।

(२६ त्म ১৮७७। `১७ देजार्ष ১२८०)

ঢাকা জলালপুর জিলা ঢাকা জিলার শামিল হইল।

## (১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩। ৬ ফাব্ধন ১২৩৯)

অন্ত্যেষ্টিক্রিয়ার ক্লেশমোচন।—এতন্মহানগরস্থ হিন্দ্বর্গের শবসংস্কারক ব্রাহ্মণ ও মর্দ্দারফরাশপ্রভৃতিকর্তৃক অধিক মৃল্য গ্রহণজন্ম অত্যন্ত ক্লেশ ছিল তাহা সর্বজনহিতৈষি পরমদ্য়ালু শ্রীযুক্ত ডেবিড মেকফার্লন সাহেব ও শ্রীযুক্ত কাপ্তান জে ষ্টিল সাহেবের দ্বারা উক্ত ক্লেশনিবারণহেতৃক হিন্দুবর্গ মহাশয়েরা আগামি শনিবার ১৬ ফেব্রুআরি তারিথে বেলা তিন ঘণ্টার সময়ে পোলীসের ঘরে প্রশংসাপত্র দিবেন অতএব পাঠকগণকে স্থগোচর করা গেল ইহাতে শ্রীলশ্রীযুক্ত মহারাজ কালীক্ষণ্ড বাহাত্রপ্রভৃতি প্রায় তিন শত মহুষ্যের সহী আছে।—চক্রিকা।

# (৫ অক্টোবর ১৮৩৩। ২০ আধিন ১২৪০)

এতদেশীয় আসিষ্টান্ট চিকিৎসক।—অতিবিশ্বাস ও সম্ভ্রম ও লাভের পদ এতদেশীয় লোকেরদিগকে প্রদানকরণের দ্বারা ভারতবর্ধের মঞ্চল বৃদ্ধিকরণার্থ কি পধ্যস্ত গবর্ণমেন্টের চেষ্টা আছে তাহা পাঠকবর্গ জ্ঞাত থাকিবেন। সংপ্রতি এতদেশীয় লোকেরদিগকে ডেপুটি কালেক্টর ও প্রধান সদর আমিনপ্রভৃতির কর্মে নিযুক্ত করাই গবর্ণমেন্টের স্থমানসের এক স্কুম্পষ্ট প্রমাণ। এইক্ষণে আমরা অত্যম্ভাহলাদপূর্বক আমারদের শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর্ জ্ঞেনরল বাহাত্বের পরমশিষ্ট ও দ্যালু পরমহিতৈষিতার অত্য এক চিহ্ন আমরা প্রকাশ করিতেছি। সৈত্যেরদের প্রতি সংপ্রতি যে এক আজ্ঞা হয় তাহাতে শ্রীলশ্রীযুত ছকুম দিয়াছেন বে

চিকিৎসাসম্পর্কীয় গবর্ণমেন্টের বিদ্যালয়ে যে এতদ্দেশীয় ছাত্রেরা স্থশিক্ষিত হইয়া পরীক্ষায় উত্তম সর্টিফিকট প্রাপ্ত হইয়াছেন তাঁহারা আসিষ্টাণ্ট চিকিৎসকের কর্মে নিযুক্ত হইয়া ৫০ অবধি ১০০ টাকাপর্যান্ত করিয়া বেতন প্রাপ্ত হইবেন এবং বেতনের বৃদ্ধিও তাঁহারদের সদ্গুণামুসারে হইবেক।

## ( ৯ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ২৫ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

অচিহ্নিত কর্মকারিদিগকে প্রধানহ রাজকীয় পদে নিযুক্তকরণের ক্রমে বৃদ্ধি হইতেছে। বাবু হুর্গাচরণ রায় যিনি পশ্চিম বর্দ্ধমানে সদরঃসত্তর ছিলেন তিনি গবর্ণমেন্টের আজ্ঞাক্রমে ২৫ অক্টোবরে সিবিল শেষণ জজের চলিত কর্ম নির্বাহ করিতে যেপর্যান্ত না অক্স ত্রকুম আইসে সেপর্যান্ত ভার পাইয়াছেন। অক্মদেশীয় লোকের প্রতি গবর্ণমেন্ট যে এতদ্রূপ ব্যবহার করিতেছেন তাহাতে আমরা আহ্লাদিত আছি। ইহাতে গবর্ণমেন্ট তাঁহারদের ক্ষেহ পাইবেন কারণ তাঁহারদিগের গুণের আদর শিক্ষাইবার এবং গুণ অবজ্ঞেয় বস্তু নহে ইহা দর্শাইবার এই যথার্থ উপায় ইহার স্বাভাবিক ফল এই তাঁহারা স্বীয় ক্ষমতা বুঝিতে পারিবেন এবং যথার্থ বুঝিলে পর অনেক অন্তুত কর্ম করিবেন যাহাতে তাঁহারদিগের অবস্থা শোধন হইতে পারিবেক।—জ্ঞানারেষণ।

#### ( ৩ মার্চ ১৮৩৮। ২১ ফাল্কন ১২৪৪ )

কটকের ডেপুটি কালেকটর।—গত শনিবারের কলিকাতা গেজেটের দ্বারা অ্বগত হওয়া গেল যে আর ২৪ জন ডেপুটি কালেকটর কটক জিলায় নিযুক্ত হইয়াছেন। ইহার পূর্ব্বে ঐ কর্মে ১৮ জন নিযুক্ত হইয়াছিলেন। শুনা গেল সংপ্রতি যে সকল ব্যক্তি তৎকর্ম প্রাপ্ত হইয়াছেন তাঁহারদের মধ্যে অনেকেই কলিকাতাস্থ পাঠশালায় স্থাশিক্ষিত যুবজন এবং তাহারদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ বাবু রসময় দত্তের পুত্র শ্রীযুত বাবু কৈলাশচন্দ্র দত্ত।

# ( ২৭ জুন ১৮৩৫। ১৪ আবাঢ় ১২৪২ )

মূল্রাযন্ত্রবিষয়ক প্রস্তাবিত ব্যবস্থাতে কলিকাতানিবাসি লোকেরদের নিবেদনপত্রের বিষয়ে গবর্নর্ জেনরল বাহাত্রের উত্তর।—টোনহালে সমাগত কলিকাতানিবাসি ব্যক্তিরদের প্রতি আবেদন। হে মহাশয়েরা আমারদের কার্যাবিষয়ে আপনারদের সস্তোষের চিহ্নরপ যে পত্র প্রদান করিয়াছেন এবং তাহাতে আপনারা যে সকল মিষ্ট কথা লিখিয়াছেন তন্ত্রিমিত্ত আমি ও আমার সহযোগি কৌন্দেলি সাহেবেরদের বাধ্যতা স্বীকার করি কিছ্ক আমি বদ্যপি আপনারদের স্নেহ ও সন্ত্রম অতিবড় জ্ঞান করি তথাপি আপনারদের ঐ আবেদনপত্র যে কেবল প্রশংসা করিয়া লিখিয়াছেন এমত জ্ঞান করি না যে মহা ব্যাপার বিষয়ে ভারতবর্ষের ফলতঃ তাবৎ পৃথিবীর মঙ্গলামঙ্গল লিপ্ত আছে এমত গুরুতর অর্থাৎ স্বেচ্ছাক্রমে মূল্রাকরণ ক্ষমতাবিষয়ে আপনারা ঐ পত্রে সর্ব্বসাধারণ লোকের মানস জ্ঞাপন করিয়াছেন।

এই বিষয়ে আপনারদের সঙ্গে লিখনপঠনকরণেতে আমার অত্যস্তাহলাদ জন্মিয়াছে এবং উক্ত বিষয়ের আইন অত্যন্ত্রকালের মধ্যে সিদ্ধ হওনে আপনারদের যেমন অন্তরাগ তেমন আমারও আছে।

আপনারা এই প্রস্তাবিত আইনের বিষয় অতিভদ্র বোধ করেন অতএব আপনারদের নিকটে তদ্বিয়ে কোন আপত্তি খণ্ডনের আবশুক বোধ হয় না কিন্তু হইতে পারে যে কেহ্ এই আইন অনাবশুক বোধ করেন অথবা ইহাতে বিম্ন সম্ভাবনা আছে এমত বিবেচনা করিতে পারেন অতএব যে২ কারণে এই আইন উপযুক্ত ও পরামৃশ্য বোধ হয় সেই কারণ অতিসংক্ষেপে এই স্ক্রসময়ে বাক্ত করি।

বাঁহারা অবাধে মুদ্রাকরণক্ষমতা অমুচিত বোধ করেন তাঁহারদিগকে আমি কহি যে তাঁহারদের ইহা দর্শান উচিত যে তাহাতে রাজ্যের গঙ্গলের এমত বিদ্ধ হইবে যে এইরপ ক্ষমতা না দিলে তাহা হইত না এবং সেই বিদ্ধ উপযুক্ত আইনের দ্বারাও দূরীকৃত হইতে পারে না যেহেতুক সকল বিষয়ে স্বীয়াভিপ্রায় ছাপা করা এবং স্বীয়াভিপ্রায় সকলকে কহা প্রায় সমান কথা তবে স্বীয়াভিপ্রেত লোককে কহা একপ্রকার লোকের স্বত্যধিকারের মধ্যে এবং ঐ স্বত্যধিকার লোপকরণে কোন গবর্ণমেন্টের ক্ষমতা নাই।

যদ্যপি তাঁহারদের অভিপ্রায়ই সত্য হয় তবে লোকেরদিগকে জ্ঞানোপদেশ দেওয়া উপকারক না হইয়া অপকারক হয় এবং উত্তম রাজশাসনের উচিত কায়্য এই যে লোকের মন অজ্ঞানান্ধকারে আচ্ছয় করা যদি ইহা সত্য না হয় তবে ইহা স্বীকার করিতে হইবে যে অম্ল্য বিভারত্ব প্রজারদিগকে দেওয়া গবর্ণমেণ্টের অভিউচিত কর্ম এবং লোকেরদিগকে অবাধে স্বাভিপ্রেত ছাপানের অত্মতি দেওয়াব্যতিরেকে বিদ্যা প্রদানকরণের আর কোন্বলবং উপায় আছে ঐ অন্তমতি ছারাই লোকের তাবং মানসিক শক্তি সতেজ হয়।

যদ্যপি তাঁহার। কহেন যে এমত বিদ্যা প্রদান হইলে পরিশেষে ভারতবর্ষে ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের রাজ্য লুপ্ত হইবে তবে তদ্বিষয়ে লিখি যে ইহাতে যাহা ঘটে ঘটুক কিন্তু বিদ্যারত্ব লোকেরদিগকে দান করা গবর্ণমেন্টের উচিত কর্মই। যদি লোকেরদিগকে অজ্ঞানে মগ্ন না রাখিলে ভারতবর্ষে ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের রাজ্য থাকনের সম্ভাবনা না থাকে তবে আমারদের রাজ্যশাসনই দেশের অত্যন্ত অনিষ্ট হয় অতএব তাহা যতশীদ্র লুপ্ত হয় ততই ভাল।

কিন্তু আমি বোধ করি যে প্রজারদের মন অজ্ঞানান্ধকারাচ্ছন্ন থাকাই আমারদের রাজ্যের অধিক বিশ্ব এবং আমি এই বিবেচনা করি যে এতদ্দেশে যদম্পারে বিদ্যার প্রাচুর্য্য হয় তদম্পারে রাজশাসনেরও দৃঢ়তা হইবে। বিদ্যার বৃদ্ধি হইলে লোকেরদের অযুক্ত বিবেচনা বিল্পু হইবে ও কাঠিশ্য স্বভাবও কোমল হইবে এবং ব্রিটিস গবর্ণমেণ্টের ঘারা যে উপকার আছে ইহা লোকের যুক্তিসহ অমুভব হইবে এবং এক্যের ঘারা রাজা ও প্রজারদের সম্বন্ধ সমৃদ্ধ হইবে এবং তাঁহারদের মধ্যে পরস্পর যে বিচ্ছেদ আছে তাহা ক্রমে২ হাস হইয়া পরিশেষে লুপ্ত হইবে। ভারতবর্ষের উত্তরকালীন রাজশাসনের বিষয়ে পরমেশ্বর যাহা স্থির

করিয়াছেন তাহা ব্যক্ত নাই কিন্তু আমারদের অতিস্পষ্ট উচিত কার্য্য এই যে এতদেশীয় রাজশাসন যতকাল আমারদের অধীন থাকে ততকাল যথাসাধ্য লোকের মঙ্গলার্থ ঐ ব্যাপার 'নির্বাহ করিতে হইবে। অবাধে মূলাকরণের অন্তমতি দেওয়া বিদ্যা বৃদ্ধিকরণের এক মহোপায় অতএব তাহার অন্তমতি দেওয়া আমারদের নিতান্ত উচিত কর্মের মধ্যে। কি নিমিত্ত পরমেশ্বর ইঙ্গলগুরিয়েরদের রাজ্য এতদ্দেশে সংস্থাপন করিয়াছেন কি কেবল তাঁহারা দেশের রাজস্ব আদায় করিয়া রাজ্যরক্ষার্থ যেসকল কর্মকারকের আবশ্যক তাঁহারদিগকে বেতন দিয়া যাহা বাকি পড়ে তদর্থ কর্জকরণ কথন নহে ইহাহইতে এই গুরুতর অভিপ্রায়েতে ঈশ্বর আমারদিগকে এতদ্দেশে সংস্থাপন করিয়াছেন যে ইউরোপের নানা প্রকার বিদ্যা ও বৃদ্ধি ও সভ্যতা এতদ্দেশের মধ্যে আমরা ব্যক্ত করি এবং তদ্ধারা দেশীয় লোকের অবস্থার ভদ্রতা করি এবং এই অভিপ্রায় সিদ্ধকরণার্থ অবাধে মূলাকরণ ক্ষমতা দেওয়াই এক প্রধানোপায়।

যাহারা এই বিষয়ে আপত্তি করেন তাঁহারদিগকে ইহাও দর্শাইতে হইবে যে অবাদুধে মুদ্রাকরণের দ্বারা গবর্ণমেণ্টের এবং সরকারী কর্মকারকেরদের অপকর্মের প্রতিবন্ধকতা করা উচিত নহে এবং মুদ্রাকরণ ব্যাপার মুক্ত রাখিয়া কেবল আইনের শাসনাধীন রাখণাপেক্ষা বিনা আইনে স্বেচ্ছাক্রমে মুদ্রাকরণের প্রতিবন্ধকতা করা ভাল কিন্তু এই যুক্তিতে কেহই সমত হইবেন না।

ইহার পূর্বে লোকেরা বোধ করিত যে মুদ্রাযম্ভে যাহা ইচ্ছা তাহাই ছাপাইতে অহ্নমতি থাকিলে ভারতবর্ধের মধ্যে কেহই তিষ্ঠিতে পারিবে না কিন্তু সেই অহ্নভব দ্রীকৃত হইয়ছে এইক্ষণে কেহং বিবেচনা করেন যে ইউরোপীয়েরদিগকে সেই সকল অহ্নমতি দিলে তাদৃশ ক্ষতি নাই বরং মঙ্গল সম্ভাবনা তথাপি তাঁহারা বোধ করেন যে এতদ্দেশীয়েরদিগকে তত্ত্বল্য অহ্নমতিতে অনিষ্ট সম্ভাবনা আছে কিন্তু আমি তাহাতে ভীত নহি বরং আমি ইহা নিশ্চয় বোধ করি যে এতদ্দেশীয় লোকেরদের প্রতি অবিশ্বাসী হইয়া আইন করিলে অথবা স্বত্তাধিকার বিষয়ে এতদ্দেশীয় লোকেরদের পক্ষে এক আইন এবং ইউরোপীয় লোকেরদের পক্ষে প্রকারান্তর আইন করিলে অবিবেচনা ও অয়থার্থ কর্ম্ম করা হয়। মুদ্রায়ের নিত্যই আইনের অধীন থাকিবে তাহাতে যদ্যপি নৃতন আইনের আবশ্বক হয় তবে করা য়াইবে। এইক্ষণে ব্যবস্থাপক কৌন্সেল এতদ্দেশে স্থাপিত হইয়াছে যদি রাজ্যের কোন বিদ্ধ হয় তবে তৎক্ষণাৎ তাঁহারা উপায় করিতে পারিবেন। অতএব মুদ্রাকরণবিষয়ে স্বচ্ছন্দতা থাকাতে পূর্বের য়েনক আপত্তি ছিল তাহা এইক্ষণে দূরীকৃত হইল।

সাধারণ যুক্তিক্রমে সম্পূর্ণরূপে ছাপাকরণবিষয়ে স্বাচ্ছন্দ্যের অন্থমতি থাকাতে যে সকল কারণ দৃষ্ট হইল তদ্বতিরেকে ভারতবর্ষে ছাপার কার্য্য যদ্রেপ অবস্থায় ছিল তদ্দৃষ্টে এই প্রস্তাবিত আইন একপ্রকারে সিদ্ধ না করিলে নয় এমত হইয়াছিল। বছকালাবিধি মুদ্রা-করণবিষয়ে স্বচ্ছন্দতার অন্থমতি ছিল ফলতঃ সংপ্রতিকার গবর্ণর জেনরল লার্ড উলিয়ম বেন্টীক্রের আমলসময় ব্যাপিয়া এইরূপ ছিল এবং যদিও ছাপাকর্মের প্রতিবদ্ধক আইন

বন্ধদেশে নিন্দিষ্ট হইয়াছিল এবং যদ্যপি তদ্বারা গ্রব্ধমেন্টের হন্তে অতিবড় পরাক্রম অর্পিত হইয়াছিল তথাপি সে সকল প্রবল ছিল না এবং তাহা সকলের ঘুণার্হই ছিল ঐ আইনের দ্বারা গ্রব্ধমেন্টের প্রতি স্বেচ্ছাক্রমে কর্মকরণের অন্থমতি ছিল এবং গ্রব্ধমেন্টের এমত পরাক্রম থাকা ইন্ধলগুরিয়েরদের সর্বস্থানেই ঘুণ্যাবিষয়। যদ্যপি কোন গ্রব্ধমেন্ট ঐ আইন জারী করিতেন তবে সর্ব্ধসাধারণ লোকের অভিপ্রায়ের বিপরীত কর্ম্ম করাই হইত। শ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেন্টীক্ষ কার্য্যবশতঃ ছাপার কর্ম্মে স্বচ্ছন্দতার অন্থমতি দেওনের পর কোন গ্রব্ধমেন্ট ঐ আইন জারী করিতে পারিতেন না তবে যদি হাস্থাম্পদ ও অপমান হওনের বিষয়ে কিঞ্চিন্মাত্রও লজ্জা না থাকিত তবেই তাহা জারী করিতে পারিতেন। অত্রব্র যদ্যপি ঐ আইন উত্তম হইত তথাপি তাহা অকর্ম্মণ্য এবং ঐ আইনের দ্বারা গ্রব্ধমেন্ট কেবল ঘুণাপাত্র হইতেন এইপ্রযুক্ত ঐ আইন বজায়রাখণ কেবল উন্মত্ততা।

এইক্ষণে ঐ আইনের বিষয় উত্থাপন করাতে যে সাহেব ঐ আইন নির্দ্ধাগ্যকরণ সময়ে গ্রব্নর জ্বেনরল ছিলেন অর্থাৎ আদম সাহেব তাঁহার বিষয়ে আমার কিঞ্চিৎ বক্তব্য ঐ আইনের মূলই তিনি ইহা বলিয়া সকলে তাঁহার প্রতি দোষার্পণ করেন কিন্তু তিনি পৃথিবীর মধ্যে সর্ব্বাপেক্ষা উত্তম ও সরলাস্তঃকরণ ও হিতৈষিরদের মধ্যে এক জন গণ্য ছিলেন এবং তাঁহার আয়ুর মধ্যে অক্সান্ত কর্মবিষয়ে যেমন অতিসরলাভিপ্রায় এই প্রস্তাবিত আইনের বিষয়েও তেমন সরল নির্মাল ছিল যদি তিনি এইক্ষণে জীবদ্দশায় থাকিতেন এবং সর্বাপেকা উচ্চপদস্ত থাকিতেন তবে ঐ আইন রহিতকরণের বিষয়ে তিনি অগ্রেই প্রস্তাব করিতেন ঐ আইন তৎসময়ে অত্যাবশুক বোধ করিয়াছিলেন কিন্তু এইক্ষণে বর্ত্তমান থাকিলে দেখিতেন যে তাহার কিছু প্রয়োজন ছিল না। ঐ আইনের বিষয়ে কিপর্যান্ত লোকের ঘুণা আছে তাহা ইহাতে অতিস্পষ্ট দৃষ্ট হইতেছে যে তদ্বারা ৮ প্রাপ্ত ঐ আদম সাহেব অত্যন্তাপমানিত হইয়াছিলেন। ঐ সাহেব সর্বপ্রকারেই প্রশংসার যোগ্য গুণশালী এবং সরকারী কার্যোতেও অতিসম্ভান্ত হওয়াতে তিনি সম্ভ্রম ও সদ্গুণের আধার ছিলেন যত লোক তাঁহাকে জ্ঞাত হইয়াছিলেন সকলই স্নেহ ও প্রশংসা ও সমাদর করিতেন। কিন্তু সাধারণ লোক তাঁহার বিশেষ পরিচয় না জানিয়া কেবল এইরূপে জানিল যে তিনি এই আইনের সৃষ্টি করিয়াছেন অতএব ঐ আইনের বিষয়ে যত স্থা সে সকলই তাঁহার উপরে পডিল।

কলিকাতা ও আগ্রা রাজধানীর অধীন দেশে আমারদের এই জিজ্ঞাসা কর্ত্তব্য হইল যে ঐ আইন রাখি কি রদ করি ঐ আইন সকলের এমত ঘুণার্ছ যে তাহা জারী করা অসাধ্য। ফলত: ঐ আইন অব্যবহার্যাই ছিল। বোদাইর অন্তঃপাতি প্রদেশেও ঐ রূপ আইন ছিল কিন্তু ভারতবর্ষের অন্তান্ত স্থানে তদ্রপ ছিল না অতএব আমারদের এই জিজ্ঞাসার বিষয় যে ঐ আইন যে২ প্রদেশে চলন নাই সেই সকল প্রদেশে চলন করা যাইবে কি না। এবং এইক্ষণে যে স্থানে ছাপাকরণের বিষয়ে সম্পূর্ণ অমুমতি আছে সেই স্থানে

তাহার প্রতিবন্ধকতা কর্ত্তব্য কি না। এবং আইনের পরিবর্ত্তে গবর্ণমেন্টের অবাধ্য পরাক্রম সংস্থাপন করিতে হইবে কি না অথবা ছাপাকরণবিষয়ে এমত অন্তমতি দেওয়া উচিত যে তাহার উপরে কোন আইনের শাসন না থাকে। দেখুন মান্দ্রাজে ছাপার কর্ম বিষয়ে কোন আইন নাই এবং সেই স্থানে যে কোন ব্যক্তি যা ইচ্ছা তা ছাপাইলে তদ্বিষয়ে তাহাকে কোন দায়ীকরণের উপায় নাই। বোম্বাইতে যে ব্যবস্থা চলিতেছে তাহা আমারদের এইক্ষণকার প্রস্তাবিত বাবস্থার তুলা অতএব মুদ্রাকরণবিষয়ে স্বচ্ছন্দতার সম্পূর্ণ অন্তমতি না দিয়া যদি কোন আইন নিৰ্দ্ধাৰ্য্য হইত তবে যে স্থানে কোন প্ৰতিবন্ধক নাই সেই স্থানে প্ৰতিবন্ধক স্থাপন করাই হইত অতএব সেইস্থানে এতদ্রপ নিয়ম করা অন্তচিত ও অনাবশ্রক হইত। মান্দ্রাজে ছাপাকরণের অমুমতি ছিল বটে কিন্তু তাহাতে কেহ দায়ী ছিল না অতএব সেইস্থানে কোন ব্যবস্থা করণের অত্যাবশ্যক বটে কিন্তু এই বিষয়ে কেবল এক রাজ্বধানীর নিমিত্ত আইন করা অমুচিত বোধ হইল অতএব আমারদের বিবেচনাতে এই সিদ্ধ হইল যে আমরা তাবং ভারতবর্ষের নিমিত্ত যে ব্যবস্থার প্রস্তাব করিতেছি সেই ব্যবস্থা সিদ্ধ করাই উত্তম তন্ধারা ছাপা কর্মের বিষয়ে সম্পূর্ণরূপ অফুমতি দেওয়া যাইবে এবং ঐ ব্যবস্থার তাবৎ নিয়মের এইমাত্র অভিপ্রায় থাকিবে যে যিনি যাহা ছাপাইবেন তিনি তাহার দায়ী হইবেন। এইক্ষণে এই বিষয় যে অবস্থায় আছে সেই অবস্থায় থাকা. অন্তুচিত এবং যগপে মূদ্রাযন্ত্রবিষয়ের প্রতিবন্ধক কোন আইন আমরা নির্দ্ধার্য করিতাম তবে সকলই কহিত যে উত্তম ব্যবস্থা করণবিষয়ে কর্ত্তারা পরাত্ম্বথ হইয়া বর্ত্তমান সময়ের বিপরীত আইন করিতেছেন।

ছাপা কর্মের ঘারা যে সকল অত্যাচার ও পরক্ষতি হওনের সম্ভাবনা তাহা নিবারণার্থ আইন করা যে স্কর্চীন ইহা আপনার। স্পট্টই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। আমারও বোধ হয় যে এই বিষয়ে আইন স্থির করা অসাধ্য ব্যাপার। যজপি মুদ্রাকরণ বিষয়ের স্বচ্ছন্দতার ঘারা যে উপকার জন্মে তাহা যদি আমরা ভোগ করিতে ইচ্ছা করি তবে তাহার সহগামি যৎকিঞ্চিৎ অনিষ্টও স্বীকার করিতে হইবে। যজপি ছাপাকরণ বিষয়ক স্বচ্ছন্দতার অন্থমতি এবং মুদ্রাকরণেতে যে অনিষ্ট ব্যাপার হয় তাহা আমরা কার্য্যদৃষ্টে পৃথক্ ব্রিতে পারি তথাপি আইনের ঘারা তদ্গত ভদ্রাভন্তের বিশেষ সীমা নির্দিষ্টকরণের উল্যোগ করিলে ছাপার কার্য্যের স্বচ্ছন্দতার ব্যাঘাত জন্মে। ছাপাকরণের ঘারা যে অনিষ্ট জন্মে তাহা ইন্সলগু দেশে আইনের ঘারাও অন্তপর্যান্ত নিবারিত হইতে পারে নাই অথচ ইন্সলগু দেশে যদি আইন কিছু কঠিন করা যায় তবে ছাপা কার্য্যের স্বচ্ছন্দতা একেবারে নিবৃত্ত হয় অতএব ছাপা কার্য্যের মধ্যে যে মহাপরাক্রম আছে ঐ পরাক্রম যাহারদের হন্তে থাকে কেবল তাঁহারদের সন্ধিবেচনার উপরেই আমারদের নির্ভ্ত করিতে হইবে যে ছাপার ব্যাপারের ঘারা কোন অনিষ্ট না ঘটে। যাহারা মুদ্রাযন্তের ঘারা আপনারদের মন্দাভিপ্রায় সিদ্ধ করিতে উদ্যোগ করেন তাঁহারাই ঐ ছাপা কর্ম্যের পরম শক্রে। যথন গ্রন্থনৈতের নিম্মসকল স্বচ্ছন্দরণে বিবেচিত হয় এবং সারল্য গুন্থথর্মপে

আন্দোলন হয় তথন মুদ্রান্ধিত পত্রাদির দারা মহোপকার হইতে পাবে কিন্তু যুখন লোকেরা ইহা দেখে যে সরকারী কার্য্যে লিপ্ত না থাকিলেও তাঁহারদের আচার ব্যবহার বিষয়ে সম্বাদপত্রে তিরস্কার কর। যায় তথন তাঁহারদের বেদনা জন্মে যেহেতুক পর্হিতৈষিত। কর্ম করা যাঁহারদের অভিপ্রায় থাকে এমত ব্যক্তিরা যথন দেখেন যে তাঁহারদের অতিবড় শক্র আছে ঐ শক্র গোপনে থাকিয়া তাঁহারদের অনিষ্ট করিতেছে অথচ তাহারদের শক্ততাচরণের কারণ তাঁহারা জানিতে পারেন না এবং তাহারদের রাগ শান্তিকরণের কোন উপায় দেখেন না তথন স্থতরাং তাঁহারা খেদিত হন কিন্ত যে যন্ত্রে অর্থাৎ ছাপার দারা তাঁহারদের অনিষ্ট হয় তাহার প্রতি তাঁহারা স্থতরাং হেয় জ্ঞান করিতে পারেন। তাঁহারা অবশ্য বোধ করিবেন যে এই সকল কটুকাটব্য কেবল শত্রুতা ও অকারণ ঈর্ষাপ্রযুক্ত এবং তাঁহারদের কর্ম ও আচার ব্যবহার অত্যুত্তম হইলেও গ্লানি নিবারিত হইতে পারে না। এইরপে ছাপা কর্মের যে প্রকৃত পরাক্রম তাহা বিলুপ্ত হয় এবং পরিশেষে এমত ঘটনা ঘটে যে যে দূষণ যথার্থব্ধপে হইলে লোকের মান্ত হইত এবং যদ্ধারা লোকের ভয় জিন্সিত তাহা অকারণ হওয়াতে একেবারে হেয় হয় এবং অযথার্থ দূষণও তাহার সঙ্গে মিশ্রিত হওয়াতে তাহা একেবারে অকর্মণ্য হয়। আপনারা লিথিয়াছেন যে রাজ্যের উপস্থিত বিম্ন দৃষ্টে যত্মপি কথন মুদ্রাকরণের স্বচ্ছন্দতার অনুমতি কিঞ্চিংকালের নিমিত্তও নিবৃত্তকরণের আবশ্যক হয় তবে কেবল আবশ্যকমতে ব্যবস্থাপক কৌন্সেল তাহা রহিত করিবেন এবং যাহাতে প্রত্যেক ব্যক্তি স্বক্লত মুদ্রান্ধিত বিষয়ের দায়ী থাকে কেবল তদ্রূপ চিরস্থায়ী কোন প্রতিবন্ধকতা করিবেন। আপনারদের এই অভিপ্রায়ে আমার সম্পূর্ণরূপ মতের ঐকা আছে এবং আমার ভরদা আছে যে লোকের উপরে মুদ্রাযন্তের দারা কোন অনিষ্ট না ঘটে এনিমিত্ত যে সকল ব্যবস্থা কর্ত্তব্য তাহা সম্ভাবান্থসারেই করা যায়।

আপনারদের এই ইচ্ছা জ্ঞাপন করিয়াছেন যে এই কল্পিত আইন সিদ্ধহওনপর্যান্ত আমি গবর্নর্ জেনরলীপদে থাকি আমারও একপ্রকার তদ্রপ বাঞ্চা আছে তাহার ছই কারণ প্রথম এই যে যে ব্যবস্থার দ্বারা ভারতবর্ষের ও মন্থ্যবর্গের মঙ্গলসম্ভাবনা তাহা সিদ্ধকরণের অংশী হইতে স্থতরাং আমার ইচ্ছা আছেই। এবং ভারতবর্ষে অনেককালাবিধি থাকিয়া এই আইন যে আমি নির্ভয়ে জারী করিতে পারি ইহার মুঁকি আমার উপরেই থাকে নৃতন গবর্নর্ জেনরলের উপর না থাকে এমত আমার ইচ্ছা। পক্ষান্তরে আরো এক বিবেচনা আছে তাহাতে যে মহান্থভব সাহেব গবর্নর্ জেনরলীপদ গ্রহণ করিয়া আসিতেছেন তাঁহার উপরে এই আইন সম্পন্ধকরণের ভার দেওয়া আমারও মানস। ইন্ধলগুদেশীয় মহানীতিক্ত রাজকর্মকারকেরা সকলই মুদ্যায়ন্তবিষয়ে যে নিয়ত সপক্ষ এমত আমার বিশ্বাস আছে এবং যিনি আসিতেছেন তিনি স্বচক্ষেই দেখিয়াছেন যে মুদ্রায়ন্ত্রের বিষয়ে যে দেশে প্রতিবন্ধকতা আছে সেই দেশ অতিজ্বত্যের মধ্যে গণ্য এবং যে দেশে মুদ্রাকরণবিষয়ে কোন বাধা নাই সেই দেশ অত্যংক্ত ইহা জানিয়া তিনি এই বিষয়ে অধিক

সপক্ষই হইবেন। অতএব এতদ্দেশে পঁছছিয়া যদ্যপি এই আইন সিদ্ধ করেন তবে যে সকল লোকের উপরে তিনি রাজশাসন করিবেন ইহার দ্বারা এককালীনই তাহারদের সঙ্গে ঐক্য হইবে। সি টি মেটকাপ। ২০ জুন ১৮৩৫।

#### (৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ প্রাবণ ১২৪২)

মূলাযন্ত্রবিষয়ক আইন।—আমরা অত্যন্তাহলাদপূর্বক পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিতেছি যে গত সোমবার ৩ আগস্ত তারিথে মূলাযন্ত্রবিষয়ক নৃতন আইন কৌন্দেলে জারী হইল এবং তদবিধি মূলাযন্ত্রের কার্য্যবিষয়ে আর কোন প্রতিবন্ধকতা নাই। এই সারল্যব্যাপার শ্রীলশ্রীযুত সর চার্লদ মেটকাপ সাহেবের অন্তগ্রহেতেই সম্পন্ন হইয়াছে এবং আমারদের ভরদা হয় যে এতদ্দেশীয় ও ইউরোপীয় মহাশয়েরা এই অতিশুভাবহ ব্যাপার সম্পাদনোপলক্ষে তাঁহাকে অতিপ্রশংসাস্টক এক পত্র প্রদান করিবেন। শ্রী আইন ১৫ সেপ্তেম্বর তারিথঅবিধি জারী হইবে। এই বিষয়ে কেহং আপনারদের ভয়ও জ্ঞাপন করিয়াছেন যে কি জানি শ্রীলশ্রীযুত লার্ড হেসবরি সাহেব সমাগত হইয়া ঐ নৃতন আইনের প্রতিবন্ধকতা বা করেন। কিন্তু তদ্বিয়ে আমারদের কিছু আশহা বোধ হয় না।

# (২২ আগষ্ট ১৮৩৫। ৭ ভান্তে ১২৪২)

মূল্রাযন্ত্র ম্ক্তহওনের উপকার স্মরণার্থ বৈঠক।— শ্রীযুত সর চার্লস মেটকাপ সাহেব ও তাঁহার কোনেলী সাহেবের দ্বারা ভারতবর্ষের মূল্রাযন্ত্র ম্ক্তহওন উপকার যেরপে চিরন্মরণীয় থাকে তাহা বিবেচনার্থ কলিকা তানিবাসি লোকেরদের গত রহম্পতিবারে টোনহালে এক বৈঠক হয়। ঐ বৈঠকে অনেক কথার আন্দোলন হইয়া পরিশেষে প্রধান বিবেচিতবিষয়ে প্রায় সমাগত সকল ব্যক্তির মতের ঐক্য হইল। শ্রীযুত পার্কর সাহেব এই প্রস্তাব করিলেন যে সাধারণ ব্যক্তির নামে এক চাঁদা হয় এবং ঐ চাঁদায় সংগৃহীত অর্থের দ্বারা পুস্তকের এক অট্রালিকা নির্মাণ করা যায় এবং ঐ পুস্তাকালয়ের মেটকাপ পুস্তকালয় এই নাম থাকে। এই প্রস্তাবে বৈঠকে সমাগত সজ্জনসমূহের সম্ভোষ জন্মিল ইহাতে আমারদেরও আহ্লাদ আছে যেহেতুক মূদ্রাযন্ত্র মুক্তকরণদ্বারা বিদ্যার্হ মিন মেন উচিত তেমন অন্ত কোন কার্য্য বোধ হয় না থেহেতুক মূদ্রাযন্ত্রের প্রতিবন্ধকতা করা এবং আকরস্থানে বিদ্যার শ্রোত বন্ধ করা একই কথা।

ঐ বৈঠকে আরো এই স্থির করা গেল শ্রীলশ্রীযুক্ত সর চার্লস মেটকাপ সাহেবের নিকটে মুদ্রাযন্ত্র মুক্তকরণ বিষয়ে যে আবেদন অর্পণ করা গিয়াছিল তাহার উত্তর প্রস্তবে থোদিত করিয়া টোনহালের মধ্যে স্থাপিত করা যায়। ইহাতেও আমারদের পরম সম্ভোষ আছে। এবং আগামি ১৫ সেপ্তেম্বর তারিখে ঐ মুদ্রাযন্ত্র মুক্তিবিষয়ক ব্যবস্থা জারী হইবে অতএব ইচ্ছা হইলে যে কোনো সাহেবেরা ঐ স্থানে উপস্থিত হইয়া ভোজনাদি করিবেন এবং ঐ রাত্রিতে কলিকাতানগরের মধ্যে উত্তম রোসনাইকরণের প্রস্থাব হইয়াছে।

# ( ২৯ আগষ্ট ১৮৩৫। ১৪ ভাব্র ১২৪২ )

একাদিক্রমে জবনরাজ্যের চিহ্নদকল এতদ্দেশহইতে লুপ্ত হইয়া যাইতেছে। ফৌজদারী নৃতন আইন করণবিষয়ে গবর্ণমেন্ট ব্যবস্থাপক কৌন্সেলে যে উপদেশ দেন তাহা গত সপ্তাহের দর্পণে প্রকাশিত হইয়াছে। ঐ আইন সমাপ্ত হইলে পর মোসলমানের শরা ৭০ বংসরঅবধি ইঙ্গলগুীয় গবর্ণমেন্টের অধীনে যে বলবং আছে তাহা একেবারে লুপ্ত হইয়া যাইবে ইহার পর মৌলবীকে আর জিজ্ঞাসা করিতে হইবে না যে অপরাধির কি দণ্ড করিতে হইবে কিন্তু অপরাধের বিবরণ ও বিষয় ভেদে কিপ্যান্ত দণ্ড দেওয়া যাইবে সে সমৃদ্য় ঐ আইনের মধ্যে লিখিত থাকিবে।

এই সপ্তাহে আমর। প্রকাশ করিলাম যে অল্পকালের মধ্যে নৃতন মুদ্রা চলিত হইবে এবং তাহাতে এমত আর কোন কথাটি থাকিবে না যে ইহা দিল্লীর জবন বাদশাহের মুদ্রা।

#### ( ৯ এপ্রিল ১৮৩৬। ২৯ চৈত্র ১২৪২ )

লেজিসলেটিব কৌন্সেলের অতিমারণীয় কার্য্য অর্থাৎ রাহাদারি মাস্থল উত্থাপনের চিরম্মরণার্থ গত বৃহস্পতিবার সায়ংকালে এতদেশীয় কতিপয় বরিষ্ঠ যবিষ্ঠ কর্তৃক [ চোরবাগানে ] জ্ঞানারেষণ ব্যাপারালয়ে এক ভোজ সম্পন্ন হয়।

## (২৯ মক্টোবর ১৮৩৬। ১৪ কার্ত্তিক ১২৪৩)

আমরা আহলাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি এক্ষণে ইংরাজদিগের মধ্যে এমত নিয়ম হইয়াছে যে তাঁহারা হিন্দুদিগের পূজা সময়ে নাচ দেখিবার আহ্বানে তদভবনে গমন করিবেন না অহুমান করি এনিয়ম রুখা নহে যেহেতু এ বংসরে প্রায় ইংরাজেরা কোন স্থানে যান নাই…। শপূর্ব্বে চিরকাল রীতি ছিল এতদ্দেশীয় লোকেরা ইংরাজদিগকে বড় দিনের সময়ে এবং অন্যান্ত কর্মোপলক্ষে ডালি বা সভগত দিতেন লার্ড বেন্টীয় বাহাত্রের আইন হইয়া তাহা রহিত হইয়াছে যদি বল সে আইন কেবল সিবিল মিলেটরীর উপর মাত্র এস্থলে আমারদিগের সেইমাত্র প্রার্থনা কেননা উকীল কৌন্দেলীকে বাটাতে লইয়া যাওয়া কাহারো হুংসাধ্য ব্যাপার নহে আর সওদাগর সাহেবেরা বাটাতে গেলেও কেহ আপনার শ্লাঘা জ্ঞান করেন না আর আইন হইলে একটা ধারা পড়িয়া যায় সেইমতে সকলে চলে তাহারও প্রমাণ ডালি দেওয়ার বিষয়ে দেখা যাইতেছে। [চক্রিকা]

#### (২৬ নবেম্বর ১৮৩৬। ১২ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

বোদাই দ্ব গভিণী দ্বীরদের মান্তল উঠান। সংপ্রতি মফঃসলের এক পত্রে লিখিত হইরাছে যে বোদাইতে গভিণী স্ত্রীরদের উপর মান্তল আছে ব্রোধ হয় ইহা সত্য না হইবে। ফলতঃ ঐ রাজধানীর মান্তল অতিঅসকত বটে। সংপ্রতি পুণ্যনগরে এক ইশতেহার জারী হইরাছে তাহাতে ঐ শহরের মধ্যে এইপর্যান্ত যে কএক ক্ষুদ্র বিষয়ে মান্তল লাগিত তাহা রহিত হইরাছে এমত লেখে। তদ্ধারা কোন্থ বিষয়ের উপর মান্তল ছিল তাহা অবগম হইল। যাহারথ মান্তল উঠিয়াছে সে এই চাউল ঝাড়িয়া কুঁড়া বাহিরকরণে এবং বিবাহে বাদ্যাদি লইয়া পথেথ গাড়েলনামক এক প্রকার গীত গাওয়াতে এবং ডাকনামক পূজা অর্থাথ প্রেতেরদিগকে গুহুবিষয় প্রকাশকরণার্থ উৎসবকরণে এবং ত্বক্ছেদে ও বিবাহে ও রাত্রিজাগরণে ও মেবচ্ছেদন ইত্যাদি বিষয়ে এবং আরথ যে বিষয়ে মান্তল লাগে তাহা লিখনের যোগ্য নহে তাহার মান্তল উঠেও নাই। কিন্ধ ইহা মনে করিতে হইবে যে পূর্ব্বকার্মীয় গ্রণমেন্ট উক্ত বিষয়সকলে মান্তল বসাইয়াছিলেন এবং তাহা ব্রিটিস গ্রণমেন্টের আমলেও এইপর্যান্ত বজায় ছিল। কেবল এইপ্রকার ক্লেশজনক ২৬টা বিষয়ের মান্তল রহিতহওয়াতে তত্রন্থ লোকেরদের পরম স্থ্য হইয়াছে।

# ( ১৭ জুন ১৮৩৭। ৫ আষাঢ় ১২৪৪ )

গৃহ নির্মাণবিষয়ক নৃতন আইন।—উত্তরকালে কলিকাতায় গৃহনির্মাণ অর্থাৎ অদহনীয় দ্রব্যেতে গৃহ আচ্ছাদন করিতে হইবে ঐ আইনের যে পাণ্ডুলেখ্য সপ্তাহদ্বয় হইল আমরা প্রকাশ করিয়াছি তাহা এইক্ষণে লেজিসলেটিব কোন্দোলে জারী হইয়া চলিত হইয়াছে। এবং নবেম্বর মাসের পরঅবধি করিয়া কোন ব্যক্তি ঘর বাটী বা উপবাটী নির্মাণ করিবে তাহা যাহাতে শীদ্র অগ্নি না ধরিতে পারে এমত বস্তুর দ্বারা করিতে হইবে।

## ( ৫ জানুয়ারি ১৮৩৯। ২২ পৌষ ১২৪৫)

প্রয়াগে যাত্রিকের কর বারণ।—আমরা অতি প্রামাণিক ব্যক্তির স্থানে শুনিলাম যে শ্রীলশ্রীযুক্ত গবরনর জেনরল বাহাত্ব আলাহাবাদস্থ সরকারী কর্মকারকেরদের প্রতি এই আজ্ঞা দিয়াছেন যে প্রয়াগ স্থানার্থ বংসরেং যে সকল যাত্রিরা যাত্রা করেন তাঁহারদের স্থানে এই বংসরাবধি কোন কর লইবেন না। আমরা নিশ্চয় জানি যে এই সম্বাদ শ্রবণে দেশীয় ভাবংলোক অতি সম্ভট হইবেন এবং তাঁহারা নিশ্চয়ই জানিবেন যে প্রজা লোকেরদের প্রতি গবর্ণমেণ্টের স্লেহের এই এক মুধ্য চিহ্ন হইল।

#### ( १ मार्চ ১৮8०। २৫ का बन ১२৪७)

যাত্রিবদের কর।—সম্প্রতি এক আইনের পাণ্ডুলেখ্য প্রকাশ হইয়াছে, তাহাতে লেখে যে প্রয়াগে ও গয়াধামে ও শ্রীপুরুষোত্তমক্ষেত্রে যে কর লওয়া যাইত তাহা একেবারে উঠিয়া গেল। পুরীর মন্দিরের কর্তৃত্ব ভার খোদার রাজার প্রতি অর্পণ হইল এবং তাঁহার প্রতি এই আইনের বারা থাত্রিরদের স্থান হইতে বলপ্র্বক কিছুমাত্র লইতে নিষেধ হইল থাত্রিরা স্বেচ্ছাপ্র্বক থাহা দিবেন তদ্মতিরেকে আর কিছু গ্রহণ করিতে পারিবেন না। এই যে নিয়ম এইক্ষণে গ্রন্থমিন্ট স্থির করিয়াছেন তাহাতে বোধ করি তাবদেশীয় লোকের পরম সম্ভোষ জন্মিবে।

## (२० त्म ४৮७३। ४२ देक्ता है ४२८७)

বন্দ্যানেরদের আহার।—কিয়ৎকাল হইল নানা কারাগারের শাসন বিষয়ে বিবেচনা করণার্থ ও তাহার স্থনিয়মের পরামর্শ দেওনার্থ কলিকাতায় গবর্গমেণ্টকর্তৃক এক কমিটি স্থাপন হইল। তাহাতে কমিটির সাহেবেরা নানা সাক্ষ্য শুনিয়া এক রিপোর্ট প্রস্তুত করিলেন ঐ রিপোর্টে যে সকল পরামর্শ দেওয়া গিয়াছিল তাহা বন্ধদেশের শ্রীযুক্ত গবরনর তাবৎ গ্রহণ করেন নাই কিন্তু শুনা গেল যে গবর্গমেণ্ট উত্তরকালে প্রত্যেক কারাগারে প্রত্যেক বন্দুয়ানকে একদের তণ্ডুল এক কাঁচ্চা তামাকু ও দেড় সের কান্ঠ দিতে নিশ্চয় করিয়াছেন এবং তাহারদিগকে এক পয়সা বা কোন প্রকারে জেহেলখানার মধ্যে কপর্দ্দক মাত্র যাইতে দিবেন না। তাবং বঙ্গদেশ ব্যাপিয়া এই ছকুম অতিশীল্প জারি হইবে।

#### ( २० মে ১৮৩৭। ৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৪ )

এতদেশের তত্ত্ব। শ্রীযুত দায়েরসায়েরী কমিশুনর সাহেব বরাবরেষ্। —ভারতবর্ষের শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর্ জেনরল বাহাত্বর হজুর কৌন্সেলে এই রাজধানীর অন্তঃপাতি প্রদেশের মধ্যে দেশীয় তত্ত্বনির্ণায়ক রিপোর্ট প্রস্তুতকরণার্থ উদ্যোগ করিয়াছেন। অতএব বঙ্গদেশের শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর্ সাহেবের আজ্ঞাক্রমে আপনাকে নিবেদন করিতেছি যে সরকারী অন্তান্ত কর্মকারকের-দের স্তায় আপনি এই কার্যা নির্বাহার্থ যথাসাধ্য উদ্যোগ করিবেন।

- ২। এতদ্রপে দেশীয় তত্ত্ব নির্ণয়ের ভার চিকিৎসক সাহেবেরদের প্রতি অর্পণ হইল অতএব আপনার অধীন তাবৎ কর্মকারকেরা ঐ সাহেবেরদের প্রতি সাধ্যমত সাহায্য করিবেন।
- ০। রেবিনিউ ও মাজিস্ত্রেটা সম্পর্কীয় সাহেবেরদের বহুতর কার্য্য থাকিতে যে তাঁহারা উক্ত অভিপ্রেত সিদ্ধার্থ কিঞ্চিৎ২ সময় দিতে পারিবেন শ্রীলশ্রীযুত এমত অপেক্ষা করেন না কিন্তু শ্রীযুক্তের এই মাত্র ইচ্ছা যে যে সাহেবেরা দেশীয় তত্ত্ব লওনে নিযুক্ত হন তাঁহারদিগকে তাঁহারা সর্বপ্রকার কাগজপত্র দেখিতে দেন এবং এতদ্দেশীয় আমলারদের কর্তৃ ক সাহায্য প্রাপণার্থ তাঁহারদের প্রতি পরওয়ানা দেন এবং জমিদার ও এতদ্দেশীয় অন্যান্য ধনি ব্যক্তিরদের প্রতি সোপারিশ লেখেন যে তাঁহারা ঐ তত্ত্ব জিজ্ঞাসা বিষয়ে শীদ্র স্থফল হয় এতদর্থ তাঁহারদিগকে স্থপরামর্শ দেন। শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর সাহেব বিলক্ষণ অবগত আছেন যে বন্ধাদি প্রদেশে এতক্রপ দেশীয় তত্ত্ববিষয়ক সন্ধাদ পাওয়া অভিতৃত্বর কিন্তু তিনি এমত বিবেচনা করেন যে অতিবিক্ত জমিদার ও গবর্ণমেণ্টের প্রাচীন২ আমলারদের স্থানে এমত সন্ধাদ প্রাপ্তিস্ক্রাবনা

বে তদ্বারা এই অভিপ্রায় সিদ্ধির স্থযোগ হইতে পারে। জমিদারেরদিগকে বিশেষ জ্ঞাপন করিতে হইবে যে এতদ্রপ তত্ত্ব লওন দেশের পরম মঙ্গল ও হিতজনক হইবে। এবং তাহার এক ম্খ্যাভিপ্রায় এই দেশের মধ্যে রোগের ন্যনতা হয় জমিদারেরদিগকে গবর্ণমেন্টের এই অভিপ্রায় বিশেষ না জানাইলে কি জানি তাঁহারা এইরূপ তত্ত্ব লওনের বরং ব্যাঘাতকও হইতে পারেন।

- ৪। এতদেশের তত্ত্ববিষয়ক বিভা এইক্ষণে প্রায় তুর্লভ স্থতরাং তদ্বিষয়ক অমুসন্ধান ক্রমেং পাওয়া যাইতে পারে। কিন্তু শ্রীলশ্রীযুত এমত বোধ করেন যে গবর্ণমেন্টের কাগজপত্র অন্বেষণ করিলে এবং বিষয়াভিজ্ঞ ব্যক্তিরদের স্থানে জিজ্ঞাসাবাদ করিলে এবং গ্রাম্য হিসাব ও বাজার হারের রেজিষ্টর ও চৌকিদারের টাক্সের হিসাবপ্রভৃতি তজ্পবীজ করিলে তন্দারা এমত উপায় পাওয়া যাইবে যে নীচে লিখিতব্য হারের অমুসন্ধান বিলক্ষণরূপে জ্ঞাত হওয়া যাইতে পারিবে।
  - ১। লোকসংখ্যা।
  - ২। লোকের আহারের অপ্রতুল বা স্থাতুলের কারণ ও ফল।
  - ৩। দরিদ্র লোকেরদের আহওয়াল অর্থাৎ উপজীবিকা প্রভৃতি।
  - ৪। মজুরেরদের বেতন।
  - ৫। অপরাধের নিমিত্ত কারণ।
  - ৬। লোকসংখ্যান্থসারে মৃত্যুসংখ্যা।
- ৭। সামান্ততঃ বিবাহেতে কত সন্তানোৎপত্তি। জিলার পরিমাণ ও ভূমির উর্বারম্বারার। লোকের আচার ব্যবহার। হিন্দু ও মোসলমান প্রভৃতির জাতীয় সংখ্যা।
- ৮। এই সকল বিষয়ে আপনি ও আপনার অধীন কর্মকারকেরা মনোযোগ না করিলে কিছু স্থিরহওনের সম্ভাবনা নাই। কিছু আপনি অবশ্য অবগত হইতে পারিবেন যে আপনার অধীন যে সকল প্রজালোক আছে উক্তপ্রকার দেশীয় নানা তত্তবিষয়ক বিবেচনার দ্বারা তাহারদের নিতান্ত মঙ্গল হইবে। অতএব শ্রীলশ্রীযুত নিঃসন্দেহই এমত বিবেচনা করিতেছেন যে এতদ্রেপ হিতজনক গুরুতরবিষয়ক তত্ত্ব লওনে আপনি সাধ্যামুসারে উদ্যোগী হইবেন।

ফোর্ট উলিয়ম ২৫ আপ্রিল ১৮৩৭।

স্বাক্ষরীকৃত রস ডি মান্দল্স

বাঙ্গাল গবর্ণমেন্টের সেক্রেটরী।

# সভা-সমিতি

(১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩০। ৩ আশ্বিন ১২৩৭)

বহুবিধ সভা স্থাপনবিষয়ক।—…ধর্মসভা স্থাপন বন্ধবাগ্বিচার সভা বন্ধহিত সভা জ্ঞানসন্দীপননামী সভা ইত্যাদি কএক সমাজ স্থাপন হইয়াছে ইহা কালে প্রবল হইতে পারে ইহাতে দেশের মন্ধল হইবেক তৎস্থাপকেরা এই অভিপ্রায়ে স্থাপন করিয়াছেন…।

## ( ৬ আগষ্ট ১৮৩১। ২২ শ্রাবণ ১২৩৮ )

বৈদ্য সমাজ।—আমরা অবগত হইলাম যে শ্রীযুত খুদিরাম বিশারদ যিনি পূর্বের সংস্কৃত কালেজের বৈগুপণ্ডিত ছিলেন তিনি যত্ত্বন্ হইয়া ৫ শ্রাবণ বুধবারে উক্ত সভা সম্পাদকত্ব ভার গ্রহণপূর্বক যোড়াসাকোনিবাসি শ্রীযুত বাবু ভৈরবচন্দ্র বস্থজের দরুণ বাটীতে তৎসভা সংস্থাপিতা করিয়াছেন। তথায় বছবিধ কবি কবিরাজ মহাশয়েরা সমাগত হইয়া সভা শোভাকরণ দ্বারা আয়ুর্বেদ পাঠ করিবেন। এ অতি কুশলের বিষয় যেহেতু এক্ষণে অনেক বৈদ্য যথার্থ রূপ ঔষধ ও কোন দ্রবোর কি গুণ তাহা জ্ঞাত নহেন…। [চন্দ্রিকা ১৭ শ্রাবণ ]

## (১৩ আগষ্ট ১৮৩১। ২৯ শ্রাবণ ১২৬৮)

বৈশ্ব সমাজবিষয়।—গত ১৭ শ্রাবণের চন্দ্রিকায় বৈশ্ব সমাজ স্থাপন সমাচার প্রচার হইয়াছে ঐ স্থাস্থাদ প্রভাকর পত্রহইতে অত্রপত্রে অন্থাদ করা গিয়াছে মাত্র এক্ষণে তদ্বিয়ে যাহা অবগত হইয়াছি তাহা অহ্ব প্রকাশ করিলাম।

গত ১৬ শ্রাবণ রবিবার উক্ত সমাজের এক বৈঠক হয় তাহাতে অনেকানেক চিকিৎসক বৈছদিগের স্মাগ্ম হইয়াছিল সম্পাদক বিশার্দকর্ভুক স্মাজের অভিপ্রায় ব্যক্ত হইল। সমাজের চিরস্থায়িত্বনিমিত্ত এবং অভিপ্রায়মত কর্ম সর্বাদা স্থসম্পন্নজন্ম নিয়মপত্রের পাণ্ডলেখ্য পাঠ হইবায় তদ্বিষয়ে যাঁহার যে বক্তব্য ছিল ব্যক্ত করিলেন। শুনিয়াছি এীযুত বাবু রামকমল সেন অনেক বক্তৃতা করিয়াছেন যভাপিও তিনি চিকিৎসক বৈভ নহেন কিন্তু তাঁহার নানাবিষয়ে বিজ্ঞতা আছে এজন্য সমাজ স্থাপনের রীতিনীতি কর্তব্যাকর্তব্য-বিষয়ে অনেক পরামর্শ প্রদানে সক্ষম। সমাজের অভিপ্রায় এই শুনিয়াছি যে এপ্রদেশে এক্ষণে অনেক জাতীয়েরা চিকিৎসা করিতেছেন তাহাতে তাহারদিগের অধিকার নাই যাহা হউক যাঁহার যে স্বেচ্ছা তদমুসারে কর্ম করুন কিন্তু বৈগু চিকিৎসকদের উচিত যে স্থানে রোগিকে অন্ম জাতীয় চিকিৎসক ঔষধ দিবেন তথায় ইহারা হস্তার্পণ করিবেন না। এবং এ সমাজদ্বারা নানাবিধ ঔষধ প্রস্তুত হইবে ইহা বৈছভিন্ন কোন জাতীয়কে বিক্রয় করিবেন না অপর কোন চিকিৎসক যদি কোন স্থানে কঠিন রোগের উপশান্ত্যর্থ তদ্বিবরণ লিথিয়া সমাজে জ্ঞাত করান তবে সমাজাধ্যক্ষ পণ্ডিত চিকিৎসকেরা যথাশাস্ত্র ঔষধাদির লোকসকল রোগহইতে মুক্ত হইতে পারেন ইত্যাদি বিষয়ের বিশেষ চেষ্টা হইবে। সমাজের নিয়মাদির বিশেষ আমরা যাহা জ্ঞাত হইতে পারিব তাহাও পাঠকবর্গকে অবগত করাইতে বিলম্ব করিব না।

এই সমাজবিষয়ে আমারদিগের কিঞ্চিৎ লেখা আবশুক এজন্য লিখি পাঠকবর্গ বিশেষ মনোযোগ করিবেন। চিকিৎসাবিষয়ের বিভাটে ধন ধর্ম জাতি প্রাণ নষ্ট হইতে পারে অর্থাৎ

ইহকাল পরকালের কাল হয় ইহার পর আর কি কট্ট আছে কেননা আমারদিগের শাস্ত্রে এমত নিষেধ আছে যে অগু জাতীয়ের ঔষধ কদাচ সেবন করিবেক না যগুপি কেহ করে আর সেই রোগে মৃক্ত হইতে না পারে অর্থাৎ তাহাতে মৃত্যু হয় তবে তাহার অপমৃত্যু অবশ্য স্বীকাৰ্য্য এবং যে দ্ৰব্য আহার করা হিন্দুর নিষেধ আছে তাহা অন্ত জাতীয়েরা ঔষধসহিত মিশ্রিত করিয়া দেবন করাইলে নিষিদ্ধ দ্রব্য আহারাদি দ্বারা ধর্ম হানি হয় ইত্যাদি অনেক দোষ দর্শান যাইতে পারে। যগুপিও সামান্য এক বচন অনেকেই জ্ঞাত আছেন যথা। ঔষধার্থে স্থরাং পিবেং ইত্যাদি কিন্তু ইহার তাংপর্য এমত নহে যে পীড়া হইলে ব্রাণ্ডি কেলারটআদি মতা আনিয়া পান করিবেক ঐ বচনের তাৎপর্যা এই বঝা যায় ঔষধার্থে নিষিদ্ধ দ্রব্যও গ্রহণ করিতে পারে কিন্ধ তাহা বৈছেরাই ব্যবস্থা দিবেন তাঁহারা শাস্ত্রোক্ত বাতিরিক্ত কিছুই দেন না পণ্ডিত ব্যবসায়ি বৈগুভিন্ন অন্যের ঔষধ কোন মতেই গ্রাহ্ নহে ইহার প্রমাণাপেক্ষা করিতে হইবে না তথাচ কিঞ্চিং লিখি আমারদিগের দেশমান্য ধার্মিক পণ্ডিত ব্রাহ্মণ বিজ্ঞ বিচক্ষণাগ্রগণ্য নবদ্বীপাধিপতি মহারাজ ক্লফচন্দ্র রায় বাহাতুরের নিকট স্থান্ধা গঠুর বৈগ্য তিলক রায় তিনি অতি মান্য হইয়াছিলেন তাহার কারণ তিনি বৈজ্ঞশান্ত্রে স্থপণ্ডিত এবং বিলক্ষণ ব্যবসায়ী রাজা তাঁহার গুণ বিশেষ বিবেচনা করিয়া বৈছ তিলক উপাধি প্রদান করেন্ কিন্তু তিনি কায়স্থ জাতি এজন্য মহারাজা তাঁহার স্বহস্ত প্রস্তুত ঔষধ সেবন করিতেন না বৈল্পদিগের সহিত ঔষধের ব্যবস্থা বিবেচনা করাইতেন।

যদি কেহ এমত কহেন আমারদিগের দেশে এক্ষণে স্থপণ্ডিত চিকিৎসক অত্যল্প পাওয়া যায় হাতুড়া। বা পেঁতের বৈগ্রহ অনেক তাঁহারদিগের বারা চিকিৎসা করাইলেই প্রাণ সংশয়ের আশক্ষা আছে অন্যন্ধাতীয়ের চিকিৎসার ফল প্রত্যক্ষ দেখিয়া শ্রদ্ধা হইতেছে স্থতরাং লোকেরদিগের তাহাতেই প্রবৃত্তি হয়। ইহা সত্য কথা কিন্তু এইক্ষণে ম্সলমান হাকিম ও ইন্ধরাজ ডাক্তরদিগের সমাদর দেখিতেছি বিশেষতং ডাক্তর সাহেবদিগের মহামান কিন্তু দীন ঘৃংখি মধ্যবৃত্ত গৃহন্থদিগের চিকিৎসা ঐ হাতুড়িয়া বা পেঁতের বৈগ্রহারাই হইতেছে বিশেষতং পল্লীগ্রাম মাত্রেই ডাক্তর সাহেবদিগের গমন হয় না অতএব তাঁহারদিগের চিকিৎসায় দেশেব উপকার স্বীকার করা যায় না এ জন্য বিজ্ঞ বৈগ্রসকল ঐক্য হইয়া যে সমাজ স্থাপন করিয়াছেন ইহাতে দেশের মহোপকার সম্ভাবনা বটে প্রার্থনা ঐ সমাজ চিরস্থায়ী হউক। অপর প্রধান হিন্দু ধনবান্ মহাশয়দিগকে প্রকাশ্র পত্রে অন্থ্রোধ করিতেছি এতদ্বিষয়ে যগুপি বৈগ্র মহাশয়েরা কোন সাহায্য প্রার্থনা করেন্ তাহাতে মনোযোগ করা উচিত হয় অর্থাৎ যাহাতে ঐ সমাজের উন্নতি হয় তাহার চেষ্টা করেন।

# (১৭ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ৪ পৌষ-১২৪৩)

শ্রীযুত জ্ঞানারেষণ সম্পাদকমহাশয়েয় ৷—এই রাজধানীর মধ্যে যে বৃহস্পতিবার সন্ধ্যার পর বঙ্গভাষা প্রকাশিকানামক সভা হইয়া থাকে আমার বোধ হয় তাহা অবিদিত নাই পুর্বে এই সভার লোক সংখ্যা যেরূপ ছিল আমি গত বৃহস্পতিবারে দেখিলাম তদপেকা দশ গুণ বৃদ্ধি হইয়াছে ঐ রাত্তিতে প্রথমত কতিপয় সভ্যের আগমনান্তর প্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় ও শ্রীযুত বাবু রামলোচন ঘোষ এবং পূর্ণচন্দ্রোদয়সম্পাদক ও প্রভাকর সম্পাদকপ্রভৃতি অনেক ভদ্র লোক আসিলে পর সভার কার্য্যারম্ভ হইল অনম্ভর সভাপতি শ্রীযুত গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীণ বিবিধ বক্তৃতাপূর্ব্বক পূর্ব্ব সপ্তাহে স্থিরীকৃত প্রস্তাব সকলকে জ্ঞাপন করিলেন সে প্রস্তাব এই যে তঃথ হইতে স্থুথ জন্মে কি স্থুখহইতে তঃখ উৎপন্ন হয় তাহাতে শ্রীয়ত বাব বামলোচন ঘোষ কহিলেন এই প্রশ্নের উত্তরে শেষ অদৃষ্ট পর্য্যন্ত মানিয়া ধর্ম বিষয়ে বিচার করিতে হইবেক কিন্তু সভার দশম নিয়মে লিখিত আছে বন্ধভাষা প্রকাশিকা সভাতে ধর্ম-বিষয়ক বিচার হইবেক না অতএব আমার বোধ হয় এই প্রস্তাব ঘটিত বিচার না করিয়া নীতি এবং রাজকার্যাদি সংক্রান্ত বিষয় যাহাতে আমারদিগের ইষ্টানিষ্টের সম্পর্ক আছে তাহা বিবেচনা করিলে দেশের অনেক উপকার হইবেক ইহাতে শ্রীয়ত বাবু কালীনাথ রায় ও প্রীযুত বাবু মহেশচন্দ্র সিংহ পোষকতাবিষয় নানা দৃষ্টান্ত দর্শাইয়া যেরূপ বক্তৃতা করিলেন তাহা শ্রবণে সভাময় ধন্যবাদ ধ্বনি উপস্থিত হইল তংপরে শ্রীয়ত বাবু কালীনাথ রায় কহিলেন রাজসংক্রান্তাদি বিবিধ বিষয় যাহাতে দেশের অনিষ্ট হইতেছে তর্কদারা স্থিরীকৃত হইলে এই সভাই তাহা নিবারণের চেষ্টা করেন অতএব এমত নিয়ম স্থির করা যায় যে রাজ্মারে আবেদন বা অন্য উপায় যাহাতে দেশের অনিষ্ট নিবারণ হয় বঙ্গভাষা প্রকাশিকা মনোযোগপূর্ব্বক তাহা করিবেন ইহাতে সকল সভ্য ঐ বাবুকে ধন্যবাদপূর্ব্বক স্বং সম্মতি জ্ঞাপন করিলেন অনম্ভর সভা সম্পাদক শ্রীযুত তুর্গাপ্রসাদ তর্কপঞ্চানন পূর্বস্থিরীকৃত নিয়মাদি পাঠ করিয়া ঐ নিয়ম পুস্তকে লিখিলেন।

পরে শ্রীযুত্ বাবু রামলোচন ঘোষ কহিলেন ইঙ্গলণ্ডীয় লোকেরদের সভাতে সভ্যেরা চৌকীতে উপবিষ্ট এবং মধ্যস্থলে টেবিল রাথিয়া থাকেন আর সভ্যেরা গাত্রোখানপূর্বক বক্তৃতা করেন তবে এসভাতে সেরপকরণের বাধা কি ইহাতে শ্রীযুত পূর্ণচন্দ্রোদয়সম্পাদকের সহিত অনেক তর্ক বিতর্কের পর সকল সভ্যেরাই দ্বির করিলেন চৌকীতে উপবিষ্ট হইয়া গাত্রোখানপূর্বক বক্তৃতা করিতে হইবেক ইহাতে সভাপতি কহিলেন এই সভার আরম্ভ মাত্র হইয়াছে কিঞ্চিন্ধন সঞ্চিত নাই এবং সভাতে উপস্থিত ব্যক্তিরদিগের মধ্যে অনেকে নির্দ্ধন তবে ইহার ব্যয় নির্ব্বাহ কিরপে হইবেক তাহাতে শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় ও শ্রীযুত বাবু প্যারিমোহন বন্ধ ও শ্রীযুত বাবু মহেশচন্দ্র সিংহ অতি সম্বক্তৃতাপূর্বক ব্যক্ত করিলেন ব্যয় সাধ্য কার্য্যের ভার ধনি লোকেরাই গ্রহণ করিবেন ইহার পরে অনেক বিষয়ে বহু সভ্যের বক্তৃতার পর শ্রীযুত বাবু রামলোচন ঘোষ কহিলেন সংপ্রতি শাসনকর্ত্তারা নির্দ্ধর ভূমির কর স্থাপন আরম্ভ করিয়াছেন অতএব আগামি সভার বিবেচনার্থ এই প্রশ্ন করা যায় যে রাজকর্তৃক নিন্ধর ভূমির কর গ্রহণ উচিত কি না তাহাতে শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়ের ও সভাপতির পোষকতাহ্সারে সকল সভ্যই সম্মত হইলেন এবং সভার

নিয়মানুসারে চারি ব্যক্তির প্রতি উত্তর লিখনের ভারার্পণ হইল অনন্তর দশ ঘণ্টা রাত্রির পর সভা ভঙ্গ করিলেন।—জ্ঞানারেষণ। দর্শক।

## (৩১ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১৮ পৌষ ১২৪৩)

বন্ধভাষাপ্রকাশিকা সমাজের প্রস্তাবিত নিদ্ধর ভূমির করগ্রহণে ভূপতির কর্ত্তব্য বিষয়ে প্রীযুত বাবু রামলোচন ঘোষজ মহাশয় স্বমত সংস্থাপনার্থে বিবিধ যুক্তি সিদ্ধ প্রসিদ্ধ প্রচুর প্রমাণ প্রদর্শন পুরঃসর যে প্রত্যুত্তর পত্রী প্রেরিতা করিয়াছেন তাহা অবিকল প্রকাশকরণে আমারদিগের অন্থকার প্রভাকরের অর্দ্ধ ভাগ প্রদান করিলেও স্থলের সংকীর্ণতা হইতে পারে। তথাচ তাহার সমষ্টিকাংশের সারমর্ম সংক্ষেপে সন্ধলনপূর্ব্বক উদিত না করিয়া সমৃদয় উদয় করত হর্ষপূর্ব্বক যংকিঞ্চিং লিখিতেছি। রামলোচন বাবু অতিসচ্চরিত্র কর্মক্ষম বিচক্ষুণ বহুকালাবিধি সরকার সংক্রান্ত সন্ধ্রান্ত কার্য্যে মান্যরূপে নিযুক্তপ্রযুক্ত সর্ব্বত্তই বিশেষ প্রশংসা প্রাপ্ত হইতেছেন এবং আমরা অবশ্রই অন্তংকরণের সহিত স্বীকার করি যে ঘোষজ বাবু সর্ব্ববিষয়েই বিজ্ঞ এবং অপক্ষপাতী কিন্তু এইক্ষণে এতিহ্বিয়োপলক্ষে গ্রহণিমেন্টের পক্ষাবলম্বনে তাঁহার পক্ষপাতিত্ব বিলক্ষণ সপ্রমাণ হইল যেহেতু তিনি ভূপালের অধীন এতিগ্রমিত্ত নিদ্ধর ভূমির করগ্রহণকে অন্যায় জানিয়াও ভয় মৈত্রতায় তন্মত স্থির রাখণে অনেক যুক্তিযুক্ত কারণ দর্শিইয়াছেন যাহা হউক ইহাতে আমরা ঘোষজ বাবুকে কদাচ ঘৃষ্ঠ করিতে পারি না কেন না প্রতিপালকের বিরুদ্ধ বক্তৃতায় পাপের সম্ভাবনা।

রামলোচন বাবু লিখেন যে অন্যংরূপে মাস্থলাদি গ্রহণের প্রথা বর্জ্জনীয় হইয়াছে নিম্বর ভূমির কর গ্রহণ ভিন্ন অন্য কি সত্পায়পূর্বক বিহিত ব্যয়ের সঙ্কলন হইয়া অম্মদাদির দেশ ঋণহইতে মৃক্ত হইতে পারে।

উত্তর। আমরা অন্থমান করি যে বিশেষ লাভের অভাব অথবা অপর কোন নিগৃঢ় হেতৃ বশত এদেশে মাহ্মলাদির বিষয় ভূপতিকর্তৃক রহিত হইয়া থাকিবেক। অতএব তদ্দারা রাজ্যের ঋণ পরিশোধের সম্ভাবনা কদাচ ছিল না। জাহাজি দ্রব্যের পরমিটে অধিক লভ্য জানিয়া তাহারি প্রবলতা করিতেছেন এবং সংপূর্ণরূপে মাহ্মলাদির প্রথা বর্জ্জনীয় কিরুপে হইয়াছে যেহেতৃ লবণ ও বাটী এবং ইষ্টাম্পপ্রভৃতির মাহ্মল অভাপিও প্রজাদিগের বন্দে শূলের স্বরূপ রহিয়াছে ইহাতে কি লোচন বাবু একবারো লোচন বিস্তার করেন নাই পরস্ক আমরা জিজ্ঞাসা করি যে এতদেশের উৎপন্ন হইতে ইউরোপীয় পাদ্রি সাহেবেরা বংসরে ১০।১২ লক্ষ টাকা কি নিমিত্ত প্রাপ্ত হন তাহাতে আমারদিগের কি উপকার হইতে পারে ইহার বিনিময়ে সেই টাকা দেশের কোন হিত্তজনক কর্ম্মে কিয়া রাজার ঋণ পরিশোধে ব্যয় করিলে অনেক ভাল হইতে পারে যদি নুপতির ধর্মশাসক বলিয়া এদেশের উপস্বত্ব হইতে পাত্রিদিগের বেতন দেওয়া শ্রেয় হয় তবে আমারদিগের ধর্মোপদেশকসমূহের অশনবসনার্থে প্রাচীন নুপতিদিগের কর্তৃক চিরোপকারস্বরূপ প্রদন্ত নিশ্বর ভূমির কর নির্দারিত কিরুপে ধার্য্য হইতে পারে।

অপিচ হিন্দু ও মহম্মদিয়ান এবং ইংরেজী ব্যবস্থা পুস্তকে এমত লিখিত আছে যে ২০ বংসরের অধিককাল হইলে স্থাবরাদি বিভবের অধিকারিরা কদাচ আপন অধিকারীয় সত্ত্বে বর্জিত হইতে পারেন না অতএব এই ক্ষণে পুরুষাত্মক্রমে প্রামানিক অধিকারিরা আপন যথার্থ বিষয়ে বঞ্চিত হন যদি তদ্বিয়ে বিশেষ প্রমাণ পত্রের প্রত্যাশা করেন তবে তাহা কি প্রকারে সম্ভবে কেন না এদেশে অনেক বার অনেক রাজবিদ্রোহি দ্বারা এবং বহুকাল গত জন্ম অন্ত২ কারণে সে নিদর্শন পত্রসকল নম্ভ হইয়াছে অতএব বহুকাল অধিকারই তাহার প্রবল প্রমাণ জানিবেন।

দিতীয় প্রকরণে বেতন কর্ত্তনের বিষয় যাহা লিখিয়াছেন তাহা এবিষয়ে লক্ষ্য করিলে অনেক আঞ্চন উঠিবে।

তৃতীয় প্রকরণে লেখেন যে কোন ব্যক্তি বিশেষ বলবং স্বত্বব্যতীত নিষ্কররূপে ভূমির উপস্বত্বাদি ভোগ করায় স্বত্বাধিকারী নহেন উত্তর। নিষ্কর ভূমির উপস্বত্বাদির বলবং স্বত্বের শব্দার্থ বোধে আমরা অশক্ত হইলাম অতএব তাহা স্পষ্টরূপে লিখিয়া বাধিত করিবেন।

অপর লেখেন যে দেশ ও ভূমিতে সাধারণের তুল্য স্বত্ব। উত্তর পৃথিবীতে সাধারণের তুল্য স্বত্ব যথার্থ বটে কিন্তু সে ভৌতিক লক্ষণে পঞ্চতত্ত্বের প্রভেদ প্রকরণ সামান্ত স্থাবর বিষয়ে অধিকার এবং ফলের অনেক তারতম্য আছে।

চতুর্থ প্রকরণে ইং ১৭৬৫ সালের পূর্ব্বে দত্ত নিষ্কর ভূমির উপলক্ষে দিল্লীর বাদশাহের নিকট ইষ্টইন্ডিয়া কোম্পানির দেওয়ানী প্রাপণে সন্ধিপত্রের বিষয় যাহা লেখেন তাহার উত্তর নিক্ষত্তরই সত্ত্তর কৈন না দিল্লীর রাজা এবং ম্রশিদাবাদের নবারের সহিত সন্ধিপত্রের অঙ্গীকার বিষয়ে পরিশেষ গ্রন্থেন্ট যেরূপ ব্যবহার করিলেন তাহা কি এপর্যান্ত বিচক্ষণগণের অবিদিত আছে এইক্ষণে করহীন স্থলের স্বীকার বিষয়ে তদ্রপ বিলক্ষণ সত্যতা রক্ষা হইয়াছে।

অপর লেখেন যে জবনেরা বলপূর্বক দস্তার গ্রায় এদেশ আক্রমণ করিয়াছেন অতএব ঐ অপহৃবকারিদিগের অবিহিত দান কোনদ্ধপে দিদ্ধ থাকিতে পারে না উত্তর। জবনেরা যে বলপূর্বক দস্তার গ্রায় এদেশ অধিকার করেন এ অতিঅযুক্তি কেন না যুদ্ধকালীন বিপক্ষদমনে কোন্ রাজা বিক্রম ও বীরত্ব প্রকাশ না করেন অতএব তাহাকে কিরপে দস্তার্ত্তি বলা যাইবেক এবং তাহার সহিত দানের অসিদ্ধতার পোষকতাই বা কিরপে হইবেক ইহাতে বোধ হয় যে ঐ বাবু বৃঝি আপন মনিবের নিকট প্রতিপন্ন হওনের মানদে এরপ সন্তোবজনক বাক্য লিখিয়া থাকিবেন।

পঞ্চম প্রকরণের অভিপ্রায় বর্ত্তমানাবস্থায় অস্মদাদির দেশীয় লোকেরা যেরূপ অসভ্য তাহাতে তাঁহারদিগের নিষ্কর ভূমির উপস্বত্ব কর্তৃক অশনবসনের উপায় থাকিলে কদাচ দেশের মন্ধলেচ্ছু হইবেন না বরং পশাদির ন্যায় ইন্দ্রিয়াদির অলীক স্থথে সর্ব্বদা মন্ত থাকিবেক।

উত্তর। এতদেশীয়েরা কিরূপ অসভ্য গুরুপরস্পরা প্রচলিত রীতি রক্ষা করিলে কি তাহাকে অসভ্য কহিতে হইবে এবং দেশের মঙ্গলেচ্ছু তাঁহারা নহেন এমত নহে যেহেতু নিশ্ব ভোগি ব্রাহ্মণের। প্রত্যুধে প্রত্ব্যে গারোখানপূর্বক একাস্তচিত্তে ভূপতির মন্দলেছা করিয়া থাকেন তবে আতপভোগি ব্রাহ্মণেরা যুদ্ধ বিষয়ে তীর ধমুক তলওয়ার বন্দুক ইত্যাদি ধরিয়া রাজার সহায়তা করিতে সংপূর্ণরূপে অক্ষম স্বতরাং ইহাতে তাঁহারা অসভ্য হইলেও হইতে পারেন।

পরস্ক ইন্দ্রিয়াদি স্থথের বিষয়ে যাহা লেখেন তাহা সর্ব্বসাধারণের পক্ষেই ন্যুনাধিক জানিবেন অনেক সাহেব লোকেরাও তাহাতে আচ্ছন্ন আছেন। যদি ইন্দ্রিয়েরা বশজ্ঞ তাঁহারদের স্থাবরাদি বলপূর্বক হরণ করা শ্রেয় হয় তবে এদেশের মধ্যে ধনি ও মহাজন এবং অপরাপর জমিদার মাত্রেই ইন্দ্রিয়স্থথে আসক্ত অতএব তাঁহারদিগের বিভব সমুদ্র বলদারা হরণ করিলে ভূপতির দেনা পরিষ্কার হইয়া রাজভাণ্ডার পরিপূর্ণ থাকিতে পারিবেক এইক্ষণে রামলোচন বাবু তাঁহারদিগের সেই পরামর্শ দেউন ইহাতে ভূপালের প্রাণাপেক্ষাও প্রিয় হইতে পারিবেন এবং এতন্তিয় নূপতির ঋণ পরিশোধের অন্ত কোন উপায় দেপি না।

(৩১ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১৮ পৌষ ১২৪৩)

শ্রীযুত বন্ধভাষাপ্রকাশিকাসম্পাদক মহাশয়সমীপেযু।

প্রশ্ন। রাজকর্ত্তক নিম্বর ভূমির করগ্রহণ করা উচিত কি না।

বর্ত্তমান রাজ্যেশ্বরকর্ত্তক যে সন ১৮১৯ সালের দ্বিতীয় তথা সন ১৮২৮ সালের তৃতীয় আইনামুদারে নিষ্ণর ভূমির করগ্রহণার্থে মহান উদ্যোগ হইতেছে এ অকিঞ্চনের বিবেচনায় অক্সায় অবিচার বোধ হয় না যেহেতু তাবং রাজ্য যুক্তিসিদ্ধ চিরকালের নিয়ম এই যে দেশের উৎপন্ন দেশ বক্ষার্থ ব্যয় হইয়া থাকে অতএব আদৌ জানা কর্ত্তব্য যে অম্মদাদির রাজ্যের উপস্থত্ব রাজ্য রক্ষার্থ ব্যয়ে সঙ্কলন হয় কি না যদ্যপি আমি রাজ্যের আয় ব্যয়ের সংখ্যা নিশ্চিতরূপে কহিতে অশক্ত কিন্তু সকলেই স্থন্দর অবগত আছেন যে দেশরকা জন্ম অনেক তঙ্কা ঋণ হইয়াছে এবং দেশের উপস্বত্বহৃতে বায় অধিক হইতেছে এন্থলে অবশ্র প্রণিধান কর্ত্তব্য যখন অন্তংরপে মাস্থলাদি গ্রহণের প্রথা বর্জ্জনীয় হইয়াছে নিম্কর ভূমির করগ্রহণ ভিন্ন **जना कि मध्यभाष्यभूर्वक विहिछ वाराय महलन २३४। जन्मामित तम्म अग्रहेरछ मुक्क १३८७** পারে এবং ইট্টইণ্ডিয়া কোম্পানি দেশ রক্ষার্থে পূর্বের অনেক তন্ধা নিজহইতে ব্যয় করিয়াছেন ঐ টাকা তাঁহারদের যথার্থ প্রাপ্য তাহা কিরূপে পরিশোধ হইবেক যদি বাচ্য হয় ইক্লপ্তীয়েরা রাজকর্মকারী হইয়া অধিক টাকা বেতন লইতেছেন এমতে ব্যয়ের বাহুল্য হইতেছে একখা প্রমাণ বটে কিন্তু ইহার উত্তর আমাকে অত্যন্ত কোভিত হইয়া বলিতে হইল যে যদি অস্মদাদির দেশের মহয্য অসভ্য এবং রাজকর্মে রাজশাসনে তথা যুদ্ধ বিগ্রহে অনভিক্ত না হইতেন ও পরস্পর বেষমৎসরতারহিত হইয়া নিরপেক হইতেন ও আমারদিগের কর্তৃক উক্ত ব্যাপারাদি যথোচিত স্থচাক্ষমতে নির্বাহ হইত স্থতরাং ইক্লণ্ডীয়দিগকে অধিক বেতন দিয়া ব্যয় বাহুলাকরণের প্রয়োজনাভাব ছিল।

যদি বলেন যে ইঙ্গলগুীয় রাজকর্মকারিদিগের বেতনের লাঘব করিলে ব্যয়ের অল্পতা হইতে পারে আমার জানিত বেপর্যস্ত অল্পকরণ সম্ভব তাহার উদ্যোগের ও অন্প্রচানের ফ্রেটি দেখিতেছি না কিন্তু ইহাও বিবেচনা কর্ত্তব্য যে ঐ বিজ্ঞবরেরা বিপুলধন ব্যয়পূর্বক স্থানিক্ত হইয়া কেবল ধন লোভে মহাঘোর সমূল ও তুর্গম পথ অতুল ক্লেশে উত্তীর্ণ হইয়া ভারতবর্ষে আগমনানন্তর অত্মাদির দেশ রক্ষার্থে প্রায় অধিকাংশ ব্যক্তি যথাসাধ্য নিরপেক্ষতারূপে পরিশ্রম করেন ইহাতে তাঁহারদিগকে প্রচুর বেতন দেওয়াই বিচারদিদ্ধ নচেৎ অল্প বেতন প্রদানে নানারূপ বিপরীত মন্দাচরণের সম্ভাবনা।

আমার বোধে কোন ব্যক্তি বিশেষ বলবং শ্বর্যাতিরেকে নিম্বরূপে ভূমির উপশ্বত্বাদি ভোগকরার শ্বত্বাধিকারী নহেন ষেহেতু বিবেচনা করুন যে দেশের তাবং প্রজা রাজশাসনকর্তৃক দস্ত্য ও তল্পরাদি অন্ত২ উপদ্রবে তুল্যরূপে রক্ষিত ও বিচারিত হইতেছেন তবে কি বিশেষ কারণে কাহারো স্থানে ভূমির কর গ্রহণ করা ও কাহাকে নিম্বরূপে দেওয়া যাইবেক যুক্তিসিদ্ধ সাধারণের মঙ্গলার্থে বাঁহারা স্বোপার্জিত ধন ব্যয় করিয়াছেন অথবা দেশের শুভার্থে বিশেষ সংগ্রামাদিতে বাঁহারা স্বার্থ বিহীন হওত ক্লিষ্ট হইয়াছেন এরূপ ব্যক্তি ভিন্ন অন্ত কোন জন নিম্বরূপে ভূমি প্রাপ্ত হওনের কদাচ যোগ্য নহে এবং কোন রাজা কোন ব্যক্তিকে উক্ত কারণবিশিষ্ট নহিলে নিম্বরূপে ভূমি প্রদান করার ক্ষমতাপন্ন নহেন যেহেতু দেশ ও ভূমিতে সাধারণের তুল্য স্বন্ধ রাজা কেবল সদস্থিবেচনা ও বিচারের অধিকারী মাত্র।

যদি কথিত হয় যে জবনেরা যুদ্ধ বিগ্রাহেতে এদেশ বলপূর্বক আক্রমণ করিয়া স্বাধীনত্বরূপে তাবৎ ভূমির স্বত্বাধিকারী হইয়াছিলেন অতএব তাঁহারা নিম্বররূপে ভূমি প্রদানে অবশ্য২ ক্ষমতাবিশিষ্ট হইবেন এবং ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি সন্ধিপত্তের নিয়মান্নসারে দিল্লীর বাদশাহের নিকট এরাজ্যের দেওয়ানী ভার প্রাপ্ত হন তাহাতে অনেকরূপ প্রতিজ্ঞাদি আছে তদম্সারেও জবন বাদশাহের দত্ত নিম্বর ভূমির কর গ্রহণ করা উচিত হয় না এ আপত্তি ভঞ্জনার্থে আমার নিজাভিপ্রায় বক্তব্যের পূর্বের এই বলিতেছি যে বর্ত্তমান রাজকর্মাধ্যক্ষ বা চলিতাইনামুসারে ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি দেওয়ানী প্রাপণের পূর্বের অর্থাৎ ইং সন ১৭৬৫ সালের অতো যে সকল নিষ্ণরভূমি দত্ত হইয়াছে যাহার যথার্থ নিদর্শন পত্রাদি নিঃসন্দেহরূপে প্রাপ্ত হয় ভাহা কর গ্রহণ হইতে বজ্জিত রাখিয়াছেন ফলিতার্থ এ অকিঞ্চনের বোধে জবনেরা যে বলপূর্বক দহার ন্যায় এদেশাধিকার করেন অতএব যথার্থ বিচার করিলে ঐ অপহ্নবকারিদিগের অবিহিত দান কোনরূপে সিদ্ধ থাকিতে পারে না যেমন কোন নিয়মান্থসারেই দস্ত্যবৃত্তির ধনের দান প্রসিদ্ধ হয় না বিশেষতঃ ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি যৎকালীন দিল্পীর বাদশাহের সহিত সন্ধিপত্ত करतन ज्थन ये वाममा ताकालहे हिलान वर्षां शाति वाकि वाम्यूर्वक शारीन হইয়াছিল ইউইণ্ডিয়া কোম্পানি অগ্রপশ্চাৎ অনেক কারণ বিবেচনা ক্রিয়া তৎকালীন নাজবিজোহিদিদের ক্ষান্ত ও নিবারণার্থে এরপ সন্ধিপত করেন নচেৎ ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানির বৃদ্ধির কৌশলে তথা চতুরতাপ্রযুক্তই এদেশ হন্তগত হয়।

বর্ত্তমানাবস্থায় অন্মদাদির দেশীয় মহুষ্যের। যেরূপ অসভ্য ও উৎসাহ রহিত তাহাতে বদি তাঁহারদিগের নিষ্ণর ভূমির উপস্থত্তর্ত্ত্ক অশন বসনের উপায় হয় কদাচ তাঁহারা দেশের মঞ্চার্থে উৎসাহী উদ্যোগী হইবেন না বরঞ্চ প্রায় অসভ্য সন্তানেরা ইন্দ্রিয়াদির অলীক হথে সর্বাদা মন্ত হইয়া পশাদির ভ্যায় কাল যাপন করিবে তৎপ্রমাণ দেখুন যে সর্বাল প্রাচীন ধনী ও ভূমাধিকারী এদেশেতে বিখ্যাত তাঁহারদিগের মধ্যে অতি অল্প ব্যক্তির সভ্যতা ও স্থধারা দেখাইতে পারিবেন যদি বলেন মাহারদিগের একালপর্যন্ত নিষ্ণর ভূমি জীবন উপায়ের কারণ ছিল এইক্ষণে তাঁহারদিগের উপজীবিকা কি হইবেক আমি: অহুভব করি যে উক্ত উপায়াভাবে ঐ সকল জনেরা ধন উপার্জনার্থে অধিক উৎসাহী ও পরিশ্রমী হইয়া নানাবিধ উপায়ের চেটা করিবেন যে তৎ কর্ভ্ক দেশের পরক্ষার শুভজনক হইবেক মদ্যপি আশকা করেন নিষ্ণর ভূমি অভাবে তন্ত্য ভোগি ব্যক্তিরা দস্য বৃত্তি ইত্যাদি মন্দ কর্ম করিতে পারেন তৎপ্রতিবন্ধকার্থে স্থানে২ বিদ্যালয় ও পোলীসাদি রাজশাসন প্রবলরূপে চলিতেছে প্র উত্তরং বাহুলাহগুনের যথেষ্ট উদ্যোগাদি হইতেছে।

যদিন্তাৎ আমি জানিতেছি যে অম্মদাদির দেশীয় প্রায় তাবৎ লোকই নিম্বর ভূমির বিষয়ে যে আমার মতের বিপরীত কহিবেন এবং আশ্চর্য্য বোধ করি না যে আমি তাঁহারদিগের সমীপে অত্যস্ত নিন্দিত হইব কিন্তু নিরপেক্ষ ব্যক্তিরা বিবেচনা করেন যে উপরি উক্ত বিশেষ প্রবল কারণের বিরহে অন্থ কি হেতু বাদে কোন ব্যক্তি নিম্বররূপে ভূমির উপস্বত্ব ভোগ করিতে পারেন।

গ্রীরামলোচন ঘোষস্থা।

## ( १ जारूगाति ১৮७१। २६ (भीव ১२४७)

গত রবিবারে বন্ধভাষা প্রকাশিকা সভার অন্তঃপাতি সভাতে সভ্যেরা যাহা করিয়াছেন তাহার সবিশেষ বিবরণ আমরা পাইয়াছি ঐ সভার প্রতিজ্ঞাসকল অত্যুত্তম ও অবশ্য প্রকাশ্য এবং এতদ্দেশস্থ লোকেরদের বিশেষ বিবেচ্য হয় অতএব আমরা তাহা প্রকাশ করিলাম। বান্ধালির মধ্যে কতিপয় ব্যক্তি বাঁহারা গবর্ণমেণ্টের কর্মেতে লিপ্ত আছেন অথবা নিম্বরভূমির করগ্রহণে বাঁহারা ইউসিদ্ধি জ্ঞান করেন তাঁহারাই বলেন গবর্ণমেণ্ট নিম্বরভূমির করগ্রহণকরত উচিত কার্য্য করিতেছেন নতুবা এতদ্দেশীয় সর্ব্বসাধারণ লোকেরাই কহেন রাজারা এ বিষয়ে অন্তায় করিতেছেন কিন্তু দেশস্থ লোকেরদের উচিত হয় না গবর্ণমেণ্ট অন্তায় করিতেছেন জানিয়া মৌনাবলম্বনে থাকেন অতএব বন্ধভাষা প্রকাশিকা সভা এই বিষয়ের কোন সত্পায়করণার্থ সকলকে নিমন্ত্রণ করিবেন এইক্ষণে আমরা প্রার্থনা করি দেশস্থ সমন্ত মহাশয়েরা তাহাতে অমুৎসাহ প্রকাশ না করেন।

গত রবিবার বেলা হুই প্রহর এক ঘণ্টা কালে বন্ধভাষা প্রকাশিকা সমাজের এক অন্ত:পাতি সভা হইয়াছিল তাহাতে শ্রীযুত গৌরীশন্বর তর্কবাগীশ শ্রীযুত্ তুর্গাপ্রসাদ তর্কপঞ্চানন শ্রীযুত কালীনাথ রায় শ্রীযুত রামলোচন ঘোষ শ্রীযুত পেয়ারীমোহন বহু শ্রীযুত মহেশচন্দ্র সিংহ শ্রীযুত ঈশরচন্দ্র গুপ্ত শ্রীযুত তারকনাথ মুখোপাধ্যায় ও শ্রীযুত ভোলানাথ বহু ইত্যাদি বছব্যক্তি উপস্থিত ছিলেন। প্রথমতঃ সভাপতি প্রস্তাব করিলেন রাজারা নিম্বর ভূমির করগ্রহণ আরম্ভ করিলেন অতএব এতদ্দেশীয় চারি পাঁচ সহস্র লোকের নাম স্বাক্ষরপূর্বক রাজদ্বারে এই বিষয়ের এক দরখান্ত করা উচিত কি না এই বিষয় বিবেচনার্থ অদ্য সভা হইয়াছে ইহাতে অনেক বাদাহ্যবাদের পর স্থির হইল কলিকাতা ও তচ্চতুর্দিগস্থ এতদ্দেশীয় সর্ববদাধারণ লোকসকলকে জ্ঞাত করা যায় যে তাঁহারা এক দিবস কোন স্বতম্ব স্থানে সভা করিয়া এই বিষয় বিবেচনা করিবেন এবং সকলকে জ্ঞাপনজন্ম এক অহুষ্ঠানপত্রও লিখিত হইল এই অহুষ্ঠানপত্র ছাপিয়া সর্বব্য প্রেরণ করিবেন এবং তাহাতে হিন্দু মোসলমান সাধারণ সকলের নাম স্বাক্ষর হইলে সভার স্থান ও দিন স্থির করিয়া সমাচারপত্রে বিজ্ঞাপন দিবেন।

#### অমুষ্ঠানপত্র।

বন্ধভাষা প্রকাশিকা সভা সাধারণকে জ্ঞাত করিতেছেন রাজকর্তৃক নিম্বর ভূমির করগ্রহণের যে মহান্ উদ্যোগ হইতেছে ইহাতে সমূহ লোকের অনিষ্টসম্ভাবন অতএব তিরিবারণার্থ কোন বিশেষ সত্পায় চেষ্টাকরণকারণ দেশস্থ শিষ্ট বিশিষ্ট মান্তাগ্রগণ্য মহাশয়-দিগের কোন স্থানবিশেষে একত্র হইয়া বিশেষ পরামর্শ করা উচিত।

এতদ্বেশাপকারকবিষয়ে উৎসাহি মহাশয়ের। এই স্বাক্ষর পুস্তকে স্বং নাম স্বাক্ষর করিলে পশ্চাৎ একত্রহওনের দিন ও স্থানের নিরূপণপূর্বক বিজ্ঞাপন করা যাইবেক।—
জ্ঞানাবেষণ।

#### (১৪ অক্টোবর ১৮৩৭। ২৯ আশ্বিন ১২৪৪)

ন্তন সমাজ। কথিত আছে যে দেওয়ান শ্রীযুত রামকমল সেন এক ন্তন সমাজ স্থাপন করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন তাহার অভিপ্রায় যে নিম্বর ভূম্যধিকারিদিগের পক্ষে এবং রাজকীয় কর্মে বঙ্গভাষা চলনহওন বিষয়ে এক আবেদন পত্র ইঙ্গলণ্ড দেশে প্রেরণ করেন।

# (১৮ নবেম্বর ১৮৩৭। ৪ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

জমিদারেরদের সমাজ।—রিফার্মর পত্তে লেখে যে আমরা পরমাহলাদপূর্বক জ্ঞাপন করিতেছি গত শুক্রবার অপরাহ্ন চারি ঘণ্টাসময়ে ভূম্যাধিকারি ব্যক্তিরদের সমাজ স্থাপনের শুটিত্যানীচিত্য বিবেচনার্থ কলিকাতা ও তৎসন্নিহিতস্থানীয় প্রধান২ জমিদারেরদের হিন্দুকালেজে প্রথম বৈঠক হয়। সমাজের অভিপ্রায় এই যে চেম্বর অফ কমার্স অর্থাৎ বাণিজ্য সমাজের ম্বারা যেমন বাণিজ্য বিষয় রক্ষা পাইতেছে তদ্রপ এই সমাজের ম্বারা দেশীয় সম্পর্ক বিষয়সকল রক্ষা পায় ও উন্ধত হয়। অপর এই বিষয়ে ঐ বৈঠকে অনেক

কথোপকথন হইয়া এই প্রাকরণের নানা বিষয় উত্থাপিত হইল এবং নিষ্করভূমি রাজেয়াপ্তের যে ব্যাপার হইতেছে তদ্বিষয়েও বিশেষ বিবেচনাপূর্বক এই স্থির হইল যে ভূমিসম্পর্কীয় ব্যক্তিরদের উচিত যে তাঁহারা সম্দায়ে ঐক্যবাক্য হইয়া যথাসাধ্য উপায়ের দ্বারা উচিতমতে আপনারদের বিষয় রক্ষা করেন। পরে এই সমাজের এক পাঙ্লেখ্য ও বিধিসকল নির্বন্ধ-করণার্থ ক্ষণেকের নিমিন্ত এক কমিটি স্থাপন করেন অর্থাৎ শ্রীযুক্ত রাজা রাধাকান্ত দেব বাহাত্ব এবং শ্রীযুক্ত বাবু রামকমল দেন এবং শ্রীযুক্ত বাবু ভবানীচরণ মিত্র ও শ্রীযুক্ত বাবু প্রসয়কুমার ঠাকুর। এই কমিটি মহাশয়েরদিগকে কেবল এই উপদেশ জ্ঞাপন করা গেল যে সমাজের বিধান প্রস্তুকরণসময়ে ইহা স্মরণ করিবেন যে এই সমাজ জ্ঞাতি কি দেশ কি বর্ণ কিছু বিভেদ না করিয়া সর্বপ্রকার লোকের নিমিন্ত স্থাপন হইল অতএব তাহার বহিন্ত্ ত কেহই থাকিবেন না। এই সমাজের এমত সাধারণ নিয়ম হইবে যে তদ্ধারা সর্বপ্রকার ব্যক্তিই তাহাতে প্রবিষ্ট হইতে পারেন। এবং দেশের মধ্যে যে কোন ব্যক্তি স্কুমি সম্পর্কীয় হন তিনি স্বচ্ছন্দে ঐ সমাজের অন্ত:পাতী হইতে পারেন। এই কমিটির কার্য্য সমাপন হইলে পর ঐ সকল বিধির বিবেচনার্থ ও সমাজ স্থাপনার্থ সাধানণ এক বৈঠক হইবে।

## ( २८ मार्च ४५७५ । ४२ देव्ख ४२८८ )

পূর্ব্বোক্ত প্রস্তাবান্ত্সারে জমিদারেরদের এক সভা স্থাপনার্থ গত সোমবারে অপরাহ্ন চারি ঘণ্টাসময়ে শিষ্টবিশিষ্ট মাশ্র জমিদারেরদের এক বৈঠক হয়। ঐ সভাতে উপস্থিত মাশ্রবরেরা বিশেষতঃ

শ্রীয়ত বাবু কানাইলাল ঠাকুর শ্রীয়ত বাবু প্রসন্ধ্যার ঠাকুর শ্রীয়ত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ ম্থোপাধ্যায় শ্রীয়ত রাজা কালীক্ষণ বাহাত্র শ্রীয়ত বাবু উমানন্দ ঠাকুর শ্রীয়ত বাবু উদয়চাঁদ বসাক শ্রীয়ত বাবু কালীপ্রসাদ ঘোষ শ্রীয়ত বাবু প্রমথনাথ দেব শ্রীয়ত বাবু রঘুরাম গোস্বামী শ্রীয়ত রাজা রাজনারায়ণ বাহাত্র শ্রীয়ত বাবু অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় শ্রীয়ত বাবু মথুরানাথ মল্লিক শ্রীয়ত রাজা বরদাকণ্ঠ রায় শ্রীয়ত রাজা রাধাকান্ত বাহাত্র শ্রীয়ত বাবু শ্যামলাল ঠাকুর শ্রীয়ত বাবু প্রমন্ত বাবু রামক্ষল সেন শ্রীয়ত মৃন্দী আমীর শ্রীয়ত বাবু ভগবতী-চরণ মিত্র শ্রীয়ত বাবু রামরত্ব রায় শ্রীয়ত বাবু গোপাললাল ঠাকুর শ্রীয়ত বাবু কালীনাথ রায় চৌধুরী।

তদ্যতিরেকে শ্রীযুত ডিকিন্স সাহেব শ্রীযুত প্রিন্সেপ সাহেব শ্রীযুত ডেবিড হের এবং অন্যান্ত কতিশয় মহাশয় উপস্থিত ছিলেন।

পরে শ্রীযুত রাজা রাধাকান্ত বাহাত্র সভাধিপত্যে নিযুক্ত হইয়া কহিলেন যে এই সভাধিপত্য সম্ভ্রম নব্দীপাধিপতি মহারাজকে দেওয়া উচিত হয় থেহেতুক তিনি বলদেশের

মধ্যে সর্ব্বাপেক্ষা প্রাচীন জমিদার বংশ্য ঐ রাজার এই সভাতে সমাগ্যের অপেকা ছিল কিছ এইক্ষণে তাঁহার অন্থপস্থিতি প্রযুক্ত পরে লক্ষণীয় যশোহরের রাজা শ্রীযুত বরদাকণ্ঠ রায় যেহেতুক তিনি তৎপর কালীন প্রাচীন জমিদার বংশ্য পরস্ক সভাস্থ মহাশয়েরা আমাকে এই সম্রম প্রদান করিলেন অতএব আমি অত্যাহলাদপূর্বক তাহা গ্রহণ করি। পরে রাজা কহিলেন ষে ইঙ্গলগুীয়েরদের রাজ শাসনের অধীনে প্রথমতঃ লোক সকল বিলক্ষণ স্থথে কাল্যাপন করিতেন কিন্তু এইক্ষণে ভূমি বাজেয়াপ্ত করণ বিষয়ে অত্যন্ত ভয় জন্মিয়াছে এবং ভূম্যধিকারিরাও উদ্বিগ্ন আছেন। পক্ষাস্তরে গবর্ণমেন্ট প্রজারদের হিতার্থ কি কার্য্য করিয়াছেন কএক বংসর হইল যথন দেশের কোনং অংশ বক্যাপ্রযুক্ত উপদ্রুত হইল তাহাতে গবর্ণমেন্ট কিঞ্চিৎ কালের নিমিত্ত আপনারদের দাওয়া স্থগিত রাথিয়াছিলেন কিন্তু পরে স্থদ সমেত উত্মল করিলেন তাহাতে অনেক জমিদারী ভ্রষ্ট হইল ও প্রজারদের অত্যন্ত ক্লেশ ঘটিল। প্রজারদের যে সকল অনিষ্ট বিষয়ে অভিযোগ হয় তন্মধ্য প্রধান অনিষ্টকর নিষ্কর ভূমি বাজেয়াপ্তকরণ। অতএব সময় মতে আমারদের এক সমাজ স্থাপন করা উচিত হয় এইরপ সমাজের দ্বারা উপকার কেবল কলিকাতার মধ্যে হইবে এমত নহে কিন্তু তাবং দেশেরই হইবেক যেহেতুক দেশের নানা জিলার সঙ্গে এই সমাজের লিখন পঠন চলিতে পারিবে। গ্রন্মেন্টের নিকটে প্রায় নিয়তই দরখান্ত করিতে হইয়াছে এবং যছপি কোন ব্যক্তি ভ্রমপ্রযুক্ত ঐ দরখান্তে কোন বৈলক্ষণ্য করিয়া থাকে তবে এই সমাজের দারা তাহা সংশোধন হইতে পারে এবং এই সমাজের দ্বারা যাহার যে অনিষ্ট বিষয় অনায়াদে গবর্ণমেন্টের নিকটে জ্ঞাপন করা যাইতে পারে। এমত উক্ত আছে যে এক গাছি তৃণ অঙ্গুলির দ্বারা অনায়াদে ছিন্ন হইতে পারে কিন্তু অনেক তৃণ একত্র করিলে তন্ধারা মত্ত হস্তি বন্ধন করিতে পারা যায় অতএব প্রজা লোকের ঐকা বাক্য হওয়া অতি উচিত এবং গবর্ণমেন্টের কর্মকারকেরদের উপর চৌকি দেওনের নিমিত্ত এবং গ্রব্নেটের নিকটে আমারদের দর্থান্ত জ্ঞাত করণের নিমিত্ত এমত এক সমাজ স্থাপন করা উপযুক্ত বোধ হয়।

তংপরে শ্রীযুত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাত্ব প্রস্তাব করেন এবং তাহাতে শ্রীযুত রাজা রাজনারায়ণ রায় বাহাত্ব প্রতিপোষকতা করেন তাহা এই যে ভূম্যধিকারি সভা নামী এক সভা হইয়া তাহার নিয়ম সকল নির্দ্ধাধ্য করা যাউক তাহাতে সকলই সম্মত হইলেন।

পরে শ্রীযুত সভাপভির অভিপ্রায়ামুসারে শ্রীযুত ডিকিন্স সাহেব সভার নির্বন্ধ ইন্ধরেজী ভাষায় পাঠ করিলেন তৎপরে শ্রীযুত সভাপতি ঐ নির্বন্ধ পত্র বন্ধভাষাতে পাঠ করিলেন।

তৎপরে শ্রীযুত রাজা রাজনারায়ণ রায় বাহাত্র দ্বিতীয় প্রস্তাব করেন তাহাতে শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন যে প্রতিপোষকতা করেন তাহা এই এইক্ষণে যে সকল নির্বন্ধ পাঠ করা গেল তাহা এই সভার নিয়মস্বরূপ নিন্ধিষ্ট হউক।

অনস্তর শ্রীষ্ত ডিকিন্স সাহেব সভাতে যে বক্তৃতা করিলেন তদ্বিষয়ে আমরা এইক্ষণে

এইমাত্র কহিতে পারি যে ঐ সাহেবের বক্তৃতার মধ্যে সোভাগ্যক্রমে আমরা যাহা শুনিয়াছি তন্মধ্যে সর্বাপেক্ষা এই বক্তৃতা উত্তম। তিনি উপস্থিত এতদ্দেশীয় মহাশয়দিগকে অতি ধৈর্য্য গাস্তীর্যারূপে কহিলেন যে এইরূপে আপনকারদিগের সমাজে একত্র হওয়াতে মহোপকার হইবেক এবং তৎপরে এইরূপ ঐক্য বাক্য হওনেতে যে পরাক্রম জন্মিবে সেই পরাক্রমান্ত্রসারে বিবেচনা সিদ্ধ কার্য্য করিতে পরামর্শ দিলেন। ঐ প্রীযুক্ত বিজ্ঞবর সাহেবের সদ্বকৃতা প্রবণ করিয়া আমারদের এমত লালসা হইল যে প্রোতারদের অন্তঃকরণের মধ্যেও প্রীযুত সাহেবের তুল্য উৎসাহ জন্মে। তাঁহার বক্তৃতা শ্বরণীয় বটে আম্বার্য বক্তৃতার স্থূলাংশ শ্বরণ পূর্বক যথাসাধ্য আহরণ করিয়া কল্য মুক্রান্ধিত করিব।

অপর শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন কহিলেন যে উক্ত সাহেবের বক্তৃতা ধাঁহারা বুঝিয়াছেন তাহাতে অবশ্য তাঁহারদের সস্তোষ ও জ্ঞান জিয়্মাছে কিন্তু এই বৈঠকের তাবং ব্যাপার বঙ্গ ভাষাতে প্রকাশ করিতে আমারদের কল্প আছে এই প্রযুক্ত তির্বিরণ কথনের তাদৃশ আবশ্যকতা নাই। তৎপরে শ্রীযুত দেওয়ান এই প্রস্তাব করিলেন যে কর্ম নির্ব্বাহার্থ নীচে লিখিতব্য মহাশয়েরা কমিটি স্বরূপ নিযুক্ত হন বিশেষতঃ শ্রীযুত ডিকিন্স সাহেব ও শ্রীযুত জর্জ প্রিন্সেপ সাহেব ও শ্রীযুত বাবু প্রসন্ধর্মার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত রাজা রাজনারায়ণ রায় বাহাত্রর ও শ্রীযুত রাজা কালীক্রম্ব বাহাত্রর ও শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব ও শ্রীযুত বাবু রামরত্র রায় ও শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন ও শ্রীযুত মূনশী আমীর ও শ্রীযুত কুমার সত্যচরণ ঘোষাল ও শ্রীযুত রাজা রাধাকান্ত বাহাত্র। এই প্রস্তাবে শ্রীযুত বাবু রায় কালীনাথ চৌধুরী পোষকতা করাতে সকলই সন্মত হইলেন।

শ্রীযুত বাবু সত্যচরণ ঘোষাল তৃতীয় প্রস্তাব করেন তাহাতে শ্রীযুত প্রতিপোষকতা করেন তাহা এই যে সকল মহাশয়রা এই সভার অন্তঃপাতী হইতে ইচ্ছা করেন তাঁহারদের নাম লিখিবার নিমিত্ত এক গ্রন্থ প্রস্তুত করা যায়।

অপর সায়াহ্ন সাড়ে পাঁচ ঘণ্টা সময়ে শ্রীযুত সভাপতির নিকটে বাধ্যতা স্বীকারপূর্বক সভা ভঙ্গ হইল।

# (১৬ জুন ১৮৩৮। ৩ আষাঢ় ১২৪৫)

আমরা গত সপ্তাহে প্রকাশ করিয়াছি যে শ্রীযুক্ত বাবু রাধার্ক্ষ মিত্রপ্রভৃতি কর্তৃ ক সর্বনাধারণের হিতোপদেশক এক নৃতন সভা সংস্থাপিত হইবে ইহাতে প্রভাকর লেখেন যে সম্ভাবিত নৃতন সভার অধ্যক্ষ মহাশয়রা মহাজাত্যভিমানী ইহারা যে দলাদলি ব্যতিরেকে সর্বনাধারণের উপকারার্থ সভা স্থাপন করিবেন ইহা জ্ঞানান্বেষণ সম্পাদক কদাচ মনেও স্থান দান দেন না ইত্যাদি ইহাতে আমরা বলি যে উক্ত বাবুরা নৃতন সভা সংস্থাপনার্থ যথন যত পাইতেছেন তথন এই সভা উত্তমতা ও সর্বসাধারণের হিত্রকারিণী হইবে আর এইক্ষণে পূর্ব্বাপেক্ষা ভারতবর্ষে উত্তরেয়ন্তর সর্বসাধারণের মহোপকারার্থ উত্তমং সভাপ্রভৃতি

হইতেছে আর মন্থ্যগণও উত্তরোত্তর উত্তমং সভ্য ও জ্ঞানি ও পর হিতে রত হইতেছেন অতএব যে এই নৃতন সভায় দলাদলি ও জাতি প্রায়ণ্ডিত্ত প্রভৃতি প্রসঙ্গ হইবে এমত বোধ আমারদিগের কদাচ হয় না বরং অন্থমান করি যে কেবল সাধারণের উপকার জনিকা হইবে কিন্তু ভাবি বিষয়ে প্রভাকর নিশ্চয় করিয়া বলেন যে কেবল দলাদলির নিমিত্তই সভা হইবে ইহা অত্যায় অতএব তাঁহার কথা আমরা গ্রাহ্ম করি না। এই সভায় এমত উপদেশ দেওয়া যাইবে ষে যাহাতে সর্ব্বসাধারণের উপকার হইবে কারণ অধ্যক্ষরণ অতি স্থসভ্য আর দৃষ্টও হইতেছে ক্রমণ উত্তমতাই পাইতেছে। [জ্ঞানারেষণ]

## <u>কাশ্য</u>

## (২৮ মে ১৮৩১। ১৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

শীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপেয় ৷— অতীত মাসাবধি এই কলিকাতা মহানগবে এক প্রকার জররোগ কোথাইইতে আসিয়া প্রায় সর্ব্ব মানবদেহে ভোগ করিতেছে কিন্তু আহ্লাদের প্রকরণ যে কোন প্রাণির তাদৃশ হানী হয় নাই আর কালাধিক্য স্থিতি করে না এ৪ দিবসমাত্র আর শরীরে অতিশয় দৌর্বলতাকারক এই জরের ঔষধ বাঙ্গালী বৈগ্য মহাশয়েরা কি সেবন করাণ তাহা অনভিজ্ঞ কিন্তু কিয়দ্দিবস হইল শোভাবাজারস্থ শ্রীশ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্রের ঐ পীড়া হইয়াছিল শুনিলাম যে নৃপনিকেতনের স্থাচিকিংসক শ্রীযুত ডাক্তর হালিডে সাহেব যিনি কোম্পানিরও প্রেসিডেন্ট সরজন রেচনদারা তিন দিন মধ্যে মহারাজকে স্থান্থ করিয়াছেন কেহ বা স্পানদারা আরোগ্য করিতেছেন…।

#### (২৭ জুন ১৮৩৫। ১৪ আঘাঢ় ১২৪২)

শ্রীষ্ত দর্পণ প্রকাশক মহাশয়বরাবরেষ্।—কলিকাতা মহানগরে পীড়িত ব্যক্তিদিগের আরোগ্য নিমিত্তে এক চিকিৎসালয় স্থাপন হওন জন্য অনেকং প্রধান লোকেরা কমিটিও পরামর্শ করিয়া শ্রীযুত সি ডবলিউ ইস্মিথ সাহেবকে প্রধান অধ্যক্ষ অর্থাৎ সভাপতি করিয়াছেন। গত ১৮ জুন রহস্পতিবার ঐ বিষয়ক উদ্যোগে টৌনহালে এক মহাসভা হয়। তাহাতে শ্রীযুত সি ডবলিউ ইস্মিথ সাহেব সভাপতি হইয়া উপবেশন করেন। তংকালীন ডাক্তর জন্মন সাহেব ও ডাক্তর মারটিন সাহেব ও ডাক্তর নিকলসন সাহেব এবং শ্রীযুত সর এডওয়ার্ড রৈয়ন ও সর ার্লস গ্রান্ট ও শ্রীযুত লর্ড বিসব ও শ্রীযুত আর ডি মাইঙ্গলস সাহেব প্রভৃতি ইঙ্গলগ্রীয় মহাশয়েরা অনেকেই উপস্থিত হন তদ্ভিন্ন এদেশস্থ শ্রীযুত বাবু ঘারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রাধামাধ্ব বন্দ্যোপাধ্যায় তথা বাবু রামকমল সেন ও বাবু রোম্বমজি ও বাবু রাধাকান্ত দেবপ্রভৃতি অনেক মহাশয়েরা ঐ সভায় সমাগত হইয়া শ্রীযুত বাবু ঘারকানাথ ঠাকুর ও ইঙ্গলগ্রীয় প্রধান২ মহাশয়েরা ঐ চিকিৎসালয় হইলে যে রপ উপকারদায়ক হইবেক

তাহার বক্তৃতা নানা রূপ করিলেন। ঐ চিকিৎসালয় স্থাপন করাতে তাবৎ মহাশয়েরদিগের অভিপ্রায় ও বক্তৃতার সারভাগ নীচে লিখিত হইল।

সকল জাতীয় ধর্মশাস্ত্র ও মতাহুসারে মহুযোর প্রাণ রক্ষার্থে ধন দান ও সাহায্য করা যে গুরুতর পুণ্য ও লৌকিক এক মহা প্রতিষ্ঠার কারণ ইহাতে কেহ অস্বীকৃতৎ নহেন প্রায় সকলে অবগত আছেন বিশেষতঃ ডাক্তর সাহেবদিগের দ্বারা জানা যাইতেছে যে অনেক দীন তুঃথি লোক কম্পজ্জর ইত্যাদি নানা রোগে পীড়িত হইয়া চিকিৎসা ও যত্নাভাবে নষ্ট হইতেছে। যদ্যপি কিয়ৎকালাবধি এই মহানগবে ছই চিকিৎসালয় এক চাঁদনি চকে দ্বিতীয় গরানহাটা স্থানে স্থাপিত আছে কিন্তু গরানহাটার চিকিৎসালয় চাঁদনিচকের আরোগ্যালয়-হইতে ক্ষুদ্র আর গরানহাটা ও চাঁদনি চক প্রায় ডেড় ক্রোশের অধিক ব্যবধান ইতি মধ্যে ও ইহার চতুঃসীমাবচ্ছিন্ন ভূরিং লোকের বসতির স্থান ঐ মধ্যবর্ত্তি স্থানের স্থায়ি ব্যক্তিসকল পীড়িত হইলে উক্ত চিকিৎসালয় দ্বয় বহু দূরস্থ বিধায় ও সংগ্যের উদ্ভাপ ইত্যাদি ব্যাঘাও নিমিত্তে উক্ত তৃই স্থানের কোন স্থানে যাইতে অশক্ত হয়। স্থতরাং তাহারদিগের নিরাময়ার্থে কোন যত্ন ও চিকিৎসা হইতে পারে না অতএব অত্যন্ত উচিত জানা যাইতেছে যে ঐ তুই স্থানের মধ্যে মেছুয়া বাজারের নিকটবর্তি কোন বিশেষ স্থানে তৃতীয় এক চিকিৎসালয় স্থাপন করা হয় এবং ঐ চিকিৎসালয়েতে এরপ প্রণালি করা যায় যে কগ্ন ব্যক্তিরা যে কেহ অভিলাষ করে ও অশক্তপর হয় অক্লেশে অনায়াসে ঐ স্থানে থাকিয়া আপনং পীড়ার চিকিৎসা ও ভশ্রষা করায় এবং ঐ স্থানে পীড়িত ব্যক্তিদিগের থাকিবার জত্যে পৃথকং স্থান নির্ণয় ও চিহ্নিত থাকিবেক। যে কোন বর্ণের সহিত অন্ত বর্ণের সংস্পর্শ না হয়। যাহাতে জাতীয় ও ধর্ম বিষয়ে কোন ব্যাঘাতের আশকা না থাকে পরস্ক এ অভিলাষ সিদ্ধ হওয়া এদেশস্থ ধনি শিষ্ট বিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের সাহায্য ও দয়াভিন্ন কোন মতে সম্ভবপর নহে ও এদেশস্থ প্রধান মহাশয়দিগের স্থদেশীয় লোকের উপকার নিমিত্তে উক্ত কর্ম্মে নানা রূপ সাহায্য করা অত্যন্ত শ্রেয় এবং এমত সন্দেহ নাই যে বিশিষ্ট ব্যক্তি মাত্রই এবিষয়ে বিশেষত মনোযোগ না করিবেন। কিন্তু যথন জানা যাইবেক যে তাবৎ মহাশয়েরদিগের কর্তৃক কিপ্রয়ন্ত ধনের আফুকুল্য হইবেক তথন এবিষয়ের অধ্যক্ষ মহাশয়েরা ধনদাতাদিগের সহিত সভা করিয়া সকলের পরামর্শ মতে ঐ চিকিৎসালয় স্থাপন করিবার যেমত উচিত কর্ত্তব্য হইবেক করিবেন।

কমিটির অধ্যক্ষ মহাশয়ের। অভিপ্রায় করেন যে কোন মহাশয় এবিষয়ে অধিক ধন প্রদান করিবেন তাঁহার সৌরভ ও গৌরবার্থে এবং তাঁহার নাম চিরশ্মরণীয় থাকিবার জন্মে ঐ চিকিৎসালয়ের মধ্যে কোন বিশেষ স্থান নির্ণয় করিয়া ঐ ধনদাতার নামে চিহ্নিত করিয়া দেন।

এদেশস্থ মহামহিম মহাশয়দিগের মনোযোগপূর্বক প্রবিধান করা কর্ত্তব্য যে ঐহিক পারমার্থিকের পুণ্য ও স্থ্যাতি ও স্থপ্রতিষ্ঠার নিমিত্তে ধন দান করার এই এক উত্তম পথ বটে। শ্রীযুত ভাক্তর মারটিন সাহেবের মাসিক হিসাব দৃষ্টে জানা গেল যে সর্বাদা অধিক লোক পীড়িত হওয়াতে চাঁদনি চকের চিকিৎসালয়ের ব্যয়ানস্তর অতিঅল্প টাকা অবশিষ্ট থাকে তাহাও সংক্ষেপকালে ঐ চিকিৎসালয়ের ব্যয় নিমিত্তে আবশ্যক হইবেক। অতএব চিকিৎসালয়ের অধ্যক্ষ মহাশয়েরা উপরি উক্ত তৃতীয় চিকিৎসালয় স্থাপন করিতে ঐ অল্প ধনে হস্তক্ষেপণ করা উচিত জানিলেন না ইতি।

#### ( ১১ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। ১ ফারুন ১২৪৩ )

ইশ্বেজী টিকা।—শ্রীযুত ডাক্তর ষ্টুয়ার্ট সাহেব কহিয়াছেন যে কলিকাতা ব্যাপিয়া ইশ্বেজী টিকা ব্যবহারের বাহুল্যকরণার্থ শহরের প্রত্যেক সীমাতে একং নির্দিষ্ট স্থান প্রস্তুতকরণের প্রস্তাব করিবেন এবং তিনি প্রত্যেক স্থানে ও স্বীয় বাটাতে স্বয়ং গমনপূর্বক সপ্তাহের মধ্যে তুইং দিন ঐ ব্যাপারের তত্ত্বাবধারণ করিবেন।

#### ( २८ क्टब्यांति ১৮৩৮। ১८ कान्त्रन ১२८८)

বসস্তরোগ।—কলিকাতায় বসস্তরোগের অত্যন্ত বৃদ্ধি হইয়াছে এই জনরব শুনিয়া টীকা দেওনের স্থপরিন্টেণ্ডেন্ট শ্রীযুত ডাক্তর ষ্টু য়ার্ট সাহেব কোনং সম্বাদপত্র সম্পাদকের নিকটে যে পত্র লিখিয়াছেন তাহার চুম্বক আমরা প্রকাশ করিলাম। এবং তদ্বুটে আহলাদিত হইলাম যে গত ১২ মাসের মধ্যে এতদেশীয় ৩১৯০ জনকে টীকা দেওয়া গিয়াছে এই সংখ্যা প্র্ববংসরাপেক্ষা তিন ভাগের এক ভাগ অধিক। ডাক্তর ষ্টু য়ার্ট সাহেব লেখেন অদ্য পূর্ববাহে আপনকার সম্বাদপত্রে পাঠ করিলাম যে কলিকাতায় বসস্তরোগের অতি প্রাত্তর্ভাব হইয়াছে অতএব বক্তব্য যে এই বিষয়ে আমি বিলক্ষণ অনুসন্ধান করাতে শ্রীযুত কাপ্তান বর্চ সাহেবের দ্বারা জ্ঞাত হইলাম যে অন্থান্থ বংসারে এই রোগ যত হয় এই বংসরে তাহার অধিক নহে। এক দিনের রিপোর্টে লেখে এ রোগী ১৭৮ ব্যক্তি ছিল তাহার মধ্যে এক জনও মারা যায় নাই এবং বড় বাজারে কিম্বা কোন প্রধান থানার এলাকায় এ রোগ দৃষ্ট হয় নাই কেবল শহরতলিতে দেখা যায় এবং যদ্যপি আমরা অনেক ব্যয় ও আয়াসের দ্বারা টীকা দেওনব্যবহার দেশীয় টীকা দেওনব্যবহারাপেক্ষা স্বাস্থ্যজনক করিতে উদ্যোগ করি তথাপি বোধ হয় যে দেশীয় বছতের টীকাদায়কেরা বসস্তরোগ নগরের মধ্যে প্রবেশ করায়।

#### (२১ मार्চ ১৮३०। २ टेन्ज ১२८७)

ওলাউঠা।—প্রায় তুই মাসাবধি কলিকাতা ও তন্নিকটবর্ত্তি প্রদেশে ওলাউঠা রোগেতে অনেকের মৃত্যু হইয়াছে। রাজধানীস্থ এতদ্দেশীয় লোকেরদের মধ্যে ঐ রোগোপলক্ষে মৃত ব্যক্তির সংখ্যা পোলীসের রিপোর্ট হইতে নিম্নভাগে প্রকাশ করা যাইতেছে।

	বিশেষতঃ	
	স্ন ১৮৩৮	
মাস	<b>हिन्</b> रू	মূসলমান
জান্থআরি	<i>د</i> ه	>@
ফেব্রুআরি	98	৩৬
মার্চ	<b>७</b> ৫	<b>२</b> २७
আপ্রেল	ऽ२७ <i>९</i>	\$0°'
মে	<b>66</b>	66
জুন	১২২	20
<b>जू</b> नारे	80	>>
আগষ্ট	৬৭	ъ
<b>সেপ্তেম্ব</b> র	> 0 0	>>
অক্টোবর	<b>৫</b> ৩	<b>&gt;</b> %
নবেম্বর	<b>&amp;</b> &	20
দিসে <del>স</del> ্বর	<b>১</b> ২৬ .	₹8
	७७२२	<b>৫</b> ৬৮

## (১৮ এপ্রিল ১৮৩৫। ৬ বৈশাথ ১২৪২)

আমরা ১৮৩৫ সালের > আপ্রিল তারিখে লিখিত মেদিনীপুরের এক পত্রহইতে নীচে লিখিত বিষয় প্রকাশ করিলাম।

াবিষ্ঠান মাসের ২ তারিখে একাদশ ঘণ্টার কালে মেদিনীপুরের ইঙ্গরেজী বিছালয়ে মেদিনীপুরনিবাসি ও ইউরোপীয় লোকেরা এক সভা করিয়াছিলেন তাঁহারদিগের অভিপ্রায় পীড়িত লোকেরদের উপকারার্থ এক চিকিৎসালয় স্থাপনের চাঁদা করিবেন। প্রথমতঃ কোন্ মহাশয় এবিষয় উপস্থিত করেন তাহা আমি জানি না কিন্তু মেদিনীপুরের জাইন্ট মাজিস্ত্রেট সাহেব সভা ডাকিয়াছিলেন তৎপরে এবিষয় সম্পন্ধকরণার্থ এক কমিটি মনোনীত হইলেন এবং চাঁদাপত্রে সাত শত টাকার অন্ধপাত হইল। আর সভার মধ্যস্থ কএক মহাশয় এমত স্থাক্ষর করিলেন যে তাহাতে প্রতিমাসে ৭০ টাকা স্থিত হইল শ্রীযুত আর মার্টিন সাহেব শ্রীযুত কর্ণেল জি কুপর সাহেব শ্রীযুত কাপ্তান ক্রাপ্ট সাহেব শ্রীযুত ডাক্টর চেম্বর্লে সাহেব এই কএক জন কমিটি হইয়াছেন এবং বোধ হয় শেষোক্ত ব্যক্তিই চিকিৎসালয়ের কর্ত্তা হইবেন।—জ্ঞানায়েরণ।

#### (২১ নবেম্বর ১৮৩৫। ৭ অগ্রহায়ণ ১২৪২)

ভগবানগোলায় মহামারী। [হরকরার পত্রপ্রেরকহইতে ] সংপ্রতি এপ্রদেশে অভিশয় মারক হইয়াছে রোদন বিলাপাদিব্যতীত অন্থ শব্দ কোন স্থলে কদাচিং শুনা যায় এইক্ষণে সময় ভাল হইতেছে বটে কিন্তু মরকের কিছু ন্যুনতা হয় নাই বন্ধপ্রদেশে এই অত্যক্ত পীড়ার সময় এইক্ষণে প্রায় সকল স্থানেই জরপীড়ার প্রাত্তাব হয় বিশেষতঃ ভগবানগোলার সর্বস্থানে ঐ পীড়া এমত সাজ্যাতিক ভয়ানক যে তাহা হইলে রোগী পাঁচ দিনের অধিক রক্ষা পায় না এ বংসরের জ্বরের ধারাই এইরপ হইয়াছে বাঙ্গালি কবিরাজেরা তাহার কিছুই করিতে পারে না প্রথমে অপাক হইয়া পরে জ্বর প্রকাশ পায় কিন্তু কম্প হয় না বাঙ্গালি কবিরাজেরা জোলাপ না দিয়া কোষ্ঠ শুন্ধির নিমিত্ত হরিতালঘটিত বটিকা দেয় তাহাতে জ্বরের দমন হয় বটে কিন্তু শারীরিক পূর্বাপেক্ষা অধিক ত্র্বল করে এবং তাহাতে জ্বর ত্যাগ হয় না রোগিরা বাহিরে জ্বরের উপশম দেখিয়া লোভপ্রযুক্ত যাহা মনে লয় তাহাই থায় তাহাতে স্ক্তরাং পুনরায় পীড়িত হইয়া মারা পড়ে অতএব বাঙ্গালিরা ইন্ধরেজী বৈদ্যশান্ত্রান্ত সারেষণ ।

#### ( ১ এপ্রিল ১৮৩৭। २० हेड्य ১२৪७ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু।— এই অঞ্চলে বহুকালাবিধ এতদেশীয় এক চিকিৎসালয় স্থাপনের আবশ্রুক ছিল এইক্ষণে তাহা সিদ্ধ হইয়াছে। হুগলি শহরের মধ্যস্থলেই অর্থাৎ পোলীস থানার চৌকির নিকটে নিরূপিত ঐ চিকিৎসালয়ে সর্বজাতীয় রোগিব্যক্তিরা বিনা ব্যয়েতে আরোগ্য প্রাপ্ত হইতেছেন। উক্ত স্থানে উক্তম বৃহৎ এক বাটা কেরামা হইয়া তাহাতে হিন্দু মোসলমান রোগিরদিগকে স্বতন্ত্র২ কুঠরী দেওয়া গিয়াছে ঐ চিকিৎসালয়ের কর্মকারক ও তদ্বিষয়ে ব্যয়ের ফর্দ প্রকাশ করিতেছি তাহাতে অনায়াসে বোধ হইবে যে রোগিরদের জাতীয় মানবিচের বিষয়েও কোন হানি সম্ভাবনা নাই। গত ফেব্রুআরি মাসে তথায় কত রোগির চিকিৎসা হয় তাহার সংখ্যা নীচে লিখিতেছি তৎদৃষ্টে পরমসন্থোষ জন্মে। মৃত ব্যক্তিরদের সংখ্যা দৃষ্টি করিলে অন্তত্ব হয় রোগিরা অন্তর চিকিৎসাবিষয়ে ভগ্নাশ না হইয়া প্রায় এ স্থলে আইসে নাই।

এই চিকিৎসালয়ের থরচ অতিপ্রসিদ্ধ ইমামবাটীর যে জমিদারী ৺ প্রাপ্ত হাজি মহন্দদ্দেন দান করিয়া যান তাহার উপস্বত্বহৃতে চলিতেছে। এবং শ্রীযুত ডাক্তর ওয়াইস সাহেবের উত্যোগেতে এই অতিপ্রশংস্থ ব্যাপার নির্দ্ধায় হইয়াছে। উক্ত শ্রীযুক্ত সাহেব উত্যোগ ও প্রবাজকতাবিষয়ে নিতান্ত অপ্রান্ত উৎসাহী। এই চিকিৎসালয় স্থাপন এবং হুগলির বিত্যালয় স্থাপন ও হার্টিকল্তুরাল সোসৈটি স্থাপনে শ্রীযুত সাহেব যেরূপ মহোদ্যোগ করিয়াছেন তৎপ্রযুক্ত তিনি অতিপ্রশংসা ও ধল্যবাদযোগ্য হন। কেষাঞ্চিৎ হুগলিনিবাসিনাং।

	66	<u> </u>	
এতদ্বৈশায়	ाठाक ९ माल दश	নযক্ত	কর্মকারকবর্গ।

۵	মোদলমান হকিম	মাসিক	•••	9@
>	হিন্দু কবিরাজ · · ·	B	•••	৩০
۵	তদধীন কবিরাজ · · ·	A	••••	ь
ર	ঔষধ প্রস্তুতকারক ···	B	•••	25
٥	মূহুরীর · · ·	Ð	•••	Ć
۵	পাচক:ব্রাহ্মণ ···	F	• • •	æ
2	পাচক মোসলমান	<b>S</b>	•••	٩
٥	ভিস্তিওয়ালা ···	<u>A</u>	•••	8
٥	মেহতর …	E .	•••	8
૭	দরওয়ান ও হরকরা	B	•••	>8

\$68

# ি ( ১ জুলাই ১৮৩৭। ১৯ আষাত ১২৪৪ )

বর্দ্ধমান।—অসহ গ্রীশ্বপ্রযুক্ত সংপ্রতি বর্দ্ধমানে ওলাউঠা রোগে অনেকের প্রাণাত্যয় হইতেছে। প্রতিদিন ৩০।৪০ জন করিয়া মরিতেছে। যেহেতুক ১৮ তারিখপর্যান্ত বৃষ্টিমাত্র না হওয়াতে নানা স্থানীয় লোকেরদের দিবাভাগে অত্যন্ত গ্রীশ্বপ্রযুক্ত কণ্ম করিতে না পারাতে রজনীযোগে পরিশ্রম করিতে হইয়াছিল।

# সম্ভান্ত লোক

## ( ১৯ জুন ১৮৩০। ৬ আষাঢ় ১২৩৭ )

[ কালীনাথ ] রায় চৌধুরীর জ্ঞাতি ও সপিণ্ডের মধ্যে প্রায় একশত জনেরো অধিক মান্ত বিশিষ্ট জমীদার ছিলেন ও আছেন তিনশত বৎসর হইল তাঁহারদের মধ্যে তুই জন জমীদার আপনারদের সৌশীল্য ক্রমে মুসলমান বাদশাহকত্ ক রাজত্বপদ প্রাপ্ত হন কিন্তু ঐ উপরে উক্ত তুই জন রাজা ইউরোপীয় সাহেবেরদের মুনশিগিরি কি সরকারগিরি কর্মের ছারা কি উৎকোচ প্রদানেতে ঐ মহাপদপ্রাপ্ত হন নাই। বিশেষতঃ ঐ রায় চৌধুরীর পূর্ব্ব পূরুষ প্রতাপাদিত্যনামক এক জন বন্ধদেশের পূর্ব্বদিক্তপ্রদেশে স্বাধীনত্বরূপে রাজত্ব করেন। এবং আকবরশাহা তাঁহাকে দমনকরণার্থে যে সেনাপতি প্রভৃতিকে প্রেরণ করেন তাহারদিগকে বহুকালপর্যান্ত যুদ্ধকরণের ছারা নিবারিত করেন…।

#### ( ১৯ জুন ১৮৩০। ৬ আষাঢ় ১২৩৭)

এইক্ষণে ১৮৩০ সাল স্থপ্রিম কোর্ট স্থাপিত হইয়াছে ৫৬ বংসর হইল ইহার মধ্যে এই নগরের কত লোক কাঞ্চাল হইয়াছে তাহা বলিতে পারি না বেহেতুক যাহারদিগের মোকদ্দমা স্থপ্রিম কোর্টে গিয়াছে সে সংসার প্রায় ছারথার রাজা আমারদিগের মঙ্গলার্থে কোট স্থাপন করিয়াছেন এবং অতিবিজ্ঞ ধার্মিক বিচারক বিচারকর্তা তাহাতে নিযুক্ত করিয়া থাকেন হতভাগারদিগের ভাগ্যে স্ক বিচার হইলেও অমঙ্গল ঘটে যেহেতুক খরচার দায় প্রায় ধনের শেষ হয় এবং স্থপ্তিম কোর্টে মোকদমায় প্রবৃত্ত হইলে বাদী বিবাদী অন্ত কোন কর্ম করিতে পারে না স্থতরাং ধনোপার্জনে নিবৃত্ত থাকিয়া ধনক্ষয়ে প্রবৃত্ত হয় যদি বল ধনী সকল আপন ধন মৃত্যুকালে যথাশাস্ত্র বিবেচনামতে উত্তরাধিকারিরদিগের দেয় না এই কারণে বিবাদ হয় স্থতরাং স্থপ্রিম কোর্টে স্কল্প বিচারপ্রাপ্ত হইতে যায় ইহা সত্য কথা কিন্তু আমি জিজ্ঞাসা করি এই নগর মধ্যে ধনী ও বিবেচকাগ্রগণ্য বাবু নিমাইচরণ মল্লিক খ্যাত ছিলেন এবং স্থপ্রিমকোর্টের রীতি বিলক্ষণ জানিতেন অপর পণ্ডিতসমূহের সহিত সর্বাদা সহবাস ছিল তাঁহার বিবেচনার ক্রটী স্বীকার করিতে পারা যায় না তিনি মৃত্যুর পূর্বেব যে উইল বা ইচ্ছাপত্র অর্থাৎ আপন সম্পত্তি যাঁহাকে যাহা দেয় তাহা কএক পত্র করিয়া যান তদিশেষঃ। বাবু নিমাইচরণ মল্লিক আপন মৃত্যুর কিঞ্চিংকাল পূর্বে শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রামরত্ব মল্লিকের নামে এক উইল করেন যে তাঁহার মৃত্যুর পরে তাঁহার সম্পত্তি হইতে তাঁহার পুত্র ছই জন এবং শ্রীযুত বাবু রামতমু মল্লিক বাবু রামকানাই মল্লিক শ্রীযুত বাবু রামমোহন মল্লিক বাবু হিরালাল মল্লিক প্রীযুত বাবু সরপচক্র মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু মতিলাল মল্লিক এই আট জনে প্রত্যেকে তিন লক্ষ টাকা করিয়া পাইবেন অবশিষ্ট কোম্পানির কাগজ নগদ তালুক ও বাটী ও ভূম্যাদি ও এলবাস পোশাক ও দোণাক্ষপার গহনা ও বাদন ও জওয়াহেরপ্রভৃতি সম্পত্তির কর্মকর্ত্তা ঐ তুই জন এবং ঐ তুই জনে পিতার দেনা দিবেন পাওনা আদায় করিয়া লইবেন ও পিতামাতার আদ্ধ সপিগুকিরণ করিবেন আর সর্বদা পুণ্য কর্ম করিবেন যথন যে যে পুণ্যকর্ম কিন্তা অন্ত কর্ম করিবেন তথন তাঁহারদিগের অন্য ছয় সহোদরকে জিজ্ঞাসা করিবেন তাহাতে তাঁহারা সম্মত হন তবে আট সহোদর মিলিয়া সে কর্ম সম্পন্ন করিবেন সম্মত না হন তবে তাঁহারা ছই জনে যাহা ভাল বুঝেন তাহা করিবেন তাহাতে কেহ কোন আপত্তি করেন সে অগ্রাহ্ম এবং আর এক কোডেদেল করেন তাহাতে ঐ ছই জনকে অনেক পুণাকর্ম করিতে আজ্ঞা দেন এবং আর ছই কোডেদেল করেন তাহাতে দশ হাজার টাকা করিয়া ঐ তুই জনের নিকট রাখিয়া তাহার তুই কন্যাকে প্রতিবৎসর আটি শত টাক। করিয়া উপস্বত্ব দিতে আজ্ঞা করে ১২১৪ সালের কার্ত্তিক মাসে বাবু নিমাইচরণ মল্লিকের যে দিবস ৬ প্রাপ্তি হয় তাহার তৃতীয় দিবসে ঐ ছয় সহোদর ঐ তুই সহোদরের নামে স্থপ্রিম কোটে বিল ফাইল করিলে ধারামত এনসোএর ও উভয় পক্ষের সাক্ষ্য সাবুদ হইয়া ডিক্রী হয় যে নিমাইচরণ মল্লিক যে উইলপ্রভৃতি

করিয়াছেন তাহা শাস্ত্র সম্মত এবং মঞ্জুর হইল তাঁহার পুত্রদিগকে যে তিন লক্ষ টাকা করিয়া দিতে লিখিয়াছেন তাহা দিয়া এবং যে সকল পুণ্যকর্ম করিতে লেখেন তাহা একবার ঐ চুই জনে করিবেন দে কর্ম হইয়া যে ধন থাকিবেক তাহাতে সমান স্বজাধিকারী আট পুত্র সেই অবশিষ্ট ধনের কর্মকর্ত্তা ঐ তুই জন। এই সকল বিষয়ের হিসাব স্থির করিয়া শীভ রিপোর্ট করিতে কোর্টের মাষ্টরকে ভার হইল নিমাইচরণ মল্লিকের আজ্ঞার অভিপ্রায়ে অর্থাৎ স্বকুলের ধারামতে ঐ তুই জন তাহার আদ্য প্রাদ্ধে ও স্পিণ্ডীকরণে সাত লক্ষ টাকার অধিক ব্যয় করিলে ঐ ছয় জন আপত্তি করিলেন যে সম্ভবি হাজার টাকা ব্যয় করিলে উপযুক্ত হইত। পরে উভয় পক্ষের সাক্ষ্য সাবৃদ হইলে মাষ্ট্র ঐ ছয় জনের পক্ষে রিপোর্ট করিলে ছই জনে একদেপদন করার কোর্টে শুনানি হইলে ঐ রিপোর্ট না মঞ্জুর হইয়া হুকুম হয় যে প্রান্ধে যত টাকা ব্যয় হইয়াছে তাহা সাবুদ হইলে মুজুরা পাইবেন তাহাতে তাবং বিতরণ কারক দারা প্রমাণ হইলে মাষ্টর ছাটছোট করিয়া ২০৫১০০ টাকা বায়ী হইয়াছে স্থির বুঝিয়া বিপোর্ট করিলে উভয় পক্ষের একসেপসন হইয়া কোটে শুনানি হইলে ঐ রিপোর্ট মঞ্জুর ছকুম হয় ঐ ছকুমে অসমত হইয়া উভয় পকে বিলাত আপিলের দরখান্ত করেন কিন্তু তুই জনের প্রোশডিং অর্থাং কাগজাত কোন কারণে ধাইতে না পারিবায় ছয় জনের কাগজপত্র এক তরফ আপিলে শুনানিতে তথাকার বিচারকর্ত্তা ঐ ব্যয় অধিক বোধ করিয়া পুনর্কার তদারক করিবার জন্যে মাষ্টরকে ভারার্পণ করিতে হুকুম দেন তাহাতে মাষ্টরের নিকট ঐ ছয় বাবুরা পিতা মাতার আলাদ্ধে ও স্পিগুকরনের ব্যয়ের টাকা এবং পুণাকর্মের ব্যয়ের টাকা অনেক ন্যুন করিবার নিমিত্তে ইটেটমেণ্ট দাপিল করিয়াছেন। মধ্যে গত সেপ্তম্বর মাসে ছয় জনের দর্থাস্ত মতে নিমাইচরণ নল্লিকের ইটেটসংক্রান্ত যতটাকা ঐ হুই জনের নিকট ছিল তাহা সম্দায় অর্থাৎ পুণ্যকর্মের টাকাসমেত কোর্টে দাথিল করিতে ছকুম হইয়াছে পরে ঐ ছুই জন দর্থান্ত করিয়াছিলেন যে মাতার প্রান্ধের ২০৫১০০ টাকা কোর্টে না গিয়া তাঁহারদিগের নিকট থাকে কারণ তিনি অতিবৃদ্ধা ও পীড়িতা হইয়াছেন তাহাতে কোট ছকুম দিলেন যে এ টাকা স্বতন্ত্র থাকিবেক যথন আবশুক হইবেক তথনি পাইবেন কিন্তু তাঁহার ৬ প্রাপ্তি হইলে ঐ প্রাদ্ধের টাকা শীঘ্র পাইবার দর্থান্ত তুই জন করিলে মাষ্ট্র রিফেরেন্স আরম্ভ করিয়া সাবেক প্রোশডিং দটে এবং সংপ্রতিও পণ্ডিত ও ক্রতক্ষা বড় মাতুষ্বারা সাবুদ লইয়া শ্রাদ্ধে ও সপিগুলিকরণে এক লক্ষ টাকা বায় হইবেক ইহা আদ্ধের ছই তিন দিবস থাকিতে রিপোর্ট করিলেন।

ইহাতে পাঠকবর্গ বিবেচনা করিতে পারিবেন মলিক বাব্দিগের মোকদমা ২২।২৩ বংসরপর্যান্ত হইতেছে অদ্যাপি শেষ হয় নাই তুই পক্ষে থরচও অনুমান ১৮।১৯ লক্ষ টাকা চইয়া থাকিবেক অতএব ইহাতে কি শ্রেয় আছে ইহারা অতিধনী এ জন্য অদ্যাপি যুদ্ধ করিতেছেন অন্যের অসাধ্য।

# (৩০ অক্টোবর ১৮৩০। ১৫ কার্ত্তিক ১২৩৭)

থেদজনক মৃত্যু।—এতল্পরের বহুবাজার নিবাসি ৺ হৃদয়রাম বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের পুত্র বাবু পার্বতীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় গত ৭ কার্ত্তিক শুক্রবার সন্ধ্যার প্রাক্কালে ওলাউঠা রোগোপলক্ষে পরলোক গমন করিয়াছেন ইহার মৃত্যু সম্বাদে আমরা অত্যস্ত তুঃথিত হইয়াছি বেহেতু তাঁহার বয়:ক্রম অন্থমান ৪০ বৎসরের অধিক নহে অতি স্থশীল স্থপুরুষ ধার্মিক বিচক্ষণ সাধ্যামুসারে সদাচারে ত্রাহ্মণ্যামুষ্ঠানে দৈব পিত্রাদি কর্মে ত্রুটি ছিল না অপর বিষয়-কর্মেও তৎপর ছিলেন তৎপ্রমাণ অনেকেই জ্ঞাত আছেন তথাচ কিঞ্চিৎ লিখি পিতৃদত্ত বিষয় জমীদারীপ্রভৃতি প্রাপ্ত হইয়া তাহা বিলক্ষণরূপে স্থশাসনপূর্বক রক্ষণাবেক্ষণ করিয়া তাহার বৃদ্ধি করিয়াছেন এবং শ্রীযুত কোম্পানি বাহাত্রের তরফ আফীনের কর্মের দেওয়ান ছিলেন তাহাতে যশস্বী হইয়া স্বেচ্ছাপূর্ব্বক তৎপদ পরিত্যাগ করেন পরঞ্চ গত বৎসর স্থপ্রিম কোর্টে দরিফ দপ্তরে মুচ্ছদি পদে অভিষিক্ত হইয়া মৃত দিবদের পূর্ব্বদিবদপর্য্যন্ত তৎকর্ম ধারামত স্থ্যস্পন্ন করিয়াছেন হায় হায় কি থেদের বিষয় বৃহস্পতিবার দিবদে সন্ধ্যাপ্র্যান্ত দপ্তর্থানায় কর্ম করিয়া গৃহে গমন করিলেন সন্ধ্যার পর মহাবলপরাক্রম ত্রন্দান্ত ত্রাত্মা ওলাউঠার সহিত সাক্ষাৎ হওয়াতে স্কুজন বন্ধুবাহ্মবগণের সহিত আর সাক্ষাৎ হইল না অপর ভুনিয়াছি এই ওলাউঠা পূর্বের বন্দ্যোপাধ্যায় বাবুর আর তুই সহোদরকে সংহার করিয়াছে গেদের বিষয় অধিক কি লিখিব পাৰ্ধবতী বাবুকে যিনি জ্ঞাত আছেন তিনি বিশেষ খেদিত হইবেন যাহা হউক ভ্রনিয়াছি অত্যাশ্চ্যারূপে গঙ্গালাভ হইয়াছে অর্থাৎ অন্তর্জলিপ্যান্ত দিব্য জ্ঞান ছিল ইতি। সমাচার চন্দ্রিকা।

#### ( २० নবেম্বর ১৮৩०। ৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৭ )

গত ৭ ববিবার কলিকাতার নিশ্বতলা সন্নিকৃষ্ট নিবাসি পীতাম্বর লানামক এক ব্যক্তি জ্ববোগেতে অভিভূত হইয়া নয় দিবসপর্যান্ত শ্যাগিত থাকিয়া লোকান্তর গত হন তাহাতে তংসম্পর্কীয় তাবল্লোক অত্যন্ত পেদসাগরে মগ্ন হইয়াছেন। তিনি অত্যন্ত বিদ্বান ও স্থশীল সদস্তঃকরণক ছিলেন। মৃত্যুর পূর্ব্বে আঠার বংসরপর্যান্ত তিনি শ্রীযুত আনরবিল সর এড বার্ড বৈয়ন সাহেবের নিজ মৃহরী ছিলেন এবং যাহাতে শ্রীশ্রীযুতের সন্তোয় জন্মিত এমত কর্ম্ম তিনি সতত নির্বাহ করিতেন ইন্ধরেজী ভাষায় অত্যন্ত নিপুণ ছিলেন এবং তাহার বন্ধুগণেরা তাঁহার যে ভরসা রাখিতেন তাহা নির্দ্ধিয় ক্বতান্তের শাসনেতে এইক্ষণে লোপ হইল।

#### ( ২৯ জানুয়ারি ১৮৩১। ১৭ মাঘ ১২৩৭)

…মোকাম শ্রীরামপুরনিবাসি শ্রীযুত বাবু হরচন্দ্র লাহুড়ি মহাশয় যিনি মীর্জাপুরের প্রধান বিচারাধ্যক্ষের সেরেস্ডাদারি কর্ম্মে প্রায় ১০ বংসর নিযুক্ত ছিলেন তেঁহ এক্ষণে আমার-দিগের ভাগ্যক্রমে এই কোর্টের [ আলিপুরের কোর্ট আপীলের ] তৃতীয় বিচারাধ্যক্ষের মীর মুন্সী অর্থাৎ কর্মকর্ত্তা হইয়াছেন।

# ( ८ जून ५৮७५ । २७ देजाई ५२७৮ )

বাবু রাঘবরাম গোস্বামির মৃত্যু।—গত শনিবার ২৮ মে শ্রীরামপুর নগরের শ্রীযুত বাবু রঘুরাম গোস্বামির জ্যেষ্ঠ ভাতা বাবু রাঘবরাম গোস্বামির ৺ প্রাপ্তি হইয়াছে।

# (১৮ এপ্রিল ১৮৩৫। ৬ বৈশাথ ১২৪২)

· বাবু রঘুরাম গোস্বামী শহর শ্রীরামপুরে জন্মিয়াছেন এবং বাল্যকালাবধিই ঐ শহরে সপরিবার বাস করিতেছেন। ইনি পূর্ব্বে পামর কোম্পানির দেওয়ান ছিলেন। · · ·

## (১৯ নবেম্বর ১৮৩১। ৫ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

গত মঞ্চল বাসরীয় তিমিরনাশক পত্রে তৎপত্র সম্পাদক মহাশয় লেখেন যে পাথ্রিয়াঘাটা নিবাসি ৺ বৈভনাথ মুথোপাধ্যায় মহাশয়ের পুত্র শ্রীযুত রাজনারায়ণ মুথোপাধ্যায় সংবাদ স্থাকরনামক এক অধর্মপত্তের অংশিদার হইয়াছেন যেহেতু তিনি শ্রীশ্রী জগদ্ধাত্রী পূজার ব্যবস্থাপত্র উক্ত পত্তে প্রকাশ করিয়াছেন তদ্বিষয়ে অস্মদাদির বক্তব্য যাহা তাহা প্রকাশ করিতেছি পাঠক মহাশয়েরা বিবেচনা করুণ যে এইক্ষণে কালের কিরূপ বিপরীত গতি হইয়াছে। তিমিরনাশক পত্র দৃষ্টে কিছু আমরা বিশ্বাস করি নাই যে রাজনারায়ণ মুখো বিধর্মপত্রের এক জন প্রধান অংশী এ বিষয়ে আমরা বিশেষ অন্নসন্ধানদারা জ্ঞাত হইলাম যে তিনি উক্ত পত্রের সাহায্যকারী এতংপ্রযুক্ত অত্যন্ত আশ্চর্যাহইতে হইল যেহেতু মুখোপাধ্যায় মহাশয় অতিধার্মিক ও বড় বৈষ্ণব এবং মংস্তইত্যাদি আহার করেন না ও স্বহন্দে পাক করিয়া ভোজন করেন এবং মদককৃত ও ভৃত্যআনীত মিষ্টার্মসকল গ্রহণ করেন না এবং সতত হরিনামের মালা ধারণ করিয়া ইষ্টদেবতার নাম স্মরণ করেন এবং ঐ মহাশয় তুলদীমাহাত্ম্যবিষয়ক এক গ্রন্থ নানাপুরাণের প্রমাণ সংগ্রহদ্বারা রচনা করিয়াছেন এবং অতিশয় ধর্মতৎপর ও ধর্মকর্মের মন্মী হইয়া যে কুপথাবলম্বি সম্পাদকের সহকারী হইবেন ইহা স্বপ্নের অগোচর কিন্তু এইক্ষণে চমংকার বোধ হইল যে পরমেশ্বর কাহার কথন কিরূপ গতি মতি প্রদান করেন কেননা যিনি অধর্মের নাম প্রবণে থড়গ হস্ত হইয়া উঠেন তিনি এককালে কালের গুণে অধর্মে অঙ্গ সমর্পণ করিয়াছেন হায় কাল মাহাত্ম্য দেখ দেখি ঐ স্থাকরপত্রে আতাবধি অতপর্যন্ত কেবল ধর্মের দ্বেয় কুলীনের নিন্দা ও হিন্দুর অশ্রাব্য যে সব বিষয় তাহাই কেবল উদিত হইতেছে ইহা দেশ বিদেশীয় মহাশয়েরদের বিলক্ষণরূপে স্থগোচর আছে। ইহা দেপে ভনে ও লোক নিন্দা শ্রবণে শ্রবণেও যে মুখুজ্জ্যে বাবু প্রেম বাবুর প্রেমসাগরে গড়াগড়ি যাইতেছেন। · · · · · সং প্রং।

## (२० जूनारे ১৮७२। ৫ खार्न ১२८७)

অতি বিলপনীয় ঘটনা।—হিন্দু কালেজের সেক্রেটরী অথচ এক বাণিজ্য কুঠীর মহাজন অতি সম্ভ্রাস্ত শ্রীযুত বাবু লক্ষীনারায়ণ মুখোপাধ্যায়ের ষোড়শবর্ষ বয়স্ক ভগবান নামক পুত্র গত শনিবার অপরাহে যোড়াবাগানে গরাদি রহিত দোতালা বাটীর ছাদোপরি ঘুড়ী উড়াইতে২ পতত অত্যস্তাঘাতী হইয়া গত সোমবারে দেহ ত্যাগ করিয়াছেন। [কমার্শিয়াল অ্যাডভারটাইজার]

## ( ১০ ডিসেম্বর ১৮৩১। ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

শারদীয় পূজা।---উক্ত বাবু [প্রসন্নকুমার ঠাকুর] হিন্দু দেবদেবীর নিন্দক। যদাপিও তিনি তাঁহার জ্যেষ্ঠেরদের অন্তরোধে অথবা তাঁহার মিত্রের সম্ভোষার্থে তিনি শারদীয় পূজা করিলেন তথাপি তিনি দেবদেবীর পূজা ছেলেখেলার ক্যায় জ্ঞান করেন। অপর চন্দ্রিকাপ্রকাশক লেখেন যে তাঁহার এবং তাঁহার সহোদরেরদিগের বাহ্মণ্যামুষ্ঠান অর্থাৎ নিত্যকর্ম ত্রিসন্ধ্যাকরা ও স্থাপিত প্রতিমার সেবায় যত্ন ও নিয়মিত সময়ে দর্শন পূজন জপ ষ্ঞাদিতে কিপ্রকার রত ও পিত্রাদির প্রাদ্ধে কিমত ব্যাকুলচিত্ত এবং তত্তৎকর্মোপলক্ষে ব্রাহ্মণ পণ্ডিতাদিকে দান করিতে কেমন সমত আর তাহাতে পিত্রাদির অক্ষয় স্বর্গের প্রতি কিপ্রকার বিশ্বাস এতাবং প্রবণাবলোকন করিলে উক্ত সম্বাদপত্র প্রকাশকেরা বৃঝি তাঁহাকে একেবারে হেয়জ্ঞান করেন যে ইহার তুলা অবিবেচক আর নাই। এই সকল কথা অমূলক যেহেতুক বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর ও চক্রকুমার ঠাকুর ও কালীকুমার ঠাকুর ও নন্দকুমার ঠাকুর হিন্দুশাল্কের বিধান কিছুই মানেন না কেবল বাবু হরকুমার ঠাকুর হিন্দুরদের আচারে রত। তাঁহারদের বংশের মধ্যে বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর প্রধান রিফার্মর এবং দর্কবিষয়েতেই তিনি আপনার ভাতগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ চন্দ্রিকা কিনিমিত্ত ঐ বাবুরদিগের উপাসনা করেন ইহার কারণ কিছুই বুঝিতে পারি না। তাঁহারা যে সতীধর্ম পুনঃসংস্থাপনার্থ এক পয়সায় সহী করিবেন ইহা তিনি কখন মনে না করুন। সতীবিরুদ্ধ ক্লোনিজেসিয়ানের পক্ষে যে দর্থান্ত বাবু রাম্মোহন রায় বিলাতে লইয়া গিয়াছেন ঐ দর্থান্তে বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর স্বহন্তে সহী করিয়াছেন ইহা কি চন্দ্রিকাপ্রকাশক জ্ঞাত নহেন। তবে চন্দ্রিকাপ্রকাশকের তাঁহারদিগের অমুরোধকরণে অভিপ্রায় কি তিনি কি ইহাঁরদিগের দারা ধনোপার্জন করিতে চাহেন…। কশুচিৎ সত্যবাদিনঃ।

# ( ২৯ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ১৫ আশ্বিন ১২৩৯)

৺ চন্দ্রকুমার ঠাকুর।—আমরা খেদপূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি বাবু চন্দ্রকুমার ঠাকুর গত আমিন ব্ধবার জ্বরিকাররোগোপলক্ষে পরলোকগমন করিয়াছেন ইহার বয়ঃক্রম অফুমান ৪৫।৪৬ বৎসরের মধ্যে অধিক নহে ইনি বৈকুষ্ঠবাসি ৺ বাবু গোপীমোহন ঠাকুরের দ্বিতীয় পুত্র অতিশিষ্ট অবিরোধী প্রিয়ভাষী মর্য্যাদক ছিলেন ইহার জ্যেষ্ঠ ৺বাবু স্ব্যুকুমার ঠাকুরের পরলোক হইলে ইনি সংসারের কর্তৃত্বদে নিযুক্ত হইয়া অপূর্ব্বরূপে পিতৃপিতামহাদির আচরিত ও ব্যবহৃত ধর্মকর্মাস্ক্রানপূর্ব্বক বিষয় রক্ষণাবেক্ষণকরত অনেক দিবস উত্তমরূপে

সংসারের স্থতোগ করিয়াছেন শেষ ইহার কনিষ্ঠ বাবুরা বিলক্ষণ উপযুক্ত হইলে প্রায় সকলেই আপনং বিষয় বিভাগ করিয়া লইয়াছেন তাহাতেও চক্রকুমার বাবুর সহিত কাহার বিবাদ বা বিসম্বাদাদি হয় নাই এজন্ম তিনি এতন্নগ্রমধ্যে যশস্বী হইয়াছিলেন। অপর কনিষ্ঠ প্রশিতা সকলি প্রায় এক্ষণে আপন্থ মতে ধর্মকর্মাদি করিতেছেন বিশেষতঃ সর্ব্ব কনিষ্ঠ শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর যিনি এক্ষণে রিফারমররূপে খ্যাত এবং দৈবকর্ম পিতৃকর্মকে স্থপরষ্টেদিয়ন অর্থাৎ ভ্রমাত্মক বৃদ্ধির কর্ম কহিয়া থাকেন তিনিও চন্দ্রকুমার বাবুর মতের অন্তথা করিতে পারেন নাই শ্রীশ্রী তুর্গোৎসবাদি দৈবকর্ম করিয়াছেন এবং পিতৃমাতৃ শ্রাদ্ধ তর্পণাদি করিয়া থাকেন বিশেষতঃ ঐ বাবুর মরণাবধারণ হইলে অর্থাৎ ডাক্তর সাহেব যথন কহিলেন যে ইছার জীবনের আর প্রত্যাশা নাই তথন ঐ কনিষ্ঠ প্রসন্নকুমার বাবুপ্রভৃতি বিশেষোদ্যোগী হইয়া তাঁহাকে জ্ঞানপূর্বক শ্রীশ্রীস্থরধুনীতীরে লইয়া গিয়াছিলেন অনেক হোম্রা চোম্রা বাবু ভেয়ে দেখিতে আদিয়াছিলেন যাঁহারা গন্ধাকে সামাগ্র নদী জ্ঞান করেন তাঁহারদিগের কাহার সাধ্য হইল না যে চন্দ্রকুমার বাবুকে কেহ কহেন যে গঞ্গাযাত্রা করিবার আবশ্যক কি পরে পতিতপাবনীর তীরে ছই দিবদ বাদ করণানম্ভর যথাবিধি অর্থাৎ জলস্থলে শরীর স্থাপনপূর্বক অন্তর্জলে সহোদর সকলে তারকব্রন্ধ নামোচ্চারণ করিতে লাগিলেন বাবুও অপূর্ব্বজ্ঞানপূর্বক স্বীয়েষ্টদেবতা স্মরণকরণ পুরঃদর স্থরপুরী গমন করিয়াছেন। যদ্যপিও তাদৃশ মৃত্যুতে লোকের লোভই জন্মে থেদের বিষয় নহে তথাচ চন্দ্রকুমার বাবুর সৌজন্ত স্মরণে অবশ্যই থেদ হয় ইতি। ( বাঞ্লা সমাচার পত্রের মর্ম )

## ( ৯ মার্চ ১৮৩৩। ২৭ ফাব্রন ১২৩৯ )

(পত্রপ্রেরক হইতে।) আমরা অতিথেদপূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি যে পাতরিয়াঘাটানিবাসী ঈশ্বর গোপীমোহন ঠাকুরের বৈমাত্রেয় ভাতা বাবু লাডলীমোহন ঠাকুরের উদরী
রোগে প্রাণবিয়োগ হইয়াছে যদিও ঘণ্টায়২ তাঁহার মৃত্যু নিতান্ত সম্ভাবিত ছিল তথাপি ঐ
রোগকুল হইয়া শ্রীযুত ডাজ্বর গ্রেহেম সাহেব ও শ্রীযুত ডাজ্বর ব্রাউন সাহেবের মথোচিত
চিকিৎসার দ্বারা কিছু কাল সজীব থাকিয়া ৪৯ বৎসর বয়াক্রমে গত রবিবার রাত্রি ছই প্রহর
তিন ঘণ্টা সময়ে পঞ্চত্ব পাইয়াছেন ঐ দিবস সম্ধ্যাকালে তাঁহার পরিবারেরা গঞ্চাতীরে লইয়া
পৌত্তলিক ব্যবহারান্ত্রসারে উত্তমরূপে গলা দিয়াছেন ঐ বাবু যে প্রথমতঃ হিন্দু কালেজের
যথেষ্ট সাহায়্য করিয়াছেন আমরা হিন্দু কালেজে শিক্ষিত হইয়াও ফাপি ইহা প্রকাশ না করি
তবে আমারদের অক্বতক্ততা শ্রীকার হয় এবং এইপ্রকার তিনি অন্তান্ত অনেক বিদ্যালয়েরও
সাহায়্য করিয়াছেন অতএব আমরা প্রার্থনা করি যে সকল ধনি মহাশয়েরা মৃত্যুর পরে
চিরম্মরণীয় থাকিতে প্রার্থনা রাথেন তাঁহারাও এই সকল কর্মদারা তাঁহার দৃষ্টান্ত স্থল হউন
কিন্তু প্রার্থনা করি যে সৎলোকেরা বছকাল জীবদ্দশায় থাকেন যেহেতুক তাঁহারদিগের
সততাতে ছঃখি দরিদ্র লোকের মহান্ উপকার সত্তব।—জ্ঞানান্তেয়ণ।

## ( ১৮ स्म ১৮৩०। ७ देकार्व ১२৪० )

গৃহদাহ।— ৺ গোপীমোহন ঠাকুরের যে অট্টালিকাতে তাঁহার পরিজন থাকেন ঐ অতিবৃহৎ স্থান্দা অট্টালিকায় সোমবার রাত্রিতে অগ্নি লাগিয়া তাহার প্রায় সমুদায় দগ্ধ হইয়াছে।

ঐ অট্টালিকা পাতরিয়াঘাটার অতি দঙ্কীর্ণ গলির মধ্যস্থপ্রযুক্ত অগ্নিনির্বাণার্থ পোলীস যে জলযন্ত্র প্রেরিত করিয়াছিলেন তাহা প্রায় কার্য্যোপযোগী হইতে পারিল না। একটা কাঠের সিঁড়ির নিকটে পিনিসের নিমিত্ত এক পিপা তার ছিল সেই স্থানেই প্রথমতঃ অগ্নি লাগে পরে সেইস্থানহইতে অতিবিস্তারিত হইয়া চতুর্দিক্স্থ বারাগ্রায় লাগিল। অনেক কাগজপত্র ও বহুমূল্য দ্রব্য ও ন্যুনাধিক তিন হাজার পুস্তক, দগ্ধ হইয়াছে কেবল দক্ষিণদিক্স্থ প্রকোষ্ঠ রক্ষা পাইয়াছে।

## (৮ জুলাই ১৮৩৭। ২৬ আযাঢ় ১২৪৪)

ইশতেহার।—যে মোকদমায় শ্রীমতী নবীনমণি দেবী ফরিয়াদী ও মৃত লাডলিমোহন ঠাকুরের পুল্ল অথচ উত্তরাধিকারী ও উইলের টর্ণি শ্যামলাল ঠাকুর ও হরলাল ঠাকুর আসামী সেই মোকদমায় গত ২৫ মার্চ তারিথে স্থপ্রিম কোর্টে যে ডিক্রী হয় সেই ডিক্রীর হুকুমক্রমে মৃত লাডলিমোহন ঠাকুরের মহাজনেরদিগকে এবং যাহারা তাঁহার সম্পত্তি দানদারা প্রাপ্ত হইতে পারেন তাঁহারদের প্রতি হুকুম দেওয়া যাইতেছে যে উপরিউক্ত কোর্টে শ্রীযুত মাষ্টর সাহেবের আপীসে তাঁহার সমক্ষে আগামি অক্তোবর মাসের ১ তারিথে বা তাহার পূর্ক কোন তারিথে হাজির হইয়া আপন২ কর্জ বাবত পাওনা ও দানদারা পাওনাবিষয় সাব্যস্ত করেন তাহা না করিলে উপরিউক্ত হুকুমের দারা যে উপকার হইত তাহা হইবে না।

মাষ্ট্র আপীস ১ জুন ১৮৩৭

# (৬ এপ্রিল ১৮৩৯। ২৫ চৈত্র ১২৪৫)

স্থিমকোর্ট।—সমাচার দেওয়া যাইতেছে যে যে মোকদ্দমায় শ্রীমতী নবীনমণি দেবী ফরিয়াদী ও শ্যামলাল ঠাকুর ও হরলাল ঠাকুর আসামী সেই মোকদ্দমায় গত জুলাই মাসের ১৮ তারিখের ডিক্রী অনুসারে আগামি আপ্রেল মাসের ১ তারিখ সোমবারে মধ্যাহ্ন ১২ ঘণ্টার সময়ে স্থপ্রিম কোর্টে মাইর আফিসে পবলিক সেলে অর্থাৎ নীলামে উক্ত ডিক্রীর ফলসিদ্ধির নিমিত্তে নীচের লিখিত বিষয় বিকয় হইবেক।

বিশেষতঃ জিলা পাবনার ও জিলা ফরিদপুরের কিয়ৎ অংশের শামিল ও তন্মধ্যস্থিত পরগনা মহিমশাহী নামে বিখ্যাত মৃত লাডলি মোহন ঠাকুরের ইষ্টেটের মধ্যে যে এক তালুক তাহার সদর মালগুজারি জিলা যশোহরের কালেকটরীতে ১৭০১৫॥১৮ টাকা দেওয়া যায়।

ইহার আর২ বৃত্তান্ত ফরিয়াদীর উকীল শ্রীযুত উলিয়ম তামসন সাহেবের নিকটে অবেষণ করিলে জানা যাইবে।

কলিকাতা। স্থপ্রিম কোর্ট। মাষ্টর আফিস। ডবলিউ গ্রাণ্ট। ১৮ ফেব্রুআরি ১৮৩৯। মাষ্টর।

#### ( ৭ জামুয়ারি ১৮৩২। ২৪ পৌষ ১২৩৮)

সিকা ৫০০ পাঁচ শত টাকা পারিতোযিক।---

শ্রীযুক্ত বাবু নবকিশোর সেন সকলকে জ্ঞাত করাইতেছেন তাঁহার শ্রীরামপুরের বাটীহইতে গত ১৯ পৌষ সোমবার রাত্রে সিঁদ দিয়া বছবিধ দ্রব্য লইয়া গিয়াছে...।

হীরার কণ্ঠা।	বালা। জাড়া
সোণার কামারাঙ্গাহার।…১ ছড়া	রূপার ভঁকার থোল। · · · · › টা
সোণার কোমরপাট্টা। · · · ১ ছড়া	মাঠামাত্লি।১ জোড়া
মুড্কিমাত্লি।১ জোড়া	ধানিমাত্লি

#### ( ১৮ জाञ्चयाति ১৮৩२। ७ माघ ১२७৮)

শ্রীযুত চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয়।—গত শুক্রবারের ইনকোয়েরর পত্তে লেখেন যে শ্রীযুত চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয় সদর আমীনের পদপ্রাপ্ত্যাকাজ্জী হইয়াছেন এবং লেখেন যে তাঁহার তৎপদপ্রাপ্তির বিলক্ষণ সম্ভাবনা আছে। অপর শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়ের তৎকর্মে যোগ্যতাবিষয়ে এ সম্পাদক যাহা লিখিয়াছেন তাহাতে আমরা সমত নহি অনেককালাবিধি শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের সঙ্গে আমারদের আলাপ পরিচয় আছে এবং যগুপিও তাঁহার আমারদিগের সঙ্গে কোন পক্ষে সংপ্রতিপক্ষতাও থাকুক তথাপি সত্য কহিতে হইলে জ্ঞান বৃদ্ধিতে তাঁহার তুল্য এতদ্দেশে অপর ব্যক্তি তুর্লভ। যগুপি তিনি তত্ত্বপদ প্রাপ্ত হন তবে স্বীয় বৃদ্ধির নৈপুণ্যপ্রযুক্ত তৎকর্ম্মের যে স্থসম্পাদন করিবেন এবং কর্মস্থসম্পাদকতাদ্বারা গবর্গমেন্টের নিকটে এমত প্রশংসনীয় হইবেন যে উত্তরকালে তিনি প্রধান সদর আমীনের পদ প্রাপ্তিযোগ্য হইবেন এমত আমারদিগের দৃঢ় বোধ আছে।

# (১৮ জামুয়ারি ১৮৩৪। ৬ মাঘ ১২৪০)

শ্রীযুত দর্পণসম্পাদক মহাশয় বরাবরেষু। আপনকার গত শনিবারের দর্পণ দেখিয়া অবগত হইলাম যে যশোহরের নিমক এঞ্জেনীর সিরিশ্তাদার শ্রীযুত বাবু তারাচাদ দত্তের আফুক্ল্যে সম্রাতৃক [ক্বফজীবন ] চন্দ্রিকাসম্পাদক কট্টম হোসে কথন কর্ম প্রাপ্ত হন নাই লিখিয়াছেন ইহাতে চমৎকৃত হওয়া গেল।

कहेम होरमद रमख्यांनी कर्मारहेरल रमख्यांन अख्याहदन याय अवमद रहेरल कहेम

বোর্ডের প্রধান মেম্বর শ্রীযুত লার্কিন সাহেবের অতি প্রবল সোপারিশক্রমে শ্রীযুত সর চার্লস্ ডাইলি সাহেব ঐ অতি প্রধান কর্মে শ্রীযুত বাবু তারাচাঁদ দত্তকে নিযুক্ত করেন। তিনি তৎকর্ম প্রাপ্তিতে রীতিমত যে দারোগা মুহুরিপ্রভৃতির বিংশতি কর্ম শৃশু ছিল তাহাতে তাঁহার থাতির্জমার ব্যক্তিরদিগকে নিযুক্ত করিতে শ্রীযুত সাহেব তাঁহার প্রতি আজ্ঞা করিলেন তাঁহারদের কর্মের দায়ী তিনিই থাকিলেন। ইত্যবসরে চন্দ্রিকাসম্পাদকের পিতা আমার সাক্ষাতেই তাঁহার পুত্রেরদিগকে কর্ম দিতে দেওয়ানজীকে অনেক বিনীতি করিলেন। এবং ঐ পরমহিতৈষি দেওয়ানজী মহাশয় শ্রীযুত সাহেবের হুকুম আনিয়া শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়কে আহিরীটোলার চৌকীতে নিযুক্ত করিলেন।

বাব্ হরিহর দত্তের ··· পিতামহ ৺রামনিধি দত্ত অতিসম্ব্রমপ্র্বক পঞ্চাশ বংসরপর্যস্ত কষ্টম হৌদে কর্ম নির্বাহকরণানস্তর অনেক নোট ও ভূমি সম্পত্তি রাথিয়া লোকান্তরগত হন এতদতিরিক্ত উক্ত বাব্র পিতা দেওয়ান তারাচাঁদ দত্তের এইক্ষণেও অনেক নগদ ও স্থাবর বিষয় আছে এবং আরো জানা আছে যে এইক্ষণকার মান্তর ইন একটি শ্রীয়ৃত জর্জ মণি সাহেব ক্রুক বংসরপর্যান্ত কোন জামিন না লইয়া ঐ ডিপার্টমেন্টের দেওয়ানী কার্য্য নির্বাহ করিতে তাঁহাকে হকুম দিলেন তংসময়ে তাঁহার হাতে নগদ অনেক লক্ষ টাকা ও বিল থাকিত কিন্তু তংপূর্বের ও পরে ঐ দেওয়ানী কর্মনিমিত্ত তাবদ্বাক্তিরদেরই জামিনস্বরূপ কোম্পানির কাগজ আমানং করিতে হইয়াছিল। পুনন্চ গত বিংশতি বংসরাবধি ঐ দত্তজ মহাশয় অবাধে গ্রবণ্মেন্টের নানা দপ্তরে দেওয়ানীপদে নিযুক্ত আছেন এবং তাহাতে অনেক সম্ব্রম ও যশোলাভ করিয়াছেন···।

চন্দ্রিকাসম্পাদক লিথিয়াছেন প্রথম কর্ম্মে প্রবিষ্ট হওনসময়ে বাবু হরিহর দত্ত পে মাষ্ট্রি জেনরলি দপ্তরের মূছরির কর্মে নিযুক্ত ছিলেন ইহাতে ঐ বাব্র কোন অমর্যাদা হয় না যেহেতৃক প্রায় তাবদ্ধনি মান্তবংশীয় যুব ব্যক্তিরা কি ইন্সনতে কি এতদেশে এতদ্রপ প্রথমতঃ সরকারী ছোট কর্মা গ্রহণ করিয়াছেন…। বরং গ্রান্দ জুরীর কর্মে তাঁহার সহযোগে আর২ যে মহাশয়েরা নিযুক্ত হইয়াছিলেন তাঁহারদের মধ্যেও কেহ২ এতদ্রপ সরকারী ছোট কর্মা গ্রহণ করিয়াছিলেন।—কলিকাতার সদর চৌকীর আমীন প্রীরামজীবন চটোপাধ্যায়।

## (৮ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৪। ২৭ মাঘ ১২৪০)

শ্রীভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ১৮১৭ সালের অক্তোবর মাসে সর উলিয়ম গ্রাণ্ট কর সাহেবের স্থপারিস চিঠা সর চার্লস ডাইলি সাহেবকে দিয়া [কাষ্টম হাউসে ] চাকর হন ইহাতে যদি কাহার সন্দেহ হয় তবে কষ্টম হোসের বহি দেখিবেন।…—চক্রিকা।

# ( ১৫ मार्ड ১৮७८। ७ टेड्य ১२८० )

শ্রীযুত দর্পনপ্রকাশক মহাশয় সমীপের । 

তিন্তিকাকারের [ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের ]
পূর্ববসতি পল্লিগ্রাম সেথপুরা নামক স্থানে ছিল। অল্পকাল হইল চন্দ্রিকাকারের পিতা

৺ রামজয় বন্দ্যোপাধ্যায় ঐ গ্রামনিবাসি জবনেরদিগের বলাৎকারে উত্তাক্ত হইয়া ৺ বাব্ নিমাইচরণ মল্লিক মহাশয়ের প্রান্ধের পর কল্টোলায় পাকা ইট্টকনির্দ্মিত বাসস্থান প্রস্তুত করিয়া বসতি করেন। তদবধি চন্দ্রিকাকার কলিকাতা নিবাসী ।···

# (১০ সেপ্টেম্বর ১৮৩৪। ২৬ ভাব্র ১২৪১)

চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয় সংপ্রতি শ্রীক্ষেত্রহইতে প্রত্যাগত হওয়াতে স্বীয় পত্তে তদ্বিষয়ক নানা উক্তি প্রকাশ করিয়াছেন।

#### (১১ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ৩০ মাঘ ১২৩৮)

কাজীওলকোজ্জাতের মৃত্যু।—কলিকাতার সদর দেওয়ানী আদালতে কাজীওলকোজ্জাত অর্থাৎ প্রধান মহম্মদীয় দায় ও সাহস ব্যবস্থাপকের পদে বর্জমান জিলার
চৌঘরিয়া গ্রামনিবাসি কাজী সএদ হামেদওল্লা সাহেব নিযুক্ত ছিলেন সংপ্রতি আমরা অত্যুক্ত
ছঃখসহ প্রকাশ করিতেছি যে সংপ্রতি কাজী হামেদল্লা সাহেব আপন দেশে গিয়া পরলোকগমন
করিয়াছেন অনেক দিবসহইতে ইনি পীড়িত ছিলেন এবং সংপ্রতি বায়ু সেবনার্থ দেশে গমন
করিয়াছিলেন ইহাঁর বয়ঃক্রম অধিক হইয়াছিল এবং রাজকর্ম নিশ্ময় করিবার জন্ত অধিক
ক্লেশও স্বীকার করিতে পারিতেন না অথচ কর্মসমাধাবিষয়ে কোন ক্রটি হইত না ইনি
সদর দেওয়ানীতে অনেককালাবধি মৃক্তী ছিলেন এবং মৌলবী বাশেদের মৃত্যুর পর
কাজীওলকোজ্জাতের পদ প্রাপ্ত হন।

#### ( ३२ तम ३४७२ । १ देकार्ष ३२७२ )

নার্ড ক্লাইব সাহেবের দেওয়ান মহারাজ নবক্লফ তেঁহ নবাব সেরাজদোলার সহিত 
 যুদ্ধে উত্যোগী স্থবাজাতের বন্দোবস্তের কর্ত্তা তাঁহার দ্বারা কোম্পানি বাহাদ্রের সরকারের 
 যে উপকার হইয়াছিল এবং তাহাতে তেঁহ যেপ্রকার প্রতিপন্ন হইয়া সরফরাজ হইয়াছিলেন সে 
 স্থ্যাতি সর্বা দেশ বিখ্যাত কোম্পেলে তাহার লিপি আছে। গবর্নর্ বেক্সীডর 
 [Vansittart] সাহেবের দেওয়ান রামচরণ রায়। গবর্নর্ বেরক্স [Verelst] সাহেবের 
 দেওয়ান গোকুলচন্দ্র ঘোষাল গবর্নর্ হেষ্টিং সাহেবের দেওয়ান কাস্ত বাবু রায়রায়া রাজা 
 গুরুদাস পরে মহারাজ রাজবল্পভ। এবং থালিসার দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ ইহারা 
 সকলে বিশ্বস্তরূপে সরকারের কর্ম স্থাংথলে করিয়া স্থ্যাত্যাপন্ন হইয়াছেন কোনপ্রকারে 
 কাহার অপ্যশ হয় নাই ।—সংক্রং।

## (১৬ সেপ্টেম্বর ১৮৩৭। ১ আখিন ১২৪৪

শ্রীযুত দর্পণসম্পাদক মহাশয় সমীপেয়ু — কলিকাতা রাজধানীর দক্ষিণ থিদিরপূরনামক গ্রাম যথায় ৺ দেওয়ান গোকুলচন্দ্র ঘোষাল মহাশয়ের বাসস্থান যাঁহার পুণ্য কীর্ত্তি খ্যাতি

প্রতিপত্তি এবং দাতৃত্বাদি যাহা অভাবধি সংসারে ঘোষণা আছে। তাঁহার নানা স্থানে ৮ দেব দেবী স্থাপনাপ্রভৃতি বিবিধ কীর্ত্তি আছে তাহার সেবার সংস্থান তত্তংস্থানেই নিরূপণ আছে। এইক্ষণঅবধি সে সকল সেবার হানি হয় নাই কিন্তু তাঁহার স্বীয় ভবনে অর্থাৎ থিদিরপুরের বাটীতে ৺ লক্ষীনারায়ণ জিউ ঠাকুর আছেন তাঁহার সেবার বাহুল্যতা এবং দেবোত্তর ভূম্যাদি উপযুক্তমত রাখিয়া দেওয়ানজির পরলোক হয় তদবধি তদ্রপ সেবা চলিতেছিল। পরে তাঁহার পত্নী ৺ রাজেশ্বরী দেবী ও তাঁহার পুত্রের জামাতা ৺ তারাকিস্কর চট্টোপাধ্যায় মহাশয়ের লোকান্তর হওনাবধি ৬ দেওয়ানজি মহাশয়ের সমুদায় বিষয়ের কর্তৃত্ব শ্রীযুক্ত গোবিন্দচক্র ও প্রীযুক্ত গিরীশচক্র বন্দ্যোপাধ্যায় এবং প্রীযুক্ত নবচক্র চট্টোপাধ্যায়ের হওয়াতে ৬ লক্ষ্মীনারায়ণ জিউর সেবা অতিসামান্তরূপ রাখিয়া দেবোত্তর বিষয়ের সমুদায় উপস্বত্ত আপনারা গ্রহণপূর্বক আত্ম পরিবারের দেবায় রত হইয়া চিরকালের অতিথি দেবা এবং দীনত্বংথি ও অনাহত বান্ধণপ্রভৃতি যাঁহারা ঐ ঠাকুরের প্রসাদের প্রত্যাশি তাঁহারদিগের প্রত্যাশা এক কালীন রহিত করিয়াছেন। যগ্তপিও এতদ্বিষয়ে আমারদিগের বক্তব্যের প্রয়োজন রাখে না তথাচ ঐ প্রত্যাশাপন্ন ব্যক্তিদিগের ক্লেশ সহিষ্ণৃতা না করিতে পারাতে স্তরাং এবিষয় প্রকাশ করিতে হইয়াছে। অতএব সম্পাদক মহাশয় অনুগ্রহপুরঃসর এতদ্বিষয়ে আপনকার সন্বক্তৃতা যাহা থাকে তৎসম্বনিত প্রকাশ করিলে বোধ করি চবিশ পরগনার শ্রীযুক্ত কালেকটর সাহেবের কর্ণগোচর অবশ্য হইতে পারিবেক এবং তাঁহার মনোযোগে এ বিষয়ের বিশেষ তত্ত্বাবধারণদ্বারা শ্রীশ্রীপ জিউর সেবার পারিপাট্য হইয়া উপরি-উক্ত ক্ষৃধিত ব্যক্তিসকল অবাধে উদর পোষণ করিয়া শ্রীযুক্ত কালেকটর সাহেবকে নিরম্ভর আশীর্কাদ করিতে নিযুক্ত থাকে। এই সম্বাদ যগুপি অন্তান্ত সম্পাদক মহাশয়রা অফুগ্রহপূর্বক স্বীয় প্রকাশ্য পুত্রে অন্ধিত করিয়া প্রকাশ করেন তবে অবশ্য এ অত্যাচার রহিত হইয়া পূর্বের লায় সেবা চলিতে পারিবেক। কেষাঞ্চিং থিদিরপুর্নিবাসি জনানাং।

# (২০ এপ্রিল ১৮৩৯।৮ বৈশাখ ১২৪৬)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেয়ৄ ৷—জিলে ভূল্য়া পরগনে অম্বরাবাদ সাকিম বিদিদপুর বন্ধদেশ নিবাসিন শ্রীভৈরবচন্দ্র দেব শর্মণো বিনয় পূর্বক নিবেদন মেতং পরগনে সন্দিপের জমিদার দেওয়ান গোক্লচন্দ্র ঘোষালের পরগণা মজকুরে গ্রায়বতি কর্মে আমার জ্যেষ্ঠ সহোদর শভুচন্দ্র চক্রবর্ত্তী প্রবর্ত্ত হইয়াছিলেন পরে সন ১২৩০ সন বাঙ্গলায় ঐ জমিদারির মধ্যে যৌজে চরনিলন্দ্রীতে চট্টগ্রাম বাসি শ্রীমতি হাড়ি বিবির লোকের সঙ্গে জমিদারের মপশ্বলি লোকের সঙ্গে এক দাঙ্গা হইয়া একজন লোক মৃত হইয়াছিলো তাহাতে জিলা মজুকুরের জজ সাহেব আমার পিতা শ্রীরামমোহন চক্রবর্ত্তী মহাশয়কে দওরার তজ্বিজে অন্ত দাঙ্গাকারক লোকের সঙ্গে সফর্দ করিয়াছিলো…।

# (२१ जून ১৮৩२। ১৫ आवार ১२७३)

·····বাবু রাধাকান্ত দেবের সঙ্গে যদ্যপিও আমারদিগের তাদুশ আলাপাদি নাই তথাপি আমরা ইহা জানি যে যথন যাঁহার সঙ্গে তাঁহার আলাপাদি হইয়া থাকে সে অতিশিষ্টতারূপ। তাঁহার ধর্মবিষয়ক আচার ব্যবহারেতে চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় যাহা কহিবেন স্থতরাং তাহাই আমারদের বিশ্বাস্থা। উক্ত বাবু স্বয়ং বিবিধ বিদ্যাতে বিদ্বান্ এবং সাধারণ বিদ্যাধ্যাপনের প্রধান পোষক ও প্রয়োজক ইহা কে না অবগত আছেন। তিনি প্রথমাবধি হিন্দু কালেজ ও স্থল বুক সোসৈটি ও হিন্দু পাঠশালার কর্মে অক্তাপেক্ষা অত্যস্ত মনোযোগী আছেন এবং চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়াপেক্ষা অগ্রসর হইয়া তিনি স্বদেশীয় বালিকারদের বিদ্যাধ্যয়নের বিষয়েও পোষকতাচরণ করিয়াছেন। স্মরণ হয় যে ১৮২২ সালের আরম্ভকালে ত্রিশ জন বালিকার বিদ্যার পরীক্ষা লইতে তাঁহার বাটীতে দেখা গিয়াছে। কলিকাতার মধ্যে প্রথম যে হিন্দু কন্তারা বিদ্যাশিক্ষার্থ বিদ্যালয়ে আনীতা হয় সে ঐ বালিকারা। এবং শ্রীমতী বিদ্ধি উইলসনের পাঠশালাতে যে অনেকবার বালিকাগণের পরীক্ষা হয় সে স্থানেও ঐ বাবুকে আমরা দেখিয়াছি বোধ হয় এবং তিনি বালিকারদের যাহাতে বিদ্যা শিক্ষাতে উত্তেজনা হয় এমত অনেক প্রস্তাব্যোপদেশ তাহারদিগকে দিয়াছেন এবং বিদ্যালাভে কীদৃশ উপকার এমতও তাহারদিগকে অনেক উপদেশকতা করিতে তাঁহাকে দেখা গিয়াছে। আমরা ইহাহইতেও অধিক বার্কে প্রশংসা করিতে পারি তাঁহার কিয়ৎ জমীদারী দিয়া আমারদের গমনাগমন থাকাতে তাঁহার কতক প্রজারদের সঙ্গেও পরিচয় আছে অতএব আমরা সানন্দে লিখিতেছি জ্মীদারস্বরূপেও তিনি অতি সদ্বিবেচক ও প্রশংসাপাত্র এমত আমরা াত হইয়াছি। .....

# ( ১৪ অক্টোবর ১৮৩৭। ২৯ আশ্বিন ১২৪৪ ) [ কোন পত্রপ্রেরকহইতে। ]

দরবার।—গত ৪ অক্টোবর তারিথে বেলা ৪ ঘণ্টার সময় গ্রব্নেণ্ট হৌসে শ্রীল-শ্রীযুত লার্ড অকলণ্ড গ্রব্নর্ জেনরল বাহাত্রের ঘারা এক দরবার হয়। যংকালীন শ্রীশ্রিত গ্রব্নেণ্টের এবং স্বীয় সেক্টেরী অর্থাং শ্রীযুত মাকনাটন সাহেব ও শ্রীযুত কালবিন সাহেব এবং অমাত্যবর্গ সমভিব্যাহারে এক বিশেষাগারে আগমন করিলেন তৎসমকালে শ্রীযুত নওয়াব তহরের জঙ্গ বাহাত্র ও শ্রীযুত নওয়াব হোসাম জঙ্গ বাহাত্র ও শ্রীযুত মহারাজ রাধাকান্ত বাহাত্র ও শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্র ও শ্রীযুত রাজা নৃসিংহচন্দ্র রায় বাহাত্র স্বং পদাহসারে যথাক্রমে মর্য্যাদাপুরঃসরে শ্রীশ্রীযুতের সমীপোস্থিত হইয়া সাদরে গৃহীতানস্তর আতর ও পান প্রাপণে বিদায় হইলেন।

অপর রাজোপাধিনিমিত্ত রাজা রাধাকান্ত বাহাত্র থেলায়ৎদারা সম্বন্ধিত হইলেন।

#### সমাজ

শীযুত দরবারগৃহে পদার্পণমাত্র তৎসমুখবর্ত্তি শ্রেণীবন্ধ সৈন্তর্গণ সরাজপতাকা এবং বাদ্যদারা অভিবাদন করিল পরে ভিন্ন২ রাজার উক্তিকার ও অন্যান্য মান্য জনগণ রীতিমত সাক্ষাদনস্তর এবঞ্চ কেহ২ খেলায়ৎ প্রাপ্ত হইলে দরবার ভঙ্গ হয়।

শ্রীযুত রাজা রাধাকান্ত ও শ্রীযুত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাত্বর দ্বয় একত্রে চতুরশ্বযোজিত শকটারোহণপূর্বক শরীররক্ষক অখারোহীকর্তৃ ক শোভাবিশিষ্ট ছিলেন।

# (२० मार्ड ১৮৩१। ১७ टेव्ब ১२८७)

মহারাজ গোপীমোহন বাহাত্রের পরলোক প্রাপ্তি।—আমরা মহাথেদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি এতয়গরনিবাসি অতিমিষ্টভাষী বছদশী বাঙ্গলা পার্সি আদি নানা বিদ্যার পারদশী বিচক্ষণাগ্রগণ্য দেশাধিপতিপ্রভৃতির মানা অতিবদান্য বিজ্ঞতম ধর্ম সভাধ্যক্ষৈক ধার্মিকবর মহারাজ গোপীমোহন বাহাত্র ৭৪ বৎসর বয়স্ক হইয়া উর্দ্ধগতি পীড়োপলক্ষে গত ৫ চৈত্র শুক্রবারে উত্তরায়ণে শুক্রপক্ষীয় একাদশী নন্দা তিথিতে পুয়ানক্ষত্রে দিবা ৪ দণ্ডসময়ে বিলক্ষণ জ্ঞানপূর্বক শুক্রপুরোহিত পুত্র পৌত্র প্রপৌত্রাদি স্বজনগণ সাক্ষাতে মায়া মোহ পরিত্যাগ পুরঃসর শ্রীমন্নারায়ণ শ্বরণকরণক শরীরার্দ্ধ নারায়ণক্ষেত্রে অপরার্দ্ধ কারণবারিতে বিন্যাস করিয়া নশ্ব দেহ ত্যাগ করত পরলোক প্রাপ্ত হইয়াছেন তৎকালে জাহুবীকূলে ধনিগুণি মানি আবাল বৃদ্ধ বনিতা লোক সমূহের সমারোহ হইয়াছিল মহারাজার মৃত্যুদর্শনে খেদ প্রকাশক হাহাকার ইত্যাদি শব্দোচ্চারণপূর্বক নয়ননীরে অভিষক্ত হইয়াও ধন্য পুণ্যবান কহিয়াছিলেন যেহেতু সামান্য মৃত্যু নহে।

यथा।

# শুক্লপক্ষে দিবা ভূমো গন্ধায়ামূত্তরায়ণে ধন্যা দেহং বিমৃঞ্চিত্ত হৃদয়ন্থে জনার্দনে।

এতাদৃশ ব্যক্তির মৃত্যু সম্বাদে কাহার না থেদ জন্মিতে পারে বিশেষতঃ রাজা বাহাত্র বৈকুণ্ঠবাসি মহারাজ নবরুষ্ণ বাহাত্রের জ্যেষ্ঠ পুত্র তৎকর্তৃক স্থাশিক্ষিত এবং তন্নিয়মাহগামী হইয়া এতাবৎ কাল দৈবপিত্রাদি কর্ম যথা কর্ত্তব্য অর্থাৎ শ্রীশ্রীত্রেরিতর অন্যথামাত্র করেন নাই তদ্বিশেষ লিখনে প্রয়োজনাভাব যেহেতু প্রধান লোক মাত্রই বিদিত আছেন। অপর স্বদলস্থ ব্রাহ্মণ পণ্ডিতাদির বিশেষ মর্যাদা ও প্রতিপালনে তৎপর ছিলেন পরম্ভ অহুগত আশ্রিত আত্মীয় আলাপিত পরিচিত ব্যক্তিদিগের কায়িক মানসিক বাচনিক এবং অর্থ ব্যয় দ্বারা সর্ব্বদা উপকারে যত্ববান হইতেন অধিকন্ত বিশক্ষণক্ষ লোকও পরামর্শ নিমিন্ত নিকট উপস্থিত হইলে সৎপরামর্শ দ্বারা তাহার হিত চেষ্টা করিতেন ইহাতেই স্বমন্ত্রিরূপে বিখ্যাত ছিলেন এনিমিন্ত রাজপুরুষেরাও সর্ব্বাধারণের উপকার বা অপকার নিবারণ কারণ উপায় জিজ্ঞাসা করিতেন তাহাতে ক্তে শত বার সৎপরামর্শ প্রদানজন্য ধন্যবাদ পাইয়াছেন তদ্বিশেষ লেখা লিপি বাছল্য

মাত্র। অপরঞ্চ ধর্মপরায়ণ যাহাতে ধর্ম রক্ষা পায় তত্পায়ে চির চিস্তিত ছিলেন গত ইং ১৮২৯ সালে শ্রীযুক্ত লার্ড উলিয়ম বেণ্টীস্ক সাহেবকর্ত্তক সতী নিবারণের আইন হইলে ঐ ধর্ম পুন: সংস্থাপন নিমিত্ত এবং চলিত ব্যবহৃত ধর্ম চিরস্থায়ি জন্য যে ধর্মসভা স্থাপন হয় ততুদ্যোগে অগ্রগণ্য অর্থাৎ সভার রীতিবর্ম ধারা নিয়মাদি ঐ মহাপুরুষকর্তৃক রচিত হইয়াছিল তাহা সমাজে পাঠ হইবামাত্র তাবদধ্যক্ষের গ্রাহ্ হইয়া প্রচলিত হয় ইহাতে এতদেশীয় ধার্মিক মাত্রের নিকট ধন্যবাদ প্রাপ্ত হন এবং মরণপর্যান্ত ঐ নিয়ম বিলক্ষণরূপে রক্ষা করিয়াছেন নিয়ম বহিভূতি অতি নিকট কুটুম্বও তাঁহার নিকট ত্যাজ্য হইয়াছে। তাঁহার গুণ বর্ণন করিতে আমারদের লেখনী শক্তা নহেন স্থূলং কিঞ্চিৎ লিখিলাম বিজ্ঞ বিচক্ষণ প্রাচীন কোন কোন পাঠক যদ্যপি গুণবর্ণনপূর্বক আমার্দিগের নিকট পাঠান তবে তাহা আমরা সমাদরপূর্বক চন্দ্রিকায় উজ্জল করিব। যাহা হউক এতাদৃশ ব্যক্তি এইক্ষণে আর দৃষ্টিগোচর নহে একথা সকলেই স্বীকার করিবেন ক্ষেন না যে কাল উপস্থিত ইহাতে কেহ কাহারো অধীন হয় না এবং লজ্জা ভয় শূন্য অনেক লোক হইয়াছে এমত সময়ে সেই সকল লোকের নিকটেও তাঁহার বিশেষ মান্যতা ছিল তৎপ্রমাণ কাহারো কোন সৎকর্ম রাজা বাহাত্রের কর্ণগোচর হইয়াছে কর্মকর্তা জানিতে পারিলে মহাস্থী হইতেন এবং কাহারো কুকর্ম অন্যত্র রাষ্ট্র হইলে কিছু মাত্র লক্ষিত হইত না কিন্তু রাজা গোপীমোহন বাহাছরের কর্ণগোচর হইয়াছে শুনিলে কুকর্মকারী লজ্জিত ও ভীত হইত অতএব এমত ব্যক্তির মৃত্যুতে কিপ্রকার খেদাপন্ন হওয়া গিয়াছে তাহা কি লিখিয়া জানাইব |---চন্দ্রিকা।

## (२ क्टब्सादि ১৮७२। २১ माघ ১२৪৫)

রাজা গোপীমোহন দেবের মোকদ্দমা ৷— যে অতি গুরুতর মোকদ্দমা সর্ব্যে রাজা গোপীমোহন দেবের মোকদ্দমা বলিয়া প্রসিদ্ধ অথচ যে মোকদ্দমা ১৪ বংসরঅবধি চলিতেছে এবং যাহাতে ১৫ লক্ষ টাকা লিপ্ত আছে সেই মোকদ্দমা আগামি সপ্তাহে স্থপ্রিমকোর্টে বিচার হইবে এবং বোধ হয় তাহার তজ্বীজ করিতে পাঁচ ছয় দিবস লাগিবে মোকদ্দমার মূল কথা এই যে পয়বস্তি ভূমিতে অধিকারী কোন্ ব্যক্তি হয় এবং এই বিষয়ে সাধারণ জমীদারেরদের অত্যন্ত ক্ষতিবৃদ্ধি লিপ্ত বিশেষতঃ ১৮২১ সালে লাটরির কমিটি গদাতীরস্থ রান্তা প্রস্তুত করণার্থ আপনারদের সংগৃহীত টাকার কিয়দংশ ব্যয় করিতে নিশ্চয় করিলেন এবং ১৮১৪ সালের আইন অহুসারে কার্য্য স্থির করিলেন এ আইনক্রমে জুষ্টাস অফ দি পীস সাহেবেরদের প্রতি কিয়ৎ২ সীমার মধ্যে রান্তা প্রস্তুত করিতে ছকুম আছে কিন্তু এ রান্তা যদি কোন ব্যক্তির ভূমির উপরে পড়ে তবে তাহার মূল্য ভূম্যধিকারিকে দিতে ছকুম আছে এবং যদ্যপি তাহাতে উভয়ের সম্মতি হয় তবে আপোনে বন্দোবন্তে দ্বারা ঐভ্যুমির মূল্য নির্ণয় করিতে ছকুম হইল কিন্তু তাহাতে বৃদি সম্মতি না হয় তবে তাহার মূল্য জুরির বিবেচনার দ্বারা স্থির করিতে ছকুম

ছইল। অপর নৃতন টাকশাল অবধি নিমতলার ঘাটপগ্যন্ত প্রায় অর্দ্ধ ক্রোশ ব্যাপিয়া স্তাষ্টি তালুকের মধ্য দিয়া রাস্তা পড়িয়াছে ঐ তালুক রাজা গোপীমোহন দেবের পৈতৃক এবং তাঁহার মৃত্যুর পরে তদীয় পুত্র রাজা রাধাকান্ত দেব তাহার অধিকারী। ঐ রাস্তা নির্মাণের বিষয়ে রাজা গোপীমোহন দেব তৎসময়ে কোন আপত্তি করেন নাই কিছু স্তাস্টির জ্মীদার বা তালুকদার বলিয়া উক্ত আইন অহুসারে আপনার ভূমিতে রান্তা হওন প্রযুক্ত তাহার মূল্যের দাওয়া করিলেন এবং লাটরির কমিটি ও গবর্ণমেণ্ট ঐ ভূম্যধিকারির দাওয়া দেওনে অস্বীকৃত হওনেতে তিনি একুটিতে এক বিল ফাইল করিলেন ইহাতে বর্ত্তমান মোকদ্দমা আরম্ভ হইল। অনস্তর রাজা গোপীমোহন দেবের মৃত্যুর পরে রাজা রাধাকাস্ত (मव गवर्गस्यक्ति मत्रथास मिया आर्थना कित्रलन स्य এই विषय मालिएमत द्वादा वा अकातास्रत নিষ্পত্তি হয়। কিন্তু গবর্ণমেন্ট তাহাতে কোন প্রকারে হস্তক্ষেপ করিতে অনিচ্ছুক হইয়া স্থপ্রিমকোর্টের জজ সাহেবেরদের বিচার দ্বারা নিষ্পত্তি হইতে অনুমতি করিলেন। ইহাতে ফরিয়াদী রাজা রাধাকান্ত দেব স্থপ্রিমকোর্টে পুনর্বার মোকদ্দমা উপস্থিত করিলেন। তাহাতে গবর্ণমেণ্ট ও লাটরি কমিটির প্রধান উত্তর এই যে পয়বন্তি ভূমিতে তালুকদারের স্বন্ধ নাই কিন্তু তাহাতে মৌরুসী পাট্টাদারেরই স্বন্ধ এবং কমিটির সাহেবের ঐ পাট্রাদারেরদের স্থানে রাস্তা নির্মাণ করণের অমুমতি পাইয়াছেন এবং তাঁহারা ঐ অমুমতিই তালুকদারের দা ওয়ার বিষয়ে উত্তর স্বরূপ লেখেন। তাঁহারদের দ্বিতীয় উত্তর এই যে ঐ রাস্ডা যে ভূমির উপর হইয়াছে সেই ভূমি জোয়ারের জল যে পর্যান্ত উঠে তাহার নীচস্থ এবং রাস্তা নির্মাণ সময়ে ঐ ভূমি জোয়ারের জলের নীচে ছিল অতএব তাঁহারা কহিলেন জোয়ারের জলের নীচস্থ ভূমি সকল গ্রব্নেণ্টের অধিকার অতএব রাস্তার ঐ অংশ ভূমিতে কোন ব্যক্তিকে মূল্য দিতে হইবে না। তাঁহারদের প্রথম উত্তরে পয়বস্তি ভূমিতে তালুকদার ও পাট্টাদারের মধ্যে কোন্ ব্যক্তির স্বত্ব ইহা নির্ণয় হইবে। এবং দ্বিতীয় উত্তরে জোয়ারের জ্ঞলের রেখার নীচস্থ ভূমিতে গ্বর্ণমেন্টের এমত অধিকার আছে যে তাহার উপরে রাস্তা করিলে তালুকলারকে মূল্য দিতে হইবে না এই মোকদমার এইক্ষণকার অবস্থায় আমারদের কোন পক্ষেই কিছু কহা উচিত নহে। কেহং বোধ করেন যে বাজেয়াপ্ত ভূমির বিষয়ও এই মোকদ্দমাতে লিপ্ত আছে কিন্তু দৃষ্ট হুইবে এই অহুভব অমূলক। [ হরকরা ]

## ( ২৪ জুলাই ১৮৩৩। ১০ শ্রাবণ ১২৪০ )

সংপ্রতিকার রাজোপাধি প্রদান ।— শ্রীযুত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাত্র ও প্রীযুত রাজা গোপীমোহন দেব সংপ্রতি যে উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছেন কলিকাতা সম্বাদপত্তে তিছিবয়ক আন্দোলন দেখিয়া আমারদের পেদ জন্মিল। শ্রীযুক্ত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্র সংপ্রতি যে অভিশুণ প্রকাশক গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন এবং ভারতবর্ষে ব্রিটিস গ্বর্ণমেণ্ট সংস্থাপিত হওনের পরেই বিনি প্রথম রাজোপাধি প্রাপ্ত হন তাঁহার সন্তান তিনি অভএব এবছিধ সম্ভ্রমস্টক উপাধি

প্রদানের অত্যুপযুক্ত পাত্রই বটেন। পক্ষান্তরে অস্মদাদির বক্তব্য যে শ্রীযুক্ত বাবু গোপীমোহন দেবকে শ্রীলশ্রীযুক্তকত্ ক যে উপাধি প্রদন্ত হইয়াছে তাহাতে শ্রীলশ্রীযুক্তের অত্যন্ত সন্ধিবেচনাই দৃষ্ট হইতেছে। যদ্যপি সতীবিষয়ক অথবা ভারতবর্ষীয় মঙ্গলস্টক অক্যান্য বিষয়ে রাজা গোপীমোহন দেবের সঙ্গে আমারদের সম্পূর্ণ অনৈক্য থাকুক তথাপি আমরা সচ্ছন্দে কহিতে পারি যে তিনি কলিকাতার স্বদেশীয় ব্যক্তিরদের মধ্যে যেমন মান্য তেমন অন্য ব্যক্তি ত্লভি অতএব তাঁহাকে এই উপাধি প্রদন্ত হওয়াতে যেমন সাধারণের সন্তোষ অন্যান্যকে উপাধি প্রদানে তাদৃশ নহে।…

# (১১ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ২৭ ভাদ্র ১২৪०)

দরবার । ে [কুরিয়র পত্রহইতে নীত।] গত বৃহস্পতিবার বেলা এগার ঘটিকার সময়ে গবর্ণমেন্ট হোসে এক সাধারণ দরবার হইয়াছিল তৎকালে শ্রীশ্রীযুত যোদ্ধপরিচ্ছদধারণপূর্ম্বক স্বীয় মোছাহেব আর পারসী দপ্তরের সেক্রেটরী শ্রীযুত মেকনাটন সাহেব এবং প্রাইবেট সেক্রেটরী শ্রীযুত পেকেন্ছাম সাহেব সমভিব্যাহারি হইয়া দরবার প্রকোষ্ঠে পাদার্পণ করিলে অনেক চোবদার মোরছলবরদারপ্রভৃতি শ্রীশ্রীযুতের পশ্চাতে এক শ্রেণীবদ্ধপুরঃসর দণ্ডায়মান রহিল। গবর্নর জেনরল বাহাত্র মর্যাদাস্থায়ি সভাস্থদিগের কুশলাদি জিজ্ঞাসাকালীন যুবরাজ শ্রীযুত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাত্রের নিকটে আগমন করিলে রাজা স্বীয় প্রস্তুত এক পুস্তক অর্পণ করিবাতে শ্রীশ্রীযুত আহলাদপূর্কক গ্রহণ করিয়া এক জন পারিষদের হস্তে ন্যস্ত করিলেন।

এতত্বপলক্ষৈ পশ্চালিখিত ভদ্রলোকের খেলায়ৎ সিরোপা হইল।

শ্রীযুত রাজা কালীরুষ্ণ রায় বাহাত্রকে সাত পার্চার খেলায়ং, জড়াও জিগা, সিরপেচ, মুক্তার মালা, ঢাল, তলওয়ার, প্রদত্ত হইল তংকালে এক স্বর্ণের মিডিল রাজার জামার উপরিভাগে দোহল্যমান দর্শন হইল। রাজা বাহাত্রের পুনরাগমন কালীন প্রায় ২৫ জন চোবদার সোটাবরদার বল্লমবরদার তৈনাতি ছিল আর চারি ঘোড়ার গাড়িতে এবঞ্চ হুই জন অখারোহি সঙ্বে লইয়া স্বীয়াবাসে পুনরাগমন করিলেন।

শ্রীযুত রাজা গোপীমোহন দেব থেলায়ৎ ও তদক্ষের তুল্য সম্মান প্রাপ্ত হইলেন।… •

শ্বীযুত আতর ও পান দিয়া গমন করিলেন।

# ( ৯৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ১০ আখিন ১২৪৩ ) 🛝

স্থাম কোর্ট ।—গত শুক্রবার ১৬ সেপ্তেম্বর তারিখে উক্ত আদালতের অম্ব্রুক্তাক্রমে মাইর সাহেবের রিপোর্টমতে এলিয়াট মাকনাটন সাহেব শ্রীমন্মহারাজ কালীরুক্ষ বাহাত্তর এবং প্রাপ্তাপ্রাপ্তবয়স্ক ভদ্ভাতৃগণের পৈতৃক স্থাবরাস্থাবর সমস্ত বিষয়ের রক্ষণাবেক্ষণকারণ রিসিবর অর্থাৎ তত্বাবধারকতা কর্মে নিযুক্ত হইয়াছেন। এবং কোন পক্ষের বিশ্বস্ত

তালিকামুসারে স্কন্ধ বছমূল্য মণিমুক্তা হীরক ও স্বর্ণ ও রৌপ্য প্রভৃতি আভরণাদিতে বহুসংখ্যক বোধ হইতেছে এবং অমুমান হয় ঐ সকল দ্রব্য রাজবাটীর ভাণ্ডারে উক্ত সাহেবের সাবধানতায় থাকিবেক।—জ্ঞানাশ্বেষণ।

## (৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। ২৩ মাঘ ১২৪৩)

. শুভজন্ম ।—সোমবাসরে ৩০ জামুআরি তারিথে কলিকাতার শোভাবাজারস্থ রাজবাটীতে শ্রীমন্মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্বের দিতীয়া রাণী এক নবকুমারী প্রস্তা হইয়াছেন এতত্পলক্ষে ষ্থা হিন্দু রাজধর্মক্রমে তৈল মাষকলায় এবং মংস্তা দানাদি মাজল্য কর্ম সমাধা হইল। আমরা অবগত হইলাম যে এই নূপক্তা মহারাজার প্রথমা অপত্যা।

# (১ অক্টোবর ১৮৩৬। ১৭ আশ্বিন ১২৪৩)

রিসিবর আফিস।—৺ মহারাজ রাজক্ষ বাহাত্রের ইটেটের তাবং স্থাবরবিষয় ইজারা। সকলকে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে ১৮৩৬ সালের ১৬ সেপ্তেম্বর তারিখের স্থপ্রিম কোর্টের হুকুমপ্রমাণ শ্রীযুত এলিয়াট মাকনাটন সাহেব উপরিউক্ত মহারাজের তাবং ইটেটের রিসিবর মোকরর হইয়া জমিদারীপ্রভৃতি ইজারা দিবার ক্ষমতা পাইয়াছেন। অতএব সকলকে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে ৭ অক্টোবর শুক্রবার বেলা তুই প্রহরের সময় স্থপ্রিম কোর্টের রিসিবর আফিসে নীচের লিখিত জমিদারিদিগর চারি খণ্ড করিয়া ইজারা দেওয়া যাইবেক। ইজারার মিয়াদ ঐ সময়ে নিরূপিত হইবেক অতএব গাঁহারা ইজারা লওনেচ্ছুক হন ঐ সময়ে রিসিবর আফিসে উপস্থিত হইবেন।

প্রথম থণ্ড। জিলা ত্রিপুরার পরগনা গন্ধামণ্ডল ওগয়রহ।

দ্বিতীয় খণ্ড। জিলা চব্বিশপরগনার পরগনা মুড়গাছা পরগনা হৈতেগড় মায় পানা রঘুনাথপুরের লাখেরাজ জমি এবং মহত্রাণ রান্তা ইং বেহালা লাং কুলপি মৌজে পেনেটি আগড়পাড়া এবং ভবানীপুর মৌজে নাটাগোড় ও বাগান আগড়পাড়ার হাট ও জলকর ওগয়বহ।

তৃতীয় থগু। জিলা চবিৰশপরগনার কিসমত বারবাকপুরের মায় গুদিমহল ও জিলা হুগলির বাজে শ্রীরামপুর কিসমত বাণসই স্বর্ণপাড়া মাহেন্দ্রপুর কিসমত বেণিপুর ওগয়রহ।

চতুর্থ থপ্ত। বরাহনগর ও দক্ষিণেশর বাগান ও রাইয়তী মহল তালুক স্তাল্টি ও বেঁশোহাটা হাটস্তাল্টি চাল সবাজার ওগয়রহ বাজার স্তাল্টি সাহেবান বাগিচা সিভি জমপুর সাতগাছি দক্ষিণরাড়ি বাগবাজার ভামবাজার জায়গা মায় জলকর বাগবাজার কুলিমহল কিচেলওয়ালা জায়গা ও চাদনির জায়গা ও ইটালি সিম্পুরেপটি যোড়াসাঁকো বৈঠকখানা মহল মনোহর মুখোপাধ্যায় মহল মাতা গোস্বামী কালীশন্বর নেউগি ওগয়রহ ও রাধাবাজার জায়গা রাণীওয়ালা বাটী যোড়াবাগান মহল গোপীবাগান মনোহর মুখোপাধ্যায়ের বাগান হোগলকুড়ে মায় জলকর ওগয়রহ এবং মল্লিকের বাগ ওগয়রহ। রিসিবর আফিস ২৯ সেপ্তেম্বর ১৮৩৬।

# (२१ त्म ४৮७१। ४৫ टेब्नार्व ४२८८)

পিত্রপ্রেরকের স্থানে প্রাপ্ত ] স্থপ্রিম কোর্ট। ষ্টেট ৺ মহারাজ রাজক্বফ বাহাত্র ।—
শ্রীমতী মহারাণী ও রাণীদিগের ও শ্রীযুত মহারাজ কালীক্বফ বাহাত্র এবং তদ্ভাত্বর্গের
এবঞ্চ ধর্ম কর্মের নির্কাহার্থে ব্যয়বিষয়ে উক্ত আদালতের আক্রাহ্মসারে তথাকার মান্টর সাহেব
রিপোর্ট করেন যে রাজবাটীর পরিবারের সাস্বংসরিক ব্যয়নিমিত্ত ২৭ আগন্ত ১৮০৬ সালাবধি
প্রতিবর্ষে ৩১৫০০ টাকা প্রদত্ত হয়।

এই রিপোর্ট বর্ত্তমান ১৬ মে তারিখে শ্রীশ্রীযুত চিফ জুষ্টিস সাহেব দারা গ্রাহ্ম হয়। \*
উক্ত মাষ্টর সাহেব অন্ম রিপোর্টের পাণ্ডুলেখ্যে ব্যক্ত করেন যে ধর্ম কর্ম ব্যয় কারণ
প্রতিবৎসরে ৮০০০ টাকা উপযুক্ত বিধায়ে ষ্টেটের উপস্বস্থ হইতে শ্রীযুত মহারাজ শিবকৃষ্ণ
বাহাত্তর ও শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্ত্রের কর্ত্ স্বাধীনে প্রদত্ত হয়।

এই টাকা কোম্পানি বাহাত্রের প্রধান. কোষাধ্যক্ষ নিকটহইতে আনয়নার্থ উভয় পক্ষের উক্তিকার শ্রীযুক্ত ডবলিউ এচ ডফ্ সাহেব ও শ্রীযুক্ত টি সাণ্ডিস সাহেব এজেন্ট রূপে নিযুক্ত হইয়াছেন।

# (२ क्क्क्यांदि ১৮৩२। २১ माच ১२৪৫)

পত্রলেখক নিকট প্রাপ্ত।— পত্র বৃধবার অপরাহে ৫ ঘণ্টা সময়ে মহারাণী অর্থাৎ শোভাবাজারস্থ শ্রীমন্মহারাজ কালীরুষ্ণ বাহাত্রের পিতামহী ঠাকুরাণী দেহ পরিত্যাগ করিলন তৎকালে রাজবাটীস্থ গুরু পুরোহিত ব্রাহ্মণ স্বজন চরমকালীন হরি এবং রাম নাম শ্রবণ করাইতে লাগিলেন এবঞ্চ বৈরাগিগণ খোল করতাল দ্বারা শোকস্চক গান কীর্ত্তন করিতে লাগিলেন। এইরূপ ধর্মাযুষ্ঠান হিন্দু বংশুদিগের মধ্যে অতি প্রচলিত আছে।

ঐ মহারাণীর আশীবংসর বয়ঃ পূর্ণ হইয়াছিল।

উক্ত মহারাজ এবং তদ্বাত্বর্গ ৺ প্রাপ্ত রাণীর প্রান্ধোপলক্ষে প্রায় লক্ষ মুদ্রা ব্যয় করণের উদ্যুক্ত আছেন।

# ( ১৮ জুলাই ১৮৩২। ৪ আবণ ১২৩৯ )

বালশান্ত্রী জন্ধবী।—জামরা অভ্যন্ত থেমপূর্ব্বক লিখিতেছি যে পুণ্যনগরে গবর্ণফেক্টের পাঠশালার প্রধান শান্ত্রী বালশান্ত্রী জন্ধবী গড় সোমবারে ওলাউঠা রোগোশলকে পরলোকগন্ত হনঃ। তিনি পুণ্যনগর ও বোষাই রাজধানীস্থ তাবং প্রধান্ত হিন্ধুলোকের নিকটে অভিন পরিচিত ছিলেন এবং অত্যন্ত বিদ্যাবান্ এমত সকলেই জ্ঞাত ঐ শাস্ত্রী সংস্কৃত বিদ্যায় অতিনিপুণ ও কবি অলঙ্কার ও নাটক শাস্ত্রেও বিলক্ষণ প্রজ্ঞ। এডুকেসন সোসৈটির কর্ম্মে তিনি
১৮২৪ সালে নিযুক্ত হইয়া ঐ সোসৈটির নিমিত্ত মহারাষ্ট্রীয় ভাষায় এক ডিক্সানরি প্রস্তুত করিয়াছিলেন। মৃত্যুর কিঞ্চিৎ পূর্ব্বে হাটিন সাহেবের গণিত শাস্তের গ্রন্থ সংস্কৃত ভাষায় পদ্যচ্ছন্দে
অক্সবাদ করিতেও উত্যক্ত ছিলেন এবং এতদ্দেশীয় লোকেরদের বিদ্যাভ্যাসেতে তাঁহার সাহায্য
ও গুণের দারা অনেক ফল দশিবে এমত অনেকের ভরসা ছিল। তাঁহার বয়ংক্রম ছত্রিশ
বংসরমাত্র হইয়াছিল।—বোম্বে দর্পণ।

#### (১৮ আগষ্ট ১৮৩২। ৪ ভাক্র ১২৩৯)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়।— াবারাসতনিবাসি পাটনা অঞ্চলের প্রধান জমীদার ৺ দেওয়ান রায় রামস্থলের মিত্র মহাশয়ের পুল্ল শ্রীযুত রায় প্রাণক্ষণ মিত্রজ মহাশয় অল্পদিন হইল পাটনাহইতে আসিয়াছেন এবং শ্রীযুত দেওয়ান রামলোচন ঘোষ মহাশয় যিনি বহুকাল পাটনার জজের আপীসে সিরিশ্তাদারি কর্মেছিলেন এই ক্ষণে সদর বোর্ড রেবি-নিউর সিরিশ্তাদারি কর্মে আছেন তথা নদীয়া চাকলানিবাসি ৺ দেওয়ান কালীপ্রসাদ সিংহ মহাশয়ের পুল্ল শ্রীযুত বাবু গোবিন্দদাস সিংহ মহাশয় অনেক দিন পাটনার আফীন এজেণ্টী মোতালকে প্রধানহ কর্ম করিয়া আসিয়াছেন এই তিন বাক্তি কলিকাতা নগরে উপস্থিত আছেন…।

# ( २८ जून ১৮७१। )२ जाया । ১२८३)

শীর্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়ের্।—জিল। চিকিশ পরগনার অন্তঃপাতি আনওয়ারপুর পরগনার মধ্যে মোং বারাসত নিবাসি ৺ রায় দেওয়ান রামস্কলর মিত্রনামক এক ব্যক্তি অতিবড় ভাগ্যবন্ত দ্য়াশীল ধার্মিক ছিলেন। সন ১২২৬ সালের মাহ শ্রাবণে উত্তরাধিকারী তুই পুত্র রাখিয়া লোকান্তরগত হইলে ঐ তুই পুত্রের মধ্যে জ্যেষ্ঠ রায় নীলমণি মিত্র কনিষ্ঠ রায় প্রাণক্ষণ্ঠ মিত্র উভয়ে ঐক্যতায় কাল্যাপন করিয়া সন ১২৩৯ সালের ১০ বৈশাথে ঐ নীলমণি মিত্র আপন পুত্র রায় রসিকলাল মিত্রকে রাখিয়া পরলোকগত হইলে রসিকলাল মিত্র পিতার বিষয় সকল রীতিমত পিতৃব্যের সহিত ভোগদথল করিয়া আপন এক অবীরা স্ত্রী শ্রীমতী মতিস্কলরী দাসীকে উত্তরাধিকারিণী রাখিয়া জ্ঞানপূর্ব্বক ৺ প্রাপ্ত হইলে পর ঐ অবীরা স্থামির যথাশাল্প শ্রাদ্ধাদি ক্রিয়া করিয়া ঐ বারাসতের বাটীতে পীড়িতা হইলে স্থামির পিতৃরা আপন সৌভাগ্য জ্ঞানে চিকিৎসার বৈপরীত্যকরণোত্যোগী হওয়াতে ৺ ইচ্চায় ঐ অবীরার পিতা কলিকাতার গ্রাহাটানিবাসি শ্রীযুক্ত বাবু মৃত্যুঞ্জয় বস্ক্ত প্রতিপালকবর মহাশয় ঐ ভবনে কল্যার সন্ধিধানে গিয়া তথাকার ধর্মকর্ম মর্ম ব্রিয়া ঐ কল্যাকে স্বভবনে আনিয়া বংগাচিত চিকিৎসার দ্বারা স্থা বরিয়া ঐ কল্যাকে স্বভবনে আনিয়া বংগাচিত চিকিৎসার দ্বারা স্থা বরিয়া ঐ কল্যাকে স্বভবনে আনিয়া বংগাচিত চিকিৎসার দ্বারা স্থা বরিয়া ঐ কল্যাকে স্বভবনে আনিয়া বংগাচিত চিকিৎসার দ্বারা স্থাবিয়া ঐ কল্যাকে স্বভবনে আনিয়া বংগাচিত চিকিৎসার দ্বারা স্থা করিয়া ঐ অবীরার স্থাবরাদি বস্ত্বসকল রক্ষণাবেক্ষণ

করণাশয়ে সদর দেওয়ানী ইত্যাদির বিচারকর্তারদিগের অনুমতিতে এক লক্ষ একজিশ হাজার টাকার জামীন দিয়া অছি মোকরর হইয়া সনন্দ প্রাপ্ত হইয়াছেন।…কশ্যচিৎ শ্রীউমেশচন্দ্র বসোঃ।

#### (২৫ আগষ্ট ১৮৩২। ১১ ভার ১২৩৯)

৺ হলিরাম ঢেকিয়াল ফুরুন।-—আমরা শোকাকুল হইয়া প্রকাশ করিতেছি পাঠকবর্গ বিশেষাবগত আছেন আসাম গুয়াহাটিনিবাসি হলিরাম ঢেকিয়াল ফ্রন্কন অতিপ্রধান বিখ্যাত লোক তিনি গত ১১ আবণ কোন রোগোপলক্ষে পরলোকগমন করিয়াছেন। তাঁহার লোকান্তরগমন সম্বাদে আমরা নিতান্ত তঃখিত হইয়াছি যেহেতুক তাঁহার বয়:ক্রম অনুমান ৩৫।৩৬ বংসরের অধিক নহে স্থপুরুষ শিষ্টশাস্ত শরলান্তঃকরণ শাস্ত্রজ্ঞ ধার্দ্মিক দেব পিতৃক্র্যে বিশেষ শ্রদ্ধান্থিত সর্বাত্র সম্মানান্থিত বিশেষতঃ প্রধান রাজকণ্ম করিয়াছেন ইদানীং আসিষ্টাণ্ট-মাজিস্তেট হইয়াছিলেন এবং ধনী লোকোপকারী লোকহিতার্থে সর্বাদা রত থাকিতেন তদ্বিশেষ তদ্দেশীয় লোকসকল জ্ঞাত আছেন এবং তাঁহার ক্ষমতা ও বিজ্ঞতাদির সহিত যে যে কীর্ত্তি করিয়াছেন তন্মধ্যে এতদ্দেশে যাহা প্রকাশ আছে তৎস্মরণেও লোকোপকারিতা গুণ বিবেচনা হইতে পারিবে। আদৌ ঐ ফুক্কন মহাশয় এতদ্দেশের বিশেষতঃ তদ্দেশের উপকারার্থ বাণিজ্যাদি নানা বিষয়ের উপদেশস্বরূপ বিবিধ সম্বাদ লিথিয়া সমাচারপত্রে প্রচার করিয়া-ছিলেন তত্ত্ৎ সমাচার রাজা প্রজার গোচরহওয়াতে অনেক উপকার হইয়াছে। পর্স্থ আসাম বুরঞ্জি পুস্তকপ্রকাশে তাঁহার বিশেষ গুণ ব্যক্ত হয় ঐ পুস্তকমধ্যে তদ্দেশের রাজাবলী ধর্ম কর্ম উপাসনা রাজ্যশাসন রীতি ব্যবহার চরিত্র লোকের ক্ষমতা বিচ্চা এবং নদ নদী পর্ব্বতাদির বিশেষ লিথিয়াছেন এবং বাণিজ্যব্যাপারেরও কি রীতি এবং শস্তাদির উৎপত্তি-বিষয়ক বছতর বিষয়ে গ্রন্থ চারি থণ্ড পরিপূর্ণ করিয়া প্রকাশ করেন তাহাতে আপন পরিশ্রম ও অর্থ ব্যয় অনেক করিয়াছেন কেন না ঐ গ্রন্থ তাবং আপনি রচনা করিয়া নিজার্থব্যয়দারা মুদ্রিত করিয়া বিতরণ করেন ইত্যাদি।

অপর ধান্মিকতাবিষয়ে অর্থাৎ দেব পিতৃকর্মে কিপ্রকার শ্রদ্ধা ছিল তাহাও কিঞ্চিৎ লিখি। তৃই বৎসর গত হইল আপন বিষয়কর্ম তাবৎ রহিত করিয়া কাশ্রাদি তীর্থে গমন করিয়া নানা ধামে কায়িক কষ্ট স্বীকারপূর্কক বহুধন বায় করিয়া অনেক কর্ম করিয়াছেন তাহা ভদ্দেশীয় ও তত্রস্থ লোক অনেকে জ্ঞাত আছে।

অপর কামাখ্যাযাত্রাপদ্ধতি এক গ্রন্থ নানা পুরাণ ও তন্ত্রাদি শান্ত্রহাতে সংগ্রন্থ করিয়াছেন তাহাও মৃদ্রিত করিয়া বিনাম্ন্যে তাবল্লোককে দেওনের অভিলাষ ছিল ঐ গ্রন্থের প্রায় তৃতীয়াংশ মৃদ্রিত হইয়াছে ইত্যাদি সমূহ গুণান্বিত ব্যক্তির মৃত্যুপ্রবর্ণে অনেকের মনে তঃপ হইবেক। সং চং

দর্পণসম্পাদকের উক্তি।...চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয়কে মৃত উক্ত মহাশয়ের অন্ত এক

বিষয়ের প্রশংসাকরণের স্থযোগ করাই। কিয়ংকাল হইল চন্দ্রিকা ও প্রভাকরের বিরুদ্ধে স্থীবিভাবিষয়ে যে অতিচাতুর্য্যরূপে লিখিত যে পত্র কস্তুচিং হিন্দু দর্পণপাঠকস্ম ইতিস্বাক্ষরিত যে পত্রসকল দর্পণে প্রকাশমান হইয়াছিল তাহাও ঐ হলিরাম ঢেঁকিয়াল মহাশয়ের লিখন অতএব এইক্ষণে চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়কে ইহা কহিতে হইবে যে হলিরাম প্রকৃত হিন্দু ছিলেন না নতুবা তাঁহার ইহা স্বীকার করিতে হইবে যে স্ত্রীবিভা শিক্ষায়ণের বিষয়ে চেষ্টা পাইলেও হিন্দুর্ধ্য লোপ হয় না ইহা চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয়কর্ত্বক পূর্ব্বে অপকৃত ছিল।

#### ( ১ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ১৮ ভাদ্র ১২৩৯ )

বর্দ্ধমানের নুপতির লোকান্তর ৷- বর্দ্ধমানের ভুমাধিকারি মহারাজাধিরাজ তেজকন্দ্র বাহাত্র প্রায় সন্তরি বংসরবয়স্ক হইয়া ১২৩৯ সালের ২ ভাদ্র বৃহস্পতিবার দিবা ছুই প্রহর চারি দণ্ডকালে পরলোকগমন করিয়াছেন মৃত্যুর তিন চারি দিন পূর্বের বর্দ্ধমানের রাজবাটী পরিত্যাগ করিয়া পরিবারসহিত অম্বিকার রাজবাটীতে গমন করিয়াছিলেন তিন দিবস গন্ধাবাদান্তে পরলোক হয় মহারাজের লোকান্তর হইবার তিন চারি মাদ অত্যে তাঁহার উক্লেশে এক বৃহৎ ক্ষত হইয়াছিল এবং মাসাবধি স্বল্প জ্বরও হইত আর আমাশয়ের বাামোহও ছিল মহারাজ আপন চিকিৎসা করাইতে কোনকালেই বাগ্র হন নাই কলিকাতাহইতে চিকিৎসাজন্ম শ্রীয়ৃত ডাক্তর গ্রাণ্ট সাহেব শ্রীয়ৃত ডাক্তর গ্রেহম সাহেব এবং শ্রীযুত ডাক্তর জেক্সন সাহেব বর্দ্ধমানে গমন করিয়াছিলেন কিন্তু নিয়মমতে চিকিৎসা কাহার দ্বারা হয় নাই মহারাজের উরস্জাত সন্তান সন্ততি নাই মহারাজের প্রথম পুত্র মহারাজাধিরাজ প্রতাপচন্দ্র বাহাতুর ১২২৭ সালের পৌষ মাসে উক্ত অম্বিকার রাজবাটীতে পরলোকগমন করিয়াছেন যদিও তৎকালে তাঁহার উনত্তিশ বংসর কএক মাস বয়ক্রম হইয়াছিল যথাৰ্থ বটে কিন্তু তাহার পুত্রাদি কেহ থাকেন নাই তাহার কেবল ছই রাণী আছেন এবং তাহারা এপগ্যস্ত বৰ্দ্ধমানের রাজ্বাটীমধ্যে মাসিক বেতনগ্রহণে কালহরণ ক্রিতেছেন যদিও মহারাজ আপন প্রধান পুত্রের দেহত্যাগপরে মহারাণী উজ্জ্লকুমারীকে বিবাহ করিয়াছিলেন এবং তাঁহার গর্ভে ছুই কি তিন সম্ভান জন্মিয়াছিলেন কিন্তু তাঁহার৷ नकरन चाजा प्र मित्न रे भक्ष भारेगाहिन वदः छारादानद कननी । लाका खत शाक्षा रहेगाहिन। অতঃপরে মহারাজ শ্রীমতী মহারাণী বসন্তকুমারীকে বিবাহ করিলেন এবং তাঁহার ভাতাকে দত্তকপুত্র গ্রহণ করিলেন এবং দেই দত্তকপুত্রের শ্রীযুত কুমার মহাতাপচক্র বাহাছর নামকরণ হইল কিন্তু মহারাণী বসন্তকুমারীর গর্ভেও সন্তান সন্ততি হইলেন না।

এক্ষণে তাঁহার রাণীর মধ্যে কেবল প্রধান রাণী শ্রীশ্রীমতী মহারাণী কমলকুমারী এবং শ্রীশ্রীমতী মহারাণী বসস্তকুমারী জীবদ্দশায় আছেন কুমার মহাতাপচন্দ্র বাহাত্বের বয়ক্ষেম ত্রয়োদশ অথবা চতুর্দ্দশ বৎসর হইবেক তিনি এক্ষণে পাঠশালায় আছেন যখন মহারাজ তাঁহাকে দত্তকপুত্র গ্রহণ করিয়াছিলেন তখন এইরূপ সকল ছিল যে শ্রীমতী

মহারাণী বসস্তকুমারীর গর্ভে সস্তান জন্মিলে ইনি কতক মুদ্রা এবং জমীদারীর মধ্যে কেবল এক লাট প্রাপ্ত হইবেন নচেৎ ইহারই সমৃদয় হইবেক।

আমরা সামান্ততঃ শুনিয়াছি যে মহারাজের অত্যস্ত ব্যামোহছওয়াপয়্যস্ত কোন উইল করেন নাই অথচ তাহা কর্ত্তব্য ছিল এইনিমিত্ত তথাকার শ্রীযুত জজসাহেব ইহার বৃত্তাস্ত কৌন্দেলে জ্ঞাত করাইয়াছিলেন সেখানকার মেম্বরেরদের অনুমতি হইবাতে উইলম্বারা শ্রীশ্রীমতী মহারাণী কমলকুমারী তাঁহার ওসী অর্থাৎ নিয়ামক এবং তাঁহার ল্রাতা শ্রীযুত দেওয়ান প্রাণচন্দ্র বাবু সরবরাহ্কার অর্থাৎ প্রধান কর্মকর্ত্তারূপে নিয়্বক্ত হইয়াছেন।

অপরং রাজকর্ম নির্বাহবিষয়ে আমরা অন্ত কোন সম্বাদ এপগ্যন্ত পাই নাই।
মহারাজ দীর্ঘকালপর্যন্ত রাজত্ব করিয়াছেন ইহার তুল্য ধনশালিজন এ রাজ্যে দৃষ্ট হয় নাই
মহারাজের অন্তং গুণ সকলেরই নিকট ব্যক্ত আছে স্কতরাং তাহার পুনক্তির প্রয়োজন
নাই কিন্তু আমরা অম্লানম্থে কহিতেছি যে স্থীদাহের রীতি পুনরায় স্থাপন হয় এত্তাদৃক
প্রার্থনাপত্রে সাক্ষর ও আমুক্ল্যতা করিতে কলিকাতার অনেকে তাহাকে অমুরোধ করিয়াছিলেন কিন্তু মহারাজ তাহা অকর্ত্ব্য জানিয়া অত্যন্ত হেয় করিয়াছিলেন।—কৌমুদী।

#### (১৮ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭ ৷ ৮ ফাল্কন ১২৪৩ )

শ্রীযুত মহারাজাধিরাজ প্রতাপচন্দ্র বাহাত্র ৷—শ্রীযুত জ্ঞানায়েষণ সম্পাদক মহাশয়েষ্ ৷—শ্রীযুত মহারাজের হুগলির কারামুক্তি অবধি কলিকাতাতে আগমনপর্যন্ত বার্ত্তা আমি গত সপ্তাহে প্রকাশ করিয়াছি অতএব তাহার পরের সম্বাদ এইক্ষণে পাঠকবর্গের গোচর করি প্রতিবংসর বারুণীর সময়ে অগ্রন্থীপের গোপীনাথকে দর্শনার্থ লোকেরদের যেরূপ মেলা হইয়া থাকে এতদ্দেশীয় লোকেরা তাহা বিশিষ্টরূপ জানেন অতএব দৃষ্টাস্ত স্বরূপ কহিতেছি শ্রীযুত মহারাজ প্রতাপচন্দ্র বাহাত্রকে দর্শনার্থ কলিকাতাবাসি ধনাত্য শ্রীযুত বারু রাধারুক্ষ বসাক মহাশয়ের বাটীতেও প্রতি দিবস সেইরূপ মেলা আরম্ভ হইয়াছে ৷…

শোভাবাজারনিবাসি অতিবিখ্যাত চতুর্জ স্থায়রত্ব ভট্টাচার্য্যের পুত্র শ্রীষ্ত কাস্থিচক্র ভট্টাচার্য্য প্রথম সন্দর্শনেতেই শ্রীষ্ত রাজা বাহাত্রকে চিনিতে পারিয়া বিন্তর থেদ প্রকাশ করিলেন এবং শ্রীষ্ত গঙ্গানারায়ণ লস্কর যিনি পাঁচালি গানদারা এতদেশীয় লোকেরদের মধ্যে বিখ্যাত ঐ ব্যক্তি আসিবামাত্রই শ্রীষ্ত মহারাজ কহিলেন কহ লস্কর তুমি যে পূর্ব্বাপেক্ষা অধিক স্থূলকায় হইয়াছ ভাহাতে লস্কর বাবু মহাপুরুষকে শ্রীষ্ত মহারাজ প্রতাপচক্র বাহাত্র জানিয়া পূর্ববীত্যসুসারে উত্তর করিলেন। ত্তানাশ্বেষণ।

#### ( 8 मार्च ১৮৩१ । २२ काब्रुन ১२८७ )

শ্রীযুত মহারাজাধিরাজ প্রতাপচন্দ্র বাহাত্র।—শ্রীযুত জ্ঞানাম্বেষণ সম্পাদক
মহাশয়ের ।—এইক্ষণে-কলিকাভার মধ্যে মহারাজ প্রতাপচন্দ্রের প্রসন্দই সর্বত্ত ভ্রম

যাইতেছে । বিবেশী নিবাসি অতি বিখ্যাত জগন্নাথ তর্ক পঞ্চানন ভট্টাচাধ্যের প্রপৌল্র প্রীয়ুত হরদেব তর্কালদ্বারপ্রভৃতি অনেক ব্রাহ্মণ পণ্ডিত যাহারা প্রীযুত্রর নিকট পূর্বের দান-গ্রহণ করিয়াছেন তাঁহারদিগের একেবারে বিশ্বাস হইয়াছে অপর চক্রিকা সম্পাদক ভবানী-চরণ বন্দ্যোপাধ্যায় সাক্ষাথ করিয়া স্বীয় পত্রে লিখিয়াছেন আমরা নিঃসন্দিগ্ধ হইয়া নিঃশঙ্কে পাঠকবর্গের সন্দেহভক্ষনার্থ প্রীযুত মহারাজ্ঞাধিরাজের বৃত্তান্থ প্রকাশ করিতেছি পাঠকবর্গের স্মরণে আছে রাজ্ঞাধিরাজের আগমনাবধি আমরা মধ্যেথ সংবাদ প্রকাশ করিয়া থাকি কিন্তু গত তাবৎকাগজে সন্দিগ্ধ রাজ্ঞা বলিয়া লিখিয়াছি তাহার কারণ আমারদিগের সন্দেহ দূর হয় নাই এইক্ষণে সন্দেহ ভঞ্জন হইয়াছে ঐ সম্পাদক মহাশয় বিশ্বাসের কারণ এই কহেন শ্রীযুত বাবু দেবনারায়ণ দেবের সাক্ষাতে শ্রীযুত মহারাজকে কম্পটন সাহেবের বাগান ক্রয় এবং বিচর সাহেবের সক্ষে কিরপ ব্যবহার ছিল এই সকল জিজ্ঞাসা করিবাতে মহারাজ উত্তর করিলেন কম্পটন সাহেবের বাগান ক্রয় করণার্থ দেখিতে গিয়া ছিলেন আর সওদাগর বিচর সাহেব তাহার নিকট এক লক্ষ টাকা ধার করেন এবং যে সাহেব তাহাতে জামীন ছিলেন তিনি একজন প্রধান কর্মকারক ভাহার নামও কহিলেন।

এতদেশীয় প্রাচীন লোকেরা এই সম্বাদশ্রবণে আশ্চয়া জ্ঞান করিতে পারেন শ্রীযুত বিরূপাক্ষ ভট্টাচার্য্য যিনি গণনাতে লোকেরদের বিশ্বাস্থা এবং অনেকে বিশ্বাস করেন তিনি দৈবীশক্তিতেই ভূতভবিষ্যদ্বিয় কহিতে পারেন ঐ ভট্টাচার্য্য আসিয়া বহুলোকের সাক্ষাতে গমনপূর্ব্ধক কহিলেন আমি সাহস করিয়া বলিতেছি এই মহাশয় মহারাজাধিরাজ তেজশুল্র বাহাত্রের পুত্র শ্রীযুত মহারাজ প্রতাপচন্দ্র বাহাত্র বর্দ্ধমান রাজ্যাধিকার অবশ্য প্রাপ্ত হইবেন যদি একথা মিথা। হয় তবে শাস্ত্র এবং আমার ব্রহ্মণাদেব মিথা। হইবেন। নারদ।—
জ্ঞানাধ্বেণ।

#### ( ১৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। १ ফাল্কন ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশ্র সমীপেয়।— শ্বয়ং রাজা প্রতাপচন্দ্র বলিয়া থে ব্যক্তি পতাকা উড্টীয়মান করত কলিকাতার মধ্যে ভ্রমণ করিতেছেন তিনি রাজা প্রতাপচন্দ্র কি না আমি নিশ্চয় বলিতে পারি না। কিন্তু নিজ্ক রাজবাটীর প্রাচীন লোকের বাক্য প্রমাণে বোধ হইতেছে মহারাজ প্রতাপচন্দ্রের মরণ ব্যাপার অত্যাশ্চয়্য বটে তাহার বিন্তারিত এই যে অম্বিকা গমনের চারি দিবস পূর্বের তাঁহার জর হয় তাহাতে বার্ল্বারিতেই থাকেন ঐ পীড়া শাস্ত্যর্থ রাজ কবিরাজেরা অনেকে অনেক প্রকার ঔষধ দিয়াছিলেন। তাহার মধ্যে এক ব্যক্তি ঔষধের মধ্যে তাজা বিষ দেন কিন্তু মহারাজ প্রতাপচন্দ্রের অতি প্রিয় পাত্র এক বৈদ্য পূর্বেই জানিয়াছিলেন মহারাজকে তাজা বিষ ভক্ষণ করাইবেন। অতএব ঔষধ প্রস্তুত করিয়া সাক্ষাতে আনিবামাত্র প্রিয় পাত্র কবিরাজ মহারাজকে চক্ষু ঠারিয়া নিষেধ করিলেন। এই প্রকার উদ্যোগ তিন চারি বার হয় এবং বৃদ্ধ মহারাজ সাক্ষাতে বিদ্যা ভক্ষণার্থ উপরোধ

করেন তাহার কারণ এই যে গোপনীয় বিষ প্রয়োগের ব্যাপার বৃদ্ধ মহারাজের গোচর ছিল না। কিন্তু যুবরাজ কদাচ সে ঔষধ গ্রহণ করিলেন না এবং এক হস্তীর উপর ডকা অন্য হস্তীতে আম্বারি বসাইতে তুকুম দিয়া তৎক্ষণাৎ গঙ্গাযাত্রা করিলেন।

গন্ধাঝার প্রসন্ধ শুনিয়া শ্রীমতী ছোট বধুরাণী যুবরাঞ্জকে স্বীয় মহলে আসিতে বলিয়া পাঠাইলেন তাহাতে যুবরাজ উত্তর করিলেন তাঁহার মহলে গেলেও আমার প্রাণ রক্ষা হইবেক না। অতএব ছোট রাণী যদি আমার সহিত গমন করিতে পারেন তবে আস্থন নতুবা সময়া-শুরে যদি ভগবান করেন তবে সাক্ষাৎ হইবে এই গন্ধাযাত্রা কালে ন্যুনাধিক সহস্র লোক নবীনবাগে একত্র হইয়াছিল। এবং বোধ করি পরাণচন্দ্র বাবৃত্ত এ কথা অস্বীকার করিতে পারিবেন না যে প্রতাপচন্দ্র মহারাজ স্বাভাবিক রূপে বার্ছারি হইতে নামিয়া হন্ত্যারোহণ পূর্ব্বক অম্বিকাতে গমন করিয়াছিলেন।

রাজা অম্বিকাতে গিয়া পাঁচ দিবস ছিলেন তাহার পরে কেহ বলে মরিয়াছেন কেহ ইলে জলে অদৃষ্ট হইয়াছেন কিন্তু মরণ বা অদর্শন যাহা হউক শ্রীযুত বসন্তলাল বাবু নিশ্চয় বলিতে পারেন। কেননা তৎকালে তিনি ও ব্রহ্মানল গোস্বামী ও ঘাসী পুরোহিত এই তিন ব্যক্তি নিকট ছিলেন বৃদ্ধ মহারাজ্যও অম্বিকায় যাইতে ছিলেন কিন্তু পথের মধ্যেই শুনিলেন রাজার অস্তেষ্টিক্রিয়া শেষ হইল। অতএব সেই স্থান হইতে ফিরে গোলেন এবং রাজবাটীতে গিয়া বধুরাণীদিগের হস্তে যে সকল চাবি ছিল তাহা লইয়া কহিলেন যুবরাজ মরিয়াছেন।

তাহার পরে রাজবাটীর ষেরপ ব্যবহার আছে পরিবারের মধ্যে কেহ মরিলে স্থী-লোকরা একত্র বিদিয়া নিয়মিত কয়েক দিন বক্ষস্থলে করাঘাত করেন সেই ব্যাপার আরম্ভ হইল। রাজার মরণ বিষয়ে আর কেহ আন্দোলন করেন নাই এখন পতাকাচিহ্নিত অনিশ্চিত রাজার আগমনেতে এই সকল বিষয় উত্থাপন হইতেছে। এবং ইহাও ব্যক্ত আছে যুবরাজের মরণের পর এক দিবস বাবু বাহির সর্ব্বমঙ্গলা পুষ্করিণীতে স্নানার্থ গমন করিয়াছিলেন কিন্তু চতুর্দিনে লোকের করতালিধ্বনিতে পান্ধীর কপাট দিয়া সম্বর আসিতে হইয়াছিল যাহা হউক ফলে নিশানধারি ব্যক্তি বর্দ্ধমানে গেলে সাধারণ লোক দ্বারা অনেক সাহায্য পাইবেন। এবং রাজবাটীস্থ প্রাচীন লোকেরাও তাঁহাকে পরীক্ষা করিতে পারেন আমার বোধ হয় অনিশ্চিত প্রতাপচক্র প্রতাপচক্রের মরণাবধারণার্থ যদি বর্দ্ধমানের হাকিমের নিকট সাক্ষ্য প্রমাণের আবেদন করেন তবে এবিষয়ের অনেক আন্দোলন হইবেক এবং মরণের কারণ গুপ্তাভিপ্রায় সকলই ব্যক্ত করিতে পারিবেন। ভ্রমণকারিণঃ।

# ( ७১ मार्ड ১৮७৮। ১२ हिन्द ১२८८ )

বর্জমানের মোকক্ষমা।—গত সপ্তাহে বর্জমানের রাণীরদের ব্যাপার বিষয়ে কলিকাতার মধ্যে অনেক আন্দোলন হইতেছে তৎপ্রযুক্ত আমরা কুরিয়র সম্বাদ পত্রহইতে তদ্বিবর প্রাণ করিলাম। বর্জমানের রাঞা তুই রাণী অর্থাৎ বড় রাণী শ্রীমতী কমলকুমারী ও ছোট ণীরা

শ্রীমতী বসস্তকুমারীকে রাথিয়া লোকাস্তরগত হন। এবং তৎসময়ে ছোট রাণীকে অনেক স্থাবর সম্পত্তি নির্দিষ্ট করিয়া দেন তাহার কিয়দংশ কলিকাতার মধ্যে আছে এইক্ষণে তাহা শ্রীযুত প্রাণচক্র বাবু ও প্রীমতী বড় রাণীর দখলে আছে। প্রীমতী বসম্ভকুমারী স্থলরী অথচ যুবতী আপনার বিষয় অধিকার করণার্থ নালিস করিতে ইচ্ছুক হইয়া বড় আদালতের উকীল এীযুত হেজর সাহেবকে কএক মোক্তারনামা দেন তাহার সাক্ষী এ রাণীর এতদ্দেশীয় তুই জন দাসী ছিল ঐ মোক্তারনামার সতাতার বিষয়ে প্রমাণ লওনার্থ বর্দ্ধমানের মাজিল্লেট শ্রীযুত ওগেলবি সাহেবের প্রতি বড় আদালতের এক হকুমনামা প্রেরিত হয় তাহাতে এই আজ্ঞা ছিল যে ঐ মোক্তারনামা চুই জন দাসীর সাক্ষ্যের দ্বারা প্রক্লত কি না তদ্বীক্ষ করিবেন। তাহাতে অনেক দিন ঐ চুই দাসী বৰ্দ্ধমানের আদালতে উপস্থিত থাকে। পরিশেষে শ্রীযুত ওগেলবি সাহেব শ্রীযুত মেলিস সাহেবকে আজ্ঞা করেন যে ঐ হুকুমনামা জারী করিয়া ফিরিয়া পাঠান। তাহাতে ঐ সাহেব তদক্রপ করিয়া শ্রীযুত ওগেলবি সাহেবকে কহিলেন যে ঐ হুকুমনামা আমার নামে প্রেরিত হয় নাই অতএব আমি তাহা জারী করিলে মঞ্জুর হইতে পারে না তংপ্রযুক্ত অন্য এক হুকুমনামা শ্রীযুক্ত ওগেলবি ও শ্রীযুক্ত মেলিস উভয় সাহেবের নামে প্রেরিভ হইল কিন্তু তাঁহারা তাহা জারী না করিয়া লিখিলেন এই হুকুমনামামুসারে কর্ম করিতে আমারদের আপত্তি আছে। পরে অন্য এক জন সাহেবের নামে অপর এক ছকুমনামা প্রেরিত হওয়াতে তিনি তৎক্ষণাৎ তাহা জারী করিলেন। অতএব এইক্ষণে ছোট রাণীর পকে মোক্তারনামা সিদ্ধ হওয়াতে অগৌণেই স্থপ্রিম কোর্টে মোকদমা আরম্ভ হইবে। বোধ হইতেছে এইক্ষণে শ্রীযুত প্রাণচন্দ্র বাবুও শ্রীমতী বড়রাণী কমলকুমারীর উদ্যোগে শ্রীমতী রাণী বসম্ভকুমারী নজ্করবন্দী আছেন। অতএব শ্রীযুত হেজর সাহেব বর্দ্ধমানে গমন করিলেও ঐ রাণীর সহিত কোন কথোপকথন হইতে পারিল না। কুরিয়র পত্তে লেথে যে এইরূপে চারি মাস গত ইইলে পর ঐ সাহেবের প্রতি আদালতের অন্তমতি ইইল যে আপনি রাণীর সঙ্গে সাক্ষাৎ করিতে পারেন।

#### ( ১৮ আগষ্ট ১৮৩৮। ৩ ভাদ্র ১২৪৫ )

বঙ্গদেশের গবর্ণমেণ্টের সেক্রেটরী শ্রীযুত হোল্ট মেকেঞ্জি সাহেব বরাবরেষ্।— আমারদের নিবেদন যে আপনারা নিতান্ত অন্থগ্রহপূর্বক আমারদিগেব দর্থান্ত শ্রীলশ্রীযুক্ত গবর্নর জ্বেনর বাহাত্রের ভুজুর কৌন্সেলে সমাবেদন করেন।

আমারদের ৺প্রাপ্ত স্বামী মহারাজা প্রতাপচন্দ্র বর্দ্ধমানের মহারাজ ৺তেজশুক্তর বাহাত্বের পূত্র বাঙ্গালা ১২২৭ সালের ২৭ পৌষে ৺প্রাপ্ত হন এবং আমারদিগকে অর্থাৎ ত্ই বিধবাকে হিন্দুর ধর্ম শাস্ত্রীয় ব্যবস্থামুসারে স্থাবরাস্থাবর তাবিষয়ে উত্তরাধিকারিণী রাখিয়া যান। আমারদের ৺প্রাপ্ত স্থামির জীবদ্দশায় অতিরহং জমীদারী ছিল তাহা কতক তাঁহার পিতামহীর দত্ত কতক তাঁহার পিতার দত্ত কতক তিনি স্বয়ং

ক্রয় করেন। আমারদের ৺প্রাপ্ত স্বামির মৃত্যুর ৭ বংসর পূর্বে তাঁহার পিতা বৃদ্ধ হওয়াতে আপনার পৈতৃক ও স্বোপার্জ্জিত তাবিষয় দান পত্রের দ্বারা প্রতাপচন্দ্রকে দিয়াছিলেন এবং তাহা দেওয়ানী ও কালেকটরী আদালতে রেজিইরী করিয়া দেন কিন্তু যুগধর্মপুক্ত আমারদের স্বামী জমীদারী বিষয়ে কএক বংসরাবধি তাদৃশ মনোযোগ না করণেতে ঐ জমীদারী বৃদ্ধ রাজা আপনার জিন্মায় রাগিলেন পৃথিবীর মধ্যে ঐ পিতাই তাঁহার মিত্র ও নিকট কুট্র তথাপি প্রতাপচন্দ্র ঐ সকল ভ্রমাধিকারের স্বামিত্রপ্রফ্ক তাহার বার্ষিক উপস্বত্ব পাইতেন।

পরস্ক তাঁহার মৃত্যুর তুই বংসর পূর্বে আমারদের ৺প্রাপ্ত স্বামী পূর্ববং ঐ সকল থরচ বাদে উপস্বত্ব গ্রহণ করিয়াছিলেন কেবল নহে জমীদারীর জমীদারীর তাবদ্বাপার তিনি স্বয়ং নির্বাহ করিতেন এবং ঐ ব্যাপার নির্বাহার্থ দেওয়ানী ও কালেকট্রী কাছারীতে উপস্থিত হইতেন এবং তাঁহার ঐ স্থিকারের মুধ্য যে কোন ব্যাপার হইত তাহাতে রাজম্ব সম্পর্কীয় ও দেওয়ানী সম্পর্কীয় কর্মকর্ত্তারা তাঁহাকেই তাহার দায়ী জ্ঞান করিতেন ইহার সার্দের নিমিত্ত আমারদের দলীল দন্তাবেজ ও প্রচুর দাক্ষী আছে তদ্ধারা ইহা স্পষ্ট প্রমাণ হইতেছে যে আমারদের ৬ প্রাপ্ত স্বামির মৃত্যুর পূর্ব্ব অনেক কাল ঐ তাবং জমীদারীর তিনি একাই অধিকারী ও দথলীকার ছিলেন। বৰ্দ্ধমানের জন্ধ ও মাজিপ্লেট শ্রীযুত জে আর হচিন্দন সাহেব এবং ঐ জিলার তংকালীন রেজিটর শ্রীযুত এডমণ্ড মলোনি সাহেব এবং ঐ জিলার কালেকটর শ্রীযুত আনরবল এলিয়ট সাহেব এবং চিকিৎসক শ্রীযুত ডাক্তর কৌটর সাহেব ও বর্দ্ধমানস্থ যুদ্ধ সম্পর্কীয় তাবদ্বাক্তি ইহার প্রত্যক্ষ সাক্ষী আছেন এতম্ভিন্ন সকলই অবগত আছেন যে শ্রীযুত সেক্রেটরী প্রিন্সেপ সাহেব মার্কুইস হেষ্টিংস সাহেবের আমলে আমারদের ৺প্রাপ্ত স্থামিকে শ্রীলশ্রীযুক্তের সঙ্গে বর্দ্ধমানের রাজা বলিয়া সাক্ষাৎ করাণ এবং শ্রীলশ্রীযুক্ত যে সম্লম ও পেলাং বর্মমানের রাজার উপযুক্তই কিন্তু রাজপুল্রের নহে এমত সম্বস্থাকক থেলাং প্রদান করিলেন এবং মুরশিদাবাদস্থ শ্রীযুক্ত নওয়াবও আমারদের পপ্রাপ্ত স্বামিকে তদ্রপ সম্ভ্রম করিয়াছিলেন ইত্যাদি তাবদ্বিয়ের দ্বারা এই প্রমাণ হইতেছে যে ঐ প্রতাপচন্দ্র বৰ্দ্ধমানের সম্পর্ণ রাজার ন্যায় সর্ব্বত্র বিখ্যাত ও স্বীকৃত হইয়াছিলেন কদাচ অপেক্ষিত রাজা নহেন।

তাঁহার মরণোত্তর জিলার কালেকটর শ্রীযুত এলিয়ট সাহেব বোর্ড রেবিনিউ সাহেবেরদের অন্থমতিক্রমে আইনমত আমারদিগকে তাঁহার উত্তরাধিকারিণী জ্ঞান করিয়া তাবং ভূমাধিকারের দখল দেওয়াইলেন এবং তাহা আমারদের নামে রেজিইরী করাইলেন। জিলার জজ্ঞ সাহেব ১৮২১ সালের ৬ আপ্রেল তারিথে এক কবকারীর দারা আমারদিগকে তাবং জমীদারীর রাজস্ব দেওনার্থ রাইয়তেরদের প্রতি হুকুম করিলেন কিন্তু হুগলি জিলার মধ্যে ঐ জমীদারীর কিঞিং অংশ থাকা প্রযুক্ত আমারদের ৬ প্রাপ্ত স্বামির পিতা মহারাজ তেজশক্তর ঐ জিলার জ্ঞ্জ শ্রীযুত ওকলি সাহেবের নিকটে দর্থান্ত

করিয়া আমারদের ৺প্রাপ্ত স্বামির জমীদারীতে আপনাকে দখল দেওয়াইবার নিমিত্ত প্রার্থনা করিলেন এবং ঐ শ্রীযুক্ত সাহেব সরাসরী মতে ডিক্রী করিয়া আপন এলাকার মধ্যে আমারদের যে ভূম্যধিকার ছিল তাহাতে আমারদিগকে বেদখল করিলেন কিন্তু ইহা সরকারী তাবং কাগজপত্র ও বোর্ড রেবিনিউ সাহেবেরদের ছুকুমের নিতান্ত বিপরীত।

শীযুত ওকলি সাহেবের এই বিষয়ে সরাসরী ডিক্রীর তারিথ ১৮২১ সালের ৩০ আপ্রেল। এবং তাহার মূল এই যে মহারাজ তেজ শুক্র আপনার চারিজন ভূত্য ও অধীন ব্যক্তিরদের দারা এই সাক্ষ্য দেওয়াইলেন যে আমারদের ৺প্রাপ্ত স্বামী কেবল নাম মাত্র অধিকারী ছিলেন জমীদারীতে তাঁহার দথল ছিল না যদ্যপি এই প্রকার ব্যক্তিরদের সাক্ষ্য গ্রাহ্ম হয় না কেন না তাঁহারা আপনার মুনীবের পক্ষ এবং ঐ মুনীবের অধীনে লক্ষ্য টাকা আছে এবং যাঁহারা তাঁহার ইপ্ত সাধনার্থ সাহায়া করেন তাঁহারদিগকে ঐ টাকা দিতে স্বক্তব্দে পারেন তথাপি ঐ শ্রীযুক্ত সাহেব এমত সাক্ষির সাক্ষ্যগ্রহণ করিয়া আমারদের পক্ষে অতি প্রামানিক যে সকল দলীল দন্তাবেজ উপস্থিত করা গেল অথচ তাহা গবর্ণমেন্টের প্রধান কর্ম কারকেরদের দারা প্রমাণীকৃত হইয়াছিল তাহা স্বচ্ছন্দে হেয় জ্ঞান করিলেন।

পরে হুগলির সরাসরী ডিক্রীর কোর্ট আপীলে আপীল করিলে আমারদের তুর্ভাগ্যক্রমে ঐ সাহেব লোকেরা আমারদের প্রমাণ প্রয়োগ দেখিয়া আর কিছু তজবীজ না করিয়া ওকলি সাহেবের নিপ্পত্তিই বজায় রাখিলেন। কিন্তু বর্দ্ধমানের জব্ধ পরম বিজ্ঞ অথচ এতদ্দেশীয় ব্যবহার ও ভাষাতে অত্যন্ত নিপুণ এবং তাঁহার পরিচিত ব্যক্তিমাত্র কর্ত্তক নিষ্কলঙ্করপে স্বীকৃত এমত শ্রীযুক্ত হচিনদন সাহেবের এলাকার মধ্যে যে জমীদারী ছিল ভিষিয়ে তাঁহার যথন বিবেচনা করিতে হইল তথন তিনি বোর্ডের সাহেবেরদের অমুমতিক্রমে এই ভিক্রী করিলেন যে আমরা মৃত ব্যক্তির বিধবা তাঁহার উত্তরাধিকারিণী হইয়া ঐ রাজার তাবং জমীদারীতে স্বত্ত রাখি এবং আমারদের স্বামির মরণ সময়ে তিনি ঐ জমীদারীর প্রক্বতাধিকারী ও দ্বলীকার ছিলেন ইহা বিলক্ষণরূপে প্রমাণ হইয়াছে। কিন্তু কোট আপীলের সাহেবেরা হুগলির জজ সাহেবের অর্পিত মোকদ্দমাতে যে ডিক্রী করিয়াছিলেন তদমুদারে ঐ শ্রীযুত হচিন্দন সাহেবের ডিক্রীও অগ্রথা করিলেন এতদ্রপে এই মোকদ্মার প্রায় কিছুমাত্র বিবেচনা না করণেতে যে জমীদারীতে গ্বর্ণমেন্টকে বার্ষিক বিংশতি লক্ষ টাকা রাজস্ব দেওয়া যায় এমত জমীদারী হইতে আমরা বেদথল হইলাম বিশেষতঃ আমারদের নিজ জনীদারী গন্ধামনোহরপুর আমরা নিজে ক্রয় করিয়াছিলাম এবং আমারদের নামে সরকারী বহীতে বেজিষ্টরীও হইয়াছিল এবং যে প্রকারে জমীদারী জমীদারের পক্ষে দৃঢ় হইতে পারে সেই প্রকারে আমারদের পক্ষে দৃঢ়তর হইলে পরও তাহা ঐ সরাসরী ভিক্রীক্রমে আমারদের হাতছাড়া হইল। জাবেতামতে এই বিষয়ে আমারদের বিরুদ্ধে কোন মোকদ্দমা না হইয়াও স্থদ্ধ ওকলি সাহেবের আজ্ঞাক্রমে মহারাজ তেজ্ঞ সরকারী বহীহইতে আমারদের নাম উঠাইয়া আপনার নাম লেখাইয়া লইলেন এবং ওকলি সাহেবের এই ব্যাপার আপীল আদালতে সম্পূর্ণরূপে সাব্যস্থ হইলে তাহাতে আমারদের খেদ ও আশ্চর্য্য বোধ হইল।

আমারদের স্বামির মৃত্যুর পর দিবদ পূর্ব্বাহ্নে আমরা যথন শোকার্ণবে মগ্লা ছিলাম তখন আমারদের শশুর মহারাজ তেজচন্দ্র আমারদিগকে অত্যস্ত তুঃখিনী ও অনাথা দেখিয়া আপনি ভৃত্য সমভিব্যাহারে আসিয়া আমারদের অন্ত:পুরে প্রবেশ পূর্বক আমারদের যাবং আ দরণ ও যে বহুমূল্য সম্পত্তি ছিল সমুদায় কাড়িয়া লইলেন এবং আমারদের স্বামী যে নিজ প্রকোষ্ঠে বাদ করিতেন তাহা দম্পূর্ণরূপে লুঠ করত যে সকল লওয়াজিমা ও নগদ যাহা পাইলেন তাবং লইয়া গেলেন এবং কাগজপত্র বাহিরে যে সকল বিষয় ছিল তাহা আপনার চাবিতে বন্দ করিয়া গেলেন। তৎ সমকালে মহারাজ তেজক্তন্ত্রের ভালক প্রাণচন্দ্র বাবু তাঁহার সঙ্গে যোগ করিয়া বাটীর অন্তান্ত স্থানে যে স্কুল জহরাং ও প্রকারান্তর বছমূলা দ্রবা যাহা পাইলেন তাহা আমারদের অসমতিতেই বিক্রয় করিয়া লইলেন এবং এই সকল অত্যাচার ব্যাপার আমারদের ৺প্রাপ্ত স্বামির ইউরোপীয় কর্মকারক ক্লারমণ্ড ও ফরনেও সাহেব স্বচক্ষে দেখিলেন এই সকল দৌরাত্ম হুইলে পরে আমরা মাজিজেট দাহেবের নিকটে নালিদ করিলাম কিন্তু তিনি তাহা গবর্ণমেন্টের হত্তে অর্পণ করিলেন আমারদের নিতান্ত ভরসা ছিল যে সরকারী কর্মকারকেরা ছ:খিনী অনাথা বিধবারদিগকে এতজ্ঞপ অত্যাচার ও নির্দয় ব্যাপার হইতে রক্ষা করিবেন। আমারদের খণ্ডর এতদ্রপে আমারদিগকে তাবং স্থাবরাস্থাবর বিষয়হইতে বেদখল ক্রাতে আমর৷ যে কেবল যথার্থ বিচারপ্রাপণে অক্ষম হইলাম এমত নহে কিন্তু আমারদিগের এমত নিস্ব করিলেন যে আত্মীয় কুটুম্বের দানদারা আমারদের জীবন ধারণ করিতে হইল আমরা এতদ্রপে হুর্দশাপরা হইয়া আমারদের মৃত স্বামী যে টাকা শ্রীযুত পামর কোং ও শ্রীযুত কালবিন কোং ও শ্রীযুত প্লোডন কোম্পানিকে কর্জ দিয়াছিলেন তাহা আমারদের প্রাণ ধারণার্থ দাওয়া করিলাম কিন্ধ আমারদের খণ্ডর মহারাজা তেজচন্দ্র আমারদের অক্তান্ত তাবৎ সম্পত্তি হরণ করত আমারদিগকে তঃখ শোকার্ণবে মগ্ন করিয়াও তপ্ত না হইয়া ঐ দকল টাকাই কাড়িয়া লইতে উদ্যোগ করিলেন তাহা হইলে আমরা একেবারে সম্পূর্ণরূপে উপায়হীনা হই এই অভিপ্রায় দিদ্ধ করণার্থ তিনি কলিকাতার স্বপ্রিমকোর্টে নালিস করিলেন অভিপ্রায় এই যে ঐ স্থান হইতে বিলাত আপীল করিতে পারিবেন তিনি বিলক্ষণ জ্ঞাত ছিলেন যে আমারদের আয় দীন ব্যক্তির৷ এতক্রপ' মোকদমার খরচ যোগাইয়া উঠিতে পারিবে না। তাহাতে এই ফল হইলে আমারদের যে মিত্রেরা কেবল দয়া করিয়া আমারদের সাহায়া করিতে উদযুক্ত ছিলেন তাঁহারা দেখিলেন যে এই বিষয়ে হস্তক্ষেপ করিলে আমারদের উপর অশেষ লেঠা পড়িবে এবং এই নিরাশ বিষয়ে আমরা অশেষ থরচের ভার সহিষ্ণৃতা করিতে পারিব না শেষে এই বোধে ক্ষান্ত হইলেন অতএব এতজ্রপে আমারদের যথার্থবিচার প্রাপণের যে ভরদা ছিল তাহা দূরগত হইল আনন্দকুমারী ও প্যারিকুমারীর মোহর বন্ধমান ২১ জুন ১৮২৪।

#### ( ১২ জাতুরারি ১৮৩৯। ২৯ পৌষ ১২৪৫)

ডেবিড হের সাহেব সাক্ষ্য দিলেন আমি কলিকাতাস্ত চিকিৎসালয়ের সেক্রেটরী যুখন বৰ্দ্ধমানের রাজা প্রতাপচন্দ্র কলিকাতায় থাকিতেন তখন তাঁহার সঙ্গে সাক্ষাৎ করণের আমার অনেক উপায় ছিল তাহা ১৮১৭।১৮ সালে হয়। আমি ছয় সাত বার রাজার সঙ্গে চৌরঙ্গীতে তাঁহার বাটীতে যাইতাম প্রত্যেকবার এক ঘন্টা সওয়া ঘন্টা পর্যান্ত থাকিতাম আমার বোধ হয় আসামী রাজা প্রতাপচন্দ্রের ঠিকতুলা। মাজিত্তেট সাহেবের আদালতের নিকটবর্ত্তি কুঠরীস্থ ছবি আমি দেখিয়াছি ঐ ছবির সঙ্গে আমি আসামীর অঞ্চ প্রত্যঙ্গ বিষয়ে অতিসুক্ষ রূপে বিবেচনা করিলাম এবং আসামীর নাসিকা ও ছবির নাসিকা ও চক্ষু তুলাই দেখিলাম এবং পুঁতি ও অধর ছবির দদৃশই আছে। ছবির মূগ ও রং আসামী অপেক্ষা কিঞ্চিৎ ভারি ও গৌরবর্ণ কিন্তু সামাগ্র আকার তুলাই আমার বোধ হয় যে আসামী পূর্বাপেকা কিঞ্চিৎ কৃশ ও কৃষ্ণবর্ণ হইয়াছেন আসামী কৃশ হওয়াতে প্রথমত আমার বোধ ছিল যে রাজা অপেকা কিঞিৎ লম্বা কিন্তু তাঁহার দীর্ঘতা ও আমার দীর্ঘতা একা করিয়া দেখিলাম যে আসামী ঠিক প্রতাপচন্দ্রের তুল্য লম্বা অর্থাৎ আমা অপেক্ষা কিঞ্চিৎ লম্বা প্রতাপচন্দ্রও এই রূপ দীর্ঘ ছিলেন আমি অভ জেহেলখানাতে আসামীকে দেখিয়া তাঁহার সঙ্গে কথা কহিলাম প্রথমত আসামীর স্মরণ ছিল না যে আমি রামমোহন রায়ের সঙ্গে সাক্ষাৎ করিয়া ছিলাম কিন্তু কিঞিৎ পরে কহিলেন যে তুমি রামমোহন রায়কে সঙ্গে করিয়া আমার ঘরে আসিয়াছিলা এবং তোমার সঙ্গে বন্দুকের সিন্দুকের আয় একটা সিন্দুক ছিল তাহার মধ্যে একটা চুরবিণ ছিল সেই তুরবিণের দারা আমরা উভয়ে ছাদের উপরে উঠিয়া চক্র দেখিলাম তিনি আরে। কহিলেন যে তোমার নিকটে অতি আশ্র্যা এক পিজর। ছিল তাহার মধ্যে তুই পক্ষী ছিল। তদ্রপ পিঁজরা আমার নিকটে ছিল তাহা আমি তৎপরে অযোধ্যার রাজাকে দিলাম আমি সেই পিঁজর। কথন রাজা প্রতাপচন্দ্রকে দেখাই নাই কিন্তু হইতে পারে যে আমার কোন চাকরে তাঁহাকে দেখাইয়া থাকিবে। তিনি তুরবিণের বিবরণ অতিক্ষারূপে কহেন নাই किन जाहात नवाहेत कथा किंक कहिलन। य जिल्लामात विषय जामि जामामीक कहिलाम তাহা আমি কখন কোন ব্যক্তিকে কহি নাই কেন না তাঁহার প্রত্যাগমনের বিষয় এবং ঠাঁহার মৃত্যু ও জমীদারী ত্যাগ করিয়া যাওনের বিষয় অতি বিরুদ্ধ জনরব শুনিয়া বোধ হইল ইহাতে আমাকে সাক্ষী মানিতে পারে অতএব এই সকল জিজ্ঞাসা আমি গোপনে রাখিলাম। অন্ত তাঁহাকে দেখনের পূর্বে তাঁহার প্রত্যাগমনের পর আমি তুই বার দেখিলাম একবার পানীছাটিতে রাজকৃষ্ণ চৌধুরীর বাটার নাচে গিয়াছিলেন তৎ সময়ে আসামীর দাড়ি ছিল

অতএব তাঁহার ম্থের অধোভাগ আমি দেখিতে পাইলাম না কিন্তু ম্থের উপরি ভাগ প্রতাপচন্দ্রের ফ্রায় অনেক প্রকারে বোধ হইল দ্বিতীয় বারে স্থপ্রিমকোর্টে তাঁহাকে দাড়ি রহিত দেখিলাম এবং তৎ সময়ে বোধ হইল যে ইহার আকার প্রকার ঠিক প্রতাপচন্দ্রের স্থায় তাহাতে আমি লিথ সাহেবকে তাহা কহিলাম বুঝি তৎপ্রযুক্ত আমার প্রতি এই সফীনা হইয়াছে। আমি আসামীকে নিতান্ত বর্দ্ধমানের রাজা প্রতাপচন্দ্র জ্ঞান করাতে অদ্য তারিথের পূর্ব্বে তাঁহার সঙ্গে কখন কথা কহি নাই আমি আসামীর নাসিকাতে একটা আশুর্ঘ্য বিষয় দেখিলাম তাঁহার নাসিকাতে ঘর্ম হইয়া থাকে জেহেলখানায় অন্য কোন আসামীর এইরূপ দর্ম হয় না।

### (২০ অক্টোবর ১৮৩২। ৫ কার্ত্তিক<sup>\*</sup>১২৩৯)

প্রীযুত বাবু দক্ষিণানন্দ মুখ্যা। (Late Editor of the Gyanunweshun)। । কিয়ৎকাল হইল শ্রীযুত বাবু দক্ষিণানন্দ মুখোপাধ্যায়নামক হিন্দু কালেজের এক ছাত্র বিছাভ্যাসকরাতে দেবদেবীর পূজাতে ও হিন্দুর তাবদ্ধর্মে তাঁহার বিশ্বাস ভংশন হইতে লাগিল অতএব যে উপদেশেতে তাঁহার বিশ্বাসাম্ভর হইল তাহা এবং জাতীয় তাবদ্বন্ধন খণ্ডন করিয়া নৃতন গ্রাহোপদেশামুসারে আচার ব্যবহার করিতে লাগিলেন। যথাসম্ভবামুসারে তাঁহার পিতা মাতা বান্ধবাদি উক্ত তৎ কৃত আচারাদিতে অত্যন্ত বিরক্ত হইলেন কিন্তু বোধ করা যায় যে তাঁহার কেবল খশুর তাঁহার প্রতি শ্লেহদয়াপূর্বক ব্যবহার করিয়াছিলেন। গত শীতকালে তাঁহার কএক বান্ধবাদি বারাণসীধামে গমন করিয়াছিলেন এবং কতক আপনার তুল্য বয়স্ক ও বন্ধুগণ বিজাতীয় আচারবিষয়ে নৃতনং গ্রাহোপদিষ্ট वाकित्रामत भवामर्ग ना अनिया छेक वाकवामित मरक छेक धारम भमन कतिरामन এवः यादात्रा তাঁহার প্রতি বিরক্ত তাঁহারদের হস্তে আত্মসমর্পণ করিলেন। তিনি বারাণসীতে প্রছিলে পর কলিকাতান্থ উক্ত মিত্রগণের নিকটে তুঃথস্ট্রক পত্রের দ্বারা জ্ঞাপন করিলেন যে তাঁহার মনের আশ্র্যাপ্রকার বিকার জন্মিলে পরে পত্র লিখনের সময়ে কিঞ্চিৎ স্বস্থ ছিলেন। তত্রাপি বল ও তাবং শারীরিক স্বাস্থ্যের ন্যুনতা ছিল এবং তাঁহার চক্ষ্মন্তা এমত ন্যুন হইয়াছিল যে কিছুকাল পর্যান্ত কোন বস্তুর প্রতিই দৃষ্টির স্থৈয় রাখিতে পারিতেন না। এতদেশীয় লোকেরা রাগপ্রযুক্ত কাহারো চিত্তের বিক্ষেপ জন্মায়নেচ্ছুক হইয়া তাহাকে কোন একপ্রকার বিশেষ ঔষধ সেবন করায় এবং আমরা শুনিয়াছি যে স্বীয় অস্বাস্থ্যের লক্ষণ ষেপ্রকার উক্ত বাবু লিখিয়াছিলেন সেইপ্রকার ঐ ঔষধ সেবনের লক্ষণ বটে। কিছুকাল হইল ঐ ধামহইতে উক্ত বাবুকে সঙ্গে করিয়া তাঁহার আত্মীয়েরা কলিকাতায় প্রত্যাগত হইয়াছেন এবং তৎ সময়ে তাঁহাকে ঐ রোগে বিলক্ষণ পীড়িত দেখা গেল। পরে তিনি খণ্ডরবাটীতে আসিয়া আত্মীয় বন্ধুদিগকে কখন২ দেখিতে আসিতেন কিন্তু তাঁহার অস্বাস্থ্য সম্পূর্ণ ছিল এবং কখন২ তাঁহার মনের বিকারের আতিশয়্যের চিহ্নও দৃষ্ট হইয়াছিল। এক জন বিজ্ঞ চিকিৎসক তাঁহার

আবোগ্যকরণার্থ আছ্ত ছিলেন কিন্তু তিনি বাবুর রোগের বিষয় যাহা অন্তভ্য করিয়াছেন তাহা আমরা এপর্যান্ত জ্ঞাত নহি কেবল শুনা গিয়াছে যে ঐ বাবুর নিকটে চিকিৎসার্থ ঐ ডাক্তর সাহেবের আগমন নিবারিত হইয়াছে এবং বাবু শশুরবাটীহইতে নীত হইয়া এইক্ষণে পিত্রালয়ে আছেন এবং তিনি তথায় দৃঢ়রূপে বন্ধ হওয়াতে তাঁহার মিত্রগণগোচর নহেন। ঐ যুববাবু যে রোগগ্রন্ত হইয়াছেন ঐ রোগের লক্ষণপ্রযুক্ত এবং স্বমুখে কথিত কোন বাক্যপ্রযুক্ত কেহং সন্দেহ করেন যে তাঁহার প্রতি কোন অন্তপযুক্ত ব্যাপার হইয়াছে। আমারদের বোধ হয় যে এমত সন্দেহে প্রমাণের বাহুলা না থাকিলে তাহা অপ্রকাশ্য থাকাই উচিত। কিন্তু বদি তাবিদ্বিয়েই নিতান্ত সন্দেহ জন্মে যে ঐ বাবুর প্রতি অন্থায় দৌরাখ্যাচরণ থাকে তবে তদ্বিষয় আদালতে তল্পবীক্ষহওনের যোগ্য। শ্রুত হওয়া গিয়াছে যে তাঁহার পিতামহের মৃত্যুসময়ে তিনি অশীতিসহস্র মৃত্যা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন কিন্তু তাহার কাগজপত্র ইত্যাদি তাঁহার পিতার হন্তেই আছে।—ফিলানাথ পিষ্ট।

#### (२) जुलाई ३५७५। १ खोवंग ३२८४)

নৃতন চিনাবাজারের প্রজাগণ প্রতি আগে।—তোমারদিগকে পূর্ব্বক্ষণে সাবধান করা যাইতেছে যে তোমরা প্রত্যেক ব্যক্তি যে দোকান ঘর অথবা গুদাম ভাড়া লইয়াছো তাহার ক্রেয়ার টাকা মদনমোহন কপ্পুরিয়াকে দিবা না যেহেতৃক তেঁহ যে কর্মে নিযুক্ত ছিলেন তাহা হইতে ঐ বাজারের অধিকারিণী শ্রীমতি মহারাণী বসন্ত কুমারী জবাব দিয়াছেন কিন্তু মোং হেষ্টিংস ষ্ট্রীটে মিং কার ঠাকুর এও কোম্পানির দপ্রর গানায় নীচের লিখিত নামক ব্যক্তিকে ঐ ভাড়ার টাকা দিবা ইতি। উইলেম প্রিন্সেপ। শ্রীদক্ষিণারঞ্জন মুখোপাধ্যায়। ডবলিউ এন হেজর। মোক্তার জানব। শ্রীমতী মহারাণী বসন্ত কুমারী। কলিকাতা ১২ জুলাই ১৮৩৮ সাল।

### ( ১৭ নবেম্বর ১৮৩২। ৩ অব্গ্রহায়ণ ১২৩৯)

৺ মদনমোহন সেন।—বর্ত্তমান মাসের ৪ তারিথে বাবু মদনমোহন সেন লোকান্তরগত হওয়াতে বেঙ্ক বাজালের দেওয়ানী পদশৃত হইয়াছে যেহেতুক ঐ মাত সেন মহাশয় কতক কাল অবধি তৎপদে নিযুক্ত ছিলেন।…

#### ( ১ ডিসেম্বর ১৮৩২। ১৭ অগ্রহায়ণ ১২৩৯)

বান্ধাল ব্যাঙ্কের দেওয়ানী।—আমরা বিশেষাবগত হইয়া প্রকাশ করিতেছি
বান্ধাল ব্যাঙ্কের দেওয়ানী কর্মে এতয়গরের জোড়াবাগান নিবাসি বাবু মদনমোহন
সেন নিযুক্ত ছিলেন বহুকালপর্যন্ত ঐ কর্ম স্থলররূপে সম্পন্ন করিয়াছেন সংপ্রতি
গত ৪ নবেম্বরে তাঁহার পরলোকপ্রাপ্তি হইলে নগরস্থ ধনাত্য মাক্ত হিন্দু ১৭ জন ঐ

কর্মাকাজ্রনী হইয়া ব্যান্ধ কমিটিতে দরখান্ত দিয়াছিলেন তয়৻৻। ১০ জনের দরখান্ত গ্রহণোপয়ুক্ত তাহা হইতে কর্মোপয়ুক্ত পাত্র ৮ জন জানিয়া কমিটিতে ৮ দরখান্ত প্রদত্ত হয় ঐ আটজনের ম৻৻। শ্রীয়ৃত বাবু রামকমল দেন এক। ঐ সকল দরখান্ত কমিটিতে বিবেচনা হইয়াছিল ঐ বিবেচকদিগের ম৻৻। অধিকাংশের মত হইল যে বাবু রামকমল দেন এতং কর্মোপয়ুক্ত পাত্র তাঁহার অন্যত্রীয় কর্মের স্থাতিপত্রাদি দৃষ্টে বিলক্ষণ বোধ হইয়াছে অতএব য়ৃত মদনমোহন দেন যে নিয়মে অর্থাৎ তুই শত টাকা মাসিক বেতন আর শতকরা পাঁচ টাকার হিসাবে ফিস পাইতেন ইনিও তাহাই পাইবেন এবং এক লক্ষ টাকা ডিপাজিট রাথিবেন আর লক্ষ টাকার জামীন দাখিল করিবেন। অপর দেন বাবু কমিটির অন্যমতায়ুসারে সেকেটরী সাহেবকর্তৃক কর্মে নিয়ুক্তিবোধক লিপি প্রাপ্ত হইয়া য়থা কর্ত্বর্য করণানন্তর গত ১৪ নবেম্বর তংকর্মে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। তাঁহার পূর্বের কর্ম অর্থাৎ টাকশালের দেওয়ানী রেজাইন দেওয়াতে শ্রীয়ৃত বাবু হরিমোহন সেন্দ্র তৎপদাভিষ্টিক্ত ইইয়াছেন।—চক্রিকা।

#### (२६ त्य ४७७०। ४० देकार्घ ४२८०)

বাবু রামরত্ব মুখোপাধ্যায়ের পরলোকগমন সম্বাদ।—আমরা মহাথেদপুর্বক প্রকাশ করিতেছি জনাইনিবাসী বাবু রামরত্ব মুখোপাধ্যায় মহাশয় বসন্তরোগোপলক্ষে গত ৩১ বৈশাথ রবিবার পরলোক গমন করিয়াছেন। এই অভ্যন্ত সংবাদ প্রকাশ করিতে যথনলেখনীধারণ করিলাম তথকালে তাঁহার রূপ গুণ দয়া ধর্মাদি স্মরণ হইবাতে নয়ননীরে পত্র আর্দ্র ইইতে লাগিল। আমরা নিশ্চয় বোধ করি এ তুঃসহ সংবাদ প্রবণে সকলেই কাতর হইবেন যেহেতুক মুখোপাধ্যায় বাবু সর্ববাংশেই প্রেষ্ঠ আদৌ মহাবংশোদ্ভব কুলীন দ্বিতীয় মহাধনী স্থপুরুষ বয়ঃক্রম ৩৮ বংসরমাত্র হইয়াছিল। শীলতা ও লোকলোকিকতায় কিপর্যান্ত লোককে সম্ভন্ত করিতেন তাহা যাহার সহিত একবার আলাপ হইয়াছে তিনিই জানেন দৈবক্ষে এবং পিতৃকর্ষে বিলক্ষণ শ্রদ্ধা ও সচ্ছীলতা প্রকাশ ছিল তাহাতে মহাযশস্বী ছিলেন এবং বিষয় কর্ষ্মোপযুক্ত বিদ্যায় উপযুক্ত পাত্র হইয়া বছদিবসাবধি স্বকীয় এবং রাজকীয় বিবিধ ব্যাপার সম্পন্ন করণক বছধনোপার্জন করিয়াছেন। যদ্যপিও পৈতৃক ধনে ধনী ছিলেন তথাচ স্বয়ং উপার্জনে আলস্তমাত্র ছিল না ইত্যাদি নানাগুণে গুণনিধির পরলোক গমন তুঃসহ সংবাদ কি সন্থ হয়। 

ত্বা

# ( 8 काञ्चाति ১৮० । २२ (शीय ১२৪ ॰ )

কলিকাতার নৃতন বাজার। [পত্রপ্রেরকের স্থানে প্রাপ্ত ] গত শুক্রবারে শ্রীযুত জিন্কিল লো এও কোম্পানির সাধারণ নীলামঘরে গত জোজেফ বেরাটু সাহেবের সম্পত্তি ( যাহা তেরেটিবাজারের দক্ষিণে ছিল ) ঐ মৃত সাহেবের জ্ঞান্তরদের অন্তমতিক্রমে বিক্রয়-

হওয়াতে শ্রীষ্ত বাব্ দারকানাথ ঠাকুর ৫১০০০ একান্নহাজার টাকাতে ক্রয় করিয়াছেন ঐ বিধয়ের ম্ল্য পূর্বের দেড় লক্ষ টাকার অধিক হইয়াছিল কিন্তু কলিকাতার প্রধান২ হৌসসকল দেউলিয়াহওয়াতে এতাবং অল্প লামে ক্রয় হইয়াছে। আমরা শুনিতেছি যে শ্রীষ্ত বাব্ দারকানাথ ঠাকুর ঐ স্থানে নৃতন অটালিকাদি প্রস্তুত করিয়া অতিমনোরম্য এক বাজার করিবেন এ স্থান এরূপ হইবেক যে প্রধান২ সাহেবলোক আপন স্বেক্ছামতে ইঙ্গলগ্রের ত্থায় বাজার করিতে আসিতে পারিবেন যদিও বাবুর ইহাতে কিছু বায় হইবেক কিন্তু পরে সকল বাজারকে অন্ধ করিয়া এই বাজারদ্বারা বিশেষ লাভ করিতে পারিবেন ইতি।

#### (৯মে ১৮৩৫। ২৭ বৈশাখ ১২৪২)

এতদেশীয় মাজিত্মেট।—হরকরাপত্তের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে নীচে লিখিতব্য এতদেশীয় ১২ জন মহাশয়কে বিনাবেতনে মাজিত্মেটীকর্ম নির্বাহার্থ গবর্গমেট অনুমতি করিয়াছেন। বিশেষতঃ শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর প্রসন্ধ্যার ঠাকুর রামকমল সেন রাজচন্দ্র দাস রাজচন্দ্র দাস রাজচন্দ্র দাস রাজাকালীকৃষ্ণ রসময় দত্ত রাধামাধ্ব বাঁডুয়ো রাধাকান্ত দেব রস্তমজি কাওয়াসজি।

#### ( ১২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ২৮ ভাক্র ১২৪২ )

শ্রীষ্ত বাব দারকানাথ ঠাকুর।—সম্ত্র পথহইতে জন মাসে শ্রীলশ্রীষ্ত লার্ড উলিয়ম বেন্টার্ক সাহেব শ্রীষ্ত বাব দারকানাথ ঠাকুরের নিকটে যে পত্র প্রেরণ করেন তাহা সংপ্রতি পত্ত ছিয়াছে। ঐ পত্রের অভিপ্রার এই যে শ্রীষ্ত্র বাব্ শ্রীলশ্রীষ্ত্রের নিকটে যে পত্র প্রেরণ করিয়াছিলেন তাহার উত্তর না দেওয়াতে ক্রটে স্বীকারকরণ। এবং ঐ বাবৃ ইউরোপীয় বাণিজ্য ব্যবসায়ি সাহেবেরদের সঙ্গে বাণিজ্য ব্যবসায়ে লিপ্ত হইয়া স্বদেশীয় লোকেরদিগকে ঐ ব্যাপারের যে প্রথম আদর্শ দশিইয়াছেন ইহাতে তাঁহার প্রশংসা করণ।

#### ( ৩ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১৯ অগ্রহায়ণ ১২৪৩ )

শ্রীযুত বাবু ধারকানাথ ঠাকুরের উদাানে মহাভোজ ও তামাসা।—গত সোমবার রজনীতে শ্রীযুত বাবু ধারকানাথ ঠাকুর স্বীয় অত্যুত্তম উদ্যানে শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাত্ব ও অক্যান্ত ন্যাধিক তিন শত সাহেব ও বিবি সাহেব লোককে মহাভোজন করাইয়া পরমসন্তোষক তামাসা দর্শাইলেন। বিশেষতঃ নৃত্যুগীত বাদ্য ও বহু যুংসবজনক ও অত্যুৎক্লাই বহুবিধ ভোজ্য সামগ্রী প্রস্তুত ছিল। রাত্রি অষ্টম ঘটকার পরেই নিমন্ত্রিত মহাশয়েরদের স্মাগ্য হইতে লাগিল। অনস্তুর বাদ্য বাদনারম্ভ হইয়া বাজিতে অগ্নি দেওয়া গেল ঐ ব্যাপার প্রায় দেড় ঘন্টাপর্যান্ত হইল তাহা দর্শনে স্মাগ্ত স্কলাই

অতিপ্রশংসা করিলেন। তৎপরে আরো গীত বাদ্য হইয়া যে অধংকোঠে বিবিধ ভোজ্য প্রবাসাদন করা গিয়াছিল তাহার কিঞ্চিংং সকলই ভোজন পান করিলেন অনস্তর মহানাচ আরম্ভ হইল। গ্রন্থেটি হৌসহইতে সমাগত মহাশ্যেরদের অতিরিক্ত স্থপ্রিম কোর্টের তিন জন শ্রীযুত জজ ও শ্রীযুত মাকালি সাহেব ও জনেক তৃই জন সেনাপতি সাহেব এবং কলিকাতাবাসি প্রায় তাবং বিশিষ্ট মহাশ্যেরা তত্র সমাগত হইয়াছিলেন। ঐ সদাশ্য নিমন্ত্রক বাবু নিমন্ত্রিতেরদের সম্ভোষার্থ যাহাং প্রস্তুত করিয়াছিলেন তাহাতে সকলই পরমাহলাদ জ্ঞাপন করিলেন।

#### ( ৭ জামুয়ারি ১৮৩৭। ২৫ পৌষ ১২৪৩)

গত মঙ্গলবার দায়ংসময়ে শ্রীলশ্রীযুক্ত লার্ড অকলণ্ড দাহেবের রাত্রীয় তৃতীয় দমাজে ইউরোপীয় ও এতদেশীয় বহুসংখ্যক লোকের সমাগম হইয়াছিল তাহাতে স্ফর্শনার্থ শ্লে সকল বস্তু বিস্তারিত থাকে তন্মধ্যে অতিস্থান্থ তৃই রৌপ্যময় গাড়ু ছিল তাহার এক গাড়ু শ্রীলশ্রীযুক্তের ব্যয়ে পিটর কোম্পানিকত্ ক প্রস্তুত হয় দ্বিতীয়টা শ্রীযুত বাবু দারকানাথ চাকুরের বায়ে হামিল্টন কোংকত্ ক নির্মিত হয়। শেষোক্ত গাড়ুর ওজন হাজার ভরির নান নহে উভয়েরই কাককরী অতিবিশ্বয়নীয় তাহাতে এতদেশীয় কারিকরেরদের অত্যস্ত প্রশংসা হয়। ঐ উভয় মহা তৈজ্বই আগামি ঘোড় দৌড়ে পুরস্কারার্থ প্রদত্ত হইবে। এই বৈঠকের অপর এক প্রকোঠে অত্যন্তুত মাইক্রসকোপ অর্থাং যাহার দ্বারা অতিক্ষ্ম পদার্থ অতিবৃহং দৃষ্ট হয় এমত একপ্রকার দ্ববিন বিশেষ দশিত হইল।…

### ( ১৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ৭ ফাস্কন ১২৪৪ )

শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর পশ্চিম দেশে ভ্রমণার্থ অন্ত উক্ত শ্রীযুক্ত বাবু যাত্রা করিলেন।

অনেক মাদ নিমিত্ত বাব্ এই রাজধানী পরিত্যাগ করিলেন আমরা এক চিত্তে প্রার্থনা করি যে তাহার শারীরিক পীড়া ছিল তাহা এই ভ্রমণদ্বারা বিনাশ পাইবে শ্রীযুক্ত বাব্র এই স্থানে না থাকাতে কলিকাতার অনিষ্ট হইবে যগুপি তিনি আমারদিগের উত্তম না হউন তথাচ আমারদিগের সর্বপ্রণান্থিত বিখ্যাতের মধ্যে তিনি অত্যুত্তম নিজগুণ ও ধন দ্বারা ব্যবসায়িদিগের অতি প্রশংসনীয় সংপ্রতি বরেসায়ের মন্দী ভাব এসময়ে যে বাব্ প্রশংসনীয় তাহা লোকদিশের উপকারার্থ ই জানিবে এবং সরলতাপূর্বক দানহেতু অনেকের প্রাণ বিনাশ হইতে রক্ষা করিবেন আর তাহার সংজ্ঞান দ্বারা অনেককে কার্য্যোপযুক্ত করিয়াছেন বিদেশীয়দিগকে নিমন্ত্রণ করিয়া অকাপট্যে অতিথি সেবনার্থ এক অত্যুত্তম অট্টালিকা নির্মাণ করিয়াছেন এবং তাহার অট্টালিকোপরি এক দিন গমন ও স্থিতি না করিয়াছেন এমত কোন বিদেশী কহিবেন সত্য ধর্মে রত ও নির্মান্তঃকরণ এইহেতু অনেক

সহায়হীন মহায়কে অতি উচ্চ পদে নিযুক্ত করিয়াছেন এবং তাহার কাপট্য রহিত দানশীলত। দারা পতিত অনেকং বিজ্ঞালয় উদ্ধার করিয়াছেন এই সকল হিতজনক কার্য্য দারা বোধ হইতেছে যে অতি ধনাট্যের উপযুক্ত যে কর্ম্ম তাহা করিয়াছেন আমরা শ্লাঘ্যপূর্ব্বক কহিতেছি যে বাবুর অকাট্য দানশীলতা দারা ৫ বর্ষ বয়স্ক অবধি সকলেই প্রশংসা করিতেছেন এইক্ষণে হিন্দুগণ মধ্যে ধর্মনিষ্ঠ পরহিতৈয়ী মহায় তন্তিয় আর দৃষ্ট হয় নাই।

আমরা এক চিত্তে পুনর্কার প্রার্থনা করি যে ত্রায় বাবু স্থন্থ হউন তিনি মফঃসলে প্রবিষ্ট আনেক বন্ধু পাইবেন এবং বাবুর সচ্চরিত্র ও সদ্মবহার দৃষ্টে মফঃস্বলস্থ তাবং বিষয় তাহাকে দেথাইবেন আর ক্বতজ্ঞ বন্ধু ও অন্যান্ত বন্ধুগণ তাহার আগমনাপেক্ষা রহিলেন কিন্তু আগমন হইলে তাহারা প্রমাহলাদ করিবেন।—জ্ঞানান্ত্রেণ।

### ( ১१ मार्च ১৮७৮। ৫ टेडव ১२८८)

বাবু দারকানাথ ঠাকুর।—শুনা যাইতেছে যে শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর মাতার পপ্রাপ্তি সম্বাদ শ্রবণ করিয়া বাঙ্গীয় জাহাজারোহণে শীঘ্র প্রত্যাগমন করিতেছেন এইক্ষণে প্রতিদিন কলিকাতায় ঐ জাহাজের উপস্থান প্রতীক্ষা হইতেছে।

### (२१ षरक्वांवत ४৮०৮। ১२ कार्डिक ১२৪৫)

গানি বিষয়ক মোকদ্দমা।—শ্রীযুত কাপ্তান মেকনাটন সাহেব গ্লানি বিষয়ে স্থপ্রিম কোর্টে যে চারি মোকদ্দমা উপস্থিত করেন তাহার প্রত্যেক মোকদ্দমা গত বুধবারে নিম্পত্তি হইল।…

দিতীয় মোকদমা বাব্ দারকানাথ ঠাকুরের বিক্নদ্ধে। বোধ হয় যে থাকারি সাহেব হরকরা সন্থাদ পত্রে মেকনাটন সাহেবের নামে কিঞ্চিং গ্লানি প্রকাশ করেন কারণ এই যে মেকনাটন সাহেব থাকারি সাহেবের নামে পূর্বেকে কোন অপবাদ করিয়াছিলেন। উক্ত বাব্র হরকরা সন্থাদ পত্রের কিঞ্চিং অংশিতা আছে তৎপ্রযুক্ত মেকনাটন সাহেব এ গ্লানি বিষয়ে তাঁহার নামে নালিস করেন। তৎ পরে ফরিয়াদি এই প্রস্তাব করিলেন যে দারকানাথ ঠাকুর যদি এই গ্লানি প্রকাশ করণ জন্ম ক্রটি স্বীকার করেন তবে আমি মোকদমাকরণে ক্ষান্ত হই ইহাতে ঠাকুর বাবু উত্তর করিলেন যে আমি এ পত্র লিখি নাই তাহা ছাপাইবার পূর্বেক দেখি নাই এবং ছাপা হইলে পরও পাঠ করি নাই আমি ক্রটি স্বীকার করিতে পারি না কিন্তু এমত কহিতে পারি হরকরা সন্থাদ পত্রে কোন বিষয় প্রকাশ দারা যদি কাহার পক্ষে অনিষ্ট হইয়া থাকে তাহাতে আমি খেদিত হই পরে বাবু এই মোকদ্দমা সময়ে কিছু উত্তর দিলেন না আনস্তর শ্রীযুত জন্ধ সাহেব নিশ্চয় করিলেন যে হরকরা সন্থাদ পত্রে যে বিষয় প্রকাশ হইয়াছিল তাহা গ্লানি আমারদের বোধ হয় না অতএব এই বিষয়ে ১ টাকা গুনাহগারি স্থির করিলেন।…

### (২৬ জাতুয়ারি ১৮৩৯। ১৪ মাঘ ১২৪৫)

বাবু দারকানাথ ঠাকুর।—ভ্রান্তিপ্রযুক্ত আমারদের গত সপ্তাহের দর্পণে বাবু দারকানাথ ঠাকুরের বিপদ বিষয় প্রকাশ করিতে ফ্রটি হইয়াছিল এইক্ষণে আমরা অতি থেদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে গত ১৯ জাহুআরি শনিবারে উক্তবাবুর ত্রয়োদশ বর্ষ বয়স্ক অতিগুণান্বিত এক পুত্রের লোকান্তর হইল এবং তাহার তুই দিবস পরেই তাঁহার ভার্যার পরলোক হইল।

#### (১৫ জুন ১৮৩৯। ২ আযাত ১২৪৬)

নাট্য শালা।—সম্প্রতি যে ভূমিতে [ চৌরঙ্গীস্থ ] নাট্য শালা ছিল তাহা বিক্রয় হইয়াছে প্রীয়ৃত বাবু দারকানাথ তাহা ১৫০০০ টাকায় ক্রয় করিয়াছেন এবং কথিত আছে যে তিনি ঐ ভূমিতে বৃহং তৃই বাটী নির্মাণার্থ স্থির করিয়াছেন। নাট্যশালার সেক্রেটরি শ্রীয়ৃত চেষ্টর সাহেবের ও তাঁহার পরিবারের সর্বাস্থ ঐ নাট্যশালার অগ্নিতে দয় হইয়াছে এই নিমিত্ত তাঁহার উপকারার্থ কলিকাতায় এক চাঁদা হইয়াছে এবং ঐ চাঁদাতে কলিকাতায় মহাশয়েরা অতি বদান্ততাপূর্ব্বক স্বাক্ষর করিয়াছেন।

# (२२ (एक्यांति ১৮৪०। ১৮ फाइन ১२৪৬)

বাবু দারকানাথ ঠাকুর।—গত বুধ বাবে শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর বেলগাছিয়ার স্বীয়োভান বাটীতে এতদ্দেশস্থ অনেক ইউরোপীয় সাহেবেরদিগকে মহা ভোজন করাইলেন তৎসময়ে তিন চারি শত ভোক্তা একত্র হইয়াছিলেন এবং শ্রীযুত বাবুর শিষ্টাচারে ও বিশিষ্ট শ্রদাতে সমাগত সকলেরই সস্তোষ জন্মিল। এ রাত্রি ১১ ঘণ্টা সময়ে অতি মনোরঞ্জক আতস বাজির আলোক সমবধান হইয়াছিল।

এবং গত রবিবারে প্রীযুক্ত বাব্ ঐ উত্থানে স্বদেশীয় স্বন্ধন গণকে লইয়া মহা ভোজ আমোদ প্রমোদাদি করিলেন এবং তত্পলক্ষে বায়ীর নাচ হইয়াছিল তাহাতে কলিকাতার মধ্যে প্রাপ্য সর্বাপেক্ষা যে প্রধান নর্ত্তকী ও প্রধান বাদ্যকর তাহারদের নৃত্যগীত বাত্থাদির দ্বারা আমোদ জন্মাইলেন এতদ্ভিন্ন উৎকৃষ্ট আত্স বাজির রোসনাইও হইয়াছিল।

# (১৭ মে ১৮৩৪। ৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

প্রাসাদারস্ক ৷ ত্রিমান সনের ১ মে অর্থাৎ ২০ বৈশাথ বৃহস্পতিবার বেলা নয় ঘণ্টার সময়ে আঁত্লাধিপতি শ্রীময়হারাজ রাজনারায়ণ রায় বাহাত্রের রাজধানীতে আনন্দধামনামক এক বৃহদটোলিকা আরম্ভ হওয়নকালে প্রথম যথাশাস্ত্র পঞ্চরত হইল এই আনন্দজনক শুভকর্মোপলকে শ্রীযুক্ত মহারাজের আজ্ঞান্নসারে পূর্ব্বোক্ত রাজধানী হইতে পুনঃ২ বহুসংখ্যক তোপধ্বনি হইয়াছিল কথিত আছে যে উক্ত অট্টালিকা প্রায় এতয়হানগর কলিকাতার টৌনহালের স্থায় নির্মাণ হইবেক যত্তপি প্রাপ্তক্ত বৃহদ্যাপার স্থসম্পর্যইতে

দীর্ঘকাল প্রয়োজন করে কিন্তু মহারাজ বাহাত্ত্রের বিশেষ মনোযোগ থাকিলে আমরা অহুমান করি স্বায় স্থসম্পন্নহওন বিচিত্র নহে।—চক্রিকা।

### (১৩ জুন ১৮৩৫। ৩১ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

রাজা রাজনারায়ণ রায়।—শুনিয়া অত্যস্তাপ্যায়িত হইলাম যে আমারদের গ্রহ্নর্ জেনবল বাহাত্র শ্রীযুত সর চার্লস মেটকাপ সাহেব আন্দুল্নিবাসি রাজা রাজনারায়ণ রায়কে রাজা বাহাত্র উপাধি প্রদান করিয়াছেন।

# ( ১৬ जुनारे ১৮৩৬। २ खादन ১२८७ )

শুভজন্ম।—আমরা পরমাপ্যায়িত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে গত ১০ জুন শুক্রবার আন্দলের ভূপত্যালয়ে শ্রীলশ্রীযুক্ত মহারাজ রাজনারায়ণ বাহাত্রের এক নবকুমার শুভজন্ম গ্রহণ করিয়াছেন। প্রথমতঃ এই শুভবার্ত্তা বহুসংখ্যক তোপধ্বনিদ্বারা উক্ত রাজধানীতে স্থপ্রকাশ করা গেল। পরে এই আনন্দজনক সমাদ শ্রবণে রাজবাটীস্থ এবং ভিন্ন২ গ্রামস্থ সর্বসাধারণ লোকে আনন্দার্ণবে নিমগ্ন হইলেন। কথিত আছে যে তদবধি নিরন্তর রাজকোষহইতে বদান্ততা প্রকাশ দ্বারা দীন দরিদ্রগণকে সম্ভোষিত করিতেছেন এবং ইদানীং ঐ কুমারের শুভজন্মোপলক্ষে উক্ত শ্রীমন্মহারাজ স্বীয় দলস্থ ও মহানগর কলিকাতাপ্রভৃতি স্থানের ভিন্ন২ দলস্থ ভূরি২ লোকদিগকে সামাজিক দ্বব্য প্রদানার্থ পিত্তল নির্দ্মিত কলস ও স্থাল ও অ্যান্স দ্বব্য সামগ্রী আনয়ন করত বৃহদ্ধানার্ম্ভ করিয়াছেন তদ্ধান মহোৎসবে প্রতিগ্রাহকগণ অত্যস্তাপ্যায়িত হইতেছেন।

### (১৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৫। ৪ ফাব্ধন ১২৪১)

শীশীকাশী প্রাপ্তি।—আমরা কাশীর পত্রে অবগত হইলাম জিলা যশোহর নড়াল গ্রাম নিবাসী পরে কাশীবাসী বাবু কালীশঙ্কর রায় জমীদার মহাশয় গত ১৮ মাঘ শুক্রবার উত্তরায়ণে শুক্রপক্ষে দিবা আড়াই প্রহরের সময়ে মণিকর্ণিকার ঘাটে জলেন্থলে দেহ স্থাপন পুরঃসর অপূর্ব্ব জ্ঞানপূর্বক ইষ্ট দেবতা নামোচ্চারণ করত শ্রীশ্রীকাশী প্রাপ্ত হইয়াছেন।

যতপিও মৃত্যু সংবাদ সর্বাদাই অশুভ বটে তথাপি লোকের পুণ্য চিহ্ন প্রকাশ পাইলে শুভ সম্বাদ জ্ঞানে পাঠকবর্গ স্থা হইতে পারেন তৎপ্রমাণ মরণং যত্র মঙ্গলং। আমরা শুনিয়াছি ঐ রায় মহাশয়ের ৮৮ বৎসর বয়ঃক্রম হইয়াছিল প্রথমকাল অর্থাৎ বিভোপার্জনের পর ৭৩ বৎসর বয়ঃক্রম পর্যান্ত রাজকীয় ব্যাপারে পুরুষতা প্রকাশকরত বহুধনোপার্জন করিয়াছিলেন তৎচিহ্ন তালুক মূলুক জমীদারীতেই প্রকাশ পাইতেছে এবং ঐ কাল পর্যান্ত মে সকল সৎকর্ম করিয়াছেন তাহাতে যে ধন বায় করেন তাহা এতদ্দেশ বিখ্যাত দৈব পিতৃ কর্ম এবং বিষয় করেম অবসয় হইয়া অর্থাৎ প্রাচীনাবস্থায় মরণাবধারণ করিয়া কাশীবাসী

হইয়াছিলেন ১৫ বংসর পর্যান্ত ধন জন পরিবার স্থ্যৈশ্বর্যাদি পরিত্যাগপূর্বক নিয়ত ইষ্ট দেবতা প্রীত্যর্থে নাম জপ যাগযজ্ঞ করত কালযাপন করিয়াছেন মায়া মোহ শোক সন্তাপাদি গহনকানন জ্ঞান কুঠার দ্বারা ছেদন করিয়াছিলেন এতাবং মৃত্যুকালে সপ্রমাণ হইল। • • চক্রিকা।

# (১৫ আগষ্ট ১৮৩৫। ৩১ প্রাবণ ১২৪২)

···কৃষ্ণনগরনিবাসি শ্রীযুত গোকুলচন্দ্র বস্থজের কন্থার সহিত স্থগদ্ধ্যাবাসি হ'ল সাকিন কলিকাতা শ্রীযুত রামচন্দ্র মিত্রজের পুত্রের সন হাল ২৫ প্রাবণ রবিবারে শুভবিবাহ হইয়াছে। উক্ত বস্থজ ৺ প্রাপ্ত দেওয়ান রামমোহন রায় মহাশয়ের শিয়্য।···কশ্রুচিৎ হোগলকুড়িয়ানিবাসিনঃ। ১২৪২ সাল তারিখ ২৬ প্রাবণ।

# ( ২৬ ডিসেম্বর ১৮৩৫। ১২ পৌষ ১২৪২ )

ě

ইশতেহার।—থড়দহর শ্রীপ্রাণকৃষ্ণ বিশ্বাসের শালিথায় যুসড়ির বাগানের ভিতর এক দোতালা কুঠী ও পুদ্ধরিণী এবং ঐ কুঠীর রেয়ালের পশ্চিম গঙ্গাতীরের জায়গা ও ঘাট থালি আছে। যদি কাহার কুঠী ও জায়গাসকল ক্রেয়া লওনের আবশ্রুক থাকে তবে থড়দহ কিয়া কলিকাতার দরমাহাটায় ঐ বাবুর বাটীতে গেলে ভাড়ার ধার্য্য হইবেক। এবং চাণকের পূর্ব্ব নীলগঞ্জের নীলের কুঠী মায় ১৬ যোড়া হৌজ ও জলের হৌজ ৪ যোড়া ও পাকা বড়ী গুদাম মায় বৃহৎ এক পুষ্করিণী ও কমবেশ ২৫।২৬ হাজার টাকার লহনাসমেত ভাড়া দেওয়া যাইবেক…।

### (৫ মার্চ ১৮৩৬। ২৩ ফাল্পন ১২৪২)

আমর। অতিখেদপূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি থড়দহনিবাসি ৺প্রাণক্বফ বিশ্বাস বাব্জী মহাশয় ন্যুনাধিক ৭০।৭৫ বংসর বয়সে গত ১ ফালগুণ শুক্রবারে জাহ্নবীতীরনীরে জ্ঞান পুরঃসরে দেহ ত্যাগ করিয়াছেন। এই সম্বাদ প্রবণে পাঠকগণে বিষাদিত হইবেন য়েহেতু ইদানীস্তন এতাদৃশ ধনি ধার্ম্মিক বিচক্ষণ মহায় অত্যন্ত্র সম্ভব। যদিও তাঁহার গুণগ্রাম দিগদিগন্তর প্রকাশমান তথাপি রীত্যনুসারে সংক্ষেপে কিঞ্চিৎ প্রকাশ করিলাম।

বিশ্বাস বাব্জী সত্যব্রত সদাব্রত পরোপকারব্রত ধাশ্মিকতাব্রত এই ব্রতচতুষ্টয়ে বিশেষ থ্যাত তদিশেষ এই যে স্মাজন্মাবধি সত্যবাদী পরিমিত ভাষী মিথ্যাদ্বেষী যথার্থালাপী। দ্বিতীয় অসংখ্যাত অতিথি অভ্যাগতবর্গের মহাসন্মান পুরংসর স্থচাক্র বচন রচন সেবার পরিপাটী আহার প্রদান শয়নস্থানদান। তৃতীয় এবং চতুর্থ উপকারিত। শক্তি ও ধর্মনিষ্ঠার কথা কি লিখিব বহুতর ধনব্যয়পূর্বক পণ্ডিতগণের সাহায্যে বিবিধ নিজর্চিত সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রান্ধিত করিয়া বিনামূল্যে পাত্র বিশেষে নানাস্থানে বিতরণ করিয়াছেন বিশেষতঃ

"প্রাণতোষণী" "প্রাণক্বফ ক্রিয়ায়্বি" শব্দায়্বি ইত্যাদি। যাহাতে মহামহোপাধ্যায় অধ্যাপক মহাশয় মহোদয়গণের পরম সন্তোষ হইয়াছে যেহেতু যে কোন বিষয় অয়েয়ণ করিতে হইলে নানা গ্রন্থ আন্দোলন করিতে হইত এক্ষণে উক্ত মহাশয়ের কল্যাণে সে কট নট হইয়াছে গ্রন্থের স্বরীতি স্থানিয়ম দ্বারা সকল বিষয়ই অনায়াসে পাওয়া যায়। অপর বৈষ্ণবায়ত গ্রন্থও অপূর্ব্ব সংগ্রহ প্রাণক্ষফ ঔষধাবলিনামক গ্রন্থ গোড়ীয় সাধু ভাষায় মুক্রিত করিয়া বিতরণ করেন। ঐ ঔষধাবলি গ্রন্থের দ্বারা অনেক লোক ঔষধ প্রস্তুত করিয়া আরোগ্য হইতেছে বিশেষ সামান্ত চিকিৎসক অর্থাৎ যাহারা পেতের বৈত্য রূপ খ্যাত তাহারা সেই গ্রন্থ দ্বারা মহোপকার স্বীকার করিয়াছে ইহা ভিন্ন আর কএক খানি গ্রন্থ প্রস্তুত করিয়াছেন তাহাও ছাপা হইয়া প্রকাশের স্থচনা শুনা গিয়াছে। পরন্ত বহুতর দেবালয় জলাশয় দেবপ্রতিষ্ঠা বিপ্র সংস্থাপন সেতু সংক্রম সোপান নির্মাণ ইত্যাদি বহুবিধ পুণ্য কর্ম্মের দ্বারা স্কপ্রতিষ্ঠার সীমা কি নিজাধিকারে নানানগরে অহুগত আঞ্রিত আত্মীয় স্বন্ধন সজ্জনগণের অশেষ ক্লেশ মোচন করিয়াছেন ইহাতেই পরোপকারিতা ও ধান্মিকতা বিশেষ প্রকাশ পাইতেছে।—চন্দ্রিকা।

# (৩০ এপ্রিল ১৮৩৬। ১৯ বৈশাখ ১২৪৩)

যতোধর্মস্ততোজয়ঃ।—অত্র প্রমাণ শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব ও শ্রীযুত বাবু প্রমথনাথ দেব শ্রীযুত বাবু হরলাল ঠাকুরের তালুক আর এক বাগান হুই লক্ষ টাকা পণ বাহাতে খরিদ করেন তাহার থরিদকীপ্রভৃতি কাগজ পত্র যে প্রকার করিয়া লইতে হয় তাহা যথাকর্ত্তব্য করিয়া লন তাহাতে উকীল সাক্ষী এবং রেজেষ্টরীও হয় ঐ ছই লক্ষ টাকা শোধে কেবল মোহর চাহিয়াছিলেন তাহাতে ১১৩৪৭ থান পুরাতন মোহর দর ১৭॥৵০ টাকার হিসাবে ১৯৯৯৯০। ৫ টাকা আর দিকা ৯০০ দর্বস্থদ্ধা প্রদান করেন কিন্তু ঐ টাকা দেব বাবুদিগের নিকট আমানত রাখেন তাহার মধ্যে কেবল ৮৫ থান মোহর ও ৯/০ টাকা গ্রহণ করেন তাহার কারণ শুনা যায় তাঁহার পিতার মহাজনেরদিগের সহিত কোন বন্দোবন্তের পর লইবেন তৎপরে তালুক বিক্রয় হইয়াছে কি না ইহা নিশ্চয়করণ কারণ হরলালের পিতৃঋণদাতা শ্রীষ্ত বাবু বৈষ্ণবদাস মল্লিকপ্রভৃতি কএক জন দেব বাবুদিগের নামে বিল ফাইল করেন তাহাতে তাঁহারা জওয়াব দেন হরলালের তালুক আমরা থবিদ করিয়াছি এবং তাহা কোর্টে সপ্রমাণও করেন তৎপরে হরলাল দেব বাবুদিগের নিকট অতিকাতর হইয়া কহিলেন আমার তালুক যদি আপনারা আমাকে বিক্রয় করেন তবে আমি বজায় থাকি নচেৎ একেবারে বেওতন হইয়া যাই মহাশয়েরা তালুক ও বাগান তুই লক্ষ টাকায় ক্রয় করিয়াছেন আমাকে কেবল তালুক খানি তুই লক্ষ টাকায় দিলে আমি চরিতার্থ হই দেব বাবুরা অতিদয়ালু দয়ার্দ্রচিত্ত হইয়া ঐ তালুক হরলালের নিকট তুই লক্ষ টাকায় বিক্রয় করিলেন হরলাল কাগজ পত্র হস্তগতকরত বাহ্বাস্ফোটন পূর্ব্বক বাগান খান লইবার নিমিত্ত স্থপ্রিম কোর্টে একুটিতে এক বিল ফাইল

করেন যে আমি তালুক ও বাগান তাঁহারদিগের নিকট বেনামী করিয়াছিলাম আমার তালুক ফিরে দিয়াছেন বাগান দেন না তাহাতেও দেব বাবুরা জওয়াব দাখিল করেন যে আমরা ধরিদ করিয়াছি এ জওয়াব মিথ্যা দাখিল করিয়াছেন বলিয়া হরলাল ঠাকুর গ্রাণ্ডজুরিরদিণের নিকট তুই বাবর নামে তুই বিল অর্থাৎ অভিযোগ উপস্থিত করেন জুরিরা ফৈরাদীর পক্ষীয় সাক্ষ্য হইয়া বিল ফেণ্ড অর্থাৎ নালিশ গ্রাহ্ম করেন তৎপরে দেব বাবুদিগের নামে গত সেসিয়ানে ইণ্ডাইট হয় সে সময় আশুতোষ বাবুপুত্রের বিবাহ জন্ম অত্যন্ত ব্যন্ত ছিলেন একারণ তৎ-কালে মোকদ্মার বিচার রহিতহওনের প্রার্থনা করিয়াছিলেন। গত ১৮ আপ্রিল সোমবার ঐ মোকদমার বিচারারম্ভ হয়-এমোকদমা পিটী জুরির দারা তজবীজ না হইয়া স্পেসিয়ল অর্থাৎ বিশেষ জুরির দ্বারা বিচার হইয়াছিল ফৈরাদীর পক্ষে কৌন্সেলী শ্রীযুত আডবোকেট জেনরল পিয়র্সন সাহেব ও শ্রীযুত প্রিম্পেপ সাহেব নিযুক্ত ছিলেন আসামী দেব বাবুর্দিগের পক্ষে শ্রীযুত টর্টন সাহেব ও শ্রীযুত ক্লার্ক সাহেব ও শ্রীযুত লিথ সাহেব ছিলেন প্রথমতঃ শ্রীযুত প্রিন্সেপ সাহেব মোকদ্দমার ব্যাখ্যা আরম্ভ করেন তৎপরে আডবোকেট জেনরল প্রায় ছুই ঘন্টা বক্তৃতা করিলেন তাহাতে মিথ্যা শপথের বিষয়ে যে অভিযোগ হয় তাহাই প্রতিপন্ন করেন তৎপরে ফৈরাদীর সাক্ষিরদিগের জোবানবন্দী আরম্ভ হয় ক্রমে তিন দিন এক পক্ষীয় সাক্ষ্যই লওয়া যায় বুধবারপর্যান্ত ঐ মোকদ্দমার বিচার হয় জুরির সাহেবেরা হরলাল ঠাকুর স্বয়ং যে জোবানবন্দী দেন এবং তাঁহার মানিত শ্রীযুত বাবু ঘারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু হরচন্দ্র ঠাকুরপ্রভৃতির জোবানবন্দী দারা বিষয় বিশেষ অবগত হইয়া কহিলেন আসামীদিগের পক্ষের সাক্ষ্য লওনের আবশুক করে না আমরা বিবেচনা করিলাম বাবু আশুতোষ দেব নাটগিল্টী এণ্ড একুইট অর্থাৎ নির্দোষী হইয়া পরিষ্কৃত হইলেন। তৎপরে ফৈরাদীর পক্ষীয় আডবোকেট জেনরল সাহেবের প্রার্থনামতে শ্রীযুত বাবু প্রমথনাথ দেবের নামে যে নালিশ হয় তাহার বিচার ঐ দিবস স্থগিত থাকে পর দিন অন্ত জুরির দারা বিচার হইল তাহাতেও প্রমথনাথ বাবু ঐ প্রকার নির্দোষী হন। ... — চক্রিকা।

# (२৮ स्म ১৮७७। ১७ ज्यार्व ১२८७)

শ্রীয়ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেয়ৄ।— ভেলা যশোহরনিবাসি ৺ মহারাজা শ্রীকণ্ঠ রায় মহাশয় স্বীয় জমীদারীর কিয়দংশ মলুই পরগনানামক এক পরগনা কলিকাতার বাগধাজারনিবাসি ৺ তুর্গাচরণ ম্থোপাধ্যায় মহাশয়ের নিকট বন্ধক রাখিয়া কর্জ্জ লইয়াছিলেন। তাহাতে ম্থোপাধ্যায় মহাশয় টাকা পরিশোধের নিয়মাতীত না হইতেই ঐ পরগনা কলিকাতার সরিফের হারা বিক্রয় করিয়া বিনামীতে ঐ বিষয় ক্রয় করিয়াছিলেন। এমতে ঐ মহারাজা মহাশয় অতিপুণ্যবান এবং দেবদ্বিজ্লায়গত হেতুক ব্রাহ্মণেপর ধর্ম ভাবিয়া হাকিম সংক্রান্তে হস্তক্ষেপ না করিয়া কিয়দ্দিবস পরেই বৈকুঠে গমন করিলেন। পরে ঐ মহারাজার পৌত্র শ্রীযুত মহারাজা বরদাকণ্ঠ রায় মহাশয় স্বীয় পৈতৃক বিষয় প্রাপণাশয়ে স্থপ্রিম কোর্টের

বিচারাধিপতির নিকট আবেদন করাতে ঐ বিচারাধিপতি মহাশয়েরা ঐ বিষয়ের সাক্ষির দ্বারা বিশেষ তথ্যাস্থসন্ধান করিয়া মুখোপাখ্যায় মহাশয়ের প্রবঞ্চনা ও শঠতা জানিয়া প্রায় চল্লিশ বৎসরের গত বিষয় রাজার যথার্থ জ্ঞান করিয়া তাঁহাকে অর্পণ করিয়াছেন ঐ জমীদারীতে প্রতি বৎসরে লাভ অর্থাৎ ওয়াসিলাৎ মায় থরচা বন্ধক দিবার দিবস ইস্তক তিক্রীর দিনপর্যান্ত প্রায় চল্লিশ বৎসরে অন্থমান যোল লক্ষ টাকা ও জমীদারীর মূল্য ৪ লক্ষ টাকার অধিক। তেকস্তিৎ মোক্তারস্তা।

### (२० অক্টোবর ১৮৩৮। ৫ কার্ত্তিক ১২৪৫)

জেলা যশহরান্তঃপাতি চাঁচড়া বাদি ৺ রাজা শ্রীকণ্ঠ রায় মহাশয় বর্ত্তমানে ত্রবস্থা প্রযুক্ত স্বীয় সম্পত্তির মধ্যে মলই পরগণা নামক এক পরগণা কলিকাতার তুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়ের নিকট বন্ধক রাথিয়া ৫২০০০ সহস্র মুদ্রা কর্জ লইয়াছিলেন পরে কিয়দ্দিবসানন্তর ঐ বন্ধকি সম্পত্তি কলিকাতার সরিফের দারা তঞ্চক করিয়া বিক্রয় করাইয়া ঐ মুখোপাধ্যায় আপন সস্তান শিবচন্দ্র মুখুযোর নামে ক্রয় করিয়া কতক দিবদ ভোগী হইয়া নদীয়া জেলা সংক্রান্ত সাত্যরিয়া নিবাসী রাধামোহন চোধুরি ও প্রাণনাথ চৌধুরিকে আড়াই লক্ষ টাকা মূল্যে বিক্রয় করেন এক্ষণে ঐ চৌধুরী ঐ সম্পত্তিতে স্বত্বাধিকারী আছেন পরে ঐ বৈকুণ্ঠবাসী ৺রাজা শ্রীকঠের পৌত্র রাজা বরদাকণ্ঠ রায় মহাশয় ঐ সম্পত্তি প্রাপ্তি কারণ কলিকাতার স্থপ্রিম কোর্টে নালিস করিলে কোর্টের স্থবিচারাধিপতি জ্রীলজীযুক্ত শের এডওয়ার্ড রায়েন জ্রীলজীযুক্ত শের পিটর গ্রেণ্ট সাহেবের স্থবিচারে অসিদ্ধক্রয় ও ঐ মুখোপাধ্যায়দিগের সম্পূর্ণ তঞ্চকতা বোধে প্রায় ঐ সম্পত্তির চল্লিশ বংসবের উপস্বত্ব ও আদালতের থরচা সর্ববস্থদ্ধ আটত্রিশ লক্ষ টাকা ও আড়াই লক্ষ টাকার সম্পত্তির ডিকিরি হইলে ঐ ৺মুখোপাধ্যায়ের উত্তরাধিকারি ৺শভুচন্দ্র মুখো ও ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় ইত্যাদি রাজার পক্ষে ডিকিরিতে সমত না হইয়া বেলাতে আপিল করাতে স্থপ্রেমকোর্টে ধর্মাবতার বিচারাধিপতিদিগের যথাধর্ম নিষ্পত্তি পত্র ধর্মসাপক হইয়া বজায় রাখিয়া বিপক্ষ মূথোপাধ্যায়দিগের আপীল ২৬ মে তারিখে বেলাতে প্রিবি কৌনসলে অগ্রাহ্ম হইয়াছে…। কস্তুচিৎ মোক্তারস্থ।

# (১৮ জুন ১৮৩৬। ৬ আধাঢ় ১২৪৩)

বাব্ রাজচন্দ্র দাসের মৃত্যু।—স্বীয় ধন ও বদান্তভাতে অতিখ্যাত্যাপন্ন বাব্ রাজচন্দ্র দাস
গত সপ্তাহে হঠাৎ কলিকাভায় লোকান্তরগত ইইয়াছেন। আমরা হরকরাপত্রহইতে তদ্বিষয়ক
এক প্রস্তাব গ্রহণ করিলাম। তাহার অন্তবাদ জ্ঞানান্তেষণপত্রহইতে নীত হইল চন্দ্রিকাতেও
তাঁহার মৃত্যুবিষয়ক বার্ত্তা অতিবাহুল্যরূপে প্রকাশিত হইয়াছে কিন্তু তাহা এতক্রপে লিখিত
হইয়াছে যে তদ্ধারা ৺ প্রাপ্তব্যক্তির পরিজনের মনঃপীড়া জন্মিতে পারে। উক্ত বাব্ স্বীয়
ধনের দ্বারা কলিকাভা মহানগরের শোভা ও ধর্মার্থ যে২ কর্ম করিয়াছেন ভাহাতে কলিকাভাস্থ
লোকেরদের মধ্যে তাঁহার নাম চিরন্মরণীয় থাকিবে।

#### সংবাদপতে সেকালের কথা

(১৮ জুন ১৮৩৬। ৬ আঘাঢ় ১২৪৩)

ষীয় দয়ালু স্বভাবপ্রযুক্ত যে বাবু রাজচন্দ্র দাস ইন্ধরেজ বান্ধালির মধ্যে অভিস্থবিদিত ছিলেন তিনি ৮ তারিখে বেলা দশ ঘণ্টাসময়ে পক্ষঘাত রোগে আক্রমিত হইয়া ১৫ ঘণ্টা পরে পর দিবস পরলোক প্রাপ্ত হইয়াছেন ঐ বাবুর মরণে কেবল তাহার আত্মীয়বর্গের মহাশোক হইয়াছে এমত নহে তাঁহার মরণে সর্বসাধারণের বিশেষতঃ এতদ্দেশীয় লোকের পক্ষেও নিতান্ত ক্ষতির বিষয় বটে বাবু রাজচন্দ্র দাস গন্ধাতে ছুইটা পাকা ঘাট বন্ধন এবং এক রাস্তা ও রোগী লোকেরদের জীবনাবশেষ কালীন গন্ধাতীরে বাসার্থ রাজ প্রাসাদতুল্য এক অট্টালিকা নির্মাণ করিয়াছেন এবং তিনি তত্তুল্য দানশীল কোন আত্মীয় লোকের স্থানে ইহাও ব্যক্ত করিয়াছিলেন মনস্থ আছে আরো কোন মনোনীত শ্বরণীয় চিহ্ন স্থাপন করিবেন তাঁহার আরো ইচ্ছা ছিল হিন্দুকালেজে কতক বিভার্থির বেতন নিয়মিত করেন কিন্ত হায়থ এমত সময়ে কাল মৃত্যু আসিয়া তাঁহার সকল আশাই শেষ করিল যৎকালীন তাঁহাকৈ পক্ষাঘাত রোগে আক্রমণ করে তৎকালঅবধি জীবন শেষপর্যন্তই একেবারে বাক্রোধ হুইয়াছিলেন।—জ্ঞাং।

#### (১৮ জুন ১৮৩৬। ৬ আষাচ ১২৪৩)

রাজা বাব্র মৃত্যু।—রাজা বাব্র মৃত্যুবিষয়কবার্ত্তা চন্দ্রিকাপত্তে অতিপ্রশংশুদ্ধপে নিথিত হইয়াছে। ঐ বাবু হেষ্টিংস সাহেবের অতি প্রসিদ্ধ দেওয়ান ৺ প্রাপ্ত গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের প্রপৌত্র ঐ গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ অত্যন্ত্র বৈতনিক হইয়াও সাহেবের আত্মকুল্যে নানা উপায়ে ভারতবর্ষস্থ অতিধনাত্য ব্যক্তিরদের মধ্যে প্রধান হইলেন।

পূর্বোক্ত [রাজচন্দ্র দাস] ও শেষোক্ত উভয় বার্ই অনপত্যাবস্থায় ইহলোক ত্যাগ করিয়াছেন।

#### (১৮ জুন ১৮৩৬। ৬ আখাঢ় ১২৪৩)

জিলা মুরশিদাবাদ পরগনে কতে সিংহ জমুয়াকান্দীনিবাসি ৺ দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ মহাশয়ের প্রপোল্র ৺ প্রাণক্ষ সিংহ বাবু দেওয়ান মহাশয়ের পৌল্র ৺ দেওয়ান ক্ষচন্দ্র সিংহ লালা বাবুজী মহাশয়ের পুল্র মহারাজ রাজা বাবু শ্রীনারায়ণ সিংহ ২৭ বংসর ৭ মাস ২৬ দিন বয়ংক্রমে পারসী বাঙ্গালাদি বিভাতে ও নানা শিল্লকর্মে ও সংগীত শাস্তাদিতে নিপুণ ভগবংপরায়ণ সদাচার সর্মপ্রণাবলম্বী শিষ্টপ্রতিপালক জিতেক্রিয় পৈতৃকধর্ম স্থানে২ দেশ বিদেশে শ্রীশ্রী৺ সেবা ও অতিথিসেবা পরিপাটীরূপে নির্বন্ধ রাথিয়া জমীদারী কর্মে তৎপর হইয়া শ্রীশ্রীরাজলক্ষীর বিশেষ অমুকম্পান্থিত থাকিয়া ইদানীং কলিকাতার সন্নিকট কাশীপুর মোকামে অবস্থিতি করিয়া ১২৪২ সালের ভাল্র মাসের শেষে কান্দী রাজধানী গমনান্থে জ্বাদি রোগে পীড়িত হইয়া দিনে২ ক্লিষ্ট হওয়ায় আপন মাতার নামে স্থবে হিনুস্থান ও স্থবে

উড়িয়া ও হবে বেহারের অন্তঃপাতি জিলা হায়ের মধ্যে জমীদারী স্থাবর অস্থাবর আদি তাবৎ বিষয় এলাকা লিখিয়া দিয়া এবং তাঁহার ছই রাণীর প্রতি পোয়পুলের অন্থমতি পত্র লিখিয়া দিয়া কিছু দিন পরে ১৯ জৈর্দ্ধ মঙ্গলবার তারিপে শ্রীশ্রী৺ গঙ্গার তীরে দানাদি ও শ্রীশ্রী৺ নাম সংকীর্ত্তন শ্রবণ করিয়া শ্রীশ্রী৺ নাম স্মরণপূর্বক পরম ধামে গমন করিয়াছেন এই থেদে তদ্দেশস্থ বিশিষ্ট ব্রাহ্মণ পণ্ডিত ভাগ্যবান শ্রীমান গুণি গরীব সকলে হাহাকার করিয়াছে শ্রীশ্রী৺ দৈব ইচ্ছার বলবত্ব। জমীদারীর বিষয় রক্ষণাবেক্ষণের ও পৈতৃক ধর্ম শ্রীশ্রী৺ সেবা ও অতিথি সেবাদির জন্ম আমরা উদ্বিগ্ন নহি কেন না ঐ কর্ম ঐ কুলে চিরদিন শ্রীশ্রী৺ গঙ্গাস্রোতের গ্রায় চলিয়া আসিতেছে তাহার ব্যাঘাতের সম্ভাবনা নহে বিশেষ রাজা বাবু মহাশয়ের মাতা বড় বৃদ্ধিমতী ৺ দেওয়ান লালা বাবুজী মহাশয় যথন বিষয় পরিত্যাগ করিয়া বহুকাল শ্রীশ্রে৺ বৃদ্ধাবন ধামে বাস করিয়াছিলেন তৎকালীন ঐ জমীদারী ও শ্রীশ্রী৺ সেবা ও অতিথি সেবাপ্রভৃতি স্থলররূপে নির্বাহ করিয়াছেন এইক্ষণে কিছু দিন আত্ম পুত্র রাজা বাবুর যোগ্যতায় নিশিচ্ছা হইয়া শ্রীশ্রী৺ আরাধনা করিতেছিলেন এও এক থেদ অধিক যে আরবার তাহার ঐ বিষয় যম্বণাতে আবৃতা হইতে হইল ইতি ১০ জুন।—চন্ত্রিকা।

### ( २ जुलाई ১৮৩৬। २० व्यावार ১२४७ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেয়।—জমুয়ানিবাসি শ্রীনারায়ণ সিংহ বাবুর মৃত্যুতে তাবং বঙ্গদেশ ব্যাপিয়া তাঁহার ভূরিং মিত্রগণ ও কলিকাতাস্থ আত্মীয় স্বজনেরা বিলাপ করিতেছেন এবং তাঁহার অতিভারি জমিদারী ও বহুসম্পত্তিবিষয়ক বিবেচনা উত্তরকালে কিপ্রকার হইবে ইহা জ্ঞাতহওনার্থ লোকের অত্যন্তান্ত্রাগ হইয়াছে অতএব আপনার অতিব্যাপক দর্পণের দ্বারা বহুতর লোককে জ্ঞাপন করিতেছি।

৺প্রাপ্ত শ্রীনারায়ণ সিংহ স্বীয় বাসস্থান জম্য়াকান্দীর বাটাতে বছকালাবধি পীড়িত হইয়া কলিকাতায় ইউরোপীয় কোন চিকিৎসকের দ্বারা স্বস্থ হওনার্থ ঐ বাটাইইতে আগোমনোগত ছিলেন ইতিমধ্যে পীড়ার আতিশ্যা হওয়াতে ম্রন্দিনাবাদহইতে শ্রীয়ৃত ডাক্তর মাকফার্সন নাহেবকে আহ্বান করিতে হইল। ঐ সাহেব সময়মতে প্রুছিয়া য়থাসাধ্য নৈপুণ্য চিকিৎসার দ্বারা স্বাস্থ্য চেষ্টা পাইলেন কিন্তু ৺ ইচ্ছায় তিনি রক্ষা পাইলেন না পরে শ্রীনারায়ণ বাব্ অষ্টাবিংশ বর্ষবয়সে ১৯ জ্যৈষ্ঠ লোকান্তরগত হইলেন। তাঁহার পুত্র নাই কেবল ছই কন্যা এবং রীতিমত ছই পত্নীকে দত্তকপুত্র লইতে অম্বমতি করিলেন। ঐ পুত্রেরা প্রাপ্তব্যবহার হইলে তাবৎ সম্পত্তির অধিকারী হইবেন তাঁহারদের অপ্রাপ্তব্যবহারাবস্থাপর্যন্ত স্বীয় মাতার অধীনে তাবৎসম্পত্তি অর্পণ করিয়া যান ঐ মাতা অত্যন্ত কার্যাদক্ষা ও বৃদ্ধিমতী বান্ধালা লেখা পড়াতে অতিনিপুণা জমিদারী ব্যাপারও উত্তম বৃবেন ফলতঃ শ্রীনারায়ণ সিংহেরও নাবালগিস্ময়ে তাবৎ কার্যাই ঐ রাণী নির্বাহ করিয়াছেন।

জম্য়াকান্দীর সিংহ রাজারদের মান্সতা ও উচ্চপদস্থতার বিষয় লিখনের আবশ্যক নাই

শ্রীনারায়ণ সিংহ রাজাই ঐ মহাবংশের এক তিলক ছিলেন। তাঁহার প্রপিতামহ 
৺গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের ভূরিং কীর্ত্তি অভাপি দেদীপ্যমানা আছে ঐ গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের
পিতা গৌরাঙ্গ সিংহ কাত্মনগোয়ী পদ প্রাপ্ত হইয়া কিঞ্চিৎ বর্দ্ধিত হন তৎপরে গঙ্গাগোবিন্দ
সিংহ অতিভারিং রাজকীয় পদ প্রাপ্ত হইয়া নানা কীর্ত্তি সংস্থাপন এবং স্বীয় বংশ্যের
ধারাবাহিক যে সকল ধর্মাকর্মাদি ছিল তাহা আরো বর্দ্ধিত করিলেন।

পরে তাঁহার পুত্র প্রাণক্বঞ্চ সিংহও তদত্বগামী হইলেন। তৎপুত্র শ্রীকৃষ্ণ সিংহ হতভাগ্য শ্রীনারায়ণ সিংহের পিতা যৌবনাবস্থাতেই বিষয় পরিত্যাগ করিয়া শ্রীকৃন্দাবনধামে প্রাণত্যাগ করিলেন এমত বিষয় ভোগাত্বঞ্জন যৌবনসময়ে যে তিনি ঈদৃশ কঠোর তপস্থার ব্যাপার সম্পাদন করেন এতদ্রেপ অপর দর্শন তুর্লভ।

সম্পাদক মহাশয় এতজ্ঞপে এতন্মহাবংশ্য পাঁচ পুরুষ সৌজন্য বদান্যাদিগুণেতে অতিপ্রসিদ্ধ ।
শ্রীনারায়ণ সিংহ যৌবনাবস্থাতেই ইহলোক ত্যাগ করিলেন অতএব কোন কীর্ত্তি স্থাপন করিতে
অবকাশ প্রাপ্ত হইলেন না। প্রাপ্তব্যবহার হইয়া কেবল দশ বৎসর ছিলেন কিন্তু এই ধন্যবাদ
করিতে হয় যে যৌবনাবস্থায় ঈদৃশ অতুলৈশ্বর্য প্রভু হইয়াও কোন অনিষ্টকার্য্য করেন
নাই কেবল পরিমিত ব্যয়পুরংসর স্থাচার ব্যবহার করিয়াছেন। ক্রম্ভিতিৎ তত্ত্বাবধারকস্তা।
১০ জুন ১৮৩৬।

#### (২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ১০ আম্বিন ১২৪৩)

···মৃত রাজা শিবচক্র রায়ের বিধবা স্ত্রী শ্রীমতী জয়মণি দাসী বধ্রাণী ও শ্রীমতী শিবস্থনরি বধুরাণী···।

#### ( २२ (कव्याति ১৮৪०। ১५ काबन ১২৪৬)

রাজা বৈত্যনাথ রায়ের পুত্র।—রাজা কালীক্রফ রায় ও রাজা রাজক্রফ রায়ের নামে রামদয়াল দিংহকে হত্যা করণ বিষয়ে যে নালিদ হয় তাহা গ্রাণ্ড জুরিকত্কি গ্রাহ্ম হইয়াছে। ফলতঃ কলিকাতার মধ্যে এত মাতা ব্যক্তিরা যে ঘোরতর অপরাধের নিমিত্ত এককালে আদালতে অর্পিত হন এমত পূর্ব্বে প্রায় কথন দৃষ্ট হয় নাই। দেখুন রাজা রাজনারায়ণ রায় দম্প্রতি ভাস্কর সম্পাদককে প্রহার ও গ্রেপ্তার করণাপরাধে এইক্ষণে আপনিই কএদ হইয়াছেন। টেপুর রাজবংশ্য ক্ষ্ম এক জন দোকানদারের অনিষ্ট করণ বিষয়ে কএদ হইয়াছেন এবং রাজা বৈত্যনাথের তুই পুত্র এক জন দামাতা ব্যক্তিকে খুন করণাপরাধে কএদ থাকিলেন।

#### ( १ মার্চ ১৮৪०। ২৫ ফান্তন ১২৪৬ )

রাজা বৈত্যনাথ রায়ের তুই পুত্রের মুক্ত হওন।—আমরা পরমাহলাদ পূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে রাজা কালীকৃষ্ণ রায় ও রাজকৃষ্ণ রায়ের আপন বাটীতে একজন দরিদ্র ব্যক্তিকে খুন করণ বিষয়ে গত মঙ্গলবারে স্থপ্রিমকোর্টে যে বিচার হইয়াছিল ভাহাতে জুরির দার। ভাহারা নির্দোষী হইলেন।

# ( २৪ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১১ পৌষ ১২৪৩ )

বাবু রামকমল দেন।—শ্রীযুত বাবু রামকমল দেন পশ্চিম প্রদেশে যাত্রার্থ উচ্চোগী হওয়াতে শ্রীযুত হেরম্বনাথ ঠাকুর ভাঁহার অহুপস্থানপর্য্যন্ত আসিয়াটিক সোসৈটির কালেকটরী কার্য্য নির্বাহার্থ তৎপদে নিযুক্ত হইলেন।

#### ( ৪ মার্চ ১৮৩৭। ২২ ফাল্কন ১২৪৩ )

ডেপুটি কালেকটরী পদ।—কিয়ৎকাল হইল আমরা প্রকাশ করিয়াছিলাম যে গবর্ণমেন্ট সংপ্রতি বোর্ড রেবিনিউর সাহেবেরদিগকে এই ক্ষমতা দিয়াছেন যে তাঁহারা নৃতন ডেপুটি কালেকটরী পদে স্বেচ্ছামত ব্যক্তি নিযুক্ত করিতে পারেন এবং এ পদাভিলাষিরদের মধ্যে যোগ্যতার বিষয় যদি সমান হয় তবে যে ব্যক্তি ইঙ্গরেজী অধিক বুঝেন তাঁহাকেই তৎপদ দিবেন। এইক্ষণে শ্রুত হওয়া গেল যে বোর্ডের শ্রীযুত সাহেবেরা শ্রীযুত বাবু রিসিক রুষ্ণ মল্লিককে ডেপুটি কালেকটরী পদ অর্পণ করিয়াছেন এই নিয়োগেতে বোর্ডের সাহেবেরদের অত্যন্ত প্রশংসা হয়। উক্ত বাবু কলিকাতান্থ বহুতর ব্যক্তিরদের মধ্যে অতিবিজ্ঞ স্থশিক্ষিত ইঙ্গরেজী ভাষাতে অতিনিপুণ এবং আমরা নিতান্ত জানি যে তাঁহার দ্বারা ডেপুটি কালেকটরী পদের অবশ্রুই সন্ত্রম হইবে।

#### (১৫ জুলাই ১৮৩৭। ১ প্রাবণ ১২৪৪)

রপলাল মল্লিক।—১ তারিথে অতিপ্রসিদ্ধ ধনি বাবু রপলাল মল্লিক ইহলোক পরিত্যাগ করিয়াছেন কথিত আছে তিনি অন্যন কোটি মূলা রাখিয়া গিয়াছেন। তাঁহার চারি পুত্র প্রত্যেকে ১৫ লক্ষ টাকা করিয়া পাইবেন এবং জ্বী কন্তা গুরু পুরোহিত প্রভৃতিকে অবশিষ্ট টাকা বিতরণ হইবে এবং গঙ্গাতীরে ধর্মার্থ ৫০০ টাকা দান করিয়াছেন। কথিত হইয়াছে শ্রাদ্ধর্থও লক্ষ টাকা ব্যয়ের অন্তমতি আছে।

### (১৯ আগষ্ট ১৮৩৭। ৪ ভাব্র ১২৪৪)

প্রেরিত পত্ত।—বৈকুণ্ঠ গমন।—আমরা অপারপরিতাপপয়োধিপয়ঃপ্রবাহে পতিত ইইয়া প্রকাশ করিতেছি যে এতন্নগরনিবাসি যশোরাশি বৈকুণ্ঠবাসি কীর্ত্তিশশি পবিত্র চরিত্র ভগবস্তক্তাগ্রগণ্য ভূবনমান্ত পুণ্যশীল স্থশীল বিবিধবিতাবিশারদ দাস্ত শাস্ত নরবর ৺ বাব্ নীলমণি হালদার মহাশয় গত ২৪ প্রাবণ সোমবাসরে স্বজন সজ্জনাদি পুত্র পৌত্র সমীপে শ্রীশ্রী৺ পতিতপাবনী ত্রৈলোক্যতারিণী তপনতনয়তাপিনী ত্রিদশতরন্ধিণী তীরে নীরে সজ্জানে

পরম প্রেমানন্দান্তঃকরণে সরস রসনে মৃক্তাননে অতিসকরুণ স্বরে ঈশ্বরের নামোচ্চারণপূর্বক এতঝায়াময় সংসার বিনিময় করত লোকান্তর যাত্রা করিয়াছেন ইতি।

#### (২ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১৮ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু।—শ্রীযুত বাবু কুমার সত্যচরণ ঘোষাল বাহাত্ব সংপ্রতি ডাকের ঘারা কাশীধামে গমন করিয়াছেন তাঁহার পত্র এবং ঐ ধামস্থ তদীয় মিত্রবর্গের পত্রঘারা শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাত্বের অতি প্রশংসনীয় কর্ম বিশেষতঃ তদ্দেশীয় রাজা ও অস্থান্ত মাত্ত মহাবংশ প্রস্থাতেরদিগকে খেলাৎপ্রভৃতি দান করিয়াছেন ইহা শুনিয়া আমার অত্যন্তাহলাদ জন্মিয়াছে আপনকারও তদ্রপ জন্মিবে বোধে ঐ সকল খেলয়াৎ প্রাপ্ত ব্যক্তিরদের নাম প্রেরণ করিতেছি…। ৮ তারিখে শ্রীলশ্রীযুক্ত ঐ স্থানে এক দরবার করিলেন তাহাতে এই সকল মহাশয়ের। উপস্থিত ছিলেন এবং তাহারা এই সকল পুরস্কার প্রাপ্ত ইইলেন।

রাজা উদিতনারায়ণের পুত্র শ্রীযুক্ত রাজা ঈশ্বরীপ্রসাদ বাহাত্ব ও জয়প্রকাশ সিংহের পৌত্র তাঁহার নাম জ্ঞাত নহি ও শ্রীযুত রাজা কালীশঙ্কর ঘোষাল বাহাত্ব ও শ্রীযুত বাবৃ হরিনারায়ণ সিংহ ও শ্রীযুত বাবৃ কুমার সিংহ ও শ্রীযুত রাজা পত্নীমল্ল ও শ্রীযুত কুমার উদিতপ্রকাশ সিংহ ও শ্রীযুত কুমার সত্যপ্রসন্ধ ঘোষাল প্রভৃতি সমাগৃত ইইয়াছিলেন।

এবং পশ্চাৎ লিখিতব্য মাশ্র মহাশয়রা লিখিতব্যমত পুরস্কার প্রাপ্ত হুইলেন।

রাজা ঈশ্বরীপ্রসাদ বাহাত্ব সপ্ত পার্চার খেলাৎ ও এক হস্তী ও এক অশ্ব ও এক পালকি এবং মুক্তার হার ও শিরপেঁচ কলগী এবং ঢাল তলবার।

বাবু জয়প্রকাশ সিংহের পৌত্র সপ্ত পার্চার থেলাৎ এবং ঢাল তলবার ও মুক্তাহার ও শিরপেঁচ কলগী। রাজা কালীশঙ্কর ঘোষাল বাহাত্র সপ্ত পার্চার কলগী। ও মুক্তাময় হার ও এক পালকি। বাবু হরিনারায়ণ সিংহ সাত পার্চার থেলাৎ ও এক ঘোটক। বাবু কুমার সিংহ সাত পার্চার থেলাৎ ও কে ঘোড়া শাল। রাজা পত্নীমল্ল সাত পার্চার থেলাৎ ও মুক্তার হার ও শিরপেঁচ কলগী। কুমার উদিতপ্রকাশ সিংহ ছয় পার্চার থেলাৎ ও শিরপেঁচ কলগী। কুমার উদিতপ্রকাশ সিংহ ছয় পার্চার থেলাৎ ও শিরপেঁচ কলগী।

### (১৬ ডিসেম্বর ১৮৩ । ৩ পৌষ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মুহাশয় সমীপেয়।—আমার লিখিত পোলীদের কোন আমলার অগ্রায় বিষয়ক পত্র যাহা দর্পণে অর্পিত হইয়াছিল ২ ডিসেম্বর তারিখের দর্পণে তাহার উত্তরাভাস প্রকাশ হইয়াছে ঐ আভাস লেখক উভয়পক্ষের কোন পক্ষীয় নহেন এই কথা লিখিয়া পূর্বেই স্বীয় সততাজ্ঞাপন করিয়াছেন। এবং নাম স্বাক্ষর স্থলে আপনাকে যথার্থবাদী ব্যক্ত করেন কিন্তু তিনি যেরপ লিখিয়াছেন তাহাতে আমার প্রতি ঐ সততা ও নামান্তরূপ

কার্য্য করা হয় নাই যাহা হউক আমি এবিষয়ে তাঁহাকে অধিক বলিব না। কিন্তু যে তুই আইনের উল্লেখ করিয়া পোলীসের ঐ আমলার অব্যস্থিত শক্তি স্থাপন করিয়াছেন তাহাতে আইন বিষয়ে অনভিজ্ঞ লোকেরদের ভ্রম জন্মিতে পারে অতএব তদ্বিষয়ে কিঞ্চিৎ লিখিতে হইল।

পত্র প্রেরক লেখেন দারোগা বাব্র প্রতি যেরপ ব্যবহার করিয়াছিলেন তদমুরূপ ব্যবহার করণের হুকুম কেবল এক আইনে নহে কিন্তু তুই আইনে অর্থাৎ ১৭৯৩ সালের ৯ আইনে ১৮১৭ সালের ২০ আইনে আছে। সম্পাদক মহাশয় এস্থলে আমি খেদপূর্বক বলি যদি পত্র প্রেরক উক্ত তুই আইনেতে দৃষ্টি করিতেন তবে কদাচ এরপ লিখিতেন না। তিনি কাহার মুখে শুনিয়া কেবল আমাকে অপ্রস্তুত করিবার নিমিত্ত আইনের নাম উল্লেখ করিয়াছেন।

আমি উক্ত তুই আইনের প্রতি প্রকরণ বিবেচনা করিয়াছি তাহাতে ১৭৯৩ সালের ৯ আইনের মধ্যে অধিক চাকর রাথনিয়ার বা আগস্কক লোকের প্রতি দারোগার কার্য্যের নামোল্লেথ মাত্র নাই আর ১৮১৭ সালের ২০ আইনে যাহা লেথা আছে তাহাতেও দারোগা অধিক চাকর রাথনিয়াকে বা আগস্কক ভদ্রলোককে কিছু জিজ্ঞাসা করিতে পারে। তাহাকে এমত পরাক্রম প্রদত্ত হয় নাই বরঞ্চ ১৮১৭ সালের বিংশতি ব্যবস্থাতে দারোগার প্রতি যে আজ্ঞা আছে আমি তাহা লিথিয়া দিতেছি এই আজ্ঞা দেখিয়া লেথক মহাশয় স্বীয় ভ্রম সংশোধন করুন।

১৮১৭ সালের বিংশতি ব্যবস্থার ৩০ ধারার প্রথম প্রকরণে লেখেন। যদি কোন লোক অসাধারণ সংখ্যক অন্ত্রধারি সৈত্ত প্রস্তুত করেন এবং নৃতন তুর্গ নির্মাণ অথবা পুরাতন তুর্গ পরিষ্কার কিম্বা অন্ত্রশন্ত্রাদি যুদ্ধোপযুক্ত বস্তু আহরণ আরম্ভ করেন তবে সরহদ্দের দারোগা নিয়ত এ বিষয়ে মাজিস্তেট সাহেবের নিকট জ্ঞাপন করিবেন।

ঐ ব্যবস্থার ৩১ ধারার দ্বিতীয় প্রকরণে লেখেন বাদশাহের কার্য্যেতে কিম্বা সম্রান্ত কোম্পানি বাহাত্বরের সিবিল বা মিলেটরী সম্পর্কীয় কার্য্যেতে নিযুক্ত নহেন এমত কোন ইউরোপীয় ব্যক্তি যদি দারোগার সীমাবচ্ছিন্নের মধ্যে বাসেচ্ছু হয়েন তবে ঐ দারোগা মাজিস্তেট সাহেবের গোচর করিবেন।

সম্পাদক মহাশয় পোলীসের কোন আমলা আমার প্রতি যে ব্যবহার করিয়াছিল পত্র প্রেরক এই আইনের নাম লিখিয়া বলিয়াছেন তাহা যথার্থ করিয়াছে। কিন্তু পূর্ব্বোক্ত আজ্ঞান্তসারে আমার প্রতি তাহার যথার্থ ব্যবহার করা হইয়াছে কি না আপনি বিচার করিবেন। যথার্থবাদী নামধারি লেখক এবিষয়ে কেবল আমাকে দোদী কহিয়াছেন এমত নহে অতি সন্বিচারক মাজিস্তেট সাহেব যিনি সর্ব্বদা আইন দেখিয়া সাবধানপূর্বক বিচার করেন তাঁহার প্রতিও বলিয়াছেন যে তিনি আইন দৃষ্টি না করিয়া ঐ আমলাকে ধমক দিয়াছেন। অতএব জ্ঞানি লোক সকলকে সম্বোধনপূর্বক নিবেদন করিতেছি মহাশয়েরা বিবেচনা করিবেন স্বয়ং আইন দৃষ্টি না করিয়া যিনি ঐ মহামহিমাস্পদ বিচার কর্তাকে ব্যবস্থানভিজ্ঞ বলেন তিনি কিরূপ নিন্দনীয় হয়েন।

পত্র প্রেরক প্রথমার্দ্ধে যাহা লিখিয়াছেন তাহার উত্তর এই পর্যান্ত লিখিয়া লেখনীকে বিশ্রাম দিলাম শেষার্দ্ধের উত্তর এইক্ষণে লিখিব না কেননা তিনি স্বীয় নাম ধাম গোপন করিয়া যাহা ইচ্ছা তাহাই লিখিয়াছেন। যদি আমাকে কোন বিষয়ে দোষি করিতে পারেন তবে নাম ব্যক্ত করিয়া লিখিবেন তাহার পরে যেরপ লেখা দেখিব আমিও তদম্রূপ ব্যবহার করিব। নতুবা তিনি লুক্কায়িত ভাবে থাকিয়া একং তুক্কা বলিবেন আমি রাজকীয় ব্যবস্থাম্পারে তাঁহাকে ধরিতে পারিব না তবে নিরর্থক বিবাদে কেবল আমার সময় নাশ ও মহাশয়কে বিরক্ত করা হইবে অতএব তাহা করিব না। কিছে অবশেষ পত্র প্রেরক মহাশয়কে একটি সমাচার দিতেছি তিনি যে দারোগাকে ভাবিয়া দোষ উদ্ধার করিতে উত্তত হইয়াছিলেন সে গরীব কএকদিন হইল পদচ্যুত হইয়াছে অতএব এই সময়ে যদি পার্টরন তবে অগ্রে তাঁহার উপকারের পদ্বা দেখুন। শ্রীগোরীশঙ্কর তর্কবাগীশ। [বর্দ্ধমান, ১০ ডিসেম্বর ১৮৩৭]

## ( ৬ জাতুয়ারি ১৮৩৮। '২৪ পৌষ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয়েয়্।—আপনি গত শনিবারে আমার যে পত্র বর্দ্ধমানের দারোগার বিষয়ে শ্রীগোরীশঙ্কর তর্কবাগীশের পত্রের উত্তর যাহা প্রকাশ করিয়াছেন, তাহার ভাষাস্তর করিতে কিঞ্চিৎ ভ্রম হইয়াছে অর্থাৎ যে স্থানে লিখিতেছেন যে গৌরীশঙ্কর কি ইহা অপহ্রব করিতে পারিবেন যে তাঁহার কোন এক মোকদ্দমাতে সাক্ষ্য দেওন কালে তিনি অপ্রতিভ হন নাই সে স্থানে ম্নিবের না হইয়া ম্নিব হইবেক অর্থাৎ গৌরীশঙ্কর কি ইহা জ্ঞাত নহেন যে তাঁহার ম্নিব কোন স্থানে সাক্ষ্য দেওনকালে অপ্রতিভ হন নাই দ্বিতীয় যে স্থানে উকীলের পরওয়ানা ভাষাস্তর করিয়াছেন সে স্থানে পরওয়ানা না হইয়া অস্ত্র স্থরূপ উকীল লইয়া বর্দ্ধমানে গিয়াছেন কি না ইহা হইবেক ইহা নিবেদন মিতি। কম্মাচিৎ যথার্থবাদিনঃ।

# (২১ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯। ৬ আশ্বিন ১২৪৬)

রাণী বসস্তকুমারী।—বর্ত্তমান মাসের ১৬ তারিখে শ্রীযুত হেজর সাহেব শ্রীমতী রাণী বসস্তকুমারীর পক্ষে উকীর্ল স্বরূপ সদর দেওয়ানী আদালতে উপস্থিত হইয়া বর্দ্ধমানের সিবিল ও সেসন জজের কএক হুকুম অগ্রথা করণার্থ এক দরখান্ত করিলেন বিশেষতঃ উক্ত রাণী শ্রীমতী রাণী কমলকুমারী ও প্রাণ বাবুর সঙ্গে এক মোকদ্দমা করিতেছেন। ঐ মোকদ্দমাতে অনেক সম্পত্তির দাওয়া আছে। গত জামুস্পারি মাসে তিনি প্রথমতঃ বর্দ্ধমানের মাজিস্কেট সাহেবের সন্মুথে তৎপরে জজ সাহেবের নিকটে দর্থান্ত করিয়া কহিলেন যে আমি প্রাণ

বাব্র দারা কারাবদ্ধ ব্যক্তির ন্থায় আছি অতএব প্রার্থনা করি যে আমার উকীল ও মোক্তারের সহিত স্বচ্ছন্দে কথোপকথন করিতে পারি। গত মার্চ মাসে শ্রীযুত ওয়াইট সাহেবের আজ্ঞাক্রমে আমাকে রাজবাটা হইতে গোলাবাটীতে থাকিতে অন্থমতি হইল কিন্তু প্রাণবার্ ঐ বাটার চতুর্দিগ পদাতিকের দারা বেষ্টন করিয়াছেন তাহাতে আমি সেই স্থানেও কএদির ন্থায় থাকিয়া ঐ বাব্কত্কি অত্যন্ত অপমানিতা হইতেছি এবং যে স্থানে আমি বদ্ধপ্রায় আছি ঐ স্থান এমত কদর্য্য যে বর্দ্ধমানস্থ চিকিৎসক সাহেব আপনিই কহিয়াছেন যে গবর্ণমেন্ট কএদিরদিগকে যদি এমত স্থানে রাখিতেন তবে অবশ্য তাঁহারদের গ্লানি হইত এবং অনেক দিবস পর্যান্ত এমত স্থানে বাদ করিলে কোন ব্যক্তিই প্রায় বাঁচিতে পারে না।

### (২৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯। ১৩ আশ্বিন ১২৪৬)

মহারাণী বসন্তকুমারী।—সদর দেওয়ানী আদালতের জজ শ্রীযুত টকর সাহেব পরিশেষে উক্ত রাণীর মোকদমা নিষ্পত্তি করিয়াছেন। বিশেষতঃ গত শনিবার শ্রীযুত বেলি সাহেব রাণী কমল কুমারীর পক্ষে উপস্থিত হইয়া কহিলেন যে বর্দ্ধমানের মাজিস্তেট সাহেব রাণী বসন্তকুমারীকে চৌকি দেওনার্থ কোন পেয়াদা বসান নাই কিন্তু তাঁহার রক্ষার্থে রাণী কমল কুমারীকে আপনার লোক দ্বারা চৌকি দেওনার্থ অন্তমতি করিয়াছিলেন। আরো কহিলেন যে পরলোকপ্রাপ্ত তাঁহারদের স্বামী রাজা তেজশুক্ত বাহাত্রের দান পত্তে এইরূপ লিখিত ছিল যে যুব রাণী বড় রাণীর অধীনে থাকিবেন।

শ্রীযুত টকর সাহেব কহিলেন আমি নিশ্চয় বোধ করি যে গত মার্চ মাসের ২৩ তারিখ ও আগষ্ট মাসের ২৯ তারিখের মাজিজেট সাহেবের যে হুকুম তাহা অবৈধ ও অনিয়মিত হওয়া প্রযুক্ত অক্তথা করিতে হইবে ষেহেতুক উভয় রাণীর তুল্য ক্ষমতা অথচ ঐ আক্তার দ্বারা রাণী বসন্তকুমারীকে বড় রাণীর অধীনে রাখা গিয়াছিল। আরো কহিলেন যে উভয় রাণীর অস্ত্রধারি ব্যক্তিরদিগকে একত্র আসিতে অহ্মতি দেওয়াতে মাজিস্ত্রেট সাহেব অহ্নতিত কার্য্য করিয়াছিলেন কারণ তাহাতে দাকা হইতে পারিত। অপর এইক্ষণে হুকুম করা যাইতেছে যে ঐ রাণী স্বেচ্ছা মতে সর্ব্বত্র গমনাগ্মন করিতে পারেন। শ্রীযুত টকর সাহেব আরো হুকুম করিলেন যে তথাকার সিবিল ও সেসন জব্ধ সাহেব আপনার হুকুমের আপিল হইবে জানিয়া সেই হুকুম জারী করাতে অন্তুচিত করিয়াছেন অতএব তাঁহার সেই হুকুম স্থগিত করণের আজ্ঞা দেওয়া যাইতেছে।

# (৫ অক্টোবর ১৮৩৯। ২০ আখিন ১২৪৬)

রাণী বসস্তকুমারী।—গত শনিবারের দর্পণে আমরা লিথিয়াছিলাম যে রাণী বসস্তকুমারীর মোকদ্দমায় বর্দ্ধমানের শ্রীযুত মাজিত্ত্বেট সাহেব যে তুই আজ্ঞা দিয়াছেন তাহা সদরদেওয়ানী আদালতের শ্রীযুত জজ সাহেব বেআইনী ও অক্যায় নিশ্চয় করিয়াছেন। এইক্ষণে আমরা জ্ঞাত হইলাম যে ঐ হুকুম মাজিম্নেট সাহেব করেন নাই কিন্তু ঐ জিলার জজ সাহেব করিয়া-ছিলেন অতএব সদরদেওয়ানী আদালতের জজ সাহেব যে ছুই হুকুম রদ করিয়াছেন তাহা ঐ জজ্ঞ সাহেবের।

কলিকাতা রাজধানীস্থ এই সপ্তাহের এক সম্বাদপত্তে লেখে যে তথাকার জজ সাহেব শসপেও হইয়াছেন এবং তদ্বিষয় তজবীজ করণার্থ এক কমিস্থান প্রেরিত হইয়াছেন কিন্তু তৎপরে ঐ সাহেবের শসপেও হওনের লিখন ঐ সম্বাদ পত্তে অভ্যথা লেখেন কিন্তু সকলের এমত বোধ হইয়াছে যে গ্রন্থনিক রাণী বসন্তকুমারীর মোকদ্দমা অতিস্ক্ষারপে তজ্বীজ করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন। বোধ হইতেছে যে প্রাণ বাবুও রাণী কমলকুমারী প্রবোধেতে রাণী বসন্তকুমারীর বিষয়ে অতি বেআইনী ব্যাপার হইয়াছে।

# (২৩ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১০ পৌষ ১২৪৪)

ইশতেহার।—স্থবে বান্ধালার ফোর্ট উলিয়মের কলিকাত। নগরের পাতরিয়া ঘাটার ৮ প্রাপ্ত দেওয়ান দেবনারায়ণ ঘোষ যে উইল করিয়া যান ঐ উইলের প্রোবেট স্থবে বান্ধালার ফোর্ট উলিয়মের স্থপ্রিম কোর্ট এক্লিজিআষ্টিকল এলাকার সম্পর্কে উক্ত উইলে লিখিত ঘুই টর্ণি পাতরিয়া ঘাটাস্থ শ্রীযুত আনন্দনারায়ণ ঘোষ ও শ্রীযুত গিরীক্রচন্দ্র ঘোষকে অভ প্রদান করিলেন। ঐ মৃত ব্যক্তির ইষ্টেটের উপর যে কোন ব্যক্তির দাওয়া থাকে তাহা পূর্ব্বোক্ত টর্ণিরদিগকে অবিলম্বে জ্ঞাপন করিবেন কিম্বা কাহারো স্থানে ঐ মৃত ব্যক্তির পাওনা থাকে তিনি ঐ টাকা উক্ত টর্ণিরদের স্থানে অগোণে অর্পণ করিবেন।—হেজর ও ইস্মালী। কলিকাতা ১২ দিসেম্বর ১৮৩৭।

#### (১৩ জামুয়ারি ১৮৩৮। ১ মাঘ ১২৪৪)

বাবু রসময় দত্ত।—শ্রীযুত বৃজিগ সাহেব অল্প দিনের মধ্যেই স্বীয় কর্মস্থানে উপস্থিত হইবেন এবং তৎপরিবর্ত্তে যে শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত ছোট আদালতের একটিং কমিস্থানররূপে নিযুক্ত আছেন তিনি সংপ্রতি শ্রীযুত মেকলোড সাহেবের বিলাত গমন করাতে তৎপদে নিযুক্ত হইয়াছেন।

#### (১৫ জুন ১৮৩৯। ২ আঘাত ১২৪৬)

শীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় বরাবরেয়।—হরকরা সম্বাদ পত্র পাঠ করিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম যে শীযুত জে ডবলিউ আলেকজান্দর সাহেব ছোট আদালতের পদে ইস্তফা দেওয়াতে শীযুত বাবু রসময় দত্ত চ্ডান্তরূপে ঐ তৃতীয় কমিশুনরী পদে নিযুক্ত হইয়াছেন। বোধ হয় যে অপ্লকালের মধ্যে অশ্লদেশীয় লোকেরা অতি সম্বান্ত ও বিশ্বান্ত পদে নিযুক্ত হইবেন।…

# ( ५० ८म ५ ४७०४ । १ देखार्घ ५२८६ )

মহামহিম শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয়েষ্ ৷—জিলা হুগলির সেওড়াপুলির জমিদার ৮ প্রাপ্ত হরিশ্চন্দ্র রাজা বৈছ্যবাটীর পুরাতন হাটের স্থান সন্ধীর্ণপ্রযুক্ত অথবা ঐ হাটে তুই তিন জমিদারের সম্পর্ক থাকাতে বা অন্ত কোন কারণ প্রযুক্তই হউক অনেক ব্যয়ব্যসন পূর্ব্বক দর্বার করত আপনার জমিদারি সেওড়াপুলিতে ঐ পুরাণাহাট ভাঙ্গিয়া বসান। বিশেষত রাজা অনেক টাকা ব্যয়পূর্ব্বক বহুসংখ্যক ঘর প্রস্তুত করিয়া দিয়া ঐ সোণার হাট বসাইয়া মাত্র,স্বর্গীয় হাট করিতে গেলেন। এইক্ষণে খেদের বিষয় যে এই হাটের উত্তরাধিকারিণী তুই রাজমহিষী তুই পোষ্য পুত্র করিয়াছেন ঐ বালকেরা এইক্ষণে নাবালগ এবং রাণীরাও অবলা জমিদারীও হস্তাস্তর ইতিমধ্যে কলিকাতা নিবাদি অতিধনাত্য বাবু শ্রীযুক্ত আগুতোষ দেব মহাশয় ঐ হাটের নিকটস্থ দেবগঞ্জ নামক এক গঞ্জ বদাইয়া ছিলেন কিন্তু অনেক টাকা ব্যয় ভূষণ করিয়াও তাহাতে প্রায় তাদৃশ ক্বতকার্য্য না হওয়াতে এইক্ষণে ঐ নাবালগ বালক ও ঐ অবলারদের হাটের উপর বল প্রকাশ করত ঐ হাট ভাঙ্গিয়া আপনারদের ভগ্ন দেবগঞ্জ পূরণ করিতেছেন এবং শুনা গিয়াছে কলিকাতাস্থ ব্যাপারি লোকেরদিগকে অনেক টাকা দিয়া ঐ দেবগঞ্জের নীচে ভূরিং নৌক। শনি মঙ্গল বারে বন্ধন করিয়া রাখেন যগুপি কলিকাতান্ত ব্যাপারি লোক রাজার হাটে না যায় স্থতরাং রাইয়ত লোকের দ্রব্যাদি বিক্রয় না হইলে দেব বাবুর হাটে আসিতেই হইবেক ইহাতে দেববাবুর কিছু পৌক্ষ নাই উক্ত রাজা বর্ত্তমান থাকিলে প্রশংসা হইত। ক্সেচিৎ পরতঃথ কাতরস্থ।

# (२) जुलारे २৮०৮। १ खावन २२८८)

পরম পৃজনীয় শ্রীযুত বাবু প্রদন্তমার ঠাকুর মহাশয় শ্রীচরণেষ্।—প্রণামা নিবেদনং বিশেষঃ জ্বেলা পূরণিয়ার ধরমপুর পরগণার মধ্যে ৺রাজা মাধব সিংহের স্থানে সরকার বাহাছরের বাকী থাজানা আদায় জ্ব্যু প্রথমত তক্ম জমীদারি বিক্রয় হইয়া সরকারের পাওনা সকল সঙ্কলন না হওয়াতে পরে তক্ম লাথেরাজ অর্থাৎ এলামাত মহাল নামক মৌজে জীবন গঞ্জ ও রায়ীসরি ও চরণা ও মহারাজ্বগঞ্জ তৎপট্টী সন্মিলিত শ্রীযুত গবরনর কৌনসলের ও সাহেবান সদর বোর্ডের ছকুমান্ত্সারে থালিসাসরিকার সন ১৭৮৯ সাল ইক্বরাজী ১৪ আকটোবর তারিথে নীলামে বিক্রয় হওয়ায় বহুজান সাকিনের নবকান্ত দাস নামক একব্যক্তি নীলাম থরিদ করিয়া বয় নামা ও আমল নামা পাইয়া মফঃসল দথলীকার থাকিয়া পরে ঐ দাস মজকুর বাঙ্গালা সন ১২১১ সালের ২৭ বৈশাথে ঐ নীলাম থরিদাবস্ত আমার শুন্তর ৺ বাবু প্রাণক্ষক্ষ সিংহ মহাশয়ের নিকট মবলগে ১৩৫০০ টাকা পণ বাহাতে থোষ কবালায় বিক্রয় করে তদবধি আমার শুন্তর ও স্বামী ও পুল্র ঐ বিষয়ে দথীককার থাকিয়া ঐ এলামাত মহালের সালিয়ানা উপস্বত্ব কমবেস চারি হাজার টাকা সন২ পাইয়া শ্রীপ্রী ৺ সেবা করিয়া আসিতেছিলেন উক্ত ব্যক্তিদিগের লোকান্তর পরে বিষয়ের অধিকারিণী আমি এইক্ষণে জেলা মজকুরের ডেপুটি কালেকটর সাহেব

ও স্পেদিয়ল কমিশুনরির হাকীমান ঐ লাখেরাজ এলামাত মহাল রেজন্টরি না হওয়া ওজরে দরকার বাহাত্রের পক্ষে ডিক্রী করিয়াছেন হাকীমানের এপ্রকার দৌরাজ্যেতে ঐ থরিদাবস্ত থাহা দরকার বাহাত্র বিক্রয় করিয়া বয়নামাতে পুরুষাস্থক্রমে ভোগ দথলের অসুমতি ও কোন প্রকারে কোন হেতৃবাদে তাহার বাধা জনক কথন হইবেক না লিখিয়া দিয়া ঐ বস্তু আরবার অন্তায় আচরণে আমাকে বেদখল করেন এবিধায় নিবেদন আপনি অসুমোদনপূর্বক আমার এই মোকদমার বৃত্তান্ত ভূম্যধিকারি সভাতে পর্যাপ্ত করিয়া সোদাইটির দারা বিলাতে আপীল করিয়া উক্ত বিষয়ের স্থাদিক করিয়া দেন তাহাতে যে ব্যয় ব্যসন যথার্থ হইবেক আমি তাহা স্বীকার পাইব দবিশেষ আমার এখানকার কর্মাধ্যক্ষ শ্রীযুত দেবীপ্রসাদ রায়জীউ নিবেদন করিবেন নিবেদন মিতি। ১২৪৫ সাল ২৪ আষাঢ়। শ্রীরাণী কাত্যায়নী।

#### (১৮ আগষ্ট ১৮৩৮। ৩ ভাব্র ১২৪৫)

রষ্টমজী কওয়াসজীর পরিবার !—আমরা শুনিয়া আহলাদিত হইলাম যে আমারদের সহবাসি শ্রীযুত রষ্টমজী কওয়াসজীর শ্রীমতী সহধর্মিণী বোদাইহইতে সম্প্রপথে সম্প্রতি কলিকাতায় আসিয়াছেন যে রূপ হিন্দু ও মোসলমানের স্ত্রীলোকেরা সম্প্র পথে জাহাজে গমনার্থ অনিচ্ছু তদ্রুপ পারসীয় স্থ্রী লোকেরাও বটেন অতএব দেশীয় রীতির বিরুদ্ধে এই প্রথম এক জন স্ত্রী তদ্রুপ জাহাজারোহণে আগমন করিয়াছেন। ফলতঃ এমত সাহসী হইয়া দেশীয় কুব্যবহার যে পরিত্যাগ করিয়াছেন ইহাতে রষ্টমজী মহাশয়ের অত্যন্ত প্রশংসা হইয়াছে।

#### (১৮ আগষ্ট ১৮৩৮। ৩ ভাদ্র ১২৪৫)

আমরা অতিশয় থেদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে মেদিনীপুরের বিতালয়ের সম্পাদক যে লেপটেনেণ্ট টী স্প্রাই সাহেবের মৃত্যু হইয়াছে এবং আসামের সদরেঃ সত্র যে যজ্ঞরাম ধরঘরিয়া ফুককন তিনিও মরিয়াছেন ইহাঁরা উভয়েই উত্তম বিধান ছিলেন। [জ্ঞানাম্বেষণ]

#### (২৫ আগষ্ট ১৮৩৮। ১০ ভাব্র ১২৪৫)

মূর্শিদাবাদের রাজা।—৺ প্রাপ্ত রাজা উদ্বন্ত সিংহ বাহাত্রের পোয়া পুত্র শ্রীযুত রাজা রামচন্দ্র বাহাত্র কিয়দিবস হইল লক্ষণৌস্থ শ্রীযুত নবাব মমতাজন্দৌলা বাহাত্র সমভিব্যাহারে কলিকাতা মহানগর দর্শন কারণ আগমন করেন।…

#### (৮ ডিসেম্বর ১৮৩৮। ২৪ অগ্রহায়ণ ১২৪৫)

অতিখেদ পূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে বাবু রামধন সেন সম্প্রতি লোকান্তর গত ইইয়াছেন তিনি এতদ্দেশীয় লোকেরদের মধ্যে একজন বিলক্ষণ বিদ্বান অথচ এতদ্দেশীয় ভাষায় অনেক গ্রন্থরচক ছিলেন তিনি অনেক কালাবিধি গবর্ণমেণ্টের কর্মকারক ছিলেন মৃত্যুর কিঞ্চিৎ পূর্ব্বে নবদীপের ডেপুটি কালেকট্রী কর্মে নিযুক্ত হইয়াছিলেন।

# (২৬ জাহুয়ারি ১৮৩৯। ১৪ মাঘ ১২৪৫)

আমরা শ্রবণ করিয়াছি যে মাধব দত্ত মৃচ্ছদি পদ প্রাপ্তার্থ আর সি জ্যানকিন কোম্পানিকে ০ লক্ষ টাকা দিয়াছেন। তিনি যে এই কর্ম লভ্যের জন্ম করিয়াছেন এমত নহে কেবল দস্তরি লাভমাত্র এই আচরণ অতি কুৎসিত এবং এই ব্যবহার অতি নিন্দনীয় এইরূপ কুব্যবহার ও কুৎসিতাচরণ কেবল ইহাদিগের দৃঢ়তাভাবে ও নৃতন লাভের উপায় অজ্ঞানেই হয়। যেমন যবন রাজাধিকারে কোন কার্য্যে অস্তঃকরণ নিবিষ্ট হইত না কেবল জড়ের গ্রায় সর্বদা অস্তঃ-করণ আর্দ্র থাকিত তাহার ন্থায় ইহারদিগেরে জানিবা আমরা এতৎ বিষয় বহুদর্শি বিজ্ঞ সমীপে শ্রবণ করিয়াছি যে স্থবিবেচনায় বিজ্ঞ ব্যক্তি উত্তম২ দ্রব্য বিষয়ের বাণিজ্য দ্বারা যাহা উতপন্ন করিতেন তাহার অর্দ্ধ লভ্য ইহাতে হয় না। যগপি এতব্যয় দারা তাদুশ লভ্য হয় তথাপি আমরা প্রকাশিতরূপে বলিতে পারি না কেননা তাদুশ লভ্য হইলেও তথাপি কিনিমিত্ত তাহারদিগের হানি হয় অতএব সেই অংশিগণের মধ্যে এক জন বিজ্ঞ তবিলদার হইলেই ভাল হইতে পারে। এমত সকল বৃহত্ত ধনী কিন্তু বাণিজ্যদারা কিরূপে অর্থ লাভ হয় কিপ্রকারে বাণিজ্য করিতে হয় তাহা জ্ঞাত নহেন আর বাণিজ্যে যে স্বাধীনতা তাহা ইহারদিগের অন্তঃ-করণে এক বারও উদয় হয় না ইহারা করেন কি কেবল অর্থ প্রদান পূর্বক দাসত্ব স্বীকার করিয়া আত্মাকে গৌরবান্বিত করিয়া মানেন। যেমন ইংলণ্ডীয়েরা স্বীয় ধনদারা স্থপ উৎপন্ন করেন সেইরূপ এতদ্দেশীয়দিগের উচিৎ যে বহুদর্শী ঐ কর্মচার ব্যক্তিদিগেরা রীতি সন্দর্শন ও শ্রবণ করিয়া বিশেষ জ্ঞাত হইয়া দেশস্থ লোকদিগের আশীর্কাদ জনক স্থথ উৎপন্ন করাইয়া আপনার। স্থী হয়েন। অতএব এতদেশীয়দিগের উচিত যে ব্যয় ও বাণিজ্য এবং দানদার। সকলে স্থাী হয়েন আর অতি তুচ্ছ নিন্দনীয় কিঞ্চিদ্স্তরি প্রাপ্তার্থ আপনার টাকা লইয়া মণিব ইংলণ্ডীয়ের অমুমতি পাইবামাত্র তাহাকে প্রদান করেন ইছা কি উচিত হয়। অতএব এত-দ্দেশীয়দিগের কর্ত্তব্য এই যে তুচ্ছ পদ আকাজ্জা না করিয়া উক্ত উত্তম২ পদ প্রাপ্ত্যর্থ যত্ন করেন এবং কেবল অত্যন্ন পরিবার ও কুটুম্ব লইয়া আহলাদ করেন উচিত যে অধিক ব্যক্তিকে আমোদিত করেন সকল মহুয়োর কর্মেই দোষ আছে ইহা সত্য বটে কিন্তু যাহারদিগকে অর্থ প্রদান করিতেছেন তাহারদিগের নিমিত্ত সাবধান থাকিতে হয়। এই সকল দোষ ব্যতিরিক্ত দেষাস্তর আছে দেখ যেমন মিলিত পঞ্জন মধ্যে একজন আগামি ভয় ভাবিয়া শঙ্কায় পলায়ন করে কিন্তু সেই ভয় আপাতত অনিষ্ট জনক ফলত ভয়জনক নহে তাহার ন্তায় ইহাতে ও ষ্মাপাতত ভয়দায়ক চরমে ইষ্টদায়ক। এই সকল বিবেচনা দার। আমরা অন্থমান করি যে এতদ্দেশীয় ধনি বন্ধুগণ বিলক্ষণ বিবেচনা করিবেন যে এই রূপ অর্থ বায় কেবল নিন্দনীয় অতি কুৎসিত এবং অত্যন্ত কার্য্যাক্ষম ভীতের স্বভাব জানিবে। অতএব এইক্ষণে যেমত কাল ও যেমন দেশ এবং ব্যক্তি আর যে প্রকার সংসর্গ ইহা বিবেচনা করিয়া সাবধানে আচরণ করিবে। [জ্ঞানাম্বেশণ]

#### ( ৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ২৮ মাঘ ১২৪৫)

মৌজে গড়পার ম্রজাপুরের মধ্যে বাহির রাস্তার ধার মাণিক তলার দক্ষিণ ৺ শান্তিরাম সিংহের বাগানের সন্মুখ ও সর্বিউলর বোর্ডের নিজ পূর্ব্বধার ৺ গোবিন্দ প্রসাদ ব্রুর এক-বাগান অত্যুত্তম একতালা বৈঠক থানা ও অন্তঃপুর ও গুদাম ও পাকের স্থান ইত্যাদি অনেক ঘর আছে এবং নিচু পিচ প্রভৃতি ফলের রক্ষ ও উত্তম চান্দনীযুক্ত বান্দাঘাট ও উত্তম পুষ্কবিণী আছে ঐ বাগান ভাড়া দেওয়া যাইবেক যাহারদিগের লওনেচ্ছা হয় ইহার বৃত্তান্ত শিম্ল্যা সাকিনের শ্রীযুত্ত বৈভ্যনাথ বস্তব নিকট জানিতে পারিবেন ইতি।

#### ( ৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ২৮ মাঘ ১২৪৫.)

রায় পরশুনাথ বস্থ।—জিলা বর্দ্ধমানের প্রধান সদর আমীন শ্রীয়ৃত রায় পরশুনাথ বস্থ স্বীয় কর্ম্মে ইন্ডফা দিয়াছেন রায়জী গবর্ণমেন্টকর্তৃ ক অতি সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি। শ্রুত হওয়া গিয়াছে যে তিনি মুরশিদাবাদের অপ্রাপ্ত ব্যবহার নওয়াবের তত্ত্বাবধারকতা কর্ম্মে নিযুক্ত হইয়া এই কর্ম্ম ত্যাগ করিয়াছেন। ইহার পূর্ব্বে তিনি ঐ নওয়াব সরকারে অতি বিখাস্য এক পদে নিযুক্ত ছিলেন। তাঁহার নৃতন পদের বেতন মাসে ১৫০০ নির্দিষ্ট হইয়াছে।

### ( व मार्च ४५७व। २१ कांब्रन ४२८৫)

শ্রীয়ত রায় পরশুনাথ বাহাত্রের পদ বৃদ্ধি হইবার সংবাদাবলোকনে আহলাদার্ণবৈ মগ্ন হইলাম যতোধর্মস্ততোজয়ঃ রায় বাহাত্র যেমন ইট নিট্ট শিষ্ট পোযক পরোপকারক তেমনি পরমেশ্বর তাঁহার উত্তরোজর উন্নতি করিতেছেন কিন্তু আশ্চর্য্য এই যে ইনি অল্পকাল যাবৎ বর্দ্ধমান জিলাতে আগমনপূর্বক প্রথমে এডিসনল প্রধান সদর আমীন পরে ৪০০ শত টাকা মাসিক বেতনে প্রধান সদর আমীন তৎপরে ঐ কর্ম্মে ৬০০ শত টাকা বেতন বৃদ্ধি পুরঃসর সংপ্রতি সহস্র মৃদ্রা মাসিক বেতনে মৃরশিদাবাদের নবাব নাজিমের দেওয়ানী পদে নিযুক্ত ইইলেন…। কম্পুচিৎ প্রধান সদর আমীন গুণাম্বাদিনঃ।

# " ( २ मार्च ४५७२ । २१ कांबुन ४२८৫ )

শ্রীষ্ত বাব্ দারকানাথ গুপ্ত কাকরেল কোম্পানির হাউসে ডাক্তরি কর্মে নিযুক্ত হইয়াছেন অপর তিনি কলিকাতার মধ্যে প্রধান এক সগুদাগরের হাউসে ঐ কর্মে অতি স্বরায় নিযুক্ত হইবেন এতদ্বিয় আমরা আহলাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি। [ক্ষানাম্বেণ ]

#### ( ন মার্চ ১৮৩ন। ২৭ ফাল্পন ১২৪৫ )

---জেলা নদীয়ার শান্তিপুর নিবাসি শ্রীযুত বাবু রামচাদ চট্টোপাধ্যায় ও শ্রীযুত গোপীমোহন চট্টোপাধ্যায় ও শ্রীযুত শ্রামাচরণ চট্টোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু উমাচরণ চট্টোপাধ্যায় মহাশয় মহাশয়দিগের আদেশ মতে গ্রামের জমিদার অতিমান্ত ও ধার্মিক শ্রীযুত বাবু উমেশচক্র রায় মহাশয় অত্ম আরোহণ ও শ্রীযুত বাবু পূর্ণচক্র রায় বয়ক্রম ৭ সাত বৎসর ও তত্ম মামাত ল্রাতা শ্রীযুত বাবু গিরীশচক্র চক্রবর্তী হস্ত্যারোহণে জমিদারির পূর্ণসরঞ্জামের সহিত আপন বাটার ৺কার্ত্তিকবিসর্জনাস্তে আইসন কালীন বিনাদোষে উপরিলিথিত চট্টোপাধ্যায়িদিগের আদেশে তত্মজন সমূহ দালা করিয়া উক্ত বালকেরদিগের অলঙ্কার হীরা মুক্তা স্বর্ণাদি নির্মিতাভরণ ও সম্ভিব্যাহারি রজত নির্মিত আসাসোটা বরশি চামর ছেনাইয়া লন ও ইট্টক লাঠী দ্বারা আ্বাতি করেন ও অত্মারোহের চাবুক কাটিবার মানসে তল্পারের চোট মারেন ৺ ইচ্ছা আ্বাত উক্ত বাবুর শ্রীরে না লাগিয়া অত্মের পশ্চাৎ ভাগে লাগিয়া আ্বাতি হয় সে আ্বাত জেলা নদীয়ার ভাক্তর শ্রীযুত ক্ষে বি কোলের সাহেব চিকিৎসার দ্বারা আরোগ্য করেন…।

উক্ত মোকদ্দমা মোকাম কলিকাতায় সদর নেজামতে থাসআপিল হইলে আমরা যাহা উপরে লিথিয়াছি সেই সকল মাতবর হেতু তথাকার হাকিম শ্রীয়ত কে রিড সাহেবের হজুরে স্থপ্রকাশ হইয়া ও ইচ্ছা রায় বাবু ও তাহার তরফ লোক সকল ধর্মাবতারের স্ক্ষ বিচারে নির্দোষী হইয়া রেহাই পাইয়াছেন। মহাশয় গো এখন জানা গেলো যে অভাপি ধর্ম আছেন এমতে বিস্তারিত লিথিলাম মহাশয় অন্থ্যহ পূর্বক দর্প গৈক পার্থে স্থান দিলে অবশ্রুই দেশের উপকার সম্ভাবনা কিমধিক মিতি। শ্রীরাধানাথ গোস্বামী। শ্রীজ্বশোদানন্দ গোস্বামী। শ্রীরাধামাধব গোস্বামী। শ্রীহরেক্বফ গোস্বামী। শ্রীবৃন্দাবন গোস্বামী। শ্রীজ্বগোপাল গোস্বামী। শ্রীজ্বকাস ভট্টাচার্য্য। শ্রীরামনৃসিংহ শিরোমণি। শ্রীহরপ্রসাদ তর্কবাগীশ। শ্রীকালিদাস বিভাবাগীশ। শ্রীজামাচরণ তর্কপঞ্চানন। শ্রীমহেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য। শ্রীরামর্ফ বিভালকার। শ্রীকালাচাদ নপাড়ি ভট্টাচার্য্য, শ্রীশশিভ্ষণ নপাড়ি ভট্টাচার্য্য। শ্রীঠাকুরদাস ভট্টাচার্য্য প্রভৃতি গ্রামবর্গের্য।

### (১৫ জুন ১৮৩৯। ২ আখাঢ় ১২৪৬)

কুমার ক্লফনাথ রায়।—গত সপ্তাহে আমরা প্রকাশ করিয়াছিলাম যে উক্ত মহা মহাছতব বৃব ব্যক্তি ভারতবর্ষ ও ইকলগুদেশের মধ্যে বাষ্পীয় জাহাজ স্থাপন বিষয়ে স্বদেশীয় লোকের-দিগকে প্রবর্ত্ত করণার্থ মহোজ্যোগ করিয়াছিলেন এইক্ষণে অবগত হওয়া গেল যে তাঁহার চতুর্দিগে যে সকল অজ্ঞ ব্রাহ্মণেরা আছেন তাঁহারা কহেন যে কুমার লিবরাল হইয়াছেন এবং স্বধর্ম বিষয়ে হীনাছ্রাগ হইয়াছেন অতএব তিনি এইক্ষণে এই আরোপিত দোষ থওনার্থ প্রায়শিন্ত স্বরূপ কলিকাভায় আগসন পূর্বক শ্রীক্ষেত্রে যাত্রা করিবেন।

( ১৬ নবেম্বর ১৮৩৯। ২ অগ্রহায়ণ ১২৪৬ )

ইশ্তেহার।—ইহার দ্বারা বিজ্ঞপ্ত করা যাইতেছে যে নিম্নের স্বাক্ষরকারিগণ আপনারদিগের পূর্ব্বের প্রচলিত মোহর হইতে অব্যবস্থিত রূপে বঞ্চিত হইয়া নৃতন মোহর আপনারদিগের নামে বাকালা সন ১২৪৬ সালের মাহ কার্ত্তিকে প্রস্তুত করিলেন অভাবধি সমুদ্য রসিদ এবং অভাভ নিদর্শন পত্রী উক্ত নৃতন মোহরের দ্বারা মুদ্রান্ধিত হইবেক।

স্বাক্ষর শ্রীমতী রাণী স্থপারময়ী ৺ রাজা হরিনাথ রায় বাহাত্র বৈকুণ্ঠ বাসির মাতা এবং তাঁহার উপেক্ষিত বৈভবের কর্মাধ্যক্ষ তথা শ্রীমতী রাণী হরস্থনরী উক্ত বৈকুণ্ঠবাসী রাজা হরিনাথ রায় বাহাত্বের বনিতা এবং তাঁহার বৈভবের কর্মাধ্যক্ষ।

মোং কলিকাতা

২৪ অক্টোবর সন ১৮৩৯ সাল মোং ৮ কার্ত্তিক সন ১২৪৬ সাল।

\*

#### (২৩ নবেম্বর ১৮৩৯। ৯ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

কুমার কৃষ্ণনাথ রায়।— শ্রীমতী রাণী হরস্থলরীর প্রকোষ্ঠ হইতে ২০।২৫ লক্ষ টাকা স্থানাস্তর করণ বিষয়ে যে মোকদমায় শ্রীমতী রাণী হরস্থলরী ও অন্তেরা ফরিয়াদী এবং কুমার কৃষ্ণনাথ রায় আসামী। সেই মোকদমায় গত ১৪ নবেম্বর তারিথে শ্রীযুত টর্টন সাহেব স্থপ্রিম কোটে প্রার্থনা করিলেন যে মোকদমার শুননি ত্ই সপ্তাহপর্য্যন্ত মূলতবী থাকে যেহেতুক আসামীর স্থ্রী অত্যন্ত পীড়িতা হওয়াতে আসামী এইক্ষণে কর্ম করণে অক্ষম। তাহাতে আদালত অন্থমতি করিলেন।

#### (৫ অক্টোবর ১৮৩৯। ২০ আখিন ১২৪৬)

কুমার কৃষ্ণনাথ রায়।—শ্রীযুত কুমার কৃষ্ণনাথ রায়ের বিষয়ে অতি গুরুতর এক মোকদ্দমা উপস্থিত হইয়াছে। আর চারি পাঁচ মাসের মধ্যে তিনি প্রাপ্ত ব্যবহার হইয়া স্বীয় পৈতৃক তাবৎ সম্পত্তির অধিকারী হইবেন।

দৃষ্ট হইতেছে যে যুবরাজ ও তদীয় মাতার মধ্যে কোন বিষয়ে বিবাদ উপস্থিত হওয়াতে ২৪ তারিখে শ্রীযুত কুমার রুফনাথ রায় উকীল শ্রীযুত ট্রেটল সাহেব ও পোলীসের শ্রীযুত মেকান সাহেব ও অগু তুই তিন জন সাহেব সমভিব্যাহারে আপন মাতার প্রকোষ্ঠে প্রবেশ করিলেন এবং তথায় উপস্থিত হইয়া স্ত্রীলোকেরদিগকে স্থানাস্তরে যাইতে কহিলেন তাহাতে তাহারা স্থানাস্তর হইলে তিনি সাহেবেরদিগকে ঐ স্থানে লইয়া গেলেন এবং তাঁহারদের সমক্ষে কএকটা সিদ্ধুক রক্ষ্ম বাবা বন্ধন ও মোহরান্ধিত করিয়া আপনার সংসারাধ্যক শ্রীযুত জে সি সিদর্শন্ত সাহেবের নিকটে প্রেরণ করিলেন। কথিত আছে যে ঐ সিদ্ধুকের মধ্যে ৩০ লক্ষ টাকা ছিল। এই ব্যপারের দিনেক তুই দিন পরে এই তাবিদ্বিয়ে পোলীসের সমূথে

আবেদন হইল। এবং তাঁহার মাতা কহিলেন যে অন্তঃপুরে বিদেশীয় শ্লেচ্ছ লোকেরদের প্রবেশ করাতে আমার অত্যন্ত অপমান হইয়াছে এবং বলপূর্বক অনেক টাকা লুঠ হইয়াছে যুবরাজের পক্ষে ও তাহার মাতার পক্ষে কএক জন উকীল সাহেবেরা ছিলেন কিন্তু ঐ মোকদ্বমার নিষ্পত্তি হইয়াছে কি না আমরা শ্রুত হই নাই। স্থপ্রিম কোর্টের সাহেবেরদের ইচ্ছা আছে যে ঐ মোকদ্বমা তথায় আনীত হয়। ২০০০ লক্ষ টাকার এমত ভারি মোকদ্বমা অনেক দিনাবধি ঐ আদালতে দৃষ্ট হয় নাই। আমরা আগামি সপ্তাহের মধ্যে এই বিষয়ের নিশ্চয় সম্বাদ অবগত হইতে পারিব এবং তাহা পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিতে ক্রাট করিব না।

গত হই তিন দিবসে রাজকুমার কৃষ্ণনাথ রায়ের মোকদ্দমা পুনর্বার পোলীসে উপস্থিত হইল। শ্রীযুত লিথ সাহেব রাণীর পক্ষে শ্রীযুত টর্টন সাহেব যুবরাজের পক্ষে উপস্থিত হইয়া অনেক বাদাস্থবাদের পর নির্দ্ধার্য হইল যে কুমার কৃষ্ণনাথ রায় ও শ্রীযুত ফ্রেটল সাহেব গুলামব্রেথট সাহেব ও শ্রীযুত মেকান সাহেব ও শ্রীযুত বাবু দিগম্বর মিত্র ইহারদের জামিন দিতে হইবে। শ্রীযুত লিথ সাহেব কহিলেন শ্রীযুত সদর্লও সাহেবেরও জামিন দিতে হইবে কিন্তু তাঁহার নামে কোন অভিযোগ না হওয়াতে তাঁহার তলব হইল না। এইক্ষণে কথিত আছে যে সিন্ধুকের মধ্যে ৬০ লক্ষ টাকা ছিল না কিন্তু ২০ লক্ষের কিঞ্চিদধিক ছিল।

## ( ৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

কুমার রুক্ষনাথ রায়।—এইক্ষণে শ্রীযুত কুমার রুক্ষনাথ রায় ও তদীয় ধন সম্পত্তি স্থপ্রিম কোর্টের মধ্যে পতিত হইলেন। পাঠক মহাশয়রা অবশ্ব স্মরণ করিবেন যে কএক সপ্তাহ হইল তিনি পোলীসের সাহায্য প্রাপ্ত হইয়া কলিকাতান্থ রাণীরদের প্রাসাদ হইতে বিশ ত্রিশ লক্ষ টাকা স্থানান্তর করত আপনার টর্লি ["guardian"] শ্রীয়ৃত সদর্লও সাহেবের নিকটে অর্পণ করেন। অপর রাণীরা কহেন ঐ সকল টাকা আমারদিগের এবং কুমার কহেন ঐ টাকা আমার। তাহাতে এই বিষয়ক মোকদ্দমা আদালতে উপস্থিত হইয়া উভয় পক্ষে মেলা উকীল ও কৌক্ললী নিযুক্ত হইয়াছেন। তাহাতে এই মোকদ্দমা উভয় পক্ষেরই অতি দীর্ঘকাল ও অত্যন্ত ব্যয় সাধ্য যুদ্ধ হইয়া ঐ মূল ত্রিশ লক্ষ টাকার অনেকাংশ ক্ষয় সম্ভাবনা এইক্ষণে এই মোকদ্দমার তজ্বীক্ত হইয়া

# ( ১৪ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ৩০ অগ্রহায়ণ ১২৪৬ )

কুমার কৃষ্ণনাথ রায়।—পঁচিশ ত্রিশ লক্ষ টাকা রাণীরদের প্রাসাদ হইতে স্থানান্তর হইয়া শ্রীযুত সদর্লগু সাহেবের নিকটে অর্পিত হওয়াতে কুমার কৃষ্ণনাথ রায় ও রাণীরদের মধ্যে যে ঘরাও বিবাদ উপস্থিত হইয়াছিল তদ্বিষয়ক বার্ত্তা শুনিয়া আমরা এইক্ষণে প্রমাহলাদিত হইলাম যে তাহা আপোনে নিষ্পত্তি হওনের সম্ভাবনা হইয়াছে। গত সপ্তাহে স্থপ্রিমকোর্টে এই মোকদ্দমা হইল এবং যুবরাজের পক্ষে শ্রীযুত টর্টন সাহেব কহিলেন যে আমি নিশ্চয় বোধ করি যে এই মোকদ্দমা উভয় পক্ষে আপোনে নিষ্পত্তি হইতে পারে।

#### ( ২২ জুন ১৮৩৯। ৯ আঘাঢ় ১২৪৬)

আমরা নিশ্চিত সম্বাদ জানিয়া প্রকাশ করিতেছি যে কোঁচবেহারের মহারাজ হরেন্দ্রনারায়ণ ভূপ ৩০ মে তারিখে কালপ্রাপ্ত হইয়াছেন। রাজবংশীয় নামে এক প্রসিদ্ধ জাতী আছে এই রাজা সেই জাতীয় মনুষ্য ইনি শিবোপাসক ছিলেন ধর্ম কর্ম সকল তন্ত্রের মতে করিতেন কেবল শিব পূজা শিবস্থাপনেতেই বোধ হয় রাজা হিন্দু নতুবা আহার বিষয়ে তাঁহার হিন্দুর ব্যবহার কিছুই ছিল না এবং বিবাহ করণেতেও জাতীয়বিচার করিতেন না যে কোন জাতির কন্তা স্থলরী জানিলেই তাহাকে বিবাহ করিতেন বিশেষতঃ ঐ বিবাহ পাগল রাজার এই বিবাহ রোগ ছিল যে বিধবা সুধবা স্ত্রীলোককেও বলপূর্ব্বক বিবাহ করিয়া রাণীপালের মধ্যে রাখিতেন এই সকল প্রকারে লোক শ্রুতি এইরূপ যে তাঁহার ১২০০ রাণী এইক্ষণেও বর্ত্তমান আছেন। অৰ্দ্ধ ক্ৰোশ ব্যাপ্ত এক হুৰ্গ মধ্যে ভিন্ন২ স্থানে রাণীরা বাদ করেন ঐ হুর্গের মধ্যে অনেক বিচারস্থল নির্দিষ্ট আছে তাহাতে আদালত ফৌজদারী রাণীরাই করেন ১২০০ শত বাণীর মধ্যে পটু মহিধী বাণী বাজার অতি মালা শ্বী মহারাজ সিংহাসনারত কালীন বাজ মহিষী আগতা হইলে রাজা তৎক্ষণাৎ সিংহাসন পরিত্যাগ করিয়া দণ্ডায়মান থাকিতেন কিন্তু রাজাকে দেখিয়া মহিধী গাত্রোখান করিতেন না কোঁচবিহারী রাজ বংশের মধ্যে এই রীতি পুরুষাত্মক্রমেই চলিতেছে হরেজ্ঞনারায়ণ ভূপের এই মাত্র বিশেষ যে ৭০ বংসর বয়ংক্রমেতেও বিবাহ বিষয়ে বৈরক্তি হয় নাই এই রোগেতেই তাঁহার সহিত প্রজাবর্গের প্রায় সাক্ষাৎ ছিল না কেবল নারী বিহারে উন্মত্ত থাকিয়া অন্তঃপুরের মধ্যেই চিরকাল কাল যাপন করিয়াছেন তাহাঁর রাজশাসনের ভার মন্ত্রিরদের হত্তে অর্পণ ছিল অতএব রাজ্য শাসন রাজস্ব গ্রহণাদি তাবং কার্য্য মন্ত্রিরাই করেন এই রাজার তুই পুত্র আছেন জ্যেষ্ঠের বয়াক্রম ৩০ বংসর **इ**हेरव। — ভाস্কর। [हेश्लिमगान]

## (৩১ আগষ্ট ১৮৩৯। ১৬ ভারে ১২৪৬)

শ্বাবাজ হবেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাত্র শ্বান্ত্র ব্যক্ত বয়ংক্রম কালীন শ্রীলপ্রীযুক্ত কোম্পানি বাহাত্বের সহায়তাতে বাঙ্গালা ১১৯০ সালের অগ্রহায়ণ মাসে এই প্রদেশের মণ্ডলেশ্বর পদে অভিধিক্তানস্তর বার্দ্ধক্য পর্যন্ত অবস্থা ত্রিতয় সংক্রান্ত সাময়িক অতুল্য সম্মান ও স্থবভোগ বিশালে নিক্ষোভ হইয়া ভবত্ত্তর নিন্তার তরি শ্রীশ্রীশ্রমীয় স্মরণ মনন ধ্যান পরায়ণে প্রায় বর্ষত্রয়াবধি এই মহৈশ্ব্যা পদ তূণবং জ্ঞানে ও অনিত্য ভোগোপহারে পরিহারা নরস্তর বিহার পরিত্যাগ পূর্বক শ্রীশ্রীশ ক্ষামী ক্ষেত্রে বিরাজ করিয়া বর্ত্তমান বর্ষের ১৬

জ্যৈষ্ঠ দিবা দেড় প্রহর সময়ে উনষ্ঠিবর্ধ সার্দ্ধ ত্রিমাস বয়:ক্রমে মহাশাশানে শ্রীশ্রবসদনে যোগাসনে সজ্ঞানে অনিত্য দেহত্যাগ করিয়া সর্বাশক্তিধর শ্রীশ্রীপরমেশ্বরে সংলীন হই য়াছেন। পরধান রাজনন্দন মহাবল পরাক্রান্ত সর্ববাজলক্ষণে স্থলক্ষিত যুবরাজ বাহাত্র রাজ্যন্থ সর্বাদ্ধারণের আকুঞ্চনে শুভক্ষণে রাজ্যাভিষিক্ত হইয়া শ্রীশ্রীমহারাজা শিবেক্রনারায়ণ ভূপ বাহাত্র উপাধিতে প্রখ্যাত হইয়াছেন। শেশীআনন্দচক্র ঘোষস্থা। কোঁচবিহার নিবাসিনঃ।

## (১০ আগষ্ট ১৮৩৯। ২৬ শ্রাবণ ১২৪৬)

বাব্ মথ্রানাথ মলিকের মৃত্যু।—আমরা অতিশয় খেদপূর্বক উক্ত বাব্র মৃত্যু হেতৃক ছঃথবার্ত্তা প্রকাশ করিতেছি এবং তাঁহার বর্জমানের রাজবাটীর কর্ম কার্য্য নির্বাহে অতি বিশ্বস্ততা প্রযুক্ত তিনি সর্ব্বে অতিখ্যাতাপন্ন ছিলেন বিশেষতঃ যদ্দারা তাঁহার শিরোপরি এরপ গৌরবের মৃকুট ধৃত হইয়াছিল তাহা কহি অর্থাৎ তাঁহার আন্তরিক জ্ঞানযোগ ও যথার্থ পদার্থ জ্ঞান ও শুদ্ধারা সকল আর সংপথসদক্ষান করাইবার কারণ তাঁহার নিশ্চয় মানস ও এতদেশীয়েরদের বিভা বৃদ্ধির নিমিত্তে বহু দানাদি পুরঃসর অপ্রান্ত যত্ন অধিকন্ত এই অত্যাশ্চর্য্য ও অসাধারণ প্রশংসার যোগ্য যে তিনি জীবনাবধি দৃঢ়রূপে এই পথে চলিয়াছেন অথচ জাতীয় বাধা ও অপরাধ তাবং তুক্ত করিয়াছেন।

আমারদের পাঠকবর্গের মধ্যে থাহার। তাহাকে দেখিয়াছেন সকলেই তাহা জানেন থে তিনি দৃষ্টিতে অতি স্থদৃশ্য ছিলেন অর্থাৎ শরীরের কোমলতা ও আকারের লাবণ্য দেখিবার ও গাস্ভীর্য ছিল ও বয়েসে চল্লিশ বৎসরের উর্দ্ধ ছিলেন না।

প্রায় এক মাসাবধি অতিশয় গ্রহণীরোগে পীড়িত থাকিয়া অতিশয় যাতনা ভোগ করিয়া-ছিলেন ও ইহাতে তাঁহার শরীর ক্রমেতে তুর্বল করাতে তাঁহাকে সকল শোভা ও কর্মাদি হইতে স্থগিত রাথিয়াছিল যথার্থ তাঁহার স্কন্ধদেশে এক সাংঘাতিক ক্ষোটক হইল ও ইহাতে তাঁহার অমূল্য জীবন রক্ষণার্থে বগুপিও তাঁহার পনিবারের ডাক্তরেরা যথা ষ্টিউয়ার্ট ওসানসি ও গ্রীণ সাহেব প্রভৃতি ও অনেকানেক বাঙ্গালি বৈগ্যেরা নানা প্রকার করাতে ও বহুবিধ চেষ্টা পাওয়াতেও সকলে উপায় নিরূপায় হইল।—জ্ঞাং নাং।

## (২১ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯। ৬ আখিন ১২৪৬)

### সংবাদ পত্ৰে সেকালের কথা

কজনারায়ণের তরফ মোক্তার ব্রজমোহন বস্থ এককেতা আর্জি মৃতরাজার নামান্ধিত মেদিনী-প্রের কালেকটরিতে এই মজমুনে দাখিল করিয়াছে যে মৃতরাজা বর্ত্তমানে জ্যেষ্ঠ সন্তানকে রাজ্ঞটীকা দিয়া নাবালগ তুই সন্তানের খোরপোষ ধার্য্য করিয়া নিদর্শন পত্র লিখিয়া দিয়াছেন এ সকলি অমূলক আদৌ মৃত রাজা এমত আরজী কখন করেন নাই এবং নিদর্শন পত্র লিখিয়া দেন নাই ঐ আরজীর দন্তখত তদারক হইলেই কৃত্রিম প্রকাশ পাইবেক। এটাইরিহর দাস।

### ( ১৪ मार्च ১৮৪०। २ टेव्ब ১२৪७ )

মেদিনীপুর জিলাতে বিষথাওয়ান।—জ্লাম্টা রাজার অপমৃত্যু বিষয়ে নীচে লিখিতব্য পত্র গত শুক্রবার ইঙ্গলিসমেন সম্বাদপত্ত্রে প্রকাশ হইয়াছে। ইচ্ছা হয় যে মেদিনীপুর জিলাস্থ আমারদের কোন পত্রপ্রেরক ঐ অতিগৃঢ় ব্যাপারের বিষয় অন্তসন্ধান পূর্বক পত্র দ্বারা আমারদিগকে জ্ঞাপন করেন। ইঙ্গলিসমেনের পত্রের লেখক উক্ত রাজার বিষ থাওয়ান বিষয় অতি প্রসিদ্ধের তায় লিখিয়াছেন অতএব ঐ বিষয়ে আরো কিঞ্চিৎ বিশেষ অবগত হইতে লোকের ব্যগ্রতা হইতেছে।

#### रेक्ननिम्हास्य भव मन्भापक ।

বোধ করি এই মেদিনীপুর জিলাতে আপনার পত্র প্রেরক অনেক নাই থাকিলে এই জিলার অর্দ্ধেকের জমীদার জলাম্টার রাজাকে সম্প্রতি বিষ থাওয়াইয়া হত্যা করণ ব্যাপার আপনি অবশ্য সম্বাদপত্রে প্রকাশ করিতেন। উক্ত জমীদার হিজলিস্থ নিমক এজেন্টের বাসম্বানের নিকট কান্টাই স্থানে দেহত্যাগ করিলেন এক্ষণে এমত জনরব আছে যে ডাক্তর সাহেব ইহার অনেক দিবদ পূর্বে তাঁহার শরীর হইতে বিষ নির্গত করাইয়াছিলেন কিন্তু ঐ স্থান অনেক দূর প্রায় ৩৫ ক্রোশ অন্তর্গিত হওনা প্রযুক্ত এখানকার মাজিস্ত্রেট সাহেব তথায় গমন করিতে পারেন নাই তাহাতে প্রতিকারের অনেক বিলম্ব হইতেছে এবং মেলা ঘূস চলিতেছে। শুনা গেল যে পোলীদের স্থপরিন্টেণ্ডেন্ট সাহেব এই অতি ভারি ব্যাপার তজবাজ করণাথ প্রথমত এই স্থানে আগমন করিবেন এবং সাহেব যেমন চালাক অবশ্য ঐ ব্যাপারের তাবত্ত্ব বুঝিয়া লইবেন।

# ( ১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০। ৪ ফাল্কন ১২৪৬ )

ব্রাহ্মণ ভোজন।—অনেক কালের পর স্থপ্রিম কোর্ট মাষ্টর সাহেবের প্রতি আজ্ঞা করিয়াছেন যে তিনি অনুসন্ধান পূর্বক নিশ্চয় করেন যে ৪০ সহস্র ব্রাহ্মণ ভোজন করাওণেতে কত টাকা ব্যয় হয়।

উক্ত বিষয়ের বিবরণ এই যে ২০।২৫ বংশর গত হইল রাস বিহারি শর্মা বোধ হয় গবর্ণমেন্টের কার্য্য করণেতে অতি ধনাত্য হইয়া মৃমূষ্ সময়ে অনেক সম্পত্তি রাখিয়া

দান পত্রের দারা আদেশ করেন যে আমার এই সম্পত্তি হইতে লক্ষ ব্রাহ্মণ ভোজন করাণ যায়। তাহাতে কাশীমবাজারস্থ কোম্পানির বাণিজ্য কুঠীর অধ্যক্ষ শ্রীযুত ব্রোজ [ Droz ] সাহেব এবং কলিকাতাস্থ একজন বাণিজ্যকারি শ্রীযুত পি মেটলগু সাহেব তাঁহার দানপত্রাহসারে কার্য্য নির্কাহার্থ নিযুক্ত হইয়াছিলেন। পরে ১৮১৮ সালে এই বিষয় স্থপ্রিম কোর্টে উপস্থিত হয় তাহাতে মাষ্ট্র সাহেবের প্রতি আজ্ঞা হইল যে লক্ষ ব্রাহ্মণ ভোজন করাওণেতে কত টাকা ব্যয় হইবে এবং তৎকর্ম নির্কাহার্থ কোন্ ব্যক্তি উপযুক্ত ইহা বিলক্ষণ অন্তসন্ধান করিয়া রিপোর্ট করেন পরে তিনি রিপোর্ট করিলেন যে ঐ ব্যাপারেতে ৪৩ হাজার টাকা ব্যয় হইবে এবং মৃত ব্যক্তির জামাতা দেবনাথ সালাল তংকর্ম নির্ব্বাহার্থ অত্যুপযুক্ত। তাহাতে জজ সাহেবেরা তৎক্ষণাৎ ঐ তুই জন টর্ণিকে উক্তসংখ্যক টাকা দেবনাথ সাম্ভালের হস্তে দেওনার্থ এবং মৃত ব্যক্তির সম্পত্তির অবশিষ্ট টাকা কোর্টে দাখিল করণার্থ আজ্ঞা দিয়া তাঁহারদিগকে ঐ কর্ম হইতে মুক্ত করিলেন। পরস্ক বোধ হয় যে ১৮২৭ সালের পূর্বের দেবনাথ সাক্যাল ঐ ব্যাপার আরম্ভ করিতে পারিলেন না। বিলম্বের কারণ আমরা অবগত নহি অপর তৎসময়ে ব্রাহ্মণ ভোজনের নিমিত্ত যে টাকা নির্দিষ্ট হয় তাহা বিলম্ব প্রযুক্ত স্থানের দ্বারা ৬৪ হাজার টাকা পর্যান্ত বৃদ্ধি হইল। পরে সাক্যাল স্থপ্রিম কোর্টে এক দর্থান্ত দ্বারা নিবেদন করিলেন যে আর ৪০০০০ অভুক্ত ব্রাহ্মণ পাওয়া যায় না তাহাতে আপনার অধীনস্থ অবশিষ্ট ২৭০০০ টাকা কোর্টে জমা করণের অন্তমতি প্রার্থনা করিলেন এবং বোধ হয় যে তদ্বিষয়ের অনুমতি প্রাপ্ত হইলেন কিঞ্চিৎ কালানন্তর ঐ দেবনাথ সাক্তালের লোকান্তর হইলে তদীয় দ্বিতীয় পুত্র সীতানাথ সাক্তাল ও অন্ত এক ব্যক্তির মধ্যে পৈতৃক ধন বিভাগ করণ এবং ঐ ব্রাহ্মণ ভোজন করাওণ বিষয়ে বিবাদ হওয়াতে ঐ মোকদ্দমা এইক্ষণে স্থপ্তিম কোর্টে উপস্থিত হইয়াছে এবং ঐ কোর্ট তথাকার মাষ্টর শ্রীযুত ডবলিউ পি গ্রাণ্ট সাহেবকে এই২ বিষয়ে বিলক্ষণ অনুসন্ধান পূর্বক রিপোর্ট করিতে আজ্ঞা দিয়াছেন যে দেবনাথ সাক্তাল ৬০০০০ ব্রাহ্মণ ভোজন করাইয়াছেন কি না এবং ঐ ব্যাপারের নিমিত্ত প্রথমে তাঁহাকে যে টাকা দেওয়া যায় তাহার মধ্যে কত টাকা উদ্ত আছে এবং আর অবশিষ্ট ৪০০০ ব্রাহ্মণ ভোজন করাইতে কত টাকা ব্যয় হইবেক।

# রামমোহন রায়

(২০ নবেশ্বর ১৮৩০। ৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

শীযুত বাবু রামমোহন রায়ের যাত্রা।—শীযুত বাবু রামমোহন রায় স্বীয় পুত্র ও চারি জন পরিচারক সমভিব্যাহৃত হইয়া আলবিয়ননামক জাহাজে আরোহণপূর্বক বিলায়তে গমন করিয়াছেন। কলিকাতার ইক্রেজী সম্বাদপত্রেতে বাবুর এই কর্মেতে অতিশয় প্রশংসা প্রকাশিত হইয়াছে এবং ইংয়গুদেশে এমত নানা স্বদৃশ্য বস্তু আছে যে তাহাতে ঐ বাবুর যাদৃশ অন্ত্রাগ ও বিভা তত্ত্বারা বোধ হয় যে তাহারে তাহাতে অত্যন্ত সম্ভোষ জন্মিবে ইহা অবগত

হইয়া আমরাও ইত্যবদরে তাঁহার এই কীর্ত্তির অত্যন্ত প্রশংসা করি। গবর্ণমেণ্ট গেজেটে লেখেন যে ঐ বাবু আপন পরিচারকর্বারা যাত্রাকালে এবং ইংগ্রগুদেশে বাসকরণ সময়েতেও স্বীয় জাতীয় রীত্যন্ত্রসারেতে ব্যবহার করিতে পারিবেন।

অপর পত্তে লেখেন যে বাবু রামমোহন রায় যে ব্রাহ্মণ হইয়া প্রথমতঃ ইংগ্রগুদেশে যাত্রা করিতেছেন এমত নহে যেহেতুক ইহার চল্লিশ বংসর পূর্ব্বে দুই জন ব্রাহ্মণ শ্রীশ্রীযুত বাদশাহের হজুর কৌন্সেলে এক দর্থান্ত দেওনের নিমিত্ত বোম্বেইতে বিলায়তে গমন করিয়াছিলেন অনন্তর তাঁহারা এতদ্দেশে প্রত্যাগত হইলে তাঁহারদের প্রতি কোন দোষ অপিত হয় নাই।

#### (২৭ নবেম্বর ১৮৩০। ১৩ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

বাবু রামমোহন রায়।—ইণ্ডিয়া গেজেটে লেখে যে বাবু রামমোহন রায় সতীবিষয়ক এক দর্থান্ত পার্লিমেণ্টে দেওনার্থ সমভিব্যাহারে লইয়া বিলায়তে গিয়াছেন। উক্ত বাবু যে জাহাজে গমন করিয়াছেন তাহা এইক্ষণে গঞ্চাসাগ্র ছাড়িয়া সমূদ্রগত হইয়াছে।

### (১৫ জান্ম্যারি ১৮৩১। ৩ মাঘ ১২৩৭)

১৮৩০, ২২ নভেম্ব।—আলবিয়ননামক জাহাজ গঙ্গাসাগরহইতে সমূলপথে যায় সেই জাহাজে শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় ইংগ্লডেদেশে গমন করেন এবং তাঁহার কএক জন মিত্র তাঁহার সহিত গঙ্গাসাগর পর্যান্ত যান।

### (१ जारूयांति ১৮७२। २८ (भीय ১२७৮)

১৮৩১ সালের বর্ষফল। ১৮১৮ জান্তুআরি।—আলবিয়ননামক জাহাজে আরোহণপূর্বক শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় কেপে পঁতছেন।

#### ( ১२ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। २ ফাল্কন ১২৩৭)

শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়।—শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়ের সঙ্গে যে২ চাকর গিয়াছে চন্দ্রিকাসম্পাদক তাহারদের নাম ধাম আমারদের স্থানে জিজ্ঞাস। করেন তাহাতে আমরা স্পষ্ট উত্তর দি যে তদ্বিয় আমরা কিছুই জানি না তাহারদের জন্ম কি পিতা মাতার নাম কি বিভাভ্যাস বিষয়ে আমরা কিঞ্চিন্মাত্র অবগত নহি বাবুর বিলায়তে গমনের সম্বাদ আমরা কলিকাতার ইঙ্গরেজী সম্বাদ পত্রে পাইলাম এবং তাহা আমরা দর্পণের বারা প্রকাশ করিলাম। পরের চাকরের বিষয়ের অন্তসন্ধান করা শিষ্টবিশিষ্ট লোকের কর্ম নয় অতএব তৎপত্র সম্পাদক মহাশয়কে আমরা পরামর্শ দি যে তিনি সে বিষয়ের স্বর্থালকরা মৌকুপ করেন।

গত এক সপ্তাহের প্রকাশিত চক্রিকাপত্তে সম্পাদক মহাশয় ব্যক্ষোক্তি করিয়া কহেন যে শ্রীযুত রামমোহন রায় জাহাজারোহণ করিয়া সমুস্রপথে বিলায়ত গমনে জাতিভ্রষ্ট হইয়াছেন। জাতির বিষয়ে যাঁহারা অতিবিজ্ঞ তাঁহারা এ বিষয়ের বিবেচনা করিবেন কিন্তু যে যাত্রায় গমন করিয়াছেন তৎপ্রযুক্ত যে তাঁহার পৈতৃকাধিকার যাইবে না ইহা আমরা স্পষ্ট জানি। কোন গ্রামের প্রধান লোক কোন এক ব্যক্তির জাতি নষ্ট করিতে পারেন অথবা জাতির সমন্বয় করিতে পারেন কিন্তু ভারতবর্ষে আদালতের ডিক্রীবিনা কোন ব্যক্তি আপনার সম্পত্তির অনধিকারী হইতে পারে না এবং অন্থমান হয় যে শ্রীযুক্ত রামমোহন রায়কে বিলায়ত দর্শনের বিষয়ে যে পৈতৃকাধিকারে অনুংশীকরণ স্বরূপ দণ্ড দিবেন এমত কোন জ্ঞানাহেব নাহি।

#### (১৮ জুন ১৮৩১। ৫ আঘাঢ় ১২৩৮)

শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়।—কিয়ৎকাল হইল কেপহইতে এই সম্বাদ আগত হয় যে বাবু রামমোহন রায় নিরুদ্বেগে কেপে পঁছছিয়া তথাইইতে ইন্ধলগুদেশে যাত্রা করিয়াছেন যাত্রাকালে তিনি উত্তমরূপে শারীরিক স্বস্থ ছিলেন এবং অন্তং জাহাজারোহিরদের ন্যায় তিনি কাপ্তানসাহেবের মেজের উপর ভোজন করেন না কিন্তু নিয়মমত আপনার কুঠরীতে বসিয়া এবং তিনি যে সকল ভক্ষণীয় দ্রব্য সমভিব্যাহারে লইয়া যান তাহা লইয়া তাঁহার ভূত্যেরা অহরহর্ভক্ষণীয় প্রস্তুত করে। এইক্ষণে যে তিনি নির্মিয়ে ইন্ধলণ্ডের তটে উত্তীর্ণ ইইয়া থাকিবেন এমত আমরা প্রত্যাশা করি এবং হৌস অফ কমন্সের কমিটার সাহেবেরদের সমক্ষে ভারতবর্ষীয় অবস্থার বিষয়ে স্ক্তরাং তিনি সাক্ষ্য দিবেন অপর ভারতবর্ষের হিতার্থে যে নানা যক্ষ করিবেন তৎপ্রযুক্ত ভারতবর্ষের যে শুভফল জন্মিবে তাহাতে সন্দেহ নাই।

অপর হরকরাপত্তের স্থধারাবিশিষ্ট এক জন হিন্দু ইতিস্বাক্ষরিত এক পত্তে প্রেরক লেখেন যে রামমোহন রায়ের বিরুদ্ধাচারিরা এতদ্দেশে এতদ্রপ প্রবোধ জন্মাইতে চেষ্টান্বিত আছে যে রামমোহন রায় ইক্ষলগুদেশে গমনকরাতে জাতিভ্রষ্ট হইয়াছেন· ।

#### ( ২০ আগষ্ট ১৮৩১। ৫ ভাদ্র ১২৩৮)

শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়।—১৮৩১ সালের ১২ আপ্রিলের লিবরপুলনগরের পত্রে লেখে যে শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় ৮ আপ্রিলে নির্কিন্নে ঐ নগরে পঁহুছেন এবং উপনীত হইয়া অবধি নগরন্থ প্রধান২ ব্যক্তিরদের সঙ্গে বাবুর আলাপকরণে প্রায় প্রত্যেক ঘণ্টাক্ষেপ হয়। পরে ১২ তারিখে নগরন্থ ইষ্টিইণ্ডিয়া কমিটীর কএক জন সাহেব বাবু রামমোহন রায়ের আগমনজন্ম সস্তোষ জ্ঞাপনার্থ তাঁহার সঙ্গে সাক্ষাৎ করিয়া কহিলেন যে কোম্পানির বিরুদ্ধে আপনি আমারদিপের যে অনেক প্রকার সাহায্য করিবেন এমত আমারদের ভরসা। তাহাতে বাবু উত্তর করিলেন যে আমার যে২ অভিপ্রেত তাহা বিরোধের হারা নিম্পত্তি না হইয়া সলাহারা যে নিম্পত্তি হয় এমত বাঞ্ছা। আদালতসম্পর্কীয় কোন২ স্থনিয়ম করিতে এবং স্থীয় বাণিজ্য রহিত করিতে এবং দেশমধ্যে লবণাদির এক চেটিয়ারূপে ব্যবসায় ত্যাগ করিতে এবং ইউরোপীয়েরদিগকৈ স্বচ্ছন্দে ভারতবর্ষে আগমন ও বসবাদার্থ অন্থমতি দিতে এবং

মোকদ্দমাব্যতিরেকে তাঁহারদিগকে তদ্দেশ্বহিভ্তি করিতে যে ক্ষমতা আছে তাহা রহিত করিতে ইত্যাদি বিষয়ে যগুপি কোম্পানি বাহাত্ত্র স্বীকৃত হন তবে তাঁহারা যে পুনর্বার চার্টর পান ইহাতে আমি বিপক্ষতাচরণ না করিয়া বরং সপক্ষ হটব।

# (৩ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ১৯ ভান্র ১২৩৮)

শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়। ইঙ্গলগুহইতে শেষাগত সম্বাদের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় লিবরপুল নগরহইতে লগুন নগরে গমন করিয়া এক শরাইতে বাস করিতেছেন। তিনি অতিসমাদরপুরঃসর তত্তত্যকতৃকি গৃহীত হন এবং রাজধানীর অতিমান্ত অনেক শিষ্টবিশিষ্ট মহাশয়েরা তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিয়াছেন।

# (১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ২ আশ্বিন ১২৩৮)

Ä

শ্রীখৃত বাবু রামমোহন রায়।—বাবু রামমোহন রায় যে সময়ে লিবরপুলনগরে অবস্থিত তৎসময়ে তন্ত্রগরন্থ তাবন্মান্ত লোক তাঁহার সঙ্গে সাক্ষাদর্থ আগত হন। পরে ঐ নগর ও তৎসন্নিহিত যে সকল স্কৃষ্ণ বিষয় ছিল তাহা তিনি দর্শন করিলেন কিন্তু মাঞ্চিন্তর নগরের লোহঘটিত রাস্তা দৃষ্টি করিয়া তাঁহার বিশেষ চমৎকার হয়। তিনি পরীক্ষার হারা ঐ অভ্তত ব্যাপারের প্রকারসকলের বিষয় বিবেচনা করিতে ক্ষম হন এতদর্থ তৎকর্মাধ্যক্ষেরা রাস্তার উপরি তাঁহাকে সঙ্গে করিয়া লইয়া যাইতে প্রস্তাব করিলেন অতএব তাঁহারা পূর্বাহে সাত ঘন্টার সময়ে যাত্রা করিয়া বাস্পের গাড়িতে এক ঘন্টা বিংশতি মিনিটে পনর ক্রোশে রাম্বার ঘন্টার সময়ে যাত্রা করিয়া বাস্পের গাড়িতে এক ঘন্টা বিংশতি মিনিটে পনর ক্রোশের হিসাবে চলিল তাহাতে রামমোহন রায় যে পর্য্যস্ত চমৎকৃত হইলেন তাহা তিনি কহিতে অসমর্থ। পরে মাঞ্চিন্তরনগরে প্রভিলেন। যাত্রাকালীন গাড়ি কোনং সময়ে ঘন্টায় পনর ক্রোশের হিসাবে চলিল তাহাতে রামমোহন রায় যে পর্য্যস্ত চমৎকৃত হইলেন তাহা তিনি কহিতে অসমর্থ। পরে মাঞ্চিন্তরনগরে প্রভিলে তিনি নানা শিল্পের কারথানা দেখিতে গেলেন। যথন তাঁহার পদরক্তে গমন করিতে হইল তথন নগরন্থ প্রত্যোক নিক্ষা ব্যক্তিরা আবাল রুদ্ধ বনিতা এবং কর্মি অনেক ব্যক্তিও স্বং কর্ম ত্যাগ করিয়া দর্শনার্থ তাঁহাকে আসিয়া হেরিল। পরিশেষ তিনি তথাহইতে স্বাইতে ফিরিয়া আসিয়া লিবরপুলে প্রস্থান করিলেন এবং ঐ নগরে তিনি আরো নয় দিন অবন্থিতি করেন।

অনস্তর রামমোহন রায় লগুন নগরে গমন করিলেন কিন্তু পথিমধ্যে যেং স্থানে গাড়ি ছই মিনিট স্থগিত থাকে সেইস্থানেই চতুর্দিগে ইঙ্গলগুদেশ দর্শনার্থ আগত বিদেশি ব্যক্তিকে দিদৃক্ষু মহাজনতা উপস্থিত হইল। তিনি যেমন দেশ দিয়া শকটারোহণে চলিতে লাগিলেন তেমনি কোনস্থানে পর্বত কোনস্থানে উপত্যকাভূমি ও উৎকৃষ্ট কৃষ্ট ক্ষেত্র ও থাল ও নদী ও সাঁকো ও জমীদারেরদের বসতবাটী ইত্যাদি মহাধনি ব্যক্তিরদের চিহ্ন দেখিয়া মহান্তইচিত্ত হইলেন। মধ্যেং তিনি ব্যক্ষণপরায়ণ ভারতবর্ষাপেক্ষা ইঙ্গলগুদেশের এতাবদৌৎকর্ষের চিহ্ন-সকল তৎসহচর যুব রাজ্যক্রকে [রাজ্যামকে] দর্শাইতে লাগিলেন। পরে রাম্যোহন রায়

শগুননগরে পাঁছছিলে তুই শত অতিশিষ্ট মাগ্য জন তাঁহার নিকটাগত হইয়া তাঁহার সঙ্গে সাক্ষাত করিলেন কিন্তু কেপে তাঁহার পদদেশে যে আঘাত হইয়াছিল তাহার বেদনাতে তাঁহারদের প্রতিসাক্ষাদর্থ গমন করিতে তিনি ক্ষম হইলেন না। সর এড্বার্ড হৈড ইষ্ট সাহেব কোন এক দিবস তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিলে ঐ সাহেব যে পার্লিমেন্টের স্থারার বিপক্ষ তিবিষয়ে রামমোহন রায় তাঁহাকে কিঞ্চিৎ উপহাস করিলেন। ঐ সাহেব তাঁহার যুক্তিসিদ্ধ কথাসকল থগুন করণার্থ যত্ন করিলেন। পরিশেষে তাঁহার গৃহে যে মহোৎসব হইবে তাহাতে বাবু রামমোহন রায়কে আহ্বান করিলেন।

অপর রামমোহন রায়ের সহচর যুব রাজচন্দ্র এক দিবস নগরোভানে ভ্রমণকরতঃ শ্রীমতী রাণীকে দেখিলেন তাহাতে শ্রীমতী তৎক্ষণাৎ তাঁহাকে ডাকিয়া অনেক কথোপকথনানম্ভর রামমোহন রায় ও ভারতবর্ষপ্রভৃতিবিষয়ে অনেক প্রশ্ন করিলেন।…

অকিঞ্চনের বোধে এই হয় যে তাঁহার বিলায়ত গমনে ভারতবর্ষের অত্যস্ত হিতের সম্ভাবনা তাহার কারণ এই২ প্রথমতঃ যে সময়ে ভারতবর্ষের উত্তরকালীন বন্দোবস্তের আন্দোলন হইতেছে এবং যে সময়ে রাজমন্ত্রী ও পার্লিমেণ্ট এতদ্দেশের তাবিষয়ক সম্বাদের অক্সন্ধান করিতেছেন এমত সময়ে তিনি তথায় উপস্থিত হইয়াছেন। দ্বিতীয়তঃ রামমোহন রায় এতদ্দেশের তাবিষয় স্কজ্ঞাত এতদ্দেশে যাহার২ আবশুক তাহা ও তৎপ্রাপণের উপায় তিনি অভিজ্ঞ গবর্ণমেণ্টের কিরূপ চাইল্ তাহা অবগত আছেন। এবং সংপ্রতিকার রাজকর্ম নির্বাহকরণেতে যে কলঙ্ক থাকে তাহাতেও তাঁহার বিজ্ঞতা আছে এবং যেৎরূপ মতান্তর করিলে ভারতবর্ষের উন্নতি হইবে তাহাও তিনি জ্ঞাপন করিতে ক্ষম বর্টেন। তৃতীয়তঃ রামমোহন রায় স্বদেশীয় লোকেরদের সর্বপ্রকারে হিতৈষী এবং যাহাতে তাঁহার বোধে ভারতবর্ষের অমঙ্গল হয় এমত তিনি কোন পরামর্শ দিবেন না এমত কোন প্রস্তাব করিবেন না এই প্রযুক্ত তাঁহার পরামর্শ অনেকেরি অতিগ্রাহ্ন হইবে। এবং বিশেষতঃ তিনি যে এতৎসময়ে ইঞ্চলগুদেশে গমন করিয়াছেন ইহা ভারতবর্ষের অভিশুভস্চক অহুমান করিলাম।

সতীর বিষয় রামমোহন রায়ের কোন উক্তিদ্বারা যে নিষ্পন্ন হইবে এমত আমারদের বোধ নয় তদ্বিষয় শ্রীযুত রাজমন্ত্রিরা আপনারদের ভদ্রাভদ্র জ্ঞানামুসারেই সম্পন্ন করিবেন· ।

#### (২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ৯ আখিন ১২৩৮)

বাব্ রামমোহন রায়।—সংপ্রতি প্রকাশিত কশুচিদ্বিখাসপ্ত ইতি স্বাক্ষরিত পত্রে লেখক জিজ্ঞাসা করেন যে শ্রীযুত বাব্ রামমোহন রায়ের বিলায়ত গমনে ভারতবর্ষের মঙ্গল কি অমঙ্গল হইবে এই প্রশ্নে উত্তর্ঘটিত অতিদীর্ঘ এক পত্র আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি তাহাতে লেখক লেখেন যে এই পত্র অবিকল আমরা প্রকাশ করি। তাহা করিতে আমরা ক্ষম নহি যেহেতুক তাহাতে রামমোহন রায়ের ঘরের কথাসম্বলিত অনেক গ্লানি আছে অতএব ঐ পত্র প্রকাশ করা আমারদের উপযুক্ত বোধ হয় না। ইহার পূর্ব্বে আমরা অনেকবার চন্ত্রিকাপ্রকাশক

মহাশয়ের গৃহকথাঘটিত পত্র প্রাপ্ত হইয়াছিলাম কিন্তু তাহা নিতাই প্রকাশ করিতে স্বীকৃত হই নাই সংপ্রতিকার পত্র লেখককে আমরা স্কুজাত হইয়া তদ্রপ নিয়মও এইস্থলে আমারদিগের কর্ত্তব্য হয়। অতএব ঐ পত্রে রাম্মোহন রায়ের গৃহকথাঘটিতাংশ ত্যাগ করিয়া যদি কেবল তাঁহার সাধারণ কর্মঘটিতাংশ প্রকাশ করিতে অন্তম্ভি দেন তবে প্রস্তুত আছি।

#### (১৪ জারুয়ারি ১৮৩২। ২ মাঘ ১২৩৮)

১৮৩১ সালের বর্ষফল ৷---

জুলাই, ৬। কোম্পানি বাহাত্রের কোর্ট অফ ডেরেক্তর্স সাহেবেরা বাবুরামমোহন রায়কে সম্বমার্থে এক দিন ভোজন করান।

সেপ্তেম্বর, ৭। বোর্ড কম্রোলের সভাপতি শ্রীযুত রাইট আনরবিল চার্লস গ্রাণ্ট সাহেব শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়কে দরবারের সময়ে বাদশাহের সঙ্গে সাক্ষাৎ করান এবং শ্রীষুত তাঁহাকে অতিসমাদ্রপূর্বক গ্রহণ করেন।

## (১৫ অক্টোবর ১৮৩১। ৩০ আশ্বিন ১২৩৮)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়ু।—গত ১৭ সেপ্তেম্বর ২ আশ্বিনের সমাচার দর্পণে (শ্রীপ্রশ্নকার বিশ্বাসশ্য ) ইতিম্বাক্ষরিত এক পত্র প্রকাশ হইয়াছে তাহার তাৎপর্যা শ্রীযুত রামমোহন রায় বিলাত যাওয়াতে অশ্বদ্ধেশীয়দিগের পক্ষে মঙ্গল হইবেক কি অনিষ্ট দর্শিবেক এই প্রশ্ন করিয়া তাবৎ সম্বাদ প্রকাশকাদি অনেকের স্থানে উত্তর প্রার্থনা করিয়াছেন ইহাতে আপন২ বিবেচনাহসারে উত্তর প্রদান করা উচিত অতএব কিঞ্চিলিখি।

রামমোহন রায় বিলাত যাওয়াতে আমারদের দেশের উপকারমাত্র নাই যেহেতু তিনি এতদেশের সর্ব্বসাধারণের উপকারক নহেন বিশেষতঃ হিন্দুবর্গের বিশেষানিষ্টকারী ইহা এদেশে রাষ্ট্র আছে। কিন্তু তাঁহার মতাবলম্বি দশ পাঁচ জনের এবং তাঁহার পুত্রাদির আছে কিনা তাহা আমরা বলিতে পারি না অপর তাঁহাইইতে এদেশের সাধারণ উপকার হইবে ইহা কদাচ নহে। কেননা তিনি এদেশীয় লোকের মহান্ ইষ্ট যে ধর্মা কর্মা তাহা নষ্ট করিবার অনেক চেষ্টা করিবায় তাবতেই উত্তাক্ত বিরক্ত হইয়াছেন। তৎপ্রমাণ রামমোহন রায়ের বিত্যা প্রকাশের পূর্ব্বে এতয়গরে লোক সকলে হথে বাস করিতেছিলেন অর্থাৎ দৈবকর্মা ও পিতৃক্র্মাদিকরণে আচণ্ডাল প্রভৃতির বিশেষ যত্ন ছিল এবং তিনিও স্বয়ং স্বদেশীয়েরদের আচার ব্যবহারাদি বর্ম্মে চলিতেন। হিন্দুর আচার ব্যবহারে থাকিয়া কোনং ইঙ্গলগুরীয় মহাশয়ের অধীনতায় বিশেষতঃ এক শিবিল সরবেন্ট ডিম্বি সাহেবের অন্ত্র্যাহেতে অনেক কালাবিধি কোম্পানির কাষকর্মা করিয়া কতক গুলিন ধনসঞ্চয় করিয়াছিলেন তৎপরে নগরে আসিয়া কএক জন ভাগ্যবন্ধক্তির নিকটে যাতায়াতক্রত এবং বাক্ষোশলাদির হারা আত্মীয়তা প্রকাশ করিলে তাহারদের মধ্যে কেহং বাধ্য হইয়াছিলেন এই সাহসে কিছু কাল পরেই আত্মীয়

শভানামক এক সভা সংস্থাপন করেন কিঞ্চিৎকাল ঐ সভায় কএক জন লোক যাতায়াত করিয়াছিলেন যেহেতুক তাঁহারদের অন্থমান হইয়াছিল যে এই সমাজদ্বারা বুঝি এদেশের কিছু উপকার জন্মিতে পারে অবশেষে জানিলেন যে সর্বানাশের বীজরোপণ করিতে চাহেন অর্থাৎ ঐ সভায় কেবল দেবদ্বিজ্ঞাদির দেষমাত্র প্রকাশ হয় তখন সকলে সতর্ক হইলেন ফলতো ভদ্রলোক-সকল ঐ সভায় পুনর্গমনাগমন করিলেন না তাহাতেই সে সমাজ ছিন্নভিন্ন হইল। এবং তাঁহার আহার আচার ব্যবহার হিন্দুর ধারামত নহে ইহাও ব্যক্ত হইল। তৎকালাবিধি রামমোহন রায় হিন্দুরদের ত্যজ্য হইলেন ইহারো এক প্রমাণ লিখি।

অনেকের শারণে থাকিবেক যে পূর্বের চিফজুষ্টিস সর এড্বার্ড হাইডইট সাহেব যথন হিন্দু কালেজ স্থাপন করেন তথন নগরস্থ প্রায় সমস্ত ভাগ্যবস্তু লোক উক্ত সাহেবের অন্পরোধে এবং দেশের মন্ধল বোধে অনেক২ টাকা চান্দা দিলেন ইহাতে হাইডইট সাহেব তুট হইয়া কালেজের নিয়ম করিয়াছিলেন তাহাতে এতদ্দেশীয় মহাশয়েরদের মধ্যে উপযুক্ত পাত্র বিবেচনা করিয়া ঐ পাঠশালায় কর্মাধ্যক্ষ নিযুক্ত করিলেন তন্মধ্যে রামমোহন রায় গ্রাহ্ণ হইলেন না যেহেতু তাবৎ হিন্দুর মত নহে।

ষিতীয় প্রমাণ। রামমোহন রায় হিন্দুরদের সমাজে গ্রাহ্ম হওয়া দূরে থাকুক তাঁহার সহিত সহবাস ছিল এই অপরাধে এক জন অতিমান্ত লোকের সন্তান বিদ্বান এবং অনেক ধনদানে বিলক্ষণ সক্ষম তিনিও তংপদে নিযুক্ত হইতে পারিলেন না তাঁহাকে তংপদাভিষিক্তকরণাশয়ে সদর দেওয়ানীর জজ মেং হেরিংটন সাহেব বিশেষ অন্তরোধ করিয়াছিলেন তাহাও রক্ষা হইল না। রামমোহন রায়ের সহবাসে এতাদৃশী ত্রবস্থা লোকের ঘটিয়াছে আহার ব্যবহার করিলে কি হইত বলা যায় না এ কথা বিলাতে ইটো সাহেবকে জিজ্ঞাসা করিলে সপ্রমাণ হইবেক।

রামমোহন রায় অনেককালাবধি অনেক প্রকার ভাষা গ্রন্থ ছাপা করিয়া লোককে প্রদান করিয়াছেন তাহা প্রাপ্তিমাত্র সাধুসকল তুষ্ট না হইয়া মহারুষ্টপূর্বক মিসন্তরি সাহেবেরদের রচিত গ্রন্থের ন্তায় অগ্রাহ্ম করিয়াছেন যেহেতু তাহাতে যাহা লেখেন তাহার তাৎপর্যা স্বেচ্ছাচারি হওয়া উত্তম দেবদেবীপূজা অপরুষ্ট কর্ম এবং পিতৃমাতৃপ্রাদ্ধতর্পণাদি ত্যাগ করিলে ক্ষতি নাই। ইহা এ প্রদেশের ইতর লোকের বালকেও বিশ্বাস করে না।

রামমোহন রায় আপন গ্রন্থে ঐ বিষয় বার্থার প্রকাশকরাতে কএক জন অবোধ এবং কএক জন ধনহীন কেহ বা তাঁহার অধীন ঐ মতাবল্ধী হইল।

অপরঞ্চ রামমোহন রায় হিন্দু কালেজের অধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হইতে পারিলেন না একারণ মনোভীষ্ট দিন্ধির ব্যাঘাতে ব্যাকুল হইয়া অপমান বোধে তদ্যুথ মোচনার্থ ইঙ্গরেজী বিছাভ্যাদের এক পাঠশালা স্থাপিতা করিলেন তাহার তাৎপর্য এই যে অধিকবয়য় ব্যক্তি সকল তাহার বাক্য অগ্রাহ্ম করেন অতএব বালককে উপদেশ করিলে অবশ্য বশ্য হইবে। ক্রেমে২ ঐ পাঠশালায় শিক্ষিত ক্ষ্মজাতীয় বালক সকল তন্মতাবলম্বী হইল-ভদ্র লোকের

সস্তান যে কএক জন তন্মতাবলম্বী হইয়াছে স্থতরাং তাঁহারদের ধর্মের সংসাবে অধর্ম স্পর্শ-হওয়াতে ধর্ম ধন মানহীন হইতেছে ইহা কেহং এইক্ষণে ব্রিয়াছেন কেহ বা একেবারে সর্ব্বনাশ না হইলে ব্রিতে পারিবেন না এ কথা (স্থপরিষ্টেসিয়ান) বলিয়া যদি কেহ মাশ্র না করেন তাহাতে হানিবিরহ।

অপর রামমোহন রায় কলোনিজেসিয়ানের পক্ষ ইহাও এদেশ সেদেশ বিখ্যাত আছে তাঁহার বাঞ্ছা কোন প্রকারে এ প্রদেশ কলনাইজ হয় তিয়মিত্ত তয়তাবলম্বি শ্রীকালীনাথ রায়-প্রভৃতি সতীদ্বেষি কএক জনকে প্রবৃত্তি লওয়াইয়া কলনিজেসিয়ানের পক্ষ আরজীতে স্বাক্ষর করাইয়াছিলেন কিন্তু হিন্দুমাত্রের অভিলাষ নহে যে এদেশে ইঙ্গরেজ লোক আসিয়া চাসবাস করে এবং তালুকদার হয়। তাহাতে যে দোষ তাহা কলনিজেসিয়ানের বিপক্ষ আরজীতে বিশেষরূপে বর্ণনা করিয়া বিলাত পাঠান সিয়াছে। অতএব তিনি কোন প্রকারেই এতদেশীয় সাধারণের উপকারক নন্। কশুচিৎ নগরবাসি দর্পণ পাঠকশ্য।

রামমোহন রায়ের বিষয়ে আমরা যে পত্র দর্পণোপরি প্রকাশ করিলাম তদ্বিয়য়ক আমারদিগের কিঞ্চিৎ স্পষ্ট লেখা উচিত। ঐ পত্র ডাকের দ্বারা আমারদের নিকটে পঁছছে তাহার থামের উপরি ভবানীচরণ এই নাম লিখিত ছিল কেবল এই কারণে এমত নহে কিন্তু ঐ পত্রের অক্ষরচ্ছন্দ এবং উত্তম বিক্তাসদ্বারা বোধ হইয়াছিল যে তাহা শ্রীয়ৃত চন্দ্রিকাসম্পাদক বিজ্ঞ মহাশয়কত্ ক রচিত হইয়াছে কিন্তু শেষে ঐ পত্র তিমিরনাশক পত্রে অর্পিত হইয়াছে দৃষ্টহওয়াতে তদ্বিষয়ে আমরা কিছু অন্তত্ব করিতে পারিলাম না।

### (২২ অক্টোবর ১৮৩১। ৭ কার্ত্তিক ১২৩৮)

শেইক্রেজী বিভা ভালরপে শিক্ষা করিলেই দৈবকর্ম পিতৃকর্ম ত্যাগ করিতে ইয় এমত
নহে। যদি বল শ্রীয়ত রামমোহন রায়ের সহিত যাঁহারদিগের বিশেষ আত্মীয়তা আছে
তাঁহারা তত্পদেশে উক্ত কর্মে ক্ষান্ত হইয়াছেন। ইহাও সত্য নহে কেননা শ্রীয়ত কালীনাথ
মূলী তাঁহার পরমাত্মীয় এবং তাঁহার স্থাপিত ব্রহ্মসভায় ইহার সর্বাদা গমনাগমন আছে তথায়
যেপ্রকার জ্ঞানোপদেশ হয় তাহা কি তিনি শ্রবণ করেন না ফলতঃ তাহাতে বিচক্ষণ মনোযোগ
আছে। অথচ তাঁহার বাটীতে শ্রীশ্রী৺ ত্র্গোৎস্বাদি তাবৎ কর্ম্ম হইয়া থাকে এবং শ্রীয়ত বার্
রাজক্রক্ষ সিংহ ও শ্রীয়ত বার্ নবক্রক্ষ সিংহ ও শ্রীয়ত বার্ শ্রীক্রক্ষ সিংহদিগের সহিত কি রায়জীর আত্মীয়তা নাই। অপরঞ্চ শ্রীয়ত বার্ ঘারিকানাথ ঠাকুরের সহিত রামমোহন রায়ের
বিশেষ আত্মীয়তা আছে কিন্তু রায়জী তাঁহার নিত্যকর্ম বা কাম্যকর্ম কিছুই রহিত করাইতে
পারিয়াছেন তাহা কথনই পারিবেন না ঐ বার্র বাটীতে ৺ত্র্গোৎসব ও ৺ভামাপ্তা ও
৺জগদ্ধাত্রী পূজা ইত্যাদি তাবৎ কর্ম্ম হইয়া থাকে। অতএব এমত কোন হিন্দু আছে যে দৈব
ও পিতৃ কর্ম্ম ত্যাগ করিয়া আপনাকে হিন্দু বলাইতে চাহে। কিন্তু বার্দিগের বাটীতে এই

মহোৎসবে তাঁহারদিগের আত্মীয় তাবৎ লোক নিমন্ত্রিত হইয়া আগমন করিবেন অমুমান করি কেবল শ্রীযুত রাধাপ্রসাদ রায় ইহাতে বঞ্চিত হইবেন যেহেতু তিনি পিতার নিয়মের অন্তথা করিতে পারিবেন না কেননা আমরা অনেক দিবসাবধি শুনি নাই যে রামমোহন রায় কোন স্থানে প্রতিমা দর্শন করিতে গিয়াছিলেন কিন্তু প্রায় বিশ বৎসরের পূর্বের দেবপূজা করিতেন এবং অনেক স্থানে দর্শনার্থ গমন করিয়াছিলেন তাহা এতন্ত্রগরেই দেখা শুনা গিয়াছে।—চন্দ্রিকা।

# (২৯ অক্টোবর ১৮৩১। ১৪ কার্ত্তিক ১২৩৮)

বাবু রামমোহন রায়।—সংপ্রতি ইক্লণ্ড দেশহইতে আগত সম্বাদপত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় শ্রীযুত কোর্ট অফ ডৈরেক্তর্স সাহেবেরদেরকর্তৃক অতি সমাদরপূর্বক গৃহীত হইয়াছেন এবং সংপ্রতি আডিসকোম স্থানে যুদ্ধ শিক্ষকেরদের পরীক্ষা দর্শনার্থ তাঁহারদের সঙ্গে তথায় গমন করিয়াছেন।

ভারতবর্ধের গবর্ণমেন্টের বিষয়ে বাবুর অভিপ্রায়বিষয়ক অমূলক কতক প্রস্তাব ইঙ্গলণ্ডীয় সম্বাদপত্রে প্রকাশিত হওয়াতে বাবু টাইম্সনামক সম্বাদপত্রসম্পাদকের নিকটে এক পত্র প্রেরণ করিয়া এই নিবেদন করিয়াছেন যে এতদ্বিষয়ে আপনারা কিঞ্চিৎকাল ক্ষান্ত থাকুন ভারতবর্ষে স্থাপিত গবর্ণমেন্টের বিষয়ে আমার যাহা বক্তব্য তাহা অল্পকালের মধ্যে এক ক্ষুত্র পুন্তক প্রকাশ করিয়া ব্যক্ত করিতেছি।

# ( ১২ নবেম্বর ১৮৩১। ২৮ কার্ত্তিক ১২৩৮ )

বাবু রামমোহন রায়।—অত্যন্তাহলাদপূর্বক জ্ঞাপন করিতেছি যে শ্রীযুক্ত আনরবিল কোর্ট অফ ভৈরেক্তর্স সাহেবেরদের কর্তৃক শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়ের নিমিত্ত সম্রমস্ট্রক এক মহাভোজ প্রস্তুত হইয়া তাহাতে আশী জন সাহেব নিমন্ত্রিত হন। অপর কোম্পানি বাহাত্রের সভাপতি ঐ ভোজে অধ্যক্ষস্তরপ উপবেশন করেন এবং শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় তাঁহার বামপার্শ্বে উপবেশিত হন। অপর যথারীতি রাজাপ্রভৃতিরদের মগুপানাদি হইলে ঐ সভাপতি গাত্রোখানপূর্বক রামমোহন রায়ের সম্মানার্থ পান করিতে সকলকে আহুত করিলেন পরে তিনি ঐ অতিশিষ্টবিশিষ্ট বিজ্ঞ ব্রান্ধণের নানাগুণোৎকীর্ত্তনানস্তর ভারতবর্ষের হিতার্থে তাঁহার যে সকল উত্যোগ তৎপ্রস্তাব করিলেন। তৎপরে কহিলেন যে রামমোহন রায়কে আদর্শক জ্ঞান করিয়া অন্তং অতিশিষ্টবিশিষ্ট জ্ঞানি মানি মহাশয়েরা যে ইঙ্গলণ্ড দেশে আগমন করিবেন এমত আমারদের দৃঢ় প্রত্যয় জন্মিয়াছে।

অতএব রামমোহন রায় ইঙ্গলও দেশে কিপর্যান্ত মান্ত হইয়াছেন তাহা এতদ্দেশীয় পাঠক মহাশয়েরদের এতদ্বারা স্থগোচর হইবে…।

#### ( ১০ ডিসেম্বর ১৮৩১। ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৮ )

বাব্ রামমোহন রায়।—বাব্ রামমোহন রায়ের নিত্যালাপি এমত এক জন সাহেবের ১৮ জুলাই তারিখের পত্রে অবগত হওয়া গেল যে বাব্ এইক্ষণে বিলক্ষণ স্বস্থ ইইয়াছেন। উক্ত বাব্ শ্রীষ্ত বাদশাহের প্রাতা শ্রীষ্ত ভূাক অফ সসেক্সের সহিত প্রায় এক দিবস ব্যাপিয়া আলাপ করেন তাহাতে ঐ ভূাক অত্যম্ভায়রক্ত বোধ হয় বাদশাহের পুত্র শ্রীষ্ত অর্ল মনিষ্টরের সঙ্গে পূর্বে তাঁহার পরিচয়াদি ছিল। ইত্যাদি যে সকল মহাশয়েরদের সঙ্গে তাঁহার সম্পর্ক হইয়াছে তদ্বারা বাব্ রাজদরবারে ও রাজমন্ত্রির চক্রের মধ্যে এইক্ষণে গৃহীত হইয়াছেন। কথিত আছে যে উক্ত বাব্ যেরূপ লোকেরদিগকে বাধ্য করিতেছেন তদ্প্টে কোর্ট অফ ভেরেক্তর্স সাহেবেরদের উব্দেগ জন্মিয়াছে এবং দিল্লীর বাদশাহ যে এমত উত্তম ব্যক্তিকে উকীলস্বরূপ নিযুক্ত করিয়াছেন ইহাতে ঐ বাদশাহের সৌভাগ্য সকলেই জ্ঞান করিতেছেন। অতএব কলিকাতান্থ কতক এতদ্বেশীয় লোকেরদের আশা মিথ্যা জ্ঞান করিবা আমরা সংপ্রীতি লিখিয়াছিলাম যে রামমোহন রায় ইঙ্গলগুদেশে পরমসমাদরে গৃহীত হইয়াছেন তাহা এইক্ষণে প্রমাণ হইল।

### ( २२ क्टब्यांत्रि ১৮७२ । ' ১১ काञ्चन ১२७৮ )

ইঙ্গলগু দেশ।—— ইঙ্গলগু দেশের বাদশাহের দরবারের আকবারে রামমোহন রায়ের বাদশাহের সঙ্গে সাক্ষাৎকরণবিষয়ে এই লেখে যে তিনি তৎসময়ে ব্রাহ্মণের বেশ অর্থাৎ উষ্টীয় ও কাবা পরিধান করিয়া আগত হইলেন ঐ কাবা নীলবর্ণ মকমল অথচ স্থবর্ণমণ্ডিত।

## (১৪ মার্চ ১৮৩২। ৩ চৈত্র ১২৩৮)

বাবু রামমোহন রায়।—হরকরা সম্বাদপত্তের দারা শ্রুত হওয়া গেল যে শ্রীশ্রীয়ৃত ইঙ্গলও দেশের রাজার প্রাতা শ্রীয়ৃত তুলি অফ কম্বর্লেট শ্রীয়ৃত বাবু রামমোহন রায়কে সঙ্গে লইয়া কুলীনেরদের সভায় সভ্যেরদের সহিত সাক্ষাৎ করাইলেন। ভারতবর্ধের ব্যাপারের বিষয়ে তাঁহার যে বিবেচনা তাহা তিনি মৌথিকে জ্ঞাপন করিতে স্বীকৃত না হইয়া লিথিতে প্রস্তুত আছেন তাহা আমারদের নিকটে প্রস্তুতিবামাত্র অগোণে পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিব।

## \*( २८ मार्च ४५७२। ४७ देवज ४२७৮)

রাজা রামমোহন রায়।—ইণ্ডিয়া গেজেট পত্তের দারা অবগত হওয়া গেল যে ভারতবর্ষের রাজন্ব ও আদালতসম্বলিত ও বাণিজ্যবিষয়ক নিয়মসম্পর্কীয় কতক প্রশ্ন লিথিয়া রায়জীকে দেওয়া যায় ইহার উত্তর প্রত্যুত্তর সকল তিনি প্রস্তুত করিতেছেন। রাজন্বের নিয়মবিষয়ক উত্তর তিনি দাখিল করিয়াছেন কথিত আছে যে সকলেই তাহাতে পরম সম্ভূষ্ট

হইয়াছেন ভারতবর্ষের আদালতসম্পর্কীয় নিয়মের যে প্রশ্ন হয় তাহার উত্তর সেপ্তেম্বর মাসের প্রথমেই প্রায় সম্পন্ন হইয়াছিল এবং তিনি যথন এই সকল বিষয়ের উত্তর বিস্তারিতরূপে প্রস্তুত করিবেন তথন দেওয়ানী ও ফৌজদারী জমীদারপ্রভৃতির তাবিন্নয়ম তন্মধ্যে স্থাকাশিত হইবে। উক্ত আছে যে জুরীর দারা মোকদ্দমা নিম্পন্নকরা ও আদালতসম্পর্কীয় এতদ্দেশীয় ব্যক্তিরদিগকে নিযুক্তকরা ও ইউরোপীয় সাহেবেরদের সহকারি এতদ্দেশীয় জজ নিযুক্তকরা ও তাবিদ্বিয়ের প্রকৃত রেজিষ্টরী রাখা ও তাবৎ দেওয়ানী ফৌজদারী আইনের সংহিতাকরা ও পারস্থের পরিবর্ত্তে ইঙ্গরেজী ভাষা ব্যবহার হওনপ্রভৃতি এতদ্দেশের নানা সৌষ্ঠবস্কেক প্রস্তুতি বিদ্বিয়াছেন।

শ্রীযুত দিল্লীর বাদশাহের স্থানে শ্রীযুত রামমোহন রায় যে রাজা থ্যাতি প্রাপ্ত হন তাহাতে শ্রীযুত ইন্ধলণ্ডের বাদশাহের মন্ত্রিগণ স্বীক্বত হইয়াছেন এবং তৈম্রবংশের বংশধরের উকীল-স্বরূপে তিনি শ্রীযুত ইন্ধলণ্ডাধিপকত্ ক সংগৃহীত হইয়াছেন অতএব শ্রীযুত বাদশাহের মুকুটধারণ মহোৎসবসময়ে ইউরোপের নানা রাজার প্রতিনিধিরদের নিমিত্ত যে আসন নির্দিষ্ট হইয়াছিল তাহাতে শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায়কে স্থান দেওয়া গেল।

অতএব উক্ত রাজাজীউর বিলায়ত গমনেতে ভারতবর্ষের মঙ্গল সম্ভাবনা যে পূর্বের আমরা লিখিয়াছিলাম এইক্ষণে তাহার স্থফলের লক্ষণ হইতেছে পাঠক মহাশয়েরদের ইহাতে স্পষ্ট বোধ হইবে। এবং রামমোহন রায়ের ধর্মাবলম্বনিষয়ে যগপি এতদ্দেশীয় লোকেরদের সম্মতির অনৈক্য থাকে তথাপি রায়জী যে এতদেশীয় অতিবিজ্ঞ ব্যক্তিরদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ এবং ভারতবর্ষের হিতার্থ যে উত্তম পরামর্শ দিতে ক্ষমতাপন্ন ইহাতে কাহারো বিপ্রতিপত্তি নাই। অতএব যে সময়ে ইক্ষলগু দেশে ভারতবর্ষের উত্তরকালীন বন্দোবস্তস্বরূপ মহাব্যাপারবিষয়ক আন্দোলন হইতেছে এবং যে সময়ে রামমোহন রায়ের সন্ধিবেচনা ও বহুদর্শিতার প্রকৃত ফলের সম্ভাবনা এমত সময়ে তাঁহার বিলায়তে গমনহওয়াতে আমরা এতদ্দেশের সৌভাগ্য জ্ঞান করিলাম।…

# (১২ জাতুয়ারি ১৮৩৩। ১ মাঘ ১২৩৯)

১৮৩২ সালের বর্ষফল। ত্রুন, ২০।—ভারতবর্ষীয় বিষয়সম্পর্কীয় হৌস অফ কমস্পের প্রতি শ্রীযুত রামমোহন রায় যে প্রশ্নোত্তর লিথিয়াছেন তাহা কলিকাতার সম্বাদপত্র ও দর্পণে প্রকাশহওয়াতে এতদ্দেশীয় অনেক সম্বাদপত্রমধ্যে অবিকল অর্পণ হইয়া তাঁহার উক্তিবিষয়ক অনেক বাদাস্থবাদ হয়।

# ( ৩ নবেম্বর ১৮৩২। ১৯ কার্ত্তিক ১২৩৯ )

শ্রীযুত রামমোহন রায়।—আমারদের দৃষ্ট হইতেছে যে অনেকেই উন্মন্ততাপূর্ব্বক লিখিয়া-ছেন যে শ্রীযুত রামমোহন রায় ইঙ্গলগুীয় এক বিবিসাহেবকে বিবাহকরণার্থ উন্নত হইয়াছেন। কলিকাতায় রায়জীর এক স্ত্রী আছে এবং তিনি প্রকাশরূপে হিন্দুশান্তের কোন বিধি উল্লম্মনকরাতে জাতিশ্রংশবিষয়ে নিত্য অতিসাবধান হইয়া আছেন অতএব আমরা বোধ করি যে এই জনরব সম্দায়ই অম্লক ও অগ্রাহ্। তিনি ঈদৃশাবস্থা অর্থাৎ স্ত্রী থাকিতে যদি কোন বিবি সাহেবকে বিবাহ করিতে চেষ্টিত থাকেন তবে আমরা বোধ করি যে তাঁহার দৃঢ়তর বিপক্ষেরা রাগপূর্বক তাঁহার প্রতি যত গ্লানি তিরস্কারাদি করিয়াছেন সে সকলেরই তিনি উপযুক্তপাত্র বটেন।

#### (১০ নবেম্বর ১৮৩২। ২৬ কার্ত্তিক ১২৩৯)

শ্রীযুত রামমোহন রায়।—ইঙ্গলগুদেশীয় সম্বাদপত্ত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ইঙ্গলগ্রীয় এক বিবি সাহেবকে বিবাহকরণবিষয়ক যে জনরব উথিত হইয়াছিল তাহা মিথ্যা জ্ঞাপন করিতে শ্রীযুত রামমোহন রায় ভ্রুবোধ করিয়াছেন।

#### ( ১০ নবেম্বর ১৮৩২। ২৬ কার্ত্তিক ১২৩৯ )

সতীবিষয়ক।—১৮২৯ সালের ৪ দিসেম্বরে সতীধর্ম অশাস্ত্র ও ফৌজদারী আদালতে দণ্ডার্ছ বলিয়া শ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেন্টীক গবর্নর্ জেনরল যে আইন নির্দ্ধারিত করেন তিন্ধিক্ষে স্থবে বান্ধালা বেহার ও উড়িয়ার হিন্দু লোকেরা শ্রীশ্রীযুত বাদশাহের নিকট যে আপীল করেন তাহা শনিবারে শ্রীশ্রীযুতের প্রবি কৌন্দেলে উত্থান হয় অর্থাৎ তদ্দেশীয় গবর্গনেন্ট হিন্দুদিগের সতীধর্ম নিবারণ করিতে ক্ষমতাবান্ হন কি না এই গুরুতর ও বহুলোকের অফুশীলিত প্রশ্ন বিচারার্থ বিত্তিত হইল।

আপেলাণ্ট অর্থাৎ হিন্দুরদের সপক্ষে ভাক্তর লসিণ্টন মেং ডিঙ্কওয়াটর ও মেং মাক্ডোগলসাহেবেরা বিতগুকারী হইয়া প্রথমে লসিণ্টন সাহেব কহিলেন যে সতীরীতি যথাশাস্ত্র ধর্ম ইহার ভূরি২ প্রমাণ হিন্দুরদের বহুশাস্ত্রে লিখিত আছে…।

আগামি শনিবারে ইট্টইণ্ডিয়া কোম্পানির যওয়াব শ্রীযুত সলিসিটর জেনরল সর চার্লস উইদেরল সর এডওয়ার্ড সগ্ডন ও সরজেণ্ট স্পেঙ্কিপ্রভৃতি শ্বারা শুনানী ইইবেক।

অপর শ্রীযুত রামমোহন রায় ও ভারতবর্ষ সম্বন্ধীয় অনেক মহাশয় ঐ কালীন উপস্থিত ছিলেন। ২৫ জুন।

#### २ जूनाई।

কোন্সেল আফিসে শনিবারে প্রাতঃকালে শ্রীশ্রীযুতের হিন্দু প্রজারদিগের আপীল শুনিবার কারণ শ্রীযুত বাদশাহের প্রিবি কোন্সেল অর্থাৎ উক্ত কোন্সেলের সভাপতি শ্রীযুত লার্ড চেন্সেলর মেং আফ দি রোল্স বোর্ড অফ কান্ধোলের সভাপতি ফাষ্ট লার্ড আফ দি এডমাএরের্টি পেমেষ্টর আফ দি ফোরসেস দি মারকুইস ওএলেস্লি সর এল সেডওএল সর এইচ ইষ্ট কোন্সেলে বসিলেন। আনরবিল উলিয়ম বেথরষ্ট প্রিবি কোন্সেলের ক্লার্ক হইলেন এবং শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায় পূর্বের স্থায় লার্ডদিগের নিকট বসিলেন ।

#### व जुनारे।

সতী নিবারণের বিপরীতে ভারতবর্ষস্থ হিন্দুপ্রজাদিগের আপীল শুনিবার কারণ শনিবারে এগার ঘণ্টার সময় হোয়াইট হালে কৌন্সেল চেম্বরে শ্রীশ্রীযুত বাদশাহের প্রিবি কৌন্সেলের বৈঠক হইল…। রাজা রামমোহন রায়ও উপস্থিত ছিলেন…। চক্রিকা।

### ( ১২ জাহুয়ারি ১৮৩৩। ১ মাঘ ১২৩৯ )

১৮৩২ সালের বর্ষকল। --- জুলাই, ১১। — শ্রীলশ্রীযুত বাদশাহ হজুর কৌন্সেলে এই হকুমক্রমে সতীধর্মপক্ষীয় আবেদনপত্রের ডিসমিস হয়।

### (२ क्टब्यादि ১৮৩७। २२ माघ ১२७৯)

রাজা রামমোহন রায়।—ভারতবর্ষীয় লোককর্তৃক খ্রীষ্টীয়ান লোকের মোকদমার বিচারকরা এবং তিন রাজধানীতে জ্প্রিস অফ পীসের কর্ম করা এবং গ্রান্দজুরীতে নিযুক্ত-হওনের ক্ষমতা অর্পণার্থ অল্প দিন হইল ইঙ্গলগু দেশে যে ব্যবস্থা নির্দ্ধার্য হয় তির্বিষয়ক রাজা রামমোহন রায়ের এক পত্র গত রবিবারের রিফার্মরপত্রে [২৭ জাত্মারি] প্রকাশিত হয়। ঐ পত্রের উপকারকতা এই যে রাজা রামমোহন রায়ের বিলায়তে গমনেতে ভারতবর্ষের কিপর্যান্ত মঙ্গল। ঐপত্র অতিবাহল্যপ্রযুক্ত দর্পণে অর্পণ সম্ভবে না। এবং ঐ ব্যবস্থা নির্দ্ধার্য হইয়াছেপ্রযুক্ত রাজা রামমোহন রায়ের পত্রের উক্তি প্রকাশকরণের তাদৃশ আবশ্রকতা নাই।

#### ( २ मार्ड ४५७७ । २१ कांबन ४२७२ )

রাজা রামমোহন রায়।—ইঙ্গলও দেশহইতে শেষাগত সমাদপত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে উক্ত রাজা এইক্ষণে ফ্রান্স দেশে গমন করিয়াছেন পরে ইউরোপের অ্যান্স দেশ পরিভ্রমণ করিবেন।

### (১৬ মার্চ ১৮৩৩। ৪ চৈত্র ১২৩৯)

রাজা রামমোহন রায়ের নৃতন গ্রন্থ।—রাজাজী ইঙ্গলগু দেশে অবস্থিতকরণসময়ে বেদের প্রধান পুস্তকাদির এক তর্জমা পুনর্কার মুদ্রান্ধিত করিয়া প্রকাশ করিয়াছেন।

# (১১ ডিসেম্বর ১৮৩৩। ২৭ অগ্রহায়ণ ১২৪০)

রাজা রামমোহন রায়।—রাজা রামমোহন রায়ের তাবদার্ত্তাবিষয়ক তাঁহার স্বদেশীয় লোকেরদের শুশ্রুষা বোধে লগুননগরস্থ রাজকীয় আসিয়াটিক সোসৈটির বৈঠকে শ্রীযুত কোলব্রুক সাহেবের প্রতি সোসৈটির বাধ্যতা স্বীকারকরণ বিষয়ে তিনি যে প্রস্তাব করিলেন তাহা আমরা অত্যাহলাদপূর্বক জ্ঞাপন করিতেছি। লগুননগরস্থ ভারতবর্ষীয় বিত্যাবিষয়ে দর্বাপেক্ষা যাঁহারা বিজ্ঞবর এবং যাঁহারা ভারতবর্ষে বহুকাল বাস করিয়া এতদ্দেশীয় ভাষায় দূঢ়তর সংস্কারাপন্ন হইয়াছেন তাঁহারা সকলই ঐ সোসৈটির অন্ত:পাতী।

শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায় উক্ত সোদৈটির অধ্যক্ষ শ্রীযুত হেনরি তামস কোলক্রক সাহেবকে সোসৈটির কৃতজ্ঞতা স্বীকার করত কহিলেন যে শ্রীযুত কোলক্রক সাহেবের স্বাভাবিক গুণ ও আচার ব্যবহারবিষয়ে আমার যেমন ভদ্রম জ্ঞান আছে তাহা এইক্ষণে অবশ্য প্রস্তাব্য হইয়াছে ফলতঃ আমি কহিতে পারি যে ঐ পরম মাতা শ্রীযুত সাহেব তাবল্লোককত্বি যেমন আদৃত তাদৃশ অন্ত কোন ব্যক্তিকে জানা যায় নাই। রাজা আরো কহিলেন যে বিজ্ঞতম হিন্দুরদের বহুকালাবধি এমত বোধ ছিল যে ইউরোপীয়ের৷ কথন সংস্কৃত বিভাবিষয়ে গাঢ় সংস্থারাপন্ন হইতে পারেন না কিন্তু হিন্দুরদের উত্তরাধিকারিত্ব নির্ণায়ক স্ক্রাপেক্ষা যে ছই গ্রন্থ প্রামাণিক দায়ভাগ ও মিতাক্ষরা তাহা শ্রীযুত সাহেব অহবাদ করাতে প্রথমতঃ বোধ হইল যে হিন্দুরদের ঐ জ্ঞান মিথাা এবং ভারতবর্ষীয় লোক যেমন সংস্কৃতি বিছায় সংস্কারাপন্ন হন ইউরোপীয়েরাও তেমনি হইতে পারেন। অপর এীযুত রাজা এীযুত কোলক্রক সাহেবের অস্বাস্থ্যের বিষয়ে অনেক বিলাপোক্তি প্রকাশ করিয়া কহিলেন যে আমি ইঙ্গলগুদেশে পঁছছিয়া দেখিলাম যে সাহেব অত্যন্ত অহুস্থ ও ক্ষীণ তথাপি ভরসা ছিল যে মুক্ত হইতে পারিবেন কিন্তু তাহা না হইয়া এইক্ষণে পূর্বাপেক্ষা অস্বাস্থ্য বৃদ্ধি হইতেছে। পরে শ্রীযুত রাজা কহিলেন যে যভপিও কোলক্রক সাহেব অজরামর নহেন এবং তিনি যে চিরকাল বাঁচিবেন এমন ভর্মা নাই তথাপি তিনি অবর্ত্তমান হইলেও তাঁহার গ্রন্থ জীবিত থাকিবে এবং তাঁহার কীর্ত্তি ও সম্ভ্রম শত্র বর্ষ বিরাজমান থাকিবে। তথাপি ভরদা হয় যে এই যাত্রা তিনি রক্ষা পাইবেন এবং পূর্বে যেমন লোকের উপকার করিয়াছেন পুনর্বার তদ্রপ উপকার করিবেন।

পরিশেষে রাজাজী এই প্রস্তাব করিলেন যে এই সোসৈটির অধ্যক্ষ শ্রীযুত হেনরি তামস কোলক্রক সাহেবের নিকটে সোসৈটি স্বীয় বাধ্যতা স্বীকার করিতেছেন এবং তাঁহার নিয়ত আত্যন্তিক পীড়ার নিমিত্ত অত্যন্ত থেদিত আছেন।

অনস্কর শ্রীযুত বেলি সাহেব এই প্রস্তাবের প্রতিপোষকতাস্থচক কহিলেন যে উক্ত শ্রীযুত সাহেবের বিষয়ে রাজা রামমোহন রায় যাহা কহিয়াছেন তাহাতে আমার সম্মতি আছে তিনি যেমন সকল লোকের সমাদৃত তদপেক্ষা অধিক সমাদৃত কোন ব্যক্তিকে আমি জ্ঞাত নহি।

পরে সকলই ঐ প্রস্তাবে স্থেসন্মত হুইলেন।

### (২২ জাতুরারি ১৮৩৪। ১০ মাঘ ১২৪০)

রাজা বামমোহন রায়।—বোমাই দর্পণসম্পাদক লেখেন যে তিনি এই জনশ্রুতি শ্রুত হইয়াছেন যে সংপ্রত্যাগত ইঙ্গলগুইইতে এক লিপির দারা বোধ হইতেছে যে বামমোহন রায়ের এতদ্দেশের গবর্নর্ জেনবলের ব্যবস্থাকারি কোন্সেলের কার্য্যার্থ নিযুক্ত হওনের সম্ভাবনা আছে। পাঠক মহাশয়েরদের স্মরণ থাকিবে যে চার্টরের নিয়মক্রমে ঐ কোন্সেলের কার্য্য নির্কাহার্থ পাঁচ জন নিযুক্ত হইবেন তন্মধ্যে চারি জন কোম্পানি বাহাত্রের চাকর ভদ্তির সাধারণ এক জন।

# (১২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৪। ২ ফাব্ধন ১২৪০)

রাজা রামমোহন রায়ের মৃত্যু।—আমরা অত্যন্ত থেদপূর্ব্বক জ্ঞাপন করিতেছি যে গত শনিবারে রাজা রামমোহন রায়ের মৃত্যুসম্বাদ কলিকাতায় পঁছছে। তিনি কিয়ৎকালাবিধি পীড়িত হইয়া ইঙ্গলগু দেশের বৃশ্চলনগরের নিকটে অবস্থিতি করিতেছিলেন সেইস্থানে অতিবিজ্ঞ চিকিৎসক সাহেবেরা চিকিৎসাতে বিলক্ষণ মনোযোগ করিলেও গত ২৭ সেপ্তেম্বর তারিথে তাঁহার লোকাস্কর হয়।

# ( ২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৪। ১৬ ফান্ধন ১২৪০ )

রাজা রামমোহন রায়ের ষ্টেপণ্টনস্থানে এক উত্থানের মধ্যে কবর হইয়াছে তাঁহার পোষ্যপুত্র ও ভূত্যবর্গ ও ইঙ্গলগুীয় কএক জন সাহেব তৎসময়ে উপস্থিত ছিলেন।

> (১ মার্চ ১৮৩৪। ১৯ ফাল্কন ১২৪ - ) রাজা রামমোহন রায়ের মৃত্যু সম্বাদ। কুমারিকা খণ্ডমধ্যে বিভাসিদ্ধ ছিল। কালরপ ভাস্করের করে স্থাইল। বেদান্ত শান্তের অন্ত নিতান্ত এবার। স্তব্ধ হইয়া শব্দ শাস্ত্র করে হাহাকার॥ অলম্বার হইলেন আকাররহিত। দর্শন দর্শিত হীন হইল নিশ্চিত॥ বেদ উপনিষদের ঘুচিল স্করা। যন্ত্ৰণাযন্ত্ৰিত অন্ত অন্ত শাস্ত্ৰ নানা॥ ইঙ্গলঙীয় শান্তে আর আরবি পারসি। না রহিল পারদর্শি অক্ত এতাদৃশি॥ ব্ৰহ্ম উপাসকগণ আচাৰ্য্যবিহীন। হায় হিন্দুস্থান দেশ হইল নেত্ৰ হীন॥ পাণ্ডিতা দেখিয়ে যারে সর্বশান্তে অতি। রাজা রামমোহন বলি বাথানে ভূপতি॥

ষা হতে প্রকাশ দেশে নানা বেদ বিধি।
হরিলেক কালচোর হেন গুণনিধি॥
বার শত চল্লিশ সনে ইঙ্গলগুীয় দেশে।
কবিবার আখিনের দ্বাদশ দিবসে॥
মাল্রাজের যন্ত্রে করে এই মুদ্রাহিত।
তদ্নতে প্রকাশ করি হইয়া থেদিত॥

## (২৬ মার্চ ১৮৩৪। ১৪ চৈত্র ১২৪০)

রাজা রামমোহন রায়।—৺ প্রাপ্ত রাজা রামমোহন রায় মহাশয়ের নীচেলিখিত বিষয় পাঠ করিতে পাঠক মহাশয়েরা অনেকেই উৎস্থক হইবেন।

পশ্চাৎ স্বাক্ষরিত আমরা ৬ প্রাপ্ত রাজা রামমোহন রায়ের অশেষ গুণ যাহাতে চিরম্মরণীয় হয় এমত উপায় বিবেচনাকরণার্থ আগামি ৫ আপ্রিল শনিবার বেলা তিন ঘণ্টাসময়ে টৌনহালে ৬ প্রাপ্ত রাজার মিত্রগণের সমাগমার্থ সমাবেদন করিতেছি।

জেমল্ পাটল। দ্বারকানাথ ঠাকুর। জান পামর। টি প্লোডন। রসময় দত্ত। ডবলিউ এস ফার্বস। ডবলিউ আদম। জে কলেন। জে ইয়ং। কালীনাথ রায়। প্রসন্ধর্মার ঠাকুর। প্রীকৃষ্ণ সিংহ। হরচন্দ্র লাহিড়ি। লক্ষীনারায়ণ মুখো। লক্ষইবিল ক্লার্ক। রষ্টমজি কওয়াসজি। আর সি জিনকিন্স। ডি মাকফার্লন। এ ত্রয়র। এচ এম পার্কর। ডবলিউ আর ইয়ং। তামস ই এম টর্টন। উলিয়ম কব হরি। ডবলিউ কার। সি ই ত্রিবিলয়ন। ডেবিড হার। মথুরানাথ মল্লিক। রমানাথ ঠাকুর। রাজ্যচন্দ্র দাস। জি জে গার্ডন। জেম্স সদর্লগু। সি কে রাবিসন। ডি মাকিন্টায়র। ডবলিউ এচ শ্বোণ্ট সাহেব।

#### ( ৫ এপ্রিল ১৮৩৪। ২৪ চৈত্র ১২৪० )

বাব্ রাধাপ্রদাদ রায়।—কএক দিবস হইল চক্রিকাসপ্পাদক লিখিয়াছিলেন মৃত রামমোহন রায়ের জ্যেষ্ঠ পুত্র শ্রীযুত রাধাপ্রদাদ রায় হিন্দ্রদিগের শাস্ত্রাস্থপারে তাঁহার প্রাক্ষাদি করিয়াছেন ইহাতে হরকরা হেরেল্ড ফিলাছপিষ্ট সম্পাদক মহাশয়েরা তাহা অমূলক বলিয়াছেন কিন্তু আমারদিগের বোধ হয় ঐ সকল ইন্ধরেজি পত্র সম্পাদক মহাশয়েরা যাহার নিকট শুনিয়াছেন সে ব্যক্তি মিৃথ্যা কথা বলিয়াছে চক্রিকাসম্পাদকের অভিপ্রায় যাহাই থাকুক কিন্তু তাঁহার লিখিত বিষয় অমূলক নহে অতএব আমরা উচিত বোধ করিয়া এবিষয় প্রকাশ করিলাম, । — জ্ঞানাধ্রেণ।

( ৯ এপ্রিল ১৮৩৪। ২৮ চৈত্র ১২৪০ )

রাজা রামমোহন রায়।—৺ প্রাপ্ত রাজা রামমোহন রায়ের স্বজন পরজনগণ গুণকারি গুণগণ যাহাতে উপযুক্তমতে চিরন্মরণীয় হইতে পারে তদ্বিচেনাকরণার্থ গত শনিবারে তাঁহার বন্ধুগণ টৌনহালে এক সভা করিলেন।

তাহাতে শ্রীযুত দার জন গ্রাণ্ট দাহেব দভাপতি হইয়া অত্যন্ত বাক্পটুতাপূর্বক কার্য্যারম্ভ করিলেন। আমারদের থেদ হয় যে তদ্বিরণসকল স্থানাভাবপ্রযুক্ত দর্পণে অর্পণ করিতে পারিলাম না। তিনি স্বীয়োক্তির শেষে কহিলেন এইক্ষণে আমি যৎকার্য্যে নিযুক্ত আছি ইহাঅপেকা অধিক অমুরাগ বা দম্ভমের কার্য্যে কখন নিযুক্ত হই নাই।

তৎপরে শ্রীযুত পাটল সাহেব এই প্রস্তাব করিলেন রামমোহন রায়ের পাণ্ডিত্য ও পরহিতৈষিতা গুণের বিষয়ে এবং নীতি ও বিভা বিষয়ে স্বদেশীয় লোকেরদের অবস্থার সোষ্ঠবকরণার্থ এবং সামান্ততঃ স্বদেশীয় লোকের মঙ্গল বৃদ্ধিকরণার্থ যে বহুতর উভোগ করিয়াছিলেন তদ্বিয়ে এই সভাগত মহাশয়েরা যে মহামুভব করেন সেই অমুভব যে উপায়েতে উত্তমরূপে প্রকাশ পায় এমত উপায়ের দারা রাজা রামমোহন রায়কে চিরশ্বরণীয় করা উচিত এমত আমারদের বোধ হয়।

এই প্রস্তাবে শ্রীযুত বাবু রদিকলাল মল্লিক অত্যুত্তম বক্তৃতাপূর্বক পৌষ্টকতা করিলেন এবং দকলই তাহাতে দমত হইলেন।

পরে শ্রীযুত পার্কর সাহেব যে প্রস্তাব করিলেন তাহাতে শ্রীযুত টর্টন সাহেব সর্ব্বসন্মত পোষকতা করিলেন তাহা এই যে।

এই বৈঠকের অভিপ্রেত সিদ্ধকরণার্থ এক চাদা করা যায় এবং উত্তরকালে ধনদাতৃবর্গের নিকটে যে নিয়মের প্রস্তাব হইবে তাহার ছয় সপ্তাহের পরে তাঁহার। স্বয়ং বা অক্সের দ্বার। যেমত জ্ঞাপন করিবেন তদমুসারে কার্য্য হইবে।

তৎপরে শ্রীযুত সদর্গণ্ড সাহেব যে প্রস্তাব করিলেন তাহাতে শ্রীযুত ব্রামলি সাহেব সর্ব্বসম্মত পোষকতা করিলেন।

তাহা এই যে নীচে লিখিতব্য সাহেবলোকের। কমিটিশ্বরূপ নিযুক্ত হইয়া টাকা সংগ্রহ করিবেন এবং তাবৎ ভারতবর্ষহইতে চাঁদার টাকা সংগ্রহের উপযুক্ত সময় গত হইলে তাঁহার। শ্বাক্ষরকারিরদের এক বৈঠক করিয়া তাহার শেষ করিবেন।

সার জন গ্রাণ্ট। জন পামর। জেম্স পাটল। টি প্লোডন। এচ এম পার্কর। ডি মাকফার্লন। টি ই এম টর্টন। রষ্টমজি কওয়াসজি। মথুরানাথ মল্লিক। জেম্স সদর্লগু। কর্ণল ইয়ং। জি জে গর্ডন। এ রাজ্স। জেমস্ কিড। ডবলিউ এচ স্মোণ্ট। ডি হের। কর্ণল বিচর। ঘারকানাথ ঠাকুর। রসিকলাল মল্লিক। বিশ্বনাথ মতিলাল।

শুনিয়া অত্যন্তাপ্যায়িত হইলাম ঐ বৈঠকের সময়েই পাঁচ ছয় হাজার টাকা পর্যান্ত টাদায় স্বাক্ষর হইয়াছিল। (১২ এপ্রিল ১৮৩৪। ১ বৈশাখ ১২৪১)

त्रामरमाहन त्रारवत ध्याकविषयक ।--···वाधाव्यमान त्राव व्यावनिष्ठ कविवा পर्व नव नाह করিয়া ত্রিরাত্ত অশৌচ ব্যবহারপূর্বক অর্থাৎ যথাকর্ত্তব্য হবিষ্যান্ন ভোজন উত্তরীয় বসন ধারণ কুশাসনে শয়ন আমিষ বর্জন দাবে২ ভ্রমণ হিন্দুর স্থায় তাবৎ আচরণ করিয়াছেন ইহা সপ্রমাণ কারণ শ্রীযুত দেওয়ান দারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু মথুরা-নাথ মল্লিক ও প্রীযুত বাবু কালীনাথ মুন্সীপ্রভৃতি রায় সাহেবের দলভুক্ত ভক্ত প্রধান শিষ্য বিশেষ বিখ্যাত সাহেবলোকের নিকট সমানিত ব্যক্তিদিগকেই সাক্ষি মানিলাম যদি হেরকরা-সম্পাদক অমুগ্রহ করিয়া উক্ত বাবু তাবংকে কিম্বা তাঁহারদিগের মধ্যে চুই এক জনকে পত্র লেখেন তাঁহারা যে উত্তর প্রদান করিবেন তাহাতে আমারদিগের কথা সপ্রমাণ হইবেক... এইক্ষণে গ্রব্নেটের সংস্কৃত কালেজের এক জন অধ্যাপক শ্রীযুক্ত রামচন্দ্র বিভাবাগীশ ভট্টাচার্য্য এখানে বর্ত্তমান আছেন তিনি ঐ আদ্ধের প্রায়শ্চিত্ত এবং ষ্থাকর্ত্তব্য তাবং কর্মের ব্যবস্থাপকু বিশেষ রায়জীর প্রিয় শিষ্য অবশ্ব পোষ্য বশ্ব এবং ব্রহ্মসভার বেদপাঠক তাঁহাকে জিজ্ঞাস করিলেও জানিতে পারিবেন। ...রাধাপ্রসাদ রায় এইক্ষণে শ্রাদ্ধ করিয়া বাটীহইতে কলিকাতার বাসায় আসিয়াছেন তাঁহাকে হরকরাসম্পাদক মহাশয় এক চিঠা লিখুন যে তুমি হিন্দুর মতে তোমার পিতার শ্রাদ্ধ করিয়াছ কি না তিনি এই পত্রের যে উত্তর লিখিবেন হরকরা মহাশয় আপন পত্তে তাহাই অবিকল প্রকাশ করিলে সর্বসাধারণের নিকট কে মিথ্যাবাদী তাহা मल्यमान दहरवक ।...- চक्किका।

### (২৩ এপ্রিল ১৮৩৪। ১২ বৈশাখ ১২৪১)

ইন্সলিসমেন সম্বাদপত্তের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে রাজা রামমোহন রায়ের চিরম্মরণার্থ চাঁদায় যে টাকা সংগ্রহ হইয়াছে তাহার সংখ্যা ৮০০০।

#### (৩০ এপ্রিল ১৮৩৪। ১৯ বৈশাখ ১২৪১)

রাজা রামমোহন রায়।—৺ প্রাপ্ত রাজা রামমোহন রায়ের চিরন্মরণার্থ এতদেশীয় যে মহাশয়েরা চাঁদায় স্বাক্ষর করিয়াছেন ভাঁহারদের নাম পশ্চাল্লিখিত হইল।

দ্বারকানাথ ঠাকুর		•••	>000
মথ্রানাথ মল্লিক	• • •	•••	>000
রষ্টমজি কওয়াসজি	,	•••	·
প্রসন্নকুমার ঠাকুর	•••	•••	/ 2000
বায় কালীনাথ চৌধুরী	•••	. •••	>000
বামলোচন ঘোষ	• • •	•••	> 0 0
রমনাথ ঠাকুর	•••	•••	200

	সমাজ		<b>%</b> 68
উপেক্সমোহন ঠাকুর	•••	•••	<b>&gt;</b> •
চক্রমোহন চাটুয্যে	•••	• • •	æ o
মথুরানাথ ঠাকুর	•••	•••	<b>@</b> •
मिक्निगानन म्थ्र्या	•••	•••	<b>&amp; •</b>
গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ	•••	•••	ર
অथिनहस्र मृत्छाकी	•••	***	æ
চক্রশেখর দে	•••	•••	>%
ক্ষেত্ৰমোহন মুখুয্যে	•••	•••	ъ
ভৈরবচন্দ্র দত্ত	•••	•••	ь
রাধানাথ মিত্র	•••	•••	೨۰
প্রাণকৃষ্ণ কুণ্ড	•••	***	8
রামগোপাল ঘোষ	•••	•••	>%
ভোলানাথ সেন	•••	•••	>•
বেণীমাধব ঘোষ	•••	***	¢
পূর্ণানন্দ চৌধুরী	•••	• • •	¢
ক্ষণনন্দ বস্থ	•••	•••	¢
মধুস্দন বায়		•••	œ .
গোরাটাদ চক্রবর্ত্তী	•••	•••	ર
প্রতাপচন্দ্র ঘোষ	•••	•••	æ
ৰলরাম সমান্দার	• • •	•••	> •
আনন্দচন্দ্ৰ বস্থ	• • •	•••	Œ
গোমানসিংহ রায়		•••	œ
कानी अभाप ठाउँ एया	•••	• • •	Œ
নন্দকুমার ঘোষ	•••	• • •	2
ত্র্গাপ্রসাদ মিত্র	• • •	•••	2
বাবু কৃষ্ণচক্ৰ লালা	•••	•••	¢
রামকৃষ্ণ সমান্দার	•••	•••	æ
নিমাইচরণ দত্ত	•••	•••	2
দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর	• • •	•••	<b>(* 0 0</b>
পূৰ্ণানন্দ সেন	•••	•••	£ 00
মদনমোহন চাটুয্যে	•••	•••	₹ <b>¢</b>
রামপ্রসাদ মিত্র	•••	•••	¢

রামচন্দ্র গাঙ্গুলি	•••	•••	₹€
কালীপ্রসাদ রায়	• • •	•••	¢
কমলাকান্ত চক্রবর্ত্তী	•••	•••	¢
অক্ষয়চাঁদ বস্থ	•••	•••	٥٠
রামরত্ব হালদার	•••	•••	¢
বংশীধর মজুমদার	•••	•••	¢
অভয়াচরণ চাটুয্যে	•••	•••	ર
কৃষ্ণমোহন মিত্র	•••	•••	¢
বলরাম হড়	•••	•••	১৬
রামকুমার ঘোষ	•••	•••	8
গোকুলচাদ বস্থ	•••	•••	8
নবীনচাঁদ কুণ্ড	•••	•••	٥٠
গঙ্গানারায়ণ দাস	• • •	•••	¢
ব্ৰজমোহন খাঁ	• • •	•••	₹@
গঙ্গাচরণ দেন	•••	•••	¢
নবকুমার চক্রবর্ত্তী	•••	••	৩
ঈশ্বরচন্দ্র শাহা	•••	•••	ર
রামচন্দ্র মিত্র	•••	•••	2
রামতমু লাহুং	***	•••	ર
তারাকান্ত দাস	• • •	•••	ર
বিশ্বনাথ মতিলাল	• • •	•••	> 0 0

# (২১ জুন ১৮৩৪। ৮ আধাঢ় ১২৪১)

রাজা রামমোহন রায়।—অবগত হওয়া গেল যে ৺ প্রাপ্ত রাজা রামমোহন রায়ের চিরশ্মরণীয় কোন চিহ্ন নির্দার্থ্যকরণার্থ যে চাঁদা হয় তাহাতে শ্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেণ্টীক সাহেব ৫০০ টাকা সহী করিয়াছেন এবং কথিত হইয়াছে যে ঐ প্রসিদ্ধ ব্যক্তির চিরশ্মরণার্থ যজপি বিভালয়ে কোন অধ্যাশকতা পদ নিদ্ধার্যাহওনের যে কল্প হইয়াছে তাহা সফল হইলে তাঁহার চাঁদায় শ্রীলশ্রীযুত ইহা অপেক্ষাও অধিক টাকা প্রদান করিবেন।—কুরিয়র।

# দিল্লীশ্বরের দৌত্যকার্য্যে রামমোহন

(১১ জাহুয়ারি ১৮৩২। ২৮ পৌষ ১২৩৮)

শ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেণীক ও দিল্লীর বাদশাহ।—শ্রীযুত বড় সাহেব শ্রীযুত বিতীয় আকবর সাহের সহিত সাক্ষাৎ না করিয়া দিল্লী অতিক্রম করেন। ইন্ধরেজী সম্বাদ পত্রে ইহার নানা কারণ দর্শান গিয়াছে কিন্তু তাহার কোন কারণ বিশ্বসনীয় বোধ হয় না। কিন্তু ঐ সকল কারণের মধ্যে সর্ব্বাপেক্ষা যাহা অতিঅবিশ্বসনীয় তাহা এই যে শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় এইক্ষণে ইক্ষণণ্ড দেশে শ্রীযুত বাদশাহের পক্ষে গবর্ণমেণ্টের এক ডিক্রীর আপীলের উদ্যোগ করিতেছেন। এই বিষয়ে আমারদিগের যেপর্যান্ত বোধ তাহাতে দৃষ্ট হয় যে দিল্লীর চতুর্দিগে বার্ষিক বার লক্ষ টাকা উৎপাদক জায়গীর দিল্লীর রাজপরিজনেরদের ভরণপোষণার্থ নিযুক্ত হইয়াছিল। পরে গবর্ণমেণ্ট ঐ জায়গীরের সরবরাহ কর্ম আপন হন্তে গ্রহণ করিয়া রাজবংশ্যের-দিগকে বার্ষিক নগদ বার লক্ষ টাকা করিয়া দিলেন। এইক্ষণে ঐ ভূমিতে অধিক টাকা উৎপন্ন হয় এবং তাহা ব্রিটিস গবর্ণমেণ্ট স্বহস্তে রাথিয়াছেন। বোধ হয় যে এই নিয়মের বিষয়ে শ্রীযুত বাদশাহ ইক্ষলণ্ড দেশের রাজমন্ত্রিরদের প্রতি অভিযোগ করিয়াছেন।

# ( ৫ जून ১৮৩७। २८ देकार्छ ১२८० )

দিল্লীর বাদশাহের দরবার। বাজা রামমোহন রায়।—কিঞ্চিৎকাল হইল শ্রীয়ৃত বাদশাহের মন্ত্রী রাজা সোহন লাল এবং ঐ দরবারের এক ব্যক্তি থোজা জাকৃত আলী থাঁর পরস্পর অত্যন্ত ছেষ পৈশুন্ত আছে সংপ্রতি এক দিবস তাঁহারা বাদশাহের সমক্ষেই পরস্পর অনেক কটুকাটুব্য করিলেন। ঐ বিবাদে কিছু ক্ষতিবৃদ্ধি হইতে পারে না থেহেতৃক বাদশাহ এইক্ষণে ছায়ামাত্রপ্রায় কিন্তু রাজা রামমোহন রায় বাদশাহের উকীল স্বরূপ ইন্ধলগু দেশে গমন সময়ে ৭০০০০ টাকা প্রাপ্ত হন এই কথা ঐ বিবাদকালেই প্রকাশ পায় অতএব কেবল এতদর্থ ই আমরা ঐ বিবাদের প্রসন্ধ করিলাম। ঐ উভয় ভল্র ব্যক্তির ছারা যে কথা প্রকাশ হয় তাহা নীচে লেখা যাইতেছে। রাজা সোহন লাল অত্যন্ত তৃচ্ছ তাচ্ছুলারূপেই ঐ থোজাকে কহিলেন আমি তোমাকে সামান্ত এক জন চোপদারের ন্তায় জ্ঞান করি তৃমি কেবল আপনার কার্য্য দেখ অন্ত বিষয়ে হাত দিও না ইহাতে খোজা অত্যন্ত রাগজালিত হইয়া মন্ত্রিকে কহিলেন যে আমিও তোমাকে অতিকৃত্র জ্ঞান করি বাদশাহের তাবৎ হুকুম আমার প্রতি হয় পশ্চাৎ সেই হুকুম আমি তোমার প্রতি করি। তৃমি কে তৃমি কেবল কালিকার এক ব্যক্তি আধুনিক তৃমি নবাব নওয়ায়িস থার এক জন চাকর ছিলা পরে ঐ মূনীবকে অপদন্ত করিয়া তাহার কর্ম্ম পাইয়াছ তৃমি বাদশাহের কি উপকার করিয়াছ তৃমি ৭০,০০০ টাকা ব্যয় করিয়া রামমোহন রায়কে বিলায়তে পাঠাইয়াছ বটে কিন্ত তাহাতে কি ফলোদার হইয়াছে।

( १२ जून ४৮७०। ७५ देजाई ४२८० )

শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায়।—গত সপ্তাহের দর্পণে রাজা রামমোহন রায়ের বিষয়ে আমরা যাহা লিথিয়াছিলাম তদ্বিষয়ে আমারদের পরমমিত্র সহযোগি চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয়ের শ্রমাত্মক বোধ হইয়াছে আমরা কোন সময়ে রামমোহন রায়ের নামাদিতে কেবল শ্রীয়ত প্রয়োগ করাতে তিনি বোধ করিয়াছেন যে রাজা রামমোহন রায়ের প্রতি আমারদের বিরাগ জিয়িয়াছে। কিন্তু আমরা তাঁহাকে নিতান্ত কহিতেছি যে তয়ামাত্মে রাজা পদ না লেথা কেবল অনবধানতাপ্রযুক্তই হইয়াছে। আমরা তাঁহাকে রাজা বলিয়া যে লিথিয়া থাকি তাহার কারণ এই যে দিল্লীর শ্রীযুত বাদশাহ রামমোহন রায়কে রাজ্যোপাধি প্রদান করিয়াছেন এবং ইললগু দেশের রাজ্বরবারেও তিনি তয়ুপাধিক নামে গৃহীত হন।

রাজা রামমোহন রায় উকীলস্বরূপে বাদশাহের দরবারহইতে যে ৭০,০০০ টাকা প্রাপ্ত্র্ হইয়াছেন এই সম্বাদ আমরা আগরা আকবরহইতে গ্রহণ করিয়াছিলাম। যগপি চন্দ্রিকা-সম্পাদক মহাশয় ঐ প্রকরণ মনোযোগপূর্বক পাঠ করিতেন তবে দৃষ্ট হইত যে দিল্লীর দরবারের খোজা ঐ দরবারের মন্ত্রির প্রতি অভিযোগ করিয়া কহিলেন যে তুমি রাজা রামমোহন রায়কে উক্ত সংখ্যক টাকা দিয়াছ। যগপি ঐ টাকা রাজাজী লইয়াও থাকেন তথাপি ইঙ্গলণ্ড দেশে যাত্রা করাতে তাঁহার যে পরিশ্রম ও ব্য়য় হইয়াছে কেবল তত্পযুক্ত মাত্রই পাইয়াছেন অতএব এতিবিয়ে রাজাজীকর্ত্ ক যে কিছু ফলোদয় হয় নাই আমারদের এই উক্তিতে চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয় উল্লসিত আছেন কিন্তু তাঁহার ইহাও স্মর্ত্রর যে ঐ উক্তিও খোজার। অস্মদাদির বোধ হয় যে রায়জী ইঙ্গলণ্ডদেশগত হইয়া উক্ত বাদশাহের ও স্বদেশীয়েরদের অনেক মঙ্গল করিয়াছেন।

#### (২১ ডিসেম্বর ১৮৩৩। ৮ পৌষ ১২৪০)

রাজা রামমোহন রায়।—ইক্লণ্ড দেশে রাজা রামমোহন রায়ের গমন বিষয়ে এবং দিল্লীর রাজবাটীর ব্যাপার বিষয়ে দিল্লী গেজেটে কএক প্রস্তাব উল্লিখিত হইয়াছে তাহাতে অবশ্য পাঠক মহাশয়েবদের শুশ্রুষা হইবে। তাহাতে বোধ হইল যে দিল্লীর দরবার নানা দলাদলিতে বিভক্ত আছে এবং বাদশাহের অতিপ্রিয় তৃতীয় পুত্র যুবরাজ শ্রীযুত দিলিম ও শ্রীমতী রাণীর প্রিয়তম পুত্র যুবরাজ শ্রীযুত বাবর ইহারাই মোক্লের সাম্রাজ্যে এইক্ষণে যাহা আছে তাহার কার্য্য চালাইতেছেন কথিত আছে যে তাঁহারা আপনারদের নিজ ব্যয়ার্থ প্রতি মাদে ১০০০ টাকা করিয়া লইতেছেন অথচ সংখ্যক ব্যক্তি বহুকালাবিধি পিতার নিকটে অত্যপমানিত হইয়া আছেন তিনি উক্ত সংখ্যক টাকার অর্দ্ধেকও পান না যাহা পান তাহাও কোম্পানিবাহাত্র তাঁহার প্রতি নিযুক্ত করিয়া দিয়াছেন। এ পজ্রের লেখক আরো লেখেন যে বর্ত্তমান বাদশাহের পৌত্রেরদের মধ্যে কেহং মাদিক এক শত টাকার অধিক প্রাপ্ত হন না এবং

বাদশাহের ভাতৃপুত্র এবং মাতৃষপ্রীয় ও পিতৃষপ্রীয় ও অক্যান্ত বহিরদ্ধ কুটুদেরা তৈমুর বংশ্র হইয়াও এক জন মসাল্চির মাহিয়ানার তুল্য বেতন এবং বাদশাহের বাব্র্রিখানা হইতে কিঞ্চিংই পোলাও পাইয়া কোনরূপে কাল্যাপন করিতেছেন। আরো কথিত আছে যে রাজা রামমোহন রায়কে ইদ্পল্ও দেশে ওকালতী খরচা দেওনার্থ ঈদৃশ তুর্বিধ ব্যক্তির্নের উপরেও দাওয়া হইতেছে। এবং কথিত আছে যে রাজা রামমোহন রায়ের ওকালতী খরচা বাদশাহের মাসে জন্যন ২০০০ টাকা লাগিতেছে। রাজাজীর ইদ্পল্ও দেশে গমনের অভিপ্রায় এই ঐ বাদশাহের সঙ্গে যে প্রাচীন সন্ধিপত্র আছে তন্তিয়ম প্রতিপালন করা যায়। ঐ সন্ধিপত্রে লিখিত ছিল যে দিল্লী প্রদেশে যে রাজস্ব উৎপন্ন হইবে তাহা শ্রীয়ৃত বাদশাহেরই থাকিবে। তথাপি জনেকে বোধ করেন যে রাজাজীর বহুকালাবিধি ইদ্পল্ও দেশে থাকনের তাৎপর্য্য এই যে বাদশাহের রাজ সিংহাসনের উত্তরাধিকারিছের পরিবর্ত্তন হইয়া ঐ উত্তরাধিকারী তাঁহার জ্যেষ্ঠপুত্র না হইয়া তৃতীয় পুত্র হন কিন্তু শুনিয়া অত্যন্ত আপ্যায়িত হইলাম যে হরকরা সম্পাদক অতিপ্রামাণিক ব্যক্তির নারা নিশ্চম করিয়াছেন যে রাজা রামমোহন রায় বাদশাহের সিংহাসনের উত্তরাধিকারিছের পরিবর্ত্তক ব্যাপার বিষয়ে কোন প্রকারেই প্রবর্ত্ত নহেন তিথিয় তাঁহার স্বপ্রেও চিন্তিত হয় নাই।

# (২৫ মে ১৮৩৩। ১৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৪०)

শ্রীযুত দিল্লীর বাদশাহকত্ ক উপাধি প্রদান।—কএক সপ্তাহ হইল সম্বাদপত্র পাঠ করিয়া অবগত হইলাম যে ব্রিটিস গ্রবর্ণমেন্টের অমুমতিব্যতিরেকে শ্রীযুত দিল্লীর বাদশাহ উপাধি প্রদান করাতে গ্রবর্ণমেন্ট কিঞ্চিদ্বিক্ত হইয়াছেন। এইক্ণণে মফঃসল আকবর পত্রে তাহার স্বিশেষ কিঞ্চিৎ জ্ঞাত হওয়া গেল।…

অপর ঐ পত্রে যে কথোপকথন প্রস্তাব লিখিত আছে তদ্ধারা বোধ হয় যে প্রীয়ৃত রামমোহন রায়ের ইন্দলগু দেশে গমনের উপরে প্রীয়ৃত দিল্লীর বাদশাহের অনেক নির্ভর আছে। তদ্বিয় ঐ পত্রে লেখে যে ঐ রাজার প্রতিনিধিস্বরূপ এইক্ষণে লগুন নগরে বর্ত্তমান বারু রামমোহন রায়ের বিষয়ে রাজদরবারে অনেক কথোপকথন উত্থাপিত হইল তাহাতে প্রীয়ৃত বাদশাহ কহিলেন যে রাজকর বৃদ্ধিবিষয়ক আজ্ঞা প্রকাশ হইলেই তাহাতে আমার দৃঢ় প্রত্যয় হইতে পারে পূর্বের হইবে না। অতএব ইহাতে বোধ হইতেছে যে ব্রিটিস গবর্ণমেণ্ট-কর্তৃক বাদশাহ যে বৃদ্ধি ভোগ করিতেছেন এইক্ষণে বারু রামমোহন রায়ের দ্বারা তাহার বৃদ্ধির প্রতীক্ষায় আছেন।

## (১০ আগষ্ট ১৮৩৩। ২৭ শ্রাবণ ১২৪০)

শ্রীযুত দিল্লীর বাদশাহ।—মফঃসল আকবরের দারা অবগত হওয়া গেল যে দিল্লীর শ্রীযুত বেসিডেন্টসাহেব শ্রীযুত বাজা সোহনলালের সমভিব্যাহারে সংপ্রতি দিল্লীর শ্রীযুত বাদশাহের

নিকটে উপস্থানপূর্ব্বক কহিলেন যে ব্রিটিস গবর্ণমেণ্ট আপনকার বৃত্তি বার্ষিক ৩ লক্ষ টাকা-পর্য্যন্ত বর্দ্ধিত করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন পরে ঐ সম্বাদস্চক যে পত্র প্রাপ্ত হইয়াছিলেন তাহা অমুবাদ করিয়া বাদশাহকে জ্ঞাপন করিলেন।

অতএব শ্রীযুত বাদশাহের উকীলম্বরূপ শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায় যে বিলায়তে গমন করিয়াছেন তাঁহার যাত্রা নিফল কহা যাইতে পারে না বরং তাহাতে বাদশাহবংশ্যের উপকার দর্শিয়াছে।

## (১ জামুয়ারি ১৮৩৪। ১৯ পৌষ ১২৪०)

রাজা রামমোহন রায়।—২০ আগন্ত তারিখের রাজা রামমোহন রায়ের এক পত্রে লেখে যে দিলীর শ্রীযুত বাদশাহের দরবারের খরচের নিমিত্ত এইক্ষণে বৎসরে যে ১২ লক্ষ টাকা দিতেছেন তদতিরিক্ত আর ৩ লক্ষ টাকা শ্রীযুত আনরবল কোর্ট অফ ডেরেক্তর্স সাহেবেরা দিতে স্বীকৃত হইয়াছেন এইক্ষণেও রাজা রামমোহন রায়ের এই দাওয়া আছে যে তাঁহার বিলাতে গমনের খরচা কোম্পানি দেন।

#### (৫ মার্চ ১৮৩৪। ২৩ ফার্কন ১২৪०)

দিল্লী।—অবগত হওয়া গেল যে রাজা রামমোহন রায়ের মৃত্যু সন্থাদ যথন দিল্লীর বাদশাহের দরবারে পঁছছিল তথন দরবারস্থ তাবলোক একেবারে হতাশ হইলেন বিশেষতঃ শ্রীযুত যুবরাজ মির্জ্জা সিলিং ও তাঁহার পক্ষীয় লোকেরা কহিলেন যে ইহার উজাগক্রমে আমারদের বার্ষিক যে তিন লক্ষ টাকা বৃদ্ধি সম্ভাবনা ছিল এইক্ষণে সে ভরসা গেল। কিন্তু তিরিয়ে কিঞ্চিমাত্রও ভয় নাই যতপি ব্রিটিস গ্রবর্ণমেন্ট উক্ত সংখ্যক টাকা দিতে অকীকার করিয়া থাকেন তবে যে ব্যক্তির উজোগে অকীক্বত হইয়াছিলেন এইক্ষণে তাঁহার মৃত্যু হইয়াছে বলিয়া কথন অপহৃব করিবেন না।

## 

দিল্লীর বাদশাহের বৃত্তি।— আমরা কোন ইউরোপীয় সম্বাদপত্রের দারা অবগত হইলাম যে রাজা রামমোহন রায় দিল্লীর বাদশাহের যে ৩ লক্ষ টাকাপর্যস্ত বর্ত্তন বর্দ্ধন করিয়াছিলেন তাহাতে কোন ব্যক্তি বাদশাহকে ঐ টাকা হেয় জ্ঞান করিতে এমত কুপরামর্শ দিয়াছেন যে তিনি তাহা কদাচ লইবেন ন।।

#### (৮ অক্টোবর ১৮৩৪। ২৩ আশ্বিন ১২৪১)

শ্রীযুত দিল্লীর বাদশাহ।—ইঙ্গলিসমেন পজের ঘারা অবগত হওয়া গেল যে শ্রীযুত দিল্লীর বাদশাহ অনেককালের পর যে নিয়মে গবর্ণমেন্ট ইহার পূর্বের তাঁহার জীবিকা বার্ষিক ও লক্ষ

টাকাপর্যন্ত বৃদ্ধি করিতে প্রস্তাব করিয়াছিলেন এইক্ষণে তাহা লইতে এবং অতিরিক্ত দাওয়া ত্যাগ করিতে স্বীকার করিয়াছেন। ন্যুনাধিক বার মাস হইল তিনি ঐ টাকা গ্রহণ করিতে অস্বীকৃত ছিলেন সংপ্রতি কহিতেছেন যে এইক্ষণে রামমোহন রায়ের লোকান্তরহওয়াতে আর অধিক প্রাপণের ভরসা নাই স্কৃতরাং ঐ টাকাই লইতে হইল।

## ( ৪ জুন ১৮৩৬। ২৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৩ )

রাধাপ্রদাদ রায়।—রাজা রামমোহন রায়ের পোয্যপুত্র যে কোম্পানি বাহাত্রের কেরাণী হইয়াছেন ইহাতে ঐ বাবুর ঐশ্বর্য বৃদ্ধি হইবে এই কথা বলিয়া ফ্রেণ্ড অফ ইণ্ডিয়া সম্পাদক মহাশয় কহেন পোয়্যপুত্রের ঐশ্বর্য বৃদ্ধি ও শ্রীয়ৃত রাধাপ্রদাদ রায়ের দিল্লীতে নৈরাশ এই তৃই বিষয় বিবেচনা করিতে অত্যন্ত অসদৃশ জ্ঞান হয় দিল্লীর শ্রীয়ৃত বাদশাহ অলজ্য্য প্রতিজ্ঞা করিয়া বলিয়াছিলেন তাঁহার পেনসিয়নেতে য়াহা বৃদ্ধি হইবে রাজা রামমোহন রায় পুত্র পৌল্রাদিক্রমে তাহার দশাংশের একাংশ পাইবেন এবং শ্রীয়ৃত বাবু রাধাপ্রদাদ রায়ও তদর্থে অনেক দিবসপর্যন্ত দিল্লীতে উপাসনা করিতেছেন কিন্তু পরিশেষে যে সম্বাদ আসিয়াছে তাহাতে বোধ হয় তাঁহার আশা সফল হইবেক না ঐ বাদশাহ ব্যবস্থার বাহিরেই আছেন এবং বোধ হয় এইক্ষণে সম্বমের বাহিরেও থাকিতে চাহেন রাজা রামমোহন রায়ের পরিবারেরা কেবল বাদশাহের সম্বমের প্রতি নির্ভর করিয়াই টাকা প্রাপ্তির প্রত্যাশা করেন কিন্তু বাদশাহ জ্ঞান করেন রাজা রামমোহন রায়ের মরণেতেই তিনি থালাস পাইয়াছেন। শ্রীয়ৃত রাধাপ্রসাদ রায় প্রতি মাসেতেই দিল্লীর দরবারে উপস্থিত থাকেন কিন্তু এপর্যন্ত তাঁহার প্রার্থনা সিদ্ধির কোন চিহ্নই দেখেন নাই এইক্ষণে বাদশাহের মরণাবস্থা হইয়াছে তিনি মরিলে রাজা রামমোহন রায়ের পরিবারেরা একেবারেই নিরকাক্ষক হইবেন।—জ্ঞানাব্যেণ।

### (৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭! ২৩ মাঘ ১২৪৩)

দিল্লীর শ্রীলশ্রীযুত বাদশাহের মুশাহেরা বৃদ্ধি।—উক্ত শ্রীযুক্ত বাদশাহের উকীল হইয়া
৺ প্রাপ্ত রামমোহন রায় ইগুলগু গমন করিয়াছিলেন তিনি ঐ বাদশাহের মুশাহেরা মাসে
২৫০০০ অর্থাৎ বার্ষিক ৩ লক্ষ টাকাপর্যান্ত বৃদ্ধিকরণের চেষ্টা করিয়া তাহাতে ক্বতকার্যা হইয়াছিলেন। অবগত হওয়া গেল যে উক্ত বাদশাহের মুশাহেরা বৃদ্ধিকরণের এই নিয়ম হইবে যে
উত্তরকালে ঐ বাদশাহ বা তদীয় কোন পরিজন ইঙ্গলগ্রীয় বাদশাহের প্রতি আর কোন
দাওয়া না করেন। ইঙ্গলগ্রীয় রাজকর্মকারকেরা ৪ বৎসরঅবধি উক্ত প্রকার মুশাহেরা বৃদ্ধি
স্থির করিয়াছেন কিন্তু অবগত হওয়া গেল যে কেবল বর্ত্তমান বৎসরের প্রথমেই তাহার
দান আরম্ভ হইবে। দিল্লীর শ্রীযুক্ত বাদশাহ রামমোহন রায়ের সঙ্গে এই বন্দোবন্ত
করিয়াছিলেন যে রাজবংশের নিমিত্ত যত টাকা বৃদ্ধি করিতে পারিবেন তাহার দশমাংশ
আপনাকে ও আপনার পুত্র পৌত্রাদিক্রমে পরিবারকে দেওয়া যাইবে। এইঙ্গণে রামমোহন

বায়ের পুত্র দিল্লীতে এই অঙ্গীকৃত বিষয় সিদ্ধকরণের চেষ্টায় আছেন ভরসা হয় যে তাহাতে কৃতকার্য্যও হইবেন।

# বর্মমান-রাজের পহিত রামমোহনের মোকদমা

( ১৫ ডिসেম্বর ১৮৩২ । ২ পৌষ ১২৩৯ )

রাজা রামমোহন রায়ের নামে বর্জমানের মহারাজের মোকদ্দমা।—রাজা রামমোহন রায়ের পক্ষে সদর দেওয়ানী আদালতে যে ডিক্রী হইয়াছে তাহার অন্তবাদ দর্পণের এক স্থানে অর্পণ করিলাম তাহা পাঠ করিতে পাঠক মহাশয়েরদের স্পৃহা হইতে পারে।

সদর দেওয়ানী আদালত।
কলিকাতার প্রবিষ্যাল আপীল আদালত।
শ্রীযুত রাটরি সাহেবের সমক্ষে।
১৮৩১ সাল ১০ নবেম্বর।

¥

মহারাজ তেজশ্বন্দ্র আপেলান্ট ফরিয়াদী রামমোহন রায় ও গোবিন্দপ্রসাদ রায় রিস্পত্তেন্ট আসামী।

দাওয়া। মহালের রাজস্বের বাকি বলিয়া কিন্তিবন্দি খত স্থাদমেত ১৫০০২ টাকা। রামকান্ত রায়ের উত্তরাধিকারী আসামীরদের নামে ফরিয়াদী উক্ত দাওয়ার বিষয়ে ১৮২৩ সালের ১৬ জুন তারিখে কলিকাতার প্রবিন্তাল আপীল আদালতে নালিশ করেন। নালিশের কারণ এই।

আসামীরদের পিতা ও পিতামহ রাধানগরের রামকান্ত রায় ফরিয়াদীর স্থানে এক জমীদারীর ইজারা লন পরে বলিয়া ও বাগদী প্রভৃতি পরগণার জমা বাকি পড়াতে তাঁহার ৭৫০১ টাকা দেনা হইল ঐ টাকা বাঙ্গালা ১২০৪ সালের ১৫ আখিনে কিন্তিবন্দি করিয়া দিতে অঙ্গীকার করিয়া এক কিন্তিবন্দি খত লিখিয়া দেন এবং তাহাতে জিলা বর্জমানের জঙ্ক ও রেজিষ্টরসাহেব এবং হুগলির শ্রীযুত সি বৃরুস সাহেব স্বাক্ষর করেন কিন্তু রামকান্ত রায় ঐ টাকা না দিয়া বাঙ্গালা ১২১০ সালে পরলোকগত হন এইক্ষণে ঐ দেনা আসল ও স্থদসমেত ১৫০০২ টাকা হইয়াছে। আসামীরা মৃত ব্যক্তির সম্পত্তির উত্তরাধিকারী কিন্তু ঐ টাকা শোধকরণের কিছু বন্দোবন্ত করিবেন না এইপ্রযুক্ত ফরিয়াদী তাঁহাদের নামে নালিশ করেন।

তাহাতে রামমোহন রায় এই উত্তর করেন যে কোন্ সময়ে ও কিনিমিতে কিন্তিবন্দির থতে সহী হয় ইহার কিছুমাত্র আমি জানি না। আমার ৮ পিতাঠাকুর রামকান্ত রায় সম্পন্ন ব্যক্তি ছিলেন যভাগি রাজ্বের বাকীবিষয়ে ফরিয়াদীর কোন দাওয়া থাকিত তবে আমার স্থানে না করিয়া তিনি বর্ত্তমানেই তাঁহার স্থানে ঐ দাওয়া করিতেন। আমার ৺ পিতাঠাকুরের উত্তরাধিকারিত্বরূপে আমি কিছু সম্পত্তি পাই নাই বরং আমার আচার ব্যবহার ও ধর্মবিষয়ক বিবেচনাপ্রযুক্ত আমি স্বীয় বংশ্বহইতে নির্লিপ্ত হই এবং আমার পিতাঠাকুর থাকিতেও তাঁহার সঙ্গে ও স্বীয় পরিজনের সঙ্গে আমি পৃথক অতএব আমাকে উত্তরাধিকারী বলিয়া ফরিয়াদী আমার নামে উক্ত বিষয়ে কোন নালিশ করিতে পারেন না। ফরিয়াদী কিন্তিবন্দির থতের বিষয় কহিয়াছেন বান্ধালা ১২০৪ সালে তাহা দেওনের করার ছিল ঐ তারিখের পর সাত বংসরপর্য্যন্ত আমার পিতা বর্ত্তমান থাকেন তাঁহার পরলোক ১২১০ সালে হয় কিনিমিত্ত এপর্যান্ত তাঁহার স্থানে দাওয়া করেন নাই অতএব এই দাওয়া কথন প্রক্বত নহে যগপি যথার্থের স্থায় স্বীকার করা যায় তথাপি দেনাদারব্যক্তি জীবং থাকিতে কিনিমিত্ত সাত বংসরপর্য্যন্ত ঐ টাকার দাওয়া করেন নাই ইহার কারণ অবশ্য ফরিয়াদীর দর্শাইতে হইবে। এইক্ষণে ছাব্বিশ বৎসর পরে তিনি আমারদের নামে এতদ্বিষয়ে নালিশ করেন ইহা ১৭৯৩ সালের ৩ আইনের ৪ ধারার বিধির বিপরীত। এই স্থম্পষ্ট ক্রটির বিষয়ে ফরিয়াদী যে ওজোর করিয়াছেন তাহা কোনপ্রকারে গ্রাহ্ন হইতে পারে না। তাঁহার প্রথম ওজোর এই কেবল মৈত্রতাপ্রযুক্ত এত কালপর্যান্ত তদিষয়ে ক্ষান্ত ছিলেন। দিতীয় ওজাের এই যে আসামীর ভ্রাতা জগুমোহন বায় তাঁহার নিকটে উমেদোয়ার ছিলেন তৃতীয়তঃ আসামী স্বয়ংকে । জলার মধ্যে দেখা পাওয়া যায় নাই। যে মৈত্রতাপ্রযুক্ত ফরিয়াদী কহিতেছেন যে তিনি আপনার দাওয়ার টাকা চাহেন নাই তদিবয়ে উত্তর দেওনের আবশ্রকই নাই। দ্বিতীয় ওজোরের বিষয়ে একমাত্র উত্তর দেওয়া আবশুক যে জগমোহন রায় বান্ধালা ১২১৮ সালে লোকান্তরগত হন তাহাও তের বংসর হইল যভপিও তিনি ফরিয়াদীর নিকটে উমেদোয়ার থাকিতেন তথাপি তাহাতে এই ক্যায্য দাওয়াকরণের কিছু আপত্তি ছিল না। পরিশেষে কহেন যে আসামী অর্থাৎ আমার অবন্থিতিস্থানের কিছু ঠিকানা পান নাই ইহার বিচারকরণেরও কিছু অপেক্ষা করে না যেহেতুক আসামী কখন কোম্পানি বাহাছরের এলাকার বাহিরে ছিলেন না তিনি অনেককাল রামগড় ও ভাগলপুর ও রঙ্গপুরে বাস করিয়াছিলেন এবং গত নয় বংসরাবধি কলিকাতা মহানগরে বাস করিতেছেন হুগলিতেও তাঁহার বাটী আছে এবং বর্দ্ধমানের কালেক্টরী এলাকার মধ্যেও তাঁহার অনেক বিষয় আছে অধিকল্ক ফরিয়াদীর নিজ জমীদারীর মধ্যেই তাঁহার ভারি জমার অনেক পত্তনিতালুক আছে এবং কলিকাতার মধ্যেও আছে তাঁহার এই সকল বিষয় সম্পত্তি স্বজ্ঞাত হইয়াও ফরিয়াদী একবারো কখন উক্ত দাওয়াবিষয়ক প্রস্তাবও করেন নাই। এমত অস্তায় দাওয়াকরাতে কেবল আসামীর ক্লেশ তৃঃখ দেওয়াব্যতিরেকে আর কিছুমাত্র অভিপ্রায় দৃষ্ট হইতেছে না। এই অহুভব আরো ইহাতে স্পষ্ট বোধ হইতেছে যে আসামীর ভাগিনের গুরুদাস মুখোপাধ্যায় ফরিয়াদীর পুত্র মহারাজ প্রতাপচন্দ্রের বাটীর দেওয়ান ছিলেন এবং যুব মহারাজের পরলোক-গমনোত্তর বাণীরদের স্বত্ব স্থিররাখনার্থ আদালতে তিনি ঐ বাণীরদের উকীল হইয়া ফরিয়াদীর বিরুদ্ধপক্ষে ছিলেন। আসামীর সঙ্গে ঐ উকীলের ঘনিষ্ঠ সম্পর্কথাকাতে ফরিয়াদী বোধ করিলেন যে ঐ উকীল আসামীর পরামর্শ সম্পূর্ণরূপে গ্রহণ করিয়াই আদালতে সওয়াল জবাব করিয়া থাকেন এইপ্রযুক্ত আসামী একেবারে তাঁহার ক্রোধপাত্র হইলেন অতএব ফরিয়াদী আসামীর প্রতি জাতকোধ হইয়াই আসামীকে এককালে বিনষ্টকরণার্থ এই নালিশ করিয়াছেন এবং ফরিয়াদী ভরসা করেন যে তাঁহার সম্ভ্রম ও প্রতাপপ্রযুক্ত তাঁহার পক্ষেই জয় হইবে এবং তাঁহার এমত অসংখ্যক ধন আছে যে ঐ ক্রোধাহরূপ ইউসিদ্ধ হওয়াতে আসামীকে যদি একেবারে বিনষ্ট করিতে পারেন তবে নালিশের ভূরি২ ব্যয়ের নিমিত্ত তাঁহার ক্রক্ষেপও হইতে পারে না।

জওয়াব ফরিয়াদী আপন নালিশের হেতুবাদ সকল যে সেপ্রকারে স্থির রাথিয়া অধিক কথার মধ্যে এই লিখিলেন যে আসামীর পিতা তাঁহার অভিসন্ত্রান্ত মোন্ডাজের মধ্যে গণ্য ছিলেন এবং তাঁহার সঙ্গে অত্যন্ত আত্মীয়তা ছিল। যথন২ তাঁহার স্থানে কিন্তিবন্দির টাক্বা চাহিতেন তথনি তিনি এই ওজাের করিতেন যে এইক্ষণে আমার দেওনের কিছু সক্ষতি নাই তাঁহার মরণােত্তর এ টাকার দাওয়া তাঁহার উত্তরাধিকারী জগমােহন রায়ের নিকটে করা যায় এবং তাঁহার মরণােত্তর তাঁহার পুত্র গােবিন্দপ্রসাদ রায়ের স্থানে করা গেল কিন্তু তাঁহারা উভয়েই নানা ওজাের ও টালমাটাল করিয়া টাকা দিলেন না ফরিয়াদী আসামীর যে নানা মহোপকার করিয়াছেন সেসকল বিশ্বত হইয়া এইক্ষণে ফরিয়াদীর দাওয়া লােপ করণার্থ আগামী ১৭৯৩ সালের ৩ আইন দেথাইতেছেন কিন্তু ১৮০৫ সালের ২ আইনে পাওনবিষয়ের দাওয়াকরণার্থ ষাইট বংসরপর্যান্ত মিয়াদ নির্দ্দিষ্ট আছে অতএব ঐ আইন দর্শায়নে কি হইতে পারে।

জওয়াবলজওয়াব। আসামী আপন জওয়াবে যাহা লিখিয়াছেন তাহাই জওয়াবলজওয়াবে পুনর্কার লিখিতেছেন অধিকস্ক এই লেখেন যে কোন পুল যদি পিতার সম্পত্তির উত্তরাধিকারী হন তবে পিতার কর্জের দায়ী, বটেন কিন্তু পিতা জীবং থাকিতে যদি পুল পিতার সঙ্গে পৃথক্ হন এবং পিতার সঙ্গে না রাখিয়া কেবল স্বীয় উল্লোগেই টাকা উপার্জন করেন এবং যদি পিতার মরণোত্তর পিতার সম্পত্তির কিয়দংশও উত্তরাধিকারিস্বরূপে প্রাপ্ত না হন তবে শাস্ত্র ও ব্যবহারাহ্নসারে কোন প্রকারেই এমত পিতার কর্জের দায়ী পুল হইতে পারেন্না বটে।

আসামী গোবিন্দপ্রসাদ রায়কে হাজিরকরণার্থ যছাপি ইয়ালামনামা তাঁহার নামে বাহির হয় তথাপি তিনি স্বয়ং বা উকীলের দ্বারা হাজির হন নাই।

প্রবিন্স্থল আদালতের জজ শ্রীযুত ব্রাডন সাহেব অতিমনোযোগপূর্বক তাবৎ কাগজপত্র দৃষ্টি করিয়া এই স্থির করিলেন যে থত সহীকরণের পর রামকান্ত রায় ছয় বৎসরপর্যন্ত জীবদ্দশায় থাকিতে ফরিয়াদী তাঁহার উপর যে কখন দাওয়া করিয়াছিলেন এমত প্রমাণ দর্শাইতে পারিলেন না। জগমোহন রায় ও গোবিন্দপ্রসাদ রায়ের উপর ফরিয়াদী যে দাওয়া

করিয়াছিলেন তাহা সপ্রমাণার্থ যে তুই সাক্ষিকে উপস্থিত করিয়াছেন তাহারদের সাক্ষ্য বিশ্বাদের যোগ্য নহে তিনি কহেন যে সাতাইশ বংসরাবধি রামমোহন রায় পিতার সম্পত্তিতে অধিকারী হইয়াছেন তথাপি তাঁহার উপর কখন কোন দাওয়া হয় নাই। কিন্তিবন্দী থতে স্থানের প্রসম্পত্ত নাই অতএব স্থান দেওয়া কখন হইতে পারে না। তুই জন সাক্ষ্য এমন সাক্ষ্য দিয়াছে যে বাকালা ১২১১ ও ১২১৬ সালের মধ্যে ঐ টাকার দাওয়া হইয়াছিল বটে কিন্তু ১২১৬অবধি যে ১২৩০ সালে এই মোকদ্দমা প্রথম উপস্থিত হয় তৎপর্যান্ত চৌদ্দ বংসর গত হয়। আইনঅন্থসারে বার বংসর অতীত হইলেই কোন মোকদ্দমা গ্রাহ্ম হইতে পারে না এইপ্রযুক্ত ফরিয়াদীর মোকদ্দমা খরচাসমেত ডিসমিস হইল।

তাহাতে ফরিয়াদী সদর দেওয়ানী আদালতে তাহার আপীল করেন।

ঐ আদালত এই মোকদমার তাবিধিবরণ অতিকৃষ্ণরূপ বিবেচনাপূর্বক এই ছকুম করিলেন। অগুকার তারিথের রুবকারীতে নং ৩০০৪ মোকদমায় প্রবিন্স্থল আদালতের ডিক্রী মঞ্জুরকরণের যে কারণ দর্শান গিয়াছে সেই কারণ সকল এই মোকদমার উপরেও থাটে অতএব ঐ২ হেতুতে প্রবিন্স্থল আদালতের ডিক্রী মঞ্জুর হইল এবং উভয় আদালতের ধরচাসমেত আপেলান্টের মোকদমা ডিস্মিস হইল।

# রাজারাম রায়

(১২ মার্চ ১৮৩৬। ১ চৈত্র ১২৪২)

রামমোহন রায়ের পুত্র।—শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হওয়া গেল যে বোর্ড কল্লোলের অধ্যক্ষ শ্রীযুত সর জন হব হৌস সাহেব ৺ রামমোহন রায়ের পুত্রকে ঐ আপীসে ক্লার্ক পদে নিযুক্ত করিয়াছেন।

# (२) (म ১৮৩७। २ देकार्ष ১२८७)

৺রামমোহন রায়ের পুত্রের উচ্চপদ।—কিয়ৎকাল হইল ৺ রামমোহন রায়ের যে পুত্র বোর্ড কদ্রোলে মৃত্রীর পদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন তিনি এইক্ষণে প্রীযুত সর জন হবহৌস সাহেবক্তৃক কোম্পানির কেরানিপদে নিযুক্ত হইয়াছেন। যে পদের বারা ক্রমশঃ ভারতবর্ষের গবর্ণমেন্টের উচ্চ২ পদ প্রাপ্তি এবং একেবারে ব্রিটিস ভ্যাধিকারি প্রধান ব্যক্তিরদের তুলারূপে গণ্যতা হয় এমত যে মহাপদ তাহা এতদেশীয় লোককে এই প্রথম প্রদত্ত হইল। এই যুব ব্যক্তি যথন বোর্ড কদ্রোলে কর্ম করিতেছিলেন তথন তীক্ষ বৃদ্ধিপ্রকাশ ও স্বাভাবিক গুণ ও উত্তোগের বারা স্বীয় কার্য্য এমত নির্বাহ করিয়াছিলেন যে তক্রস্থ প্রধান ব্যক্তিকত্র্ক ক্ষতিপ্রশংশ্র হইয়াছেন। দি ওয়াচম্যান জাত্রয়ারি, ১৪।

### (২ জুলাই ১৮৩৬। ২০ আষাঢ় ১২৪৩)

রামমোহন রায়ের পুত্র।—শ্রীযুত সর জন হবহোস সাহেবকর্তৃক সংপ্রতি যে হিন্দু যুব ব্যক্তি ইন্ধলগুদেশে সিবিলসম্পর্কীয় কার্য্যে নিযুক্ত হইয়াছেন তাঁহার নাম রাজা তিনি পরামমোহন রায়ের পোয়পুত্র এইক্ষণে তাঁহার বয়াক্রম বিংশবর্ষ হইতে পারে যেহেতু তিনি ঐ পালক পিতার সমভিব্যাহারে ৬ বংসর হইল বিলাতে গমন করিয়াছেন গমনসময়ে তাঁহার চতুর্দশবর্ষ বয়াক্রম ছিল। প্রথমে ঐ বেচারা পিতৃমাতৃ বিহীনহওয়াতে সিবিলসম্পর্কীয় শ্রীযুত ডিক সাহেবকর্তৃক প্রতিপালিত হইয়াছিলেন ঐ সাহেবের সহিত রামমোহন রায়ের অতিপ্রণয়প্রযুক্ত সাহেবের লোকান্তর পরে তাঁহাকে রায়জী পোয়পুত্র স্বীকার করিয়াছিলেন।
—স্যাগ্রা আকবর।

# ( ১৭ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ৪ পৌষ ১২৪৩ )

৺রামমোহন রায়ের পুত্র ।—গত ১০ আগস্ত তারিথের ইক্ষলগুরীয় এক সম্বাদপত্রে লেখে রামমোহন রায়ের যে পুত্র এতদ্দেশে সিবিলসম্পর্কীয় কার্য্যে নিযুক্ত হইয়াছেন তিনি এইক্ষণে স্কটলণ্ডে পরিভ্রমণ করিতেছেন এবং ১ আগস্ত তারিথে শ্রীয়ৃত লার্ড লিনডাক [Lord Lyndock] সাহেবের সঙ্গে সাক্ষাৎকরাতে শ্রীয়ৃত সাহেব তাঁহাকে অতিসমাদরপূর্ব্বক গ্রহণ করিয়া স্বীয় বাটার নিকটবর্ত্তি আশ্চর্য্য বিষয়সকল দেখাইলেন। ঐ সম্বাদপত্রে লেখে রায়জীর পুত্রের বয়াক্রম অষ্টাদশ বা বিংশ বর্ষ হইবেক এবং বিলক্ষণ বৃদ্ধিমান্ কএক বৎসরাবধি ইক্ষলণ্ডে বিছোপার্জন করিয়াছেন।

### (২৬ মে ১৮৩৮। ১৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৫)

শেষাগত ইউবোপীয় সম্বাদ । 

প্রের একবার তাঁহাকে ভারতবর্ষের মধ্যে সিবিল সম্পর্কীয় কর্ম দেওনার্থ অঙ্গাকার হইয়াছিল কিন্তু নিযুক্ত করা যায় নাই পরে শ্রীযুত সর জন হবহৌস সাহেবের অর্থাৎ বোর্ড কান্দোলের আফীসে তাঁহাকে কেরাণিগিরি কর্ম দেওনার্থ প্রস্তাব্ হইয়াছিল ফলে তাহাও বিফল হইয়াছে।

### (১৮ আগষ্ট ১৮৩৮। ৩ ভাস ১২৪৫)

রাজা রামমোহন রার্মের পুত্র।—এই সপ্তাহে জাবানামক জাহাজ ইক্লণ্ড দেশহইতে পঁহছিয়াছে রাজা রামমোহন রায়ের যে পুত্র পিতার সঙ্গে বিলাতে গমন করিয়াছিলেন তিনি এই জাবা জাহাজে এতদ্দেশে প্রত্যাগত হইয়াছেন। এই যুব ব্যক্তিকে শ্রীযুত সর জন হবহোস সাহেব এতদ্দেশীয় সিবিল সম্পর্কীয় কর্মে নিযুক্ত করিতে ইচ্ছুক হইয়াছিলেন কিন্তু তিদ্বিয়ে শ্রীয়ত কোর্ট অফ ডৈরেক্রর্স সাহেবেরা নিতান্ত অসমত হইলেন।



রামমোচন রায়



দারকানাথ ঠাকুর



রাজারাম রায়



রামকমল দেন



(১৩ অক্টোবর ১৮৩৮। ২৮ আশ্বিন ১২৪৫)

কোন দর্শক দারাপ্রাপ্ত ।—অসাধারণ নাচ। গত ৬ তারিখে বর্ত্তমান মাসে শ্রীলশ্রীমান মহারাজ কালীরুঞ্চ বাহাত্ব স্থীয় শোভাবাজারস্থ রাজবাটীতে নৃত্যুগীতাদির আমোদ করিয়াছিলেন। তচ্চুবণাবলোকন কারণ শ্রীযুত রাজা আপন বিশেষ মৈত্রীভাবাপন্ন জনগণ অর্থাৎ ইংরাজ ও আরমানী ও হিন্দু এবং মুসলমান প্রধান বংশ্রাদিগকে আহ্বান করেন ইহারা শ্রীযুত মহারাজার নৃত্যাগারে প্রবেশ করিলে ভূপকর্ত্ত্ক আদৃত হইলেন এবং প্রত্যাগমন কালে রাজদ্বারা আতর গুলাপ তোর্রা প্রাপ্তানন্তর সকলে কুতুহলে স্বস্থালয়ে প্রত্যাগমন করিলেন।

আমর। যাঁহার দিগকে জানিতে পারিলাম অথচ এই উপলক্ষে আগমন করেন তাঁহার দিগের নাম পশ্চাল্লিখিত হইল।

···কাপ্তান মার্সাল সাহেব ···ও ছের সাহেব ···ও রিচার্ডসন্ সাহেব ··· ঞীযুত বাবু কাশী-প্রসাদ ঘোষ ও লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত ও রাজা রাম রায় ও বাবু উমাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ও বাবু বলরাম দাস এবং তদ্ভাতা ও বাবু অবিনাশচন্দ্র গান্ধলী ও বাবু রামধন সেন এবঞ্চ বারু রামচন্দ্র ঘোষাল প্রভৃতি।

# রামরত্ন মুখোপাধ্যায়

(২৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ১৩ আশ্বিন ১২৪০)

ইঙ্গলগুদেশে মৃক্তিয়ার প্রেরণ।—আমরা কেবল অল্প দিন শুনিয়ছি যে ১৮২৮ সালে কলিকাতার গবর্ণমেণ্ট লাথেরাঞ্জ ভূমিবিষয়ে যে আইন করিয়াছিলেন তাহাতে বঙ্গদেশীয় নিয়র ভূমির ভোগ দথলকারি ব্যক্তিরা আপনারদের স্বত্থহানি হয় বোধ করিয়া প্রীযুত কোর্ট অফ তৈরেক্তর্স সাহেবেরদের নিকটে ঐ আইনের আপীল করিতে ইঙ্গলগুদেশে বাবু রামরত্ম ম্থোপাধ্যায়কে আপনারদের মোথ্তার স্বরূপ প্রেরণ করিয়াছেন। আশ্চর্যের বিষয় এই যে আমরা ইহার সম্বাদ প্রথমতঃ ইঙ্গলগুদেশে প্রকাশিত এক সম্বাদ পত্রের দ্বারা অবগত হইলাম। বিশেষতঃ গত ৬ আপ্রিল তারিখে লগুননগরে প্রকাশিত টাইম্সনামক সম্বাদ পত্রের দ্বারা জ্ঞাত হওয়া গেল যে ১৭৯৩ সালে অতি সাধু গবর্নর্ জেনরল বাহাছর লার্ড কর্ণওয়ালিস ভারতবর্ষের নিয়রভূমির ভোগবান ব্যক্তিরদের প্রতি এই অঙ্গীকার করিয়াছিলেন যে আদালতে তোমারদের নিয়রভূমির সনন্দ অসিদ্ধ সপ্রমাণ না হইলে কদাচ বেদথল হইবা না কিন্তু এই প্রতিজ্ঞা স্পষ্টত হেয় করিয়া ১৮২৮ সালে কলিকাতার গবর্ণমেন্ট রাজ্বের কর্মকারক সাহেবের-দিগকে আদালতের ডিক্রী বিনা আপনারদেরই বিবেচনা মতে ঐ ভূমিভোগি ব্যক্তিরদিগকে বেদথল করিতে হুকুম দিলেন। ভাহাতে ক্ষতিগ্রস্ত ব্যক্তিরা ইহা না হয় এমত কলিকাতার গ্রন্থমেণ্ট আবেদন করিলেন কিন্তু তাহাতে কেবল এইমাত্র ফলোদম্ব হইল যে শ্রীযুত গবর্নর্ব জেনরল বাহাত্বর হজুর কৌনলে তাঁহারদিগকে এতাবন্মাত্র কহিলেন যে ১৮২৮ সালের আইন

বদ বা মতাস্তরকরণের আমি কোন উপযুক্ত হেতু দেখি না অতএব ভারতবর্ষে তাহার প্রতিকারহণ্ডনে হতাশ হইয়া ঐ ভূমিভোগিব্যক্তিরা বাবু রামরত্ব মুখোপাধ্যায়কে আপনারদের মোখ্তারের স্থায় কোর্ট অফ তৈরেক্তর্স সাহেবেরদের হজুরে প্রেরণ করেন এবং মুখোপাধ্যায় লগুননগরে পঁছছিয়া তাঁহারদের দরখাস্ত সবিনয়ে উক্ত কোর্টে নিবেদন করিলেন কিন্তু কোর্টের সাহেবেরা তিন্বিষয়ে কিছুমাত্র বিবেচনা না করিয়া এবং তাঁহারদের নিকটে যে নালিসের প্রস্তাবকরণার্থ তাঁহারদের এক জন ভারতবর্ষীয় প্রজা স্বদেশীয় লোকেরদের হিতার্থ স্বীয় বাটা পরিজনাদি ত্যাগ করিয়া সাত হাজার ক্রোশ বিদেশ গত হইয়াছিলেন তাঁহার প্রস্তাবিত বিষয় সমূলক কি অমূলক ইহার কিছু তত্ত্বাবধারণ না করিয়া এইমাত্র উত্তর দিলেন যে ভারতবর্ষীয় গবর্ণমেন্টের কৃত কার্য্যের বিষয়ে ভিন্ন২ লোকেরদের দরখান্ত যগুপি ঐ গবর্ণমেন্টের দ্বারা কোর্ট অফ ভৈরেক্তর্স সাহেবেরদের নিকটে প্রেরিত না হয় তবে কোর্টের সাহেবেরদের তাহা গ্রাছকরণের রীতি নাই। ——বোদ্বাই দর্পণ।

#### ( ৯ অক্টোবর ১৮৩৩। ২৪ আশ্বিন ১২৪০)

ইন্ধলগুদেশে রামরত্ব মুখোপাধ্যায় প্রেরণ করণ।—…গত সোমবারের হরকরা পত্রে এ আইন রদহওনের প্রার্থনা করণার্থ শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর্ জেনরল বাহাত্রের হজুর কৌন্সেলে বেহার ও উড়িয়া বঙ্গদেশ নিবাসিরা যে দরখাস্ত দিয়াছিলেন সেই দরখাস্ত এবং কোর্ট অফ ভৈরেক্তর্স সাহেবেরদের নিকটে বাব্ রামরত্ব মুখোপাধ্যায় যে লিখন পঠন করেন তাহা প্রকাশিত হইয়াছে কিন্তু মুখোপাধ্যায় বাব্ যে কোন্ সময়ে এতদ্বেশহইতে যাত্রা করেন তাহা প্রকাশিত নাই অতএব তাহা অত্যপর্যান্তও আমরা জ্ঞাত হইতে পারি নাই।

## (১৯ অক্টোবর ১৮৩৩। ৪ কার্ত্তিক ১২৪০)

বিলাতগানি শ্রীরামরত্ব মুখোপাধ্যায়ের বিষয়।— এপ্রাদেশহইতে রামরত্ব মুখোপাধ্যায় যে বিলাত গমন করিয়াছেন এমত কথা আমরা শুনি নাই রামরত্ব মুখোপাধ্যায় এই নাম বাঙ্গালিভিয় অন্ত দেশীয়ের নহে ইহা নিশ্চয় বটে কিন্তু বাঙ্গালি ব্রান্ধণের মধ্যে এমত কুল প্রদীপ কেহ জন্মেন নাই যে বিলাত গমন করেন কেবল রামমোহন রায় ভিয় দিতীয় ব্যক্তি অভাপি দৃষ্টি বা শ্রবণগোচর হয় নাই অপর আমরা কএক সপ্তাহঅবধি বিশেষ অন্তসন্ধান করিলাম কেহই কহিতে পারিলেন না তৎপরে নানা স্থানের জমীদারপ্রভৃতিকে আমরা পত্র লিখিয়াছিলাম যত্তপি এতাদৃশ আরজীতে কেহ স্বাক্ষর করিয়া থাকেন তাহাও কেহই স্বীকার করিলেন না এবং সকলেই কহেন যে বিলাত প্রেরণার্থ সতীর পক্ষ আরজী আর কলনিজেসিয়ানের বিরুদ্ধে এক আরজীতে আমরা স্বাক্ষর করিয়াছিলামমাত্র আর কিছুই স্মরণ হয় না অতএব এই প্রকার অন্তসন্ধান দ্বারা বোধ হইল হিন্দু ধার্মিকগণের মধ্যে এমত আরজী প্রস্তুত হয় নাই এবং রামরত্ব মুখোপাধ্যায়নামক কোন ব্যক্তি বিলাত গমন করেন নাই।

তবে যে বিলাতের সন্থাদ পত্তে এবং বোল্পে দর্পণে রামরত্ব মুখোপাধ্যায়ের নাম এবং তাহার আরজীর বিবরণ এবং বিচারপতিদিগের তদিষয়ে হুকুম প্রকাশ হইয়াছে ইহা কি তাবৎ অলীক। উত্তর, আমরা তাহা তাবৎ অলীক বলি না তদ্বিধয়ে এই বিবেচনা করা গিয়াছে রামমোহন রায়ের সমভিব্যাহারে এতদ্দেশীয় এক জন দীন ব্রাহ্মণের সন্তান এখানে তাহার পাচক ছিল সেই গিয়াছে তাঁহার পরিচর্য্যা কর্ম করিবেক কিঞ্চিৎ বেতন পাইবেক সেই ব্যক্তির নাম রামরত্ব মুখোপাধ্যায় হইবেক রায়জী চতুরতা করিয়া ঐ আরজীতে তাহারি নাম দিয়া তথায় দরপেশ করাইয়াছিলেন যদি তাহাতে মঙ্গল হইত তবে আপনার নাম ব্যক্ত করিতেন দেখানে আরজী অগ্রাহ্ম হইল স্থতরাং ঐ দীনহীনের নাম প্রকাশ হইল এবং ইহাও সর্বত্ত রাষ্ট্র করাইলেন যে আমি কেবল বিলাতে আগমন করিয়াছি এমত নহে আমার আগমনের পরেই আর এক জন ব্রাহ্মণ বিলাতে আসিয়াছে এবং আরো অভিপ্রায় আছে লাখরাজ বিষয়ে আরজী যদি রায়জী আপনি দরপেশ করেন তবে কোর্ট অফ ভৈরেক্তর্স সাহেবের। তাঁহার প্রতি বিরক্ত হইতে পারেন। যদি বল এতাদৃশ আশঙ্কা তাঁহার থাকিলে কি জন্ম এমত আরজী প্রস্তুত করাইবেন। উত্তর, যদি লাখরাজ বিষয়ক মোকদ্দমায় মঙ্গল হয় তবে তাবং বৃত্তিভোগি ব্রাহ্মণ তাঁহার পক্ষ হইতে পারেন তাহা হইলে বিলাত গমন জন্ম দোষে দেশে এসে দোষী হইয়া পতিত থাকিবেন না এই বিবেচনা করিয়াছিলেন তাহা হইল না কিন্তু যত্মপিও লাখরাজবিষয়ে কিছু মঙ্গল হইত তথাপি এপ্রদেশের দিলেও ধার্ম্মিক হিন্দুরা জাত্যন্তরীয় ব্যক্তির সহিত ব্যবহার করেন না ।...—চন্দ্রিকা।

## (২ নবেম্বর ১৮৩৩। ১৮ কার্ত্তিক ১২৪০)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়ৄ। 

। চিন্দ্রকাকার লেখেন যে অয়ুসন্ধান করিয়া জানিয়াছি উক্ত আবেদনপত্রে এতদেশের কোন জমীদার স্বাক্ষর করেন নাই চিন্দ্রকাকার কি সভ্যবাদী কিরপ বা তথ্য তদন্ত করিয়াছেন কেই স্বাক্ষর করে নাই এ কথা লিখিতে লজ্জার লেশমাত্র হইল না তবে যদি এমত বিবেচনা করিয়া থাকেন স্বয়ং ধনোপার্জনে অক্ষম পিতার উপার্জিত ধন হইতে ইদানীং বলে ছলে বিশ্বাসঘাতকতা করিয়া যে জমীদারী করিতেছে কিম্বা ছই চারি বৎসরহইতে করিয়াছে সেই নব্য জমীদার মাত্র তদ্তির অত্য গণ্য নহে ইহা হইলে চিন্দ্রকাকারের সত্যবাদিত্বের কোন ব্যাঘাত জন্মে না কিম্বা স্বয়ং চিন্দ্রকাকার ভূমিশৃত্র জমীদার আপনাকে স্বীকার করিয়া স্বাক্ষর না করিয়া থাকেন ইহাতেও সত্যবাদিত্বের হানি নাই তবে যে শ্রীযুত রাজ্বক্ষ চোধুরী ও শ্রাযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত রাজ্বক্ষ চোধুরী ও সাবর্ণ চৌধুরী ও শ্রীযুত বাবু মধুস্থান সাত্রাল এবং শ্রীযুত রাজক্ষ্ণ চৌধুরী ও সাবর্ণ চৌধুরী ও শ্রীযুত বাবু মধুস্থান সাত্রাল এবং শ্রীযুত রাম্বক্ষল সেনপ্রভৃতি যে তদাবেদনপত্রে স্বাক্ষর করিয়াছেন চন্দ্রিকাকারের বিবেচনাম বৃথি ইহারা জমীদার ও মাত্রের মধ্যে গণ্য না হইবেন। 

ক্রি ইহারা জমীদার ও মাত্রের মধ্যে গণ্য না হইবেন। 

ক্রিত্রকাকারত্ব।

## সংবাদপত্রে সেকালের কথা

( २७ फिटमश्रद ३৮७६ । ३२ (भीष ३२८२ )

রাজকর্মে নিয়োগ।---

>৫ मिटमञ्ज ।

শীযুত রামরতন মুখোপাধ্যায় মুরশিদাবাদের ডেপুটি কালেক্টর হইয়াছেন

ধৰ্ম



# ধর্মকত্য

(১৩ নবেম্বর ১৮৩০। ২৯ কার্ত্তিক ১২৩৭)

রাস্যাত্রা।—এই রাস্যাত্রা উৎসব ইতস্ততো হইয়া থাকে বিশেষতঃ পানিহাটিতে শ্রীযুত বাবু বাজকৃষ্ণ বায় চৌধুরী স্বীয়ভবনে প্রতিবৎসরে অবিচ্ছেদে ঐ মহোৎসব করিয়া থাকেন এবং তাঁহার গন্ধাতীরের বাস্তাতে কি ইউরোপীয় কি এতদ্দেশীয় লোকেবদিগকে লইয়া যথেষ্ট আমোদ করেন এবং চারি বৎসরাবধি আমি নিয়ত অতিথিরূপে সেইস্থানে গমন করিয়া অতিশয় সম্ভুষ্ট হইয়া দেখিলাম যে তত্ত্ৰস্থ তাবদ্বিষয় অতিমনোরঞ্জক যেহেতুক পূর্ব্বদিকৃষ্থ কুঠরীতে নানাবিধ ভোজ্য সামগ্রী প্রস্তুত থাকে অতএব সেইস্থানে অনেকং বিবি ও সাহেব-লোকেরা গত মাত্রই সমাদৃত হন এবং সেই স্থানহইতে প্রস্থানকরণের পূর্ব্বে ঐ বাবু তাঁহার-मिशक किथिए ভোজনাদি করিতে বিনয় করেন। তি**ছিন্ন** নীচের তলাহইতে বহুবাছাকরকুত অতিস্থাব্য বাছধনি শ্রুত হওয়া যায় এবং এতদেশীয় ইতর লোকেরদের সম্ভোষার্থ বান্ধালা নাচ হইয়াছিল এইক্লপে বাবু বায় চৌধুৱী কি ইতর কি শিষ্ট কি ধনী কি দরিদ্র আপামর সাধারণ সকলকেই সমানব্ধপে সম্ভুষ্ট করেন এবং যুগুপি তাঁহার বাটী কলিকাতা ও বারাকপুর-হইতে দূর না হইত অর্থাৎ অর্দ্ধ পথ মধ্যে তবে এইক্ষণে যত সাহেবলোকেরা তথায় উৎসব দর্শনার্থ গমন করেন এতদপেক্ষও অধিক তাদৃশ লোকের সমাগম হইত। কিন্তু বছপিও অল সাহেবলোকেরা তথায় উৎসব দর্শনার্থ গমন করেন তথাপি তাঁহারা সকলেই বাবু রাজকৃষ্ণ রায়চৌধুরীর মিষ্টালাপেতে আনন্দিত হন। ঐ বাবু বিংশ কি একবিংশ বর্ষবয়স্ক ও ইক্ষেজী বিছা অভ্যাস করিতেছেন এবং তিনি ইউরোপীয় ও এতদেশীয় মাক্ত লোকেরদিগকে সমাদর-পূর্ব্বক গ্রহণ করিতেছেন।

প্রথম নাচ রবিবারের রাত্রিতে হওয়াতে কোন খ্রীষ্টায়ান লোক সেইস্থানে উপস্থিত ছিলেন না এবং সোমবারেও নহে যেহেতুক অনবরত বৃষ্টি হইয়াছিল কেবল শ্রুত্তওয়া যাইতেছে যে শ্রীযুত মহারাজ শিবকৃষ্ণ বাহাত্বর ও তাঁহার ভ্রাতা শ্রীযুত রাজা দেবীকৃষ্ণ উপস্থিত ছিলেন কিন্তু মঙ্গলবার রাত্রিতে বৃষ্টি রহিতহওয়াতে অনেকং সাহেব ও বিবি সাহেবেরা কেহ বা একাকী কেহ বা আপনার পরিজনসহিত তথায় উপস্থিত তন্মধ্যে তিন জন সৈত্যাধ্যক্ষ সাহেব ছিলেন এবং অনেক শিষ্ট বিশিষ্ট বাবুলোকেরা উপস্থিত তন্মধ্যে অতিগুণাকর শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্বর এবং তথায়ব শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণস্থা ঘোষ ও পরিচারক এক জন সমভিব্যাহারে উপস্থিত ছিলেন ঐ মহারাজ তথায় অবস্থিতিকরণসময়ে তাবিয়্নমন্ত্রিত মান্ত লোকেরদের সহিত মিষ্টালাপ করিয়াছিলেন। কশ্যচিজ্জ্বজনস্ত।

(৩ আগষ্ট ১৮৩৩। ২০ শ্রাবণ ১২৪০)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষ্। জিলা নবদ্বীপের মাজিস্ত্রেট শ্রীযুত আর সি হলকট সাহেবের স্থবিচারকতা ও বিচক্ষণতাদর্শনে অত্যম্ভ আনন্দিত হইয়া লিখিতেছি…।

উলাগ্রামনিবাসি শ্রীযুত বাবু বামনদাস মুখোপাধ্যায় মহাশয় নিজসেবিত শ্রীশ্রী 🗸 শ্রীধর ঠাকুরের বহুকালাবধি দ্বাদশ্যাত্রাদি করিয়া আসিতেছেন তন্মধ্যে রথ্যাত্রা মহোৎসবার্থ যে নাট্যালয় অর্থাৎ চান্দনীবাটী নির্দ্মিত আছে উক্ত যাজোপন্থিত হওয়াতে ঐ বাটী পরিষ্কার অর্থাৎ মেরামংকরণোভোগে তৎপিতামহ ভাতা শ্রীযুত রাধানাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয় অশীভিবর্ষবয়ঞ্চ ঐ ধাত্রা মহোৎসব ভককরণোত্যক্ত হইয়াছিলেন যে ধাত্রাতে দশদিবসপর্যস্ত ন্যুনসংখ্যা অহরহঃ পঞ্চসহস্র ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব লোককে অন্নদান ও ধনদান ও হরিসন্ধীর্ত্তনাদি হইয়া থাকে ভদ্বিবয়ে ঐ রাধানাথ মুখোপাধ্যায় ঘোরতর বিবদ্মান হইবাতে জিলার ধর্মাবতার সাহেবের নিক্ট দর্থান্তকরণে শ্রীযুত অমুগ্রহপ্রকাশে এবং ধর্মরক্ষণার্থে উক্ত বাবুর বাটীতে আগমনপূর্ব্যক গ্রামের ভত্তর প্রধান জমীদার ও ধার্মিক লোকেরদিগের প্রমুখাৎ যথার্থ বৃত্তান্ত প্রবণকরত অভিস্ক বিচার করিয়া ঐ চান্দনীবাটী বামনদাস বাবুর দথলে রাখিয়া যাত্রা মহোৎসরাদি করিতে আজা করিয়াছেন আমরা গ্রামস্থ অনেক ভদ্র লোক গিয়াছিলাম দেখিলাম শ্রীযুষ্ঠ মাজিস্কেটসাহেব সাক্ষাং ধর্মাবতার অতিশাস্ত্যুর্ত্তি প্রিয়ভাষী এবং নানা বিচ্চাতে পারদর্শী এমত হাকিম আমারদিগের প্রায় দৃষ্টিগোচর হয় নাই এপ্রকার হাকিম সর্বত হইলে প্রজা-লোকের পরম মঙ্গলের সম্ভাবনা এবং বামনদাস বাবুর এই ধর্মক্রিয়া বন্ধায় রাথাতে উলাগ্রামের তাবলোকই প্রীযুতকে ধন্তবাদ করিয়া আশীর্কাদ করিতেছে যে প্রীযুত অচিরাতে উচ্চ-পদাভিষিক্ত হইয়া চিরজীবী হইয়া থাকুন কিমধিকং নিবেদনমিতি লিপিরেষা যাচ্স্ত ৩২ ছাত্রিংশক্রিবসীয়া।

শ্ৰীসদাশিব তৰ্কালক্ষার শ্ৰীচণ্ডীচরণ তর্কবাগীশ শ্ৰীশিবসেবক তর্কবাগীশ শ্ৰীপ্রাণকৃষ্ণ তর্কসিদ্ধান্ত প্রভৃতয়:।

## (२७ जुनारे ४৮०८। ४२ खावन ४२८४)

রথযাত্রার যেপ্রকার আড়ম্বর কলিকাতা নগরে ইইয়া থাকে এ বংসর তদপেকা ন্যন ইইয়াছে এমত বোধ হয় নাই অনেকেই অন্তমান করিয়াছিলেন যে অক্সাক্ত বংসরাপেকা বর্ত্তমান বংসরে কিঞ্চিৎ ন্যুন ইইয়াছে তাহার কারণ এই জ্ঞাত হওয়া গেল যে তাবৎ রথ মাঝের রাস্তা দিয়া যাইতে পোলীসহইতে নিষেধ হইবাতে অনেক রথ অক্স রাস্তায় লইয়া যাইতে ইইয়াছিল ইহাতে দর্শকেরদিগের দর্শনে অল্পতাবোধে এমত জনরব হয় যে এ বংসর রথের আড়ম্বর অক্স বংসরের ক্সায় হয় নাই। তন্মধ্যে এ বংসর রথের নৃত্তন এই সম্বাদ পাওয়া গিয়াছে যে শ্রীয়ৃত বারু শিবনারায়ণ ঘোষজ্ব এক নৃত্তন রথ নির্মাণ করিয়া আজা মাতার ঘারা প্রতিষ্ঠা করাইয়াছেন ঐ রথ দীর্ঘে অতিউচ্চ নহে কিন্তু সমারোহের অল্পতা হয় নাই অর্থাৎ এতরপরস্থ ও অক্সং প্রস্তিম স্থান নিরাসি স্বদলস্থ তাবৎ অধ্যাপকদিগের নিমন্ত্রণ হইয়াছিল ভাহাতে জাহারদিগের বিদায়প্ত বিলক্ষণরূপ হইয়াছে ফলতঃ নবদীপস্থ অধ্যাপকেরদিগের বিদায়ের উচ্চ হার ৮ টাকা এক ঘড়া হইয়াছিল এতদমুসারে পাত্রবিশেষে তাবতে বিদায়

প্রাপ্ত হইয়াছেন এমত শুনা যায় নাই যে রথে কোন ব্যাঘাত হইয়াছিল তাবতেই সম্ভষ্ট হইয়াছেন।—চক্রিকা।

. (১৫ জুলাই ১৮৩৭। ১ প্রাবণ ১২৪৪) ফরাস ডাঙ্গাতে জাতু ঘোষের যে প্রসিদ্ধ প্রকাণ্ড রথ আছে…।

(২৮ মার্চ ১৮৪०। ১৬ চৈত্র ১২৪৬)

ছলির উৎসব।—বর্ত্তমান কালীন ছলির উৎসবে নানা দাঙ্গাহঙ্গামা ঘটিয়াছে বিশেষতঃ কলিকাতাস্থ শিক জাতীয়েরা ঐ উৎসবের ব্যয় নির্ব্বাহার্থ চাদা করিয়াছিল। পরে তাহারা অত্যস্ত মত্য পানে মত্ততা পূর্ব্বক আবির ধারা অতি ভয়ঙ্কর রক্তবর্ণ হইয়া এবং নানা কুংসিত গান করত পথে২ বেড়াইতে ছিল ইতি মধ্যে কাবল হইতে আগত কএক জন মহম্মদীয়ের-দিগকে দেখিয়া তাহারদের গাত্রও আবিরাক্ত করিল।…

### (৩০ এপ্রিল ১৮৩১। ১৮ বৈশাথ ১২৩৮)

চড়ক পূজা।—শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়ের। আপনি পক্ষপাতবিহীন অতএব আমারদিগের ক্ষতি নিবারণার্থে যতপি কএকটি কথা শুদ্ধ করিয়া আপনার দর্পণে অর্পণ করিয়া দেশাধিপতিদিগের কর্ণগোচর করেন তবে আপনকার উপকার চিরকাল অন্তরে রাখিব।

আমি ভিক্ক জাতি ব্রাহ্মণ নিবাদ কালীঘাট মায়ের নিকটে থাকিয়া গুজরান করি অর্থাৎ দরা ধরিয়া থাই হিন্দুরা য়গুপি আপন ধর্মচ্যুত হন্ কিছা দেশাচার রহিত করেন তবে আমারদিগের উপায় কি হইবেক বান ফোড়ায় প্রাতে শ্রামা পূজার রাত্রে মহাষ্টমী পূজার দিবদে ইত্যাদি পূজা পার্ব্বণে যাহা প্রাপণ হয় তাহাতেই আমরা বংশাবলি প্রতিপালন হইয়া আদিতেছি এইক্ষণে শুনিলাম রিফারমার অর্থাৎ স্থুল কথায় আমরা বলি হিন্দুর ছেলে ফিরিফি হইবার এক কাগজ হইয়াছে তাহাতে গত মঙ্গলবারে চড়ক পূজাবিষয় নিবারণার্থে কোন বাবু দেশাধিপতির আজ্ঞা প্রার্থনা ক্রিয়াছেন তাহার প্রত্যুত্তর দেওয়া আমারদিগের আবশুক অতএব বলি আমারদিগের ধর্মবিষয়ে কি প্রাচীন দেশাচার কি রীতি ব্যবহার যেমন এক্ষণে চলন আছে ইহার কোন বিষয় নিবারণ আবশুক যথন কাহারো অন্তরে উদয় হয় দে ব্যক্তির উচিত যে আপন মত লিখিয়া তাবৎ প্রধান বিশিষ্ট ভদ্র মাশ্র হিন্দুদিগের মত ঐক্যু কারণ প্রেরণ করেন কিছা পবলিক মিটাং অর্থাৎ সকলে সভাস্থ হইলে আদেশ করেন তাহাতে সকলের মত ঐক্যু হইলে ঐ নিবারণ দিন্ধ কারণ যে বিহিত উচিত হয় তাহা করেন এবং যাহাতে সকলের মত না হয় সে বিষয় চলিত থাকে কিন্তু এরপ না করিয়া সহসা দেশাধিপতির নিকটম্ব ছইয়া শাসনন্বারা আপন দেশের নীতি লক্ষন কারণ চেটা পাওয়া কি বিবেচনা। সন্ম্যাস ছোট লোকে করে যথার্থ কিন্তু এই ছোট লোকের মধ্যে শিবালয় কাহার আছে গাজন

কএক জনা উঠাইয়া থাকে সমস্ত ভাগ্যবান ভক্র লোক গাজন করেন থরচপত্র নিজে দেন তথায় ছোট লোক গিয়া কেহ বা মানত কারণ কেহ বা আহলাদ কারণ চড়কইত্যাদি সন্মাস করে অতএব ষ্মাপি ঐ গাজনওয়ালা মহাশয়েরা গাজন না উঠান চড়কগাছ না পুতেন তবে ছোট লোক কোথায় চড়কগাছ পায় যে চড়ক করে এমতে ঐ বৈঠক কালে সকল ভাগ্যবান ভত্রলোক গাজন করিব না মত করিলে অনায়াসে সন্মাস ব্যাপার উঠিয়া যাইতে পারে দেশাধিপতির শাসন মত আইন আবশুক রাথে না যদি বলেন প্রাচীন ভাগ্যবান ভদ্রলোক निर्द्याध हैशां पिराव विका नाहे अकावन अँशाव नवा माध्यमाधिक वावुपिराव महिल विद्यवना করিয়া মত ঐক্য করিবার উপযুক্ত পাত্র নন তবে তাবতের মত অতিক্রম করিয়া ব্যতিক্রম করা উচিত নহে কারণ সে কথায় নব্যদিগের গালি হয় যেহেতু তাহারদিগের পিতৃপিতামহ मकरनारे निर्स्वाथ ছिलान नवानिरागद य मर्ज विका भारेश छै९भन्न वृद्धि रहेशाहि स छैभारमत নাম তাহারদিগের পিতৃপিতামহ শুনেন নাই অতএব আপন গুরুলোককে নিন্দা করা কর্ত্তব্য নহে আপনি দেখুন হিন্দুদিগের কোন পার্বাণ আহলাদ ছাড়া নাই এবং প্রত্যেক লোকের আহলাদের এক২ প্রথা আছে ছোট লোক রাস্তায় নৃত্য করিয়া যায় দেই তাহারদিগের আহলাদ তাহা দেখিয়া রিফারমরের লেখক উপহাস করেন কিন্তু অনেক পার্ব্বণ এমত আছে যাহাতে ভদ্রলোক সকলে রাস্তার মধ্যে নৃত্য করিয়া গীত গাইয়া বেড়ান তাহাতে অন্ত জাতি হাস্ত বিদ্রূপ করে অপর পরস্পর সকলেই এক এক রকম আহলাদের দিন ও সময় আছে সেই মত তাহারা আহলাদ করে ইহাতে এক জন অন্তকে নিন্দা করা কর্ত্তব্য নহে আহা নব্য বাবুর কি বিচার অপরের দোষ মোরা দিই অনায়াসে সেই দোষ আপনাতে দোষ নাহি ভাসে।—কালী পুরোহিতস্থ।

## (২০ এপ্রিল ১৮৩৩। ৯ বৈশাথ ১২৪০)

চৈত্রোৎসব বিষয় নিবারণ নিমিত্ত এতদ্দেশীয় ও বিদেশীয় ব্যক্তিরা গবর্ণমেণ্টে প্রার্থনা করিয়াছিলেন এবং এই ব্রত অশাস্ত্র ইহা ভূয়ো২ লিখিয়াছেন কিন্তু গবর্ণমেণ্ট তাহাতে মনোযোগমাত্র করেন নাই ইহাতে বোধ হয় ধারাবাহিক কর্ম নিবারণ করিতে গবর্ণমেণ্টের অভিপ্রায় নহে তদ্ধেতৃক গত চৈত্রে পূর্ব্ব রীতিমত চৈত্রোৎসব হইয়াছে। এই সম্বাদে আমারদিগের হিন্দু পাঠক মহাশয়রা সম্ভষ্ট হইবেন যেহেতৃক পূর্ব্বে এমত জনরব হইয়াছিল যে চৈত্রোৎসবের বাণফোড়া চড়কপ্রভৃতি কর্ম্ম সকল হিন্দু ধর্মদ্বেষিরদিগের প্রার্থনাত্মসারে গবর্ণমেণ্ট নিবারণ করিবেৃন এবং কিম্বদন্তী দ্বারা জানা গিয়াছিল যে নিবারিত হইয়াছে কিন্তু সে সকলি জলীক বালীক বাক্য মাত্র। কিন্তু আশ্রুর্য কথা যাহাতে গবর্ণমেণ্টের ক্ষতি বা পাপমাত্র নাই তাদৃশ কর্ম্ম রহিতকরণে প্রজার মনঃপীড়া দিয়া রাজা অপয়শঃ লভ্য করিবেন এ কি সম্ভব। ধর্মদেষি মহাশয়রা বিবেচনা করিয়াছেন আমরা রাজার অত্যন্ত প্রিয়পাত্র হইয়াছি প্রিয় হওনের কারণ অন্ত কিছুই উপলব্ধি হয় না কেবল সতীনিবারণের আইন প্রকাশ

জক্ত ধক্তবাদ করিয়াছিলেন মাত্র। যদি বল রাজার আচার ব্যবহার বিক্তা ধর্ম প্রচারে তাঁহারা যত্নবান আছেন ইহাতে কি রাজপ্রিয় হয় না। উত্তর কদাচ নহে তৎপ্রমাণ এতদ্দেশে মিসনরি মহাশয়েরদিগের আগমন হইয়াছে বিশ বৎসরাবধি হইবেক ইহাতে প্রায় ছই শতাধিক লোক এপ্রিয়ান হইয়া থাকিবেক তাহারা তদাচার ব্যবহার ধর্ম্যাঞ্জন করিতেছে তন্মধ্যে কেহ রাজার প্রিয় পাত্র এমত প্রকাশ পায় নাই অতএব প্রজা সকল স্ব২ ধর্ম যাজন করিয়া স্কুথে থাকে ইহাতেই রাজার তৃষ্টি আছে। তবে যদি ধর্মদেষি মহাশয়রা এতদ্দেশীয়েরদিগের ধর্ম কর্ম আচার ব্যবহার পরিবর্ত্তনকরণে নিতান্তই ইচ্ছুক হন তবে গ্রব্ণমেণ্টকে ক্লেশ না দিয়া আমারদের পরামর্শে প্রবৃত্ত হউন তাহাতে অভিলায পূর্ণ হইতে পারিবেক ধর্ম নাশেচ্ছুক দলের প্রধান মহাশয়েরদিগের অভিলাষ অনেক প্রকাশ পাইয়াছে যে তুর্গোৎসবাদি প্রতিমা পূজা না হয় পিতৃ মাতৃ শ্রাদ্ধ তর্পণাদি তাবং লোক বহিত করে সজ্ঞানপূর্বক কাহার গন্ধায় মৃত্যু না হয় ব্রাহ্মণের কৌলীন্ত মর্য্যাদা উঠিয়া যায় সন্ত্রীক হইয়া সভায় গমনাগমন হয় আর বিধবা স্ত্রীর পুনর্কার বিবাহ হইতে পারে এই এক ভাবি অভিলায ইহাতে আমরা বলি তাঁহারা প্রথমত: আপনারাই সাহসিক হইয়া এই সকল কর্মে প্রবৃত্ত হউন কেন না কিম্বদন্তী আছে "মহাজনো-যেন গতঃ স পন্থাঃ" যেমন শ্রীযুত রামমোহন রায় অগ্রে বিলাত গমন করিলেন ইহার পরে কি আর কেহ যাইবে না এবং অন্ত২ ব্যক্তির গমনোদ্যোগ কি শ্রুত হইতেছে না অতএব ইত্যবধানে আপনারা নিজ্ঞ ভবনের বিধ্বাদিগের বিবাহ দেউন এবং স্ত্রী লইয়া সভায় গমনাগমন করুন তদুটে অনেকেই তৎপশ্চাদ্গামী হইবেক। যদি বল সন্ধ্যাবন্দনাদি ও পিতৃ মাত আদ্ধাদি তাঁহারা বহু দিবস ত্যাগ করিয়াছেন কিন্তু অভাপি কেহ ভদ্ধারাবাহিক কর্ম করে না। উত্তর তাঁহারা সম্পূর্ণরূপে করেন না কেন না মুখে বলেন পুতলিকা পূজা করা গহিত কর্ম কিন্তু আপন বাটীতে প্রতিমা পূজা ও শ্রান্ধাদি করিয়া থাকেন তবে যদি মন্ত্র গুলি না পড়েন তাহা কে বিশ্বাস করে অতএব প্রতারণা পরিত্যাগপূর্বক সহসা সাহসী হইয়া এই অসমসাহসিক কর্মে প্রবৃত্ত হইলে অভিলাষ পূর্ণ হইতে পারিবেক অতএব এমত সত্পায় সত্তে সমাচার পত্তে লিথিয়া রাজা প্রজাকে বিরক্ত করিবার আবশ্রক কি।...চন্দ্রিকা।

# (২২ এপ্রিল ১৮৩৭। ১১ বৈশাথ ১২৪৪)

চরকপূজা।—চরকপূজার অতিম্বণ্য ব্যবহার ১২ তারিথে দৃষ্ট হইল। ঐ দিবসীয় অপরাহ্ন সাড়ে পাঁচ ঘণ্টাসময়ে দক্ষিণ ইটালির রাস্তার পশ্চিম দিগবর্ত্তি প্রথম গলির মধ্যে রাধাকাস্ত মুলীনামক এক ব্যক্তির ভূমিতে চরকগাছ প্রোথিত হইয়াছিল তৎসময়ে ঐ স্থানসমূহ সর্ব্বজাতীয় দিদৃক্ষ্ লোকেতে পরিপূর্ণ হইয়া অতিযুব এক ব্যক্তিকে পাক থাইতে দেখিতেছিল এবং তৎকালে ঐ মূন্দীর চাকরবাকর ও অক্যান্ত অত্যন্ত কলরব করিতেছিল কিন্তু যে বজ্জুতে সন্মান্দী ঘুরিতেছিল তাহা দৈবাৎ ছিঁড়ে যাওয়াতে ঐ ব্যক্তি বেগে গিয়া ৬০ হাত দ্বে পড়িল পরে উঠাইয়া দেখা গেল যে শরীরটা একেবারে চুর্ণ ইইয়া গিয়াছে মুখখান পিণ্ডাকার প্রায়

কোন অঙ্গ অবিকল ছিল না। উত্তর ইটালির রাস্তার দক্ষিণ পশ্চিম পার্শস্থ গারদের নিকটে অপর একজন সন্মাসী পিঠ ফুঁড়ে ঘ্রিয়াছিল অন্ত এক সন্মাসী মত্তপানে মত্ত হইয়া জজ্মতে বাণ বিদ্ধ করত প্রায় তিন পোয়া ঘণ্টাপর্যস্ত ঘ্র্ণায়মান ছিল পরে তাহার অবরোহণসময়ে হুঁস হইয়া কহিল যে অত্যল্পকালমাত্র আমি পাক থাইলাম বোধ হয়। [বেঙ্গল হেরন্ড]

## (२१ এপ্রিল ১৮৩৩। ১৬ বৈশাখ ১২৪०)

গত সন্মাসবিষয়ক নীলের উপাখ্যান।—দেশ দেশান্তর ভ্রমণকারিরা কহেন যে পৃথিবীতে যত জাতি আছে তাহার মধ্যে হিন্দু জাতির আচার ব্যবহার অত্যাশ্চর্য্য এবং বহুকালাবিধি ইহারা ষেরপ কর্ম করিয়া আসিতেছেন তন্দারাই এ জাতি বিলক্ষণ পরিচিত আছেন যে সকল ভ্রমণকারিরা পাঠকবর্গের অগোচর আশ্চর্য্য২ বিষয় দর্শন করিয়াছেন তাঁহারা উপরোক্ত কুথা সপ্রমাণ করিয়া কহিয়াছেন এবং এতদ্দেশীয় লোকেরাও ঐমত বোধ করিবেন হিন্দুদিগের মধ্যে একটা সামান্ত কথা প্রচলিত আছে যে প্রাচীন মদিরিকা ও বন্ধু অত্যন্ত প্রিয়পাত্র এতদ্বিষয়ে যজপি ইন্ধলগুরীয়েরা স্থারাকরণে অমুকূল হন তবে হিন্দুরা বলিবেন যে প্রাচীন ব্যবহার প্রাচীন মদিরিকা ও বন্ধুইতেও অধিক গুরুতর।

উপরে যাহা বর্ণন করা গেল তাহার তাৎপর্য্য এই যে এতদ্বিষয়ে কিছু উদাহরণ দর্শান যায় ও অম্মদেশীয় লোকেরা এরূপ উদাহরণাদিকে অতিযথার্থ বোধ করে।

কিন্তু গত সন্নাসবিষয়ক নীলোৎসব দর্শন করিয়া তদ্বিষয়ে কিঞ্চিৎ উক্তিকরাতে পাঠক-গণের সন্তোষ জন্মিতে পারে যেহেতুক চরকপূজার বিষয়ে সর্বসাধারণের বিশেষ মনোযোগ প্রার্থনা করা গিয়াছিল। অতএব এখনও তদ্বিষয়ে কিঞ্চিৎ বক্তব্য প্রকাশ করিবার স্থসময় বটে। চিৎপুরের রাস্তায় অসংখ্য ঢাকের মহাশব্দ এবং রাস্তার উভয়পার্শ্বের বাটীর বারান্দার উপর লোকের মহাকোলাহল হয়। সন্ন্যাসির দলসকল বাণপ্রভৃতি ফুড়িয়া বাভসহিত আসিল এই সকল ব্যাপার বেলা ৯ ঘণ্টাপর্যান্ত দেখা যায় পরে তামাসা যাহা দর্শনার্থে অনেক লোক জমা হয় তাহার ক্রমে কম হইয়া আসিতে লাগিল। বাঁশ বাঁকারি ও কাগজমণ্ডিত একটা পাহাড় নির্মিত হইয়া নীল ও বক্তবর্ণের রং করা গিয়াছিল তত্নপরি একটা প্রকাণ্ড মন্দির তন্মধ্যস্থিত কাগজে নির্মিত হিন্দুর দেবতারা ইহাই দেখিয়া প্রথমে দর্শকগণেরা চমৎকার ভাবিলেন ইহাতে তামাসা এই আছে যে কএকটা সোলার পুত্তলিকা বানাইয়াছিল তৎপ্রে একথান ময়ুরপঞ্জী দেখা গেল তাহা বাঁশ বাঁকারিদারা নির্মাণ হয় মুখটা ময়ুরাকার তাহাতে নানা চিত্র বিচিত্র করা গিয়াছিল তাহার উপরে কএক জন লোকেতে গান বাতকরত দাঁড় ফেলিতেছিল। তাহা একটা পাঠশালার ন্তায় কিন্তু বালকের নহে সেটা প্রকাণ্ড মহয়ের বিভালয় ইহার গুরুমহাশয় ছাত্রগণের মূর্থতা দেখিয়া লজ্জিত হইয়া কহিলেন আমি ইহারদিগকে আর মারিয়া সোজা করিতে পারি না। লোকেরা হাসিতে২ ঘণ্টা করতাল ধ্বনি শ্রবণ করিতে পারিলেন। পরে গোদযুক্ত একটা বৃদ্ধ পুষ্প চন্দনাদিদ্বারা শরীর আবৃতকরত

দেবতাতৃল্য হইয়া প্রকাশমান হইবায় অন্ত এক জন তাহার গোদ পূজা করিতেছিল এবং সং দেখিয়া বড়ই হাসির ধূম পড়িল কিন্তু দেবপূজা করেন যে হিন্দু তিনি কিরুপে গোদ পূজা করিলেন তাহা আমরা বলিতে পারি না কিন্তু ঐ সংটা প্রকৃত গণেশের ন্যায় সাজাইয়াছিল।

পদপ্জা তামাসার শেষ হইলে যাহারা এই মহোৎসবোপলক্ষে ক্ষুত্র বস্তু লইয়া রাস্ডায় ফিরি করিয়া বিক্রয় করিতেছিল তাহারদের এবং দর্শক লোকেরদের মধ্যে চাপড়াচাপড়ি মারামারি বড়ই পড়িয়া গেল কিন্তু তাহারদের লম্বা অথচ শ্বেতবর্ণ গোঁপ দৃষ্টি করিয়া তাহারা যে কর্ম্মের কর্ম্মী তাহা আমারদের বোধ হইল যে তামাসা দেখিয়া আমরা অধিকন্ত আহলাদিত रहेनाम তाहा এপर्यास वर्ণिত हम नाहे किन्ह ७७ ७१सी এवः य मकन প্रवस्कता लाकरक দেখাইবার জন্ম বড়ই পূজা ও ভজনা করিয়া থাকে তাহারদের এই বিষয় বিশেষ অবধারণ করা উচিত ছিল। একথান চিত্র বিচিত্র করা ডাণ্ডিওয়ালা তক্তার উপর এক জন ধ্যান করিতেছিল তাঁহা বেহারা লোকে স্কন্ধে করিয়া লইয়া যায় এবং সে মালা জপিতে২ বেহারারা তাহাকে চারি দিগে ফিরাইতে লাগিল এবং তাহার দৃষ্টি কেবল চতুর্দ্দিগস্থ খ্রীলোকের উপরই। ঐ ভাক্তযোগির নয়ন একবার বারান্দাস্থ স্ত্রীলোকরপ দেবীর প্রতি একবার স্বীয় বরদাতা দেবতার প্রতি অতএব সংটার বড়ই তামাসা হয়। ঐ ভাক্তলোকধারি তক্তারামা এমন স্বদৃষ্ঠরূপে ঘূর্ণিত হয় যে তাহাতে তাহার মুখ একবার এদিগ্ একবার ওদিগ্ দেখা গেল তৎপরে বৈরাগির দল আসিল। আমারদের ইউবোপীয় পাঠক মহাশয়ের। বৈরাগির অর্থ না বুঝিতে পারিবেন তাহা এই যে হিন্দু সন্ন্যাসি সাংসারিক ধর্ম ত্যাগপূর্বক কেবল যোগে মগ্ন হন ঐ সং একটা মালার থলি হত্তে গ্রহণ করিয়াছিল। তাহার কপালে বক্ষাস্থলে এবং উভয় বাহুতে নানা ছাপায় চিহ্নিত ছিল এবং রোমাণ কাতালিক পুরোহিতের ক্যায় তাহার মস্তকে চুলের ঝুঁটি এবং যোদ্ধারা যেমন রাগান্থিত হইয়া আস্ফালন করে ও তাহারদের মস্তকে পালক উড়িতে লাগে সেইপ্রকার সে এদিগ্ ওদিগ্ ফিরিতে লাগিল। বৈরাগী স্বর্গীয় অস্ত্রধারী হইয়া নিত্যানন্দধামে গমনোগত। তাহার দেবতার নাম মোক্ষস্থ। সাংসারিক লোভইত্যাদি ত্যাগ করিয়াছে এইপ্রকার শস্ত্রধারীও বিবিধরণে প্রস্তুত হইয়া স্বর্গে গমন না করিয়া রান্তারূপ স্বর্গে আসিলেন। বাগবাক্যে বিরত ঐ বৈরাগিগণের মধ্যে এক জন এমত এক প্রস্তাব করিলেন যে সে অভিমনোরঞ্জক ইহাতে তাঁহার সহিত কোলাকোলি আলিঙ্গনাদি হইল তাহাতে তাবল্লোকের হাসিতে ও তাহারা আপনারদের পরমাহলাদে আপনারা निमग्र। - ज्ञानारत्रवन।

#### (১২ মে ১৮৩৮। ৩১ বৈশাথ ১২৪৫)

···আমি এই বার কোন স্থানে তৃইমোচ যোজিত একটা চড়ক গাছে চারিজন সংস্থাসিকে ঘুরিতে দেখিলাম তাহার মধ্যে এক জন মহাদেবের ন্থায় বেশ ভূষা করতঃ পদন্বয়ে বাণ ফুড়িয়া উদ্ধপদে অধঃশিরে নির্ণিমেধাক্ষ হইয়া ঘুরিতেছে। আরও বারুণীপানোক্সত্ত হইয়া বারংবার কহিতেছে দেপাক্ দেপাক্ তাহাতে প্রায় অর্দ্ধ ঘণ্টার পর ঐ চারি জন সন্ন্যাসিকে নামাইয়া দেখা গেল যে তাহারা দকলই মৃম্যু প্রায় বিশেষতঃ উক্ত শিববেশ ধারী দীর্ঘ জটাজুট্যুক্ত ফণি-ফণান্বিত ভাক্ত পরিব্রাজক অত্যন্ত রক্তাক্ত এবংচ তাহার যে স্থানে ঐ বাণ ভেদিত হইয়াছিল তথাকার মাংস প্রায় তাবং ছি ড়িয়াছিল আর কিঞ্চিং কাল ঘূর্ণায়মান থাকিলে বোধ করি ঐ সন্ন্যাসী ছিড়িয়া পড়িয়া কতিপয় দিদৃক্ষ্পণ সহিত নিধন হইত। ত্রুত্বদাদির মানস যে ঐ প্রজ্ঞা এক কালীন প্রশমন না করিয়া তাহার আরং তামাসা ও পূজা প্রভৃতি বজায় রাথিয়া কেবল বাণ ফোঁড়া ও চড়ক ঘোরা মাত্র রহিত আজ্ঞা করেন তা বদীয় শ্রীচু চুড়া নিবাসিনঃ।

## (৩০ মার্চ ১৮৩৯। ১৮ চৈত্র ১২৪৫)

চড়ক পূজা।—আমরা পরমানন্দপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে নগরীয় শান্তি রক্ষক মহোদয়েরা আগমন এতদেশীয় চড়ক নামক পর্বেগিলক্ষে এক অভিনব নিয়ম নির্দিষ্ট করিবেন কারণ আমরা শ্রুত হইয়াছি যে শান্তি রক্ষক মহোদয়েরা গবর্ণমেণ্টহইতে এমত অহুমতি প্রাপ্ত হইয়াছেন যে তাঁহারা ঐ চড়কের কুনীতি সমূহ সংচ্ছেদনপূর্বক স্থনীতি সংস্থাপন করিবেন এই প্রযুক্ত তাঁহারা এই মানস প্রকাশ করিয়াছেন যে চড়কের সন্তাসিরা কালীঘাট হইতে কলুটোলা ও মেছোবাজারের রাজবর্ম দিয়া আগমন করণের যে প্রথা আছে তাহার পরিবর্জে এমত আজ্ঞা করিবেন যে তাহারা উক্ত বর্ম দিয়া আগমন না করিয়া সারকিউলর রোড অর্থাৎ ন্তন রান্তা দিয়া আগমন করিবেক থেহেতুক ঐ রান্তা অতিশয় স্থলীর্ঘ ঐ পর্ব্ব আপ্রেল মাসের ১১ ও ১২ হইবেক এজন্ম বোধ করি যে নগরীয় থানাসমূহের প্রতি এমত অন্থমতি হইবেক যে তাহারা নগরের দক্ষিণাঞ্চলৈ না গমন করিয়া এই আজ্ঞান্থসারে কার্য্য সমূহ ধার্য্য করিবেক এই সংবাদের দ্বারা এমত বোধ হইতেছে যে উক্ত পর্ব্বোপলক্ষে প্রজারদিগের পক্ষে অতিশয় স্থেজনক হইয়াছে। কং মার্চ ২৫ [কমার্শিয়াল অ্যাডভারটাইজার]

#### (७ এপ্রিল ১৮৩৯। २৫ हৈত ১২৪৫)

বিজ্ঞাপন।—সম্বাদ দেওয়া যাইতেছে যে চড়কপূজা সময়ে ৺ কালী ঘাটহইতে যে সন্ন্যাসিরা শহরের মধ্যে দিয়া আসিত তাহারা পূর্বিং বংসরের স্থায় বর্ত্তমান বংসরে চৌরঙ্গী ও কসাই টোলার রাস্তা দিয়া আসিতে পারিবে না কিন্তু ভবানীপুর হইতে শহরের মধ্যে আইলে ভবানীপুরহইতে সরকিউলর বোর্ড অর্থাং বালির রাস্তা দিয়া নং ৯ সেদয়ার ফাঁড়ি অর্থাং মুনসির বাজার এবং নং ৮ অর্থাৎ রাজা রামলোচনের বাজার দিয়া গমন পূর্বক চিৎপুরপর্যাস্ত পঁছছিবেক তথায় পঁছছিয়া তাহারা উত্তর দিগে স্বং বাটাতে চলিয়া যাইবে।

ক্লিকাতা

এফ ডবলিউ বর্ট পোলিসের স্থপরিন্টেণ্ডেন্ট।

৩ আপ্রেল ১৮৩৯।

#### (২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। ১৬ ফাল্পন ১২৩৭)

নববাবুদিগের নবকীর্ত্তি। — যভাপি নীচের লিখিত বিষয় গ্রহণযোগ্য নহে কিন্তু গুণজ্ঞ মহাশয়েরা উদাস্থ না করিয়া অবশুই বিবেচনার দ্বারা ইহার কারণামুসন্ধান করিবেন এতত্বৎসাহে উৎসাহী হইয়া ভবদীয় সন্নিধানে প্রেরিত করিলাম আপনি রূপাবলোকন করিয়া পাঠকবর্গকে অবগত করাইবেন বাঁশবাড়িয়া নিবাসিনঃ 🗸 মথুরামোহন মুখোপাধ্যায়ের পুত্র শ্রীযুত শ্রীনাথ মুখোপাধ্যায় ও 🗸 রামলোচন গুণাকরের পুত্র শ্রীযুত রুষ্ণকিন্ধর গুণাকর এবং শ্রীযুত নবকিশোর বাবুর পুত্র শ্রীযুত মতিলাল বাবু এই কএক জন বাবু একত্র হইয়া মোং কাচড়াপাড়ার অন্তঃপাতি পাঁচঘরা সাকিনে এক জন পোদের ভবনে এক ইষ্টকনির্দ্মিতা বেদি তত্বপর চৌকী এবং তত্বপরে কুস্থম মাল্য প্রদানপূর্ব্বক পরম স্থথে পরম সত্যনামক বেদি স্থাপন করিয়া বছবিধ খাগুদ্রব্য আয়োজনপূর্বক বিবিধ বর্ণ প্রায় পঞ্চ সহস্র লোক এক পংক্তিতে বসিয়া অন্নব্যঞ্জনাদি ভোজন করিয়াছেন এবং ত্রিবেণী ও বাঁশবেড়িয়া ও হালিশহর-নিবাসি প্রায় শত ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রিত হইয়া এক এক পিত্তলের থাল ও সন্দেসাদি বিদায় পাইয়াছেন এবং তৎস্থানে ফিরিঙ্গীতে বাইবেল পুস্তক পাঠ করিয়াছে এবং মুসলমানে কোরাণ পাঠ করিয়াছে এবং ব্রাহ্মণ পণ্ডিত গীতা পাঠ করিয়াছেন এবং ঐ পরম সত্যবিষয়ে ছুই নহবত ছুই স্থানে বসাইয়াছিলেন একটা গুল্ডের খালের সমুখে আর একটা ঐ বেদির নিকটে আর হুই ইশতেহার কথিত হুই স্থানে রাখিয়াছিলেন তাহাতে পরম সত্যবিষয়ের অনেক বিবরণ লেখা ছিল তাহা সমুদয় পাঠ করি নাই কিন্তু আমি আশ্র্য্য হইয়া নিবেদনপূর্ব্বক निथिनाम टेजि। बीक्राफक्त वत्नाशाधायः। मःवान প্रভाকর।

## ( ৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ২৩ মাঘ ১২৩৮)

চক্রকোণা।—হুগলী জিলার অন্ত:পাতি চক্রকোণানামে এক স্থান আছে তথায় বর্দ্ধমানের রাজার পক্ষহইতে এক দেবালয় ও রঘুনাথ নামে মূর্ত্তি আছেন তথায় সেবাদিও উত্তমমতে হইয়া থাকে সে স্থানে চিরকালহইতে এইরূপ নিয়ম বদ্ধ আছে যে প্রতি বংসর পৌষী পূর্ণিমাতে এক বৃহৎ জাত হইয়া থাকে সেই নিয়মমতে বর্ত্তমান বর্ষের ৫ মাঘ মঙ্গলবার পূর্ণিমাতে রীতিমতে জাত হইয়াছিল।

# (২৫ এপ্রিল ১৮৩৫। ১৩ বৈশাথ ১২৪২)

তুলাদান।—আমরা আফ্লাদপূর্বক জ্ঞাত করাইতেছি ইটালিনিবাসি শ্রীযুত বাবু দেবনারায়ণ দেব গত মহাবিষ্ব সংক্রান্তি দিবসে তুলা দান অর্থাৎ যথাশান্ত আত্ম শরীর পরিমিত
অষ্ট ধাতৃনির্মিত জলাধারাদি নানা প্রকার ব্যবহার্য্য পাত্র এবং স্বর্ণরূপ্য মূলা দারা তুলা করিয়া
বিপ্রাগ্রগণ্য মাক্ত পণ্ডিত মহাশয়গণকে দান করিয়াছেন তাহাতে জ্ঞানবান্ ব্রাহ্মণগণ সম্ভূট
হইয়াছেন যেহেতু মহাদান। যগপি তুলাই মহাদান ইহা গ্রহণ অবিহিত ইহাতে তৃপ্তির

বিষয় কি তাহা নহে সমূহলোক কর্তৃক ঐ দান গ্রহণ হওয়াতে মহাদান জন্ম দোষ লেশও হয় নাই ফলিতার্থ মহাদান বলিবার তাৎপর্য্য সামান্ত দান নহে অর্থাৎ প্রত্যেক অধ্যাপক ২০ টাকা এক বজা ১৬ টাকা এক কলসী ১২ টাকা এক কলসী ১০ টাকা ৮ টাকা ৭ টাকা ৬ টাকা এক কলসীর ন্যন নহে এতাদৃশ পত্রও প্রায় তুই শতাধিক দিয়াছিলেন এতয়গরস্থ দোষিভিন্ন তাবৎ দলস্থ পণ্ডিত মাত্র এবং দেব বাব্র পূর্ববাস দক্ষিণাঞ্চলের অধ্যাপকও অনেক এবং তম্ভিন্ন উপস্থিত স্থপারিস পত্র অন্যন শতাবধি হইবে তদতিরিক্ত রাঘব কালালির প্রণালীও মন্দ করেন নাই ।০ ।০ চারি আনা করিয়া দিয়াছেন ইহাতে বিলক্ষণ পুণ্য প্রতিষ্ঠা সঞ্চয় হইয়াছে।

এই ব্যাপার দেখিয়া দেব বাবুকে আমরা ধন্তবাদ করি যেহেতু তিনি অত্যন্ত ধনাঢ্যরূপে গণ্য এমত নহে বিষয় কর্মাদি করিয়া যে ধনোপার্জন করেন তদ্বারা সর্ব্বদাই সন্থায় করা আছে এই তুলা ক্রমে তিন বংসর করা হইল এতন্তিয় নিত্য কর্মেরও বিলক্ষণ পারিপট্যি শুনিয়াছি বাবুগিরিতে ব্যয় মাত্র নাই অতএব এক্ষণকার সময়ে এতাদৃশ ব্যক্তি অধিক তুর্ল্ভ।—চক্রিকা।

#### (৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। '২৩ মাঘ ১২৪৩) .

গঙ্গাসাগরের মেলা।—প্রতি বৎসর প্রায় দিসেম্বর মাসের মধ্য সময়ে অনেক নৌকা ও মাড় সাগর উপদ্বীপের এক টে কৈ একত্রহুতৈ আরম্ভ হয়। ঐ স্থানে যে এক মন্দির আছে তাহা লোকে কহে যে ১৪০০ বৎসর হইল গ্রথিত হইয়াছে ঐ মন্দিরে কপিল মূনি নামে প্রাস্থিক দেবরূপ এক সিদ্ধ স্থপ্রতিষ্ঠিত আছেন। রামায়ত্ত বৈরাগি ও সন্ন্যাসিরদের মধ্যে অক্তান্ত জাতীয়েরা তাঁহাকে অতিপূজ্য করিয়া মানেন। ইঙ্গরেজী ৪৩৭ সালে ঐ মন্দির গ্রথিত হইলে জন্মপুর রাজ্যন্থ গুরুসংপ্রাদায়কর্তৃক উক্ত সিদ্ধর্ষি প্রতিষ্ঠিত হন। এবং উক্ত মন্দিরে ৪০ বৎসরে দর্শনীয় যত টাকা পড়ে তাহা পর্য্যায়ক্রমে জন্মপুরস্থ রামানন্দনামক এক ব্যক্তি গুরুর অধিকৃত ছিল তাঁহার মৃত্যুর পরে ঐ অধিকার রাজগুরু শিবানন্দের হইল। তিনি বাঙ্গলা ১২৩০ সালে ঐ মন্দির দর্শন করিতে আইসেন। এবং মেলার যোগের পরে কলিকাতায় আসিয়া একটা বন্দোবন্ত করত মেলার বার্ষিক উৎপন্ন টাকা সাত আকড়া অর্থাৎ দিগম্বর ও থাকি ও সম্ভব্ধি ও নির্মহী ও নির্ম্বাণী ও মহানির্ম্বাণী এবং নিরালম্বীতে এক২ শত্ত করিয়া বিভাগ করিয়া দেন। এবং এমত হুকুম করেন যদি ইহার অতিরিক্ত কিছু থাকে তবে ঐ মন্দিরের মেরামর্তে ব্যয় করা যায়।

বর্ত্তমান বংসরের গত দিসেম্বর মাসের শেষে উক্ত তীর্থ মেলারম্ভ হইয়া ১৬ জামুআরি পর্যান্ত ছিল। ঐ যাত্রাতে যত পিনিস ও ভাউলিয়া ও ক্ষুদ্রং মাড় ইত্যাদি একত্র হইয়াছিল তৎসংখ্যা ৬০ হাজারের ন্যুন নহে এমত অমুমান হইয়াছে। এবং ভারতবর্ষের অতিদ্র দেশ অর্থাৎ লাহোর দিল্লী অযোধ্যা ও শ্রীরামপটন ও বোম্বাইহইতে যে বহুতর যাত্রী সমাগত

হইয়াছিল তৎসংখ্যা ৫ লক্ষের ন্যুন নহে এবং এই তীর্থ যাত্রাতে ব্রহ্মদেশহইতেও অধিকত্র লোক আসিয়াছিল। ভারতবর্ষের চতুর্দিক্হইতে বাণিজ্যকারি সওদাগর ও ক্ষুদ্র২ দোকান-দারেরা যে ভূরি২ বিক্রেয় দ্রব্য আনয়ন করিয়াছিল তাহা লক্ষ টাকারো অধিক হইবে।

ঐ মাসের ১৫ তারিথে যাত্রি লোকেরা স্থানপূজা ও দানাদি স্থান সন্ধীর্ণতাপ্রযুক্ত অতিকটে সম্পন্ন করিয়া প্রস্থান আরম্ভ করিল। এত জনতাতেও কোন প্রকার উৎপাত ও দাঙ্গা হন্দাম হয় নাই। যাত্রিরা সকলই বোধ করিলেন যে অতিত্বস্থাপ্য ধর্ম লাভ করিয়া এইক্ষণে আমরা স্বং গৃহে প্রত্যাগমন করি। কিন্তু ঐ মাসের ১৬ তারিথে ঐ দেবালয়ে প্রাণিমাত্র রহিল না তাঁহার একাকী পড়িয়া থাকিতে হইল।—হরকরা।

### (১০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ২৯ মাঘ ১২৪৪)

গঙ্গানাগরের মেলা।—প্রতিবৎসরে গঙ্গানাগরের যেমন মেলা হইয়া থাকে তদপেক্ষা এই বংসরে অতি হইয়াছিল। ঐ স্থানে ন্যুনাধিক ৭০ হাজার নৌকা জমা হয় এবং কথিত আছে ৬ লক্ষ লোক হইয়াছিল কিন্তু আমরা বোধ করি ইহা প্রকৃত না হইবে। তির্বিয়ে আমারদের এতদ্দেশীয় এক জন পত্রপ্রেরের এক পত্র আমরা এই সপ্তাহে প্রকাশ করিলাম তিনি লেখেন ঐ মেলাতে প্রায় ২ লক্ষ লোক হইয়াছিল ইহা সম্ভব বটে। এবং এমত কথিত আছে যে ঐ স্থানে এতদ্দেশীয় বাণিজ্যদ্রব্য ১২ লক্ষ টাকার ন্যুন নহে বিক্রেয় হইয়াছে। নানা দ্রু২ দেশ অর্থাৎ বোস্বাই অযোধ্যা শ্রীরমপটম লাহোর দিল্লী ও বঙ্গাদিপ্রদেশ এবং নেপাল ও ব্রহ্মদেশ-হইতে বহুতর লোক আসিয়াছিল।

## ( ১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৪०। ৪ ফাব্ধন ১২৪৬ )

গঙ্গাসাগরের মেলা।—গত জান্থজারি মাসের ১২ তারিথে গঙ্গাসাগরের বার্ষিক মেলা হইয়াছিল তাহাতে যাত্রির সংখ্যা প্রায় গত বৎসবের তুল্য। যাত্রিরা ভারতবর্ষের চতুর্দিক হইতে কতক বা অতি দূর সীমা হইতে আগত হইয়াছিলেন তাঁহারা আনের কএক দিবস পূর্ব্বাবিধি একত্র হইয়া আপনারদের ম্থ্যোদ্দেশ্য আন পূর্ব্বাহ্ণে সম্পন্ন করিলেন।

অপর তৎ সময়ে এতদেশীয় লোকেরদের মধ্যে ব্যবহার্য্য নানা দ্রব্য ক্রয় বিক্রয়ার্থ বছতর ক্ষুত্র দোকানঘর বাঁধা গিয়াছিল এবং কথিত আছে ঐ স্থানে বহুসংখ্যক টাকার দ্রব্য বিক্রয় হইয়াছে। কেহ কেহ কহেন ৬০।৭০ হাজার টাকার দ্রব্য কেহ কহেন তদধিকও হইবেক। পরস্ক ঐ মেলাতে বিশেষ ব্যাপার এই হয় যে বঙ্গভাষাতে মুদ্রান্ধিত অধিকসংখ্যক পুস্তক বিক্রয় হইয়াছে এবং যে২ দোকানে পুস্তক ছিল প্রত্যেক দোকান হইতেই প্রায় সমৃদায় পুস্তক উঠিয়াছে।

(২০ জাতুয়ারি ১৮৩৮। ৮ মাঘ ১২৪৪)

বর্দ্ধমানে মেলা।—প্রতিবৎসর উত্তরায়ণ সংক্রান্তির পর দিবস দামোদর নদের ধারে যেরূপ মেলা হইয়া থাকে এবারে গত শনিবারেও সেই রূপ হইয়াছিল চতুর্দিগে চারি পাঁচ ক্রোশ ব্যবহিত বাসি লোকেরা আসিয়া এই মেলাতে একত্র হয় এবং অনেকে ধর্মজ্ঞানে দামোদরে অবগাহন করত জলপান করিয়া স্বং স্থানে প্রস্থান করে। এতদ্ভির বহু লোক মেলা দর্শনার্থ ই আসিয়া থাকেন। গত দিবস বেলা চারি ঘণ্টার পরে শ্রীযুত যুবরাজ অমাত্যগণ সহিত গাড়ি আরোহণ পূর্বক মেলা স্থলে সমাগত হইয়া নদের ধারেং শ্রমণ করিতে লাগিলেন। এবং তাঁহার আফ্রাদার্থ অনেক টাকার সোলার পক্ষীইত্যাদি ক্রীত হইল। অনস্তর শ্রীয়ত পাদরি সাহেবও স্থযোগ বৃরিয়া ঐ লোকারণ্যের মধ্যে খ্রীষ্টের মঙ্গল সম্বাদ প্রকাশ করিতে লাগিলেন। মেলাতে আশ্রুর্য এই যে বলদারুষ্ট গাড়ির উপর অনেক পান্ধী বসান গিয়াছিল এবং প্রত্যেক পান্ধীতে হিন্দু মোছলমান সাধারণ পাঁচ ছয় জন স্থীলোক বসিয়া থড়্থড়ীয়ার ছিন্দ্র দ্যিয়া কৌতুক দেখিতেছিলেন। কিন্তু থেদের বিষয় এই যে চোরেরা গোলের মধ্যে স্থীলোক ও বালকদিগের আভরণ কাটিয়া নিয়া বহু প্রাণিকে রোদন করায়।—কশ্রুচিৎ পাঠকশ্র ।

## ( ১१ जूनारे ১৮७० । ७ व्योवन ১२७१ )

মহাঘটাপূর্বক কল্যাদান।—চুঁচ্ড়ানিবাসি শ্রীযুত বাবু বিশ্বস্তর হালদার কলিকাডানিবাসি
শ্রীযুত কালীকিন্বর চট্টোপাধ্যায়ের দিতীয় পুদ্রকে গত ১৭ আষাঢ় বুধবার রাজিতে কল্যাদান
করিয়াছেন ঐ বিবাহ উদ্বাহতত্ত্বাক্ত বিধিবোধিত কর্ম নির্ব্বাহ হইয়াছে অর্থাৎ সংকূলীনে
কল্যাদান করিয়া কল্যাকে তৎক্ষণাৎ এক তালুক দান করিয়াছেন ঐ তালুকের নাম লাট
মুকুন্দপুর মতালকে জিলা ছগলি ২৩ মৌজার কাত সদর জ্বমা ১৩৬৪০৮১২॥ মুনাফা সালিয়ানা
৪০০০ চারি হাজার টাকা এ প্রকারে বহুমূল্যের ভূমিদান করাতে দাতার অধিক বিচক্ষণতা
প্রকাশ হইয়াছে যেহেতৃক ইহাতে কল্যা ও জামাতা একেবারে সংসার নির্ব্বাহ নিমিত্ত
অর্থ চিস্তায় নিশ্বিস্ত হইবেন।

ধনি গোষ্ঠীপতির কর্ত্তব্য যে কুলভঙ্গ করিতে হইলে এপ্রকার সংস্থান করিয়া দিয়া সংকূলীনে কন্তাদান করেন অপর কন্তাদান বিষয়ে সাধারণ জনশ্রুতি আছে পূর্বের রাজারা সংকূলীনে অর্জেক রাজ্য ও এক রাজকত্যা দান করিতেন এ বিষয়ও তাদৃশ জ্ঞান করিতে পারি বেহেতুক পাত্র চৈতল চন্দ্রশেখর বিভালঙ্কারের সন্তান নৈকোষ্যভাবাপন্ন সংকূলীন বটেন হালদার বাবুর কত্যা থেপ্রকার স্থানরী ও মণিমুক্তাদি নানাভরণে ভূষিতা হইয়া সভায় আনীতা হইয়াছিলেন তাঁহাকে দর্শন করিয়া কে না রাজকত্যার তুল্যা জ্ঞান করিয়াছিলেন পরস্ক চারি হাজার টাকার মুনাফার তালুকের মূল্য প্রায় লক্ষ টাকা হইবেক ইহা ভিন্ন স্থা রেপ্যানির্মিত তৈজস ও বিবিধ প্রকার বসনভ্ষণ শয্যাদির মূল্য অল্প নহে অতএব ইহার সম্দায়ের মূল্য অর্জেক রাজ্যের মূল্য তুল্য হইতে পারে ।…[সমাচার চন্দ্রিকা]

## (२८ जूनारे ১৮७०। ১० खावन ১२०१)

বিবাহে ঘটক কুলীন বিদায়।—চুঁচ্ডানিবাসি শ্রীযুত বাব্ বিশ্বস্তর হালদারের কন্তার শুভবিবাহের সমৃদ্ধি পূর্ব্বে প্রকাশ করিয়াছি পরস্ত কুলাচার্য্য ও কুলীনের বিদায়ের রুত্তাস্ত জ্ঞাত না হওয়াতে প্রকাশ হয় নাই এইক্ষণে জ্ঞাত হইলাম ঐ বিবাহে কুলাচার্য্যর প্রধান দান ১৬ বোল টাকা মধ্যম দান ১২ বারো টাকা ন্যুন দান ৮ আট টাকা। এই রীতি ক্রমে পাঁচ শত কুলাচার্য্যকে বিদায় করিয়াছে এবং কুলীনের বিদায় প্রত্যেকে ২০ বিংশতি টাকা দিয়াছেন এবং উক্ত সম্প্রদান ব্যক্তিরদিগের প্রত্যেককে ১ এক মোন ভোজ্য অর্থাৎ সিধা দিয়াছেন পরস্ত কুলাচার্য্যাধ্যক্ষ শ্রীযুত রামলোচন কবিভূষণ মহাশয়কে তুই শত টাকা এক জোড়া উত্তম শাল ও এক জোড় গরদবস্ত্র এই সকল বস্ত্র পারিভোষিক দিয়াছেন।

## ( ১১ ডিসেম্বর ১৮৩০। ২৭ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

সমাবোহপূর্বক বিবাহ।—বাবু নীলমণি মল্লিকের দত্তক পুত্র শ্রীযুত বাবু রাজেন্দ্র মল্লিকের সহিত শ্রীযুত বাবু রপলাল মল্লিকের কন্তার শুভ বিবাহ গত ৫ অগ্রহায়ণ সোমবার হইয়াছে শুনিতে পাই রাজেন্দ্র বাবু অপ্রাপ্ত ব্যবহারতাপ্রযুক্ত তাঁহার পিতৃদত্ত ধন স্থপ্রিমকোর্টের মাষ্টরের হন্তে আছে সেই ধনহইতে এই বিবাহের ব্যয়ের নিমিত্ত তাঁহার আত্মীয়গণেরা ৫০০০ পঞ্চাশ হাজার টাকা লইয়াছেন পঞ্চাশৎ সূহত্র মূলা ব্যয়ে যে প্রকার ঘটা হয় তাহা সকলে বিবেচনা করিবেন রূপলাল বাবুর কন্তার বিবাহ বটে কিন্তু পুত্রের বিবাহের ম্যুায় আড়ম্বর করিয়াছিলেন নহবত দান বিতরণাদি বিষয়ে বিলক্ষণ ব্যয় ব্যসন করিয়াছেন।

## ( २२ ८क्ट्यांति ১৮৩১ । २ कान्तन ১२७१ )

মহানাচ।—শ্রীযুত বাবু কানাইলাল ঠাকুরের কনির্চ শ্রীযুত গোপাললাল ঠাকুরের বিবাহেতে সংপ্রতি পাথ্রিয়া ঘাটায় একটা অত্যুচ্চ উত্তম থড়ুয়া ঘর প্রস্তুত হইয়াছিল এবং মর্ম্মর প্রস্তুরের বর্ণতুল্য বর্ণ করা কতক থাম তাহাতে নির্ম্মিত ছিল পরে তাহা অত্যুত্তমরূপে স্থশোভিত করা গিয়াছিল এবং পাঁচ রাত্রিতে অসংখ্য বাতি জালান গিয়াছিল বিশেষতঃ ইং সোমবার ৬১ তারিখ লাং ৪ কেব্রুয়ারিপর্যন্ত তাহাতে মহাআলোক হইল এবং রাজমার্গ দিদৃক্ষু লোকেতে পরিপূর্ণ তদ্মতিরেকে নানা সারজন ও সিপাহী রাস্তার দরওয়াজাতে স্থাপিত হইল ঘরের মধ্যে অনেক বাইয়ের নাচ নানা ভোজবাজীকরেরা আপন ব্যবসায় করিতে উক্ত পাঁচ রাত্রির মধ্যে তিন রাত্রি এতদেশীয় শিষ্টবিশিষ্ট লোকেরদের ও ছই রাত্রি ইউরোপীয় সাহেবদিগের সমাগম হইয়াছিল এবং ঐ রাত্রিতে বাটী নিমন্ত্রিত ব্যক্তিতে পরিপূর্ণা এবং তাঁহারা গৃহপতি ও তৎপরিজনকর্ভ্ক সমাদরপূর্ব্বক গৃহীত হইলেন। তাহাতে নিমন্ত্রিত ব্যক্তিরদের মধ্যাদা হইল অতএব যাহারা উক্ত বাবুদিগের শিষ্টাচারেতে তুই হইলেন তাঁহারদের নাম লেখা উচিত। অপর এতদেশীয় হিন্দু ও মুসলমানেরদের মধ্যে শোভাবাজারের শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ

বাহাত্ব ও শ্রীশ্রীযুত নওয়াব সেলিত জঙ্গ বাহাত্ব ও আন্দুলের রাজা শ্রীযুত রাজনারায়ণ রায় ও শ্রীশ্রীযুত নাগপুরের রাজার উকীল ও অন্তং প্রধানং বাবুরা বুধবার রজনীতে ঐ সভায় সমাগত হইলেন এবং ইউরোপীয় সাহেবেরদের মধ্যে কোম্পানি বাহাত্বের সিবিল ও নেবাল ও মিলেটারিসম্পর্কীয় এত কর্মকারক ও তাঁহারদের বিবি সাহেবেরা সমাগত হইলেন যে তাঁহারদের তাবতের নাম লেখা অসাধ্য ।

## (২৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ১৪ ফাল্পন ১২৩৮)

শুভবিবাহ।—আমরা লোকপরম্পরাবগত হইলাম গত ও ফাল্গুণ সোমবার রাজিতে শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুরের কন্তার শুভবিবাহ হইয়াছে শুনা গেল এই বিবাহে ঘটক কুলীনের বড় সমারোহ হইয়াছিল প্রসন্নকুমার বাবু বহুযত্বে এক জন নৈক্য কুলীনের সন্তান আনিয়া বিবাহ দিয়াছেন তাঁহারদিগের পৈতৃক ধারার কিছুই অন্তথা করেন নাই…। সং চং। ই

## (२৫ स्कब्ध्याति ১৮৩२। ১৪ कान्तुन ১২৩৮)

ভভবিবাহ।—এতরগরের ত্রীযুত বাবু রপলাল মল্লিকের প্রধান পুত্র ত্রীযুত বাবু প্রাণকৃষ্ণ মল্লিকের বিবাহ গত ৬ ফাল্গুণ শুক্রবার সম্পন্ন হইয়াছে ঐ বিবাহ মহাসমারোহপূর্বক নিৰ্বাহ হয় যুজপিও রূপলাল বাবু আপন বিষয় বিভবাহুসারে ব্যয় বাহুল্য করেন নাই তথাপি কল্লিকাতার বর্ত্তমানাবস্থার সমৃদ্ধ ব্যাপার বলিতে হইবেক যেহেতু বিবাহোপলক্ষে যে যে বিষয়ে ব্যয়াবশ্যক তাহা তাবৎ করিয়াছেন অর্থাৎ লোকলৌকিকতানিমিত্ত পিত্তলের তৈজ্ব বস্ত্র তৈল হরিদ্রাদি দ্রব্য বহুজনের ভবনে প্রেরণ করিয়াছেন এবং ২ ফাল্গুণঅবধি ৫ পর্য্যন্ত চারি রাত্রি মজলিস করিয়াছিলেন ইহাতে আহুত হইয়া এতদেশীয় এতন্নগরন্থ প্রায় সমস্ত প্রিসীতেণ্ট শ্রীযুত সি মিডকেপ সাহেবেরও আগমন হইয়াছিল। অপর নর্ত্তকীও উত্তমাং ছিল বিবাহরাত্তে কন্যাকর্ত্তার ভবনে গমনকালে বরের সমভিব্যাহারে যে সকল রেশালার আবশ্রক তাহাও মন্দ হয় নাই কেননা মল্লিক বাবুর বাটীঅবধি শ্রীযুত বাবু গোবিন্দচন্দ্র ধরের বাটীপর্য্যন্ত বান্ধা রোস্নাই এবং নানাপ্রকার পাহাড় পর্বত দালান নহবৎ নর্ত্তক নর্ত্তকীপ্রভৃতির বিবিধ-প্রকার সং করিয়াছিলেন ইত্যাদি অতএব এই কর্ম সামান্ত বলা যায় না তবে পূর্বেং যে কএক বিবাহ দেখা গিয়াছে তত্ত্বলা নহে ইহা সত্য বটে কিন্তু শ্রীশ্রীপরমেশ্বরের নিকট প্রার্থনা করা যায় রূপলাল বাবু যেপ্রকার করিয়া পুত্রের বিবাহ দিলেন ইহার ন্যুন কাহার না হয় কেননা সময় বড় শক্ত উপস্থিত ইহার পর আর যে কেহ কোন কর্ম বাছল্যরূপে করিবেন এমত বুঝিতে পারি না। সং চং।

(२৫ क्टिशांति ১৮७२। ১৪ ফাল্কন ১২৩৮)

শ্রীথৃত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয় ৷—নিবেদনবিশেষঃ সন হালের ১৪ জাতুআরি তারিখের সমাচার দর্পণের দারা বোধ হইল যে জিলা হিজলীর এলাকার জলামুঠাওগয়রহের জমীদার শ্রীযুত রাজা নরনারায়ণ রায় আপন জ্যেষ্ঠ রাজকুমার শ্রীযুক্ত বাবু রুদ্রনারায়ণ রামের শুভবিবাহের লগ্ন ২২ জাহুআরি তারিখে স্থির করিয়া পাঁচ লক্ষ টাকা খরচের দ্বারা ক্লবুক্ষের স্থায় হইবেন এমত আশয়ে ছিলেন ইতিমধ্যে রাজসভাসদ মন্ত্রী শ্রীরাধারুক্ত থানসামা ও শ্রীমৃন্সী মুকুন্দরাম ও শ্রীসেবকরাম বস্থ পেন্ধার ও শ্রীভোলানাথ দাস উড়ীয়া মুহুরির ও শ্রীহিশী মাইতি নাপিতপ্রভৃতি গোপনে পরামর্শ করিলেন যে বর্ত্তমান ভূপতি কল্পরক্ষের স্থায় হইলে সর্বস্থি যাইতে পারে যাহাতে কল্পবৃক্ষের ভায় না হন এমত পরামর্শ দেওয়া কর্ত্তব্য বিবেচনা করিয়া তাবৎ আমলাগণে ঐক্য হইয়া ভূপতির সাক্ষাৎ গলবল্পে যোড়করে বিবাহের পূর্ব্বদিবদে সায়ংকালে উপস্থিত হইবাতে ভূপতি জিজ্ঞাসা করিলেন কারণ কি রাধাক্লফ কহিলেন আপনকার সরকারে পুরুষামূক্রমে আমরা প্রতিপালন হইয়া আসিতেছি এক্ষণে মহারাজ কল্পরক্ষের তায় হইলে যথাসর্বস্ব যাইবেক এবং স্থখ্যাতি লইতে পারিবেন না কারণ বিবাহের সম্বাদে বহুদেশের মন্ত্র্যু আসিয়াছে এবং আসিবেক দশ লক্ষ্ণ টাকা তহবীলে মজুৎ আছে মাত্র কিন্তু মহলথুকী ইহাতে সরকারের থাজানা তুই লক্ষ তন্ধা দিতে হইবেক বাকী আট লক্ষ তল্প থাকিবেক এ বাক্য শ্রবণে ভূপতি যথেষ্ট খেদিত হইয়া বিবাহের বিষয়ের ভারাভার আমলাগণে দিয়া ক্ষান্ত থাকিলেন ঐ সকল আমলা একে মনসা ছিলেন দ্বিতীয়তঃ ধুনার গন্ধ পাইলেন বিবাহের বিষয় কিঞ্চিৎ নিবেদন করিতেছি ব্যাপক করিতে অফুমতি হইবেক।

প্রথমতঃ বিবাহের দিবস হাজরির কাগজাতের ঘারা বোধ হইল যে বাছকর ৭৯৬ জন ও বেহারা ৬৭৩ জন বাই ৯২২ জন ও সামাজিক ২৭০৩ জন ও ভাট ৫২০ জন ও ব্রাহ্মণ ২৫১৩ জন ও অতিথি ৮১২ জন ও দেশিবিদেশিতে পঁছছেন তৎপরে নিজাধিকারের কুলিবেগার আন্দাজী তিন হাজার লোক সন্ধার সময় উপস্থিত হইবাতে উপরের লিখিত লোকদিগকে খাছসামগ্রী কোনরকমে কিছু না দিয়া বরসজ্জা করিয়া তথাহইতে তিন ক্রোশ তফাত মথনানামে এক গ্রাম আছে তথায় রাহি হইলেন বাকদের গাছ ১৪০ নানা রকমের ছিল তাহা দক্ষ করিলেন। দ্বিতীয়তঃ পাতিফুলছড়ির ঘারা ॥৫ সের মোমবাতির রোশনাই হয়। তৃতীয়তঃ নারিকেল তৈল ২২/মোন ছিল তাহা আড়া ও হাতমশালের ঘারা রোশনাই হইল ইহাতে রাত্রিশেষ বিবাহ হইতে পারে নাই পরদিবস দিবা চারি দণ্ডেরকালীন বিবাহ হইল ঐ দিবস তিনপ্রহরপর্যান্ত কেহ জল স্পর্শ করে নাই কারণ পলিগ্রামে পাইলেক না এবং ভৃপতিও দিলেন না তৎপরে কতক লোক তথাহইতে পলায়ন করিয়া রাত্রিকালীন বাস্থদেবপুর মোকামে পঁছছিয়া আপন২ নিকটহইতে মূলাদি ভঞ্জিত করিয়া মূদির নিকটে চালুইত্যাদি খরিদ করিয়া প্রাণ রক্ষা করে তথাকার মুদীতে যেপ্রকার ডাকাইতি করিলেক তাহা লিখন নহে

কিন্তু চালুসের / তথানা বিরিদালির সের প তথানা হাঁড়ি ও কাষ্ঠ রত্নের ন্যায় অধিক কি নিবেদন করিব।

দিতীয়তঃ তৃতীয় দিবদে নিমন্ত্ৰিত ব্ৰাহ্মণ পণ্ডিত ও আমলাওগয়রহ ও ভাট ও বেহারা-দিগকে তৃই রোজের সীদাদেওনের হকুম হইল ঐ সীদা রাজবাটীর উপযুক্ত তাহাও কেহ পাইল কেহ পাইল না হাতির ভোগ চালু থেসারিদালি নারিকেল তৈল।

তৃতীয়তঃ চতুর্থ দিবসে উপরের লিখিত ব্রাহ্মণ ও অতিথি তাহারা নিরাহারে ৩।৪ রোজ থাকিয়া অনেকেই পলায়ন করিলেন কিন্তু চালু ৫০০০ মোন ও দালি ১০০০ মোন প্রাদান করিলে অনেক জীবের উপকার হইয়া ভূপতির স্থখ্যাতি হইত ফলতঃ ব্রাহ্মণ ঠাকুরেরা ভূপতিকে কহিলেন আমরা অনেক দেশ প্রমণ করিলাম এমত পাষ্ণু ভারতবর্ষে দেখি নাই।

চতুর্থ রাজা নিমন্ত্রণের ন্বারা তমোলুকের শ্রীযুক্ত বিভারত্ব মহাশয় ও পটাষপুরের মৌলবী অর্থাৎ জবনের শৌর চূড়ামণি শ্রীযুক্ত গোলাম আলেবা সাহেব ও হিজলীর নিমকী দেওয়ান শ্রীযুক্ত গুরুলাস বন্দ্যোপাধ্যায়ের সভাসদ শ্রীযুক্ত বাবু গুরুপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত গৌরমোহন সেন সদর তহসীলদার ও শ্রীযুক্ত নন্দলাল বস্থ ক্রোকতহসীলদার ও থানার মালের পোলীসের দারোগা শ্রীযুক্ত মীরজাসাহেব এই ছয় জন সেওয়ায় ইহার লওয়াজিমাত ২০৩ জন মায় বেহারা ও ব্রজবাসী ও বরকন্দাজইত্যাদি গড় মোকামে পহুছিয়া বিধিমত লৌকিকতা করেন এবং ৫ রোজ থাকেন ইতিমধ্যে ২ তুসরা রোজ সীদা পান তাহাও ১॥০ দেড় মোন কেবল চালুদালি বাজেলোকের উপযুক্ত নহে পরে মহাশয়েরা রাজব্যবহারে চমৎকৃত হইয়া আপন২ তরফহইতে মুদ্রাদি বিতরণ করিয়া স্থানান্তর হইতে সামগ্রী আনাইয়া ৫ রোজ কাল্যাপন করিয়া ষষ্ঠ দিবসে বিদায় হন তাঁহারদিগের বিদায়ের বিবেচনা যে যাহা লৌকিকতা দিয়াছিলেন তাহা ফেরত তৎসেওয়ায় ২॥০ টাকা মূল্যের এক২ থানমামনি এবং কাহার লওয়াজিমাত ৩২ জন কাহার ৪০ জন ছিল তাহারদিগকে একত্র ৩ টাকার হিসাবে ১৮ টাকা দিবাতে কেহ বিদায় না লইয়া ফেরত দিয়া নিজ্ঞালয় গমন করিলেন পুনরায় ভূপতি এপর্যাস্ক ভল্লাস করিলেন না।

পঞ্চম রাজনিমন্ত্রণে মৈদাদলের শ্রীযুক্ত রাজা রামনাথ গর্গের তরফ জ্ঞমাদার মায় ৫ জন বরকন্দাজ ও স্কুজামুঠার শ্রীযুক্ত রাজা গোপালেন্দ্রের তরফ জ্ঞমাদার মায় ৫ জন বরকন্দাজ ও জ্ঞলামুঠার শ্রীযুক্ত রাজা খ্যামাপ্রদাদ নন্দীর তরফ মুহরির ১৬ জন ব্যবহার লইয়া পশুছে তাহার বেরূপ বিদায় তাহা লিখন অতিঅন্তৃচিত কেবল জ্ঞলপানের দক্ষিণার স্থায় তাহারা গ্রহণ না করিয়া প্রস্থান করিয়াছেন ইতি।

## ( २७ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ১১ আশ্বিন ১২৪২ )

সংকীর্ত্তনে অন্ত্রমতি ৷—আমরা আহলাদপূর্বক শ্রীমন্নারায়ণ পরায়ণ ব্যক্তিদিগকে অবগত করাইতেছি শ্রীশ্রীহরি সংকীর্ত্তন যাহা চিরকালাবধি এপ্রদেশে বিশেষ এতন্ত্রগরে ইইয়া

আসিতেছিল তাহা প্রায় বৎসরাবধি নিষেধ হইয়াছে অর্থাৎ যথন যিনি নাম সংকীর্ত্তন করিয়া নগরভ্রমণের অভিলাষ করিতেন তৎকালে পোলীসের পাস করা যাইত যেহেতু লোকসমূহ একত্র হওনপ্রযুক্ত মাজিস্তেট সাহেবদিগের অহুমতি লওয়া যাইত সংপ্রতি বৎসরাবধি মাজিস্কেট সাহেবেরা অথবা স্থপারিণ্টেণ্ডেণ্ট সাহেব পাস দিতেন না ইহাতে হিন্দুলোকে বিশেষ বৈষ্ণব দলে মহাথেদ উপস্থিত হইয়াছিল ঐ মহাতৃঃখ এীযুত বাবু রাধাকান্ত দেবকত্ ক মোচন হইশ্বাছে ফলতঃ তিনিই এবিষয় হুকুম দিয়াছেন। যাহা হুউক হিন্দু মাজিস্তেট হওয়াতে এই এক ফলোদয় হইল আমরা মনে করি এতাদৃশ বিষয়ে হিন্দুদিগের আর পীড়া পাইতে হইবেক না। আমরা শুনিয়াছি শ্রীযুত চিফ মাজিস্তেট সাহেব ইহার প্রতিবাদী হইয়াছিলেন অর্থাৎ তাঁহার মত নহে যে নগরে সংকীর্ত্তন করিয়া কেহ ভ্রমণ করিতে পারে মাজিস্ত্রেট দেব বাবু তাহাতে এই কহেন যে এমত বিষয়ে পাস দিলে দোষ কি যগপে নগরকীর্ত্তনে কখন কোন দান্ধা হন্দাম খুনথারাবি হইয়া থাকে তবে এবিষয় রহিত করা উচিত ইহা কখনই হয় নাই বরঞ্চ অতি বিজ্ঞ এতৎ কর্ম দক্ষ প্রাচীন মাজিস্ত্রেট শ্রীযুত বেলাকরিয়র সাহেবকে জিজ্ঞাসা করহ তিনি যথার্থ বাদী। তাঁহাকে জিজ্ঞাস। করাতে তিনি কহেন কখন কোন উৎপাত সংকীর্ত্তনে হয় নাই ইহাতেই চিপ মাজিস্ত্রেট সাহেব ক্ষান্ত হইলেন দেব বাবুর অভিপ্রায় সিদ্ধ হইল। এতদ্দেশীয় দিতীয় মাজিম্বেট শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর তাহাতে দশত হইয়া কহিলেন প্রতিমা বিসর্জ্জনাদি কোন পর্ব্ব দিনে সংকীর্ত্তন বাহির না হইলে ভাল হয় ইহাতে দেব বাবুর আপন্তি হইল না অতএব এক্ষণে সংকীর্ত্তন করিয়া আনন্দ করহ।

## ( ১০ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৪৩ )

শুভান্নপ্রাশনং।—আমরা আপ্যায়িত হইয়া প্রকাশ করিতেছি গত ২১ নবেম্বর সোমবারে শ্রীমন্মহারাজ রাজনারায়ণ বাহাত্রের স্বীয় রাজধানী আন্দলের বাটীতে উক্ত নূপাভিনবজাত তনয়ের প্রসিদ্ধ নাম শ্রীলশ্রীযুক্ত কুমার বিজয়মাধব বাহাত্র ইতি রক্ষিত হইয়া শুভান্নপ্রাশন কর্ম্ম থথাবিধি স্থসম্পন্ন হইয়াছে প্রথমতঃ এতংশুভ বার্ত্তা বহু সংখ্যক তোপধ্বনি দারা ইতস্ততঃ স্থানে স্থপ্রকাশ করা গেল। এই মাঙ্গলিক কর্ম্মে রাজবাটীস্থ এবং গ্রামস্থ সকলই মহাহলাদিত হইলেন ঐ দিবস রাজকোষহইতে বদান্ততাদারা ব্রান্ধণ পণ্ডিতগণ যথাযোগ্য সম্মানিত এবঞ্চ বহুতর দীন দরিদ্র কাঙ্গালিগণ পরিতৃষ্ট হইয়াছেন।

## ( ১২ নবেম্বর ১৮৩১। ২৮ কার্ত্তিক ১২৩৮ )

শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর।—সংপ্রতি কএক সপ্তাহাবধি ইষ্টিণ্ডিয়ান জানবুল ইণ্ডিয়াগেজেটনামক সমাচার পত্র ও সমাচার দর্পণপ্রভৃতি পত্রে সম্পাদক সাহেবেরা প্রসন্ন-কুমার বাবুর দেবীপূজাকরণবিষয় লইয়া মহান্দোলন করিতেছেন তাঁহারদিগের বোধে এ কর্ম অত্যাশ্চধ্য হইয়াছে। তাঁহারা কি জ্ঞান করিয়াছেন শিলা জলে ভাসিয়াছে কি দিবসে

নক্ষত্রসকল দেদীপ্যমান হইয়াছে কিম্বা সর্পের পদদর্শন করা গেল অথবা পশ্চিমদিগে সূর্য্যোদয় হইল কিম্বা বহ্নি শীতল হইলেন বা পর্বতে পদ্ম বিক্সিত দেখিয়াছেন ইত্যাদি অসম্ভব দর্শনে যেপ্রকার লোক চমৎকৃত হইয়া থাকে উক্ত সম্পাদকেরা প্রায় সেইমত আশ্চর্য্য বোধ করিয়া মহাগোলযোগ উপস্থিত করিয়াছেন হায় কি ঘুণার কথা প্রসন্নকুমার বাবু অতি স্থবৃদ্ধি বিদ্যান্ বিচক্ষণ বিখ্যাত বংশোদ্ভব বৈকুষ্ঠবাসি ৺ বাবু গোপীমোহন ঠাকুরের পুত্র যিনি ধার্মিকাগ্রগণ্য ধক্ত মাক্ত দেবদেবীপূজাদিবিষয়ে পক্ষপাতশৃক্ত অর্থাৎ হিন্দুরদিগের উপাসনাকাগুবিষয়ে যে ধারা আছে তন্মধ্যে পঞ্চদেবতার উপাসনা প্রধানরূপে চলিতা আছে ইহাতে কেহ শাক্ত কেহ শৈব কেহ গাণপত্য কেহ সৌর কেহবা বৈষ্ণবরূপে খ্যাত হইয়া আপন২ গুর্বাদিষ্ট ধর্ম রক্ষা করিতে অন্ত ব্যক্তি তাঁহাকে পক্ষপাতি জ্ঞান করেন। বিশেষতঃ শাক্ত ও বৈঞ্চবের মধ্যে কাহার২ অত্যন্ত অনৈক্য দেখা যাইতেছে কিন্তু ইহার মধ্যে অপক্ষপাতি ব্যক্তি প্রশংসনীয় যেহেতুক তাঁহারা গুরুপদিষ্ট ইষ্ট দেবতার উপাসনা যথাবিহিত করিয়া থাকেন অন্ত দেবতাও তাঁহাঁর নিকট তত্ত্বলা মান্ত যেমন একেই পাঁচ পাঁচেই এক। 'এতাদৃশ ব্যক্তির মধ্যে উক্ত বাবু গণ্য ছিলেন তৎপ্রমাণ দেখুন শ্রীশ্রী বিষ্ণুবিগ্রহ নিজবাটীতে স্থাপনা করিয়াছেন এবং মূলাজোড়ে ৬ গলাতীরে ৬ কালীমৃত্তি ও শিবলিক স্থাপন করিয়া কিবা অপূর্ব্ব মন্দির নির্মাণপূর্ব্বক অপূর্ব্ব সেবার পরিপাটী করিয়া গিয়াছেন তাঁহার কীর্ত্তিদর্শনে লোকসকল চমৎকৃত হয় এই মহামহিমাপন্ন মহাশয় আপন সন্তানদিগকে বিলক্ষণরূপে ধর্মকর্মাদির উপদেশ করিয়া গিয়াছেন এবং তাঁহারাও পৈতৃক ধারাবাহিক ঐহিক পারত্রিকের কর্ম যথাসাধ্য সম্পন্ন করিতেছেন ইহাতে আশ্চর্য্য ব্যাপার কি হইয়াছে।

অবাধ বালক কএক জন যাহার। কিঞ্চিৎ ইন্ধরেজী পড়িয়া পৈতৃক যে ধর্ম দেবদেবীপূজা পিতৃশ্রান্ধাদি ত্যাগ করিয়াছে বা করিতে চাহে তাহারদিগের প্রবোধার্থ প্রসন্ধ্রুমার বার্-প্রভৃতি কএক জনের নাম দৃষ্টাস্তার্থে লিখিয়াছিলাম।

অপর তাঁহার এবং তাঁহার সহোদবেরদিগের বান্ধণ্যামূষ্ঠান অর্থাৎ নিত্যকর্ম ত্রিসন্ধ্যা করা ও স্থাপিত প্রতিমার সেবায় যত্ন ও নিয়মিতসময়ে দর্শন পূজন জপ যজ্ঞাদিতে কিপ্রকার রত ও পিত্রাদির প্রাদ্ধে কেমত ব্যাকুলচিত্ত এবং তত্তৎকর্ম্মোপলক্ষে ব্রান্ধণ পণ্ডিতাদিকে দান করিতে কেমন সম্মত আর তাহাতে পিত্রাদির অক্ষয় স্বর্গের প্রতি কিপ্রকার বিশ্বাস এতাবৎ প্রবাণবলোকন করিলে উক্ত সম্বাদপত্র প্রকাশকেরা বৃঝি তাঁহাকে একেবারে হেয়জ্ঞান করেন যে ইহাঁর তুল্য অবিবেচক আর নাই।…

অপর উক্ত সম্পাদক মহাশয়ের। যগপি এমত কহেন যে দেবদেবীর পূজাদি কর্ম পরমার্থ-বিষয় ইহা লইয়া কি কৌতুক করা উচিত। উত্তর অম্মদাদির নাটক গ্রন্থ যদি উক্ত সম্পাদক মহাশয়েরা জ্ঞাত থাকেন অথবা ডাক্তর উইলসন সাহেবপ্রভৃতি যাঁহারা জ্ঞাত আছেন তাঁহার-দিগকে জ্ঞানা করেন যে পরমার্থ চর্চাঘটিত কিপ্রকার কাব্য কৌশল পূর্কের রাজারা করিয়াছিলেন এক্ষণেও কালীয়দমন্যাত্রা চণ্ডীযাত্রা রাম্যাত্রাপ্রভৃতি দর্শন করিলেও জানিতে পারিবেন। অতএব কৌতুকার্থ দেবদেবীর কথার আন্দোলন করিলেই তাহাতে দোষ স্পর্শে অথবা অমান্ত করা হইল এমত নহে তত্তৎকর্ম অকরণেই দোষ।

পরস্ক যক্ষপি উক্ত সম্পাদকেরা এমত কহেন যে শুনিয়াছি প্রসন্নকুমার বাবু নিজার্থ ব্যয়ভারা অন্থবাদিকা অর্থাৎ রিফার্শ্বর কাগজের তরজমা বিনা মূল্যে এতদ্দেশীয়দিগকে দিতেছেন অতএব কৌতুকার্থে কি কেহ অর্থ ব্যয় করে। উত্তর আমারদিগের দেশের লোক কৌতুকার্থ কবিতাওয়ালার লড়াই শুনিয়া থাকেন এ বিষয়ও তিনি তাদৃশ বোধ করিয়া থাকিবেন যে রিফার্শ্বর ও ইষ্টিগুয়ান এই ত্বই কাগজের প্রকাশকদিগের বিত্যা বৃদ্ধি জ্ঞাত হইবার নিমিত্ত কিছু অর্থ ব্যয় করিয়া তামাসা দেখিব। অধিক কি লিখিব এইক্ষণে উক্ত সম্পাদক মহাশয়েরা প্রধান লোকেরদিগের হিন্দুয়ানি বিষয়ের বাদান্থবাদে ক্ষান্ত থাকুন যত্যপি তৃই চারি জন ইতর জাতির বালক তাঁহারদিগের মতে প্রবিষ্ট হইয়াছে এবং সেই কএক ছোঁড়ার নাম আপনং কাগজে বাবু উপাধি দিয়া তাহারদিগকে বড় লোক জানাইয়া অনেক বিষয় লিখিতেছেন কিন্তু আমরা তাহাতে ক্ষণেক কালের নিমিত্ত তৃঃখিত বা ভাবিত নহি তাহারা অতিহেয় তাহারদিগের পরিবাবেরা ঐ ছোঁড়াগুলাকে মলমুত্রের তাায় ত্যাগ করিয়াছে আপনারা ঐ অর্কাচীন বালকদিগের বিষয়ে যাহা লিখিতে হয় তাহাই লিখিবেন প্রসয়কুমার বাবুপ্রভৃতি লোকের নাম উল্লেখ করিয়া হিন্দু ধর্মের নিন্দা চর্চা কিছুই করিবেন না ইহা করাতে তাঁহার মানের হানি আছে অতএব বিজ্ঞ সম্পাদকেরা এ বিষয়ে ক্ষান্ত হউন।—সং চং ।

#### ( ১২ অক্টোবর ১৮৩৩। ২৭ আশ্বিন ১২৪০ )

এই সপ্তাহে আমরা যে এক পত্র প্রকাশ করিলাম তাহাতে অধিক রাত্রিযোগে গৃহস্থ লোকেরদের দ্বারেং দেবপ্রতিমা বিশেষতঃ ৺ তুর্গা প্রতিমা ফেলিয়া দেওনের যে অতি কদ্যা ব্যবহার দিনং বিশ্ধিষ্ণু হইতেছে তিদ্বিশ্ধক প্রস্তাব লিখিত হইয়াছে। তাহার অভিপ্রায় এই যে প্রত্যেক গৃহস্থই ঐ প্রতিমা পূজা করেন। আমারদের পত্রপ্রেবক মহাশয় তিদ্বিয়ে অনেক দোষোদ্ভাবন করিয়াছেন। আমারদের ইউরোপীয় পাঠক মহাশয়েরা বৃঝি এতদ্বিষয় জ্ঞাত না থাকিবেন অতএব লিখি যে এতদ্রপে কোন গৃহস্থের দ্বারে অশিষ্ট যবিষ্ঠ ভূমিষ্ঠ ছেইকত্বি প্রতিমা নিক্ষিপ্তা হইলে তাহা লইয়া ঐ গৃহস্থের পূজা না করিলে নয় ঐ উৎসব সময়ে স্বতরাং রাহ্মণ ভোজনাদি কর্ম্মে নানা বায় করিতে হয়। অতএব বিধি বোধিত পূজার ত্যায় এই পূজা না করিলে লৌকিক অসম্মান আছে। বন্ধ দেশের মধ্যে অনেক গগুগ্রামে রূপণ ব্যক্তির এতদ্রপে অর্থদণ্ড করা যায়। প্রতিমা অধিক রাত্রিযোগে তাঁহার দ্বারে নিক্ষিপ্তা হইলেই তৎকার্য্য ন্যুনাধিক ৫০।৬০ টাকাতেও নির্কাহ হওয়া কঠিন। আমরা শুনিমাছি যে এক রাত্রির মধ্যে এ৬ খান প্রতিমা যাহারদের ধনপরীবাদ আছে এমত ব্যক্তিরদের দ্বারাদিতে নিক্ষিপ্তা হইয়াছে। কিন্তু কেবল ক্বপণ ব্যক্তিরদের উপরেই এই ভার চাপান যায় এমতও নহে কথন২ অতিপরিমিত ব্যয়ি সন্ধিবেচক যিনি স্বীয় যোত্র ব্রিয়া সাধারণ কর্ম্মে ব্যয় করেন

ঈদৃশ ব্যক্তির উপরেও কতক গুলা পাগল বালকেরা এইরপ ভার দিয়া ক্লেশ দেয়। এবং ঐ গৃহস্থ সম্বংসরব্যাপিয়া নানা ক্লেশে যে কএকটি টাকা জীবিকার্থ উপার্জন করেন তাহা এক উৎসবেতেই উড়িয়া দেওয়ায়। এবং কখন২ ঈর্ষিব্যক্তিরাও স্বং শক্ররদের উপর দ্বেষ করিয়া এতজ্রপ প্রতিমাদি নিক্ষেপ করাতে অর্থদণ্ড করাইয়া প্রতিফল দেয়। এইরপে যত পূজা হয় সম্দায় আমরা জ্ঞাত হইলে দৃষ্ট হইত যে অনেক স্থানে বার্ষিক শরৎকালীন এই পূজা অনেকই বলপূর্বক হইয়া থাকে। কিন্তু কোন২ স্থানে ইহাঅপেক্ষাও স্পষ্টরূপ বলপূর্বক হয় সেই স্থানের নামও আমরা লিখিতে পারি। কলিকাতাহইতে অল্পদ্র এমত কোন২ জমীদার আছেন। যে আপনারদের চক্রের মধ্যে যে ব্যক্তিকে ধনী বুঝেন প্রতিমা পূজাতে পরাজ্মখ দেখিলে তাঁহার ৫০ অবধি ১০০ টাকা পর্যান্ত গুনাহগারী করেন।

## ( ১৩ অক্টোবর ১৮৩২। ২৯ আশ্বিন ১২৩৯ )

Ť

ছুর্গাপ্রতিমার ছ্রবস্থা।—এবংসর প্রতিমা বিক্রয় না হওয়াতে যাহাঁরা পূজা না করেন তাঁহারদের অনেকের ছারে প্রতিমা ফেলা বায়ুগ্রস্ত লোকেরা সংগোপনে প্রতিমা ফেলিয়া রাখিয়াছে তাহার মধ্যে কেহং দায়ে ঠেকিয়া অলয়ারাদি বিক্রয় করিয়া ও ফুলে জলে ভাসাইয়াছেন ইহাও শুনিতে পাই যে কেহং সেই প্রতিমার পূজা না করিয়া তাহাতে যে সরস্বতীর মূর্ত্তি ছিল তাহাই খুলিয়া রাখিয়াছেন কারণ শ্রীপঞ্চমীতে উপকার দর্শিবে যাহা হউক ইষ্টদেবতার প্রতিমা যে ছারেং গড়াগড়ী পাড়িয়া গলিয়া পড়িবেন ইহাই ভক্তেরদের খেদের বিষয় ইতি। (বাঙ্গলা সমাচার পত্রের মর্ম্ম)

#### (২ নবেম্বর ১৮৩৩। ১৮ কাত্তিক ১২৪०)

দর্পণের প্রতি।—আমরা গত শনিবারের দর্পণে দেখিলাম তৎপ্রকাশক মহাশয় এতদেশীয় হিন্দু লোকেরদিগের এক ব্যবহার দেখিয়া আশ্রুষ্য মানিয়া লিখিয়াছেন যেসকল লোক রুপণ শ্রীপ্রীত্রণোৎসব না করে তাহারদিগের বাটীতে রাত্রিযোগে প্রতিমা রাখিয়া যায় এ বিষয় অত্যন্ত অন্তায় এবং এমত কুকর্ম কেহ না করিতে পারে তাহার সহপায় জন্ত স্বীয় লেখনীকে অনেক ক্লেশ দিয়াছেন। অতএব তাঁহাকে ক্ষান্ত করিবার নিমিন্ত আমরা কিঞ্চিৎ যত্ন করি। এদেশের রীতি ব্যবহার নৃতন কিছুই হয় নাই ঐ প্রথা বহুকালাবধি আছে পূর্ব্বে যখন হিন্দু রাজা ছিলেন তৎকালে ভদ্রলোক ত্র্গোৎসব না করিতেন এমত লোক অত্যন্ত্র পাওয়া যাইত সর্ব্বে প্রতিমা না হউক ঘট পটাদি এবং শ্রীপ্রীশালগ্রাম শিলাদিতে হইত। যবনাধিকার কালে পশ্চিম অঞ্চলে অল্প হইল এপ্রদেশে বহুতর হিন্দু জমীদার আর রাজাই বা কহ ইহারা থাকাতে উক্ত কর্ম্ম লোপ হয় নাই বিশেষ নদীয়া নাটুর বর্দ্ধমান এই তিন চারি জন রাজার অধিকারে প্রায় বন্ধদেশ বিভক্ত ইহারদিগের অধিকারের মধ্যে যে ব্যক্তির কিঞ্চিৎ সংস্থান হইত তিনি পূজা না করিলে রাজারা তাঁহারদিগকে ভাকাইয়া আজ্ঞা দিতেন পূজা অবশ্যই

করিবা এপ্রকারে কেহ্২ পূজা করিতেন যগুপি কেহ এমত রাজারদিগকে বুঝাইতে পারেন যে আমার ধনাপবাদ মাত্র ফলতঃ বিষয় কিছুই নাই তাহার পূজার ব্যয়োপযুক্ত ধনদান করিতেন কাহাকেও ভূমি বৃত্তি দিতেন যাহাতে চিরকাল পূজা করিতে পারে কোনং ব্যক্তি ধনবান্ অথচ পূজা করে না তাহারদিগের বাটীতে প্রতিমা রাত্রিযোগে লোকেরা রাথিয়া যায় ঐ গৃহস্থ ব্যস্ত সমস্ত হইয়া প্রতিমা গৃহমধ্যে উঠাইয়া রাখিয়া আপনাকে ধন্য করিয়া মানে এবং তাহার পরিবারাদি জ্ঞান করে ভগবতী আপনি রুপা করিয়া আসিয়াছেনু অতএব যথাবিধি অবশ্য পূজা কর্ত্তব্য দে ব্যক্তির বাটীতে পূজার ব্যয় অল্প বা অন্ত কোন প্রকার অপ্রতুল হইলে তাহার দোষ কেহই গ্রহণ করে না এপ্রকার প্রথা বহুকালাবধি আছে ইহাতে দোষ মাত্র হয় না এবং কখন কেহ প্রতিমা পাইয়া নিতান্ত কট হইয়াছে এমত কেহ বলিতে পারিবেন না কিম্বা দেই প্রতিমা বাটীতে ফেলিয়াছে বলিয়া যে বাটীর কর্ত্তা কাহার নামে নালিস করিয়াছে কিম্বা কেহ ঐ প্রতিমা পূজা কারিতে অশক্ত হট্রয়া প্রতিমা অমনি বিসর্জন করিয়াছে কিম্বা প্রতিমা পূজা করিয়া একেবারে কাঙ্গাল হইয়াছে এমত কথন শুনা যায় নাই। অতএব দর্পণকার মহাশয় এবিষয় রহিত করিবার কোন চেষ্টা করা বিফল ইহাতে হাত দিলে হাস্তাম্পদের নিমিত্ত হইবেন। বরঞ্জারতায় ঘর করিয়া বিজাদানচ্ছলে যাহার। দেশের সর্ব্বনাশ করিতেছে তাহারদিগকে দেশহইতে দূর করিয়া দিবার চেষ্টা করুন যে জন্ম হিন্দু লোক দর্বদা উদিগ্ন চিত্ত হইয়া অহরহঃ প্রার্থনা করিতেছে। তাহারদিগের অন্তায় কি দর্পণকার দর্শন করিতে পান না না সে অক্সায় মনে স্থান দেন না বাটাতে প্রতিমা রাখিয়া গেলে তাহাতে যদি কাহার ক্ষতি বোধ হয় সে বড় ৫০।৬০ টাকাই ক্ষতি হউক কিন্তু ইহকাল পরকালের ভাল হয়। মিসিনরিরা যে দৌরাত্ম্য আরম্ভ করিয়াছেন তাহাতে ইহপরকাল একেবারে যায় এবং যে ব্যাক্তর মস্তক মিসিনরি ভোজন করেন তাহার পরিবারের জাতি যায় শেষ সমন্বয় করিয়া উদ্ধার হইতে হয় তাহাতে একেবারে দর্ঝনাশ হয় এই মত কত গৃহস্থ মজিতেছে ইহা কি রাজার কর্ণগোচর করাইতে নাই দর্পণকার মহাশয় এতদেশীয়েবদিগের প্রতি অমুকৃল হইয়া এই কর্মটী করিয়া দিলে অর্থাৎ মিসিনরি দেশহইতে দূর করিলে মহোপকার করিলেন ইহা সর্বজন সাধারণ স্বীকার করিবেন তজ্জ্য অগণ্য ধ্যুবাদ পাইবেন।—চন্দ্রিকা।

# (১৯ আগষ্ট ১৮৩৭। ৪ ভাব্র ১২৪৪)

হুৰ্গার হৃদ্দশা।—আমি কলিকাতা ছাড়িয়া চুঁচুড়াতে আদিয়া দেখিলাম এক চতুর্ভুজা হুর্গার হৃদ্ধিত গলিতাবস্থা হুইয়াছেন চুঁচুড়ার লোকেরা বারইয়ারি পূজার্থ এই মূর্দ্তি প্রস্তুত করে তাহারদিগের মধ্যে ধর্ম বিষয়ে ছুই দল আছে একদল তাঁতি তাহারা বৈষ্ণব অপর দল ভাঁড়ি তাহারা শাক্ত অভএব ঐ মূর্দ্তির পূজাতে বলিদানের বিষয়ে গোল উপস্থিত হুইল পরে ভাঁড়ি দলেরা মাজিস্ত্রেট সাহেবের নিকট এই প্রার্থনাতে নালীস করিল যে তাহারদিগের ব্যতীত বলিদান পূজা হয় না অতএব মাজিস্তেট সাহেব এমত হুকুম দেউন যে দেবীর সাক্ষাতে বলিদান

হয় তাহাতে মাজিন্তেট শ্রীযুত শামিয়ল সাহেব হকুম দিলেন অগ্রে বৈষ্ণবেরা পূজা করুক পরে শাক্তমতাবলম্বী শুঁড়িরা বলিদান করিয়া পূজা করিতে পারিবে এই হুকুমান্তুসারে অগ্রে তাঁতিরা পূজা করিয়া তাহারদিগের ঘট বিসর্জ্জন দিল পরে শুঁড়িরাও ছাগলমহিয়াদি বলি দিয়া পূজা করিয়াছে এইক্ষণে বিসর্জ্জনের বিষয়ে মহাগোল উপস্থিত হইয়াছে তাঁতিরা কহে তাহারা অগ্রে পূজা করিয়া ঘট বিসর্জ্জন দিয়াছে এখন শুঁড়িরা দেবীকে গলায় দিবে শুঁড়িরা বলে সকলে মিলিয়া বারইয়ারি পূজা করিয়াছে তবে তাহারা একদলে কেন বিসর্জ্জনের খরচ দিবে এই বিষয়েতে বোধ হয় তুই দলে দাকা উপস্থিত হইবে কিন্তু লোকেরা যেমন বলিয়া থাকে ভাগের মা গকা পায় না ঐ তুর্গার অদৃষ্টেও সেই দশা হইয়াছে। কশুচিৎ চুচুড়া নিবাসিনঃ।

## (২২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৮। ৭ আশ্বিন ১২৪৫, শনিবার)

৺ শারদীয় পূজার ঝ্রিনায়।—আগামী ৺ শারদীয় মহাপূজার বিদায়োপলক্ষে শনিবীর অবধি আপিদ বন্দ আরম্ভ হইয়া ৪ অকটোবর বৃহস্পতিবার পর্যন্ত থাকিবে। যে হেতুক ঐ পূজা সমাপনের পরেই চন্দ্র গ্রহণ পড়িয়াছে।

#### (२১ जानूसाति ১৮৩१। व माघ ১२८७)

এক দিবদ দেবীর পূজক ব্রাহ্মণ যথা নিয়মে প্রাতঃস্নানাদি সমাধাপূর্বক মহামায়ার অর্চনার্থে মন্দিরের সন্নিকটে গমন করিয়া দেখিলেন যে থপরের স্থান রক্তে প্রাবিত চারি পার্থে ধূপ ও স্থাতের গল্প আমোদ করিয়াছে ইহাতে পুরোহিত অত্যন্ত আশ্চর্য্য হইয়া কুঠরীর মধ্যে প্রবেশ করত আরো বিশ্বয়াপন্ত ইইলেন যেহেতুক ঘরের চারিদিগে দেবীকে বেষ্টিত করিয়া ক্ষরির জমাট হইয়াছে। সন্মুথে এক প্রকাশু চিনির নৈবেছ এবং তত্পযুক্ত আরং সামগ্রী ও একখানা চেলির শাটী তত্পরি এক স্থর্ণমুলা দক্ষিণা এবং প্রায় ১০০০ রক্তজ্ববা পূষ্প তন্মধ্যে নানাবিধ স্থর্ণালক্ষার তাহাও প্রায় ছই সহস্র মুদ্রার অধিক হইবেক পরে পুরোহিত ঐ অভ্যুত ব্যাপারদৃষ্টে শুরু হইয়া কিয়ৎকাল বিলম্বে মন্দিরের নিকটস্থ দহ অর্থাৎ প্রাচীন নদহইতে জল আনয়নপূর্বেক সেই সকল শোণিত ধৌতকরত বন্ধাভরণ দক্ষিণার মুদ্রা চেলির শাটী ও নৈবেছ-প্রভৃতি দ্রব্যসমূহ গ্রহণ করিয়া প্রকাশ্বরূপে আপন ভবনে আগমন করিলেন। পরস্ক তাহার ত্ই চারি দিবস পরে উক্ত নদহইতে এক মুগুহীন শব ভাসিয়া উঠিল ইহাতে স্থতরাং তত্রন্থ বিচক্ষণগণেরা বিলক্ষণ রূপেই অন্থমান করিলেন যে ঈশ্বনীর নিকটে ঐ শব বলি হইয়াছিল কিন্ত পূজার বাহুল্য দেখিয়া সকলে কহিলেন কোন রাজা আপনার সাধনার নিমিত্তই এপ্রকার ভ্যানক মহাকর্ম্ম সমাধা করিয়াছেন।

এই বিষয় সর্বত্ত রাষ্ট্র হইলে বর্জমান জিলার অধীন চারি থানার দারোগা আসিয়া অনেক অহুসন্ধান করিয়া কিছুই নির্ণয় করিতে পারিলেন না বরং নরবলির পক্ষেই বিলক্ষণ সপ্রমাণ হইল কেননা সে স্থান সিদ্ধ এবং পূর্ব্বে অনেকবার এরপ ঘটিয়াছিল।—জ্ঞানাম্বেশ।

## (৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। ২৩ মাঘ ১২৪৩)

শ্রীয়ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষ্।—কিয়ৎকালাতীত হইল জ্ঞানান্ত্রেষণ পত্রহইতে প্রায় সম্দায়িক প্রকাশ পত্রে প্রকাশ হইয়াছিল যে জিলা বর্জমানের শ্রীয়ত প্রাণনাথ বাবুর কোন বিশেষ অভিপ্রায় সিদ্ধার্থে শ্রীয়ত ব্রহ্মানন্দ গোষামী এক যজ করিয়াছিলেন তাহাতে কএকটা দাঁড়কাক ও একটা ঘোটক বধ হইয়াছিল তথাপিও ঐ উক্ত বাবুর অভিলাষ সিদ্ধ না হইয়া বরঞ্চ তাহার বিপরীত হইয়াছে কিন্তু এইক্ষণে আবার সম্বাদ প্রভাকর পত্রহইতে সম্দায়িক পত্রে প্রকাশ পাইতেছে যে বর্জমানে শ্রীশ্রী ধর্মী দেবী অর্থাৎ মৃত্তিকার কিন্বা পাষাণ খুদিতা মৃর্ত্তির নিকটে একটা নরবলি হইয়াছে কিন্তু তাহা কে করিয়াছে তাহার নির্ণয় এপর্যান্ত হয় নাই সে যাহা হউক অন্থাবধি বর্জমাননিবাসি মহাশয়েরদিগের এমত দৃঢ় জ্ঞান আছে যে একটা প্রাণী বধ করিলে আর একটা প্রাণী বধ বা জীবৎ হইতে পারে। হায়ৎ কি খেদের বিষয় আমারদিগের বাঙ্গলার মহায়গণণেরা কত দিনে মহায় হইবেন কিছু বলা যায় না। কম্ম্যাচৎ ভবানীপুরনিবাসিনঃ। শ্রীকালীকৃষ্ণ দেবস্থা।

#### ( ৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। ২৩ মাঘ ১২৪৩ )

আমরা গত সপ্তাহে জ্ঞানান্ত্রেশে বর্দ্ধমানের সন্নিহিত বন্ধিনী দেবীর নিকট যে নরবলির সম্বাদ প্রভাকরহইতে প্রকাশ করিয়াছিলাম এইক্ষণে গবর্ণমেণ্ট তাহার সন্ধান আরম্ভ করিয়াছেন এবং মুরশিদাবাদের কমিশুনর সাহেবের প্রতি হুকুম দিয়াছেন বিলক্ষণরূপে এবিষয়ের সন্ধান করিতে হুইবেক এই সন্ধানের ফল জানিবার নিমিত্ত আমরা অত্যন্ত আশাযুক্ত হুইয়াছি যেহেতু সাধারণ লোকেরদের মধ্যে এমত জনরব উপস্থিত হুইয়াছে যে তথাকার কোন প্রধান লোক এই নরবলিতে লিপ্ত আছেন এবং আমরা আরো জানি এই রন্ধিনী দেবীর নিকট পূর্ব্বেও বিস্তর নরবলি হুইয়াছে।

এইক্ষণে জিজ্ঞাসা করি যাঁহারা বলিয়া থাকেন সমাচার পত্রে যে সকল সম্বাদ প্রকাশ হয় তাহাতে কোন উপকার নাই তাঁহারা বিবেচনা করুন এই এক সম্বাদ প্রকাশেতে অধিক উপকার হইবে কি না।—জ্ঞানান্বেষণ।

## (২৩ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১০ পৌষ ১২৪৪)

বর্দ্ধমানে নরবলি।—অতি নিকটবর্ত্তি বর্দ্ধমান জিলাতে মধ্যেই নরবলি হওনবিষয়ক জনশ্রুতি দেশময় প্রচার ইইয়াছে তৎপ্রস্তাবে যদি আর কিছুকাল মৌনী থাকা যায় তবে আমারদের কর্ত্তব্য কর্ম্মের ক্রুটি হয়। কএক সপ্তাহ ইইল এতদ্দেশীয় এক মহাশয়ব্যক্তির স্থানে এমত পত্র প্রাপ্ত হওয়া যায় তাহাতে উক্ত বিষয় অতি স্পষ্টরূপে লিখেন কিন্তু এমত অভুত ব্যাপার যে স্থপ্রিম গ্বর্গমেন্টের চক্ষের গোড়ায় ইইয়া থাকে ইহা অসম্ভব ভাবিয়া আমরা এই পর্যান্ত প্রকাশ করি নাই। কিন্তু এইক্ষণে দৃষ্ট ইইতেছে যে ঐ বিষয়ের সত্যতার

অমুভব সরকারী কর্মকারকেরদেরো মনে উদয় হইতেছে অতএব তদ্বিবরণ প্রকাশ করাতে আর বিলম্ব কর্ত্তব্য নহে প্রকাশ করণের কারণ এই যে তদ্বিষয় প্রতিকারার্থ বিলক্ষণরূপে অত্নক্ষান করা যায়। অতএব লেখ্য হইল যে সর্বসাধারণের মনে এই অত্মভব হইয়াছে যে ঐ অভুত ব্যাপার বর্দ্ধমানস্থ রাজার তরফে হইতেছে এবং ঐ বংশ্রের মধ্যে যথন কোন ভারি অস্বাস্থ্য উপস্থিত হয় তথন নরবলিদানের আবশুক বোধ করেন। সংপ্রতি ঐ বংশের মধ্যে কোন এক ব্যক্তির হইতে পারে যুবরাজের বসন্ত রোগ হওয়াতে নর বলিদান হইয়াছিল এমত জনশ্রতি আছে। ঐ জিলার মধ্যে এমত দৃঢ়তর প্রবাদ হইয়াছে যে এক বৎসরে ৫টা নরবলি হয় ইহা যে কেহ অপহৃব করেন এমতও শুনা যায় না কিন্তু ঐ নরবলি ঐ নরের স্বেচ্ছাপূর্বক অথচ পিতার কেবল এক পুত্র এমত হইলেই হয়। যে ব্যক্তিকে এই বলিকরণের বিষয়ে লক্ষ করিয়াছেন সেই ব্যক্তি বলি হইতে স্বীকার করে এতদর্থ তাহাকে নানাপ্রকার প্রবোধ দিয়া কহেন যে এইক্ষণে দেবতার তুষ্টার্থ তোমার মন্তক চ্ছেদন হওয়াতে যে তঃখ দৈ কেবল ক্ষণেকের নিমিত্ত পরকাল স্বর্গগমনোত্তর ঐ মন্তক যোজিত হইয়া নিত্যানন্দে চিরস্থায়ী হইবা। সংপ্রতি রাজবাটীর মধ্যে এক বিধবা দাসী থাকিত তাহার একটি পুত্র ছিল এক দিন সে কোথায় গেল তাহার কোন অমুসন্ধান না পাওয়াতে ঐ বেওয়া দাসী ঐ বংশের উক্তপ্রকার রীতি আছে জানিয়া বোধ করিল যে আমার পুত্রকে অবশ্রুই বলিদান করিয়াছেন অতএব অনেক আর্ত্তনাদ রোদন করিতে লাগিল। ঐ নরবলির মন্তক্মাত্র আবশ্রক তাহা উৎসর্গানস্তর বেদীর নীচে রাখা যায় এবং ঐ জিলাস্থ সকল লোকের এমত অমুভব আছে যে যে বেদীতে ঐ ব্যাপার হওনের সন্দেহ হয় সেই স্থান অবিলম্বে থনন করিলে এই ব্যাপারের প্রত্যক্ষ প্রমাণ পাওয়া যাইবে। এতাবৎ সম্বাদ আমরা যেমন পাইলাম তেমনি অবিকল প্রকাশ করিলাম। আমারদের ভরসা হয় যে ইহার সত্যতা নির্ণয়ার্থ অবশ্য অনুসন্ধান হইবে তাহাতে ঐ বেদীর নীচ্ছান খনন করিলে প্রত্যক্ষ হইতে পারে। এবং যগপে এমত ঘোষণা করা যায় যে যে ব্যক্তি এই বিষয়ের সম্বাদ দিবে তাহাকে পারিতোষিক দেওয়া যাইবে ইহা হইলেও শীঘ্র সন্ধান হইতে পারে।

(২৩ নবেম্বর ১৮৩৩। ১ অগ্রহায়ণ ১২৪০)

শ্রীযুত ডেবিড মেকফার্লেন সাহেব কলিকাতা পোলীসের চীফ মাজিস্তেট। নীচে লিখিতবা কলিকাতানিবাসি লোকেরদের দর্যান্ত।

আমরা সর্ববসাধারণের জনিষ্টজনক বিষয় যাহা শীদ্র নিবারণকরণের যোগ্য তাহা আপনকার কর্ণগোচর করিতেছি প্রতি বংসর শ্রামা পূজার রাত্তিতে মোসলমান ও ফ্রিন্সি এবং কাফ্রি ও থালাসিরা প্রজ্ঞলিত পাঁকাঠি হাতে করিয়া রাস্তায় দৌড়িয়া বেড়ায় এবং ঐ অগ্নিময় পাঁকাঠির দ্বারা মন্থ্যকে মারে ও শরীর এবং বস্থাদি দগ্ধ করে বিশেষতঃ গত শ্রামাপ্তার রাত্তিতে ঐ ব্যবহার যেরূপ করিয়াছে তাহা অক্যান্ত বংসরাপেকা অধিক অতএব আমরা অতিনম্রভাবে

নিবেদন করিতেছি আপনি দয়াপূর্বক এবিষয় বিবেচনা করিয়া যাহাতে একর্ম আর না হইতে পারে এমত আজ্ঞা করিবেন ইতি। ১৮৩৩। ১২ নবেম্বর।

আমরা সর্বাদা আপনকার মঙ্গল প্রার্থনা করিব।

শ্রীদক্ষিণানন্দ মুখোপাধ্যায় ও অক্যান্ত।

মাজিস্ত্রেট সাহেবের হুকুম।—এ অনিষ্টজনক বিষয় নিবারণ করা উচিত কিন্তু এবৎসর হুইয়া গিয়াছে অতএব দরখাস্তকারিরা আগত বংসর পুনর্কার দরখাস্ত করিলে পোলীশ এবং অক্যান্ত লোকেরা ইহাতে মনোযোগ করিবেন এবং যভাগি বাধা না থাকে তবে ঐ সম্পূর্ণ ব্যবহার রহিত করা যাইবেক ইতি।—জ্ঞানান্বেষণ।

## (১৭ আগষ্ট ১৮৩০। ২ ভাব্র ১২৪০)

…যে সকল লোক অতিশয় রোগে ক্লিষ্ট হইয়া তুই এক দিবসে পঞ্চত্ব প্রাপ্ত হইতে পারিবে এবং তন্নিমিত্ত হিন্দুলোকেরদের বীত্যমুখায়ি ৺ গঙ্গাতীরে আনীত হয় সেই সকল লোকেরদের কারণ ঐ নদীর তীরে নিমতলায় গবর্ণমেণ্টের হুকুমে তুই তিন অতিবৃহৎ গড়ুয়াঘর অল্প দিনের মধ্যে প্রস্তুত হইয়াছে। অতএব হে সম্পাদক মহাশয় এরপ কর্মে দ্য়াপ্রকাশার্থ দেশাধিকারির-দিগকে প্রশংসা করি যেহেতুক উপযুক্ত ও নিকটবর্ত্তি ঘরের অভাবপ্রযুক্ত যথন কোন মৃতকল্প হিন্দু আপন পরিজনকত্ ক গঙ্গাতীরে আনীত হয় তথন গঙ্গার স্থশীতল বায়ুর মধ্যে রাখাতে তাঁহারদের অধিক অস্বাস্থ্য ও ক্লেশ জন্মিয়া থাকে। কোন২ ব্যক্তি চূণের গোলায় রাখেন বটে কিন্তু তাহাও অতিক্লেশ্দ নিবেদনমিদং। কস্তাচিদ্র্পণপাঠকস্ত।

#### (২মে ১৮৩৫। ২০ বৈশাথ ১২৪২)

গঙ্গাতীরে লইয়া গিয়া রোগি ব্যক্তিকে যাইচ্ছাতাই একটা খড়ুয়া ঘরে রাখে তাহাতে দিবার রৌদ্র ও রজনীর শিশির কিছু নিবারণ হইতে পারে না। এমত স্থানে ছই এক দিবসপর্যান্ত থাকিতে হয় তাহাতে তৎকালীন ছরবস্থান্তসারে সম্ভাবনীয় পীড়াসকল তাহার মনে উপস্থিত হওয়াতে পরিশেষে অতিক্ষীণ হয়। ফলতঃ মূর্য চিকিৎসকের পরামর্শক্রমেই এমত ব্যক্তিকেই গঙ্গাতীরে লইয়া যায়। পরে তাহাকে এরপ ঘরহইতে উঠাইয়া প্রবাহসমীপে লইয়া অর্দ্ধ শরীর জলময় করিয়া অর্দ্ধ রৌদ্রের তাপে আর্দ্রভ্রমিতে রাথে অনস্তর ছই এক জন আত্মীয় স্বন্ধন তাহার পাদাঙ্গুঠ মৃত্তিকাতে ঠেসিয়া ধরে কোন ব্যক্তি তাহার বক্ষস্থলে মৃত্তিকা লেপন করিয়া হরিবোলং বলত কিঞ্চিৎং গঙ্গাজল মূথে দেয় কিন্তু এমতও হইতে পারে যে এ মূর্য চিকিৎসক রোগ ঠাহরাইতে না পারাতে অতিশীয়্র তাহার মরণ সন্তাবনা থাকে না এবং রোগিরো বোধ হয় যে আমার শীয়্র মৃত্যু হইবে না তাহাতে সে চেঁচাইয়া কহিতে থাকে যে আমি এইক্ষণে মরিব না আমাকে এথানহইতে উঠাইয়া লইয়া যাও তাহাতে আত্মীয় স্বন্ধন ঐ যমসম চিকিৎসককে পুনর্বার জিজ্ঞাসা করাতে তিনি বোধ করেন যে এখন ফিরাইয়া লইয়া

গেলে আমার অসম্ভ্রম হয় অতএব রোগির আত্মীয় কোন ব্যক্তিকে গোপনে ডাকিয়া কহেন যে ইহাঁর আর বড় অপেক্ষা নাই এইকণে ফিরাইয়া লইয়া যাওয়া অফুচিত। অতএব ঐ রোগির চীৎকারে কেইই মনোযোগ করে না এবং তাহার গলায় অনবরত জল ঢালিতে থাকে ইত্যাদি ব্যাপার করিতেই যথন জোয়ার আসিয়া রোগির কোমরপর্যান্ত জল উঠে তথন ডেকায় কিঞ্চিৎই টানিয়া লইতে থাকে এইরূপে টানাটানি করাতে কখনই তাহার শরীরের কোনই স্থানে আঘাত হয় তথাপি তাহার প্রাণত্যাগ হয় না এইরূপ নির্দয়তার ব্যাপার করিলেও স্বাভাবিক বলক্রমে তথনপর্যান্তও প্রাণ থাকে এবং যত্তপি ইহাতে রোগির মনোমধ্যে অত্যন্ত দুংথ হয় তথাপি শারীরিক যাতনা বিষয়ে চৈতক্ত থাকে এইপ্রযুক্ত বারম্বার বিনীতি করে যে আমাকে এই স্থানইতে লইয়া যাও তাহাতে কখনই তাদৃশ যাতনা না দিয়া কিঞ্ছিৎকাল মৃত্তিকার উপরেই অমনি ফেলিয়া রাথে কিন্তু অতিহ্বলৈ শরীরে ইত্যাদি যাতনা দেওয়াতে স্কতরাং তাহার মৃত্যু অতিশীন্তই উপস্থিত হয় তথন পুনর্বার লইয়া গিয়া জলে ফেলে শীরে পরিচারকেরা বিলম্ব সহিতে না পারিয়া তাহার অতিশীন্ত মৃত্যুর চেষ্টা পায় অর্থাৎ অনবরত জল গিলিয়া দিতে থাকে পরিশেষে অধিক জল গিলিতে না পারাতেই মরিয়া যায়।

এইক্ষণে এই বিষয়ে কেহ২ এই আপত্তি করিতে পারেন যে কোন২ রোগী গন্ধাতীরে নীত হইবামাত্রই মরে এবং জীবনের প্রত্যাশা থাকিলে কখন সাবধান ব্যক্তিরা গন্ধাতীরে লইয়া যান না। দিন২ সহস্র২ রোগী গন্ধাতীরে নীত হইতেছে স্ক্তরাং সকলের একপ্রকার ভাব নহে কিন্তু আমারদের উপরিউক্তপ্রকার প্রায়ই সত্য ইহা কেহই অপহ্নব করিতে পারিবেন না এবং গন্ধাতীরে লওনের পর এমত যাতনা পাইয়া অনেক ব্যক্তি স্কৃত্ব হইয়া ফিরে আইসে যদি এই বিষয় সত্য হয় তবে আমারদের উপরিউক্ত কথা সপ্রমাণ হইতে পারে।

এই ব্যাপারে শান্তে যেরপ প্রমাণ আছে তিদ্বিয়ে রিফার্মরে এইরপ লেখেন যে যে শান্তে অন্তর্জলকরণের বিধি আছে সেই শান্তে লেখে কলিযুগের পরিমাণ ৪০০০৩২ বংসর তন্মধ্য ৪০০০ বংসর অতীত হইয়াছে এবং পৃথিবীতে ১০০০০ বংসর বিষ্ণুর নাম থাকিবে ৫০০০ বংসর পর্যান্ত গঙ্গামাহাত্ম্য থাকিবে। তংপরে সামান্ত জলের ন্তায় গঙ্গার পবিত্রতা গুণ থাকিবে না এইক্ষণে তন্মধ্যে ৪০৪০ বংসর গত হইয়াছে অতএব প্রায় সকলই এমত বোধ করেন যে আর ৬০ বংসর পরেই তদ্ধপ হইবে অতএব আমরা তংসময় দেখিতে পাইব না সন্তানের। দেখিবে। এইক্ষণে হিন্দুরদিগকে আমরা জিজ্ঞাসা করি যে তাহা হইলে কিরপে তাহারদের স্বর্গ প্রাপ্তি হইনে। এবং সন্তীলতাব্যতিরেকে স্বর্গারোহণের আর কোন্ সোজাপথ পাইবেন তাঁহারদের অযুক্তধর্ম বজায়রাখণের নিমিত্ত প্রবঞ্চনার দ্বারা আর কোন্ প্রকার পাগলামির পথ ঠাহরাইবেন কি তাঁহারা এই অতিনির্দ্ধয় ও দ্বণ্য অন্তর্জনের ব্যাপার একেবারে ছাড়িবেন। ভরসা করি যে লোকের বিন্তাভ্যানের দ্বারা এমত জ্ঞানোদয় হইবে যে গঙ্গামাহাত্ম্যের বিষয় যাহা লিখিত হইয়াছে তাহা ঐ ৬০ বংসর অতীত না হইতেই অবগ্য

সিদ্ধ হইবে। কিন্তু আমারদের হিন্দুমিত্রবর্গকে জিজ্ঞাসা করি যে শাল্পে যে কালপর্যান্ত গদামাহাত্ম্যের সীমা আছে তৎকালের পূর্বেই কেন তদ্বিষয়ে বিরত না হন এবং তাহা হইলে অবিশ্বাসি লোকেরদেরও শাল্পবিষয়ে কিঞ্চিং বিশ্বাস জন্মিতে পারে। অতএব এই বিষয়ে তাঁহারা বিশেষ বিবেচনা করুন।—বিফরমর।

## (২৪ দেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ১০ আশ্বিন ১২৪৩)

শবদাহনার্থ কাশীপুরের যে ঘাট আছে তাহার উপরে ভগবানচন্দ্রনামক এক ব্যক্তি দাওয়া করিতেছেন এবং তিনি ঐ ঘাটে এক জন তহসীলদার নিযুক্ত করিয়া মৃদ্দারফরাসেরদের স্থানহইতে ফি শব ৩ টাকা করিয়া লইতেছেন। শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় চৌধুরীর লাতা শ্রীযুত বাবু বৈকুণ্ঠনাথ রায় চৌধুরী চিকিশপরগনার কালেকট্রের স্থানহইতে তহসীলদারী লইয়া গবর্ণমেন্টের কলিকাতার কুঠীঘাটাতে এক জন তহসীলদার নিযুক্ত রাথিয়া মৃদ্দারফরাসেরদের স্থানে শব প্রতি ৩ টাকা লইতেছেন। তাহাতে উপরি উক্ত বিষয় শ্রীযুত কমিস্থানর পিগু সাহেবের নিকটে রিপোর্ট হওয়াতে তিনি এই অক্যায় কর বসায়নের যথাসাধ্য শীঘ্র তত্ত্বাবধারণার্থ মাজিস্থেট সাহেবকে ছকুম দিয়াছেন।

#### ( ১৫ स्म ১৮७५.। ० टेकार्क ১२७१ )

···গত ১৬ বৈশাথ মন্দলবার শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিকের মাতৃশ্রাদ্ধে অপরিমিত কাঙ্গালি আসিয়াছিল এ বংশের কাঙ্গালি বিদায়ের স্থ্যাতি কাহার না স্মরণ আছে বিশেষতঃ ভাঁহার পিতার আত্মে দাত লক্ষ টাকা ব্যয় করেন তাহার হুই লক্ষ টাকা দাধারণ ধনহইতে প্রাপ্ত হন অবশিষ্ট নিজহইতে দেন মাতৃশ্রাদ্ধেও লক্ষ টাকা পাইয়াছেন অবশিষ্ট যত ব্যয় হইয়াছে তাহা নিজহইতে দিয়াছেন ব্যয় বিষয় প্রায় এতরগরস্থ সকলেই জ্ঞাত আছেন যেহেতু চারি রূপার দানসাগর ইহার মধ্যে ৮ সোণার যোড়শ ১৬ ব্য গোস্বামী ও ব্রাহ্মণদিগকে শাল পট্টবস্ত্র স্বর্ণাঙ্কুরীয়কইত্যাদি দ্রব্যের দ্বারা সভাবরণ করিয়াছিলেন ইহাতে সভার শোভার শীমা দেখিয়া কে না ধল্যবাদ করিয়াছিলেন। এমত মল্লিক বাব্ উক্ত তাবৎ কর্ম করিয়াও কাঙ্গালি বিদায়ে স্থ্যাতি লইতে পারেন নাই ইহাতে অন্তাপরে কা কথা। ইহার পূর্বে কান্ধালি বিদায়ের কলক অনেকলোকের শুনা গিয়াছে অতএব অহমান হয় এ বিষয় বহিত হইবার সম্ভাবনা যেহেতুক কাঙ্গালিরা বিস্তর ক্লেশ পাইয়া গিয়াছে অনাহারে দাবেং ভিকা করে এবং নগর গ্রাম লুঠ করিয়া খাওয়াতে প্রহারাদি ক্লেশে প্রায় প্রাণবিয়োগ উপস্থিত হইয়াছিল ভাহারদিগের তৃঃখ দেখিয়া নগরের অনেক ভাগ্যবান লোক আহারের দ্রব্য দিয়াছিলেন বিশেষতঃ শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব তাঁহারদিগের বেলগাছিয়ার বাগানে যে অতিথিশালায় সদাত্রত আছে তাহাতে কাঙ্গালি গমনাগমনের প্রায় আট দিবসপর্যস্ত অকাতরে অমদান করিয়াছেন ঐ আছে আর্থ বাব্রা যে সকল দানাদি করিয়াছেন তাহাও পশ্চাং निथिव।--- मः हः

(১৫ মে ১৮৩০। ৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

কলিকাতায় মহাশ্রাদ্ধ।—কলিকাতার কি ইউরোপীয় কি এতদ্দেশীয় সকল সমাচারপত্তে সংপ্রতি কলিকাতার পরম ধনি শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিক ১৬ বৈশাথে যে মাতৃশ্রাদ্ধ করেন সেই শ্রাদ্ধে আগত দরিত্র লোকদিগের অত্যন্ত তৃঃথ উপস্থিত হইয়াছিল এবং তাহাতে যে অনেক লোকের প্রাণ হানি হইয়াছে তৎপ্রসঙ্গ উত্থাপন করিয়াছেন।

কিন্তু মল্লিকবংশেরা কলিকাতায় ও তৎসন্নিহিত স্থানে সমুদ্ধশাদ্ধকারিত্বরূপে অত্যন্ত খ্যাত এবং বিশেষতঃ প্রান্ধে যে অগণ্য কাঙ্গালিলোকেরা আসিয়া থাকে তাহারদিগকে টাকা বিতরণ-দারা অতিপ্রসিদ্ধ। সংপ্রতি অন্তমান হয় যে তাঁহারদের দানশোওতার স্বখ্যাতিপ্রযুক্ত যথন দেশময় এমত জনরব উত্থিত হইল যে মল্লিক বাবুরা প্রান্ধ করিবেন। তথন আবালরুদ্ধবনিতা আতুর লোভারুট হইয়া কলিকাতার মধ্যে ভূরিশঃ আসিতে লাগিল। আমরা শুনিয়াছি ুযে টেড়ারা দ্বারা ঘোষণা হইয়াছিল যে জন প্রতি ১ টাকা কেহ কহেন ২ টাকা করিয়া দান করা ষাইবে। ইহাতে স্থতরাং দরিদ্র লোকেরদের ব্যগ্রতার আতিশয় হইয়াছিল এবং কএক দিবসপর্যান্ত কলিকাতার তাবৎ রাস্তা ঐ শ্রাদ্ধে আগত জনতায় পরিপূর্ণ হইয়াছিল। অফুমান হয় কলিকাতার দিখিদিক ১৫ ক্রোশপর্যান্তের অর্দ্ধেক লোক এককালে গ্রামশৃন্য করিয়া বহির্গত হইয়াছিল। এবং দে গ্রামের সেই সকল লোক ক্লেবল বংশপ্রতি এক জন বাহির হইয়াছিল এমত নহে একেবারে বংশস্থদ্ধ আগত হইয়াছিল বিশেষতঃ পিতা মাতারা অতিশিশু সন্তান সকলকে হাত ধরিয়া কাহাকে বা ক্রোড়ে করিয়া বা কক্ষে বা বক্ষে বা মন্তকে বা স্কন্ধে ধারণ-পূর্ব্বক একটাকার লোভে স্বং গৃহ ত্যাগ করিয়া আসিয়াছিল। কথিত আছে বে অল্পকালের মধ্যে কলিকাতা নগরে এতদ্রপ ২০০০০ লক্ষ লোক এককালে আগত হইয়াছিল। তাহারদিগকে রীতিমত মল্লিক বাবুরদের ও তাঁহারদের মিত্রগণের দানবাটীতে পূরিলেন কিন্তু তত্তৎবাটীতে প্রবিষ্ট হইয়া তাহারা স্থানাভাবে প্রায় স্পন্দরহিত হইয়া তাহারদের নিদ্রার কিছুমাত্র উপায় ছিল না এবং তাহারা সে২ বাটাপ্রবিষ্ট হইয়া হুই তিন দিন প্রায় নিরাহারে অবস্থিত ছিল অপর তাহাদের অধিকাংশেরা এক কপর্দকো না পাইয়া বিদায় হইল। হরকরা সমাচার পত্রে লেখে যে এতাদৃশ মহাজনতার মধ্যে কেবল ৪০০০ হাজার টাকা বিতরণ হইয়াছিল এবং গ্বর্ণমেণ্ট গেজেটে লেখেন যে ব্রাহ্মণ ব্যতিরেকে আর কেহ কিছুমাত্র পায় নাই।

অপর এই জনসমূহ নগরের মধ্যে বিস্তারিত হইয়া ছুই তিন দিন অনাহারে ক্ষিপ্তপ্রায় হইয়া এবং স্বং স্থানে প্রত্যাগমনের দীর্ঘকাল সাধ্যতার নিমিত্তে আপনারদের কিছা এতজ্ঞপ অত্যন্ত অনাহারে আর্ত্ত যে সকল বালক তাহারদের জীবিকা ক্রয়করণোপযুক্ত এক কড়াকড়িও না থাকাতে তাহারা সর্বত্ত দোকান লুঠ করিতে লাগিল এবং যে স্থানে থাক্যদ্রত্য মিলে সেই স্থানেই তাহা তাহারা কাড়িয়া লইতে লাগিল। পরে তাহারদের মধ্যে এমত জনশ্রুতি হইল যে তাহারা যে স্থানে যাহা প্রাণধারণোপযুক্ত ক্রব্য পাইতে পারে সেই স্থানহইতে তাহা লইবে

গবর্ণমেন্টের হুকুম হইয়াছে। বাস্তবিক এই আজ্ঞা মিথ্যা কিন্তু তাহাতে তাহারদের লুঠকরণে লালসার আরো বৃদ্ধি হইল। ইহাতে কেহ২ প্রাপ্তাহার হইল বটে কিন্তু তাহারদের অধিকাংশেরা নিরাহারে মৃতপ্রায় ছিল। তাহারদের এই ত্রবস্থা কালে কলিকাতান্ত অনেক ধনি বাবুরা স্ব২ সাধ্যাহ্মসারে এই সকল দীন দরিদ্রদিগকে আহার প্রদান করিয়া তাঁহারা ধয়্য হইয়াছেন। তয়ধ্যে শ্রীয়ৃত বাবু আশুতোষ দেব অগ্রগণ্য কারণ যে তিনি স্বকীয় সদাব্রত স্থানে প্রার্থনামত আট দিন তাহারদিগকে আহার যোগাইয়া দিয়াছিলেন। আমরা ইহা শুনিয়া অত্যন্ত আনন্দিত হইলাম যে মফঃসলের জমীদারেরা লোকেরদের ত্রবস্থা দেখিয়া অত্যন্ত সদয় হইয়া তাঁহারদের বাটার বহিলার দিয়া গমনশীল লোকেরদিগকে স্ব২ ভাণ্ডার-হইতে থাক্যন্তব্য প্রদান করিয়াছিলেন। এই ত্রবস্থার ঘটনাতে কত লোকের যে প্রাণ হানি হইয়াছে তাহা নিশ্চয় করা ত্ঃসাধ্য কিন্তু ইহাতে এই মহাপ্রাদ্ধযাত্রাতে অনেকের অগস্ত্য যাত্রা হইয়াছে ইহার কিছু সন্দেহ নাই।

এতদ্রপে এই মহাশ্রাদ্ধ ঘটার ঘটনা সমাপ্ত হয়।

চন্দ্রিকাপত্তে লেখেন যে কাঙ্গালিরদিগকে এমত ধন বিতরণকরণ শ্রান্ধের মুখ্য কাণ্ড নহে অতএব এই কুরীতি যে শীঘ্র রহিত হয় এমত ভরদা করি। যেহেতুক ইহাতে কেবল দেশের মহোৎপাত ঘটিতেছে ইহাতে পরিশ্রমি ব্যক্তিরা আপনারদের ব্যবসায়েতে ঘরে থাকিয়া নিজপরিশ্রমন্বারা যত টাকা উপার্জন করিতে পারিত তত টাকা অমনি প্রাপ্তির আশায় অনেক দিবদের ক্লেশ - অঙ্গীকারপূর্ব্বক যাত্রা করেন এই কুরীতি দ্বারা কলিকাতায় ও তৎসন্নিহিত স্থানের প্রায় এক সপ্তাহপর্যন্ত তাবৎ কর্ম বন্ধ হয় এবং যাহারা দরিদ্রলোকেরদিগকে বৈতনিক কর্মা দেন তাঁহারদের ও সেই বেতন ভুক্ত লোকেরদের মহা অনুপকার হয়। এই মহাসমৃদ্ধ শ্রাদ্ধের ঘটার ঘটনাতে ভরসা হয় যে এই ব্যবহারের প্রায় ক্ষয় হইতে পারে।…

## ( ১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩। ৬ ফাল্কন ১২৩৯ )

মহাঘটাপূর্বক আৰে।— শ্রীযুত চক্রিকাপ্রকাশক মহাশয়। নমস্কারপূর্বক নিবেদনমিদং। গত ২০ পৌষ শুক্রবার সংক্রান্তি দিবসে জিলা নদীয়ার কুশদহ পরগনার গোবরভাঙ্গানিবাসি শ্রীযুত বাবু কালীপ্রসন্ধ ম্থোপাধ্যায় মহাশয়ের মাতা ঠাকুরাণীর যাগ্যাসিক আঙ্গোপলক্ষে যে কীর্ত্তি করিয়াছেন তাহা নানাদিগ্দেশবত্তি মহারাজ চক্রবর্তিপ্রভৃতি ব্যক্তিসমূহের স্থগোচরকরণ যুক্তিসিদ্ধ হয় এপ্রযুক্ত কএক পংক্তি লিখিতেছি প্রকাশপূর্বক বাধিত করিবেন।

মুখোপাধ্যায় বাব্র মাতা ঠাকুরাণী গত আঘাঢ় মাসে লোকান্তরগমন করেন তৎকালে সংক্ষেপ কাল এবং বর্ধাকাল এপ্রযুক্ত সমোরোহপূর্বক আগ্তরুত্য সম্পন্ন করিতে পারেন নাই তথাচ যথাবিধি কর্ত্তব্যকর্মেরও অগ্যথা হয় নাই কিন্তু তাহাতে বাবুর মনঃখিন্নতা দূর হয় নাই এজ্ঞ যাগ্মাসিকে বড় ঘটা ও শ্রদ্ধাপূর্বক শ্রাদ্ধ করিয়াছেন ।

আদৌ সভা দানাদিধারা কিপ্রকার স্থশোভিত হইয়াছিল শ্রবণ করুন্।

বুজতনির্দ্মিত জ্লাধার বন্ধাধার তামূলাধার গন্ধমাল্য দীপাদি আধার প্রশন্তপাত্র ইত্যাদিতে চুই দানসাগ্র অর্থাৎ ৩২ যোড়শ এই চুই দানসাগ্র উভয় পার্শ স্থাপিত তন্মধাবর্ত্তি এক হির্ণায় যোড়শস্থিত তৎশিরোভাগে মস্লন্দ তাহাতে অপূর্ব্বোপবেশনাসন এবং গন্ধাধার অর্থাৎ আতরদান গোলাবপাস ও পানদান আড়ানি মৌরছোল পাজ্জা চোঁরী আশাসোটা ইতাাদি তছত্তর বিলক্ষণ বিলক্ষণা শয়া তাহার পারিপাট্যের ক্রটি নাই ঐ থাটের পাটীপটী কাষ্ঠসকল রক্ষতমণ্ডিত এবং অপূর্ব্ব পট্টস্থতনির্দ্মিত বন্ত্রে মশকনিবারক আচ্ছাদিত হওয়াতে বিলক্ষণ স্থসজ্জিত হইয়াছিল। অপরঞ্চ উক্ত প্রত্যেক যোড়শদানের সঙ্গে গো বিনিময়ে প্রায় লোকে গোমূল্য কার্য পণ বরাটিকাই দিয়া থাকেন কিন্তু এম্থলে তাহা নহে অপূর্ব হুগ্ধবতী বংসসহিত ধেহু প্রত্যেক দানের নিকট দোখায় বান্ধা ছিল আর তাবং শয়া ও ছত্র পাতৃকাদির বিশেষ লেখা লিপিবাহুল্য ফলতঃ সকল দ্রবাই সভা উজ্জলকার বটে এই দানসন্নিধানে প্রথমতঃ ব্রাহ্মণ পণ্ডিতাদির উপবেশন স্থান তত্ত্তর কায়স্থাদি বিশিষ্ট শিষ্ট পভ্য ভব্যাত্য মহাশয়দিগের বসিবার আসন দেওয়া যায় তত্ত্তর নানাবিধ লোকের আসন সভার চতুর্দিগে শ্রীশ্রীহরি সংকীর্ত্তনকারি কারিকানেক সংপ্রদায় বৈষ্ণব বৈষ্ণবী বিবিধ বাত্যোভ্যমে মৃত্মধুর স্থাবে বাল্য গোষ্ঠাদি লীলার গানে লোকসকলকে মোহিত করিয়াছিল অপর সকলকে কিঞ্চিৎ দূরে স্থসজ্জীভূত নানা বর্ণে চিত্রিত আঁওয়ারিসহিত এক বৃহদ্ হন্তী তৎপার্শ্বে মহাহর্ষে দণ্ডায়মান ঘোটক তাহার চটক কি কহিব তল্লিকটবর্ত্তী সার্থি ঘোটকাদিসহিত র্থ অর্থাৎ অপূর্ব্ব একজুড়ি ঘোড়াসহিত চেবেটগাড়ি তদব্যবহিত স্থানে দোলাযান অর্থাৎ অতি চমৎক্বত চিত্রিত মেয়ানা পান্ধি সভাস্থান হইতে কিঞ্চিৎ দূরে যমুনা নদীপরে আশ্চর্য্য নৌকা অর্থাৎ ইঙ্গরেজীতর ভাউলিয়া তাহা দেখিয়া কে না তল্লোকারোহণে পারে যাইতে চাহে। অপর ভূমিদানের বিশেষ কহি। তুই ঘর ব্রাহ্মণের বাদোপযুক্ত তুইখানি বাটী নির্মাণপূর্বক তদ্দানগ্রাহিদিগের উপপত্যপযুক্ত ভূমি দান করিয়াছেন ঐ বাটী ভূমি দান গ্রহণপূর্বক ছুই জন ব্রাহ্মণ সপরিবারে ঐ স্থানে বাস করিয়াছেন।

নিমন্ত্রিত বিদেশস্থ অধ্যাপকদিগের বাসাঘরের পারিপাট্য শ্রুবণ করুন একথানি স্থানীর্ঘ ঘর নির্মিত হইয়াছিল তাহার তিন শত কুটার অর্থাৎ কুঠরি প্রত্যেক কুঠরিতে রন্ধন স্থান শয়ন স্থান এবং ভূত্যের পৃথক্ স্থান ও তাহার দ্বারবদ্ধ করিবার সদ্পায় ছিল ঐ কুঠরির দ্বারে সংখ্যা অর্থাৎ নম্বর দেওয়া গিয়াছিল যে অধ্যাপকের পত্রে যে নম্বর তিনি সেই নম্বরের কুঠরিতে বাসা পাইয়াছিলেন সেই বাসাঘর দেখিলে বােধ হয় কোন এক প্রধান অধ্যাপকের টোল হইয়াছে তাহাতে বাস করিয়া ভট্টাচার্য্য মহাশয়েরা আশ্রুয়্য জ্ঞানকরত মহাস্থাই ইয়াছিলেন তিন্তিমে শ্রেম্ব পূর্ব্ব পূর্ব্বদিবসে দ্রম্থ অধ্যাপকসকলের আগমন হইবামাত্র পত্রাবলোকন-পূর্বক কর্মনির্বাহকেরা নম্বরমত সিদা দিয়া বাসায় বিদায় করিলেন সিদ্ধাও সামান্ত নহে ১ মোন ৮০ শের ॥০ শের ।০ শের এই ওজনি সিদায় সন্দেশ ঘত চিনি ময়দা তঙ্গুল তৈল লবণ দালি ঝালমসলা মৎস্ত দ্বি ইত্যাদি বিবিধপ্রকার উৎকৃষ্ট সামগ্রী তন্তির আসন কম্বল

জলপাত্র লোটাঘটী একটা হাতা বাউলি দীপ রাথিবার পিলম্বজ এবং নশুসহিত একটীং নশুদানী ঐ সিদার মধ্যে এমত দ্রব্যের অভাব ছিল না যে তজ্জ্যু ভট্টাচার্য্যের ক্লেশলেশও হয় এই সকল দ্রব্য বাসায়ং প্রেরণজ্জ্যু অপূর্ব্ব ডুলি প্রস্তুত হইয়াছিল তাহাতে সিদার সামগ্রী রাথিয়া দিলে চারি জন গোয়ালা ভারী লইয়া বাসায়ং দিয়া আইসে ভট্টাচার্য্য ফর্দমত মিলাইয়া লন তাহার কোন দ্রব্য নষ্টহওনের সম্ভাবনা ছিল না এমনি স্কশৃদ্ধল করিয়া-ছিলেন।

পরস্ত কাঙ্গালি বিদায় করিবার নিমিত্ত একটা প্রশস্ত স্থান করা গিয়াছিল তদাখ্যা কাট্গড়া সে প্রায় এক ঘোড়দৌড়ের মাঠ তাহা অতিদৃঢ়রূপে নির্মিত হয় বার দার করা যায় কাঙ্গালিদিগের জলপানার্থ ঐ কাটগড়ার মধ্যে দীর্ঘিকা থাত করিয়াছিলেন তচ্চতুঃপার্শে পঞ্চাশ হাজার লোক বিদয়া পাতপাতিয়া নানাবিধ মিষ্টাল্লদায়গ্রী ভোজন করিয়াছে ইহাতেই বিবেচনা কর সেস্থান কত বড় প্রশস্ত হইয়াছিল আর এইকালপর্যান্ত দেখা বা শুনা যায় নাই যে কাঙ্গালিদিগকে বাসা দিয়া মিষ্টাল্ল কেহ ভোজন করাইয়াছেন এমত চমংকার ব্যাপার যিনি দেখিয়াছেন তিনি আশ্চর্য্য জ্ঞান করিয়াছেন ইহা প্রবণেও লোক চমংকৃত হইবেন অপরঞ্চ যাহারা স্বত্রধারী রাঘব তাহারা কাঙ্গালির সঙ্গে এক পংক্তিতে ভোজন করে না এজগ্র পৃথক্ স্থান প্রস্তুত ছিল তাহাতেও অপ্রত্ন হইল না। ঐ সকল লোক তাদৃশ স্থথাত দ্রব্য কথন ভোজন করেন নাই তাহারা তাহাতেই স্থথী হইয়া বাবুকে বার্থ উচ্চঃম্বরে সাধুবাদ করিয়াছে।

অপর কলিকাভাস্থ এবং অস্থান্য গ্রামস্থ অর্থাৎ ত্রন্থ আত্মীয় কুটুন্ব বন্ধু বান্ধব ধনাত্য লোকও অনেকে নিমন্ত্রিত হইন্নাছিলেন ভাঁহারদিগের বাসা নানা স্থানেং দিয়াছিলেন ভাহার পারিপাট্য বিবেচনা করুন বড়মান্থ্য সকল আপনং দিন নির্বাহোপযুক্ত তৈজস শয়াদি ভাবং সামগ্রী সঙ্গে করিয়া লইয়া গিয়াছিলেন কিন্তু কাহার তল্পী খুলিতে হয় নাই ভাবং বাসায় পূজার সজ্জা এবং শয়াদি উপযুক্ত মত প্রস্তুত ছিল ভাঁহারদিগের থাল্প দ্রব্য বাদাম বেদানা পেন্তাপ্রভৃতি মেওয়া সিদাতে দেওয়া যায় আরং উত্তম দ্বেয়র কথা কি লিখিব কলিকাভানগরের শ্রীযুত্ত বাবু গঙ্গানারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায় ও শ্রীযুত্ত বাবু কালাচাদ বহু ও শ্রীযুত্ত বাবু প্রমথনাথ দেবপ্রভৃতিরা দ্রব্যের উত্তমতাতে এবং হুধারা দৃষ্টে হুখী হইয়া বাধিত হইয়াছেন বিশেষতঃ মুঝোপাধ্যায় বাবু হুজনতার সীমা করিয়াছেন তছিশেষ শ্রবণ করুন গললগ্নী ক্রত্বাসা হইয়া অধ্যাপকাদি ভাবং লোকের বাসায়ং ভ্রমণ করত সমুথে দণ্ডায়মান হইয়া করপুটে স্তব করিয়াছিলেন ভাঁহার বিনয়বাক্যে পাষাণও দ্রবমান হয় এমত হুজন নিরহকারী অল্প সন্তব্বে ঐ বিনয়ী মহাশম বিনয়বাক্য সহিত কি প্রকার তুই করিয়া নিমন্ত্রিত ও রবাহুত লোক সকলকে বিদায় করিলেন ভাহা শ্রবণ করুন।

অধ্যাপক কাশীপর্যস্ত নিমন্ত্রিত হইয়াছিল ইহাতে দর্বস্থা ৬০০ ছয় শত চলিত পত্র হয় আরি অস্থরোধক্রমে জ্ঞানবান অধ্যাপক কল্প ২০০ তুই শত পত্র দেওয়া যায় ইহা ভিন্ন উপস্থিত মতে অর্দ্ধ পত্র ৩০০ তিন শত দেওয়া গিয়াছিল তদনস্তর কতকগুলিন ছাত্র বা তদাকার ফলতঃ বাহ্মণ ১৬০০ লোককে টিকিট সংজ্ঞক পত্র দেন ইহা ভিন্ন জ্ঞাতি ও কুটুম্বদিগের নিমন্ত্রণ ১২০০ বার শত পত্র নম্বর দিয়া বিলি করা যায় এ তাবতের বিদায়ের হার এই যে অধ্যাপক প্রধান কল্প রূপা ও নগদে ৫০ পঞ্চাশ টাকা মধ্যম ৩০ তন্মান ২৫।২০।১৫ পর্যাস্ত দেওয়া গিয়াছে। উপস্থিত ও অর্দ্ধ পত্রে ব্যক্তিবিশেষে ৭।৬।৫।৪ টাকার ন্যুন নাই। টিকিটের বিদায় এক টাকা শেষ রাঘব॥০ কালালিরদের।০ চারি আনা।

পরস্ক রাহ্মণ ভোজনের বিষয় কি লিখিব যে স্থলে কান্ধালি নানাবিধ মিষ্টান্ন থাইতে পায় সে স্থলে রাহ্মণ সকল কি প্রকার উপাদেয় জব্য ভোজন করিয়াছেন তাহা বিবেচনা করিবেন কিন্তু পাঁচ সহস্র রাহ্মণ একত্র বিসয়া ভোজন করিতে আমি কথন দেখি নাই। তৎপর দিবস আনভোজনেও চারি সহস্র লোক একত্র ভোজন করিলেন ইহা ভিন্ন শূলাদিও পাঁচ হাজারের ন্যুন নহে এক্ষণে এইপর্যন্ত লিখিলাম পশ্চাৎ জ্ঞাতি কুটুম্ব বিদায়ের বিষয় লিখিবার আবশ্রুক্ত ব্রিতে পারি লিখিয়া পাঠাইব। মহাশয় ইহাতে বদি কোন বিষয়ে সন্দিগ্ধ হন তবে উক্ত বাবৃদিগকে জিপ্তাসা করিলেই সন্দেহ ভন্গন হইবেক নিবেদন ইতি ৭ মাঘ ১২৩৯ সাল। কস্তাচিৎ দর্শকস্তা।—চক্রিকা।

#### (২ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১৮ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

কান্ধালি বিদায়।—গত বুধ্বারে পাতরিয়া ঘাটাস্থ শ্রীযুত বাবু শিবনারায়ণ ঘোষ ও শ্রীযুত বাবু আনন্দ নারায়ণ ঘোষের ৺মাতৃশ্রাদ্ধে আবাল বৃদ্ধ স্ত্রী সাধারণ বহুসংখ্যক কেহ২ কহে ৫০।৬০ হাজার কোলালি উপস্থিত হইয়াছিল।

এই সকল লোক ব্যবসায়ে কাঙ্গালি নহে কিন্তু অতিদরিন্ত মজুরি করিয়া দিনপাত করে। ইতিমধ্যে যখন যে বড় প্রাদ্ধ উপস্থিত হয় তখন সেই স্থানে গিয়া ভিক্ষা করে। যগুপি পোলীসের দ্বারা শহরের সীমাতে কোন প্রতিবন্ধক না হইত এবং যদি তাহারদের গোপনে আসিতে না হইত তবে বোধকরি লক্ষেরো অধিক ভিক্ষক উপস্থিত হইত।

৺প্রাপ্ত রাজা গোপীমোহন ও রূপলাল মল্লিকের শ্রান্ধে অনেক কাঙ্গালি ভগ্নাশা হইয়াছিল তৎপ্রযুক্তও বৃঝি অনেক কম হইয়াছে। শ্রান্ধের পরদিবদ প্রত্যুষ পাঁচ ঘণ্টা সময়ে তাহার-দিগকে কএক বড়ং বাড়ী পোরা গিয়া সাত ঘণ্টাসময়ে বিদায় আরম্ভ হইল। প্রত্যেক ব্রাহ্মণকে আধুলি এবং সামান্ত ছোট বড় কাঙ্গালিরদিগকে একং সিকি দেওয়া গিয়াছে। আমরা ঐ স্থানে গিয়া দেখিলাম যে কোনং কাঙ্গালিনী আপনার কএক দিবসের বালকপর্যস্ত আনিয়াছিল। কিন্তু শুনিয়া আফ্লাদিত হইলাম যে ঐ ব্যাপারে কোন তুর্ঘটনা হয় নাই। ইহার কারণ তৃই জন সার্জন এবং এতদ্দেশীয় পোলীস চাপড়াসিরদের সতর্কতা। নিমতলার রান্তার ধারে বাবু মথুর সেনের বাটীতে এক জন কাঙ্গালি প্রসব হইল। এবং ঐ বাটীর কর্ত্তা বাবু ঐ প্রস্থতাকে বিলক্ষণ রূপে রক্ষণাবেক্ষণ করিয়া তৎপরদিবসে ঐ শিশুসন্তানস্ক্র বাটীতে

পঁছছাইয়া দিলেন। ছই প্রহর ছই ঘণ্টাসময়ে তাবং কান্ধালি বিদায় সমাপন হইল।
—হরকরা।

## (৩১ মার্চ ১৮৩৮। ১৯ চৈত্র ১২৪৪)

বাবু দারকানাথ ঠাকুর।—শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর মাতার অস্বাহ্য বার্ত্তা শ্রবণ করিয়া বারাণদীহইতে কলিকাতার বাটীতে প্রত্যাগমন করিয়াছেন কিন্তু উত্তীর্ণ হওনের পূর্বেই মাতার লোকান্তর হয়। এইক্ষণে শুনা গেল বাবু অতিসমৃদ্ধিপূর্বক মাতৃশ্রাদ্ধ দম্পন্ন করিয়াছেন। গত শুক্রবারে বহু সংখ্যক কাঙ্গালিরদিগকে বিতরণ করিয়াছেন কথিত আছে অন্যন ৫০ হাজার কাঙ্গালি আদিয়াছিল। তাহাতে প্রত্যেক ব্রাহ্মণকে ॥০ এবং অ্যান্ত শুদ্র ও মোদলমান ইত্যাদি কাঙ্গালিকে।০ করিয়া দিয়াছেন।

#### (২০ অক্টোবর ১৮৩৭। ৫ কার্ত্তিক ১২৪৫)

বাব্ আশুতোষ দেবের মাতৃ শ্রাদ্ধ।—গত সপ্তাহের শেষে শ্রীয়ৃত বাব্ আশুতোষ দেব অতি সমারোহে মাতৃশ্রাদ্ধ সম্পন্ন করিয়াছেন। তত্পলক্ষে কলিকাতার চতৃদ্ধিক হইতে বহুতর কাঙ্গালি উপস্থিত হইয়াছিল এবং প্রত্যেক ব্যক্তি ২ টাকা করিয়া পাইবে এই জনরব রাষ্ট্র হওয়াতে ত্ই তিন দিনের পথ হইতেও অনেক ভিক্ষ্ক আসিয়াছিল। এইরূপ প্রত্যাশাতে মুগ্ধ হইয়া স্ত্রী পুরুষ বালক সাধারণ ন্যুনাধিক ২ লক্ষ লোক হইয়াছিল। এইরূপ জনতা একত্র হওয়াতে নিত্য যজপ অনেকের প্রাণ হানি হয় ইহাতেও তজ্পপ হইয়াছে। এই ব্যাপারে অনেকের প্রাণ হানি এবং সকলের সমন্ন হানিও হইয়াছে যেহেতুক তাহারা ত্ই টাকা প্রাণণাশায় আসিয়া কেবল। পাইল। তাহাও সকলে নহে একথান নৌকাতে অনেক কাঙ্গালি উঠিয়া হাবড়ার ঘাটে পার হইতেছিল ঐ নৌকা উল্টিয়া পড়াতে অনেক বালক ভূবে মরিল। কথিত আছে যে এই শ্রাদ্ধে প্রায় দেড় লক্ষ টাকা ব্যয় হইয়াছে।

## (২০ অক্টোবর ১৮৩৮। ৫ কার্ত্তিক ১২৪৫)

সম্প্রতি শ্রীযুক্ত বাবু আশুতোষ দেবের বাটীতে শ্রাদ্ধোপলক্ষে যে রহদ ব্যাপার হইয়াছে ইংলণ্ডীয় পাঠক বর্গের ভচ্ছু বণে আহ্লাদ হইবে তন্নিমিত্ত আমরা তাহার স্তোকরূপে লিথি।

গত শনিবারে প্রাতঃকালে উক্ত বাবুর বাটীর সমূথে দানদ্রব্য সাজান হইয়াছিল নানা দ্রব্য ৪০০০ টাকার হইবে এতদতিরিক্ত এক হন্তী হুই ব্রহ্মদিশীয় ঘোটক সহ এক শক্ট ও এক উত্তম পাল্কি এবং ভাউলা ও অগ্য২ উত্তম অনেক সামগ্রী তাহা স্থানের অল্পতাপ্রযুক্ত লিখনে অসমর্থ হইলাম ঐ সকল দ্রব্য এতদ্দেশীয় জ্ঞানি পণ্ডিত যাহারা নিমন্ত্রিত হইয়াছেন তাহারদিগকে সমান রূপে প্রদত্ত হইবে ঐ পণ্ডিতগণ ঐ সভায় ধর্ম শাস্ত্র ও রাজনীতি নীতি গ্রায় ও অলকারাদি নানা শাশ্বের বাদাস্বাদ হইয়াছিল ঐ সকল পণ্ডিতদিগকে যে কেবল শাস্ত্র

## সংবাদ পত্রে সিকালের কথা

ও ধর্মার্থে ব্যয় করণ এমত নহে গুণ বিবেচনামুসারে দান হইবে এবং যে ব্যক্তির পাণ্ডিত্য ও অধিক শিশু তাঁহারা অধিক পাইবেন এত ব্যয়ের পর উক্ত বাবু কাঙ্গালিদিগকে টাকা দিয়াছেন কিন্তু পোলীশের নিবারণ থাকিলেও ২০০০০ লক্ষ কাঙ্গালি হইয়াছিল আমরা শুনিলাম যে ২ লক্ষ মধ্যে ২০ হাজার কাঙ্গালি কিছুই পায় নাই ইহার প্রতি কারণ এই যে যাঁহারা কাঙ্গালি বিদায় করণে নিযুক্ত হইয়াছিলেন তাঁহারা ভদ্র সন্তান বটেন কিন্তু তাঁহারা ইহার অংশ গ্রহণ করাতে উক্ত সংখ্যক কাঙ্গালিরা বিমুখ হইয়াছে। [জ্ঞানাথেষণ]

## (২৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯। ১৩ আখিন ১২৪৬)

অবগত হওয়া গেল যে শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব ৺ প্রাপ্তা বিমাতার শ্রাদ্ধ বর্ত্তমান মাসের ২৯ তারিখে সম্পন্ন করিবেন। এবং ঐ শ্রাদ্ধে আহারীয় এবং কিঞ্চিৎ২ পয়সা প্রাপণের অমূলক প্রত্যাশায় কলিকাতায় লক্ষ্ম কাঙ্গালির আগমন মাজিক্ষেট সাহেবেরা নিবারণ করেন এতদর্থ পূর্ব্বেই আমরা তির্বিয়ক সম্বাদ প্রকাশ করিতেছি। যত্তপিও উক্ত বাবু তত্বপলক্ষে উক্ত কাঙ্গালিরদিগকে কিঞ্চিৎ২ দান করণ স্থির করিতেন তথাপি নগরে তাহারদের উপস্থিত হওন অত্যন্ত অপকারক বোধ হওয়াতে তন্নিবারণার্থ মাজিস্রেট সাহেবেরদের কোন উপায় করা উচিত হয়। কিন্তু শুনা গিয়াছে যে উক্ত বাবু ঐ সকল লক্ষ্মীছাড়ারদিগকে কিছু দিবেন না অতএব নগরে তাহারদের উপস্থান নিবারণার্থে মাজিস্রেট সাহেবেরদের নিতান্ত উচিত হইতেছে। [ইংলিশম্যান, ২৫ সেপ্টেম্বর]

#### (৫ অক্টোবর ১৮৩৯। ২০ আশ্বিন ১২৪৬)

বাবু আশুতোষ দেব।— শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের বিমাতৃ শ্রাদ্ধ অতি সমারোহপূর্বক সম্পন্ন হইয়াছে। বিশেষতঃ ব্রাদ্ধণেরদিগকে অধিক দান করিয়াছেন কিন্তু আমরা ইহা শুনিয়া আহ্লাদিত হইলাম যে তৎসময়ে কাঁকালির সমারোহ হয় নাই।

## ( ৯ মার্চ ১৮৩৯। ২৭ ফাব্রন ১২৪৫ )

শ্রীমন্মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্বের পিতামহীর শ্রাদ্ধ ।—আমর। অবগত ইইলাম যে অত পূর্বাছে শ্রীলশ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্বের পিতামহী মহারাণীর শ্রাদ্ধ সমাবোহপূর্বক শোভাবাজারস্থ নৃপনিকেতনে মহারাজ এবং তদ্ভাতৃবর্গ কর্তৃক ইইয়াছিল তত্পলক্ষে ব্রাহ্মণ পণ্ডিতসমূহ ও হিন্দুবংশু ভদ্রলোক ও মহাজনগণ এবং নানা রাজ্যের উক্তিকারচয় অর্থাৎ নেপালের ও যোধপুরের ও জয়পুরের এবঞ্চ নাগপুরের মহারাজদিগের প্রতিনিধি প্রভৃতি সমাগ্রমন করেন।

বহুমূল্য দানাদি প্রস্তুত ভূরিং স্বর্ণ ও রৌপ্য বিনিম্মিত থাল ও ঘড়া ও আতরদান ও ফুলদান ও ছত্র ও আড়ানী ও চামর ও পর্যান্ধ ও স্থবর্ণশোভিত মছলন্দ ও হন্তী ও অশ্বয়

যোজিত শকট ও আরোহণার্ছ ঘোটক ও পান্ধী ও বজরা ইত্যাদি তম্ভিন্ন পিত্তল নির্মিত কলসী ও গাড়ু ও থালা তুই স্তৃপাকারে বিশুস্ত ছিল এই সাকল্য সামগ্রী কেবল ব্রাহ্মণদিগকে প্রদন্ত হয়। কুরিয়র ২২ ফেব্রুআরি।

## ( व गार्ड ४৮७व। २१ कांब्रुन ४२८৫)

কান্সালী বিদায়।—আমরা অবগত হইলাম যে অন্ত প্রাতে শ্রীলশ্রীযুত মহারাজ কালীরুঞ্চ বাহাত্বের স্বর্গীয়া পিতামহী মহারাণীর শ্রাদ্ধ উপলক্ষে প্রায় পোনের হাজার কান্সালী একত্রিত হয় ইহারা প্রত্যেকে চারি আনা করিয়া প্রাপ্ত হয় এবং কেহ বঞ্চিত অথবা প্রাণে পীড়িত হয় নাই যদিও অনেক জনতা হইয়াছিল।

এতৎ কার্য্যে ৩।৪ দিবস গ্রামস্থ কাঞ্চালী আইদে নাই কারণ আমারদিপের অন্তভ্তব হয় যে পূর্ব্বে প্রধান শ্রাদ্ধ কালীন তাহার। শারীরিক অনেক কট্ট পাইয়াছে।

## (২৯ মে ১৮৩৩। ১৭ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০)

প্রতিমার নামকরণ।—দেবপ্রতিমা স্থাপকেরা আপনার নামযুক্ত তত্তদ্দেবতার একং নাম রাখিয়া থাকেন তাহার ঔচিত্যানোচিত্যবিষয়ক বাদাস্থবাদ সংপ্রতি বোম্বাইতে হইতেছে বোম্বাই দর্পনের পত্রপ্রেরক এক ব্যক্তি ১০ মে তারিথের পত্রে তদ্বিষয়ে লেখেন যিনি মন্দির করিয়া দেব প্রতিমা স্থাপন করেন তাহার স্বীয় নামযুক্ত ঐ প্রতিমার নামকরণব্যবহার হিন্দুরদের মধ্যে আছে তাহার যুক্তাযুক্তত্ববিষয়ক গেজেট সম্পাদক মহাশয় যাহা লিখিয়াছেন তদ্বিষয়ে আমার কিছু উল্লেখ্য নাই। কিন্তু নীচে লিখিত শাস্ত্রবচন আপনকার নিকটে প্রেরণ করিতেছি ঐ ব্যবহার শাস্ত্রসিদ্ধ আমার এই কথা তদ্দৃষ্টে সপ্রমাণ হইবে।

প্রতিষ্ঠাম্থ গ্রন্থের ভূমিকার পরেই এই বিধি আছে। "অথ কর্ত্নামযুতং দেবস্থা নাম কুর্য্যাৎ সর্ব্যাণ লোক ব্যবহারার্থঃ '

দেব প্রতিমাদিস্থাপক ব্যক্তি স্মরণার্থ দর্বদা প্রতিমার নামকরণ এমত করিবেন যে তাহাতে আপনার নামযুক্ত দেবতার নাম হয়।

প্রতিষ্ঠা ত্রিবিরা পদ্ধতিতে লেখে। "অথ কর্ত্নামযুতং দেবস্থনাম বিদ্ধ্যাথ।" প্রতিমাদিস্থাপক ব্যক্তি আপনার নামযুক্ত দেবতার নাম রাথিবেন।

# ( ১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ৬ ফাল্কন ১২৪৫ )

আমারদিগের ইংলগুীয় বন্ধু মধ্যে এইক্ষণে নৃতনং বিছা ও শিল্প বিছা প্রকাশিত যাহাতে হয় এতাদৃশ উৎসাহ হইয়াছে এ প্রদেশে বিছা ও সভ্যতা যদ্ধপে বৃদ্ধি হয় তৎ চেষ্টা বিষয়ে ন্যুনতা নহে পরস্ক দেশের রীতি ও বিছা বৰ্দ্ধন বিষয় কিয়ং মিথ্যা ধর্মাবলম্বনে হ্রাস হইতে পারে এতদ্দেশস্থ লোকদিগের রীতি বিষয়ে বিলক্ষণ রূপে প্রকাশ হইয়াছে তাহার নিরূপণ এই যে কলিকাতার পশ্চিমাংশে প্রায়ঃ দশক্রোশ অন্তর এক গ্রাম সেই স্থানে তন্ত্রবায়ের বাটীতে এক দেবতা স্বয়ং উত্থাপিত হইয়াছে বহুং বিজ্ঞ পণ্ডিত সকল ঐ স্থানে দেবতা নিরূপণ করণ জন্ম উপস্থিত হইয়াছিলেন তাহারদিগের নানা পুরাণাদি জ্ঞান থাকিলেও কোন দেবতার প্রতিমূর্ত্তি নাম ও পূজা এই সকল বিষয় কিঞ্চিংও নিরূপণ করিতে পারিলে ঐ নানা দেবতার প্রতিমূর্ত্তি এই এক থান রথ ষোড়শ ঘোটক তাহাতে নিয়োজিত তত্পরি রুফবর্ণ প্রস্তরে ঐ দেবতার আকৃতি বিশ্রাসিত আছে এবং তাহার ত্বই পার্ষে স্ত্রীপুরুষ দণ্ডায়মান পরম্ভ কিয়ং কাগজ ও লেথনী আছে ঐ দেবতার নিরূপণ অজ্ঞাত হইতে রাত্রে উপবাসী তন্ত্রবায়ের মাতা নিরাহারে রহিয়াছেন। [জ্ঞানাশ্বেষণ]

## (২২ এপ্রিল ১৮৩৭। ১১ বৈশাখ ১২৪৪)

হিন্দুর তীর্থ যাত্রা নিবারণ।—কাবলের অধ্যক্ষের কর্মকারক এক জন স্বীয় পরিবার্বের নিকটে এতদ্রপ এক পত্র লিখিয়াছেন যে হিন্দু লোকেরা গঙ্গান্ধানার্থ গমনোছত ছিলেন আমিও তাঁহারদের সহচর হইতে স্থির করিয়াছিলাম। কিন্তু এখানকার অনেক আমীরেরা একত্র হইয়া শ্রীলশ্রীযুত রাজাকে কহিলেন যে গত বৎসরে তীর্থ যাত্রোপলক্ষে এই রাজ্যহইতে যে সকল হিন্দুলোক গমন করিয়াছিল তাহারদের এক প্রাণীও প্রত্যাগত হয় নাই সকলই পেসওয়ারে বাস করিতেছে অতএব বোধ হয় বর্ত্তমান বৎসরেও যাহারা তীর্থ যাত্রা করিবে গত বৎসরের যাত্রির ছায় তাহারদেরও অগন্তা যাত্রা হইবে অতএব টেড্রার দ্বারা এই ঘোষণা করা গেল যে ব্যক্তিরা পরিবার ব্যতিরেকে যাইতে চাহে স্বচ্ছন্দে যাইতে পারে কিন্তু যাহারা পরিবারস্ক্ষ যাইবে তাহারদের সর্ব্বেস্ব ক্রিয়া ঘর বাটী বিনষ্ট করা যাইবে। ইহাতে অনেক হিন্দু লোক তীর্থ যাত্রাতে নিবারিত হইয়াছে।

## ( ১२ जून ১৮৩०। ७১ ज्यात ১२७१ )

সভীর পক্ষীয় আরজিতে আগামি দিবস সহি হইয়া পার্লিমেন্টে প্রেরিত হইবেক অতএব এ বিষয়ে ধর্ম সভাস্থেরদের প্রতিবাদিস্বরূপ যাঁহারা হইয়াছেন তাঁহারা আপনারদের পক্ষীয় ব্যবস্থা প্রস্তুত করিয়া পার্লিমেন্টে প্রেরণ ক্রুন তাহাতে সেই বিষয় উপস্থিত হইলে উত্তমরূপে তাহার মিমাংসা পার্লিমেন্টে ইইতে পারিবে।

# ( ২২ জাতুয়ারি ১৮৩১। ১০ মাঘ ১২৩৭)

স্ত্রীদাহ নিবারণ।—ছগলীর অন্তঃপাতি ক্লফনগবে ৺িএলোচন তর্কালকার নামে এক জন পুরাতন অধ্যাপক ছিলেন যদিও তিনি অত্যস্ত জরা ছিলেন যথার্থ বটে কিন্তু গত পৌষ মাসে পীড়িত হইয়া তন্মাদের ষোড়শ দিবসে বৃহস্পতিবার সুর্য্যোদয়ের অব্যবহিত পরেই লোকান্তর গমন করিয়াছেন মৃত্যুর পূর্ব্বে তর্কালকারের পুত্র বৈত্যসমূহকর্ত্ ক উক্তিতে পিতার রক্ষার প্রত্যাশা পরিত্যাগ করিয়া তাঁহাকে জাহ্নবীতে আনিতে উন্নত ছিলেন কিন্তু তাঁহার প্রস্থৃতি সহগামিনী হইবেন এই কহিয়া স্থামিকে গঙ্গা যাত্রা করাইতে নিষেধ করিলেন অধ্যাপক ভট্টাচার্য্যের লোকান্তর গমনের পর তাঁহার গৃহিণীর সহমৃতা হইবার বার্দ্ধা ঘোষণা হইবাতে তদক্ষলের থানার দারোগা এবং ভ্যাধিকারির লোকেরা তথায় উপস্থিত হইলেন কিন্তু তাঁহারদিগকে তজ্জন্ত কোন চেষ্টা করিতে হয় নাই যেহেতুক অধ্যাপক ভট্টাচার্য্যের পুত্র এবং বহু গোষ্ঠী একত্র হইয়া সহগমনেচ্ছুকা গৃহিণীকে বিশেষ সাবধানপূর্বক রাথিয়াছিলেন তত্রাপি দারোগাপ্রভৃতি দারকেশ্বর নদীতে শব দাহপর্যান্ত উপস্থিত থাকিয়া স্বং স্থানে গমন করিলেন যদিও সহগমনোগতা স্ত্রী কিঞ্চিৎকাল অনাহারে ছিলেন কিন্তু পরে আহারাদিও করিয়াছেন এবং গৃহকর্মণ্ড করিতেছেন ঈশ্বরের প্রসাদাৎ অম্মন্দেশের শ্রীশ্রীযুত গবর্নর্ জেনরল বাহাত্বর কি স্থানিয়মই স্থাপন করিয়াছেন যে তন্ধারা অনায়াসেই স্থাহত্যা নিবারণ হইতেছে স্থতরাং কায়মনোবাক্যে তাঁহার কল্যাণ প্রার্থনা অম্বাদিন্ব অবশ্বকর্ত্তব্য হয়।—সং কৌং।

## (২৬ মার্চ ১৮৩১। ১৪ চৈত্র ১২৩৭)

জামজাঁহামুমানামক যে পারসী কাগজ প্রকাশ হইতেছে তাহার প্রকাশক কলিকাতার কলুটোলানিবাসি শ্রীষ্ত হরিহর দত্ত ইনি সতীর বিপক্ষ বটেন যেহেতুক সতী নিবারণ আইন হইলে শ্রীষ্ত গবর্নর্ জেনরল বাহাত্রকে যে কএক জন প্রশংসা পত্র প্রদান করিয়াছিলেন তাহাতে হরিহর দত্তের নাম সম্বাদ পত্রে প্রকাশিত হইয়াছিল এবং এমত শুনা গিয়াছে যে শ্রীষ্ট্রের সাক্ষাতে ইক্রেজী ভাষায় প্রশংসা পত্র ঐ দত্তজ্ব পাঠ করেন এবং বাক্লা পত্র শ্রীষ্ত কালীনাথ মুন্সী পাঠ করিয়াছিলেন…। ("বাধ্বা সমাচার পত্রহইতে নীত।")

# ( ১২ নবেম্বর ১৮৩১। ২৮ কার্ত্তিক ১২৩৮ )

সতী।—সতীব্যবহারের পুনঃস্থাপনবিষয়ে যে দরখান্ত হইয়াছে তদ্ঘটিত নীচে লিখিতব্য শুশ্রষণীয় সম্বাদ ইন্দলগুহুইতে শেষাগৃত জাহাজের দারা পঁহুছিয়াছে।

হিন্দুর বিধবারা চিতারোহণে আত্মঘাতিনী হইতে না পায় এমত প্রার্থনাস্ট্রক এতদেশীয় কতক মহাশ্রেরদের এক দরখান্ত প্রীয়ৃত বাদশাহের এক প্রধান মন্ত্রী মারকুইস লাসডৌন কুলীনেরদের সভায় দরপেশ করেন। তিনি কহিলেন যে বর্ত্তমান গবর্নর জেনরল অতিশয় কঠিন ও নির্দ্ধিয় সতীর ব্যবহার নিবারণার্থ এক আইন করিয়া বিধবাগণের আত্মঘাত নিবারণার্থ পোলীসের সাহেবেরদিগকে ক্ষমতা প্রদান করিয়াছেন। ঐ রীতি এতদ্রপে রহিত হইলে কতক হিন্দু একত্র হইয়া বাদশাহের মন্ত্রিরদের সভায় এক দরখান্ত দরপেশ করেন তাহাতে লেখেন যে এতদ্রপ কর্মে হস্তক্ষেপ করা অত্যহুচিত অতএব আপনারা যথার্থ আচার করিয়া রাজমন্ত্রির সভাতে আমারদের কৌন্সোল সাহেবেরদের তির্বিয়ক সভ্যাল অভ্যাব শ্রবণ কর্মন। পরে ঐ রাজমন্ত্রী কহিলেন যে ঐ প্রার্থনাকারিরদের অথবা তাহারদের কর্মনির্বাহকেরদের

কৌন্সেলের দারা সওয়াল জওয়াব করিতে যদি নিতান্ত বাসনা থাকে তবে রাজমন্ত্রির সভ্যেরদের তাঁহারদের প্রার্থনোক্তি নিদানে শুনিতে হইবে। অপর কহিলেন যে এই দর্খান্ত এতব্দেশে পঁছছনের পর ভারতবর্ষের অতিবিজ্ঞ মান্ত বিচক্ষণ ব্রাহ্মণ অর্থাৎ বাবু রামমোহন রায় এইক্ষণে এতদ্বেশে আছেন তাঁহার সকে আমার এতিছিষয়ক কথোপকথন অনেক হইয়াছে ঐ মহাত্মভব মহাশয় আমাকে কহিয়াছেন যে সভীপক্ষীয় আরজী রাজমন্ত্রির সভায় দরপেশ না হইয়া কুলীনেরদের সভায় হইবে এমত অহুমান ছিল অতএব তদহুমানে অনেক বিজ্ঞ পারদর্শি ব্রাহ্মণেরা কুলীনেরদের সভায় এক দর্থান্ত প্রেরণ করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন দর্থান্তে লেখেন যে গবর্নর জেনরলের সভীনিবারণ আইনেতে আমরা অত্যন্ত সম্ভষ্ট। উক্ত ব্যবহারের মূলবিষয়ক অত্যন্তামুসন্ধানপূর্বক বিবেচনাকরাতে আমারদের এই বোধ হইয়াছে যে তাহা হিন্দু ধর্মমূলক নহে কিন্তু রাজারদের ঈর্বামূলকমাত্র তাঁহারা কেবল স্বার্থপর হইয়া ঐ ব্যবহার স্থাপন করেন। অতিগুরুতর মহুর ব্যবস্থায় ব্রন্ধচর্য্যরূপে কালক্ষেপণ করিতে বিধবার প্রতি আজ্ঞা আছে এবং মমুসংহিতার কোনস্থানেই পতিমরণানম্ভর পত্নীর আত্মঘাতের আজ্ঞা নাই। পরে ঐ রাজমন্ত্রী কহিলেন যে কুলীন মহাশয়েরা এইক্ষণেই অবগত হইবেন যে তৎপ্রকার উক্তি অর্থাৎ সতীপক্ষীয় যে উক্তি রাজমন্ত্রির সভায় নিবেদিত হইয়াছে তাহাতে ব্রাহ্মণেরদের অমুমতি নাই অতএব সতীবিৰুদ্ধ বিষয়ক এই প্ৰাৰ্থনা যেমত গুৰুত্ব তদমুসাৱে আপনারা কার্যা করিবেন।

## ( ১০ নবেম্বর ১৮৩২ । ২৬ কার্ত্তিক ১২৩৯ )

ত্ত্বীদাহ নিষেধবিষয়ক বিজ্ঞাপন।—শ্রীলপ্রীয়ৃত ইক্লণ্ডাগুধিপতি গত জুলাই মাসের একাদশ দিবস বুধবারে প্রবি কৌন্দেলে হিন্দুরদের স্ত্রীদাহবিষয়ে ভারতবর্ধের গবর্ণমেন্টের ১৮২৯ সালের ৪ দিসেম্বরের আজ্ঞা গ্রাহ্ম করিয়াছেল এবং এদেশের কএক জন হিন্দু যে পুনরায় স্ত্রীদাহ হয় এজন্য আবেদনলিপি প্রেরণ করিয়াছিলেন তাহা গ্রাহ্ম করেন নাই এজন্য স্ত্রীদাহ নিবারণের অনুরাগিরা শ্রীলশ্রীযুতের উপকার স্থীকারের কি কর্ত্তব্যাকর্ত্তব্য বিবেচনাজন্ত ভবিশ্বৎ শনিবার ২৬ কার্ত্তিক ১০ নবেম্বর তুই প্রহর ছয় ঘণ্টা দিবার সময়ে যোড়াসাকোর ব্যান্ধ্যমাজ গৃহে একত্র হইবেন অতএব এই আহ্বানলিপি প্রকাশে জানাইতেছি যে যাহারা স্ত্রীদাহনিবারণে অনুরাগ করেন তাঁহারা উক্ত সময়ে ও দিবসে সাধারণগৃহ ব্যান্ধ্যসমাজে আগমন করিবেন ইতি ১২৩৯ সাল ২২ কার্ত্তিক।

শ্রীবৈকুণ্ঠনাথ রায়। শ্রীরমানাথ ঠাকুর। শ্রীরাধাপ্রসাদ রায়।

# ধর্মব্যবস্থা

(২৩ অক্টোবর ১৮৩०। ৮ কার্ত্তিক ১২৩৭)

শ্রীশ্রী খামাপূজাব্যবস্থাবিষয়ে এতরগরে বড় গোলযোগ উপস্থিত হইয়াছে অর্থাৎ কেহ ব্যবস্থা দিয়াছেন শুক্রবার পূজা হইবেক এবং অনেকে শনিবার স্থির করিয়াছেন প্রতিলভাঙ্গা নিবাসি শ্রীযুত রামত হ তর্কসরস্থতী ভট্টাচার্য্য স্থপণ্ডিত এবং ব্যাপকাধ্যাপক ইনি শনিবার পূজার ব্যবস্থা স্থির করিয়া এক ব্যবস্থাপত্র প্রমাণ সহিত প্রস্তুতপূর্বক মৃদ্রিত করাইয়া প্রকাশ করান ।

তৎপরে শ্রীযুত রামজয় তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য্যের এক ব্যবস্থাপত্র পাইয়াছি তাহাতে শুক্রবার পূজা কর্ত্তব্য ইহাই অবধারিত করিয়াছেন···৷—সং চং।

## (২ এপ্রিল ১৮৩৬। ২২ চৈত্র ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেয় ।— গৌড়দেশীয় পণ্ডিতগণস্থ শ্রীশ্রীকাশীস্থ বুধগণসমীপে প্রণতস্থা নিবেদনমিদং। নিমে লিখিত মদীয় প্রশ্ন কপাবলোকনপূর্বক স্মার্ত্ত বিধানসহ প্রমাণ ঋষিগণের নাম ও গ্রন্থের বচনসহিত প্রকাশিলে অতিবাধিত ও উপকৃত হইব। বর্ত্তমান ভারতবর্ষীয় রাজাধিরাজকর্জ্ক যদি বৈধ ধর্ম্মাজি জাতীয় চতুর্ব্বিধ সকল অথবা উহারদিগের মধ্যে কাহারোপর তাঁহার আক্ষামত এমত দণ্ড নির্ণীত হইয়া ঐ চতুর্ব্বর্ণের মধ্যে যে২ ব্যক্তি দ্বীপাস্তরে বহিত্র অর্থাৎ জাহাজআরোহণে উপদ্বীপে গমনকরণক ফ্রেচ্ছস্পৃষ্ট শুদ্ধ অথবা পকায় জল ভোজন ও পানে রত থাকনপূর্বক গমন কবিয়া ঐ উপদ্বীপে ফ্রেচ্ছইত্যাদি বর্ণসঙ্করের স্পৃষ্ট উপরের নিবেদিত অন্নভোজী ক্রমশঃ সাত বৎসর থাকিয়া যদি ঐ চাতুর্ব্বণিকের মধ্যে কেহ ভারতবর্বকদদেশে অর্থাৎ বাঙ্গালায় পুনরাগমন করে বিধ্যুক্ত প্রায়শ্চিতকরণক সে ব্যক্তি ঐ পাপহইতে মুক্ত হইতে পারে কি না যদিস্থাৎ স্বীয় পাপহইতে ত্রাণযুক্ত হয় তবে তাহার স্বজ্বাতীয় বন্ধুগণ তাহাকে আপন মণ্ডলীতে পবিত্ররূপে স্বকীয় পংক্তিতে অর্থাৎ ভোজন ও বাসে গ্রহণ করিতে পারে কি না ইহার যগাশান্তসহ প্রমাণ বিজ্ঞানবাঞ্ছিত নিবেদনমিদং কস্মৃতিৎ স্মার্ত্তধর্ম বর্ম্ব বিজ্ঞানাকাজ্ঞিণঃ।

যথাবিধি প্রায়শ্চিত্তকরণে সর্বেষামের পাপানাং ক্ষয়। উদ্গচ্ছন্ যদ্ধাদিত্যন্তমঃ সর্বাং ব্যপোহতি। তদ্ধং কল্যাণমাতিষ্ঠন্ সর্বাং পাপং ব্যপোহতি। পাপঞ্চেং পুরুষঃ কৃষা কল্যাণমন্তিপদ্মতে। মূচ্যতে পাতকৈঃ সর্বৈশ্বহালৈরিবচন্দ্রমাঃ। ইতি প্রায়শ্চিত্তবিবেক ধৃতাব্বিরোবচনাৎ কল্যাণং প্রায়শ্চিত্তমিতি ব্যাখ্যাতং। পাপক্ষয়েপি ন ব্যবহার্যঃ।

# সংবাদ্পত্রে সেকালের কথা

প্রায়শ্চিত্তৈরপৈত্যেনোয়দজ্ঞানকৃতং ভবেং। কামতোব্যবহার্যাল্প বচনাদিহ জায়তে। ইতি প্রায়শ্চিত্ত তত্ত্বপূত যাজ্ঞবন্ধ্যবচনাং।

> শ্রীরামকিশোর দেবশর্মণঃ শ্রীহরনারায়ণ দেবশর্মণঃ শ্রীরামকানাই দেবশর্মণাম শ্রীরামধন দেবশর্মণঃ শ্রীমহেশদন্ত পশ্তিতশ্র শ্রীরামমোহন দেবশর্মণঃ

অত্রার্থে সর্বেষাং সম্মতি:। শ্রীকাশীস্থ পণ্ডিতগণস্থা।

কশ্চন ক্বতাপরাধবিশেষো দগুনার্থং দ্বীপাস্তরং প্রাপিতো নৌকাষানে তত্র দ্বীপেচ সপ্তবর্ষং ফ্রেছ সম্পর্কপূর্ব্বং শুদার পকারাশন সহাসন শরনানি ক্বতবান্ পুনশ্চ রাজাজ্ঞয়া স্বদেশং প্রাপ্ত এবম্বিধোজনং প্রায়শ্চিত্তার্হোন বা যদি তদর্হ স্তদা জাতীয়পংক্তি ভোজনায়র্হো নবেতি পর্যান্থযোগে উত্তরং তস্ত্র পুক্ষরস্ত বর্ষত্ররাদ্র্দ্ধং স্বচ্ছন্দং তথাচরণ স্থিতত্বেন তদ্বীপাস্তরস্থ জনা-চরণবেনচ প্রায়শ্চিত্তানর্হত্বেন জাতীয়সম্বন্ধপংক্তিভোজনাদি ব্যবহারানর্হত্ব মিতি সর্ব্বল ধর্মশাস্ত্রমতং। তথাচ মিতাক্ষরাধ্বতাপস্তম্ব বচনং। উর্দ্ধ সম্বংসরাৎকলপ্যং প্রায়শ্চিত্তং দিজোত্তমৈং সম্বংসবৈস্থিভিশ্চৈব তদ্ভাবং সনিগচ্ছতীতি এবং সতিপ্রায়শ্চিত্তেরপৈত্যেন ইত্যাদিবচনানি নির্দ্ধিষ্ট প্রায়শ্চিত্তবিষয়ানীতি সংক্ষেপ।

অত্রার্থে সম্মতিঃ পাণ্ডেরপান্থেশ্বরদন্তশর্ম পণ্ডিতস্থ।
বদস্থোনমর্থং নারায়ণ শান্তিণঃ।
সম্মতিরত্রার্থে বিঠল শান্তিণাং।
সমম্মত মন্মিরর্থে শুক্লোপাহ্বোমারাম শর্ম পণ্ডিতঃ।
এতদর্থে জাতসম্মতিশ্চতুর্বেদ হীরানন্দ শর্ম পণ্ডিতঃ।
সম্মতিরেতদর্থে পুল্রোপাহ্বঃ কাশীনাথ শান্তিণঃ।
অত্রার্থে সম্মতিঃ শ্রীকৃষ্ণচরণ শর্মণঃ।

## (৩০ জুলাই ১৮৩৬। ১৬ শ্রাবণ ১২৪৩)

উদ্বন্ধন্যত ব্যবস্থার ভাষা। ক্রোধাদি হেতুক উদ্বন্ধনারা মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্তিত এবং দাহাতৌর্ধদেহিক ক্রিয়া কিছুই নাই ক্রোধাৎ প্রায়ং বিষং বহিং ইত্যাদি বচনদারা তাহার পতিতত্ব অভিধান করিয়া পতিতানাং নদাহং আদিত্যাদি ব্রহ্মপুরাণে নিষেধ আছে। যদি বল অক্বত প্রায়শ্চিত্ত মৃত কুষ্ঠ্যাদির প্রায়শ্চিত্তের ন্থায় উদ্বন্ধন মৃত ব্যক্তিরও উদ্বন্ধন মরণোত্তমের প্রায়শ্চিত্তের দ্বিগুণ অর্থাৎ চাল্রায়ণদ্বয়ব্রতাহ্বকর পঞ্চত্বাবিংশৎ কার্যাপণ দানরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া তত্ত্বরাধিকারিরা দাহাত্যৌর্ধদেহিক ক্রিয়া কর্মন। ইহা বক্তব্য নহে যেহেতুক উদ্বন্ধন মৃত ব্যক্তি পতিতত্বপ্রযুক্ত পঞ্চত্বাবিংশৎ কার্যাপণদানরূপ প্রায়শ্চিত্ত সকল প্রকারেই অযুক্ত বরং পতিত প্রায়শ্চিত্ত আদিরসোক্ত যে বড়কপ্রাক্ষাপত্যব্রত সেই উচিত্বের ন্যায় হয় কিন্তু সেও এই স্থলে সম্ভবে না যেহেতুক জীবনাবস্থাতে যাহার যে কর্ম্মে অধিকার থাকে সেই কর্মেতেই

তৎপুত্রাদি স্বয়ং প্রবর্ত্তন স্থায় প্রতিনিধি হয়। এই স্থলে মরণদ্বারা পাতিত্য নিশ্চিত হইলে মৃত ব্যক্তির তৎপ্রায়শ্চিত্তকরণে অনধিকারপ্রপুক্ত স্বয়ং প্রবর্ত্তন স্থায়ে উত্তরাধিকারিরও তৎকর্মে অনধিকার এই হেতুক স্মার্ত্তভাটার্য্য উদ্বাহতত্ত্ব কহিয়াছেন যে পিতা বিদেশে থাকিলে পুত্রাদির স্বয়ং প্রবৃত্ত স্থায়ে প্রতিনিধিত্ব হয়। এবং মরণাদিদ্বারা পিতার অনধিকার হইলে পুত্রাদি আপন পিত্রাদির আভ্যুদয়িক করিবেন। ইহাতেই মৃত ব্যক্তির অনধিকার হেতুক পুত্রাদির স্বয়ং প্রবৃত্ত স্থায়ে প্রতিনিধিত্ব নিরাক্তত হইয়াছে। অন্থথা অনধিকারি শুম্রাদির পুরোহিত স্বয়ং প্রবৃত্ত স্থায়ে প্রতিনিধিত্ব হিয়য়া অগ্নি হোত্রাদি যাগ কর্মন।

কিঞ্চ শাতাতপীয় কর্মবিপাকে উদ্বন্ধনেন হিংশ্রস্ত ইত্যাদি বচনদারা হিংসাকে উদ্বন্ধন প্রযোজিকা কহিয়াছেন তাহাতে সকল হিংসাকে উদ্বন্ধন প্রযোজিকা কহা যায় না বেহেতুক রাজ্ঞা রাজকুমারদ্ধ শ্চেরেণ পশু হিংসক ইত্যাদি তাঁহার বচনে বিরোধ হয় অতএব হিংসা বিশেষকেই উদ্বন্ধনপ্রয়োজক অবশু বলিতে হইবেক তাহাতে ব্রহ্মপুরাণ বচনদারা জলাগ্নুদ্বন্ধনমূত কতকগুলির দাহাদি নিষেধ করিয়াছেন এবং কূর্মপুরাণ বচনদারা কতকগুলির দাহাদি বিধান আছে তাহাতে ঐ বিরোধ ভঙ্গনের নিমিত্ত উদ্বন্ধন প্রযোজক হিংসা তুই প্রকার বলিতে হইবেক। তাহার মধ্যে ব্যাপাদয়ে দথাত্মানং স্বয়ং যোগ্নুদকাদি ভিরিত্যাদি বচনদারা আত্মঘাতির উদ্বন্ধনপ্রযোজক জন্মান্তরীয় বহুতর গুণযুক্ত শরণাগতাদিবধরূপ গুরুতর পাতক অহ্মান করিতে হইবেক অতএব স্বয়ং উদ্বন্ধন মৃত ব্যক্তির জন্মান্তরীণ তৎপাপক্ষয়ার্থে পুত্রাদিকর্ত্বক প্রায়শ্চিত্ত ক্বত হইলেও শরণাগতবাল স্ত্রীহিংসকান্ সংব্যেশ্নতু ইত্যাদি যাজবেক্কারচনবাধিত তাহার অব্যবহার্যন্ত প্রযুক্ত দাহের অযোগ্যতা হেতুক শ্রাদাদি কিছুই নাই। অতএব কোন মৃনি বা কোন প্রামাণিক সংগ্রহকার স্বয়ং উদ্বন্ধন মৃত ব্যক্তির দাহাদি ব্যবহার কহেন নাই এবং সকলদেশীয় পণ্ডিতগণের ব্যবহারও সেই প্রকার।

শ্রীনিমাইচক্র শর্মণাং। শ্রীগঙ্গাধর শর্মণাং। শ্রীশস্তৃচক্র শর্মণাং। শ্রীজয়গোপাল শর্মণাং। শ্রীরামচক্র শর্মণাং।

শ্রীহরনাথ শর্মাণাং। সংস্কৃত পাঠশালাস্থ পঙিতানাং।

## (১৩ আগষ্ট ১৮৩৬। ৩০ শ্রাবণ ১২৪৩)

উন্ধন মৃত ব্যবস্থা নির্ণায়ক পণ্ডিতসভা। প্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেষু। প্রথমে শ্রীযুক্ত কাশীনাথ তর্কালকার উদ্বন্ধনে আত্মঘাতি ব্যক্তির প্রায়শ্চিত করিয়া উর্দ্ধদৈহিক ক্রিয়াদি করিতে পারে এতদোধিকা এক নিম্প্রমাণক ব্যবস্থা চন্দ্রিকা পত্রে প্রকাশ করেন।

পরে সংস্কৃত পাঠশালাস্থ পণ্ডিতেরা তদ্বিপরীত সপ্রমাণক এক ব্যবস্থা প্রকাশ করেন। ঐ উভয় পত্রাবলোকনে সন্দিশ্ধ হইয়া নড়ালি গ্রামের প্রধান জমীদার শ্রীযুত বাবু রামরত্ন রায় মহাশয় কাশীপুরের বাদাবাটীতে ১৬ প্রাবণ শুক্রবার দায়ংকালে দণ্ডা করিয়াছিলেন। তাহাতে উপস্থিত পণ্ডিত শ্রীয়ৃত নিমাইচন্দ্র শিরোমণি শ্রীয়ৃত রামমাণিক্য বিভালন্ধার শ্রীয়ৃত শভ্চন্দ্র বাচস্পতি শ্রীয়ৃত হরনাথ তর্কভূষণ শ্রীয়ৃত জয়গোপাল তর্কালন্ধার শ্রীয়ৃত রামকুমার ভায়পঞ্চানন শ্রীয়ৃত ভবশন্ধর ভায়রত্ব শ্রীয়ৃত কালীনাথ শিরোমণি শ্রীয়ৃত কাশীনাথ তর্কালন্ধার শ্রীয়ৃত নবকুমার তর্কপঞ্চানন প্রভৃতি অনেক পণ্ডিত ও জ্ঞানবান বিষয়ি বিজ্ঞলোক উপস্থিত ছিলেন।

অনন্তর রামকুমার ন্যায়পঞ্চানন জিজ্ঞাসা করিলেন যে কাশীনাথ তর্কালয়ার আপনি কি প্রমাণে ব্যবস্থা দিয়াছেন তাহাতে তর্কালঙ্কার কহিলেন আমি প্রমাণ লিথিয়া পাঠাইয়াছি। পরে বাবুর অমুমতিতে ঐ লিপি বাহির হইল তাহাতে শুদ্ধিচিস্তামণিধত অগ্নিপুরাণীয় বচন विनिद्या निथि ज जारह। यथा जनाश्चानस्मनामित्छाभत्रनः यमि जाग्रत्छ। हास्ताग्रन प्रतिनेत গুদ্ধিং কাত্যায়নোত্রবীং। ঐ বচন দেখিয়া সকল পণ্ডিতেরা কহিলেন যে শুদ্ধিচিস্তামণি ও অগ্নিপুরাণ চারি পাঁচখান এখানে উপস্থিত আছে তাহাতে ঐ বচন নাই। পরে তর্কালঙ্কার ক্ষহিলেন কৃষ্ণনগরের বাঁডুয়েরদের সংগ্রহে আছে। পরে ঐ সংগ্রহ হুই তিনখান দেখা গেল তাহাতে ঐ বচন মিলিল না। পুনশ্চ তর্কালঙ্কার কহিলেন বাঁডুযোরদের প্রায়শ্চিত্ত সংগ্রহে আছে তাহা আনাইয়া দেখা গেল তাহাতেও পাওয়া গেল না। ইহাতে ধর্মসভাসম্পাদক শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় তর্কালঙ্কারকে কহিলেন আপনি পুস্তকাদি সঙ্গে না করিয়া কেন বিচার করিতে আসিয়াছেন। অভাং লোকেরা কহিতে লাগিল অন্ত্রশস্ত্র থাকিলে অবশ্য আনিতেন। পরে রায় বাবুর অন্নমতিতে শভুচন্দ্র বাচম্পতি ঐ বচন পাঠ করিয়া অর্থ করিলেন। শুনিয়া বাবু কহিলেন এবচনে স্বয়ংপদ নাই তবে উক্ত ব্যবস্থায় বিশেষ প্রমাণ হইতে পারে না। তাহা শুনিয়া নিমাইচক্র শিরোমণি ও রামমাণিক্য বিভালকারপ্রভৃতি সকল পণ্ডিতের। কহিলেন এবচন ও ইহার অর্থ উভয়ের মূলে ভুল স্থূল বাবু ভাল বলিয়াছেন। পরে তর্কালম্বারের ব্যবস্থাবিপরীত সভাস্থ পগুতেরা অনেক প্রমাণ ও যুক্তি দিলেন তাহাতে তিনি কোন উত্তর করিতে পারিলেন না।—তৎসভাস্থস্ত কস্তচিৎ কায়স্থস্ত।

# (১৫ অক্টোবর ১৮৩৬। ৩১ আশ্বিন ১২৪৩)

শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেয়।—খানাকুলকুষ্ণনগরনিবাসি শ্রীযুক্ত গুরুদান তর্করত্বভটাচার্য্যপ্রভৃতি আমরা সকলে জানাইতেছি শ্রীশ্রী৺ শারদীয়া পূজার বিষয়ে পঞ্জিকাতে ব্যবস্থা লিথিয়াছি তৃষ্ট দিবদ পূজা হইবেক। এবং নবদ্বীপ গণপুর বালি দিগস্থই বাক্দা কুল্টি মেদিনীপুর বিষ্ণুপুর বগিড়িপ্রভৃতি গৌড়দেশীয় যাবদীয় পঞ্জিকাকারেরা লিথিয়াছেন তৃষ্ট দিবদ পূজা হইবেক তিন দিবদ পূজা করা অশাস্ত্র কলিকাতানিবাসি শ্রীযুত রাজা গোপীমোহন বাহাত্বর আমারদের মত কহিয়া শ্রীযুত গুরুদাস তর্করত্ব ভট্টাচার্য্যের নাম আপন স্বেচ্ছাতে মিথাা চন্দ্রিকাকারের ছাপাতে প্রকাশ করিয়া দিয়াছেন অতএব নিবেদন যে উক্ত

বাহাত্ব আপন স্বেচ্ছাতে উক্ত ভট্টাচার্য্যের নাম পোষকার্থে দিয়াছেন ইতি।— শ্রীযুধিষ্টির দেবশর্মণঃ শ্রীগুরুদাস দেবশর্মণাম্ শ্রীরঘুন্দন দেবশর্মণঃ শ্রীরামতারণ দেবশর্মাণাম্ শ্রী শ্রীরাম দেবশর্মণঃ শ্রীহরদাস দেবশর্মণাম্ শ্রীহরচন্দ্র দেবশর্মণঃ শ্রীবংসীধর দেবশর্মণাম্।

## (২৬ আগষ্ট ১৮৩৭। ১১ ভাক্র ১২৪৪)

মাসিকাপকর্ষ না করিয়া সপিগুলিরণ অপকর্ষকরণবিষয়ক পূর্ব্বে অশ্রুত এমত আশ্রুয়া ব্যবস্থা পত্র এই প্রাবদের ১৮ তারিখের পূর্ণচন্দ্রোদয়নামক পত্রে আমারদের দৃষ্ট হইয়াছে কিন্তু তাহা অনেকে প্রাপ্ত হয় না যদি আপনি অধা লিখিত পত্র দর্পণ পত্রে প্রকাশ করেন তবে প্রায়ই অনেকের দৃষ্টিগোচর হইবে এইক্ষণে আমরা এই বিবেচনা করিয়া আপনকার নিকটে তাহা প্রেরণ করিলাম অন্তগ্রহপূর্ব্বক দর্পণে প্রকাশ করিয়া অনেকের মনে সস্ভোষ জন্মাউন।

অশেষ শান্ত্রের আলোচনাতে আসক্ত এবং পণ্ডিতেরদের আনন্দ সমুদ্র বর্দ্ধনে চন্দ্ররূপ অথচ গুণসমুদ্র ও অশেষ গুণির গুণগ্রাহক পরোপকারক অন্তপম মহিম শ্রীযুক্ত হরচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় পূর্ণচন্দ্রপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষ্।

গত বৈশাথের ১৪ তারিথের আমারদের প্রেরিত পত্তে ৺ শস্কৃচন্দ্র করজমহাশয়ের মাসিকাপকর্ব না করিয়া সপিগুলিকরণাপকর্বকরণ বিষয়ক যে ব্যবস্থাপত্ত প্রকাশ হইয়াছে তাহাও আমারদের দেশীয় আচার অনুসারে শাস্ত্র সম্মত অনেক পণ্ডিতে স্থির করিয়াছেন। এইক্ষণে শ্রীমানেরদের নিকটে তাহা প্রেরণ করিতেছি শীঘ্র ক্লপা করিয়া পূর্ণচন্দ্রোদয় মূলায়ন্ত্রে প্রকাশ করিবেন।

যগপি এই বিষয়ে শ্রীযুত কাশীনাথ তর্কালয়ার ভট্টাচার্য্য মহাশয় ইহার বিরুদ্ধমত ব্যবস্থা দেন তবে তাহাও প্রকাশ করিবেন থেহেতুক এই ব্যবস্থা পত্র অনেক পণ্ডিতের অনেক সন্দেহ ভশ্ধনের কারল হইবেক। অতএব এই ব্যবস্থাতে যদি কোন পণ্ডিতের বিপরীতমত দৃষ্ট হয় তবে তাহা পণ্ডিতের দ্বারা অবশ্য আমরা সমাধান করিব বাছল্যে আবশ্যক নাই এইপর্যান্ত থাকুক। শ্রীরামরাম চক্রবর্ত্ত্তী।

প্রশ্ন: । — কাশীতে মৃত্যু হওন নিমিত্ত অপ্রাপ্ত প্রেতভাব ব্যক্তির অবিবাহিতা কয়ার দশ বংসর বয়স্ অতীত হওয়াতে রজো দর্শনের আশস্কায় তাহার ভাতা ঐ ভগিনীর বিবাহ দেওনের নিমিত্ত বিবাহের পূর্ব্ব দিনে পিতার মাসিকাপকর্য করিবেক কি মাসিকাপকর্য না করিয়া করিবে ইহার ব্যবস্থা আচার ও শাস্ত্র সম্মত লিখিবেন।

উত্তর।—কাশীতে মরণপ্রযুক্ত অপ্রাপ্ত প্রেতভাব ব্যক্তির অবিবাহিতা ক্যার দশ বংসর বয়স অতীত হওয়াতে রজস্বলা শহাপ্রযুক্ত তাহার ভ্রাতা ঐ ভগিনীর বিবাহার্থ পূর্ব্ব দিবসে তাহার পিতার মাসিকাপকর্ষ করিয়া সপিওীক্রণাপকর্ষ করিবে ইহা পণ্ডিতেরদের পরামর্শ।

ইহার প্রমাণ।------ প্রীরামচন্দ্র শর্মণাম সাং সিমলা। শ্রীরামকান্ত শর্মণাম সাং বাগবাদার।

শ্রীরামকুমার শর্মণাম সাং বরাহনগর। শ্রীশভূচন্দ্র শর্মণাম সাং বাগবাজার। শ্রীরামধন শর্মণাম সাং বাগবাজার। শ্রীরোমহরি শর্মণাম্ সাং কোদালে। শ্রীমধৃস্থদন শর্মণাম সাং হরিনাভি।

অপ্রাপ্তপ্রেভভাব ব্যক্তিরও সপিগুকিরাণপকর্ষ কর্ত্তব্য হইলে মাসিকেরও অপকর্ষ শাস্ত্রসিদ্ধ ইহা পণ্ডিতেরদের পরামর্শ। ইহার প্রমাণ। শ্রীমাধবচন্দ্র শর্মণাম সাং কালীঘাট। শ্রীমহেশচন্দ্র শর্মণাম সাং ভবানীপুর। শ্রীঈশ্বচন্দ্র শর্মণাম সাং ভবানীপুর।

অপ্রাপ্তপ্রেতভাব ব্যক্তিরও পূ্লাদি বিবাহাদির নিমিত্ত সপিগুীকরণাপকর্ষের নিশ্চয় করিলে মাসিক সকলেরো অপকর্ষ করা যুক্ত বটে । শ্রীরামনারায়ণ শর্মণাম সাং ভূকৈলাশ।

অপ্রাপ্ত প্রেতভাব পিতা মাতার অবিবাহিতা কন্তার দশবংসর বয়স অতীতপ্রযুক্ত রজোদর্শন আশক্ষাতে ঐ কন্তার ভ্রাতাদি পাপপরিহারের নিমিত্তেই পূর্ব্বদিবসে মাসিকাদি সপিগুীকরণাস্ত কর্ম করিয়া পরদিবসে ঐ ভগিনীর বিবাহ দিবে ইহা পণ্ডিতেরদের মন্ত। শ্রীরামকমল শর্মণাম সাং বালি। শ্রীরামকমল শর্মণাম সাং বালি। শ্রীরামক্র শর্মণাম সাং বালি। শ্রীচণ্ডীচরণ শর্মণাম সাং বালি।

ষ্পপ্রাপ্ত প্রেতভাব ব্যক্তিরও সপিগুরীকরণের ব্যপকর্ষ স্থলে সপিগুরীকরণের পূর্ব্ব কর্ত্তব্য মাসিক সকলেরও অপকর্ষকরা শাস্ত্রসিদ্ধ শিষ্টলোকের আচারো সেই প্রকার ইহা পণ্ডিতেরদের পরামর্শ। শ্রীরামধন শর্মণাম সাং সিঙ্গুরে।

ষষ্ঠ মাসে বিবাহাদির পূর্ব্বদিনে সকল মাসিক করণের পর অপকর্ষ করিয়া সপিগুীকরণ করিবে কিন্তু ষষ্ঠ মাসিকের পরই তাহা করিবে না ইহা পণ্ডিতেরদের পরামর্শ। শ্রীঅভয়াচরণ শর্মণাম সাং জনাই।

#### (১০ মার্চ ১৮৩৮। ২৮ ফাস্কন ১২৪৪)

মহামহিম শ্রীযুত পণ্ডিতবর্গ সমীপেয়। —প্রশ্ন। এবংসর বৃহস্পতি সিংহ রাশিস্থিত হওয়াতে গৌড় বন্ধ এই উভয় দেশে উপনয়নাদি কর্ম হইতে পারে কি না ইহার শান্তাত্মসারে অনুগ্রহ পূর্বক মহাশয়দিগকে ব্যবস্থা লিখিতে আজ্ঞা হয়।

উত্তর।—এবংসরে বৃহস্পতির সিংহরাশিস্থিতি জন্ম কালাশুদ্ধি প্রযুক্ত গোড় ও বন্ধ এই উভয় দেশেই উপনয়নাদিরপ কর্ম হইতে পারে না ইহা পণ্ডিতদিগের পরামর্শ। ইহাতে প্রমাণ।— ··· ···

ধর্ম সভাধ্যক্ষ শ্রীনিমাইচক্র শিরোমণি শর্মণাম্
ধর্ম সভাধ্যক শ্রীশস্কৃচক্র বাচম্পতি ঐ
ধর্ম সভাধ্যক শ্রীহরনাথ তক্ক ভূষণ ঐ
ধর্ম সভাধ্যক শ্রীজয়গোপাল তর্কালকার শর্মণাম্
ধর্ম সভাধ্যক স্বর্গকোট পণ্ডিত শ্রীরামজয় শর্মণাম

ধর্ম সভাধ্যক শ্রীরামমাণিক্য বিত্যালম্কার শর্মাণাম ধর্ম সভাধ্যক শ্রীশ্রীকান্ত তক্ত পঞ্চানন S পাঠশালাম্ব শ্রীগঙ্গাধর তক্কবাগীশ Ś পাঠশালাস্থ শ্রীহরিপ্রসাদ তর্কবাগীশ ক্র পাঠশালাস্থ শ্রীপ্রেমটাদ তর্কবাগীশ ক্র পাঠশালাম্ব শ্রীসর্বানন্দ গ্রায়বাগীশ \$ কাশী পাঠশালাম্থ ধর্মণান্তি পাণ্ডেয়োপনামক শ্রীঈশ্বর দত্ত শর্মণাম সদর দেওয়ানী পণ্ডিত শ্রীবৈগ্যনাথ শর্মণাম নবদীপনিবাসি শ্রীদেবীচরণ তর্কালম্বার ঐ তথা মহেশচক্র শর্মণাম তথা শ্রীবিশ্বেশ্বর শর্মণাম্ তথা শ্ৰীভোলানাথ শৰ্মণাম তথা শ্রীমাধবচন্দ্র শর্মণাম্ তথা শ্রীশ্রীরাম শর্মণাম তথা শ্ৰীকৃষ্ণনাথ শৰ্মণাম তথা শ্রীনবকুমার শর্মণাম পুরণিয়া রাজ সভাধ্যক্ষ জ্যোতির্বিচ্ছীমন্ত্য শর্মণাম্ বরেলি নিবাসি শ্রীচেতেক্ত শর্মণাম থিদিরপুর নিবাসি শ্রীঈশ্বরচক্র শর্মণাম কুমারহট্ট নিবাসি শ্রীবনমালি শর্মণাম্ থামারপাড়া নিবাসি শ্রীচণ্ডীপ্রসাদ ঐ আড়পুলি নিবাসি শ্রীপার্কতীচরণ নৈহাটি নিবাসি শ্রীরামকমল Ś উত্তরপাড়া নিবাসি শ্রীউমাকান্ত বালি নিবাসি শ্রীজগরাথ শর্মণাম ফরাস্ডাঙ্গা নিবাসি শ্রীভবদেব শর্মণাম্ বাঁশবেড়িয়া নিবাসি শ্রীবৈকুণ্ঠনাথ যশোহর নিবাসি শ্রীবিরপাক্ষ শর্মণাম্ খড়দহনিবাসি কমিটি পণ্ডিত শ্রীহরচন্দ্র ঐ পাঞ্চালদেশ নিবাসি শ্রীজীবনরাম সমুপার নিবাসি জীরামশরণ শর্মণাম্ পাঠশালাম্ব শ্রীযোগধ্যান শর্মণাম্

## (১মে১৮৩০। ২০ বৈশাখ ১২৩৭)

ষারকা।—

দারকা গুজরাট প্রদেশের সম্দ্রতটন্থ এক নগর তাহার শামিল একুশ গ্রাম আছে তাহাতে তুই হাজার পাঁচ শত ষাটি ঘর এবং অন্থমান তাহাতে প্রায় ১০ দশ হাজার লোক বাস করে। সেই স্থান এখন ওকানামক অধ্যক্ষেরদের মধ্যে যে মূলুমাণিক সম্যানি অতিশয় প্রবল তাহার দখলে আছে। ইং ১৮০৭ সালে তিনি ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের সহিত এই নিয়ম করেন যে আমি আপনার অধীনে কোন ব্যক্তিকে বোম্বেটিয়া গিরী করিতে দিব না এবং যে জাহাজ কোন উৎপাতে স্থগিত হয় তাহা আমি লুঠ করিব না। এবং ব্রিটিস গবর্ণমেন্ট সেই মন্দিরের স্বর্গন করিতে সেই সময়ে অঙ্গীকার করিলেন।

অপর দারকাতে কৃষ্ণের নিবাস করা প্রযুক্ত তাহা অতিশয় প্রসিদ্ধ হইয়াছে। জরাসদ্ধ-কর্তৃক মথুরাহইতে তাড়িত হওনের পূর্বে এবং পরেও তিনি সেখানে বহুকাল বাস করেন। হিন্দুরদের মধ্যে যে শাল্প অতিশয় প্রমাণ তাহাতে লিখিত আছে যে শ্রীকৃষ্ণের মরণের কএক দিবস পর ঐ স্থান সমূদ্রেতে লীন হইল তথাপি সে স্থান অভ্যাপিও অতিপবিত্র জ্ঞান করে এবং ১৫ সহস্র যাত্রি লোক সেই স্থানে প্রতিবৎসর উপস্থিত হয় এবং যাত্রিরদের দানের দাবা পৃঞ্জারিরদের লক্ষ টাকা লাভ হয়।

৬০০ বংসর হইল রঙ্করনামক ক্লঞ্চের অতি মূল্যবান প্রতিমৃত্তি কেই চুরি করিয়া গুজরাটের ঢাকুর নামক স্থানে স্থাপন করিল এবং অভাপিও সেই স্থানে তাহা আছে। তাহাতে দারকার ব্রাহ্মণেরা অক্ত এক মৃত্তি দারকাতে স্থাপন করিল কিন্তু ১০০ বংসর হইল সেই প্রতিমৃত্তিও চুরী করিয়া সঙ্ক্ষার্থীপে কেহ লইয়া গেল অপর তাহার পরিবর্ত্তে দারকার মন্দিরে অক্ত এক মৃত্তি স্থাপন হইয়াছে।

যাত্রিরা দ্বারকাতে পঁছছিলে গোমতী নামে এক পবিত্র নদীতে অবগাহন করে ভাহার অন্তমতিপ্রাপণার্থে দ্বারকার অধ্যক্ষকে প্রভ্যেক জনের ৪।০ সপ্তয়া চারি টাকা কিন্তু ব্রাহ্মণের ৩॥০ টাকা করিয়া দিতে হয়। এইরূপে শুচি হইলে যাত্রিরা মন্দিরের মধ্যে প্রবেশ করে এবং দান ধ্যান করে ও কতিপয় ব্রাহ্মণকে ভোজন করায়। অপর ঐ যাত্রিরা অরমরা স্থানে গমন-পূর্বক সেখানকার এক ব্রাহ্মণের দ্বারা একটা লোহের চিহ্ন ধারণ করে ঐ চিহ্নেতে শন্ধ ও চক্র ও পদ্ম মুদ্রিত আছে। সেই লোহময় অন্তন তপ্ত করিয়া যে স্থানে মনে করে সেই স্থানে চিহ্ন লয় বিশেষতঃ বাছতে প্রায়্ম সর্বাদা বালকের গাত্রে সেই চিহ্ন দেওয়া যায়। যাত্রিরা কেবল যে আপনারদের নিমিত্তে চিহ্ন গ্রহণ করিতে পারে তাহা নয় কিন্তু আপন২ মিত্রেরদের পূণ্য জন্মিবার নিমিত্তেও গ্রহণ করে এবং তাহার পূণ্যভাগী ঐ২ মিত্র হয়। চিহ্ন লইতে ১॥০ টাকা লাগে।

অপর যাত্রিরা নৌকারোহণপূর্বক ভাট অর্থাৎ শঙ্কদারদ্বীপে গমন করে সেখানে পঁছছিলে

ঐ দ্বীপের স্বামিকে ৫ টাকা কর প্রদান করে। তাহার পর দেবতাকে কোন উত্তম বস্ত্র দান করে এবং তাঁহাকে উত্তম বস্ত্রালকারাদির দারা ভূষিত করে। সেই দ্বীপস্বামী ব্রাহ্মণ তিনি সেই নিবেদিত দ্রব্যসামগ্রী লইয়া যৎকিঞ্চিৎ টাকা গ্রহণপূর্ব্বক সেই বস্তু অন্তথ যাত্রিরদিগকে নিবেদনকরণার্থে প্রদান করেন এইরূপে একজনের হস্তহইতে অন্তের হস্তে যায় কিন্তু যত বার হস্তান্তর হয় তাহাতে পুরোহিতেরি লাভ।

# (১৫ মে ১৮৩০। ৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

বৈছানাথ। —বীরভূম জিলায় স্থাপিত দেবালয় অর্থাৎ বৈছানাথমন্দির এক নিবিড় বনের মধ্যে গ্রথিত ছিল কিন্তু সেই বনে এক্ষণে বসতি হইয়াছে ঐ সকল মন্দিরবাটীর পরিসর প্রায় এক পাদ পরিমিত হইবে এবং যাত্রিরদের উপকারার্থে তৎসন্নিহিত স্থানে তিনটা পুন্ধরিণী খনন হইয়াছে ঐ সকল পুষ্করিণীর জল পদ্মপুষ্পাচ্ছন্ন আছে। ঐ বাটীতে গ্য়াধামের মত ১৬ মঠ আছে তাহার প্রত্যেক মঠ ৫১ হস্তপরিমিত উচ্চ এবং প্রস্থ ২৬ হস্ত পরিমিত এবং ঐ সকল মন্দিরের চূড়াতে ত্রিশূল অর্পিত আছে ও ঐ সকল মন্দিরের চত্তর প্রস্তর নির্দ্মিত ও তাহা ইষ্টকনিষ্মিত প্রাচীরেতে বেষ্টিত। প্রত্যেক মঠের দরজাগুলি অতিশয় থব্ব তন্মধ্যে যে প্রধান মৃত্তি সে মহাদেবের এবং ঐ মন্দিরে দিবা রাত্রিতে একটা আলোক অভিদ্রহইতে সন্দর্শন হয় ও ঐ দেবালয়দকলের দেয়াল ও মেজে ধুম ও তৈলেতে রুফবর্ণ হইয়াছে। অপর যে সকল যাত্রিরা ঐ দেবালয়ে গমন করে তাহারা হরিদার এবং অন্তং পবিত্রস্থানহইতে গন্ধাজল আনয়নপূর্বক যেমন ঐ শিবলিঙ্গ প্রদক্ষিণ করে তেমন তন্ধারা ঐ শিবলিঙ্গের মন্তকে অভিষেক করে। এইস্থানের মন্দিরের মাহাত্ম্য ভারতবর্ষের মধ্যে অন্তং সকল অতিপবিত্র-স্থানের মাহাত্ম্যের তুলা এবং কাশী ও প্রয়াগ ও কর্ণাটদেশের চিলম্বারম্ ও তৃণমালি স্থান যদ্ধপ পাবনত্ত্বপে খ্যাত তদ্ধপ ঐ বৈখনাথ স্থান পাবন তদপেক্ষা কেবল উড়িয়ার জগন্নাথ স্থান শ্রেষ্ঠ। অপর হিসাব করিয়া দেখা গেল যে সেই স্থানে প্রতিবংসরে কেবল জিলা বীরভূমহইতে প্রায় ৬০০০ ধাত্তি উপস্থিত হয়। ক্লীবেলগু সাহেব ও কর্ণেল ব্রোন সাহেব যে সময়ে জকলতেরি জিলার বন্দোবন্ত করেন তৎসময়ে শ্রীযুত গবর্ণমেণ্ট ঐ মন্দিরের প্রধান অধিকারির বৃত্ত্যর্থে দেবঘড় পরগণায় ৩২ গ্রাম প্রদান করেন।

ঐ সকল মন্দির অত্যন্ত প্রাচীন এমত বোধ হয় না যেহেতুক মহাদেব মগুলি নামক মঠের বহিছারের উপরিস্থ এক প্রন্তরে খুদিতাক্ষরদারা বোধ হয় যে ঐ সকল মন্দির শালিবাহন রাজার ১৫১৭ সালে প্রস্তুত হয় অর্থাৎ তাহা ২৬৬ বংসর হইল। দেবালয়ের সন্নিহিত চতুক্রোশের মধ্যে আরো কএক মন্দির আছে সে সকলি বৈত্যনাথের মন্দিরের ব্যাপ্য। বিশেষতঃ প্রথম হরলি জুরি অর্থাৎ তুই রুক্ষের সংযোগ স্থানে স্থাপিত এক মন্দির। সেই মন্দিরের পূজকেরা কহেন যে শিব যে সময়ে সিংহলদ্বীপহইতে আনীত হন সেই সময়ে এই স্থানে বিষ্ণুর সঙ্গে তাঁহার সাক্ষাৎ হয়। অতএব তাঁহারা ঐ মন্দিরের নিকটে প্রাচীন তুই

বৃক্ষের গুঁড়ি যাত্রিরদিগকে দর্শন করান এবং ঐ গুঁড়ির উপরে মহাদেবের এক পতাকা আছে ও তাহার তলে নীলকঠের এক প্রস্তরনিষ্মিত প্রতিমূর্ত্তি আছে এবং সেই স্থানের নিকটে ত্রিশূল কুগুনামক একটা অতি আশ্চর্য্য চৌবাচ্চা আছে তাহা ১৬০ হস্তপরিমিত পরিসর এবং তাহার চতুর্দ্দিগ প্রস্তরেতে মণ্ডিত সেই স্থানে যে একটা জলাকর আছে তাহা অক্ষয়ণীয় অর্থাৎ সর্বদা ঐ আকরহইতে জল উঠিতেছে। দ্বিতীয়তঃ বৈজ্ঞনাথের নিকটে তপশ্ববননামক এক বন আছে তৃতীয়তঃ তক্ষৈথ্যতকোণে চৌল পর্ব্বতনামক এক পবিত্র স্থান আছে। চতুর্থতঃ তাহার এক ক্রোশ পশ্চিমে নন্দননামক এক বন আছে।

## (১৩ আগষ্ট ১৮৩১। ২৯ শ্রাবণ ১২৩৮)

ভারতবর্ষের দেবালয়ে ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের প্রাপ্তি।—লণ্ডন নগরের কোম্পানি বাহাত্বেরদের অংশি শ্রীযুত পাইগুর সাহেব নীচে লিখিতব্য দেবালয়ে ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের গত সপ্তদশ বর্ষের মধ্যে কত টাকা প্রাপ্তি হয় তন্মধ্যে এই তফসীল করিয়াছেন।

গত সতর বংসরে শ্রীক্ষেত্রে যাত্রিরদের স্থানে থরচা বাদে প্রাপ্তি। ৯০২০৫০ গত ধোল বংসরে গ্রাতে যাত্রিরদের স্থানে থরচা বাদে প্রাপ্তি। ৪৫৫৯৮০০ গত ধোল বংসরে প্রয়াগে যাত্রিরদের স্থানে থরচা বাদে প্রাপ্তি। ১৫৯৪২৯০ গত সতর বংসরে দক্ষিণ দেশে ত্রিপেটি তীর্থে যাত্রির স্থানে থরচা বাদে প্রাপ্তি। ২০৫৫৯৯০ সর্বস্থিদ্ধ। ... ৯০২২১৫০

## (৯ মে ১৮৩২। ২৮ বৈশাখ ১২৩৯)

সংপ্রতিকার হরিদারের মেলা। [ আমারদের নিজ পত্রপ্রেরকের স্থানে প্রাপ্ত এই সম্বাদ।]

দাদশ বৎসরান্তে এতদর্ধে হরিদারে যে কুন্ত মেলা হয় তরিমিত্ত পূর্ব্বে অনেক আয়োজন হইয়াছিল বিশেষতঃ চারি ওথারার গোস্বামিরা এক বৎসর পূর্ব্বে তথায় সমাগত হইয়া আপনারদের নিশান প্রোধিত করিয়া এবং স্বং দেবমন্দিরে নানা অলকার বস্থাদি প্রস্তুত করত পূজোপবেশনীয় স্থানসকল মেরামত করাইলেন এবং শতং মোন স্থজি ফুটকলাই ঘত লবণ কাঠ গুড় তণ্ডুল চিনিপ্রভৃতি প্রস্তুত করিয়া রাখিলেন। বাণিজ্যকারির। স্থজি এবং অক্যান্ত বিক্রেয় প্রব্য সকল সংগ্রহ করিয়া রাখিল এবং তৎস্থাননিবাসি ব্যক্তিরদের যাহার যে ঘর্ম ও স্থান ছিল তাহারা অগ্রেই তাহার ভাড়া দিল এবং ঐ সময়ে একং কুঠরীর ভাড়া ৪০ টাকা করিয়া এবং চতুরম্ম তুই হাত স্থানের ভাড়া ২ টাকা করিয়া ভাড়াওয়ালারদের স্থানে লইতে লাগিল। যে সকল রাজাও অক্যান্ত ধনি ব্যক্তির তথায় যে বাড়ী ঘর ছিল পাছে কোন লোক সে সকল স্থান দথল না করে তাঁহারা দিন থাকিতে আপনারদের লোক প্রেরণ করিয়া তাহা আটক করিয়া রাখিলেন।

পোলীদের আমলারা পূর্বাবিধিই সতর্ক ছিলেন এবং পোলীদের সাহায্যার্থে সৈত্যেরা রীতিক্রমে তথায় সমাগমন করিয়া কেহং নিজ হরিছারে কেহ বা তাহার তুই ক্রোশ অস্তরে কংখালে ছাউনি করিয়া রহিলেন। তথায় সানকরণ সময়ে কি জানি লোকের রহটে চাপা পড়ে এই ভয়ে অনেক যাত্রী ফেব্রুআরি মাসে আসিয়া স্নান করিল এবং হোলির সময়ে অর্থাৎ মহাসংক্রান্তির এক মাস পূর্বের প্রায় লক্ষ সংখ্যক যাত্রী স্নান করিয়া স্বং স্থানে প্রস্থান করিল বস্তুতঃ তৎপরদিবসঅবধি করিয়া প্রতিদিনই অপমৃত্যু ভয়ে হাজার তুই হাজার করিয়া যাত্রী স্নান করিয়া স্বস্থাবাদে যাইতে লাগিল। এই সকল যাত্রিকেরা স্নান করিয়া এতক্রপে প্রত্যাহ প্রস্থানকরাতে সংক্রান্তির দিনে মেলার সময়ে অথবা তৎপরদিবসে তাদৃশ জনতা দৃষ্ট হইল না পূর্বেৎ বৎসরে আমি যেমন দেখিয়াছি তাহা স্মরণে এবং ঐ সকল স্থানভূমি শৃত্য দৃষ্টে বোধ হয় যে তৎসময়ে লক্ষ লোকের অধিক ছিল না বরং তাহারো ন্যুন হইবে।

অপর নানা দেশহইতে যাত্রিরদের তথায় সমাগম সময়ে অতিস্থশোভিত দর্শন হইতে লাগিল। কোম্পানি বাহাত্রের প্রদেশহইতে যাত্রিগণ যানবাহনে এবং সামান্ত বসনভূষণ পরিধান করিয়া আগমন করিতে লাগিল। মাড়য়ারপ্রভৃতি অন্তান্ত বিদেশাগত ব্যক্তিরদের যানবাহনাদি রেলের দ্বারা চতুর্দিগে বেষ্টিত ছিল এবং মরুভূমিহইতে আগত ব্যক্তিরদের শকট চক্রের বহিস্থ হাড়ি সংজ্ঞক কাষ্ঠসকল দিগুণীকৃত ছিল এবং ঐ চক্রসকল পাথি রহিত। শীকেরা অস্বারোহণে এবং তাঁহারদের সরদারেরা হন্ত্যারোহণে সমাগত হইলেন। এবং শত২ উথ্রারোহণে মাড়য়ার দেশীয়েরদের পরিজনেরা আগত হইল এবং শত২ যোগির मन क्ट भारत्यक क्ट वा अधारताहरा এवः **छाँ**हातरमत महास रखारताहरा **উ**পস্থিত হইলেন। পরে মহারাজ রণজিং সিংহের মোথ্তারকার রাজা ধ্যায়ন সিংহ ও রাজা যশঃসিংহ ও সদাসিংহ মহারাজের দরবারের পরিচ্ছদ পরিহিত হইয়া সৈত্যের বেশ ভূষা ও অন্ত্রধারণপূর্ব্বক আগত হইলেন। অপর বিকানীর রাজা ও তাঁহার ভাতা অতিশয় বীর্যাবস্তু রজপুত সওয়ারের সমভিব্যাহারে তথায় সমাগত হইয়া ব্রহ্মকুণ্ডে গমনপূর্বক আপনারদের পিতৃ অস্থি গঙ্গায় সমর্পণ করিলেন। এতঘাতিরিক্ত এক গুপ্ত দান বিশেষতঃ এক বর্ত্তুলাকার ধাতুময় বস্তু অষ্টাঙ্গপ্রণিপাতপূর্বক রাজা গঙ্গাজিকে সমর্পণ করিলেন। ক্ষতিত আছে যে ঐ মহারাজ ক্তিপয় অশ্ব এবং বহুসংখ্যক মূদ্রা ব্রান্ধণেরদিগকে বিতরণ করিলেন। এবং রাজা ধ্যায়ন্ সিংহও বদাগ্যতা প্রকাশ করিয়া জনতার মধ্যে বহু মুদ্রা ছড়াইলেন এবং হস্তী অশ্ব শাল ও হরিপয়রির নিকটে তাঁহার যে এক রহদ্গৃহ ছিল তাহাও ব্রাহ্মণেরদিগকে দান করিলেন। এতম্বৎসরে ঐ স্থানে দান বিতরণ দশ লক্ষ টাকার ন্যুন নহে বরং প্রায় পঞ্চদশ লক্ষপর্য্যন্ত বোধ হয় ঐ দত্ত বস্তপ্রভৃতি যে ব্যক্তির হল্তে পড়ে তাঁহারি থাকে সাধারণ পাণ্ডারদের মধ্যে অংশ হয় না প্রত্যেক পাণ্ডা আপন২ যজমানেরদের উপর নির্ভর রাখেন কিন্তু মধ্যে২ কোন মহা ধনি ব্যক্তি তাবৎ পাণ্ডারদিগকে ভোজনে নিমন্ত্রণ করিয়া তাঁহারদিগকে সাধারণে ২।৩।৪ শত টাকাপর্যান্ত দান করেন। অপর আচার্য্য উপাধিতে

খ্যাত এক সংপ্রদায় ব্রাহ্মণ সেই স্থানে আছেন তাঁহারা নিয়ত হন্তে একটাং চুপড়ি লইয়া প্রত্যেক যাত্রিবা নদী মধ্যে যে অস্থি নিক্ষেপ করে ঐ সকল অস্থি বালুকা ও মৃত্তিকাসমেত চুপড়ির মধ্যে তুলিয়া লন পরে প্রত্যেক দ্রব্য আঙ্গুল দিয়াং দেখেন তাহাতে ঐ সকল অস্থি মৃত্তিকা ও ভন্মের মধ্যে কখনং কোন চাকচিক্যবিশিষ্ট ধাতবীয় দ্রব্যও লাভ হয় তাহা স্থ্রক্ষণার্থ তৎক্ষণাৎ মৃথে নিক্ষেপ করিয়া তিন চারি ঘন্টা রাথেন এবং তৎসময়ে জলের মধ্যে কোন লড় কাদি নিক্ষিপ্ত হইলে তাহাও তুলিয়া লইয়া একেবারে গিলিয়া ফেলেন।

পূর্বং বংসরের কুম্ভমেলাতে গোস্বামি ও উদাসীনেরদের যুদ্ধে এবং লোকের চাণাচাপিতে যেমন লোক মারা পড়ে এবংসরে তেমন নয়। ইহাতে গবর্ণমেন্টের অত্যন্ত প্রশংসা হইয়াছে যেহেতুক শ্রীলগ্রীযুক্ত লার্ড উলিয়ম বেন্টার সাহেব সেই স্থানের ঘাট অতিপ্রশন্ত করিয়া একটা পাকা রাস্তা করিয়া দেন এবং শ্রীযুত মাজিপ্রেট সাহেব অতিস্কবিবেচনাপূর্বক শাত্রবাচারি ঐ গোস্বামিপ্রভৃতির অপ্পশস্ত্রসকল কাড়িয়া লইলেন এবং তাঁহারদের দল রাস্তার মধ্যে ক্লিম্বা ঘাটে না মিশিতে পারে এমত অনেক উত্যোগ করিয়াছিলেন। এই বংসরে চুরীও অনেক হয় নাই। অন্ত্রমান হয় সাত স্থানে অগ্নি লাগেনা। ঐ অগ্নিন্যাত্রিকের খড়ুয়া ঘরসকলে ও ব্যবসায়িরদের দোকান ঘরে লাগিল এবং তিন দিবসপর্যান্তও নির্বাণ হইল না। কথিত আছে যে তৎসময়ে ১২৫০০০ টাকার জিনিস দগ্ধ হয়।…

পূর্বাং বংসরের মত এ বংসরে বাণিজ্যের কর্ম হইল না অত্যন্ত্র অশ্ব ও শাল তথায় বিক্রয়ার্থ আসিয়াছিল। এবং পর্ববতীয় লবণ কিছুমাত্র দৃষ্ট হইল না যেহেতৃক রণজিং সিংহ তথাহইতে রফ্তানী করিতে নিষেধ করিয়াছেন এবং যদি কেহ রফ্তানী করে তবে তাহার তাবং সম্পত্তি ক্রোক করিতে হুকুম করিয়াছেন নিউাজ ও মিপ্রিত হিঙ্কু অতিশয় বাহুল্যরূপে তথায় আসিয়া কতক বার্আনা করিয়া ও কতক ৫ টাকা করিয়া শের বিক্রয় হইল।

ঐ স্থানে শালব মিসরির অধিক আমদানী হয় নাই কিন্তু কাবোল দেশহইতে অতিশুদ্ধ ফল অনেক আসিয়াছিল সকলের অপেকা ছিল যে যাত্রিকেরা সেই স্থানে কিছুকাল অবস্থিতি করিবে কিন্তু তাহারা মেলা সমাপ্ত না হইতেই যে তথাহইতে চলিয়া যাইবে ইহা কেহ অমুভব না করিয়া প্রশ্যোজনাতিরিক্তরূপে তাবদূব্য সামগ্রী বাজারে আনিয়াছিল তাহাতে স্থাজ এবং অক্টান্ত থাত্ত ত্রব্য যে অতিশয় স্থমূল্যে বিক্রম হয় তৎপ্রযুক্ত কোন অনাটন হইল না এবং উপযুক্তমত টাকায় পয়সায়ও বিক্রয় হইল।

অপর মেলাতে আগত নানা যাত্রিকেরা উচ্চৈঃস্বরে গবর্ণমেন্টের প্রতি শতং ধন্যবাদ করিয়া কহিতে লাগিল যে ধন্য তুরো রাজ। তেরারাজ যুগং রহে। কেলা চাইনকা কুম্ভ করায়া। কলিযুগমে সত্যযুগ বরতায়া। পরে যাত্রিকেরা নৃতন বাস্তা দিয়া যাইতেং দেখিতে লাগিল যে গবর্ণমেন্ট চল্লিশ হাত উচ্চ এবং পোনের হাত প্রশস্ত ও তেত্রিশ শত হাত দীর্ঘ এমত এক পর্বত সমভূমি করিয়াছেন এবং তাহারা অতিপ্রশস্ত পয়রি অর্থাৎ ঘাটের সোপানে নামিয়া ও মন্ময়ের চাপাচাপি কিছা লাঠি বা তলওয়ার বা আভরণহারিরদের বিষয়ে ভয় না করিয়া

থেমন স্বচ্ছন্দে স্নানাদি কর্ম করিয়া ফিরিয়া আগত হইল তেমনি শতং উপরিউক্ত ধন্যবাদ করিতে লাগিল। ঐ অলঙ্কার হারকের। ইহার পূর্বে যাত্রিকেরদের নাসিকা ও কর্ণহৃহতে অলঙ্কার আকর্ষণ করিয়া সেই স্থানে একেবারে রক্তময় করিত কিন্তু এইক্ষণে যাত্রিকেরা তাবং কর্মকরত নির্বিদ্যে গমনাগমন করিয়াছে।

অপর নিরঞ্জনি নাগা ও গোস্বামিগণ যেরপ সমারোহে ব্রহ্মকুণ্ডে যাত্রা করিলেন সে অতিস্থান্থ বিশেষতঃ আড়াই শত বা তিন শত এককালে যাত্রা করে এবং তাঁহারদের অথ্য হই জন ক্রত্রিম যোদ্ধা তলবার ভাঁজিতেই চলিল এবং তইপরে ছই জন লাঠিয়ারা এবং তদনন্থর জরীকা নিশান অর্থাই সোণার ফুলযুক্ত পতাকাধারী তইপরে ছই জন উচ্চীকরণপূর্বক অতিস্থশোভিত ছইটা বর্শাধারণ করিয়া চলিল অনুমান হয় যে ঐ বর্শা তাহারদের আরাধনীয় ইবে। বর্শাধারিরদের পরে তাহারদের দলের মহান্ত চলিলেন পরে তুরীওয়ালারা এবং অস্বোপরি নানা ঢোল এবং হস্ত্যপরি করতালসকল ও বৃহই ঢকা তদনস্তর নাগাগণ পাঁচ ছয় হস্ত্যারোহণে চলিলেন এবং মধ্যেই রেশমের অতিবৃহই পতাকা দৃষ্ট ইইতে লাগিল। ঘাটে পাঁছছিলে জন পঞ্চাশেক স্নানার্থ জলে অবতরিত হইয়া আরাধনীয় ঐ বর্শার শোভক আভরণ বন্ধাদি খুলিয়া তাহা স্নান করাইল অনন্তর ঐ বর্শা পূর্ববই আভরণ বন্ধাদি পরিধান করিয়া পূর্বের ত্যায় জাঁকজমকপূর্বক প্রত্যাগমন করিল। এই বংসরে গোস্থামিরদের স্বর্ধনাথনামক এক জন একটা মন্দির গ্রাথিত করিয়া উইসর্গ করিয়াছেন কথিত আছে যে তাহাতে ছই লক্ষ্ম টাকা তাহার ব্যয় ইইয়াছে। মেলার সময়ে প্রতিদিনই কএক সপ্তাহপর্যান্ত একটা সদাব্রত ছিল তাহাতে প্রত্যাহ বিংশতি মোন স্থাজর নুন্ন ব্যয় ইইত না।

## ( ४७ ८म ४৮०२ । ४ देकार्ष ४२७२ )

হরিদারের ঘাট।—গত সপ্তাহে হরিদারের মেলাবিষয়ে আমরা এক জন পত্রপ্রেরকের পত্র প্রকাশ করিয়াছি। তিনি লিখেন যে দেখানকার নৃতন ঘাট এবং উত্তম রাস্তা শ্রীশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেণ্টীক্ষ সাহেবের আজ্ঞাতে নিশ্মিত কিন্তু ইণ্ডিয়া গেজেটে লেখে যে তাহা শ্রীশ্রীযুত লার্ড আমহাষ্টের আজ্ঞাতে এবং কলিকাতা কুড়িয়র পত্রে লেখে যে শ্রীশ্রীযুত লার্ড হেষ্টিংশ সাহেবের অন্তমতিতে হয়। অতএব আমরা বোধ করি যে প্রথমতঃ শ্রীশ্রীযুত লার্ড হেষ্টিংশ সাহেবকত্ক এই সকল কর্ম আরম্ভ হর পরে শ্রীশ্রীযুত লার্ড আমহার্ট সাহেব তাহা চালান্ অনস্তর বর্ত্তমান দেশাধিপতিকত্ক তাহার সমাপ্তি হইয়াছে।

# (১৬ মে ১৮৩২। ৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৯)

হরিদ্বারের বিবরণ।—[ আমারদের নিজ পত্রপ্রেরকের স্থানে ইহা প্রাপ্ত । ]

হরিদার দিল্লীর উত্তর পূর্ব্ব অমুমান চল্লিশ ক্রোশ এবং হিন্দুর্দের তীর্থ স্থানের মধ্যে অতিপ্রসিদ্ধ তীর্থ। যে দেশে হিন্দুর ধর্ম অতিপ্রবল অথবা যে দেশে হিন্দু শান্ধের

যংকিঞ্চিন্নাত্র মান্ততা আছে এই উভয় প্রকার দেশহইতেই প্রতিবংসর সহস্রং লোক ঐ তীর্থে আগমন করে। এবং আবাল বৃদ্ধবনিতা জন্তপায়ী ও মৃম্র্ সাধারণ সকলেই আসিয়া তথায় স্থান এবং মৃত পূর্ব্বপূর্কষ্বেদের অন্থি ও ভ্স্মাদি গন্ধাতে সমর্পণ করে। হরিদারে যে কেবল গন্ধাই তীর্থ এমত নহে কিন্তু গন্ধার পশ্চিম তীরে অতিপবিত্র জ্ঞান করিয়া যে স্থানে ব্রন্ধা উপবিষ্ট হইয়া ধ্যান পূজাদি করিয়াছিলেন সেই স্থান ব্রন্ধকুণ্ড বলিয়া খ্যাত। অন্তান্ত ঘাট অপেকা সেই স্থানের যে কিছু বৈলক্ষণ্য আছে বোধ হয় না কিন্তু সেই স্থান অতিপবিত্র। ঐ ব্রন্ধকুণ্ডে ও তংসনিহিত স্থানে যে অন্থি ভ্স্মাদি যাত্রিকেরা সমর্পণার্থ পূট্লি করিয়া আনয়ন করে তাহা ক্ষ্ম এক টুকরা স্থা কিন্ধা রৌপ্যের সঙ্গে একত্র করিয়া সমর্পণপূর্বক তথায় স্থানাদি করে।

ব্রহ্মা যে স্থানে পূজাদি করিয়াছিলেন কথিত আছে তৎস্থানব্যতিরেকেও হরিদারের পথের মধ্যে অক্সান্ত অনেক তীর্থ আছে বিশেষতঃ যে হরিদ্বারকে কৈলাসদ্বার অথচ মায়াশুরী কহে ঐ হরিদারসমেত পঞ্চবিংশতি সংখ্যক তীর্থ আছে সে সকল স্থানেই যাত্রিকেরা গমন করিয়া থাকে ঐ সকল তীর্থ বার ক্রোশ ব্যাপিয়া পর্বতোপরি কোন তীর্থ বা কোন তীর্থ উপত্যকা ভূমিতে। ঐ তীর্থদকলের নাম তপোবন স্ব্যীকেশ কুব্রামার ত্রিবেণী বীরভন্ত ভীমকুগু স্থ্যকুণ্ড লক্ষণকুণ্ড সীতাকুণ্ড বন্ধকুণ্ড স্বৰ্গদাব গৌঘাট কুশাবৰ্ত্ত নীল পৰ্বত চন্দ্ৰিকা কনথল দক্ষেশ্বর গণেশঘাট নারায়ণশিলা গৌরীকুগু তিলভাণ্ডেশ্বর বাজরাজেশ্বর শাথেশ্বর হরিকাচরণ নীলেশ্বর। এই সকল স্থানের মধ্যে চারি পুষ্করিণী ও চারি দেবালয় অবশিষ্টসকল হরিদারের দিগে গঙ্গার পশ্চিম তটস্থ ঘাট। জালাপুরনামক অতিক্ষুদ্র যে গ্রাম তাহাতে ব্রাহ্মণের বসতি আছে সেই স্থানঅবধিই হরিদ্বারের সীমারম্ভ তাহা প্রকৃত স্থানহইতে চারি ক্রোশ তথাহইতে প্রধান সড়কের উভয় পার্শ্বে আম্র এবং অক্যান্য ফল ফুলের ছোট বড় নানা জাতীয় বৃক্ষ আছে এবং যে স্থানে এবম্বিধ বন নাই সেই স্থান গঙ্গার দক্ষিণ তীরে বৃহৎ২ মাঠসকল এবং তাহার বাম তীরে শস্তাদি ক্ষেত্রসকল পর্বতের নিমভাগপগ্যস্ত। সেই স্থানঅবধিকরিয়াই পর্বত শ্রেণীর আরম্ভ। জালাপুরহইতে তুই ক্রোশ অস্তরে অর্থাৎ ঐ স্থান ও হরিদ্বারের মধ্যবর্তি-স্থানে কনখল নগ্র আছে সে অতি বাণিজ্যের স্থান এবং তথায় রাজাসকল এবং গঙ্গাভক্ত ব্যক্তিরা প্রস্তর ও ইষ্টকনির্দ্মিত অতিস্থন্দর বৃহৎ২ ছুই ডিন তালার অট্টালিকাসমূহ নির্মাণ করিয়াছেন। পর্বতীয় স্রোতঃ স্থানের শুক্ষ ভূমিতে অতিবাল্ল-রূপে চূণে পাতর প্রাপ্ত হওয়ায় এবং তথাকার ভাটিতে অতিশুত্র অথচ অতিতীক্ষ চুণ প্রস্তুত হয় তাহার প্রর দক্ষিণ দিগে ক্ষুদ্র একটা পথ আছে ভাহার উভয় পার্ষে নাগাসন্নাসিরদের ওথারা অর্থাৎ উপবেশনীয় আসন ঐ সকল নাগাসন্নাসিরা একপ্রকার मिगचत र्यांगी এবং সেই স্থানে তাঁহারদিগের একং জনের একং দেবালয় আছে তাঁহারা সহস্রং জন ছয় অথবা বার বংসর অন্তরে তথায় আগমন করিয়া প্রত্যেক জন একং পতাকা উত্থাপিত করেন ঐ কুদ্র পথ নদীর পশ্চিমতীর দিয়া কিন্তু প্রধান পথ কুদ্র পর্বতিদিয়া যায়

তাহার এক পার্ষে শশু ক্ষেত্রসকল অগ্র পার্ষে নানা বৃক্ষের বন। এ বড়েরি সীমাস্তে গঙ্গা দেখা যায় তৎস্থানীয় গন্ধার উভয় পার্ষে তৃই শ্রেণী ক্ষ্দ্র পর্বত আছে এবং উপত্যকাভূমি আয়তনে ত্ই ক্রোশ দীর্ঘে চারি পাঁচ ক্রোশ তাহার মধ্যস্থানে বালুকা ও প্রস্তরময় একটা চড়া পড়িয়াছে ঐ চড়া বৃহৎ২ বৃক্ষেতে সমাকীৰ্ণ তাহাতেই তত্ত্ৰস্থা গন্ধা দ্বিধাবিভক্তা হন হরিছারের দিগে পশ্চিমের প্রবাহের নাম গঙ্গাজী এবং পূর্ব্ব দিগের স্রোত নীল পর্বতের তলদিয়া বহে তাহার নাম নীলধারা। ঐ স্থানীয় প্রবাহ বড় চৌড়া ও গন্তীর নয় কিন্তু অতিশয় স্রোত পরস্ক নীলধারাতে শঙ্কাও আছে কোন২ স্থানে পর্বতের অতিসন্নিহিত তলদিয়া স্রোত বহে অন্যান্ত স্থানে গন্ধা ও পর্বতের অন্তরাল কিঞ্চিৎ২ ভূমি আছে তাহা বনেতে আবৃত বা ক্ববির নিমিত্ত প্রস্তুত। এমত এক স্থানে গঙ্গার পশ্চিম তটে হরিদ্বার নগর গ্রথিত ঐ নগর বৃহৎ২ স্থদৃশ্য অট্টালিকা শ্রেণী ও বাজারসমেত দীর্ঘে প্রায় আধ ক্রোশ এবং নৃতন রাস্তা লইয়া অমুমান এক পোয়া ভূমি চৌড়া। ঐ মহোপকারক পথ শ্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেন্টীঙ্ক সাহেবের আজ্ঞাতে প্রস্তুত হয় এবং যে স্থানে কনখলের রাস্তা বন্দ হয় সেই স্থানঅবধি এই রাস্তার আরম্ভ তাহা চৌড়ায় বিংশতি হাত দীর্ঘে প্রায় এক ক্রোশ। হরিকা পয়রি অর্থাৎ হরিপাদচিহ্নিত স্নানঘাটপর্যান্ত ঐ রান্তা গিয়াছে ঐ রান্তা প্রস্তুতকরণার্থ চল্লিশ হাত উচ্চ পর্বতের শত২ হাতপর্যান্ত কাটা গিয়াছে। ঐ পর্বত বালুকাময় প্রস্তর এবং একপ্রকার রক্তবর্ণ মুত্তিকাঘটিত এবং ছোট বড় নানা জাতীয় বুক্ষেতে আর্ত হরিপয়রি ঘাটপর্যান্ত আগত ঐ রাস্তা ১৮২০ সালের পর যে নৃতন রাস্তা হইয়াছে তাহার সঙ্গে মেলে। এবং দেরাধুন শ্রীনগর কেদার ভদ্রী ও সীমলার রাস্তার সঙ্গে মেলে। তথাকার পর্বতসকল অত্যুত্তম স্থদৃষ্ঠ বৃক্ষেতে সমাকীর্ণ এবং তাহাতে বৃহৎ২ কাষ্ঠ ও জালানি কাষ্ঠ এবং কয়লা বেত্র নলপ্রভৃতি এবং পখাদির ভক্ষণীয় একপ্রকার শুষ্ক তৃণ ও গৃহ নির্মাণকরণোপযুক্ত বাঁশ ও খড় জম্মে। এ সকল গ্রণ্মেণ্ট ইজারায় দিয়াছেন। হরিছারে সামাগ্রতঃ কতক বণিক হালুইকর পশারি শরাফ কংসবণিকপ্রভৃতি বাস করে তদ্ভিন্ন কতক গোস্বামিরা তথায় থাকিয়া পর্বতজাত দ্রব্যাদি লইয়া বাণিজ্য করেন। দেরাধুনে তণ্ড্ল গাছমরিচ হরিদ্রা আর্দ্রকপ্রভৃতি জ্বে এই সকল দ্রব্য ধুন্নিবাসি ও বৈছনাথ পর্বত নিবাসি লোকেরা আনয়ন করিয়া লবণের পরিবর্ত্তে দেয়। হরিদারে বর্ধাকাল অতিঅস্বাস্থ্যজনক হয় তৎকালে গমন করিলেই লোক-সকল জর শোথ উদরভঙ্গপ্রভৃতি রোগগ্রস্ত হয়। মেলার সময় অর্থাৎ মার্চ আপ্রিল মাসে কালগতিকের কিছু নিশ্চয় নাই কথন অতিশয় গ্রীয় কথন বা অসহ শীত এবং কথন বা অতিশন্ন ঝড় ও বৃষ্টি এবং মধ্যে২ শিলাবৃষ্টিও হয়।

(৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ২৫ ভাদ্র ১২৩৯)

ভাস্কর পুন্ধর।—কাশীর অন্তর্গত দক্ষিণথণ্ডে প্রভাস ও পুন্ধর নামে ছই মহাতীর্থ আছেন বর্ষাকালে প্রায় ৩০ হস্ত পরিমাণে অলক নন্দার জল বৃদ্ধি হইয়া অসিসঙ্গমের বর্ত্ম দিয়া ঐ ছই তীর্থের সহিত প্ররাহপূর্ব্বক সংমিলন হইলে মহা২ যোগ হয় তাহাকে এদেশের লোক ভাস্কর পূক্ষর কহিয়া থাকেন তাহা ২৪ প্রাবণাবধি ২ ভাত্রপর্যান্ত। ঐ কয় তীর্থের মেলা হইয়াছিল পরে জলের হাস হইতেছে এবিধায় তথায় প্রায় কাশীবাসীমাত্রেই এবং নানা দিগ্দেশীয় লোকে আসিয়া স্নান তর্পণ ও দর্শন স্পর্শন করিয়াছেন। প্রভাস ও পূক্ষর তীর্থে স্নানাদি করিলে যাদৃশ ফল জন্মে তাহার অনস্ত গুণ ফল উক্ত রূপ ভাগীরথীর মেলনে স্নানাদি করিলে হয় দ্বিতীয় বারাণসী ক্ষেত্র তৃতীয় অর্দ্ধচন্দ্রাকৃতি উত্তরবাহিনী গঙ্গা চতুর্থ কাশীতে ত্রিলোকের তাবৎ তীর্থ সম্পূর্ণরূপে বিরাজমান অতএব কাশীর সদৃশ স্থান স্বর্গ মর্ত্য পাতালে নাই তথায় সংকর্ম করিলে কীদৃশ ফল জন্মে তাহা ভগবান্ শিবই কহিতে পারেন নচেৎ সাধ্য কার।

#### . (৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ২৫ ভাদ্র ১২৩৯)

ইক্রত্যয়।—কাশীহইতে শ্রীযুত বাবু ব্রহ্মমোহন সিংহ চৌধুরীর পত্তের দ্বারা অবস্থৃতি হইল অবিমৃক্ত বারাণসীক্ষেত্রে মণিকণিকার তীরে স্থ্যবংশজাত অযোধ্যাপতি রাজচক্রবর্ত্তিরাজা ইক্রত্যয়কর্তৃক এক শিব স্থাপন দেদীপ্যমান রহিয়াছেন। তিনি ইক্রত্যয়েশ্বরনামে বিশ্বসংসারে বিখ্যাত। জ্যৈষ্ঠ ও আষাঢ় মাসে গঙ্গার জল অতিনিয়ভাগে প্রবাহবিশিষ্ট হন বর্ষাকালে তথাইইতে ৩২ দ্বাব্রিংশং হস্তপরিমাণে উর্দ্ধে জলবৃদ্ধি না হইলে উক্ত ইক্রত্যয়েশ্বরের গাত্রে জলম্পর্শ হয় না এ বৎসর ক্রমেতে লিখিত পরিমাণে জলবৃদ্ধি হইয়া ২৭ শ্রাবণ শুক্রবারে ইক্র্যায়েশ্বর জলমগ্ন হইয়া ২ ভাশ্রপর্যন্ত জলমগ্ন ছিলেন এইরূপ ইক্র্যায়েশ্বর যৎকালীন হন তৎকালীন তাবৎ কাশীবাসী পুণ্যশীল আবালবৃদ্ধবিনিতা তথায় উপনীত হইয়া আপনাকে ধল্প বোধ করিয়া স্থান করেন যে ব্যক্তি অতি ভক্তিপূর্ব্যক সংযত হইয়া সঙ্কল্প করিয়া স্থান তর্পণ পূজা সমাপনান্তে ঐ জলমগ্ন ভগবান্ ইক্রত্যয়েশ্বরেক প্রদক্ষিণ করেন তাঁহাকে আর ভবে আসিতে হয় না কিন্তু প্রদক্ষিণকরা অতিস্থক্তিন কারণ ঐ ইক্রত্যয়েশ্বরের বেদির উপরিভাগে স্বরত্যক্তিশীর অতিবেগবান্ তরঙ্গ বহিতে থাকে অধিকন্ত তর্মাধ্যে ক্ষণেৎ জলের হ্রাস বৃদ্ধিও হয় এবং বেদির নিয়ভাগে অগাধজল প্রদক্ষিণকালে চরণ বিচলিত হইলে এককালে গভীরজলে নিমগ্ন হইতে হয়। অতিবলবান্ এবং সন্তর্যণে যে ব্যক্তি স্থনিপুণ তিনিই ইক্রত্যয়েশ্বর সঙ্গমে সম্যুকরূপে ফলভাগী হইতে পারেন।

# (১৫ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ১ আশ্বিন ১২৩৯)

জলবৃদ্ধি।—গঙ্গার সহিত প্রভাস ও পুষ্করের মেলন প্রতিবংশর হয় না ৪।৫ বংশরের পর অপর পক্ষের সময়ে হয় ইন্দ্রত্যায়ও ঐরপ। সন ১২৩০ সালের ১৩ আখিনে গৌড়মগুলে অতিশয় জল প্লাবন হইয়াছিল কিন্তু সে বংশর কাশীতে ভাস্কর পুষ্কর ও ইন্দ্রত্যায় হয় নাই পরে ৩৪ সালে ইন্দ্রত্যায় ও ভাস্কর পুষ্কর হইয়াছিল আর এ বংশর হইয়াছে এমতে অতি প্রাচীন কাশীবাসী যাঁহারা জীবিত আছেন এবংপ্রকার প্রাবণ মাসে জল বৃদ্ধি দেখিয়া তাঁহারা অহমান

করেন যে পুনর্বার অপর পক্ষের সময়ে ইন্দ্রভান্ন হইবেক এবং যেরপ জলর্দ্ধি শ্রাবণ মাসে হইয়াছে ইহাপেক্ষা যজপি অপর পক্ষ সময়ে আরবার ৭।৮ হস্ত পরিমাণে জল বৃদ্ধি হয় তবে মৎস্তোদরী হইবার সম্ভাবনা অর্থাৎ কাশীর দক্ষিণ খণ্ডে বটুক ভৈরব বৈজনাথের কিঞ্চিৎ পশ্চিমাংশে মৎস্তোদরী নামে এক তীর্থকুণ্ড আছেন তাহাতে গলার জল গমন করিলেই মৎস্তোদরী হয় কেহ২ কহেন গলার জল কাশীর পঞ্চ ক্রোশ বেষ্টন করিলে মংস্তোদরী হয় যাহা হউক ইহার একমত হইলেই উভয় মতের সংস্থাপনের সম্ভাবনা য়ত্পিও এ মহাপুণ্যজনক বিয়য় বটে তত্তাপি বিশ্বেশ্বর না করেন যে এমত তুর্ঘট ঘটনা না ঘটে কেন না ৮০ বৎসর গত হইল একবার মৎস্তোদরী হইয়াছিল তাহাতে কাশীবাসিরা বিষম বিদশাপন্ন হইয়াছিলেন এই ইন্দ্রভান্ন হওয়াতেই দশাশ্বমেধের ঘাটের সমীপে গোদাবরীর পুলের উপর তৃই হাত জল উঠিয়াছিল এবং ঐ পুলের কিঞ্চিৎ উত্তরাংশে ভৃতেশ্বর শিবের বেদীর নীচে যে পথ তাহাও জল প্লাবনে ৭ দিবস কন্ধ হইয়াছিল।

#### (১৫ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ১ আখিন ১২৩৯)

কুরুক্ষেত্র।—গত ১২ ভাদ্রের পত্রে বোধিত হইল পূর্ব্বাপেক্ষা তুই হাত জলবৃদ্ধি হইয়া পূর্ব্ববং ইন্দ্রত্যন্ত্র ও ভাস্কর পূক্ষর হইয়াছে অধিকন্ত কাশীর দক্ষিণ পণ্ডে তুর্গাবাড়ীর ঈশান ভাগে কুরুক্ষেত্র নামে তীর্থ কুগু রহিয়াছেন ঐ কুণ্ডে জাহ্নবীর জল আসিয়া পরিপূর্ণ হইলে মহাং যোগ হয় কিন্তু বহু দিবস এরূপ সংমেলন হয় নাই কারণ ঐ কুরুক্ষেত্রের সমীপে শ্রীমন্ত মহারাজাধিরাজ অমৃত রাও ভাও পেসোয়া বাহাত্রের সৈন্ত থাকিত। কুরুক্ষেত্রের সহিত গঙ্গার মেলন কালে ঐ স্থানের চতুর্দিক জলাকীর্ণা হইয়া রাজসেনার্দিগের আশ্রম পীড়া জন্মাইত একারণ উক্ত শ্রীমন্ত মহারাজ ঐ জল আসিবার প্রবল যে নল ছিল তাহা রোধ করিয়াছিলেন তদব্ধি কুরুক্ষেত্র হয় নাই এবৎসর ১০ ভাদ্রের রাত্রিযোগে জলের বেগে ঐ নলের প্রস্তর ছুটিয়া গঙ্গা আসিয়াছেন ইতি।—চক্রিকা

# ( ১ ডিসেম্বর ১৮৩২। ১৭ অগ্রহায়ণ ১২৩৯)

আসামদেশের উমানন্দ পর্বতের অঙ্গ হীন।—গত আখিন মাসের ২২ অবধি ২৪ পর্যান্ত যে ঝড় হইয়াছিল তাহাতে সর্বদেশেই বিপদ্ ঘটিয়াছে…ঐ ঝড়ে যে অসম্ভব ব্যাপার হইয়াছে তাহা লিখি কখন শুনা যায় নাই যে ঝড়ে পর্বত পড়ে ঐ ঝড়ে তাহাও পড়িয়াছে অর্থাৎ ব্রহ্মপুত্র নদের মধ্যে স্থিত ভস্মাচলনামক পর্বত তাহাতে শ্রীশ্রীউমানন্দ নাম ধারণপূর্বক ব্রৈলোক্যনাথ মহাদেব বিরাজমান ঐ পর্বতের দক্ষিণদিগে প্রায়্ম দশবার হন্ত পরিমাণ এক খণ্ড খিসিয়া পড়িয়াছে এমত অসম্ভব কাণ্ড কখন হয় নাই গত বংসর ঐ পর্বতের এক বৃক্ষ উৎপাটন হওয়াতে দেশের অনেক অমঙ্গল দর্শন হইয়াছিল তাহা কি লিখিব এবংসর এই কুলক্ষণ দেখিয়া রাজ্যের অলক্ষণ বিচক্ষণেরা বিবেচনা করিতেছেন যেহেতু কথিত আছে যে ঐ পর্বতের

অঙ্গণীন হইলেই অমঙ্গল হয় নিবেদন ইতি ২৬ আশ্বিন। কন্সচিৎ কামরূপনিবাসিনঃ।
——চক্রিকা।

#### (२१ क्टब्स्याति ১৮৩०। ১१ कांब्रुन ১२७२)

শ্রীরন্দাবন।—শ্রীরন্দাবন ধামবিষয়ক নিমে লিখিত যে বিবরণ আমরা মফঃসল আকবর-হইতে এতদ্দেশীয় পাঠক মহাশ্যেরদের সম্ভোষার্থ প্রকাশ করিতেছি ইহাতে অবশ্রই তাঁহারদের সম্ভোষ জন্মিবে।

শ্রীবৃন্দাবনধাম অতিপ্রসিদ্ধতীর্থ। এবং বন্ধদেশীয় ধর্ম নিরত হিন্দুগণ বিশেষতঃ বৈশবের ঐ তীর্থে গমন করেন। প্রায় বংসরের সম্দায় মাসেই সেই স্থানে তাঁহারদিগকে দেখা যায় কিন্তু পুরুষাপেক্ষা স্ত্রী যাত্রিকাই অধিক তাঁহারা বঙ্গদেশ বিশেষতঃ দক্ষিণ দেশহইতে আগমন করেন ঐ উভয় দেশীয় যাত্রিকারা হিন্দুস্থানীয় স্ত্রীলোকেরদের আয় ঘাঘরা পরিশান না করিয়া পুরুষের আয় ধুতি পরেন। তত্রতা যম্নাতীরে ও নগরীয় রাজবর্থে এবং কখনং বা শাখানগরে চঞ্গ্রমাণ পালং বানর দৃষ্ট হয়। এবং ভরতপুর কোটাপ্রভৃতির রাজারদের খরচে ঐ সকল পাবন পশুরদিগকে ভক্ষণার্থ অহরহঃ মোনং মটর দেওয়া যায় ঐ পশুগণকে কেইই হিংসাদি করিতে পারে না। এবং কথিত আছে যে কএক বংসর হইল ত্ই জন ইউরোপীয় সেনাপতিসাহেব ঐ পশুর উপর গুলি করাতে নগরস্থ লোকেরা অত্যন্ত রাগোমান্ত হইয়া সাহেবেরদের প্রতি ধাবমান হওয়াতে সাহেবেরা ঐ অতিসঙ্কটে পলায়ন করিতেং যমুনানদী সন্তর্গসময়ে ময় ইইয়া লোকান্তরগত হইলেন।

উক্ত যাত্রিগণ বৃন্দাবন তীর্থ যে অতিপরম মান্ত করেন তাহার কারণ এই যে বৈষ্ণবের পরমোপাস্ত শ্রীকৃষ্ণ এগার বংসরবয়:পর্যান্ত তথায় নিত্য বিরাজমান এমত কথিত আছে এবং তিনি সেই ধামে নানা নামে পূজ্য। সেই স্থানে তাঁহার নানা নামেতে নানা মন্দির গ্রথিত আছে কোনং মন্দিরে অনেক ব্যয় হইয়াছে এবং সেই স্থানে তাঁহার উপাসক বৈষ্ণবগণ তাঁহার নানা নাম সন্ধীর্ত্তনরূপ উচ্চস্বরে গান করিয়া থাকেন।

বিদেশীয়ের। সেই স্থানে উপস্থিত হইয়া যে দকল অট্টালিকা ও অনেকং স্কৃষ্ট স্থান দেখিতে ইচ্ছুক হন সে দকল স্থান বর্ণনাতে যম্নাতীরস্থ অট্টালিকাদির যেমন শ্রেণী তদম্সারে পশ্চিম ধারঅবধি আরম্ভ করিয়া বর্ণনা করা যাইতেছে। নানা স্থান্ট বস্তুর মধ্যে প্রথমতঃ অতিস্থচারু কদম্ব বৃক্ষ নগরপ্রান্তে যম্নানদীর প্রতি শাখাতে নংনমামান আছে। কথিত আছে যে ঐ স্থানহইতে কালিয় নাগের মন্তকোপরি কৃষ্ণ বাঁপে দিয়াছেন এবং কহে অভাপি শ্রীকৃষ্ণের পদচিছেতে ঐ কদম্ব বৃক্ষ চিহ্নিত আছে ইহা স্মরণার্থ ই তাবৎ ব্রক্ষ দেশ ব্যাপিয়া কদম্বন রোপিত হয় ঐ বনের নাম কদম্বর্থী।

ঐ বিখ্যাত কদম্বতক্ষর কিঞ্চিন্নিছাগেরে বক্তবর্ণ প্রস্তরনির্দ্মিত অত্যুক্ত এক মন্দির আছে এবং তাহার চতুর্দিগেও তদ্ধপ প্রস্তরে নির্দ্মিত অনেক ক্ষুদ্র২ কুঠরী আছে। ঐ মন্দিরের

চ্ডোপরি এতদেশীয় লোকের উফ্টাবের স্থায় এক আকৃতি নির্মিত আছে তাহা এমত দৃশ্যমান হইয়াছে যে অগ্রভাগে গ্রন্থিবিশিষ্ট একটা রক্তবর্ণ বঙ্গ্রের স্তম্ভবিশেষ। তাহা কাবল অথবা পাঞ্জাবদেশীয় এক জন বণিককর্ত্ত্বক সম্পন্ন হয় এবং তাহা মদনমোহনকা মন্দিরনামে বিখ্যাত ঐ মন্দির অতিস্থৃদৃশ্য ও অতিদ্রদৃশ্যও বটে তাহার নিকটে অপর তুইটা ক্ষুদ্র মন্দির আছে।

মদনমোহনের মন্দিরের কিঞ্চিদস্তরিত পূর্বভাগে ভরতপুরের রাজবংশ্য গঙ্গারাণীকর্তৃক নির্মাপিত এক ক্ষ্ম রাজবাটী আছে। ঐ রাজরাটী সর্বত্র কাছারীবাটীনামে বিখ্যাত ঐ বাটীর দক্ষিণভাগে যমুনাতীরে উক্ত রাণীর বাসস্থান ঐ রাজবাটী দোতালা। এবং ভরতপুরের অন্তঃপাতি ভূবাসস্থানের সন্নিহিত অতিনির্মাণ শিশুমুগের গ্রায় বর্ণ প্রস্তরনির্মিত যে রাজবাটী তাহার অন্তঃপ্রকোতি বারির্মাণও তদ্রপ প্রস্তরেতে হইয়াছে অতএব তাহা অতিস্কদর্শনীয়। মথুরাস্থ শিবিরহইতে যে সাহেবের। বৃন্দাবন দর্শনাদি করিতে আইসেন তাঁহারা প্রায় ঐ স্থানেই ভোজনাদি করেন।

ভরতপুরের রাণীর উক্ত হাবেলির নিকটে একটা চবুতর আছে এবং তাহা প্রস্তর বেষ্টনেতে বেষ্টিত এবং কথিত আছে যে ঐ স্থানেই শ্রীক্রম্ভ রাসমণ্ডলী নৃত্যাদি করিতেন ঐ স্থানহইতে কিঞ্চিদন্তরে এবং নদীহইতে কিঞ্চিদ্রে জয়পুরের বর্ত্তমানা রাণী শ্রীক্রম্ভের সম্মানার্থ এক অত্যুত্তম নৃতন মন্দির গ্রন্থন করিয়াছেন। ঐ মন্দিরের তাবদবয়বই রক্তবর্ণ প্রস্তরে নির্মিত বিগ্রহের নিজমন্দির শুক্লবর্ণ প্রস্তরে নির্মিত ঐ মন্দিরের মধ্যে শ্রীক্রম্ভের এক বিগ্রহ আছেন তাহা হরিমোহন বৃন্দাবনচক্রনামে বিখ্যাত সেই মূর্ত্তির ক্রম্ভের জায় মুখ এবং তাহাতে স্বর্ণময় বংশী ক্রম্ভ আছে ফলতঃ তদ্দেশে ক্রম্ভবিগ্রহের বিশেষ লক্ষণ এই যে ক্রম্ভবর্ণ ও বংশী ও একপ্রকারবিশেষ উন্থীয় আছে।

শেষোক্ত মন্দিরহইতে কিঞ্চিদন্তরে গোবিন্দজীকা মন্দির নামে এক অতিস্থদৃশ্চ মন্দিরের ভার অবয়ব আছে পূর্ব্বে ঐ মন্দিরই বৃন্দাবনের মাহাত্ম্যের সামগ্রী ছিল এবং অভাপি তাহাতে যে ভারাংশসকল আছে দেও পরমস্থন্দর কিন্তু পূর্ব্বে ঐ মন্দিরের উপরিভাগ আওরংজ্বেব বাদশাহ থামথা নষ্ট করিয়াছিলেন। ঐ মন্দির অতিবিখ্যাত জয়পুরের রাজা জয়সিংহকর্তৃক নির্মাণিত। তাহার নির্মাণ প্রকার হিন্দুরদের মন্দিরের ভায় তাহার আকৃতি এক প্রকারে রোমাণ কার্ডলিকেরদের গির্জাঘরের ভায় তাহার দীর্ঘাংশ আশী হাত লম্বা এবং পরিসরে ছেষ্ট্রি হাত। পূর্ব্ব কোণে এক প্রকার অন্ত কোণাকৃতি এক কুঠরী আছে তাহার বেড় ছাব্বিশ হাত উচ্চ প্রত্রেশ বা চল্লিশ হাত তাহাই একপ্রকার চূড়ার ভায় দৃশ্ব হয়। অট্রালিকার ঐ ভাগে কচ্ছের মহাগোবিন্দজীনামে বিখ্যাত মূর্ত্তি স্থাপনার্থ ঐ মন্দির গ্রথিত হয় কিন্তু ঐ মন্দির অপবিত্র হইলে সেই স্থানহইতে উত্থাপনপূর্ব্বক জয়পুরে নীত হয় ঐ তাবৎ অট্রালিকার রক্তবর্ণ প্রস্তরে নির্মিত এবং তর্মধ্যে প্রস্তরে নির্মিত উত্তম২ ছবি আছে।

নগরের পূর্ব্ব কোণে গঙ্গাতীরহইতে কিঞ্চিদন্তরে লালাবাব্র মন্দিরের অতিস্থনর খেত প্রস্তরে নির্মিত তুইটা শৃঙ্গাকার স্থাপিত আছে। কিন্তু যে ইউরোপীয়েরা মন্দিরের অন্তর্ভাগ দর্শন করিতে ইচ্ছুক হন তাঁহারদিগকে বারণ করাতে আমি তাহার ভিতরে প্রবেশপূর্বক দেখিতে পারিলাম না।

শ্রীরন্দাবনে আরো অনেকং স্থান্থ ক্ষুদ্রং রাজবাটী ও মন্দির আছে। বিশেষতঃ ভরতপুরের লছমী রাণীর এবং কেরাউলির রাজার ও দতিয়ার রাজার এবং অতিবিখ্যাত হিম্মত বাহাত্রের অট্রালিকা আছে এবং বৃন্দাবনের ইতন্তত আম্র ও তিন্তিড়ীর অনেক উত্তান আছে তদ্মবধানতায় স্থলপথে আসিতে নগর তাদৃশ দৃষ্ট হয় না কিন্তু য়মুনানদীর তীরহইতে উক্ত নগরের ঘাট ও বাটী মন্দির চূড়াদি দর্শনে কোন্ ব্যক্তির লালসা না জন্ম।

#### ( २८ जून ১৮७१। ১२ आवाए ১२८८)

গোবর্দ্ধন।—গোবর্দ্ধন হলে প্রতিবৎসরে যাত্রি লোকেরা স্নান করিয়া থাকে তাহা এই বৎসরে মথুরার মাজিষ্ট্রেট সাহেবের দারা রহিত হইয়াছে। তাহার কারণ এই যে ঐ হুদৈর জল অত্যন্ত অস্বাস্থ্যজনক তাহাতে স্নাত ব্যক্তিরদের অতিশয় জর হয়।

## ( ১७ जून ১৮৫৫। ७১ देजार्व ১२८२ )

শ্রীযুত দর্পণসম্পাদক মহাশয় মহোদয়েয়ৄ।—আপনকার দর্পণে অনেকানেক বিষয় প্রকাশ হইয়া জনপদের বহুবিধ উপকার হইতেছে বিশেষতঃ যাহারা। নিরুপায় তাহারদের সত্পায় দর্পণছারা হয় এ বিষয়ে আমরা কএক পংক্তি লিথিয়া পাঠাইতেছি দর্পণে অর্পণ করিয়া মানদান করিবেন। জিলা হুগলির অস্কঃপাতি মোকাম গুপ্তিপাড়ায় শ্রীশ্রী৺ বৃন্দাবনচন্দ্র ঠাকুর প্রকাশ আছেন তাঁহার সেবাৎ গাদি নশীন শ্রীপদ রুষ্ণানন্দ নামে এক জন দন্তী ছিলেন তিনি প্রজারদিগের উপর য়ে সকল অত্যাচার করিতেন তাহা লিথিয়া শেষ করা অসায়া। এবং তাহাতে প্রজাসকল য়েরপ কাতর ছিলেন তাহাও বর্ণনে বর্ণাভাব। যাহা হউক শ্রীয়ুত দাউদ শ্রিথ সাহেব বাহাত্রর অতিধার্দ্মিক সদ্বিবেচক তৎকালীন জিলার জজ মাজিস্কেট ছিলেন। দন্তীমজকুরের নানা দৌরাত্মা তাঁহার কর্ণগোচর হইবায় তিন চারি মিছিলে তাহার অপরায় সাব্যস্থ করেন। প্রথমতঃ গৃহস্থের কলা বাছির করা। দ্বিতীয়তঃ তৃষ্ট লোক সমভিব্যাহারে রাত্রিতে শ্রমণ তৃতীয়তঃ তৃর্জনের সঙ্গে সহবাস। চতুর্থ নৌকারোহণে রাত্রিতে দস্থারুত্তি এই সকল অত্যাচার সপ্রমাণ হওয়াতে দন্তীমজকুররে পদচ্যুত করিয়া তিন মাস কারাবন্ধ রাথেন। তাহাতে ঐ সকল অত্যাচারের অনেক হ্রাস হইয়াছিল এবং লোকেরাও পরম স্থেথ কাল্যাপন করিতেছিল। শ্র

সংপ্রতি শুনিতেছি দণ্ডীমজকুর সদরবোর্ডে দরখান্ত করিয়াছিল তাহাতে বোর্ডের সাহেবেরা তজবিজ করিয়া ঐ গাদির উত্তরাধিকারী কোন বিজ্ঞ দণ্ডিকে সেবাত করিতে জিলায় কালেক্টরীতে অফ্জ্ঞা করেন কিন্তু কালেক্টর সাহেব ঐ আজ্ঞাপ্রমাণ ইশ্তেহার জারী করাতে তিন জন দণ্ডী উপস্থিত হইলেন তাহার এক জন পরমানন্দনামে অতিজ্ঞানবান।

দ্বিতীয় অচ্যুতানন্দ ঐ তৃক্ষণান্বিত দণ্ডির চেলা। তৃতীয় জ্ঞানানন্দনামে এক দণ্ডী গোবিন্দানন্দের চেলা এই কএক জন উপস্থিত হইবায় কালেকটর সাহেব পরীক্ষায় পরমানন দণ্ডিকে অতিবিজ্ঞ দেখিয়া নিযুক্ত করিবার মান্স গ্রাহ্মকরত অচ্যুতানন্দকে অমুপযুক্ত দেখিয়া কহিলেন যে তোমার গুরু যে পথে গিয়াছেন তুমিও দেই পথাবলম্বন কর। তাহাতে আমলাস্কল কৌশল করিয়া মফঃসল স্থরতহালের অহুমতি লইয়া কএক জন মফঃসলে তদারক করিয়া কৈফিয়ৎ দেন। হে সম্পাদক মহাশয় এ বিষয়ে আমার জিজ্ঞাশু এই যে ক্লফানন্দ দণ্ডী যাহাকে মাজিস্ত্রেট সাহেব গাদিচ্যত করেন তাহাকে কোন হুকুমপ্রমাণে এবিষয়ের মধ্যে বসাইয়া স্থরতহাল করিলেন। এবং যে ব্যক্তিকে মোকামমজকুরে থাকিবার সাহেবের আজ্ঞা নাই তাহাকে সরেকাছারীতে কিপ্রকার বসাইয়াছিলেন ফলতঃ আমলারদিগের সহিত ক্লফানন্দ দণ্ডির এরূপ পরামর্শকরাতে এই জনরব উঠিল যে তাহার চেলা গাদি নশীন পদ প্রাপ্ত হইয়াছে। ইহাতে তাবল্লোকই ভীত ও তুষ্টলোক সকলে তাহার সহিত মিলিয়া পূর্ব্বপ্রায় লোকের উপর দৌরাত্ম্য পুনরায় আরম্ভ করিয়াছে। এবং গত বৈশাথ মাহার মধ্যে মোকাম সোশাইভাঙ্গার নিকটে ছুই তিন খান মহাজনি নৌকা মারা পড়িয়াছে যে ব্যক্তি এইক্ষণকার কালেকটরীর সরবরাহকার তিনি এই সকল দৌরাত্ম্যের কতকং কালেকুটরীতে এত্তেলা করিয়াছিলেন। কিন্তু আমলাসকলই তাহার সহায় আছেন এবিষয়ে অধিক প্রকাশিত নহে যদিও এইক্ষণকার মাজিপ্রেট সাহেব অতিসন্ধিবেচক কিন্তু ঐ দণ্ডির চেলা পুনর্ব্বার গাদি প্রাপ্ত হইল এই জনরব ক্রমে কোন লোকেই ভয়ে মাজিস্তেট সাহেবকে জানাইতে অক্ষম। হে সম্পাদক মহাশয় যগপি অনুগ্রহপূর্বক দর্পণপার্যে এই পত্রখানি প্রকাশ করেন তবে আমরা চিরবাধিত হই থেহেতুক পরোপকারে ধর্ম আছে অলমতিবিস্তরেণ। কম্মচিৎ গুপ্তিপাড়ানিবাসিনঃ।

### (৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ শ্রাবণ ১২৪২)

নেপাল।—পশুপতি সত্তীর্থস্থানে কশিং যাত্রী নেপাল দেশস্থ শ্রীযুত মাতবর সিংহের নানা গুণ বর্ণনা করিয়াছেন। কিন্তু পতিহীনা স্তীরদিগকে তিনি যেরূপ আশ্রয়দান ও রক্ষণাবেক্ষণাদি করিয়াছেন তাহা ঐ যাত্রির লিখিতে ভ্রম ইইয়াছে। মাতবর সিংহ নৈয়ন সিংহ মহাবংশ্যের মধ্যে জ্যেষ্ঠ এবং হিন্দু শাস্ত্রাস্থসারে বংশের প্রধান ব্যক্তির যে সকল কর্ত্তব্য কর্মা সে সমুদায় ভারই এইক্ষণে তাহার প্রতি অর্পণ হইয়াছে। ঐ জ্যেষ্ঠতাপদের মধ্যে সর্ব্বাপেক্ষা কঠিন ও অত্যাবশ্যক কর্মা অথচ যে কর্মা প্রায় কেহই প্রতিপালন করেন না সে এই স্বজ্বনগণের মৃত্যুর পরে তাঁহারদের যুবতী স্ত্রীরদিগকে স্বচ্ছন্দে রক্ষণা-বেক্ষণকরণ। সত্যযুগে বিধবারা স্বজনেরদের কর্ত্বক উত্তযরূপে প্রতিপালিতা হওনপ্রযুক্ত প্রায়ই সতী হইত না। কিন্তু এই কলিযুগে শাস্ত্রের আজ্ঞা বিধানেতে স্ত্রীগণ যে দশ্ব-হইতেছে এমত নহে কেবল স্বজনের লোভপ্রযুক্তই। যেহেত্বক কোন শাস্ত্রেও য়দি

সতীহওনের বিধান থাকে তবে শাস্তান্তরে তাহার নিষেধও আছে। স্বজনেরা ঐ সকল প্রীরদিগকৈ অত্যন্ত তর্জনপূর্বক শাসন করিয়া কহেন যে তোমরা যদি স্থামির মরণের পর জীবিতা থাক তবে সর্বপ্রকার তৃঃথ ঘটিবে। এই ভরপ্রযুক্তই তাহারা অগ্নিতে প্রাণ ত্যাগ করে এবং যভাপি কেই এমত বিবেচনা করেন যে জীবর্জনাতে থাকিতে লোকের বিশেষতঃ যুবজনের মনে পরমেশ্বর নিতান্তই ইচ্ছা দিয়াছেন তবে তিনি ইহার সত্যতা নিশ্চয় জানিতে পারিবেন। অতিযন্ত্রণাঘটিত মৃত্যুর ভয় সকলেরই আছে বটে কিন্তু অথ্যাতি ও দরিত্রতা কি অনাইারের যন্ত্রণাঘটিত মৃত্যুর ভয় সকলেরই আছে বটে কিন্তু অথ্যাতি ও দরিত্রতা কি অনাইারের যন্ত্রণার ভরের দ্বারা ঐ দার্কণ মৃত্যুভয়ও দূর হইতে পারে। তবে বঙ্গ দেশীয় লোকেরা অনেক সতী হওনবিষয়ে আপনারদের দেশ যে অত্যুত্তম জ্ঞান করিতেন সে অতিশ্বণাই। ফলে বঙ্গ দেশে পূনঃ২ সতী হওনের মৃথ্যকারণ এই যে আত্মীয় স্বজনের নির্দয়তা ও লোভ। তাহার প্রমাণ কুকক্ষেত্রে ও অযোধ্যা ও আর্য্যাবর্ত্তের অ্যান্স স্থানে শাস্ত্র অতিমান্ত ভিল এবং এখনও আছে তথাপি সেই সকল প্রদেশে সতীহওন অত্যন্ত্র।

অতএব বন্ধদেশীয় লোকেরা ইংা বিবেচনা করুন এবং যুক্তি সহ এই আপত্তি যগুপি খণ্ডন করিতে পারেন করুন। বন্ধদেশে যেমন সতীর অতিবাহল্য ছিল তেমন নেপালেও হইত কিন্তু জেনরল মাতবর সিংহের পরিবারত্ব বিধবারদিকে দেখিয়া বোধ হয় কেবল নির্দিয়তাপ্রযুক্তই বিধবারদিগকে চিতারোহণ করাইত। মাতবর সিংহ অতিধান্মিক এবং অতান্ত হিন্দুধর্মপরায়ণ উক্ত যাত্রী এমত লিথিয়াছেন এবং আমি ইহাতে প্রমাণ দিতে পারি যেহেতুক আমিও ঐ পশুপতিনাথ তীর্থে গমন করিয়াছিলাম। ফলতঃ ঐ সিংহজী অতিদয়াল্ ও সংস্বতাবী এইপ্রযুক্ত তাঁহার পরিবারত্ব বিধবারা আশ্রয় প্রাপণবিষয়ে নির্ভয় হইয়া স্বং বালকেরদিগকে প্রতিপালন ও স্থাশিক্ষতকরণার্থ প্রাণধারণ করিতেছেন এবং যে নির্দ্দিয় ব্যবহার শাস্ত্রাহ্যগামি ব্যক্তিরদের স্বাভাবিক অতিবিক্ষম ঐ ব্যবহার যে তিনি সচ্ছীলান্তঃকরণেতে তুচ্ছ করিয়াছেন এইপ্রযুক্ত ঐ বিধবারদের আশীর্কাদ পাইতেছেন। অন্ত যাত্রী। নেপাল।

# (१ অক্টোবর ১৮৩৭। ২২ আখিন ১২৪৪)

জগন্নাথের কর উঠিবার বিষয়।—কোর্ট অফ ডৈরেকটরের আক্রাবশত গর্র্গমেণ্ট জগন্নাথের কর উঠিয়া দেওয়ার উপায় চেষ্টা করিতেছেন তাহা সকলে জানেন কোর্ট অফ ডৈরেকটরের ইচ্ছাত্মশারে কিপ্রকার ইহা রহিত হইতে পারে তাহা আমরা সংক্ষেপে লিখিব।

১৮৩৫ সালের ১২ আইনের ৩০ অধ্যায়ে গ্রব্মেণ্ট জগন্নাথের সেবার্থ ক্রমাগত বিহিত বেতন যাহা দিতে অঙ্গীকার করেন তাহা দিবেন আর জগন্নাথের মন্দিরের যে সকল কার্য্য তাহাতে যেন ইন্ধরেজের হস্তার্পণ না হয় এবং তৎকর্ম উত্তমন্ধপে হয় তনিমিত্ত ১৮০৯ সালের ৪ আইনাম্পারে খুরদার রাজার প্রতি ঐ সকল কর্মের ভারার্পণ হয় পূর্ব্বে গ্রন্থিট যত ব্রেতন দিয়াছিলেন তাহা বিবেচনা করিয়া আন্দোলন করিলে ১৮০৮ সালে লাও মিণ্ট দাহেব

7,27,060

৫৬,০০০ টাকা স্থির করিয়াছেন এবং কম্বল কিম্বা বনাত ক্রয়করণে পাণ্ডারদিগের অক্ষমতা-প্রযুক্ত গবর্ণমেন্টে দরখান্ত করাতে উড়িয়ার স্থবেদারেরা যেমত পূর্ব্বে দিত এইক্ষণে গবর্ণমেন্টও সেইপ্রকার দিতে স্বীকার করিয়াছেন ১৮৩০ সালপর্যন্ত দিয়াছিলেন তদনম্ভর বনাতের গুদামদ্যর না থাকাতে তৎপরিবর্ত্তে ১০০০ টাক। করিয়া দিতেন পূর্ব্বে গবর্ণমেন্ট জগন্নাথের সেবার্থ যে সকল ভূমি প্রদান করিয়াছিলেন তাহাহইতে বাষিক ২১,০০০ টাকা উৎপন্ন হয় অবশিষ্ট ৩৬,০০০ টাকা অন্তান্ত উপায়েতে হইত আমারদিগের কটক জিলা অধিকারানন্তর ২ বংসরপর্যন্ত যাত্রির উপর কোন কর নির্দ্ধারিত হয় নাই ইহার পর জগন্নাথের সেবার্থ যত ব্যয় হইত তাহা যাত্রিরদিগের করেতেই সম্পন্ন হইত পুরী গ্রাও প্রয়াগেতে কর লইয়া গবর্ণমেন্ট যে কত টাকা উপার্জন করিয়াছেন তাহা সকলে জানিতে ইচ্ছা করেন তন্নিমিত্ত আয় ব্যয়ের সংখ্যা অধ্যে লিখিতেছি।

পুরীতে ১৮১০ অবধি ১৮৩১ সালপর্যান্ত

প্রতিবৎসর

কর গ্রহণে আয়	২৪,৩৭,৫৭০ টাকা
मर्दे २ ज	२८,७१,६१०
প্রতিবৎসর	১,১৬,०৭৪
স্কিহ্দ ৰ্যয়	\$\$, <b>¢</b> 8,88•
প্রতিবৎসর	<b>€</b> 8,≈9७
সৰ্বস্থেদ্ধ লাভ	<b>১</b> २,৮१,१৯०
প্রতিবৎসর	¢3,3°3
প্রয়াগে মিরভর করগ্রহণে ২৪ বৎসরে অর্থাৎ ১৮১	• অবধি ১৮৩১ সালপর্য্যস্ত।
স্ক্স্ত্ৰ আয়	১৬,৪৬,৬৫৭ টাকা
প্রতিবৎসর	৮२,७७२
সৰ্বস্থেদ্ধ ব্যয়	3,80,966
প্রতিবৎসর	৭,∘৩৯
সৰ্বাহন্দ লাভ	১৫,৽৫,৮৬৯
প্রতিবৎসর	. १९,२२७
গমালিরদের কর গ্রহণে ১৮০৩ অবধি ১৮৩১ সালপর্য্যন্ত ২৮.বৎসবে।	
সর্বস্থন আয়	৬৩,৪৬,৭৬২ টাকা
প্রতিবৎসর	२,२७,७१०
সর্ব্যস্থ ব্যয়	२,३१,५७
প্রতিবৎসর	٥૯,৬১ <u>১</u>
সৰ্বস্থিদ্ধ লাভ	<i>٩</i> ७,8 <i>৯,</i> <b>٤٩</b>
મુવ્યત્ર લા ગાંહ	·

অশ্বপর্যস্ত ইহার সংখ্যা লিখিতে পারিলাম না তাহাতে আমরা তুঃখিত আছি কিন্তু গয়া ও প্রয়াগেতে গবর্ণমেণ্টদারা যত কর গ্রহণ হয় তদপেক্ষা পুরীতে ন্যন এবং শুনিতেছি যে কলিকাতাহইতে পুরী পর্যাস্ত যে রাস্তা আছে তাহাতে যে ব্যয় আর যাত্রিরদিগের নিমিত্ত যে চিকিৎসাগার তাহার ব্যয় পুরীর করহইতে সম্পন্ন হয় অতএব ইহাতে জগয়াথের সেবার্থ গ্রবিমেণ্ট যাহা দিতে স্বীকার করেন তাহাই হয় তদ্মতিরেকে লাভ হয় না।

মহারাষ্ট্রেরদের সময়ে মন্দিরের মধ্যে মহাপ্রসাদ বিক্রয়ের উপর কর নির্দ্ধারিত ছিল ঐ মহাপ্রসাদের কাষ্ঠ বিক্রয়েতে রথের খরচ এবং দক্ষিণা হইত এই সকল অল্প টাকার আদায়করণার্থ এক জন রাজসম্পর্কীয় লোক বিক্রয়সময়ে আবশুক হইতে পারিত কিন্তু ইহা হইলে অত্যস্ত ক্লেশ জন্মিত এই জন্মে ঐ কাষ্ঠ বিক্রমের একটা মূল্য স্থির করিয়া রাখিয়াছেন এই টাকা বাদে প্রবর্ণমেন্টের যে বেতন দাতব্য ছিল তাহা দিতেন তথাপি সিবিল এডিটরের হিসাবে এই টাকা লেখা যায় ইহাতে তাহারদিগের পরিশ্রমমাত্র লাভ আর ইহাতে মিসেনরি মহাশয়রা নিশ্চয় বোধ করেন যে কাষ্ঠ বিক্রয়ের মূল্যান্স্সারে গ্রব্নেটের লাভালাভ হয় এই বিষয়ে গবর্ণমেন্ট হস্তার্পণ করাতে মিসেনরি মহাশয়রা গবর্ণমেন্টকে অন্মযোগ করেন এই জন্মেই ১৮৩৭ সালে জুলাই মাসে ফ্রেণ্ড অফ ইণ্ডিয়া নিজ পত্রে লেখেন যে গ্রন্মেণ্টের বিশেষ মনোযোগেতেই রথ যাত্রায় সমারোহ হইবে আর প্রাচীন কার্চময় মহাশয় আপন গর্ভ ত্যাগ করিয়া দর্শনেচ্ছুক সহত্র২ যাত্রিসমূহের নয়নগোচর হইবেন যগপি ঐ ফ্রেণ্ড মহাশয়কে জিজ্ঞাসা করা যায় যে গবর্ণমেণ্টের মনোযোগে কিপ্রকারে রথ্যাত্রা সমারোহ হইবে তাহাতে তথন তিনি মৌনপ্রায় হইবেন আমরা শুনিয়াছি যে যাহারা দক্ষিণ প্রদেশে রথযাত্রা দেখিয়াছে তাহারা পুরীতে তদ্রপ সমারোহ দেখে নাই আর একবার দেখিয়া পুনর্ব্বার কেহ ইহা দেখিতে ইচ্ছা করে না গত কএক বৎসরাবধি কেবল তিনখান রথের চতুষ্পার্থে প্রায় ৫০০০ লোক একত্র হয় ইহারা অত্যস্ত হংখী ও প্রায় মগ্ন হইয়া চীৎকার করে জগন্নাথের এবং পুরীর নিকটস্থ রথের দ্বাদশ হন্তী আছে আর কতিপয় ইউরোপীয় লোকও দর্শনেচ্ছু হইয়া আসিয়া থাকে ইহা হামিন্টনকৃত ইষ্ট ইণ্ডিয়া গেজেটেতেও লিখিত আছে তবে ফ্রেণ্ড মহাশয় কি কারণ কহেন যে পুরীর নিকটস্থ লোক না থাকিলে রথ অর্দ্ধেক পথে ক্লেদমধ্যে পড়িয়া থাকিত তিনি কি সকলকে আপনার ন্যায় অনভিজ্ঞ বোধ করেন পাণ্ডা মনে করে যে সাহেব লোকেরা জগন্নাথের পূজার নিমিত্ত উপস্থিত হয় অতএব ইহাতে অত্যস্ত সম্ভুষ্ট হইয়া অনেকং বার তাহারদিগকে রথ দর্শন করিতে নিমন্ত্রণ করে অতএব বোধ হয় যে মিদেনরি সাহেবেরা যথনং দে স্থানে গমন করেন-তথন তাঁহারা কেবল পাণ্ডাদিগের ঐ অভ্যাসহৈত অপমান প্রাপ্তহওন হইতে রক্ষা পান আর মিদেনরি সাহেবেরা সে সময়ে ঘোষণাকরত যাহা বলেন তাহা কেহই বুঝে না এবং যে পুস্তক তাঁহারা বিতরণ করেন তাহাতে তাঁহারদিগের অভীষ্টসিদ্ধ কদাচ হয় না কেননা তাঁহারা যে স্বাধীনে পুস্তক বিভরণ করেন তাহার বিপরীতে লোকেরা ব্যবহার করে ইস্পেনদেশীয় লোকেরদিগের প্রধান ধর্মাধ্যক্ষ যথন নির্মাল্য গোধুমপিষ্টক ভাহারদিগের

সক্ষুথে স্থাপিত করেন তথন এক জন বৈধর্মিক তাহারদিগের মনে অগ্র প্রবোধ জন্মাইতে চেষ্টা করিলে যেমত নিক্ষল হয় তক্রপ রথযাত্রাকালীন মিসেনরি সাহেবেরদিগের উপদেশ রুথা হয়।

সে যাহা হউক রাজাজ্ঞাপ্রযুক্ত যাত্রিদিগের কর গ্রহণ বোধ হইলে ৫৭,০০০ টাকা অঙ্গীকারমতে অবশুই দিতে হইবে কিন্তু ইহার ভূমির উৎপত্তি কেবল ২১,০০০ টাকা লইয়া থাকে অতএব অবশিষ্ট ৩৬,০০০ টাকা কেবল তুইপ্রকারে গবর্ণমেন্ট দান করিতে পারিবেন ইহার প্রথমপ্রকার এই যে আপনারদিগের কোষ্হইতে প্রতিবৎসর ৩৬,০০০ টাকা দিউন কিম্বা ঐ টাকা বার্ষিক উৎপত্তিবিশিষ্ট ভূমি ইহার পরিবর্ত্তে দান করুন দ্বিতীয়প্রকার এই যে খুরদার রাজার সহিত কোন বন্দোবস্ত হউক যে তিনি ঐ কর গ্রহণ করিয়া ব্যয়ব্যতীত অবশিষ্ট টাকা নিজস্ব করিয়া লউন ইহার প্রথমপ্রকারে কোন দোষ দেখি না কেবল গবর্ণমেন্টের অনেক ব্যয় হইবে কেননা তাহারদিগের ৩৯,০০০ টাকা দান করিতে হইবেক আর তদ্মতিরিক্ত যে ৬১,০০০ টাকা রাস্তার নিমিত্তে লাভ হইল তাহাতেও বঞ্চিত হইবেন কিন্তু যদি এরপ বায় করিতে পারেন কিন্তা মিসেনরিরা যদি আর কোন উপায় দেখাইতে পারেন তবে তাহাতে কোন আপত্তি নাই যগপি জাহাজের কর বৃদ্ধি করিয়া এ টাকার উৎপত্তি হয় তবে মিসেনবিরা জানিবেন যে তাঁহারাও অন্ত লোকের সহিত জগন্নাথের বাত্তকরের বেতন দিয়া থাকেন আর ষে২ কর্যুক্ত বস্তু তাঁহারা ভোগ করেন তাহার কিঞ্চিৎ কর দেবপুজা বৃদ্ধিতে ব্যয় হয় তথাপি গ্রব্মেণ্ট যে ঐ বিষয়ে হস্তার্পণ করেন না ইহাতে সস্তুষ্ট থাকিবেন আরও কহি যগুপি যাত্রির কর রোধ হয় তবে অনেকং দরিদ্র লোক অনেক দিবদ পর্যান্ত তীর্থ করিতে যাইবেক এবং এইক্ষণে যে টাকা আদায় হয় তাহা পাণ্ডারদিগের হত্তে যাইবে পাণ্ডাতে এপ্রকার ধনের বর্ষণ হইলে কথনই আলস্থবান হইয়া থাকিবে না দ্বিতীয় পদা স্থির করা তৃষ্ণর ১৮০৯ সালের ৪ আইনের ৬ অধ্যায়ে যাত্রিরদিগের পথ উত্তরে কেবল উত্তর নলাঘাট ও দক্ষিণে লোকনাথঘাট স্থির হইয়াছে এই হুই স্থান মন্দিরের প্রায় এক ক্রোশ অন্তবে আছে আর যাত্রিরা কেবল কালেকটরের আপীসের অনেক পেয়াদা থাকাতে হইতে পারে না আর যে পাশ না দেখাইলে মন্দিরে যাইতে পারে না ইহাতেও তাহারদিগের নিষ্করে যাইবার ব্যাঘাত জন্মে এবং কর সঞ্চয় পুরীর বাহিরে করা আবশুক কেননা স্থান্যাত্রার সময়ে জগল্পাথকে বাহিরে আনিতে হয় ও রথযাত্রার সময় রথহারা প্রায় এক ক্রোশ পথ আনয়ন করিতে হয় অতএব লোকেরা স্বচ্ছন্দে দর্শন করিয়া এক পয়সাও না দিয়া ফিরিয়া যাইবেক অতএব যাত্রী নহে ইহা নিশ্চয় স্থির না করিলে কাহাকেও পুরীর মধ্য আসিতে বারণ করিতে পারিবেন রাজাকে এমত শক্তি দিতে হইবেক কিন্তু ইহা করিলে সর্বাদা বিবাদ জন্মিবে যে২ ব্যক্তি রাজার ইচ্ছামত কর দান না করিবেক তাহারদিগকে রাজা হয়তো আসিতে দিবেন না স্থতরাং অনেকে একত্র হইয়া কলহ করিতে উত্যক্ত হইবেক ইহাতে মাজিজ্বেট সাহেবের সহকার্য্য প্রার্থনা করিবেন। রাজা কিপ্রকার যাত্রিগণহইতে

টাকা বলদারা আদায় করিবেন তাছ। অহুভব করা তৃষ্ণর নহে ইছাতে যাছারা বিছিত কর দিবেক না তাছারা সকলই বিলম্বপ্রযুক্ত বিরক্ত হইবে এবং এইক্ষণে নিষ্করে গমন করিতে পারে যে সিপাহী লোক তাছারা অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইবেক আর যে২ পর্ব্বতীয় রাজার প্রতি লোকেরদিগের অত্যন্ত ভক্তি আছে তাছার মধ্যে খুরদার রাজা এক জন য়শম্বী অতএব দেশে এপ্রকার শক্তি প্রাপ্ত হইলে তিনিই ব্যবস্থাদায়ক ছইয়া অত্যন্ত প্রবল হইবেন পরে তাছা হইতে ইন্ধরেজদিগের অনেক উৎপাত হইতে পারিবেক গুমসরবাসিরা তাছারদিগের অধ্যক্ষের দোষে কিপর্যন্ত যন্ত্রণা ভোগ করিয়াছে তাছা আমরা দেখিয়াছি খুরদা দেশ গুমসর দেশের নিকটবর্ত্তি ছই দেশের রীতি ধারা এক প্রকার আর লোকেরদিগের ভাষাও প্রায় এক ১৮১৭ ও ১৮১৮ সালে যে অত্যন্ত ক্লেশে জগবন্ধুর উপপ্লব দমন হয় তাছা আমরা বিশ্বত হই নাই অতএব এপ্রকার কার্য্য কর্ত্তব্য নহে স্কতরাং অবশ্রই গবর্ণমেণ্টকে পুরীতে ঐ ব্যয় স্বীকার করিতে হইবেক আর প্রয়াগ ও গ্রাতে সঞ্চিত করও ত্যাগ করিতে হইবেক।

আমারদিগের বোধ হয় যে কর সঞ্চয় রোধ না করিয়া তাহা গ্রহণ করিয়া পাণ্ডাদিগকে যাহা ইচ্ছা তাহাই করণার্থ ৩৬,০০০ টাকা দান করা শ্রেয় কেবল পাশ দিবার বিষয়ে হন্তার্পন করিতে হইবেক কিন্তু তাহা শীঘ্র নিপান্ন হইতে পারে আর যাহা কর গ্রহণে আয় হইবে তাহা পুরীতে বা কলিকাতাতে এক পাঠশালা স্থাপনার্থ এডিউকেসন কমিটির হন্তে দান করা উচিত ঐ পাঠশালাতে কেবল ইন্ধরেজী বিভাভ্যাস হইবে ১,০০০ এবং ২,০০০ টাকা করিয়া উত্তম ইন্ধরেজী লেথককে পুরস্কার করা কর্ত্তব্য এই লেথার প্রস্তাব নির্দ্ধারিত হইবেক আর যাহারা কিয়ৎকাল ঐ পাঠশালাতে বিভাভ্যাস করিবে তাহারাই এ প্রকার পরিতোমিকের পাত্র হইবে ইহাতে বিভা বৃদ্ধি ও স্থচেষ্টার বৃদ্ধি হইবেক। এবং ইহাতেই তাহারদিগের অজ্ঞানতা দ্র হইবাতে তাহারদিগের বৃদ্ধি তীক্ষ হইবে এবং খ্রীষ্টায়ান ধর্মের যথার্থ শিক্ষা ও নীতি অবলম্বন তাহাতে সকল জাতিতেই এ ধর্মের বৃদ্ধি হইবেক।—জ্ঞানারেষণ।

# (২১ জুলাই ১৮৩৮। ৭ প্রাবণ ১২৪৫)

হিন্দুকালেজের নিকটবর্ত্তি প্রস্তাবিত গির্জা।—হিন্দুকালেজের নিকটে যে গির্জা স্থাপনার্থ শ্রীযুত লার্ড বিশোপ সাহেব ও শ্রীযুত আর্চভিকন সাহেব কল্প করিয়াছিলেন তদ্বিষয়ে গত সপ্তাহের সম্বাদপত্রে অনেক আন্দোলন হইয়াছিল তাহার সংক্ষেপ এই বিশেষতঃ উক্ত সাহেবেরা ঐ গির্জা স্থাপন করিয়া তাহাতে পাদরি কৃষ্ণমোহন বাঁডুয়োকে ধর্মোপদেশকতা কর্মে নিযুক্তকরণের মানস করিয়া গির্জা স্থাপনার্থ হিন্দু কালেজের নিকটবর্ত্তি এক খণ্ড ভূমি ক্রেয় করিয়াছিলেন। পরে ঐ গির্জা নির্মাণের তাবৎ বন্দোবন্ত হওনের পর এবং ব্নিয়াদে পাত্র পুঁতিবার দিন স্থির হইলে পর হিন্দুকালেজের অধ্যক্ষেরা শ্রীলশ্রীযুত লার্ড বিশোপ সাহেবের নিকটে গমন পূর্ব্বক জ্ঞাপন করিলেন যে ঐ স্থানে গির্জা স্থাপন হইলে হিন্দুকালেজের ক্রিটিং অনিষ্ট হইতে পারে যেহেতুক ছাত্রেরদের পিতা মাতারা এই বোধ করিবেন যে

বালকেরা পাছে খ্রীষ্টীয়ান হয় এই ভয়ে তাহারদিগকে কালেজ হইতে বাহির করিয়া লইবেন অতএব আমারদিগের প্রার্থনা যে ঐ স্থানে গির্জা স্থাপন না হয় এবং চিকিৎসা শিক্ষালয়ের অধ্যক্ষেরাও এতজ্রপ এক দরখান্ত ঐ খ্রীযুক্ত সাহেবের নিকটে দেন ঐ তুই দরখান্ত পাইয়া শ্রীযুক্ত লার্ড বিশোপ সাহেব উক্ত স্থানে গির্জা স্থাপন স্থগিত করিয়া হিন্দুকালেজের কমিটিকে কহিলেন যে ঐ স্থানহইতে পোয়াক্রোশ অস্তর বড়রান্তার ধারে এতজ্রপ অহ্য এক খণ্ড ভূমি যহাপি আমারদিগকে দেন এবং ঐ স্থানের নিমিত্ত যে ব্যয় হইয়াছে তাহা দেন তবে ঐ স্থানে গির্জা স্থাপন করা যাইবে না তাহাতে কমিটি স্বীকৃত হইয়া শ্রীযুক্ত লার্ড বিশোপ সাহেবকে লিখিলেন যে এইক্ষণে ছাত্রেরদের পিতা মাতারদিগকে বারণ করিয়া দেওয়া যাইবে যে তাঁহারা বালকেরদিগকে ঐ গির্জাতেও না যাইতে দেন।

(২৩ মার্চ ১৮৩৯। ১১ চৈত্র ১২৪৫)

নৃতন মন্দির।—সম্বাদ পত্র দারা অবগম হইল যে শ্রীযুত রষ্টমজি কওয়াসজি ভূমতলায় অতি বৃহৎ একথণ্ড ভূমি ক্রয় করিয়াছেন এবং তত্পরি বৃহৎ মন্দির নির্মাণ করিয়া স্বজাতীয় কতিপয় পারসীয়েরদিগকে স্থাপন করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন তাঁহারা অগ্নির উপাসক।

আরো অবগত হওয়া গেল যে টেপুস্থলতানের বংশ্য একজন ধর্মতলা ও কদাইটোলার রাস্তার কোণাকোণি একথণ্ড ভূমি ক্রয় করিয়াছেন ঐ স্থান অপেক্ষাকৃত সকলের দৃশ্য ঐ স্থানে এক বৃহৎ মসজিদ স্থাপন করিবেন।

# ধর্ম্মসভা

(১৭ এপ্রিল ১৮৩০। ৬ বৈশাথ ১২৩৭)

ধর্মসভাধ্যক্ষদিগের অন্তম বৈঠক।—গত ২৩ চৈত্র রবিবার বৈকালে বটতলার গলিতে বাব্ কাশীনাথ মলিকের দক্ষন বাসাবাটীতে অধ্যক্ষদিগের বৈঠক হইয়াছিল ঐ বৈঠকের স্থুল বিবরণ প্রথমতঃ সম্পাদককত্ ক গত বৈঠকের বিবরণ পঠিত হইল পরে প্রশ্ন হইল সতীর পক্ষ যে আরজী বিলাত পাঠাইতে হইবেক তাহাতে কাহারো কিছু বক্তব্য আছে কি না উত্তর উত্তম হইয়াছে কোন প্রধান ইন্ধরেজের নিকট ইহা সংশোধনার্থ প্রেরণ কর্ত্তব্য। শ্রীযুত বাব্ রাধাকান্ত দেব সে ভার গ্রহণ করিলেন।

যাহার দারা আরজী প্রেরিত হইবেক সে লোকের বিবেচনা নিমিত্ত শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ বল্দ্যোপাধ্যায় শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব শ্রীযুত বাবু গোকুলনাথ মল্লিক শ্রীযুত বাবু আশুতোয দেব শ্রীযুত বাবু তারিণীচরণ মিত্র এই ছয় জন বিবেচক স্থির হইলেন তাঁহারা কোন দিবস শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেবের বাটীতে বৈঠককরত লোক বিবেচনা করিয়া স্থির করিবেন।

চাঁদার টাকা আদায়ের ফর্দ দর্শান গেল যাঁহারদিগের নিকট অতাপি টাকা পাওয়া যায়

নাই তাঁহারদের নাম ঐ দিবসের সভায় উল্লেখ করিতে নিষেধ হইল আগামিতে শুনিবেন। 
চাঁদার নিমিত্ত যে কএকখান বহি পরে প্রস্তুত হইয়াছিল ঐ সভায় উপস্থিত করাতে শ্রীষ্ত বাবু 
কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ২ থান শ্রীষ্ত বাবু শস্তুচক্র মুখোপাধ্যায় ১ থান শ্রীষ্ত বাবু বৈষ্ণবদাস 
মল্লিক ১ থান বহি লইয়া কহিলেন আমারদিগের অনেক আত্মীয় স্বন্ধনগণের ইহাতে স্বাক্ষর 
হয় নাই তাঁহারদিগের স্বাক্ষরান্ধিত করাইব।

অপর শ্রীযুত হরনাথ তর্কভ্ষণ ভট্টাচার্য্যকর্তৃক সহমরণ মীমাংসাপত্র পূর্ব্বে সংক্ষেপর্রূপে প্রস্তুত হইয়াছিল পরে তাদৃশ মীমাংসাপত্র ভূরি প্রমাণদারা প্রস্তুত হইয়াছে তাহা সমাজে অর্পণ করিলেন। সম্পাদকের নিকট রাখিতে অস্তুমতি হইল প্রয়োজনমতে দিবেন সতীসংহিতানামক গ্রন্থ সংগ্রহকারকের প্রেরিতপত্র পাঠে তাঁহাকে সভার আহ্বানের অস্তুমতি হইল পরে নানাস্থানহইতে যে সকল পত্র আসিয়াছিল তাহাশ্রবণে সত্ত্তর লিখিতে অস্তুমতি হইল। সম্পাদকের শেষ প্রশ্ন নিয়ম হইয়াছে যেপর্যান্ত আরজী বিলাত না যাইবেক ত্রাবৎকাল প্রতি রবিবারে বৈঠক হইবেক কিন্তু আহার পর রবিবারে হিঠক হইবেক।

অধ্যক্ষদিগের প্রশ্নমতে নীচের লিখিতব্য কএক জন অধ্যক্ষ নিযুক্ত হইলেন। শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের অভিপ্রায়ে। শ্রীযুত বাবু রামমোহন দত্ত। শ্রীযুত হরনাথ তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্য। শ্রীযুত বাবু তুর্গাচরণ দত্ত। শ্রীযুত নীলমণি ভাষালঙ্কার ভট্টাচার্য্য। শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেবের অভিপ্রায়ে। শ্রীযুত জয়গোপাল তর্কালন্ধার ভট্টাচার্ঘ্য। শ্রীযুত নিমাইটাদ শিরোমণি ভট্টাচার্য্য। শ্রীযুত বাবু সত্যচরণ ঘোষাল। শ্রীযুত কান্তিচক্র সিদ্ধান্তশেশর ভট্টাচার্য্য। শ্রীযুত বাবু নীলমণি দত্ত। শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের অভিপ্রায়ে শ্রীযুত বাবু শ্রীকৃষ্ণ বদাক। শ্রীযুত জয়নারায়ণ তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্য। শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের অভিপ্রায়ে। শ্রীযুত নাথুরাম শান্ত্রী। শ্রীযুত বাবু বামজয় তর্কালকার ভট্টাচার্য্য। শ্রীযুত বাবু প্রাণক্ষঞ চৌধুরী। শ্রীযুত শভুচন্দ্র বাচস্পতি ভট্টাচার্যা। শ্রীযুত বাবু শিবচন্দ্র দাসের অভিপ্রায়ে। শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায়ের অভিপ্রায়ে। শ্রীযুত বাবু লক্ষীনারায়ণ মুখোপাধ্যায়।

শ্রীযুত বাবু শিবচন্দ্র দাসের দ্বিতীয় প্রশ্ন তাহাতে শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের দাহায় যে আমারদিগের ধর্মশাস্ত্রে নিন্দাস্চক যে সকল নিয়মিত গ্রন্থ বা সম্বাদপত্র মুলাঙ্কিত হইয়া প্রকাশ হইয়া থাকে তাহা ধন্দানদারা প্রতিপালন বা উন্নতি করা আমারদিগের কর্ত্তব্য নহে তাহাতে শ্রীযুত বাবু গোকুলনাথ মল্লিক উত্তর ক্রিলেন যে মূল্য দিয়া লওয়া দ্বে থাকুক বিনামূল্যে দিলেও গ্রহণ করা উচিত নহে ইহাতে সকলেই সমত হইলেন শেষ শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় কহিলেন চন্দ্রিকাকার সকল গ্রন্থাদি লইতে পারিবেন ইহাতে সকলের মত হইল। সং চং

## (১মে ১৮৩০। ২০ বৈশাখ ১২৩৭)

ধর্মসভার একাদশ বৈঠক।---গত ৭ বৈশাখ রবিবার ধর্মসভাধ্যক্ষদিগের বৈঠক হইয়াছিল পূর্ব্ব বৈঠকের বিবরণ অবগত হইয়া বিবেচকগণের পুনর্ব্বার বৈঠককরণের অন্থমতি হইল এবং সমাজের অন্তং বিষয়াবগত হইয়া বিহিত অহমতি হইল। অপর শ্রীযুত বাবু শ্রীনারায়ণ সিংহ অধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হইয়াবধি অনবকাশতাপ্রযুক্ত সভায় আগমন করিতে পারে নাই ঐ দিবস আগমন করিয়াছিলেন এবং শ্রীযুত রায় রত্ন সিং ও শ্রীযুত রায় গিরিধারী লাল বাহাত্র সভায় আগমন করিয়। বিষয়াবগতিপূর্বক সম্ভুট হইয়া আপনং মত ব্যক্ত করিলেন অর্থাৎ ইহাতে তাঁহারা সম্মত আছেন এবং সমাজের সাহায্যকরণে নিতান্ত বাঞ্চিত হইলেন। শ্রীযুত সিংহ জমীদার বাবু চাঁদার বহি তাঁহার নিকট পাঠাইতে অহুমতি করিলেন। শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্রের অভিপ্রায়ান্ত্সারে শ্রীযুত জগল্মোহন তর্কসিদ্ধান্ত ও শ্রীযুত বিশ্বনাথ ভট্ট ও এীযুত শ্রীকান্ত তর্কপঞ্চানন অধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হইলেন। অপর শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় পূর্ব্বে চাঁদার স্বাক্ষর করিবার বহি তিন্থান লইয়াছিলেন তাহা তিন জিলায় প্রেরণ করিয়াছেন পুনর্কার একথান বহি চাহিয়া লইলেন কোন জিলাহইতে তাঁহার নিকট কেহ চাহিয়া পাঠাইয়াছেন তথায় প্রেরণ করিবেন শ্রীযুত বাবু মধুহুদন রায় সমাজে প্রার্থনা করিলেন আমাকে একথানি চাঁদার বহি দিলে আমার আত্মীয়বর্গের প্রার্থনা পূর্ণ করিতে পারি অহমতি হইলে তৎক্ষণাৎ রায় বাবুকে একথানি বহি দেওয়া গেল। সতীর আরজী বিলাত পাঠান বিষয় বিবেচকগণের বৈঠকের পর পাঠকগণকে অবগত করাইব। সং চং।

## (७) जूनारे ४৮७०। ১१ खावन ४२७१)

ধর্মসভার বৈঠক।— একণে সভার বৈঠক কি প্রকার হইবেক। তাহাতে উক্তি হইল প্রতিমাসের প্রথম রবিবারে বৈঠক হইবেক। ইতিমধ্যে যভাপি কোন বিশেষ কর্মের আবশুকতা হয় সম্পাদক প্রয়োজনমতে সভায় আহ্বান করিতে পারিবেন। অপর স্থির হইল সমাজের এক প্রধান কর্মা সতীর আরজী বিলাত পাঠান তাহা হইলে একণে এক বাটাপ্রস্তুত্ত-নিমিত্ত উত্তোগ আবশুক। কিন্তু যে প্রয়ন্ত ধর্মসভার বাটাপ্রস্তুত্ত না হইবেক তাবৎকাল বৈঠকের স্থানের নিমিত্ত প্রীয়ৃত বাবু গোকুলনাথ মল্লিক ভারগ্রহণ করিয়াছেন আয় বয় বিষয়ের বিবেচনা নিমিত্ত তত্বাবধারকদিগের নিকট পত্র প্রেরণন্বারা সম্পাদক কর্ম সম্পন্ন করিবেন। পরস্তু সমাজের নিয়মপত্র বিশেষরূপে প্রস্তুত্ত হয় নাই কেবল স্থুলবিবরণন্ধারা এ পর্যান্ত কর্ম হইয়াছে এক্ষণে নিয়মপত্র বিশেষরূপে প্রস্তুত্ত হয় নাই কেবল স্থুলবিবরণন্ধারা এ পর্যান্ত কর্ম হইয়াছে এক্ষণে নিয়মপত্র প্রস্তুত্ত করা আবশুক বিধায় শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু আব্বুত্ত বারু আবৃত্ত করিয়া সমাজে অর্পণ করিবেন অধ্যক্ষগণের বিবেচনাসিদ্ধ হইলে মৃত্রিত হইয়া প্রকাশ পাইবেক। ইত্যাদি কর্ম সমাপনান্তে শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন উঠিয়া সমাজকে সম্বোধনপূর্বক কহিলেন ধর্মসভাত্বাপনে এবং সমাজের প্রধান রামকমল সেন উঠিয়া সমাজকে সম্বোধনপূর্বক কহিলেন ধর্মসভাত্বাপনে এবং সমাজের প্রধান

কর্ম সতীর আরজী বিলাত প্রেরণে তাবৎ অধ্যক্ষগণের সমান মনোযোগ আছে তথাপি আমারদিগের উচিত হয় শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের বিশেষ মনোযোগ স্বীকারপূর্বক ইহাঁকে ধ্যুবাদ করি যেহেতুক ইহার পরিশ্রিম ও আপন ক্ষতি স্বীকার যে প্রকার করিয়াছেন যছাপিও অনেকে তাহা জ্ঞাত আছেন কিন্তু আমি বিশেষ জানি এইহেতুক সকলকে তাহা জ্ঞাত করাই। পরে বন্দ্যোপাধ্যায়ের শ্রমের ও ক্ষতি ও বিবেচনা ও ক্ষমতা বিষয়ের বিশেষ বর্ণন করিলেন তাহা শ্রবণে সভান্থ সকলেই এতাবৎ যথার্থ কহিয়া ধ্যুবাদ করিলেন।

বন্দ্যোপাধ্যায় সমাজের নিকট বাধিত ও উপকৃত হইয়া কহিলেন আমি এতাবং ধ্যাবাদের পাত্র হইতে পারি না। যগুপি অন্ত অন্ত অধ্যক্ষাপেক্ষায় অধিক পরিশ্রমাদি করিয়া থাকি তাহা ধয়বাদের প্রতি করিণ নহে। যেহেতুক অবশ্য উপাস্থা যে সন্ধ্যাবন্দনাদি তাহা যে করিবেক তাহাকে কি ধয়বাদ করিতে হয়। ইহাতে শ্রীযুত বারু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বারু উমানন্দন ঠাকুর কহিলেন এ কথায় তোমার সৌজন্য প্রকাশ হইতেছে। কিন্তু কাল্সহকারে কর্ত্তব্য কর্ম করিলেও তাহাকে ধন্যবাদ করিতে হয়। পরস্ক শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্রের অভিপ্রায় যে বন্দ্যোপাধ্যায়কে অন্ত সভায় ধন্যবাদ করা গেল কিন্তু আমারদিগের উচিত ইহার প্রশংসাপত্র লিথিয়া তাহাতে তাবতে স্বাক্ষর করিয়া প্রকাশ করা যায় এবং ধর্ম-সভার বাটী প্রস্তুত হইলে ইহার প্রতিমূর্ত্তি তথায় স্থাপন করা যায়। পরস্ক শ্রীযুত বারু কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কহিলেন অন্তকার বিবরণ চন্দ্রিকায় প্রকাশ করিতে বন্দ্যোপাধ্যায় সমত নহেন যেহেতুক ইহার আপন ক্রতপত্রে আপন প্রশংসা প্রকাশ করা অন্তচিত অতএব আমার মত গ্রবর্ণনেট গেজেট কিন্তা সমাচার দর্পণে প্রকাশ হইলে ভাল হয় তাহাতে সমাজের মত হইল আমারদিগের অভিপ্রায়মতে চন্দ্রিকায় প্রকাশ হইতেছে ইহাতে দোষাভাব। অপর চন্দ্রিকা হইতে দর্পণিদ্বারা তাবং কাগজে প্রকাশ পাইতে পারিবেক।

পরস্তু শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন পুনর্কার উত্থান করিয়া শ্রীযুত বাবু তারিণীচরণ মিত্রের অনেক প্রশংসা করিলেন বিশেষতঃ সতীর পক্ষীয় আরজী হিন্দী ও বাঙ্গলা ভাষায় এবং ব্যবস্থা-পত্র অত্যুত্তমরূপে তরজমা করিয়াছেন এতদ্বিষয়ে ইহার ক্ষমতা ও বিজ্ঞতা ও পরিশ্রম বিশেষ প্রকাশ হইয়াছে। মিত্র বাবু এ প্রকার পরিশ্রম না করিলে ইন্ধরেজী আরজীর অর্থ তাবতের বোধগম্য হইত না ইত্যাদি। অতএব ইহাকে ধন্যবাদ করা যাউক সভাস্থ সমস্তই কহিলেন অবশ্য কর্ত্তব্য।

শীভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় উঠিয়া সভ্যগণকে সবিনয়ে সম্মানপূর্বক কহিলেন শীযুত বাব্ রাধাকাস্ত দেব সতীর পক্ষ আরজী ইঙ্গরেজী ভাষায় প্রস্তুত করেন আরজীতে শীশ্রীযুত গবর্নর্ জেনরল বাহাত্রের আইনকে এক দেশে স্থান দিয়া তাহার প্রভ্যেক কথার সমূত্রর করিয়াছেন ও তাঁহার নিকটে প্রথম যে প্রার্থনা পত্র দেওয়া গিয়াছিল তাহার যে উত্তর তিনি দিয়াছিলেন তৎপ্রত্যুত্তর ঐ আরজীতে বিলক্ষণরূপে লিখিত হইয়াছে এবং সহমরণাহ্মরণ ও ব্রশ্বচর্যাবিষয় যে গ্রন্থে যত বচন আছে তাহা তাবৎ সংগ্রহপূর্ব্বক তরজমা কারয়া আরজীমধ্যে বিক্তাস করিয়াছেন এই আরজী সংশোধনার্থ কোন বিজ্ঞ ইঙ্গরেজের নিকট প্রেরিত হইয়াছিল তিনি দৃষ্টি করিয়া সম্ভুষ্ট পূর্বক বাবুকে বহুতর প্রশংসা করিয়াছেন এবং উকীল ফ্রেন্সিস বেথি সাহেব এই আরজী দেখিয়া সাহস করিয়াছেন যে আমারদিগের প্রার্থনা পূর্ণ হইবেক ইহাতে দেব বাবুর ক্ষমতা ও পরিশ্রমের বাছল্য বিবেচনা করিলেই অবশ্রুই বিশেষ ধন্যবাদের যোগ্য হইবেন। এীযুত বাবু উমানন্দন ঠাকুর বন্দ্যোপাধ্যায়ের কথার পোষকতা করিয়া কহিলেন আমরা দেব বাবুকে আশীর্কাদ ও ধ্রুবাদ করিলাম বরঞ্চ নিয়ত করিব এমত মানস হইতেছে। পরে এীযুত রামকমল সেন কহিলেন দেব বাবুর ক্ষমতা বিষয়ের প্রশংসা করা ক্ষমতাপেক্ষা করে শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় কহিলেন ইহা যথাৰ্থ বটে ইহাতে তাৰতেই দেব বাবুকে ধন্তবাদ করিবাতে দেব বাবু উঠিয়া মধুমৃত্স্বরে ধন্তবাদ নিমিত্তে সভাগণের নিকটে নমতা প্রকাশপূর্বক তাবদধ্যক্ষকে প্রশংসা প্রদান করিলেন অপিচ শ্রীভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় পুনরুখানপূর্ব্বক কহিলেন যে শ্রীশ্রীযুতের নিকট প্রথমতঃ যে ব্যবস্থাপত্র প্রদান করা গিয়াছিল এবং যাহা বিলাত এইক্ষণে প্রেরিত হইল এই ব্যবস্থার দারা শ্রীযুত নিমাইচন্দ শিরোমণি ও শ্রীযুত শভুচন্দ্র বাচম্পতি এবং শ্রীযুত জয়গোপাল তর্কালম্বার ভট্টাচার্য্য মহাশয়দিগের সাহায্যে এবং শ্রীযুত নীলমণি ন্তায়ালঙ্কার ভট্টাচার্য্যের ও শ্রীযুত জয়নারায়ণ তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্যদিগরের সম্মতিতে শ্রীযুত হ্রনাথ তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্য প্রস্তুত ক্রিয়াছেন এই ব্যবস্থাপত্র অনেকং সমাঙ্গে স্বাক্ষরার্থ প্রেরিত হইয়াছিল তাহাতে তাবং বুধগণ যথাশাস্ত্র ব্যবস্থা দেখিয়া তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্যের পাণ্ডিত্যের প্রশংসা করিয়া স্বাক্ষর করিয়াছেন অতএব তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্যকে ধন্যবাদ করা উচিত এ কথায় শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব উঠিয়া কহিলেন তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্যকে বিশেষ ধক্যবাদপূর্ব্বক সভাধাক্ষ তাবং বুধগণকে ধন্যবাদ করিলাম। তংপরে সভার আরং কর্ম-সম্পাদককে ভারার্পণ করিয়া সকলে সন্ধ্যাকালে প্রস্থান করিলেন। সং চং

# (১ জাতুয়ারি ১৮৩১। ১৮ পৌষ ১২৩৭)

১৮৩০—জাতু আরি, ১৭। দতীনিবারণের বিরুদ্ধে ইংগ্লগু দেশে আপীলকরণার্থে এবং হিন্দুদিগের ধর্ম বজায় রাথিবার নিমিত্তে ধর্মসভা স্থাপিতা হয়।

# ( ২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। ১৬ ফাল্কন ১২৩৭ )

ধর্মসভা।—গত ৩ ফাল্গুণ রবিবার ধর্মসভার বৈঠক হইয়াছিল…। শ্রীযুত বেহারিলাল চৌবে সমাজে উপস্থিত হইয়া আপন অভিপ্রায় ব্যক্ত করিলেন তাহাতে অমুমতি হইল সম্পাদক ইহার প্রার্থনামত কাগজপত্র দিবেন এবং সমাজের নিয়ম ও রীতি অবগত করাইবেন অপর তাঁহার সংপ্রার্থনানিমিত্ত ধ্যুবাদ করিলেন।—সং চং।

#### সংবাদ পত্রে মেকালের কথা

#### (৩ মার্চ ১৮৩২। ২১ ফাব্ধন ১২৩৮)

ধর্মসভা।—গত ৮ ফাল্গুণ বরিবার ধর্মসভার মাসিক বৈঠক হইয়াছিল ৺নাথ্রাম শান্ত্রির মৃত্যু সম্বাদ উপস্থিত হইবাতে সভাগণ মহাখেদিত হইলেন অপর তিনি ধর্মসভাধ্যকৈক পাণ্ডিত্যে নিযুক্ত ছিলেন তৎপদে শ্রীযুত রামতক্ষ তর্কসরস্বতী ভট্টাচার্য্য অভিষিক্ত হইলেন· । সং চং।

# (২৩ জুন ১৮৩২। ১১ আঘাঢ় ১২৩৯)

··· শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ইনি ইঙ্গরেজী বিভায় কেমন পারগ তাহার প্রমাণ লিখি বিবেচনা করিবেন। সতীপক্ষীয় যে আরজী বিলাতে গিয়াছে যাহা পাঠ করিয়া শ্রীযুত ডাক্তর লসিংটন সাহেব মৃক্তকণ্ঠে ব্যক্ত করিয়াছেন যে That the petition is one of the cleverest thing I ever heard. অর্থাৎ এমত বিজ্ঞতাপ্রকাশক আনবেদনপত্র যদি আমি কখন শুনিয়া থাকি। এই আরজীর পাণ্ড্লেখ্য উক্ত বাবুক্ত্ কি প্রস্তুত হয়।···

# (১৫ ডিসেম্বর ১৮৩২। ২ পৌষ ১২৩৯)

ধর্মসভা।—গত ১৮ অগ্রহায়ণ ববিবার ধর্মসভার মাসিক বৈঠক হইয়াছিল ঐ সভায় সভাগণ আগমনানন্তর পূর্ব্ব বৈঠকের অন্তমতি মত যে সকল কর্ম হইয়াছে তাহা সমাজের বিদিত করা গেল…। তৎপরে [হাটখোলার] শ্রীযুত বাবু উদয়৳াদ দত্তের প্রেরিত পত্র পাঠ করা গেল তাহার তাৎপর্য্য ঐ দত্ত বাবুর দলস্থ শ্রীযুত রামনারায়ণ তর্কপঞ্চানন ও শ্রীযুত অভয়াচরণ ভট্টাচার্য্য ও শ্রীযুত কালীপ্রসাদ আয়পঞ্চানন ভট্টাচার্য্য ইহারদিগের উপর সতীদ্বেষির সংস্কট দোষ জনরব হইয়াছিল বিবেচনায় তদ্দোষ পরিহার হইয়া দত্ত বাবুর দলে তাঁহারদিগের নিমন্ত্রণ চলিত হইয়াছে ইহাই বাহুলারূপে লিথিয়া সমাজকে জ্ঞাত করাইয়াছেন।…চিন্ত্রকা।

#### (২২ ডিসেম্বর ১৮৩২। ১ পৌষ ১২৩১)

ধর্মসভার দলে ভঙ্গদশা।—শ্রবণে অন্থমান হয় যে এইক্ষণে ধর্মসভার দল ভঙ্গদশা প্রাপ্ত হইতেছে কেননা শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রজ যিনি সহমরণ সংস্থাপনার্থ অণেষ যত্ন করিয়াছেন অত্যাপি সহদাহ বারণের কথা শুনিলে তিনি মহাথেদিত হন কিন্তু এইক্ষণে শুনিতেছি আঁত্রল নিবাসি শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মল্লিকের ভাগিনেয় শ্রীযুত বাবু গোবিন্দচন্দ্র রায়ের সহিত পূর্বোক্ত মিত্র বাবুর কন্তার বিবাহ হইয়াছে শ্রীযুত মল্লিক বাবু যে সহদাহকে অতিম্বণিত কহেন ইহা অবিদিত নাই এবং সহমরণ বারণের প্রধানাগ্রগণ্য শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায় যে জন্তে স্থীদাহিরা তাঁহাকে সতীবেষী কহিয়া থাকেন তাঁহার ভ্রাতা শ্রীযুত দেওয়ান রামতেম্ব রায় বর্ষাত্র ইইয়া ঐ বিবাহের সভায় উপস্থিত ছিলেন ঐ সকল সতীবেষী

ও ব্রহ্মসভার দলস্থ লোকের সহিত আমোদ প্রমোদ করিয়া মিত্র বাব্ সতীদ্বেষিদলস্থ বরেতে কন্তার্পণ করিয়াছেন শ্রীযুত বাব্ হরচন্দ্র লাহিড়ি ব্রদ্মসভায় আসিয়াছিলেন এজন্তে থেদিত হইয়া চন্দ্রিকাকার ঐ বাব্র নামান্ধিত এক খানি পত্র আপনি প্রকাশ করিয়া পাঠকবর্গকে ভরসা দিয়াছেন যে বাব্ সে সভায় আসেন নাই শ্রীযুত বাব্ ভগবতীচরণ মিত্রের নামান্ধিত পত্র চন্দ্রিকায় ছাপিয়াত জানাইতে পারিবেন না যে গোবিন্দচক্র রায়ের সহিত মিত্র বাব্র কন্তার বিবাহ হয় নাই যেহেতুক ইহা ঢাক ঢোল বাজাইয়া হইয়াছে এবং মিত্র বাব্ রাগ করিলে সম্পাদকত্ব পদেরও পেঁচ পাঁচ ঘটিতে পারে লাহিড়ি বাবৃই যেন যাভায়াতের বিষয় বিলিয়া তুচ্ছ করিয়া রহিয়াছেন কিন্তু বিবাহের বিষয় মিথ্যা কহিলে পরে মিত্র বাবু কদাপি চুপ করিয়া থাকিবেন না…।—জানানেষণ।

# (২৯ ডিদেম্বর ১৮৩২। ১৬ পৌষ ১২৩৯)

ধর্মসভা।—গত ও পৌষ রবিবার সমাজের মাসিক বৈঠক হইয়াছিল সভাগণের আগমনানম্ভর ঐ বৈঠকের সভাপতি শ্রীষ্ত বাবৃ শভ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায় নির্দ্ধারিত হইলে প্রথমতঃ সম্পাদকের বক্তৃতা ব্যক্ত হইল।

ধর্মসভাসম্পাদকের উক্তি। আমি সবিনয়ে যথাবিহিত সম্বোধনপূর্বক সমাজকে নিবেদন করিতেছি। শাস্ত্রজ্ঞানে এবং রাজশাসনের দ্বারা ধর্ম রক্ষা হয় এই উভয়ের মধ্যে প্রথমোক্ত বিষয়বিরহ হইলেও রাজশাসনে ধর্ম রক্ষা পায় ইহার সন্দেহ নাই অরাজক হইলে শাস্ত্রজ্ঞ ব্যক্তিরও ধর্ম রক্ষা করা স্কর্চীন হয় যেহেতুক অরাজকে সজাতীয় বৈধর্মিসমূহ হইতে পারে তৎসংস্কুট্রদোষে নির্দ্ধোষি ব্যক্তি দোষভাজন হন এইজন্ম চিরকালের মধ্যে যথন২ অরাজক হইয়াছে তথনই ধার্মিকগণে দলবদ্ধ হইয়া স্বস্থ ধর্ম রক্ষা করিয়াছেন এবং ধার্মিকেরা দলবদ্ধ হইয়া ধর্ম রক্ষা করিবেন ইহা শাস্ত্রসিদ্ধ বটে মন্বাদি শাস্ত্রে স্পষ্ট লিখিত আছে। আমারদিগের ভাগ্যহেতু ধর্ম্মপক্ষ রক্ষাবিষয়ে অরাজক হইয়াছে যেহেতুক মেচ্ছ রাজা। ইহাঁর মত এই স্বস্থ জাতীয় ধর্ম আপনারা রক্ষা করুন ইহাতে অধর্ম কর্ম্মজন্ম কাহাকেও শাসন করেন না এবং ধর্ম্মাজনকরণেও উপদেশ দেন না অতএব রাজার বিধি নিষেধ যে কর্ম্মে না থাকে তাহাতে শাস্ত্রানভিজ্ঞ লোক স্বেচ্ছাচারী হইয়া থাকে ইহাতে ধর্ম্মনাশহওন সন্ভাবনা। অপর রাজাকত্ কও এক ধর্ম্মবারিত হইল ইহা দেখিয়া ধ্যাম্মক সকল ১৭৫১ শক্রের হুমা ধর্মমতা স্থাপিত করেন ঐ সভার নিয়মপত্রে সমাজের কারণ বিশেষ লেখা আছে আমার কথনাধিক তথাপি কিঞ্চিৎ কহি।

নিয়মপত্তের তৃই ধারায় লিখিত আছে যে এই ধর্মসভার তাৎপর্য্য হিন্দুশান্ত্র বিহিত ধর্ম কর্ম অনাদি ব্যবহার শিষ্টাচার সংরক্ষণ তদ্বিষয়ক নিবেদনপত্তাদি রাজসন্নিধানে সমর্পণ এবং দেশের মঞ্চল চিন্তন ইত্যাদি।

এই নিয়ম রক্ষাকরণহেতুক স্বধর্ম দেষিদিগের সংসর্গ ত্যাগ অত্যাবশুক জানিয়া ১৭৫২

শকের ২৯ ফাল্গুণে সভাগ্যক্ষ দলপতি মহাশ্যেরা যে দৃঢ়প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন তাহাও মহাশ্য়দিগের স্মরণ আছে যজপিও স্মরণ না থাকে ঐ প্রতিজ্ঞাপত্র সমাজে উপস্থিত আছে অস্মতি হইলে পাঠ করা যাইবেক। প্রতিজ্ঞাপত্র নির্দারিতহওনাবধি ধার্মিকসকল বিশেষ দলপতি মহাশ্যেরা বিলক্ষণরূপে নিয়ম রক্ষা করিতেছেন তদ্বিশেষ কিঞ্চিৎ অবগত করাই সমাজের নিয়ম আছে যিনি নিজ দলপতির নিবারণ অমাত্ত করিয়া কুপথগামী হইবেন তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়া সভায় জানাইবেন অত্ত দলপতি তাঁহাকে গ্রহণ করিবেন না এ বিধায় সকল দল ঐক্য হইল অতএব কোনপ্রকারেই কোন ব্যক্তি দলপতির মতব্যতিরিক্ত কিছুই করিতে পারিবেন না করিলে তাঁহার নিস্তার নাই তাহার সমৃচিত ফল দলপতি দিবেন। এইমত দলপতি মহাশয়েরা করিতেছেন তৎপ্রমাণ প্রথমতঃ মহারাজ শিবকৃষ্ণ বাহাত্বের দলের কোন ব্যক্তি রাজা বাহাত্বের অমতে কোন দোষির সংসর্গ করিয়াছিলেন এজত্য রাজা বাহাত্বে সমাজকে জ্ঞাপনকরাতে সেই মহাশয়েরদের প্রতিষ্ঠাতে তাঁহার আহ্বানিত পত্রে নগর্ক্ষ পাঁচ দলের এক ব্যক্তিও গমন করেন নাই।

দ্বিতীয় শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় মহাশয়ের দলে কোন ব্রাহ্মণ পণ্ডিত মহাশয়েরও তাদশ দোষ জনরব হইবাতে গঙ্গোপাধ্যায় বাবু তাঁহাকে রহিত করিয়া ধর্মদভায় জ্ঞাপন করিয়াছিলেন। তৃতীয় শ্রীযুত বাবু.গোপীমোহন দেব মহাশয়ের দলস্থ কুমারহট্ট বাঁশবেড়িয়াপ্রভৃতি সমাজের প্রধান২ অধ্যাপক পাঁচ জনের তাদৃশ অপবাদ উপস্থিত হইবামাত্র দেব বাবু সমাজে জ্ঞাপন করিয়াছিলেন অভাপি তাঁহারদের মধ্যে এক জনের উদ্ধার হয় নাই। চতুর্থ শ্রীযুত বাবু উদয়চাঁদ দত্তজ মহাশয়ের দলস্থ কএক জনের দোষ জনরব হইয়াছিল তাহাও দত্ত বাব নিয়মমত তাঁহারদের বিষয় সমাজকে জ্ঞাত করিয়াছেন। অতএব ধার্মিক মহাশয়ের। যে নিয়ম করিয়াছেন তাহা বিলক্ষণরূপে প্রতিপালিত হইতেছে ইহা আমি স্পষ্টরূপে বোধ ক্রিতেছি ইহার পরেও দেই নিয়ম যে অক্তথা হইতে পারিবেক না ইহাতে নিতান্ত বিশাস আছে কেন না যগুপি কাহার প্রতি কোন অংশে রাগদ্বেষ থাকে দেই রাগের পরিশোধার্থ কেহ ধর্মহানিতে বা প্রতিজ্ঞা ভঙ্গ করিতে কাহার মত হইবেক না একথা বলিবার তাৎপর্য্য এই দলপতি বা দলস্থ প্রধান মহাশয়েরা অনেকে ধর্মবিষয়ে ঐক্য আছেন বটে কিন্তু কোনং ব্যক্তির সহিত যদি কাহার অন্ত কোন বিষয়ঘটত বিবাদ থাকে সেই বিবাদ উপলক্ষে ধর্মসভার নিয়ম রক্ষার পক্ষে ঐক্য থাকা ভার হয় কেন না এক ব্যক্তি একজনকৈ স্থগিত করিলে তাঁহার সহিত যাঁহার বিবাদ আছে সেই দলপতির নিকট গিয়া দোষি ব্যক্তি অফুনয় বিনয় করিয়া কহিলে তিনি ,আপন ক্ষমা বা পুরুষার্থ প্রকাশার্থ তাঁহাকে উদ্ধার করিয়া লইতে পারেন কেননা মান করিবেন আমি কাছার অধীন নহি এবং আমার দল আছে আমাকে কেই স্থাপিত করিতে পারেন না এবং ক্রিয়া কর্মণ্ড রহিত হইবেক না আপন দলস্থ লোক লইয়া সকল কর্ম করিব বরঞ্চ অন্ত দলস্থ কাহাকেও কথন নিমন্ত্রণ করিব না ইহা হইলে অনায়াদে হইতে পারিত। যদি বল তাহা হয় না ধর্মসভায় যে নিয়ম হইয়াছে ভাহাতে স্বাক্ষর করিয়া

এমত কর্ম কে করিতে পারেন। উত্তর করিলে কাহার কি করা যায় সভাধ্যক্ষ মহাশয়েরদিগের হাকিমত্ব ভার নাই যে তন্ধারা কেহ কাহার কিছু দণ্ড করিবার ক্ষমতা রাথেন তবে
লোক লজ্জাভয় কিছু সভায় না আইলে সে ভয়ে কে ভীত হন। পরস্ক ধর্মের নিকট অপরাধী
হইবেন ইহার সন্দেহ কি "য়এব লোকঃ সএব ধর্মঃ" ইত্যবধানে লোকতঃ ধর্মতঃ সকলেই রক্ষা
করিতেছেন এপর্যান্ত কাহার মাৎসর্য্যাদি দেখি নাই ইহাতেই নিতান্ত সাহসপ্র্বক অক্ষোভে
সমাজকে সকল বিষয় জ্ঞাত করিয়া থাকি এবং করিব এমত মানস আছে। মহাশয়েরা
আমার এই বক্তৃতামধ্যে যদি কোন দোষ ব্রিয়া থাকেন তদ্দোষ মার্জনা করিতে আজ্ঞা
হইবেক আমি মহাশয়েরদিগের অন্তমতান্ত্রসারে যে কর্মে নিযুক্ত আছি তাহার ক্রটি স্বীয়
বৃদ্ধ্যন্ত্রসারে করিব না এই অভিলাষ। যত্তপি আমার ভ্রমবশতঃ অথবা অপারগতা জন্ত
সমাজের কোন কর্ম্মের ক্রটি হইয়া থাকে তাহাও মহাশয়েরা আমাকে দয়াপ্রক্র মার্জনা
করেন পরম মন্ধল না করেন তজ্জন্ত যে দণ্ড বিধান করিবেন তাহা অবশ্রুই স্বীকার করিব
আমি এপর্যান্ত এই কর্ম করিতেছি শুদ্ধ কেবল ধর্ম রক্ষা হয় আর ধার্মিকসকলের মান রক্ষা
পায় আর বিপক্ষ পক্ষে হাল্ড না করিতে পারে মহাশয়েরা এসকল বিষয় বিলক্ষণ জ্ঞাত আছেন
অধিক বক্তৃতা বাহল্য।

সংপ্রতি অন্থমতি হইলে অভাকার আহ্বান বিষয়ের বিষয় অবগত করাই যভপিও তাবৎ অধ্যক্ষ এপর্যান্ত উপস্থিত হন নাই তাহাতেও সমাজের কর্মের ব্যাঘাত হইতে পারিবেক না বেহেতুক সমাজের নিয়মপত্রের ৮ ধারায় লিথিত আছে মাসিক বৈঠকে সভাগণের মধ্য পঞ্চ জন সভাস্থ হইলে সভার কর্ম সম্পন্ন হইতে পারিবেক পঞ্চজনের ন্যনে সভা হইতে পারিবেক না। অপর ঐ নিয়মপত্রের ১০ ধারায় লেখেন কোন বিষয়ে সভ্যগণের মতের অনৈক্য হইলে বহুবাদির সম্মত বিষয় কর্ম্বব্য হইবেক তাহাতে কেহু আপত্তি করিতে পারিবেন না।

ইহাতে সভাস্থ কাহারো কোন আপত্তি ব্যক্ত হয় নাই বরঞ্চ সকলেই সম্ভইতাই প্রকাশ করিলে গত বৈঠকের বিবরণাবগত হইয়া সমাজ জিজ্ঞাসা করিলেন যে অত্যকার বৈঠকে নৃতন বিষয় কি উপস্থিত আছে প্রকাশিত হউক তৎপরে প্রথমে নবদ্বীপ নিবাসি শ্রীষ্ঠ রামলোচন স্থায়ভূষণ ভট্টাচার্য্যের এক লিপি পাঠ হইল তদ্বিকল এই।

কল্যাণীয় শ্রীযুত ভবানীচর<sup>।</sup> বন্দ্যোপাধ্যায় ধর্মসভাসম্পাদক মহাশয়েষু।

নবদ্বীপ সমাজস্থ শ্রীরামলোচন শর্মণঃ শুভাশিষাংরাশয়ঃসম্ভ বিশেষঃ। আমি শ্রীকালীনাথ মৃশীর বাটীতে সামাজিকতা করিয়াছি বলিয়া আমি আপনি অপমানিত হইয়াছি আমি মৃশীর বাটীতে কিম্বা তাঁহার সম্পর্কীয় ব্যক্তির সামাজিকতা করিতে ক্ষান্ত হইলাম ইহা জ্ঞাপনার্থ লিখিলাম ইহা সকল দলপতি মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাত করিবেন ইতি।

এই পত্র শ্রবণে সমাজকত্ ক জিজ্ঞাসিত হইল যে ভট্টাচার্য্য কোন দলস্থ তাহাতে জানিলেন শ্রীযুত মহারাজ শিবকৃষ্ণ বাহাত্রের দলস্থ ইহাতে সমাজের মত হইল রাজা বাহাত্র ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের দোষ মার্জনা করিয়া স্বীয় দলে নিমন্ত্রণ চলিত করিলে সর্বত্র চলিত হইবেন। রাজা বাহাত্ব সভায় উপস্থিত ছিলেন ভট্টাচার্য্যের প্রার্থনীয় দোষ মার্জনা করিয়া সামাজিকতা-করণে স্বীকার করিলেন।

দিতীয় শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রজ শ্রীযুত বাবু মণুরানাথ মল্লিকের ভাগিনেয়ের সহিত কন্সার বিবাহ দিয়াছেন। ঐ বিবাহে তাঁহার বাটীতে রামমোহন রায়ের কনিষ্ঠ শ্রীযুত রামতক্ম রায় ও বাবু কালীনাথ রায়ের কনিষ্ঠ শ্রীযুত বৈকুণ্ঠনাথ রায় এবং মণুর বাব্র কনিষ্ঠ শ্রীযুত শ্রীনাথ মল্লিক বর্ষাত্র আদিয়াছিলেন তাঁহারা সভাস্থ হইয়া কর্ম্ম সমাপনানস্তর যথা কর্ত্তব্য আহার ব্যবহার করিয়াছেন। এই বিষয় মিত্রবাবু সমাজের নিয়মাতিক্রম কর্ম করিয়াছেন য়েহেতুক সমাজের প্রতিজ্ঞা সতীদ্বেষিরদিগের সহিত আহার ব্যবহারাদি কেহ করিবেন না অতএব এবিষয়ে সমাজের মত কি তাহাতে উত্তর হইল সমাজের নিয়ম অতিরিক্ত কর্মা যিনি করিবেন তাঁহার সহিত কাহার ব্যবহার থাকিবেক না ইহাতে সন্দেহ কি অতএব মিত্রজ বাবু শ্রীযুত বাবু উদয়টাদ দত্তজ মহাশয়ের দলস্থ তাঁহাকে পত্র লেখা উচিত যদ্ধি তিনি এবিষয় জ্ঞাত থাকেন তবে ধারামত কর্ম্ম করিয়া থাকিবেন বিদিত না হইয়া থাকেন এই পত্রের দারা অবগত হইয়া বিহিত করিবেন এবং পত্রের যে উত্তর প্রদান করেন তাহা তাবৎ দলপতি অধ্যক্ষদিগকে জ্ঞাত করাণ উচিত।

তৃতীয় বহুবাজার নিবাসী শ্রীয়ৃত রামতক্ম তর্কসিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য শ্রীয়ৃত মথুরানাথ বাবুর বাটীতে দান গ্রহণ করিয়াছিলেন এজন্ত দোষী হন। তাঁহার দোষ মার্জনা হইয়াছে কি না ইহা অবগত হইবার নিমিত্ত শ্রীয়ৃত বাবু কালীচরণ দত্তজ শ্রীয়ৃত বাবু রামমোহন দত্তজকে যে পত্র লিথিয়াছিলেন এবং তাহার যে উত্তর প্রাপ্ত হন সেই উভয় পত্র সমাজকে অবগত করাইবার নিমিত্ত তত্ত্বয় পত্র শ্রীয়ৃত বাবু উদয়্চাদ দত্তজ সমাজে প্রেরণ করিয়াছেন সে পত্র অবিকল এই।

শ্রীযুত বাবু রামমোহন দত্ত।

নমস্বারা নিবেদনঞ্চ বিশেষ:। আমার ৺পিতাঠাকুরের সাহৎসরিক আদ্ধ ১১ চৈত্র হইবেক মহাশয়দিগের দলস্থ শ্রীযুত রামতক্ষ তর্কসিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য মহাশয় মোং রামক্বফপুর শ্রীযুত মথুরানাথ মল্লিকের বাটীতে ৺ দোল্যাত্রায় সতীবিবাদি সংসর্গ সভাতে অধিষ্ঠান হইয়াছিলেন ঐ দোষ মার্জনা করিয়া তাঁহাকে সংগ্রহ করিয়াছেন কি না লিখিবেন ইতি সন ১২৩৮ সাল তারিখ ১ চৈত্র। শ্রীকালীচরণ দক্ত।

শ্রীযুত বাবু কালীচরণ দত্ত।

প্রত্যুত্তর নিবেদনমিদং। মহাশয়ের পত্ত পাইয়া সমাচার জ্ঞাত হইলাম শ্রীযুত রামতকু তর্কসিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের সতীবিরোধি সংস্ট সভায় রামকৃষ্ণপুরের শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মলিকের বাটীতে দোলযাত্রায় সভাস্থহওয়া সে বিষয় অজ্ঞাতসার হইয়াছিল এক্ষণে তৎস্থানে যাওনে বিরত হইয়াছেন এ বিধায় তাঁহাকে অবিবাদে সংগ্রহ করিয়া লওয়া গিয়াছে কিমধিকমিতি। শ্রীরামমোহন দত্ত।

এই পত্রত্বয় প্রবণে প্রথমতঃ সভাপতি কহিলেন দলপতির ক্ষমতা আছে দোষ মার্জনা করিয়া গ্রহণ করিতে পারেন কিন্তু বাবু রামমোহন দত্তজ যে দলপতি হইয়াছেন ইহা সমাজ জ্ঞাত আছেন কি না তাহাতে সম্পাদকতৃকি কথিত হইল তর্কসিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায়ের দলস্থ ইহাই বিদিত আছে ইহাতে শ্রীযুত বাবু তুর্গাচরণ দত্তজ কহিলেন আমার পিতা দলপতি নহেন শ্রীযুত গঙ্গোপাধ্যায় মহাশয়ের সহিত বিচ্ছেদহওয়াতে শ্রীযুত বাবু অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় যে দল করিয়াছেন আমরা দেই দলস্থ অতএব তর্কসিদ্ধান্তকে তিনিই মার্জনা করিয়াছেন এজন্য পিতা এই উত্তর লিখিয়াছেন যে আমার-দিগের দলে চলিত হইয়াছেন এই মাত্র অভিপ্রায়। এমত শ্রবণে শ্রীযুত বাবু প্রমথনাথ দেব কহিলেন সমাজের নিয়ম আছে যে দলপতি রহিত করিবেন তিনি মার্জনা করিলে সকল দলে চলিত হইতে পারেন। শ্রীযুত বাবু কালাচাদ বস্ত্ কহেন যদি কোন দলপতি এক জনের প্রতি রাগ করিয়া মার্জনা না করেন তবে কি তিনি উদ্ধৃত হইবেন না। সম্পাদককর্তৃ ক কথিত হইল যে এই সন্দেহ ভঞ্জনার্থ প্রতিজ্ঞাপত্তের শেষ কএক পংক্তি দেখিলেই হয় তাহাতে লেখেন এমন বিষয় উপস্থিত হইলে সমাজে বিবেচনা হইবেক অতএব বিবেচনা হইতেছে বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় কহেন ব্রাহ্মণের প্রতি আমার রাগদ্বেষ নাই তাংপর্যা এই যে সমাজের নিয়মাতিক্রম কর্ম না হয় ইহাতেই মহাশয়দিগের যেমত মত হয় করুন। শ্রীযুত বাবু রাজক্ষ চৌধুরী কহিলেন এক্ষণে এ বিষয়ের আর কোন কথা হইতে পারে না বাবু অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় সমাজকে পত্র লিখিলে তবে এ বিষয় বিবেচ্য হইতে পারে এই কথায় শ্রীযুত মহারাজ দেবীরুঞ্চ বাহাতুর পৌষ্টিকতা করিলে সভাস্থ সকলেই সম্মত হইলেন।

চতুর্থ। শিবপুরনিবাসি শ্রীরামকৃষ্ণ শর্মণঃ ইতিস্বাক্ষরিত এক পত্র উপস্থিত ছিল উথিত করিবামাত্র সভাপতি কহিলেন এ ব্যক্তিকে জানা গেল না অতএব তাঁহার পত্র সমাজে পাঠ করিবার আবশ্রক নাই।—চন্দ্রিকা।

৩ পৌষ ববিবার ধর্মসভার বৈঠকে তৎসম্পাদক ধর্মসভার নিয়মবিষয়ে যে বক্তৃতা করিয়া চব্দ্রিকায় লিখিয়াছেন তাহাতে আমারদের কিঞ্চিৎ কহিবার আবশুক হইল যেহেতুক এইক্ষণে ঐ সকল নিয়মের অনেক ভঙ্গ দেখা যাইতেছে তিনি কহেন "ধর্মসভার তাৎপর্যা হিন্দুশাস্ত্র-বিহিত ধর্ম কর্ম অনাদি ব্যবহার শিষ্টাচার সংরক্ষণ" উত্তর হিন্দু শাস্ত্রবিহিত ধর্ম কর্ম যাগাদি ব্যাপার এবং শিষ্টাচার সিদ্ধও বটে যেহেতুক পূর্ব্বং হিন্দু রাজারা কহিয়াছেন কিন্তু ধর্মসভাহওনাবিধি বড়ং ধনি অধ্যক্ষেরাও তাহার নাম স্মরণ করেন নাই যদি কহেন পুত্তলিকা পূজাই তাঁহারদের ধর্ম তথাপি তন্দলম্ব অনেক মন্ত্রয় এইক্ষণে হুর্গোৎসব রাসপ্রভৃতি ব্যাপার পরিত্যাগ করিয়াছেন তাহাতেই বা সমাজহইতে তাঁহারদের কি নিন্দা হইয়াছে যদিস্তাৎ বেশ্যালয়ে গমন স্বরাপান পরস্ত্রী হরণ মিথা কহন ইত্যাদিই ধর্ম হয় তবে ঐ সভার নিয়ম বহিয়াছে আমরা স্বীকার করি যেহেতুক অনেকেই ধর্মসভার জ্ঞাতসারে তত্তৎকর্ম স্বচ্ছন্দে করিতেছেন। অপর লিখনের অভিপ্রায় এই যে "হিন্দুধর্মনেরিদিগের সহিত ধর্মসভার অন্তঃপাতি লোকের

সংসর্গ না হয় ইহাও ধর্মসভার তাৎপর্য।" উত্তর ধর্মসভার এ নিয়মের ব্যাঘাত পূর্বেই হইয়াছে কেন্না শ্রীযুত বাবু কালীনাথ চৌধুরীকে একঘরিয়া করণার্থে সম্পাদক বহুতর পরিশ্রম করিয়াছিলেন বটে কিন্তু তিনি ধর্মসভার অন্তঃপাতি এক প্রধান দলপতির দলভুক্ত হইয়া স্বচ্ছনে বিরাজ করিতেছেন এবং ধর্মসভার প্রধান ধর্ম স্ত্রীদাহ যাহার নিমিত্তে ঐ সভার সৃষ্টি হইয়াছে শ্রীশ্রীযুত গবর্ণমেন্টের আজ্ঞামুদারে ঐ ধর্মের উচ্ছেদ হয় অতএব তাঁহাকে এবং অক্তান্ত ইন্ধরেজদিগকে ঐ ধর্মাধেষী কহিতেছেন কিন্তু ঐ সমাজাধিপতির মধ্যে অনেকের বাড়ীতে তুর্গোৎসবাদি ব্যাপারে অগ্রেই শ্রীশ্রীযুত গবর্ণমেন্টের নিমন্ত্রণ এবং অক্যান্ত ইঞ্করেজকে নিমন্ত্রণ করিয়া তাঁহারদের আহারাদি করাইয়া থাকেন এবং শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রজ যিনি ধর্ম-সভার এক প্রধান সাহায্যকারী তিনিও স্বেচ্ছাধীন সতীদ্বেষির হত্তে আপন কলা সম্প্রদান করিয়াছেন এইক্ষণে সম্পাদক মিত্র বাবুকে একঘরিয়া করেন কি তাঁহার জাতি মারেন তাহাও দেখা যাইবেক ইহা মনেও করিবেন না যে সমাজ হইতে মিত্র বাবুর কোন অন্পকার হইতে পারে যেহেতৃক তিনি ভাগ্যবান্ দলাদল করিয়া ধর্মসভা কেবল গরীব ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরই বিভচ্ছেদ করিতে পারেন যেহেতুক তাঁহারা কিঞ্চিৎ প্রত্যাশায় বাবুরদের নিকটে ছায়ার স্থায় উপাসনা করেন কিন্তু বড় লোকের প্রতি যে ধর্মসভার নিয়ম সে কেবল সম্পাদকের মুখেই রহিয়াছে ফলে কিছুই হয় নাই নহিলে দেখুন ধর্মদভার পরমধর্ম যে স্ত্রীহত্যা তাবৎ ইঙ্গরেজেরা তাহাতে দ্বেষ করেন তথাপি ঐ সমাজাধিপতিরাও তাঁহারদিগের পোশামোদ করিয়া বেড়ান তাঁহারদিগের সাক্ষাতে কেহ এ কথা বলিতে পারেন না যে তোমরা হিন্দুর ধর্মদ্বেষী কেননা যুদ্মপি তাঁহারদের রাগ হয় তবে বেতন কাটা যাইবার সম্ভব তবে যে সম্পাদক বারবার বকেন ইহার কারণ তাঁহার অন্তরের বেদনা যেহেতুক তাঁহার হন্তের হুথ উঠিয়া গিয়াছে এথনও স্তীহত্যাকরণের প্রত্যাশায় রাজ্যাধিপতির গোচরার্থে ওলাউঠা রোগে যে স্ত্রীলোক মরিয়াছে গত বৃহস্পতিবারের চন্দ্রিকায় তাহাকেও পতিপ্রাণা সতী বলিয়া লিখিয়াছেন তাহার বিস্তারিত এই যে জিলা হুগলির অন্তর্গত স্থধবিয়া গ্রামের শ্রীযুত কাশীগতি মুন্টোফীর এক প্রজা জগন্মোহন रयांगी रय मित्न रम मदत्र रेमवायुक जारात ज्वी । के मिवरम अमार्फिश द्वारंग मतियाह यमविध ওলাউঠা বোগের প্রাবল্য হইয়াছে তাহার মধ্যে নানা দেশহইতেই সম্বাদ আসিয়াছে যে একং দিবসের মধ্যে একং বাড়ীর পাঁচ সাত জন মরিয়াছে কিন্তু ঐ থলরোগে এই দ্বী পুরুষ উভয়ের এককালীন মৃত্যু হওয়া ভাবণে সম্পাদক কতই বচিয়াছেন যে ইহাতেই প্রধানেরা বোধ করিবেন স্ত্রীহত্যাও সত্যথ পরমধ্ম হায় কি ভ্রম যাহারা দূরদেশহইতে আসিয়া ভারতবর্ষ শাসিত করিয়াছেন এমত বৃদ্ধিশালি লোকেরাও স্ত্রীহত্যাকে ধর্ম বোধ করিবেন ইহাও বৃদ্ধিতে লয় যাহা হউক চন্দ্রিকাকারের সাজান পাগলামি কএক পংক্তি জ্ঞানারেষণে মুদ্রিত করিলাম অফুমান করি তাহা পাঠকবর্গের পরিহাদের কারণ হইবেক তাহা এই যে "সন্তানেরা পিডার জীবনের আশাপরিত্যাগে রোদনপূর্বক গন্ধাযাত্রার উদ্যোগে খট্টাদি অন্থেষণ করিতে প্রবর্ত হইল ইতিমধ্যে জগুমোহনের স্ত্রী নিকটবর্ত্তিনী হইয়া কহিতে লাগিল হে প্রভু আপনি সংখ্যান প্রস্থান করিবেন আমার কুলাচার ধর্মের কি উপায় অর্থাৎ সহগমন তাহারদিগের বংশে যোগির মাতা এবং কনিষ্ঠা কন্তা ইত্যাদিক্রমে হইয়া আদিতেছে। তাহাতে উত্তর করিল ধে দেশাধিপতির অন্তায় শাসনে আমার কি সাধ্য আছে তাহাতে স্ত্রী কহিল যদ্যপি এমত অন্তায় তবে তোমার ঐ ব্যাধি ঝটিতি আমার হউক যে একসঙ্গে গমন করিতে পারি এমত আজ্ঞা করুন পুরুষ কহিল তথাস্ত বলিবামাত্রেই একবার ভেদ হইয়া নাড়ীত্যাগ হইল ইত্যানে" অপর লিখনের তাৎপর্য্য গঙ্গাতীরে গিয়া পুরুষ হরিধ্বনি করিয়া মরিবামাত্রেই স্ত্রী হরিধ্বনি করিয়া মরিয়াছে যাহা হউক পাঠকবর্গেরা বিবেচনা করুন যোগিরদের দাহক্রিয়া নাই এবং কোন শাস্ত্রে ইহাও লিখিত নাই যে জীবৎ মহ্ময়কে মৃত্তিকার নীচে পুঁতিয়া রাখিবে ইহাতে যোগির সহদাহ হইবার সন্তবই নাই এবং ঐ শবন্বয়ের সমাজও এক গর্ত্তে হয় নাই তথাপি যে সম্পাদক ঐরপ লিখিয়াছেন ইহাতে তাঁহার পাগলামি কি না ইতি।—জ্ঞানায়েখণ

# (২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩। ২২ মাঘ ১২৩৯)

ধর্মসভা।—গত সমাঘ রবিবার ধর্মসভার বৈঠক হইয়াছিল ঐ দিবসীয় সভায় প্রীয়ত বাবু গোপীমোহন দেব সভাপতিত্বে নিযুক্ত হওনানন্তর গত বৈঠকের বিবরণ পঠিত হইলে প্রথমতঃ শ্রীযুক্ত বাবু আশুতোষ দেব পৃথক দলকরণ বোধক এক লিপি সমাজে প্রেরণ করেন ঐ পত্র সম্পাদককত্ ক বৈঠকের পূর্বে এক ঘোষণাপত্রদারা নগরস্থ তাবং অধ্যক্ষকে বিজ্ঞপ্তি ইইয়াছিল তাহার তাংপগ্য এই।

শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব গত ১০ পৌষে সমাজকে জ্ঞাত করাইতেছেন যে আমি শ্রীযুত বাবু উদয়চাঁদ দত্তজ মহাশয়ের দলস্থ ছিলাম এইক্ষণে মদীয় আত্মীয় সজ্জন লইয়া সামাজিকতা ব্যবহার করিব ইত্যাদি।

এই পত্র শ্রবণে সমাজকতৃকি উত্তর হইল যে ইহা পূর্বে অবগত হওয়া গিয়াছে এবিষয় ভালই হইয়াছে এ পত্র সমাজের দপ্তরে বক্ষিত হউক।

দ্বিতীয় সম্পাদককতৃকি উক্ত হইল যে গত ৪ মাঘের সম্বাদ রত্নাবলি পত্রে ১৭৫৪ শকের ২৫ পৌষের লিখিত কশ্যচিৎ ধর্মসভার নিয়মাবলম্বি পক্ষপাত রহিতস্থ ইতি স্বাক্ষরিত এক পত্র প্রকাশ হয় ফলতঃ তাহার তাৎপর্য্য শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব সতী দেষির সংস্কট দোষে দোষী হইয়াছেন ইহাই ব্যক্ত করে তাহার কারণ দর্শায়।

"পাণিহাটী গ্রাম নিবাসি ৺ বাবু জয়গোপাল রায়চৌধুরীর সাস্বংসরিক শ্রাদ্ধে শ্রীযুত কালীনাথ মুন্সীর দলস্থ ও সভাসদ্ শ্রীহৃত প্রাণক্ষ্ণ তর্কালন্ধারের সহিত একত্র সভারোহী হইয়াছিলেন ইত্যাদি।

এই সম্বাদপত্রাবগত হইয়া সম্পাদক তৎপত্রাধাক্ষ শ্রীযুত বাবু জগন্নাথপ্রসাদ মন্লিককে ঐ

৪ মাঘে এক পত্র লেখেন তাহার তাৎপর্য্য উক্ত পত্র লেখকের নামধাম জ্ঞাত হইবার আবশ্রক

আছে বেহেতুক সমাজের বিচার্যবিষয় ইত্যাদি তাহাতে মল্লিক বাবু ৬ মাঘে তাহার উত্তর লেখেন।

ধর্মসভাসম্পাদক শ্রীযুত বাবু ভবানীচন্ত্রণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় শ্রীচরণাম্বুদ্ধেয়।

প্রণামাঃশতকোটি শত সহস্র নিবেদনঞ্চাপে মহাশয়ের শ্রীচরণ প্রসাদাৎ এদাসাহদাসের স্থামাক্ষ লাভ বিশেষ নিবেদন। পরস্ত ৪ মাঘের রত্নাবলি পত্রে (কস্মচিৎ ধর্মসভার নিয়মাবলম্বি পক্ষপাত রহিতস্ত) ইত্যন্ধিত যে পত্র প্রকাশ পাইয়াছে তত্ত্তর বিষয় ধর্মসভার বিচার্য্য এপ্রযুক্ত তল্লেথকের নাম চাহিয়াছেন অতএব এ বিষয়ে আমার যাহা বক্তব্য থাকে তাহা আগামি রবিবারের সমাজে অবশ্র ব্যক্ত করিব ইহা শ্রীচরণে নিবেদন ইতি ৬ মাঘ।

সেবক শ্রীজগন্নাথপ্রসাদ দাস বসোঃ।

রত্বাবলি পত্রাধ্যক্ষের উত্তরে সম্পাদককর্তৃক বিবেচ্য হইল যে এবিষয় অবশ্য সমাজে গ্রাহ্য হইয়া বিচার যোগ্য হইতে পারিবেক অতএব উচিত শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবঁকে ইহা জ্ঞাত করাণ যায় তিনি একথা স্বীকার করেন কি না ইতিবোধক এক লিপি তাঁহার নিকট গত ৮ মাঘ পাঠান যায় তিনি তত্ত্বরে এই লেখেন।

পরমপ্জনীয় ধর্মসভাসম্পাদক শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় শ্রীচরণেষু।—
সংখ্যাতীত প্রণতি প্রংসর নিবেদন মিদং। মহাশয়ের ৮ মাঘীয় পত্রাবগতিপূর্কক অবিলম্বে
উত্তর প্রদান করিতেছি পাণিহাটী গ্রামের শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ রায়চৌধুরী মহাশয় ধর্মসভার
অধ্যক্ষ এক জন এবং সমাজের নিয়মপত্রের স্বাক্ষরকারী তিনি নিয়মাতিক্রম কর্ম করেন এমত
কদাচ সম্ভবে না অতএব সে স্থানে নিমন্ত্রণে কদাচ সন্ত্র্টিত হইয়া গমন করি নাই যাহা হউক
যন্ত্রপিও তথায় সতীদ্বেষি সংস্থা কোন ব্যক্তি সভায় প্রবিষ্ট হইয়া থাকে তাহা আমি জ্ঞাত
নহি তথাচ আমি এই কহিতেছি যে।

অবোধাদা ভ্রমাদাপি মোহাদজানতোপিবা। ময়া ক্বতঃসতীদেষিসংসর্গশেওৎ কথঞ্চন। তয়াশয়স্ত মে ধর্মসভায়াঃ সাধবঃ ক্ষণাৎ।

যেমত অজ্ঞানাদ্যদি বা মোহাৎ প্রচ্যবে তাধ্বরেয়্ যং। স্মরণাদেব তদ্বিঞোঃ সংপূর্ণংস্থাদিতি শ্রুতি॥

ইতালং বিস্তবেণ লিপিরিয়ং ৯ মাঘ ১৭৫৪ শকাব্দাঃ। সেবক শ্রীআন্ততোষ দেবস্তা।

এতংপত্র শ্রবণে সভাপতিকত্ ক কথিত হইল দেব বাবু নির্দোষী হইয়া প্রশংসনীয় হইলেন যেহেতুক সমাজের নিয়ম বিলক্ষণ পালন করিতেছেন ইহাতে শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বস্কজও পৌষ্টিকতা করিয়া কহিলেন অবশ্রই ধ্যাবাদের পাত্র বটেন তৎপরে শ্রীযুত বাবু শৃষ্ক্চশ্র মুখোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু তুর্গাচরণ দক্তজপ্রভৃতি সভাস্থ সমস্তই তাহাতে সম্মত হইলেন।

ভাপর ৩ পৌষের বৈঠকের অন্তমতান্ত্সারে শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রজ্ব দোষি সংসর্গকরণবিষয়ে যে পত্র শ্রীযুত বাবু উদয়টাদ দত্তজ্বকে লেখা গিয়াছিল তিনি তাহার যে উত্তর প্রদান করেন তাহা অবিকল এই।

পুজ্যবর শ্রীষ্ত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ধর্মসভাসম্পাদক মহাশয় শ্রীচরণেষ্।—

প্রণামানস্তর নিবেদন আপনকার পৌষশু ষষ্ঠ দিবসীয় পত্রার্থাবগত হইলাম বর্ত্তমান মাসের তৃতীয় দিবসে ধর্মানভার মাসিক বৈঠকে বিশেষ কর্ম্বরশতঃ আমি উক্ত বৈঠকে সভাস্থ হইতে পারি নাই তরিমিত্ত বৈঠকে উক্ত বিষয় সমাজের অক্সজ্ঞান্তসারে লিপিদ্বারা জ্ঞাপন করিয়াছেন যে প্রীযুক্ত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রজ সমাজের নিয়মাতিক্রেম করিয়া সতী দেষির সহিত ব্যবহার করিয়াছেন যভাপি মিত্রজ বাবুর অপবাদ মাত্রই হয় তথাপি সমাজের নিয়ম রক্ষার্থ এতাদৃশ্ব অস্পন্ধান করা তৃষ্টিজনক হইল যেহেতৃক সভ্যসমাজের সভাধ্যক্ষ মহাশয়েরা সকলেই প্রতিজ্ঞা প্রতিপালনে যত্নবান আছেন। মিত্রজ বাবুর বিষয় যক্রপ সমাজে উক্ত হইয়াছে ফলিতার্থ তাহা নহে মিত্রজ বাবুর কন্যার বিবাহমাত্র হইয়াছে। আর যে কথা উক্ত হইয়াছে সে সকলি অলীক যেহেতৃকও রাত্রে মাল্যচন্দনাদিও হয় নাই। অপরঞ্চ প্রীযুত মধুরানাথ মিল্লকপ্রভৃতি কতিপয় ব্যক্তি সতীদ্বেষী বিনাহ্বানে বর্ষাত্রের সমভিব্যাহারে আগত হইয়াছিলেন দোষী ব্যক্তি বাটীতে আগমন করিলেই দোষী হইতে হয় এমত নহে অতএব আমার মতে এতদ্বিষয়ে মিত্রজ বাবু সংস্কৃত্ত দোষে দোষী নহেন। কিমধিকং প্রীচরণাজ্যেজে বিজ্ঞাপনীয়ং ১৭৫৪ শকান্ধীয় পৌষস্থা পঞ্চন্দ দিবসীয়েতি। প্রীউদয়চন্দ্র দত্ত

এই পত্র শ্রবণানস্তর সমাজের উক্তি হইল এবিষয়ে সমাজের বক্তব্য যাহা তাহা শ্রীযুত দত্তবাবুর সাক্ষাতেই ব্যক্তকরা উচিত অতএব আগামি বৈঠকে তাঁহার আগমন প্রতীক্ষায় পুনকখানের আবশ্যক হইল ৷…[ চক্রিকা ]

# ( ২ মার্চ ১৮৩৩। ২০ ফাল্পন ১২৩৯ )

ধর্মসভা।— পত বৈঠকে আর২ কর্ম জ্ঞাপনকরণানন্তর পাণিহাটী নিবাসি শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ রায়চৌধুরী মহাশয়ের এক পত্র পাঠ হইল তাহা অবিকল এই।

ধর্মসভাসম্পাদক শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্যোপাধ্যায় মহাশয় মহোদয়েষ্।

জদীয় শ্রীরাজকৃষ্ণ শর্মণো নমস্কারা নিবেদনমিদং। আপনকার ২৭ মাঘের পত্র পাইয়া সমাচার অবগত হইলাম লিথিয়াছেন শ্রীযুত বাবু কালীনাথ মুসীর দলস্থ ও তৎসভাসদ শ্রীযুত প্রাণকৃষ্ণ তর্কালকার হইয়াছেন ইহা এখানে প্রকাশ হওয়াপর্যন্ত তাঁহারদের নিমন্ত্রণ হয় নাই ইহা নিবেদনমিতি ১২৩৯ সাল ও ফাল্গুণ।

এই পত্র সমাজকর্ত্ ক গ্রাহ্থ হইয়া চৌধুরী বাবুকে নিয়ম রক্ষাকারিতাজন্ত প্রশংসাস্টক পত্র লিখিতে অমুমতি হইল।

৩। শ্রীযুত বাবু কালাচাদ বহুজ মহাশয়ের দলস্থ ১৪ জন অধ্যাপক স্বাক্ষরপূর্বক এক পত্র লেখেন তদ্বিকল এই।

ধর্মসভা সম্পাদক শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় সমীপেয়। বিনয়পূর্বক নিবেদনমিদং। মলঙ্গানিবাদী শ্রীযুত বাবু রামমোহন দত্তজর পুত্রের বিবাহে নিমন্ত্রণপত্র আমারদিগের লিখিল্লমাণ কএক জনকে দিয়াছিলেন দক্তজ বাবু সভীদ্বেষি সংস্ট দোষে যলপি ধর্মসভায় মার্জনা না পান একারণ छাঁহার বাটীতে নিমন্ত্রণে যাওনে এবং প্রতিগ্রহকরণে আমরা কোনক্রমে স্বীকৃত নহি এবং ইহার বিদায় আমরা কেহ গ্রহণ করি নাই ঐ পত্র ১৪ খান আমরা আপনারদিগের দলপতি শ্রীযুত বাবু কালাচাদ বস্কুজর নিকট প্রেরণ করিলাম ঐ পত্র গ্রহণজন্ম যদি কোনমতে আমারদিগের সংস্ট দোষ হইয়া থাকে ভাহা ধর্মসভা মার্জনা করিবেন ধর্মসভায় স্থগোচরার্থে ইহা নিবেদন করিলাম ইতি ২০ মান।

শ্রীরামধন শর্মণাম শ্রীপিবচন্দ্র শর্মণাম শ্রীজ্ঞাবাহন শর্মণাম শ্রীপ্রাণকৃষ্ণ দেবশর্মণাম্ শ্রীগদাধর দেবশর্মণাম্ শ্রীকাশীনাথ দেবশর্মণাম্ শ্রীভারাচাদ শর্মণাম্ শ্রীক্ষানন্দ দেবশর্মণাম্ শ্রীক্ষানন্দ দেবশর্মণাম্ শ্রীক্ষানন্দ দেবশর্মণাম্ শ্রীক্ষানন্দ দেবশর্মণাম্ শ্রীক্ষোনন্দ বিভারত্বস্থ শ্রীবেচারাম দেবশর্মণাম্।

এই পত্র শ্রবণে সমাজ অবগত হইলেন ভটাচায্যমহাশয়েরদিগের দলপতি বস্তু বার্র সম্মতিতেই পত্র লিখিয়াছেন ইহাতে পত্র সমাজে গ্রাহ্ম হইয়া উত্তর হইল যে তাঁহারদিগের দোষলেশও হয় নাই তথাচ যে লিখিয়াছেন এজন্ত ধন্তবাদ করা গেল।

৪। শ্রীযুত বাবু অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় গত ১৪ মাঘে স্বীয় দলকরণ ও দলন্থদিগের সংস্টদোষ মার্জনাবিষয়ক এক পত্র সমাজের স্থগোচরার্থ প্রেরণ করিয়াছিলেন তাহা অভকার বৈঠকে উত্থাপনের যোগ্য ছিল কিন্তু তিনি গত ৫ ফাল্গুণ এক পত্র লেখেন তাহা অবিকল এই।

পোষ্ট্রর শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় মহোদয়েয় ।

নমস্বারা নিবেদনমিদং। ১৪ মাঘ রাত্রে দলবিষয়ক যে লিপি আপনকার নিকট ধর্মসভায় বিজ্ঞাপনার্থ প্রেরণ করিয়াছি তাহার কিয়দংশ পরিবর্ত্তকরণের আবশুক হইয়াছে অভএব আপনি উক্ত পত্র শ্রীযুত বাবু ব্রজমোহন সিংহের স্থানে দিবেন শ্রীশ্রী সভার দিন অতিসংক্ষেপ ইতিমধ্যেই প্রস্তুত হইতে চাহে কিমধিকং নিবেদনমিতি তারিথ ফোল্গুণ ১২৩৯ সাল। শ্রীঅভয়াচরণ শর্মাণঃ।

..... । শ্রীযুত বৈদ্যনাথ শিরোমণি ভট্টাচার্যা এই পত্র লিখিয়াছেন।

মহামহিম ধর্মসভাসম্পাদক শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় মহোদয়েষু ।

বিহিত সম্বোধনপূর্বক নিবেদনমিদং। সতীধর্মদ্বেষি শ্রীকালীনাথ মূব্দী ও শ্রীরামচন্দ্র বিজ্ঞাবাগীণ ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের সহিত সংস্কৃষ্ট বলিয়া আমার যে দোষ জ্বনরব হইয়াছে সে সকলি
অলীক আমি ঐ ধর্মদ্বেষিরদিগের সহিত আহার ব্যবহারাদি কথন করি নাই এবং করিব না
অতএব ধর্মসভাধ্যক্ষ মহাশয়রা আমার যে জনাপবাদ হইয়াছে তাহাহইতে মৃক্ত কর্মন আমি
স্বীয় জনাপবাদজন্ত দোষ ক্ষালনার্থ শ্রীশ্রীবিষ্ণু স্মরণ করিলাম নিবেদনমিতি ৩০ মাথ ১৭৫৪ শক।

শ্রীবৈচ্চনাথ শিরোমণি

নিবাস হেত্যার পাড় চতুম্পাঠী।

এই পত্র শ্রবণে অনুজ্ঞা হইল তাঁহার দলপতি নিকট গিয়া মার্জনা প্রার্থনা করুন।

৮। শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব মহাশয় এই তুই পত্র প্রেরণ করিয়াছেন তাহা পাঠ করা
যায় শ্রবণ করিতে আজ্ঞা হউক।

পরমপূজনীয় ধর্মদভাদস্পাদক শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় শ্রীচরণাম্বজেষ ।

সংখ্যাতীত প্রণতিপুরংসর নিবেদনমিদং। শ্রীযুত নবকুমার স্থায়ালস্কার শ্রীযুত সনাতন তর্কবাগীশ ও শ্রীযুত বালকরাম তর্কসিদ্ধান্ত ইহাঁরা ০ জন আমার দলস্থ নৃতন বাজারনিবাসিনী ৮ হরেকফ সেট জীউর স্থ্রী তাঁহার গুরুপত্মীর নামে শ্রীশ্রী৮ রাধারমণজীউ ঠাকুর প্রতিষ্ঠা গত ২৪ মাঘে করিয়াছেন ঐ কর্মে সতীদ্বেষির নিমন্ত্রণ হইবেক না এ কারণ ঐ তিন জন ব্রতী হইয়াছিলেন কর্ম্ম সম্পন্ন পরে সতীদ্বেষী শ্রীযুত প্রাণক্তম্ফ তর্কালক্ষার ও শ্রীযুত মহেশচন্দ্র চূড়ামণি বিনামাহ্বানে উপস্থিত হইয়াছিলেন একথা ঐ ব্রতিদিগের প্রমুখাং ও লিপিদ্বারা অবগত হইলাম সতীদ্বেষি দোষিদিগের আগমন দেখিয়া ভট্টাচার্য্য মহাশয়েরা দক্ষিণা ও বিদায় ত্যাগ করিয়া আসিয়াছেন এবং লইবেনও না যদিস্থাৎ দোষির দৃষ্টিতে কোন দোষ হইয়া থাকে তজ্জ্ব্য শ্রীশ্রীবিষ্ণুশ্মরণে নির্দোষী হইয়াছেন ইহা মহাশয় ধর্মসভার মাসিক বৈঠকে সমাজকে জ্ঞাত করিবেন। পরস্ক শ্রীযুত ভট্টাচার্য্য মহাশয়েরা আমাকে যে পত্র লিথিয়াছিলেন সেই পত্রও এতৎপত্রসম্বলিত পাঠাইতেছি ইহাও সমাজে দর্শাইবেন শ্রীচরণে নিবেদন করিলাম ইতি ২৮ মাঘ ১৭৫৪ শকান্ধাঃ। শ্রীআশুতোষ দেবস্থা।

উক্ত ভট্টাচার্য্যত্রয় শ্রীযুত আশুতোষ বাবুকে যে পত্র লিথিয়াছিলেন তাহা এই। পরমকল্যাণীয় শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব দলপতি মহাশয় পরমকল্যাণবরেষু।

পরমশুভাশীর্কাদ বিজ্ঞাপনঞ্চ বিশেষঃ। নৃতন বাজারের ৺ হরেক্বফ দেউজীউর স্বী তাঁহার শুরুপত্নীর নামে প্রীক্রী৺ ঠাকুর প্রতিষ্ঠা ২৪ মাঘ করিয়াছেন তাহার ব্রতী আমরা ৩ জন হইয়া-ছিলাম পূর্ব্বে আমরা অবগত ছিলাম কোন সতীর দ্বেষির নিমন্ত্রণ হইবেক না কিন্তু ক্রিয়া সম্পন্ন পরে দেখিলাম সতীর দ্বেষী প্রীযুত প্রাণক্রফ তর্কালকার ও প্রীযুত মহেশচক্র চূড়ামণি ইহারা তুই জনে ঐ স্থানে উপস্থিত হইলেন কর্মকর্ত্তাকে জিজ্ঞাসা করাতে কহিলেন বিনাহ্বানেতে উপস্থিত হইয়াছেন যাহা হউক দোষির দৃষ্টিহওয়াতে দক্ষিণা ও বিদায় লই নাই এবং লইব না তথাচ আত্ময়ন্ধিক যদিস্তাৎ দোষ হইয়া থাকে ঐ দোষ ক্ষয়ের নিমিত্ত শ্রীপ্রীবিষ্ণু স্মরণ করিলাম ইতি ২৮ মাঘ। শ্রীনবকুমার শর্মা শ্রীবালকরাম দেবশন্মা শ্রীসনাতন দেবশন্মা।

এই পত্রধয় শ্রবণে সমাজ কহিলেন ইহাতে ভট্টাচার্য্য মহাশমদিগের দোষ স্পর্শে না কিন্তু এতাদৃশ লেখাতে অধিক সাবধানতা প্রকাশ হইল তজ্জ্য প্রশংসিত হইলেন।

এই দিবসীয় সভায় যে সকল বিষয় হইয়াছিল তাহার স্থূল তাংপর্যা প্রকাশ করা গেল।—
চক্রিকা।

(১২ অক্টোবর ১৮৩৩। ২৭ আশ্বিন ১২৪০)

ধর্মসভা।— অমরা নৃতন মহারাজের অন্থপম শাসন দেখিয়া বিশ্বয়াপর হইয়াছি ধর্মনভার নিয়মপত্রে লিখিত আছে যে সতীবেষী কোন ব্যক্তির সঙ্গে দলপতি মহাশয়েরা কেই ব্যবহার করিবেন না ইহা সভাসপাদক চক্রিকাপত্রে ব্যক্ত করিয়া থাকেন আর ব্যক্ত করেন শ্রীযুত বাবু বারকানাথ ঠাকুর সতীবেষী এ বিষয় প্রকাশকের নিগৃঢ়াভিপ্রায় কিছুই বুঝা যায় না যেহেতুক উক্ত ঠাকুর বাবুর বাটাতে যে বৃহৎ কর্ম উপস্থিত হইয়াছিল তাহাতে অনেকেই পত্র গ্রহণ করিয়াছেন বিশেষ ধর্মসভার পণ্ডিতাধ্যক্ষ শ্রীযুত নিমাইটাদ শিরোমণি ভট্টাচার্য্য কোম্পানির পাঠশালায় বসিয়া পত্র গ্রহণ করিয়া কহিলেন আমার এক ল্রাভা ঠাকুরবাবুর চাকর আমিও ঐ বাটীর পত্র পরিত্যাগের পাত্র নহি অপাত্রেরা যাহা ইচ্ছা তাহাই বলুক্ ইহা শুনিয়া শ্রীযুত মহারাজ্ব গোপীমোহন দেব বাহাছর ক্রোধান্বিত হইয়া ধর্মসভার নিয়মপত্র শ্রহণপূর্বক উক্ত ভট্টাচার্য্যকে শ্রীযুক্ত বৃন্দাবনচন্দ্র পালের বাটীর পত্র দিতে বারণ হুকুয়া দিলেন ঐ হুকুমান্থসারে পালের বাটীর অধ্যক্ষ বালক অন্ত কোন হতপর লোককে সহকারি করিয়া প্রায় ছই প্রহরপর্যন্ত পত্র না দিয়া রাজচরিত্র বিচিত্র ভাবনা করিয়া উক্ত ভট্টাচার্য্য মহাশমকে পত্র দিয়াছেন তাহাতেই মহারাজা সম্ভই ইহাতে মহারাজের ধর্ম্বে সমবর্ত্তিতা এবং দৃঢ়প্রতিজ্ঞতা বোধ হইতে পারে কিন্ত ধর্মসভাসম্পাদকের উক্ত বিষয় ব্যক্তকরার বার্থতা বোধ হয় কি না বিজ্ঞ মহাশরেরা বিবেচনা করিবেন ইতি।

কুমারহট্নিবাসিনঃ কন্সচিল্লিবেদনং।

#### (১৫ মার্চ ১৮৩৫। ৩ চৈত্র ১২৪১)

ধর্মসভা ও ধর্মসভার অগ্রগণ্য চন্দ্রিকা সম্পাদকের অত্যাশ্চর্য্য ব্যবহারের দ্বারা গত সপ্তাহদ্বরের মধ্যে কলিকাতানগরে একটা মহাগণ্ডগোল উপস্থিত হইয়াছে তদ্বিশেষ বৃত্তাস্থ এই সংপ্রতি প্রীযুক্ত বাবু রাজক্বঞ্চ সিংহের ও প্রীযুক্ত বাবু মথ্রানাথ মল্লিকের বাটীতে বিবাহ হইয়াছে তাঁহারা উভয়ই অতিধনী ও মাল্য। বাবু মথ্রানাথ মল্লিক রামমোহন রায়ের মিত্র এবং সতীনিবারণ রীতির সপক্ষ ছিলেন। অপর চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয় যথন শুনিলেন যে ঐ বিবাহ হইবে এবং তাহাতে অনেক কায়স্থ ঘটক কুলীনেরদের নিমন্ত্রণ হইয়াছে তথন ধর্মসভার এক বৈঠক করাইয়া ঐ সভার প্রধান২ অধ্যক্ষ অথচ কলিকাতার প্রধান২ দলপতিরদিগকে ঐ বিবাহে নিমন্ত্রিত কায়স্থেরদের গমনবারণার্থ যথাসাধ্য প্রবোধ জন্মাইলেন তাহাতে তদম্কারি এক হকুম জারী হইল এবং ঐ বিবাহে যে ঘটক কুলীনেরা গমন করিবেন তাঁহারদিগকে অব্যবহার্য্যতার ভয় দর্শনি গেল তৎপ্রযুক্ত অনেকে তথায় যাইতে অসমত হইলেন আরো ধর্মসভা প্রত্যেক জন কায়স্থের স্থানে এক২ একরারনামা লিখিয়া লইলেন তাহার প্রতিলিপি এই।

#### ধর্মসভার প্রতিজ্ঞাপত্র।

গৌড়দেশস্থ দক্ষিণরাটীয় কায়স্থ সমস্তকে ধর্মসভার অন্থমত্যন্থসারে জ্ঞাপন করা যাইতেছে গত ২০ ফাল্গুণ ববিবার রাত্রে ধর্মসভার বৈঠকে সভাধ্যক্ষ এবং সভাস্থ কুলীন ও মৌলিক কায়স্থসকলে বিবেচনাপূর্বক যে স্থনিয়ম করিয়া প্রতিজ্ঞাপত্রে স্বাক্ষর করিয়াছেন তদবিকল নীচে লেখা যাইতেছে যিনি ঐ প্রতিজ্ঞায় সম্মত হইয়া সর্বসাধারণে ব্যক্ত করিতে ইচ্ছুক হইবেন তিনি ধর্মসভায় স্বেচ্ছামতসময়ে আসিয়া প্রতিজ্ঞাপত্রে স্বাক্ষর করিতে পারিবেন এবং দ্রদেশস্থ মহাশয়েরা পত্রের দ্বারা স্ব২ নাম ব্যক্ত করিলে স্বাক্ষরকারিদিগের শ্রেণীমধ্যে গণিত হইবেন ইতি ২৬ ফালগুণ ১২৪০ সাল ধর্মসভা দপ্তর।

ধর্মসভাসম্পাদক ঐভিবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়স্থা।

#### শ্রীশ্রীধর্মসভা বরাবরেষ্।

প্রতিজ্ঞাপত্রমিদং কার্য্যঞ্গাগে। শ্রীষ্ত বাবু রাজকৃষ্ণ সিংহের নিমন্ত্রণপত্র প্রাপ্তানন্তর শুনিলাম ঐ সিংহ বাবুর পিতৃবাপুত্রের বিবাহ শ্রীষ্ত বাবু মথুরানাথ মলিকের লাতৃক্তার সহিত হইবে ইহাতে তৎসংস্গাশদ্ধায় আমরা ঐ নিমন্ত্রণ পরিত্যাগ করিয়াছি কোনপ্রকারে সংস্রব করি নাই কিন্তু কএক জন ঘটক ও কুলীন ঐ সংস্গ করিয়াছেন অতএব আমরা ঐক্যমতে সকলে প্রতিজ্ঞা করিলাম ঐ সংস্গিদিগের সহিত কুলকর্ম্ম অর্থাৎ বিবাহাদি সম্বদ্ধ করিব না অনাচারির জলাদি ব্যবহারে ধর্মলোপ হইতে পারে এ কারণ স্ব্রতোভাবে সাবধান হইলাম ইতি লিপিরিয়ং ২০ ফাল্গুণস্ত ১৭৫৫ শক্ষ্ম চ।…

#### (৫ এপ্রিল ১৮৩৪। ২৪ চৈত্র ১২৪০)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয় । · · · ধর্মসভার অধ্যক্ষ মহাশয়েরদিগের স্থানে আমরা প্রাণিপাতপূর্ব্বক কতিপয় প্রশ্ন করিয়া উত্তরাকাজ্জি আছি ।

প্রথম প্রশ্ন। সকলের বিদিত আছে যে শাক্ত বৈষ্ণবেরদিগের ধর্ম বিষয়মতের সর্বদ। বিভিন্নতা বিশেষতঃ বলিদানেত্যাদি লইয়া বিপরীত মতামত ও বিরুদ্ধাচরণ তবে ঐ উভয়পক্ষীয় এক পক্ষ অত্যাজ্য ও অগ্রাহ্ম না হইয়া সতীরীতি শাল্পের বিপক্ষ মতাবলম্বি ব্যক্তিদিগের সহিত দলাদলির কারণ কি। শাস্থার্থবোধে বাদাহ্যবাদ সপক্ষ বিপক্ষহওয়া অভিনব নহে। যদি বলেন সতীদ্বেষিরা অভক্ষ ভক্ষণ ও অপেয় পান করেন এরপ জনরব আছে। তাহা হইলে কৌলাচারি ও বিরাচারি তথা অধ্রামৃত ভক্ষকেরা ত্যাজ্যানা হওনের হেতুবাদ কি।

বিতীয় প্রশ্ন। যদি কোন ব্যক্তি জ্ঞানপূর্বক এতন্নগরস্থ কোন ধনির অর্থাপহরণ করিয়া যথাশান্ত প্রায়শ্চিত্ত না করেন তবে তৎসস্তান ধর্মসভার উপযুক্ত হইতে পারেন কি না।

তৃতীয় প্রশ্ন। কিয়ৎকাল হইল কোন প্রধান বংশোদ্ভব পরম মান্তব্যক্তি স্বেচ্ছাপূর্বক সর্ব্বাস্তঃকরণের সহিত ত্বকচ্ছেদ ইত্যাদিপূর্বক জবন ধর্মাবলম্বন করিয়া আনারোনায়ি জবনি রমণীকে মহম্মদীয়ন শরার মতে বিবাহ করেন ও জবনেরা তাহার হিন্দু নাম পরিবর্ত্তে এজ্জতআলী থা নামকরণ করে তিনি ঐ জবনী স্ত্রী সমভিব্যাহারে যথারীতিক্রমে রোজা নমাজে তৎপর হইয়া বছদিবদ ঘরবদত করেন পরে উক্ত থা সাহেবের কোন পৈতৃক প্রাচীন চাকর নবীন ধনী হইয়া তাহার সহিত ভক্ষ্যভোজ্য করিয়া পুনরায় থা সাহেবকে হিন্দুসমাজে গ্রহণ করেন এইক্ষণে কি ঐ এজ্জত আলী থার উক্ত প্রাচীন চাকরের সম্ভানেরা যাহারা থা সাহেবের সমন্ত্রমকালীন ছিলেন হিন্দু মহাশয়দিগের মধ্যে প্রসিদ্ধ এবং উপস্থিত দলাদলির অগ্রগণ্য হওনের উপযুক্ত কি না।

চতুর্থ প্রশ্ন। এতন্নগরস্থ কোন ব্যক্তি নান্ধিজান ও স্থপনজান ও নিঞ্চিপ্রভৃতি জবনী নর্শুকীদিগের সহিত তাবৎকাল নানারপে আহার ও ব্যবহার করিয়া এবং মির্জা জান তপসের সহিত দাদশ বংসরেরও অধিককাল একান্নভুক্ত থাকিয়া নগরকীর্দ্তনোপলক্ষে পুনরায় হিন্দুদিগের মধ্যে গৃহীত হন। এইক্ষণে ঐ ব্যক্তির সন্তান ও পরিবারেরা এই ছুলাদলির উত্তোগে বিশেষ অন্ধরাগ প্রাপ্ত হইতে পারেন কি না।

যদি উপরিউক্ত মহাশয়ের। হিন্দুসমাজে মান্ত ও অগ্রগণ্য হইতে পারেন এবং ধর্মসভার বিধি ব্যবস্থা ময়াদি শাস্ত্রের বিপরীত অন্ত কোন শাস্ত্রাহ্মসারে থাকে তবে রুফ্মোহন বন্দ্যোপ্রভৃতি কিনিমিত্ত ধর্মসভার অগ্রাহ্ম হয়। আমরা জ্ঞাত আছি যে অনেক২ নির্দোষি নিক্ষলন্ধ নিরপেক্ষ শিষ্ট বিশিষ্ট মহাশয়েরা ধর্মসভার দলভুক্ত আছেন তাঁহারা কি উক্ত বিষয়ে পক্ষপাতবিহীন হইবেন না ইতি। নিবেদনপত্রী কন্সচিৎ শ্রামবাজার নিবাসৈকন্ত বিপ্রস্থা।

#### ( ২৯ আগষ্ট ১৮৩৫। ১৪ ভান্ত ১২৪২ )

শ্রীয়ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেয়ৄ।—

শংপ্রতি একটা শাখা ধর্মদভা স্থাপিত হইয়াছে কিন্তু তৎসভাসম্পাদক ও অধ্যক্ষ কে তাহা কিছুই জানিতে পারি না কিন্তু ভনিয়াছি ব্রহ্মসভার তায় হইয়াছে কারণ ব্রহ্মসভায় প্রতি বৃধবার রাত্রে গান বাত্য ইত্যাদি অতিপরিপাটীরূপে হয়। তদনস্তর শাখা ধর্মসভায় প্রতি শনিবারের রাত্রে গান বাত্য ইত্যাদি হয় পরস্তু প্রাতঃকালে পাঠ কিরুপ প্রকার হয় তাহা কিছুই জ্ঞাত নহি। সম্পাদক মহাশয় আমরা অফুভব করি যে কথিত শাখা ধর্মসভা কিয়ৎ কালান্তে ছাতারের নৃত্য হইবেক অর্থাৎ ময়ুরের নৃত্য দেখিয়া একটা ছাতার পাখি মনে২ বিবেচনা করিল যে আমি উহার অপেক্ষা উত্তম নৃত্য করিব বলিয়া নৃত্য করিতে আরম্ভ করিল পরে অনেককাল নৃত্য করিতেৎ ময়ুরের নৃত্য ভুলিয়া গিয়া শেষে লাফাইতে আরম্ভ করিল। সম্পাদক মহাশয় শাখা ধর্মসভা তাদৃশ হইবেক। ২১ আগস্ত ১৮৩৫ সাল।

(२१ ८क्ट शांति ১৮৩७। ১७ का जुन ১२৪२)

প্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষ্। ধর্মসভার পতিবিয়োগ।— প্রায় সকলেই জাত

আছেন যে ধর্মসভাপতি বাবু শিবনারায়ণ ঘোষজ কিছু দিন হইল ঐ সভার প্রতিজ্ঞায় অবজ্ঞা করিয়া অন্ত সভাপতির বাসনায় নানাপ্রকার চেষ্টা করিতেছিলেন। সংপ্রতি দলকলকুশল কোন লোকের কৌশলে উক্ত বাবুর মানস সম্পন্ন হইয়াছে। যেহেতুক গত সংক্রান্তি দিবসে ঐ বাব্র বাটীতে তুলার অতুলা সভা হইয়াছিল তাহাতে প্রধান ধার্মিক বাবু ভগবতীচরণ মিজজ যিনি বাবু মথুর মল্লিকের ভাগিনেয়কে ক্লাপ্রদান করিয়াছেন এবং বাবু নবীন সিংহ যাঁহার পিতৃব্যপুত্রের বিবাহকালীন ধর্মসভায় ধর্মনিষ্ঠ বিশিষ্ট কায়স্থ মহাশয়েরদের নিয়মপত্র লিখিত হয় আর নন্দনবাগানস্থ প্রধান কায়স্থ ধর্মভয়ে দলাদলবিষয়ে নিরস্ত শ্রীযুত বাবু শভুচন্দ্র মিত্রজ ও প্রীযুত বাবু কাশীনাথ বস্থজ আর ধর্মদভাপতি দৃঢ় প্রতিজ্ঞ শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বহুজের পৈতৃক দল ও উক্ত বাব্র পত্তনিয়া শ্রীযুত বাবু জয়চন্দ্র মিত্রের স্বকৃত দল সকল ঐক্য হইয়া মাল্যচন্দন করিয়া সভান্তরের শরণাপন্ন হইয়াছেন। ইহাতে ধর্মসভা পতিবিরহিণী অতিতঃখিনী হইয়া শ্রীযুত বাবু প্রাণনাথ চৌধুরীর মুখ নিরীক্ষণ করিয়া এক পদ ধর্ম ভাবিয়া আশুতোষ দেবের উপাসনা করিতেছেন। সে যাহা হউক সম্পাদক মহাশয় এ বড় থেদের বিষয় ধর্মদভা চীরকালীন পতিত্রতা প্রিয়তমা ছিলেন তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়া তৎপতিরা যে যথেষ্ট থাতা নানাবিধ গানবাতাদির অভুরোধে পৈতৃক দল বল বিক্রয় করিয়া বুদ্ধাবস্থায় অক্তাসকা প্রিয়তমার অম্বরক্ত হইতে উত্যুক্ত হয় তাহারা কি প্রতিজ্ঞা ভঙ্গ ভয় মনেও করিল না হায় কি বিভ্রাট ইতি। কশুচিৎ সমদ্শিনঃ।

#### (৩০ এপ্রিল ১৮৩৬। ১৯ বৈশাথ ১২৪৩)

এই বংসরে গত দিবসের অপরাহে ধর্মসভার প্রথম বৈঠক হয় তাহাতে শ্রীযুক্ত মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাত্বর সভাপতি হইলেন।

অপর সভাসম্পাদক গত বৈঠকের বিবরণ পাঠ করিলে রীতিমত সভার নানা ব্যাপার সম্পাদন হইল।

পরে শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেবের স্থানহইতে যে পত্র প্রাপ্ত হন তাহার চুম্বক পাঠ করিলেন তাহাতে ঐ সাহেব লেখেন যে ভারতবর্ষীয় লোকের মঙ্গল-বর্দ্ধক প্রক্রতোপায় ভারতবর্ষের কৃষিকার্য্যের প্রতিপোষণকরণ।

অনস্তর উক্ত বাব্ প্রস্তাব করিলেন যে ধর্মসভাতে জাতীয় বা ধর্মবিষয়ে যে সকল কার্য্য হইয়া থাকে তদ্বিরণ চন্দ্রিকাপত্রে আর প্রকাশ না হয় যেহেতুক তাহা প্রকাশকরণেতে লোকের কিছুমাত্র উপকার নাই বরং তাহাতে আমারদের মধ্যেই পরস্পর ঈর্ষাঈর্ষি জয়ে এবং পরিণামে ধর্মসভারো লোপসম্ভাবনা। আরো কহিলেন যে রাজকীয় ব্যাপারবিষয়ক বিবেচনার্থ এই সভাতে সর্ব্বজাতীয় লোকেরা উপস্থিত হওনে কোনপ্রকারে সকলের মতের ঐক্য হইতে পারে না। অতএব আমার পরামর্শ এই যে একটা শাখা সভা অবিলম্বে স্থাপন হয় এবং এইক্ষণকার সভাতে অপ্রয়োজনীয় যে নানা বিষয় উপস্থিত হইতেছে তাহা ঐ

সভাতে উপস্থিত না করিয়া সকলের হিতজনক জমিদারী ও কৃষিকর্মাদির আন্দোলন করা যায়।

সভাপতি এই প্রস্তাব গ্রাহ্ম করিয়া কহিলেন যে ঐ শাখা সভা স্থাপনার্থ কোন স্থান নিরূপণ ও ঐ সভার কোন বিশেষ নাম দেওয়া উচিত এবং কলিকাতার মধ্যে ও তৎসন্নিহিত প্রদেশে যে সকল জমিদার ও তালুকদার ও পদ্রনিদার আছেন তাঁহারদিগকে বিশেষ বিজ্ঞাপনপত্রের দ্বারা ঐ সভাতে আগমনার্থ আহ্বান করা যায়। এই প্রস্তাবে প্রায় সকলের সম্মতি হইল কিন্তু সভাসম্পাদক শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় অনেক আপত্তি করিয়া কহিলেন যে ঐ সভাতে নানাজাতীয় লোক একত্র উপবিষ্ট হইলে অনেক অনিষ্টসম্ভাবনা কিন্তু তাঁহার কথায় প্রায় কেহ মনোযোগ করিলেন না অতএব এই স্থির হইল যে উপরিউক্ত নানা বিষয়ের উচিত্যানৌচিত্য বিবেচনার্থ এক শাখা সভা স্থাপিত হয়।

অনন্তর প্রদোষে সাডে সাত ঘণ্টা সময়ে বৈঠক ভঙ্গ হইল।

## (२७ जूनारे ১৮७७। २ खावन ১२४७)

প্রীযুত দর্পণসম্পাদক মহাশয় সমীপেয়ৄ।—পাঠকবর্গ জ্ঞাত হইবেন কলিকাতার গরাণহাটার ৺গৌরমোহন বসাকের বাটীতে এক শাখা ধর্মসভা হইয়া থাকে তাহার সম্পাদক প্রীয়ৃত রামানন্দ ব্রহ্মচারী সর্ববিত্ত্ব সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয় এবং প্রীয়ৃত রামলোচন শিরোমণি মহাশয় ভগবদ্গীতাদি পাঠ করিয়া থাকেন। উক্ত সর্ববিতত্ত্ব সিদ্ধান্তবাগীশ কহেন যে কর্মকান্তীয় এবং জ্ঞানকান্তীয়বিষয়ে য়াহার যে প্রশ্ন কিয়া কোন সন্দেহ থাকে তাহার তথ্যার্থ সিদ্ধান্ত পাইবেন। আরো তিনি প্রমুখাৎ প্রকাশ করিয়া থাকেন যে এতয়হানগরের মধ্যে যদি কোন তত্ত্বিচারক মহাজ্ঞানী কেহ থাকেন তবে তাঁহারা নিকটবর্ত্তি হইয়া বিচার করিলে বিশেষ মর্মজ্ঞ হইতে পারিবেন। একারণ আমরা তত্ত্বিষয়ের কতকগুলীন প্রশ্ন করিয়াছিলাম কিছ এমত তিনি উত্তরপ্রদান করিলেন যে তাহাতে আমারদিগের জ্ঞান প্রবেশকরণে অশক্ত হইল।

#### (১৫ অক্টোবর ১৮৩৬। ৩১ আশ্বিন ১২৪৩)

শ্রীয়ৃত জ্ঞানান্ত্রেষণ সম্পাদক মহাশয়েষ্ ৷—এইক্ষণে কলিকাতার মধ্যে খ্রীষ্টায়ান সভা ও ধর্ম ব্রহ্মসভা এই তিন সভার তিন মত প্রবল দেখিতেছি তাহার মধ্যে খ্রীয়ানেরা আপনারদিগের ধর্ম ,রৃদ্ধি বিষয়ে যেরূপ সাহসপূর্বক মনোযোগ দিয়াছেন অন্ত ত্ই সভার লোকেরদের তাদৃশ মনোযোগ নাই আমার বোধ হয় যেরূপ বেগে খ্রীষ্টায়ান ধর্মের দলবৃদ্ধি হইতেছে ইতর সভাদ্বয়ের দল তেমনি হাসতা পাইতেছে সহমরণ বারণের পর বহুতর ভাগ্যধর হিন্দু একত্র হইয়া ধর্মসভা করেন তাঁহারদিগের অভিপ্রায় ধর্মবিষয়ে পূর্ববারধি যে ব্যবহার হইয়া আসিতেছে তাহা স্থির রাখিবেন একারণ দেশেং চাঁদাও করিয়াছিলেন কিন্ধ বিলাতহইতে

সহমরণ বারণের চূড়ান্ত হুকুম আসিয়া অবধি ঐ সভার ক্রমে শ্রী নাশই দেখিতেছি যদিব। সম্পাদক মহাশয় দলাদলির কৌশলে কিঞ্চিৎকাল গৌরব রাথিয়াছিলেন সভার অন্তঃপাতি মহাশয়েরা সেপথেও কণ্টকার্পণ করিতেছেন।

সহদাহ বিষয়ে নিরাশ হইয়া ধর্মসভা প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন রামমোহন রায়ের মতস্থ লোকেরদের ছায়া স্পর্শ করিবেন না কিন্তু ঐ সভার প্রধান এক সভ্য শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্র যিনি ব্রাহ্মণগণকে প্রণাম করিতে২ কপালে শালগ্রাম করিয়াছেন তিনিই শ্রীযুত মণুরানাথ মল্লিকের ঘরে কন্যাদান করিলেন এবং সিংহের দল যাহার নাম শ্রবণে ধর্মসভা বিষ্ণু স্মরণ করেন ঐ দলস্থ শ্রীযুত রসিকলাল সেনের ভায়াকে ঐ মিত্র বাবু অন্ত কন্যা দিয়াছেন অনস্তর শ্রীযুত বাবু শিবনারায়ণ ঘোষ যিনি ধর্মসভার প্রধান স্বামী তিনিও ধর্মসভাকে ত্যাজ্যা করিয়াছেন এবং শ্রীযুত বাবু কালাচাদ বস্থ যিনি দলাদলি বিষয়ে ধর্মসভার পোষক ছিলেন এইক্ষণে ঐ সভার প্রতি তাঁহার যেরপ অন্থরাগ তাহা চন্দ্রিকাতেই প্রকাশ হইয়াছে অতএব ক্রমশ ধর্মসভার শেষাবস্থাই ঘটিল এইক্ষণে আমি জিজ্ঞাসা করি ধর্মসভার সর্ব্ব ধন বেথি সাহেবের গর্ভেতেই গিয়াছে না সঞ্চিত কিঞ্চিৎ আছে যদি থাকে তবে সভার চিরশ্মরণীয় কোন কীর্ত্তি স্থাপন করুন চতুর্দ্দিগে পাঁচ সাত শত ক্রোশ ব্যাপিয়া যাহার অধিকার উত্তরকালীন লোকেরা কোন্ চিহ্ন দেখিয়া তাহাকে সরণ করিলেন।

#### (২৩ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১০ পৌষ ১২৪৪)

নিধিলগুণালক্কত শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেয়ু।— এতয়হানগর কলিকাতার মধ্যে ধর্ম ও ব্রহ্ম এই সভাবয় আছে তাহার পূর্ব্বোক্ত সভার অধ্যক্ষগণের মধ্যে অনেকেরি একং দল আছে তাঁহারা সকলে ঐক্য হইয়া ব্রহ্ম সভার অধ্যক্ষ অথরা তংসভাস্থ ব্যক্তিরদিগের সহিত আহার ব্যবহার একেবারে পরিতাগে করিয়াছেন। কিন্তু সংপ্রতি শ্রীযুত বাবু শিবনারায়ণ ঘোষের মাতার আছা শ্রাক্ষোপলক্ষে ঐ সভাধ্যক্ষ শ্রীলশ্রীযুত মহারাজা রাধাকান্ত দেব বাহাত্রের দলক্রান্ত গোষ্ঠাপতি মহাশয়েরা ও সিদ্ধান্তশেথর শিরোরত্ব ফাঁকিচার্য্য বেদান্তবাগীশ ও তর্করত্ব ভট্টাচার্য্য প্রভৃতি পণ্ডিতগণেরা ও গোষ্ঠাপতি মহাশয়েরা উক্ত ঘোষজার বাটীতে শ্রান্ধ দিবসে প্রত্যুয়ে বিড়ালের হ্রায় শেয়ালী জাঙ্গালী করিয়া আসিয়াছেন এবং শিদাদীও গ্রহণ করিয়াছেন ইহার মধ্যে কোনং রত্ব মহাশয়েরা প্রথমে অপ্রাপ্ত হইয়া বিসাদে প্রায় নিষ্প্রত্যাশ ইইয়াছিলেন পরে বহু যত্বে ফাঁকি তর্ক করিয়া প্রাপ্ত হইলেন। সে যাহা হউক উক্ত মহাশয়েরা এই প্রথম ঘোষজার বাটীতে অধিষ্ঠান হইয়াছেন এমত নহে প্রায় সকল ক্রিয়াতেই যাইয়া থাকেন। ইহাতে আশ্রুর্য বিষয় এই যে রাজা বাহাত্বর অথচ ধর্ম সভাধ্যক্ষ নাম ধারণ করেন কিন্তু ইহার কিছুই বিবেচনা করেন না বরঞ্চ ঐ সকল ব্যক্তিরা তাহার দল মধ্যে প্রধান রূপে কর্ত্বত্ব করিয়াও থাকেন। এইক্ষণে অম্মদাদির বোধে রাজা বাহাত্বের পক্ষে কর্ত্ব্য এই যে তিনি মুথে ধর্ম্মভান্থ কার্য্যে তাহার বিপরীতাচরণ না করিয়া বাহাত্বের পক্ষে কর্ত্ব্য এই যে তিনি মুথে ধর্ম্মভান্থ কার্য্যে তাহার বিপরীতাচরণ না করিয়া

স্পষ্টরূপে ব্রহ্মসভার মধ্যে প্রবিষ্ট হইলে ভাল হয় তাহা হইলে নগরের তাবৎ গগুগোল নিবারণ হইতে পারে এবং যে ব্যক্তিরা যুগল তরিতে পাদক্ষেপ করিয়াছে তাহারদের নিকটে ধন্তবাদের পাত্র হইতে পারেন ইতি। কস্তুচিত কলিকাতা নিবাসি জনানাং।

#### (১৪ এপ্রিল ১৮৬৮। ৩ বৈশাথ ১২৪৫)

ন্তন ধর্ম সভা।—আমরা শুনিলাম যে কলিকাতায় নৃতন এক ধর্ম সভা স্থাপনের কল্প হইতেছে। সংপ্রতি ধর্ম সভাস্তর্গত কোনং ধনাত্য ব্যক্তিরা সভার নিয়ম উল্লেখন করিয়াছিলেন তিদ্বিয়ে তাঁহারদের মুখাপেক্ষা করিয়া যথার্থ বিচার হইল না ইহাতে কলিকাতা ও তন্ধিকটম্থ কতিপয় সন্ধান্ত মহাশয় অত্যন্ত বিরক্ত হইয়া নৃতন ধর্ম সভা স্থাপন করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন।

ফলতঃ প্রভাকর সম্বাদপত্রের দ্বারা বোধ হয় যে এতদ্দেশীয় কোন ধনাঢ্য ব্যক্তি জাতীয় বিষয়ে মহা দোষ করিলেও তাহার কোন উচ্চ বাচ্য হয় না কিন্তু নিস্ব ব্যক্তিরা যদি ক্ষুদ্র অপরাধও করেন তথাপি তিনি ধর্ম সভাতে অব্যবহার্য্য হন।

#### ( 8 এ खिन ১৮৪०। २७ देहब ১२৪७)

ব্রিটিস গ্রবর্ণমেন্টের বহু কাল মানস ছিল হিন্দু জাতির প্রাচীন ধর্ম সহমরণ রহিত ক্রিবেন সেই তাৎপর্যামুসারে লার্ড উলিএম বেন্টীঙ্ক সাহেব এতদ্দেশীয় কতিপয় প্রধান লোকের সম্মতি লইয়া ১২৩৬ সালে সহমরণ রহিত করেন কিন্তু ঐ আজ্ঞা প্রকাশ হইলে পর এতদ্দেশীয় বহু সংখ্যক সম্ভ্রান্ত লোক বিপক্ষ হইলেন এবং সংস্কৃত কালেজে সভা করিয়া স্থির করিলেন ঐ আজ্ঞার বিরুদ্ধে আবেদন করিবেন তাহাতে বোধ হয় সম্পাদক মহাশয় উপস্থিত করিয়া-ছিলেন এই বৃহদ্বাপারে অনেক টাকা চাই এবং দেশের হিতাহিত বিবেচনাজ্ঞ সহমরণ পক্ষীয়েরদের অবস্থান যোগ্য অট্টালিকা [নাই] এই স্থযোগে প্রস্তুত বাটী কিম্বা স্থান ক্রয় করিয়া তথায় বাটী প্রস্তুত করিলে ভাল হয় কিন্তু এসকল অধিক টাকার কর্ম অভএব চাঁদার দারা টাকা সংগ্রহ করিতে হইবেক এই প্রস্তাবের পর চাঁদাপত্রে সকলে স্বাক্ষর করিলেন এবং তৎপরে ধর্ম সভা নামে এক সভা স্থাপন হয় উক্ত সভার অভিপ্রায় ছিল হিন্দু জাতির ধর্ম রক্ষা করিবেন এবং উপস্থিত বিষয় সহমরণ রক্ষার্থে বেথি সাহেবকেও বিলাতে প্রেরণ করিয়া-ছিলেন কিন্তু বিলাতবাসি বিচারকর্ত্তারা ধর্ম সভার ঐ প্রার্থনা অগ্রাহ্ম করিলেন তাহাতে স্থতরাং ধর্ম সভার মনস্তাপ হইয়াছিল কিন্তু তথাপি চাঁদার টাকা সংগ্রহ করিতে ক্রেটি করেন নাই এবং শেষ স্থির করিলেন ঐ টাকার ছারা স্থান ক্রয় করিয়া আপনারদিগের সভার নিমিত্ত বাটী প্রস্তুত করিবেন পরে সম্পাদক মহাশয় বিজ্ঞাপন করিলেন ভূমি স্থির হইয়াছে এক দিবস তাবৎ সভ্যেরা একত্র হইয়া দেখিলেই ক্রয় করা যায়। আমারদিগের স্মরণ হয় সভ্য মহাশয়রা ভূমি দেখিয়াছিলেন এবং ক্রয়ার্থে চাঁদার টাকাও সংগ্রহ করা গিয়াছিল কিন্তু কিজ্ঞ ভূমি ক্রম হইল না বলিতে পারি না।

সহমরণ স্থাপনার্থকাবেদন অগ্রাহ্থ হইলে ধর্ম সভা যথন পরামর্শ করিলেন দেশের মঙ্গল ও ধর্ম সংস্থাপনার্থ সভা রাখিবেন তথন আমারদিগের বোধ হইয়াছিল ঐ সভা জগতের উপকার করিবেন এবং যাহারা ধর্ম ত্যাগে উত্যত হয় তাহারাও সভার শাসনে ভীত হইবে কিন্তু শেষ দেখিলাম সভার কার্য্য কেবল দলাদলিতে পর্য্যাপ্ত হইল আর স্বদেশীয় ধনি লোকেরদের অনেক টাকা ব্যর্থ গেল শ্রীযুত বাবু প্রমথনাথ দেব সভার ধনরক্ষক ছিলেন যথার্থ বটে কিন্তু তিনি টাকা রাখেন নাই এবং স্বহস্তেও ব্যয় করেন নাই স্কৃতরাং দাতার। হিসাব চাহিলে ঐ বাবু তাহা দিতে পারিবেন না তবে তাহার হিসাব কে দিবেন। সম্পাদক মহাশয়কে জিজ্ঞাসা করিলে তিনি ধন রক্ষক নহেন এই কথা বলিয়া নির্লিপ্ত হইয়া বসিবেন তবে কি ঐ সমূহ টাকা শৃত্যে২ উড়ীয়া গেল আমরা দেখিতেছি ঐ টাকার দ্বারা কেবল দলাদলি ক্রয় করা হইয়াছে এবং পরস্পের মনোভঙ্গ হিংসা দ্বেষ মাত্র স্থদ বৃদ্ধি হইতেছে।

ধর্ম সভা পরমেশ্বর সাক্ষী করিয়া স্থক্কতি পত্তে লিখিয়াছিলেন দেশের মঙ্গল ও ধর্মরক্ষা করিবেন এবং সতীদ্বেদিগের সহিত পরম্পরা সম্বন্ধেও সংশ্রব রাখিবেন না কিন্তু এইক্ষণে সতীদ্বেদিগের সহিত সাক্ষাং সম্বন্ধেই ধর্ম সভার পত্র চাটা চাটি হইতেছে আমরা তাহার অনেক দৃষ্টান্ত দেখাইতে পারিব আর এপর্যান্ত মঙ্গল কর্মা কি হইয়াছে তাহা দৃষ্টিগোচর হয় না এবং দেশের হিত করিবেন দ্রে থাকুক বরং বিপরীত হইয়া উঠিতেছে দলাদলি ব্যাপারে সাধারণের কি লভ্যে আছে তাহা বলিতে পারি না তবে সম্পাদক মহাশয়ের কিঞ্চিত স্থসার হইয়া থাকিবে হর্ম্বল ব্রাহ্মণ কারেছেরা মধ্যেই তাহার পূজা করিয়া থাকেন কিন্তু একের কিঞ্চিই লভ্য অনেকের অলভ্য ইইতেছে অর্থাই স্থদেশীয় লোকেরদের পরম্পর প্রণয় যে মহা স্থাইর কারণ তাহা ভঙ্গ হইয়াছে এবং এ মনোভঙ্গ প্রযুক্তই রাজনারায়ণ রায় কুক্র্ম করিয়া কারাগারে প্রবিষ্ট হইলেন বোধ হয় পরম্পর বিচ্ছেদে শেষ রক্তারক্তিতেই উচ্ছেদ হইবে অতএব কুরিয়র সম্পাদক মহাশয় যাহা বলেন ধর্ম সভার নামে গবর্ণমেণ্টের নিকট আবেদন হইবে আমারদিগের বোধ হয় তাহা হইলেও হইতে পারে কেননা এ সভা স্থক্কতি ভঙ্গ করিয়াছেন অতএব মিথ্যাশপথ বিষয়ক অভিযোগ হইবার আটক নাই এবং বাটা করিবার নিমিন্ত টাকা লইয়া তাহা উদরে নিক্ষেপ করিয়াছেন তাহাতেও বিচারযোগ্য বটেন যথন পরম্পর মনোভঙ্গ হইয়া উঠিল তথন বোধ হয় কেহ ছাড়িয়া কথা কহিবেন না।

যে সময়ে কলিকাতার মধ্যে নানা প্রকার বিতা সুর্যোর তায় প্রকাশ পাইতেছে এবং দেশীয় লোকেরা সভ্য হইতেছেন এমত সময়ে প্রধান বংশোদ্ভব মহাশয়েবা বিদেশীয় সভ্যলোকের নিকট ম্বণিত হইতেছেন অতি লজ্জার বিষয় শ্রীযুত রাজা রাধাকান্ত দেব শ্রীযুত রাজা কালীক্বঞ্চ বাহাত্ব শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব শ্রীযুত বাবু প্রমথনাথ দেব প্রভৃতি মাত্ত মহাশয় সকলকে জিজ্ঞাসা করি এপধ্যস্ত দলাদলিব্যাপারে কি পরমার্থ রক্ষা হইয়াছে আর আপনারা ধার্মিক অত্যেরা পাপিষ্ঠ এই অভিমান কি অজ্ঞানতা মূলক নহে এ মহাশয়েরা মহা বংশোদ্ভব হইয়াযে অভিমান করেন ইহা কি তাঁহারদিগের ম্বণাজনক নিন্দাকর হয় না

অতএব আমরা প্রার্থনা করি উক্ত মহামুভব লোকেরা এবিষয় বিবেচনা করেন দলাদলি তুচ্ছ বিষয় অধম শৃদ্র কৈবর্ত্তাদির কর্ম বিশিষ্ট লোকেরা কেন তাহাতে লিগু থাকেন পরমেশ্বর তাঁহারদিগকে ধনী করিয়াছেন ধর্ম কর্মোপলক্ষে অনায়াসে অধিক লোকের সম্ভোষ করিতে পারেন ব্যয় সংক্ষেপের নিমিত্ত কেন দলাদলি করেন। ভাস্কর।

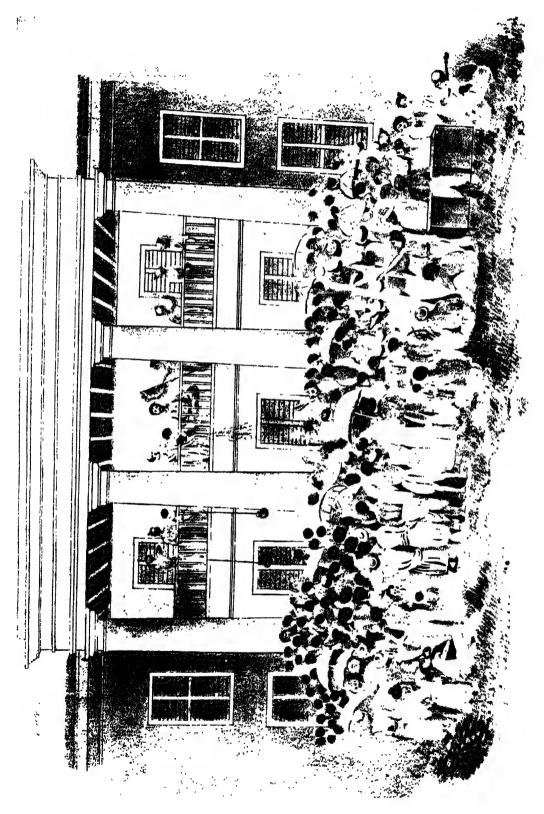
# ব্রহ্মসভা

(১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ২ আশ্বিন ১২৩৮)

কএক বংসর হইল এ মহানগর কলিকাতার যোড়াসাঁকো স্থানে ব্রহ্মসভানামক এক সভা স্থাপন হইয়াছে ইহাতে প্রতি শনিবার সায়ং সময়ে বেদ পাঠ ও ভাল্প বাাথা। এবং ব্রহ্মবিষয়ক গান হইয়া থাকে ঐ সভাধ্যক্ষ মহাশয়েরা তদর্থে এক অট্টালিকা নির্দ্মাণ করিয়াছেন তত্পিরি বিষয়ি ও ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরা পাঠ শ্রবণেচ্ছুক হইয়া প্রতি সৌরি বাসরেই গমন করিয়া থাকেন এবং তথায় তাঁহারা বহু সম্মানও প্রাপ্ত হন বিশেষতঃ ভাদ্র মাসে বহু ব্রহ্মণ পণ্ডিত মহাশয়েরা পত্রহারা নিমন্ত্রিত হইয়া তথায় আগমন করণানস্তর তৎসভাধ্যক্ষ মহাশয়েরা বহু ধনদান ও সম্মান করিয়া তাঁহারদিগকে বিদায় করেন এতাদৃশ নিয়ম করিয়াছেন এতছাতিরিক্ত সময়ে ও তৎসভায় দান বিতরণ হইয়া থাকে সংপ্রতি ১৯ ভাদ্র শনিবার ঐ সভায় ন্যুনাতিরেক ২০০ ত্ই শত ব্রাহ্মণপিতিত পত্রহারা নিমন্ত্রিত হইয়া আগত হইয়াছিলেন এতঙ্কিয় বহু ছাত্রেরো সমাগম হইয়াছিল অধ্যক্ষ মহাশয়েরা পত্রাহ্মসারে ১৬।১২।১০৮।৬।৫।৪।৩)২। তহ্বা করিয়া দান করিয়াছেন ইহাতে রবাহ্বত ও উপস্থিত ও পরিচিত বা অপরিচিত সকলে আপ্যায়িত হইয়া গমন করিয়াছেন কেহই বঞ্চিত হন নাই তাবতেই অর্চিত হইয়া সঞ্চিত পুণ্যফলে তদ্যক্ষেরা স্থপ্রতিষ্ঠিত হইয়াছেন। তিং নাং।

#### (১৭ নবেম্বর ১৮৩২। ৩ অগ্রহায়ণ ১২৩৯)

শ্বীদাহ নিবারণে হর্ষস্থচক সভা।—গত শনিবার [১০ নবেম্বর] সন্ধ্যাকালে ব্রান্ধ্য সমাজের সাধারণ গৃহে শ্বীদাহ নিবারণে আনন্দিত মহোদয়েরা এক মনোরম কমিঠি করিয়াছিলেন তাহার প্রধানাধ্যক শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর ঐ সভোপবিষ্ট ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয় মহাত্মাবর্গের সমক্ষে প্রথম প্রশ্ন এই হইয়াছিল যে অত্যধিক দ্বণ্য স্ত্রীহত্যারূপ তৃষ্কর্ম নিবারণপ্রযুক্ত আমারন্দের যে পরমানন্দের মঙ্গল সমাচার সংপ্রতি ইঙ্গলগু হইতে আসিয়া কর্ণকুহরে প্রবিষ্ট হইবামাত্র আহ্লাদিত করিয়াছে ইহার সম্পূর্ণ ক্ষমতাবিশিষ্ট শ্রীশ্রীযুত ইঙ্গলগুধিপতি ও প্রবিকৌন্দেলকে ধন্তবাদ দেওনের বিষয়ে আপনারদের কি অভিপ্রায় তাহাতে পরস্পর সভ্যগণেরা পরমোল্লাষিত হইয়া অত্যাবশ্যকরূপে সম্বতি প্রদান করিলেন অপর কোর্ট আব্ তিরেকটর্সকে ধন্তবাদ দেওনের প্রস্তাবেও সভ্যগণের অভিমত সম্পূর্ণ হইল



ছতীয় প্রশ্ন এই যে আমারদের এই মহোল্লাষের আদি কারণ পরম দয়ালু প্রীপ্রীয়ত লার্ড উলিএম বেন্টীক পবর্নর্ বাহাত্বর অতএব তাঁহাকে এক ধয়্যবাদ দেওয়া আমারদের উচিত কি না ইহাতে সভ্যগণেরা সম্পূর্ণ সম্মতি দিলেন যে তাঁহার ধয়্যবাদ দেওয়া অতিকর্ত্তর্য চতুর্থ প্রশ্ন এই যে। প্রীয়ত রাজা রামমোহন রায় মহাশয়ের দ্বারা ঐ ধয়্যবাদ পত্র বিলাতে পূর্ব্বোক্ত উভয় বিচার স্থানে অর্পিতহওনের বিষয়ে আপনারা কি অয়ুমতি করেন তাহাতেও সভ্যগণেরা আনন্দিতরূপে সম্মত হইলেন বিশেষতঃ সভ্যগণেরা এই অভিপ্রায় প্রকাশ করেন যে স্থীহত্যা নিবারণার্থে প্রীয়ত রাজা রামমোহন রায়ের যে পর্যান্ত পরিশ্রম ও নির্দয় স্থীবিধরদের কটুক্তির ভাগী তিনি হইয়াছেন বাঙ্গালির মধ্যে অন্ত কাহারও এরপ হয় নাই অতএব এতদ্বিষয়ে তাঁহাকে এক ধয়্যবাদ দেওয়া অত্যাবশ্রক…।—জ্ঞানারেয়ণ।

# বিবিধ

(৩০ এপ্রিল ১৮৩১। ১৮ বৈশাথ ১২৩৮)

ধর্মকালেজ।—ইদানীস্তন অনেকানেক অবিদিত নিজশান্ত ছাত্রের। কুতর্ক গরিব কুসংসর্গিকতৃ কি কি অভুত নিগৃঢ় তত্ত্ব উপদেশে সমার্গ রক্ষা না করিয়া কুমার্গগামী হইয়া ধর্মবর্গ ত্যাগ করিয়া অধর্ম মার্গ প্রবল করিতেছেন ইহা দৃষ্টি করিয়া কোন শিষ্ট বৃদ্ধিষ্ণু ধর্মিষ্ঠ মহাশয়ের। ধর্মবর্ম্মস্তরূপ ধর্মকালেজনামক স্থবিতা মন্দিরকরণ কারণ বীজ রোপণ করিবার উত্তোগী ইইয়াছেন এ বিষয় শ্রবণে সাধু সদাশয় জনে আনন্দাগরে নিমগ্ন ইইয়া কিপর্যান্ত উল্লসিত ইইলেন তদ্বর্গনে অসমর্থ আর আমারদিগের কতৃ ক জ্ঞাত হইল যে উক্ত ধর্মকালেজে এক বিশেষ স্থরীতি সংস্থাপিতা ইইবেক যথা দিনস্থ সপ্তমে ভাগে বালকদিগের অগণ্য সৌভাগ্যেদয় জ্ঞ মনের মালিগ্র ও পৈশুগ্র ত্যাগহেতু দ্বৈপায়নাভিধান মহর্ষি বেদব্যাস প্রণীত মহাপুরাণ উপপুরাণাদি উক্ত চারি দণ্ড কাল তাবচ্ছাত্রে শ্রবণ করিবেন তাহাতে তাহাদিগের এহিক পারত্রিক অনর্থকারিকা নান্তিকতা দৃর ইইয়া পরমার্থ সাধিকা আন্তিকতা দেদীপ্যমানা ইইবেক আমরা কায়মনে ধর্ম্মের নিকটে প্রার্থনায় নিযুক্ত ইইলাম যে উক্ত ধার্ম্মিক মহাশয়ের মানস ধর্ম্ম জিরাৎ পরিপূর্ণ কর্জন।

# (৩০ জুন ১৮৩২। ১৮ আষাঢ় ১২৩৯)

যোগির আগমন ।—এতয়গরে প্রায় ত্ই তিন সপ্তাহাবধি অত্যন্ত জনরব হইয়াছে যে এক জন যোগী আগমন করিয়াছেন তিনি নানা স্থানে অর্থাৎ কএক দিবস শিবপুরে এবং কএক দিবস কলিকাতায় ছিলেন একণে ভূকৈলাশে অর্থাৎ শ্রীযুত মহারাজ কালীশঙ্কর ঘোষাল মহাশয়ের শ্রীশ্রীত পতিত পাবনীর বাটীতে বিরাজ করিতেছেন তদ্দর্শনার্থ বহুতর লোকের গমন হইতেছে তদ্বান্ত অনেকের শুক্রায় জানিয়া আমরা যাহা দর্শন স্পর্শন এবং লোক প্রমুথাৎ অবগত হইয়াছি তাহা লিখি।

ঐ মহাপুরুষের বয়ঃক্রম অহমান ৪০ চল্লিশ বৎসরের মধ্যে অধিক কোন প্রকারেই বোধ হয় না এবং তিনি যে হিন্দু তাহাতে সন্দেহ নাই তৎপ্রমাণ কর্ণবেধ চিহ্ন আছে। পরস্ক দীর্ঘাকার গৌরবর্ণ অপূর্বরূপ আশু দর্শনেই বোধ হয় শরীরের স্থথ তৃঃথাদির অহ্নভব শৃত্য বাহ্ন জ্ঞান রহিত এবং নয়ন মুদ্রিত স্থপ্রকাশ আশু অথচ ওঠাধর সংলগ্ন ও চক্ষের নিমেষ আছে দিগয়র তাবৎ শরীর দর্শন হয় কটিদেশে বস্তাদির চিহ্নও বোধ হয় না মন্তকের এবং শাশ্রুর কেশ অত্যল্প অর্থাৎ তৃই তিন মাস ক্ষোর হইয়া থাকিবেন এমত বোধ হয় শুনা গেল কোন ব্যক্তি মন্তকের জটা ও লাড়ি এবং হস্তের নথ ছেদন করিয়া দিয়াছে। বিশেষ মনোযোগে অবশ্রুই বোধ হয় শরীরের স্পন্দ রহিত যেহেতু হন্তপদাদি যদি কেহ কোন দিগে রাখে তাহা তাবৎ কাল সেই দিগেই থাকে যাবৎ কেহ অন্ত দিগে না রাখে। আহারের বিষয় শুনা গেল যদি কেহ বলপূর্বক মুখব্যাদান করাইয়া কিঞ্চিৎ পেয় প্রব্য দেয় তবে তাহা কতক বাহিরে পতিত হয় কতক বা গলাধঃকরণ হয় যে স্থানে লইয়া গিয়া যদবস্থায় রাখে সেই স্থানে তদবস্থাতেই থাকেন।

এই লক্ষণদ্বারা বোধ হয় এই সাধু সদাশয় যোগ নিদ্রায় আছেন চিত্ত স্থির হইয়াছে বাহ্ জ্ঞান রহিত হইয়া পরমজ্ঞানে পরমেশ্বরকে ধ্যান করিতেছেন কিন্তু ইহার এ কোন অবস্থা তাহা আমরা বিশেষ স্থির করিতে পারি নাই অর্থাৎ ইহাকে কি বলা যায় ইনি কি পরমহংস কি সমাধিলক্ষণাক্রান্ত বা মৌনযোগী ইহার নিশ্চয় হয় নাই·····।

…এক্ষণে উক্ত শ্রীযুত রাজা বাহাত্রের চতুর্থ পুত্র শ্রীযুত বার্ সত্যচরণ ঘোষাল মহামুভব ঐ মহাশয়ের বিষয়ে বিশেষামুসদ্ধান করিতেছেন অর্থাৎ ইনি কোন্ স্থানে ছিলেন কিপ্রাকারে এথানে আইলেন ইহা তথ্য হইলে সকলেরি সন্দেহ ভঞ্জন হইবেক। এক্ষণে জনরব হইয়াছে স্থানর বনে ছিলেন শান্তিপুরনিবাসী কোন ব্যক্তি আনিয়া ইচ্ছাপুরে গঙ্গাতীরে রাখিয়া যায় তথাইইতে হরি সিংহনামক এক ব্যক্তি শিবপুরে আনিয়াছিল। … সং চং

# (২২ ডিসেম্বর ১৮৩২। ৯ পৌষ ১২৩৯)

জাবা উপদ্বীপে হিন্দু লোক দর্শন।—জাবাহইতে সংপ্রতি আগত এক পত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ঐ উপদ্বীপের এক প্রান্তে অর্থাং অতিঅন্তরিত স্থানে হিন্দুমতাবলম্বী ন্যুনাধিক তিন শত লোক দৃষ্ট হইয়াছে। পাঠক মহাশয়েরদিগকে ইহা জ্ঞাপন করা প্রায় অনাবশ্যক যে চারি শত বংসর হইল ঐ উপদ্বীপস্থ তাবল্লোক হিন্দুমতাবলম্বী ছিল কিন্তু তাহার কিঞ্চিংকাল পরেই তাহার। জাবনিক মতাবলম্বন করে। এই যে তিন শত হিন্দুধর্মাবলম্বি লোক এককালীন দৃষ্টু হইয়াছে তাহারাও ঐ প্রাচীন হিন্দুমতাবলম্বিরদের অবশিষ্ট বংশ্য।

# (৩ অক্টোবর ১৮৩৫। ১৮ আশ্বিন ১২৪২)

বালি উপদ্বীপে হিন্দুধর্ম।—চারি শত বংসর হইল জাবা উপদ্বীপস্থ তাবল্লোক হিন্দুধর্মাবলম্বী ছিল। এই বিষয় কেবল দেশদর্শক লোকের কথার দ্বারা প্রমাণ হয় এমত নহে

কিন্তু যে নানা দেববিগ্রহ ও দেবালয় ঐ স্থানে প্রাপ্ত হওয়া যায় তদ্বারা প্রত্যয় হয় কিন্তু ঐ উপদ্বীপ এইক্ষণে সম্পূর্ণরূপেই জাবনিক ধর্মাবলম্বী হইয়াছে এবং আমরা বোধ করি যে ঐ উপদ্বীপে অতি প্রধান অধ্যক্ষঅবধি ক্ষুদ্র লোকপর্যান্ত বৈদিকধর্মাবলম্বী প্রাণিমাত্র নাই। আরো বোধ হয় যে তাহার চতুর্দিকস্থ অনেক উপদ্বীপের মধ্যেও পূর্ব্বে হিন্দুধর্ম চলিত ছিল এইক্ষণে জাবনিক ধর্ম চলিতেছে কিন্তু বালি উপদ্বীপ জাবা উপদ্বীপের পূর্ব্বসীমাহইতে অতিক্ষুদ্র এক মোহানাতে বিভক্ত। যভপিও সেই স্থানে অনেক জবনের বসতি তথাপি তত্ততা অধিকাংশ লোক হিন্দুধর্মাবলম্বী আছে অতএব আমারদের বোধ হয় যে পৃথিবীর মধ্যে চারি বর্ণের প্রভেদ কেবল ঐ বালিতেই আছে। ভারতবর্ষের মধ্যে এইক্ষণে কেবল ব্রাহ্মণ ও শৃদ্ধ এই তুই বর্ণের প্রভেদ দৃষ্ট হয়।

সংপ্রতি দেশদর্শী কএক জন সাহেব ঐ উপদ্বীপে গিয়া দেখিলেন যে তত্ত্বস্থ হিন্দু লোকেরা অত্যন্ত ত্রবস্থ ও অজ্ঞান পুরুষের। যৎপরোনান্তি অলস তাহারা আত্ম ভরণপোষণার্থ প্রায় কিছুই কার্য্য করে না কেবল স্ত্রীলোক যাহা উপার্জ্জন করে তন্দারা প্রাণধারণ করে এবং আপনারদের তাবৎকাল মূলুক লড়াইয়েতে বা অহিফেণ সেবনেতে যাপন করে কখন২ ক্রষিকর্মণ্ড করিয়া থাকে কিন্তু ঐ কর্মেতে তাহারদের সময়ের কেবল চতুর্থাংশমাত্র লাগে। টাকার প্রয়োজন হইলে তাহারা বোধ করে যে স্ত্রীলোকেরা রোজকার করিয়া যোগাইবে। অতএব এমত নিয়ত কথিত হইয়া থাকে যে বালি উপদ্বীপে স্ত্রীলোকেরদের রোজকারে পুরুষেরা জুয়াখেলা ও আফিন থাইতে পায়।

জ্বীলোকের অবস্থা অতিজ্বন্য তাহারদের স্বামি থাকিতে বাটী ঘর রক্ষণাবেক্ষণার্থ গোলামের ন্যায় থাটিতে হয়। যে বালিকা পিতৃহীনা হয় অথবা যাহারদের রক্ষক ভাতা নাই এবং যে বিধবারা সন্তানহীন বা যাহারদের কন্যামাত্র আছে তাহারা রাজার সম্পত্তির মধ্যে গণ্যা হয়। ঐ রাজা তাহারদের মধ্যে স্থানরী দেখিয়া উপপত্নী করেন অবশিষ্টারদিগকে রাজবাটীতে থাটান।…

ঐস্থানীয় লোকেরা ব্রহ্মা বিষ্ণু শিব গণেশ তুর্গা এবং অন্তান্ত প্রতিমাদিও পূজা করে কিন্তু দেবালয়সকল ভাঙ্গিয়া চুরিয়া গিয়াছে স্থশোভিত নহে। ঐ স্থানে মধ্যেং বলিদানও হইয়া থাকে বোধ হয় যে সেইস্থানে ব্রাহ্মণও আছেন তাঁহারা অত্যুত্তম ভাষা লইয়া ব্যবহার করেন বোধ হয় ঐ ভাষা একপ্রকার সংস্কৃত হইবে। কিন্তু যে সাহেবেরা ঐ উপদ্বীপ দর্শনার্থ গিয়াছিলেন তাঁহারা ঐ যাঙ্গক ব্রাহ্মণেরদের সঙ্গে আলাপাদি করিতে না পারাতে তদ্বিয়ে কিছু বিশেষ অবগত হইতে পারিলেন না। যগ্যপি ঐ বালিনিবাসি লোকেরা গোমাংসভক্ষকও না হয় তথাপি বৈদিকধর্মাবলন্বিরদের সঙ্গে তাহারদের এই মাত্র বৈলক্ষণ্য যে তাহারা অন্তান্ত পশুহত্যা করিতে বা ভক্ষণ করিতে কিছু মাত্র ক্রুটি করে না তন্মধ্যে মহিষ ও শৃকরের ব্যবহারই অধিক। উপযুক্ত কর্মণ্য বিত্যা ঐ সকল লোকের মধ্যে প্রায় নাই। সেইস্থানে জবনেরদের আরবীয় শিক্ষার্থ পাঠশালামাত্র আছে আর কোন পাঠশালা দৃষ্ট হইল না

তাহারদের মধ্যে কেহ দেশীয়ভাষা অনায়াসে লিখিতে পারে না কেবল কথোপকথনের দ্বারা ভাষামাত্র অভ্যাস করে। ইউরোপীয় লোকেরদের সঙ্গে তাহারদের তাদৃশ মিত্রতা নাই এবং ইউরোপীয়েরা যে তাহারদের সঙ্গে আলাপাদি করেন এমত তাহারদের ইচ্ছাও নাই। তাহারা দেশের মফঃসলস্থানে গমন করিতে বিদেশীয়েরদিগেকে দেয় না। উক্ত তুই জন সাহেব যখন তাহারদিগকে কহিলেন যে আমারদের সঙ্গে তোমরা অত্যন্ত কুব্যবহার করিতেছ তখন তাহারা এইমাত্র উত্তর করিল তোমারদিগকে এখানে আসিতে কেহ নিমন্ত্রণ করে নাই যদি আমারদের এই ব্যবহারেতে তোমরা অসম্ভট হও তবে প্রস্থান কর।

ঐ উপদ্বীপে সতীরীতি চলিত আছে ঐ দেশদর্শক সাহেবেরা এই সম্বাদ দেন যে প্রাচীন রাজার মৃত্যু হইলে তাঁহার পত্নী ও উপপত্নীতে ৭৪ জনের ন্যন নহে পুড়িয়া মরিল। কখনং ছোট লোকেরদের বিধবারাও স্বামির সঙ্গে দগ্ধ হইতে ইচ্ছুক হয় কিন্তু সে কদাচিং। পরস্ত নিয়ত এই ব্যবহার আছে যে রাজা মরিলে তাঁহার বিধবা যত থাকে সম্দায় সহ্মৃতা হয়। রাজার মৃত্যু হইলে তাঁহার জ্বীরদিগকে কথিত হয় যে তোমরা সহগামিনী হইবা কি না যদি তাহারা কহে যে হইব তথন তাহারদিগকৈ স্বতন্ত্রা রাখিয়া নানাপ্রকার মিষ্টান্ন পেয় ভক্ষণ পান করিতে দেয় এবং অত্যুত্তম বহুমূল্য বস্ত্র পরিধান করিতে এবং যথেচ্ছ আত্মীয়স্বজনের সঙ্গে দেখা করিতে অহ্মতি দেয় তাহার অভিপ্রায় এই যে তাহারা ইহলোক পরিত্যাগকরণের পূর্বের যত স্থা ভোগ করিতে চাহে তাহা করিতে পারে। রাজার শব পৃথকরূপে দাহ করা যায় এবং যে সকল স্ত্রীরা দগ্ধহইতে চাহে তাহারদের নিমিত্ত স্বতন্ত্র একটাং কুণ্ড করা যায়। ঐ স্থানে গমন করিলে স্বং আভ্রনাদি ত্যাগ করিয়া লোককে দেয়। পরে ছুরির দারা বাহুতে কিঞ্চিং আ্বাতপূর্বক ঐ রক্ত সর্বাক্ষে মাধিয়া মাচানে আরোহণ করিয়া অগ্নি কুণ্ডের মধ্যে বাঁপ দেয়। তা

# ( ৭ জুন ১৮৩৪। ২৬ জৈছি ১২৪১ )

মণিপুরে হিন্দুধর্ম।— শমণিপুরের সৈন্তাধ্যক্ষ শ্রীযুত মেজর গ্রাণ্ট শমণিপুর প্রদেশের যে কতিপয় বিবরণ বিশেষতঃ হিন্দু ধর্মের অবস্থাবিষয়ক বৃত্তান্ত লিখিয়াছেন। বোধ হয় যে তাহাতে পাঠক মহাশয়েরদের অবশ্ব শুশ্রুষা হইতে পারে। শ

পঞ্চাশদ্বংসরের কিঞ্চিদ্ধিক হইল মণিপুর দেশে প্রথম হিন্দু ধর্ম চলিত হইল এবং এইক্ষণে ঐ দেশীয় লোকেরা যেমন ধর্ম নিয়মে রত তদ্ধপ এতদ্দেশের কোন অংশে প্রায় দৃষ্ট হয় না। ১৭৮০ সালে গন্তীর সংহের পিতা জয় সিংহের রাজ্যসময়ে জয়পুরের অতি প্রাচীন গোবিন্দ মৃর্ত্তির সদৃশ অপর এক মৃর্ত্তি মণিপুরে ঘটারূপ পূজানস্তর অতি সমারোহপূর্বক স্থাপিত হইল। অতএব যুক্তি সহ অহতেব হয় যে যাহার পূর্বের মণিপুরদেশীয় লোকেরা হিন্দু ধর্মের নিয়ম তাদৃশ জ্ঞাত ছিল না। যে ব্রাহ্মণেরা প্রথমতঃ মণিপুরে আইসেন তাঁহারা এইক্ষণেও আছেন এবং আপনারদের পরিচয় বিষয়ে কহিয়া থাকেন যে আমরা কান্তর্ক্তহুইতে আসিয়াছি।

অন্থমান হয় ১৭৭৪ সালে মণিপুরের নিকটস্থ কাছাড় দেশে কোনং ব্যক্তি প্রথম হিন্দু ধর্মাবলম্বী হইল কিন্তু কথিত আছে যে ১৭৯১ সালে সর্ব্বসাধারণেরই ধর্মপরিবর্ত্তন হয়। তৎসময়াবধি উপত্যকা ভূমিস্থ কাছাড় দেশীয় লোকেরা নৃতন ধর্মাহ্ন্যায়ী হইল কিন্তু যে পর্ব্বত কাছাড় ও আসামের বিভাজক তৎপর্ব্বতীয় লোকেরা প্রাচীন ধর্মেই স্থিরতর আছে।

যে সময়ে গোবিন্দ দেবের মূর্ত্তি স্থাপন হয় তৎসময়ে রাজা জয়সিংহ এক ইশ্তেহার প্রকাশ করেন তাহাতে লেখেন যে আমি ব্রহ্মদেশীয়েরদের কতৃ ক আক্রমণ ইত্যাদি বিপদ্হইতে মুক্তহণ্ডনার্থ আপন রাজ্য ৺ গোবিন্দ দেবকে সমর্পণ করিলাম। এবং ঐ রাজা প্রায় তৎসমকালেই বৃন্দাবনচন্দ্রনামক অপর এক বিগ্রহ স্থাপন করিয়া এমত দৃঢ়তর নিয়ম করিলেন যে তাঁহার উত্তরাধিকারিরদের মধ্যে যাঁহার নিকটে এই তৃই বিগ্রহ না থাকিবেন তিনি কোনপ্রকারে সিংহাসনাধিকারী হইতে পারিবেন না। এইক্ষণে ঐ নিয়ম রাজা জয় সিংহের সন্তানেরদের মধ্যে অত্যন্ত বিবাদের কারণ হইয়াছে। যেহেতুক ১৭৯৯ সালে রাজা জয় সিংহের স্থানেরদের মধ্যে অত্যন্ত বিবাদের কারণ হইয়াছে। যেহেতুক ১৭৯৯ সালে রাজা জয় সিংহের স্থানরদের রাজাতহওনঅবধি ১৮২২।২৩ সালে গন্তীর সিংহের সিংহাসনোপবেশনপর্যন্ত তাঁহার পুক্রের। এই বিবেচনায় পরস্পর যুদ্ধ করিতেছেন যে ঐ বিগ্রহ অধিকার করিতে পারিলে আমারদের রাজ্যের প্রভূত্বের দাওয়া সন্তবে।

ব্রহ্মদেশীয়েরদের কর্তৃক বার্ষার ঘোরতররূপ আক্রান্ত হইলেও ১৮০০ সালঅবধি মণিপুর দেশে হিন্দুধর্শের বৃদ্ধি হইতেছে। মণিপুরস্থ ব্রাহ্মণেরা অতিপরাক্রান্ত দল হইয়াছেন এবং তাঁহারদের এই নিয়ত চেষ্টা আছে যে প্রজাবদের উপরে আপনারদের ধর্মবিষয়ে পরাক্রম দৃঢ় করেন এবং নানা ছলে রাজাকে বশীভূত করিতে সচেষ্ট আছেন। রাজা গম্ভীর সিংহের আমলে তাঁহারদের পরাক্রমের সীমা ছিল না। ঐ রাজা সংপ্রতিকার ব্রহ্মদেশীয় যুদ্দেতে ব্রিটিস গ্রব্দিশেন্টের স্থানে যত টাকা পাইয়াছিলেন সে সম্দায়ই ঐ বেটারদের হাতে দিয়া বৃন্দাবনের মন্দির গ্রন্থনেতে ব্যয় করিলেন। যাহারা মণিপুরের রাজাকে সম্ভষ্ট রাখিতে ইচ্ছুক হইত তাহারা ঐ ব্রাহ্মণেরদিগকে বিলক্ষণ রূপ সেবা করিত এবং হিন্দুধর্ম অবলম্বন ব্যতিরেকে ধন ও মানের আর কোন পথ ছিল না।…

#### ( ২৭ আগষ্ট ১৮৩৬। ১৩ ভাব্র ১২৪৩ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেষ্। — অতিশয় খেদপূর্বক মহাশয়ের নিকট লিখিতেছি যে ধর্ম্মশাস্ত্রাধ্যয়নে যে ধর্ম উৎপত্তি হয় তাহা এইক্ষণে হ্রাস হইতেছে যদ্যপি কোন ধার্ম্মিক ব্রাহ্মণ জপ তপ করিয়া কালক্ষেপণ করেন এবং গঙ্গাস্থান করিয়াও ফোটাস্বরূপ গঙ্গায়তিকা ধারণ করিয়াও জাবনিক সভাতে সভাস্থ না হইয়া যদ্যপি আপনার শরীর শুদ্ধ রাখেন এবং নীচে লিখিত শ্রীহরির বচনামুসারে মাংসাদি ভক্ষণ না কবেন মাংসাশী নচ মাংস্পৃশেৎ মৎস্থাশী নচ মাংশ্বরেৎ। শ্রীহরি কহিতেছেন যে ব্যক্তি মাংস ভক্ষণ করিবে সে ব্যক্তি আমাকে স্পর্শ করিবে না এবং যে ব্যক্তি মংস্থ ভক্ষণ করিবে সে ব্যক্তি আমার নাম লইতে পারিবে না তবে

নব্য সভ্য ভব্য বন্ধুগণ তাঁহাকে অভব্য ভণ্ড তপস্বির স্থায় গণ্য করিবেন কিন্তু কেবল প্রাচীন বন্ধুসকলে তাঁহাকে প্রশংসা করিবেন যদ্যণি কোন ব্রাহ্মণ ঈশ্বরের পূজা না করেন ও গঙ্গান্মভিকার উর্দ্ধপুণ্ড না করেন ও গঙ্গান্মনান না করেন ও উপরি লিখিত বচন উল্লঙ্খন করিয়া মাংসাদি ভক্ষণ করেন এবং যদ্যপি কেবল অদৃষ্ঠতা নিমিন্ত রক্ত চন্দনের টিপ করেন ও কন্ধতিকা দ্বারা কেশের বেশ করেন তবে তিনি নব্য গুণসিদ্ধু বন্ধুদিগের কর্তৃক প্রশংসিত হইবেন কিন্তু প্রাচীন বন্ধুগণকর্তৃক ঘৃণিত হইবেন। সম্পাদক মহাশয় অম্মাদির নব্য ভব্য বন্ধুগণের সংখ্যা প্রাচীন বন্ধুগণের সংখ্যাপেক্ষা অতিরিক্ত হওয়াতে অধার্মিক অধিকাংশ ব্যক্তিকর্তৃক প্রশংসিত হন এবং অল্লাংশ ধার্মিককর্তৃক ঘৃণিত হন। হে মহাশয় কোন ব্যক্তি কুকর্ম্ম করিবার সময়ে তাঁহার মনোবিবেক তাঁহাকে কুকর্ম করিতেই লওয়ায় এবং বহু সংখ্যক ব্যক্তিও যদি তাঁহার কুকর্মকরণের জন্ম নিন্দাকরণাপেক্ষা তাঁহাকে প্রশংসা করেন তবে তাঁহার মন আরো অন্ম কুকর্ম করিতে উচ্চাটন হয় কারণ এক কুকর্ম। অপর কুকর্মকে আকর্ষণ করিবার রক্ত্ অত্যব ইহা আমার বোধ হয় যে কএক বংসর পরে বৃদ্ধ ব্যক্তিদিগের যথন লোকান্তর হইবে তথন যে ব্যন্ধণ যজ্ঞোপবীত ধারণ করিবেন সে ব্রাহ্মণকে সকলে ঘূণা করিবে। ক্ত স্মতিহিৎ ধর্মোদ্দেশি শ্রীগিরীশচক্র মুখোপাধ্যায়স্ত।

## (২০ মে ১৮৩৭। ৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষ্। — কলিকাতাস্থ কতিপয় ভাগ্যধ্র গুণাকর মহাশয়েরা হিন্দ্ধর্মের দাস সজ্জনগণের ধর্ম কর্ম বিনাশ করণাভিপ্রায়ে একত্র হইয়া আবার এক সভা স্থাপনের কল্পনা করিয়াছেন। ইহা মহাশয়ের গত শনিবাসরীয় দর্পণ দ্বারা জ্ঞানাম্বেণের জল্পনায় অন্তভ্ত হইলাম। এই সভা বিশিষ্ট শিষ্টগণের পরিজ্ঞনের বিদ্যা শিক্ষার উপায় কালে যত্পষ্টক্তে অহিত অসম্ভাবনা ও বিচক্ষণ জনগণকর্ত্বক আপত্তিরও উৎপত্তি হইবেক না কেবল তাহারই চেষ্টা করিবেন না বরং অবয়স্থা বিধবাদির পুনক্ষাহ যদ্ধারা হিন্দ্দিগের বিশিষ্ট আনষ্ট হইবার সম্ভাবনা তজ্জন্তেও যত্মবতী হইবেন। হউন না কেন তাহাতেই যে কৃতকার্য্যা হইবেন দর্পণ সম্পাদক মহাশয় এমত অপেক্ষা না করেন। কেন না তৎপতির কি এমত শক্তি হইবে যে ব্রহ্ম সভার অতিপ্রবল পতির স্থায় অনায়াসে স্থসাহসে স্বদেশ ত্যাগ করিয়া বিদেশ গিয়া সতীরীতি নিবারণের স্থায় বিধির অবিধি করিবে তথাপিও যদি জ্ঞানাম্বেষণের লেগনী ও ব্রহ্ম সভা ভগিনী হিতকারিণীর আখাসে বিশ্বাস করিয়া সভা এই বিষয়ে হস্তার্পণ করিয়া পতিদিগের মনঃ সম্বর্পণ করিত্বতে না পারেন তবে কি সত্য২ প্রতিবাসিনী ধর্ম সভার উপহাসে কলন্ধনী হইবেন না। কম্প্রচিদ্ধর্ম্বানম্বত্ব কি সত্য২ প্রতিবাসিনী ধর্ম সভার উপহাসে কলন্ধনী হইবেন না। কম্প্রচিদ্ধর্ম্বানম্বত্ব। কম্প্রচিদ্ধর্ম্বানম্বত্ব। কম্প্রচিদ্ধান্যস্থা।

# বিবিধ



# রাস্তাঘাট

(২২ মে ১৮৩০। ১০ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

কলিকাতার ন্তন রাস্তা।—গঙ্গাতীরে কলিকাতাবধি কোম্পানির বাগানের আড়পার-পর্যস্ত যে নৃতন রাস্তা হইতেছে তাহা সম্পন্ন করিবার নিমিত্তে খিদিরপুরের খালের উপরে যে জিঞ্জিরময় সাঁকো হইতেছে তাহার থামের ব্নিয়াদ প্রস্তুত হইয়াছে। সেই এমারতের এক দিগে যেপর্যস্ত জোআর উঠে প্রায় সেইপর্যস্ত উঠিয়াছে এবং তিন চারি মাসের মধ্যে তাবং ব্যাপারের শেষ হইবে এমত ভরসা হইতেছে।

#### (১৬ জান্বয়ারি ১৮৩৩। ৫ মাঘ ১২৩৯)

চিৎপুরের রাজপথে জলসেচনার্থ চাদায় স্বাক্ষরকারিদের সভা।—চিৎপুরের রাজপথে জল দেচনার্থ **যাহারা টাদায় স্বাক্ষর করিয়াছিলেন তাহারা গত ১**০ জাতুআরিতে প্রধান মাজিস্ত্রেট শ্রীযুত মাকফার্লন সাহেবের দপ্তর্থানায় সমাগত হন। ঐ সাহেব সভাপতি হইয়া রিপোর্ট পাঠ করিলেন তাহার মর্ম এই। চাঁদায় যত টাকা সংগ্রহ হইয়াছে তাহার সংখ্যা ৩২০০০ তাহা সমুদায় কোম্পানির ভাণ্ডারে ক্তন্ত আছে। তদতিরিক্ত বাবু কুঙার বনমালীলাল ২০০০০ টাকা প্রদান করিতে স্বীকৃত হইয়াছেন তদ্ভিন্ন চাঁদায় স্বাক্ষরকারিরদের স্থানে দ্তাবশিষ্ট আরো দশ বার হাজার টাকা প্রাপ্তি সম্ভাবনা অতএব সর্বস্থন্ধ ৬৫০০০ টাকা সংগৃহীতহওনের হিসাব কর। যাইতে পারে। পূর্বে এই কার্য্যসম্পাদনার্থ এইরূপ প্রস্তাব হইয়াছিল যে এক বাষ্পীয় কল বসান যায় ও প্রণালী গাঁথা যায় কিন্তু নিমে লিথিত তিন কারণেতে কমিটী মহাশয়ের। ঐ কল্প হেয় করিতে পরামর্শ দিতেছেন। প্রথম কারণ এই যে টাকা এইক্ষণে সংগ্রহ হইয়াছে তাহাতে তাহার থরচ কুলায় না। দ্বিতীয় প্রকারান্তরে অল্পব্যয়ে ঐ কার্য্যসাধন হইতে পারে। তৃতীর স্থানে২ চিৎপুরের রাস্তা এমত সঙ্কীর্ণ আছে যে প্রণালীকরণোপযুক্ত স্থান নাই। অপর নিকটবর্ত্তি পুষ্করিণীহইতে জলসেচনের কার্য্যে ষেপর্যান্ত স্থপার হইয়াছে তাহা ঐ রিপোর্টে ব্যক্ত হয়। ঐ তৎকর্মসম্পাদনে গত বংসরে কেবল ৮৮৩% > টাকা ব্যয় হয়। ঐ রিপোর্টে কার্য্যসাধন বিষয়ে এই২ পরামর্শ লিখিত ছিল প্রথম পরামর্শ এক বা ছুই অধিক পু্ছরিণী খনন করা ধায়। দ্বিতীয় এই যে শ্রীযুত চীফ মাজিত্মেটসাহেব উপরি উক্তমতে এই কার্য্যে যে টাকা ব্যয় করিয়াছেন তাহা তাঁহাকে ফিরিয়া দেওয়া যায়। তৃতীয় পরামর্শ যে এই কার্য্যের তত্ত্বাবধারক শ্রীযুত মকালক সাহেবকে এই কার্য্যসাধনের পরিশ্রমার্থ ৫০ টাকা পারিতোষিক দেওয়া যায়।

এতদ্রপ বিপোর্ট পঠিত হইলে নিমে লিখিত বিষয়ে সকলের সম্মতি হইল। শ্রীযুত মাক্-ফার্লন সাহেব যে রিপোর্ট পাঠ করিলেন তাহা আমারদিগের গ্রাহ্ম এবং যে টাকা কোম্পানির কোষে শুস্ত আছে তাহার স্থদহইতে মাকফার্লন সাহেবকে ৬৭৮% স্টাকা দেওয়া যায়। বাস্পীয় কল বসান অপেক্ষা পুষ্করিণী খনন করা পরামর্শসিদ্ধ।

কোন্স্থানে পুক্ষরিণী খনন করা উচিত এতদ্বিষয়ে লাটরি কমিটির পক্ষে শ্রীযুত চীফ মাজিম্বেটসাহেবের সঙ্গে পরামর্শকরণার্থ শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিক কমিটিস্বরূপ নিযুক্ত হন।

শ্রীযুত বাবু কুঙার বনমালী লালের স্থানে চল্লিশ হাজারের মধ্যে যে বিংশতি হাজার টাকা প্রাপ্তাবশিষ্ট আছে তদর্থ তাঁহার নিকটে পত্রের দারা নিবেদন করা যায়।

উপস্থিত থরচার নিমিত্ত চাঁদার দ্বারা ক্ষ্জরা টাকা সংগ্রহার্থ অক্তান্ত লোকের নিকটে নিবেদন করা যায় এবং যে স্বাক্ষরকারি মহাশয়েরদেরকর্তৃ ক মুদ্রা প্রদত্ত হয় নাই তাঁহারদের নিকটে লিপিদ্বারা নিবেদন করা যায়।

# ( ১१ त्म ১৮७८। ६ देखार्छ ১२৪১ )

কলিকাতার নর্দমা।—অবগত হওয়া গেল যে ইঞ্জনিয়রসম্পর্কীয় শ্রীযুত কাপ্তান রিগিবি সাহেব এবং যাঁহারা ভিত্তিভেদ স্থড়ক করেন এমত যে ছয় জন ইঙ্গলণ্ড দেশহুইতে ভারতবর্ষে পাঁছছিয়াছেন তাঁহারদিগকে কলিকাতার কোনং স্থানে নর্দমাকরণকার্য্যের তত্ত্বাবধারণার্থ গবর্ণমেণ্ট নিযুক্ত করিয়াছেন। শহরের যে অংশ উত্তমকরণার্থ কোন উত্থোগ করা যায় নাই অথবা যে অংশেতে বিশ্বেষ মনোযোগকরণের আবশুক তাহা মাচুয়া বাজারের রান্তার সন্নিহিত স্থান অতএব তাহার তত্ত্ব করিতেছেন।

### (১২ আগষ্ট ১৮৩৭। ২৯ শ্রাবণ ১২৪৪)

গঙ্গাতীরস্থ পথ।—ন্তন টে কশালের উত্তরাংশ লইয়া কিয়দ্রপর্যান্ত ভাটার সময়ে চড়া পড়ে তাহাতে পোলীসের প্রধান বিচারপতি ঐ স্থান আয়ত করিবার নিমিত্ত যে এক নকসা বাহির করিয়াছেন সে অত্যন্ত বায়সাধ্য কিন্ত ঐ স্থান রাবিস দ্বারা ভরাট করিতে গেলে গঙ্গার কিনারা পোন্ডাবন্দী করিতে হয় নতুবা জোয়ারের সময়ে ঐ রাবিস ভাসিয়া যাইতে পারে তাহাতে যে থরচ পত্র হইবেক স্থির করিয়াছেন বিবেচনা করিতে গেলে ঐ থরচ পত্র অল্পই বোধ হয় যদি ঐ স্থলে বাটা নির্দ্ধাণ করা যায় তবে এই রাজধানীর অত্যন্ত সৌন্দর্য্য বৃদ্ধি হয় কিন্তু তৎপূর্ব্বাংশে যে সকল বাটী আছে সে সকল বাটী কেলাইব জ্বিটের ত্রায় পশ্চাং থাকিবে ইহাতে তাহার মূল্য স্বল্প হইতে পারে।

এতদেশের মধ্যে অস্তান্ত স্থান গন্ধায় ভানিয়া পড়িতেছে কলিকাতাতে তাহার বিপরীত হইতেছে কেন না এইক্ষণে যে পর্যস্ত চড়া পড়িয়াছে আরো পশ্চিমাংশ কিঞ্চিৎ দূর লইয়া চড়া পড়িলে শাকো বাদ্ধিয়া পারাবারে যাইবার স্থসাধ্য হইতে পারে ইহাও অসম্ভাবনা নহে।—জ্ঞানারেষণ।

# (১০ নবেম্বর ১৮৫৮। ২৬ কার্ত্তিক ১২৪৫)

গলার উপরি পুল।—আমাদিগের শ্রুতি গোচর হইয়াছে যে হুগলি নদীর উপরি পুল করণে গবর্ণমেন্ট মনস্থ করিয়াছেন ঐ পুল নির্মাণ করণার্থ ব্যয় ১২০০০০ টাকা নির্দার্থ হইয়াছে এবং উক্ত পুল কলিকাতার উপরি হইবে ইহার দ্রব্যের নিস্তি হইতেছে কিমা হইবে। এবং এই সহরে স্থবিখ্যাত যে কল নির্বাহ কএক ব্যক্তির উপরি এইকর্মের ভারার্পণ হইবে। ঐ পুল লোহ দ্বারা নির্মিত হইবে এবং এমত রূপে নির্মিত হইবে যে বায়ু ও জলবেগে ভয় হইবে না। [বেঙ্গল হেরাল্ড, ৪ নবেষর]

## (২৫ জাহুয়ারি ১৮৪০। ১৩ মাঘ ১২৪৬)

নৃতন সাঁকো।—শ্রুত হওয়া গেল যে মাণিকতলা ও খাম বাজারের মধ্যস্থ নৃতন খালের উপর এক সাঁকো নির্মাণারম্ভ হইয়াছে।

### (২৫ ডিসেম্বর ১৮৩০। ১১ পৌষ ১২৩৭)

লাটরীর কমিটী।—হরকরা পত্তে লেখেন যে লাটরী কমিটী রহিতকরণের আজ্ঞা শ্রীযুত কোর্ট আফ ডৈরক্তর্স সাহেবেরদের নিকট্হইতে কলিকাতায় প্রু ছিয়াছে।

#### (৬ এপ্রিল ১৮৩२। ২৫ চৈত্র ১২৪৫)

এতং শ্রবণে আমরা পরম আহলাদিত হইলাম যে টেকশালের ঘাটের সন্নিধি স্ত্রীলাকের সানার্থে একটা নৃতন ঘাট প্রস্তুত হইবেক এ অতি সংকর্ম বটে কেননা আবাল বৃদ্ধবনিতা এক ঘাটে স্থান করিয়া থাকে তজ্জা হিন্দু স্ত্রীলোকের পক্ষে অতি অন্যায় হয় কিন্তু এতংকরণে তৎসমৃদ্য় নিবারণ হইবেক। আমরা অনেক মন্তুগ্রের মান হানি দৃষ্টিকরতঃ অত্যস্ত হৃঃথিত ও চিস্তিত হইয়াছি তৃঃস্বভাব ব্যক্তি সকল অবগাহন ছলে স্ত্রীলোকেরদিগের গাত্রে জল প্রক্ষেপ করিয়া থাকে এবং সেই স্থানে ব্রাহ্মণের জপ ও সন্ধ্যা বিষয়ে অত্যন্ত প্রতিবাধক রূপে করিতে দেয় না। ধর্মিষ্ঠ মন্তুগ্রোর সময়ান্তরে অত্যন্ত দৌরাত্ম্যা দৃষ্টি করিয়া আপনং ঘাটে গমন করিয়া থাকেন তজ্জন্ত সময়াতীত হওনে স্থতরাং ঐ ব্যক্তিরদিগের ত্র্ঘটনা উপস্থিত হইয়া থাকে তৎ অন্তুচিত ব্যাপার হেতু গবর্গমেন্টের নিকট আমরা প্রার্থনা করিতেছি যে গঙ্গা হুগলি যম্না গোদাবরী ব্রহ্মপুত্র এতৎ সম্দায় স্থানে যে সকল ঘাট বিহুমান আছে তৎসমৃদায় স্ত্রীলোক ও পৃক্ষবের নিমিন্ত স্বতন্ত্র অতি আবশ্রুক এতজ্ঞপ করিলে অতি উত্তম হইতে পারিবেক যন্ত্রপি বাধি করেন যে গবর্গমেন্টের ব্যতিরিক্ত অন্তং লোকের ঘাট আছে তথাপিও মাজিস্ত্রেট সাহেব ঐ সকল ঘাটের দিক নির্দ্ধিট করণের হুকুম প্রদান করেন অনায়াসে হইতে পারে আমরা যেহেতুক অন্ত্র্যক্রেশীয়ানিগের অত্যন্ত অনহেত সেই হেতুক গবর্গমেন্টের এতন্বিষয়ে মন্নেনীযোগ জন্তু নিরন্তর প্রার্থনা করিতেছি। [জ্ঞানাধ্বণ]

(७ এ खिन ১৮७२। २৫ हिन्न ১२८৫)

কলিকাতার লাটরি।—অনেকবৎসরাবধি কলিকাতাস্থ গবর্ণমেন্টের যে লাটরি বৎসরে ত্ইবার হইত। এইক্ষণে তাহা ঋণহইতে মুক্ত হইয়াছে। বিশেষতঃ তাহার লভ্যাংশ কিঞ্চিৎ লইয়া কলিকাতা নগরের সোষ্ঠবার্থ ব্যয় করা যাইত। কএক বৎসর হইল যে ব্যাপারের দ্বারা কলিকাতা নগরের নানাপ্রকার সৌষ্ঠব হইয়াছে সেই ব্যাপার এককালে সম্পন্ন করিবার নিমিত্ত গবর্ণমেন্টের স্থানে লাটরির কমিটি লাটরির উপস্বত্ব বন্ধক রাখিয়া কর্জ করিয়াছিলেন। এইক্ষণে ঐ ঋণ পরিশোধ হওয়াতে তাঁহারদের হন্তে টাকা সঞ্চয় সন্ভাবনা। সম্বাদ পত্র দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে গবর্ণমেন্ট সম্প্রতি নৃতন এক লাটরি কমিটি নিযুক্ত করিয়াছেন। এবং কলিকাতা নগরের সৌষ্ঠব করণীয় ব্যাপারের তদারক করণার্থ নীচে লিখিত মহাশয়ের। নিযুক্ত হইয়াছেন।

শ্রীযুত ডি মাকফার্লন সাহেব সভাপতি।

শ্রীযুত মেজর আরবিন ও শ্রীযুত ডবলিউ পি গ্রাণ্ট শ্রীযুত এন আলেকজান্দর এবং শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত মেম্বর।

শ্রীযুত কাপ্তান হাইড সাহেব সেক্রেটরীর কর্ম নির্বাহ করিবেন।

সরকারী বা সাধারণ লাটরির ব্যাপার বিষয়ে আমারদের অনেক আপত্তি আছে আমারদের বাধ হয় যে ঐ ব্যাপারেতে কেবল মহুয়োর নীতি ভ্রষ্ট হইয়া জুয়াচুরী বৃদ্ধি হয়। যদ্যপি নগরীয় সৌষ্ঠবকরণার্থ গবর্ণমেণ্টের মনোযোগ থাকে তবে স্বীয় ভাগুার হইতেই দান করিতে পারেন কিম্বা নগরীয় কোন বিষয়ের উপর নৃতন মাস্থল বসাইতে পারেন কিন্তু প্রজারদের অসৌষ্ঠবকারি নীতি ভ্রংশক ব্যাপারের দ্বারা নগরের সৌষ্ঠব করা অতি বিবেচনা বিরুদ্ধ। বিশেষতঃ সরকারী লাটরি অপেক্ষা ভাহা হইতে জন্মে যে অত্যন্ত প্রভারণা বদ্ধমূলক ক্ষুত্রং লাটরি ভাহাতে অধিক অনিষ্ট হয়। কিছু গবর্ণমেণ্ট যে পর্যন্ত আপনারদের কলিকাতাম্থ নিজ জুয়ার প্রধান আকর না উঠাইবেন সেই পর্যন্ত নানা ক্ষুত্রং জুয়ার আকর উঠাইতে সমর্থ হইবেন না।

# ( 8 जून ১৮৩১। २७ देजार्व ১२७৮ )

গন্ধানাগরে তেলিগ্রাপ।—শ্রুত হওয়া গেল যে গন্ধানাগরপর্যান্ত যে তেলিগ্রাণের শ্রেণী তাহা প্রায় প্রস্তুত এবং মানৈক দ্বরের মধ্যে তন্ধারা কার্য্য নির্বাহ হইবে। ঐ তেলিগ্রাপন্সমূহ সরকারী ব্যমেতে গ্রথিত হইয়াছে কিন্তু তাহার মাসিক খরচা কলিকাভার সওলাগর মহাশয়েরদের উপর পড়িবে। এতজ্ঞপ তেলিগ্রাপন্থাপনেতে যে উপকার তাহা প্রায় সকলেই উপলব। এইক্ষণে থাজুরী ও গন্ধানাগরে জাহাজ পঁছছনের সন্ধাদ কলিকাভায় চরিকা ঘন্টারী ন্যনে আগত হয় না কিন্তু তেলিগ্রাপের দ্বারা তৎস্থানে জাহাজ গঁছছনের সন্ধাদ কলিকাভায় মধ্যে প্রাপ্ত হওয়া ঘাইবে। এবং যে জাহাজ উজানে কি

ভাটিয়ালে যাইতেছে তাহার যদি কোন বিভ্রাট জন্মে তবে অত্যন্ত্র মিনিটের মধ্যে তৎসম্বাদ দিতে পারা যাইবে এবং তাহার উপকারার্থে উল্যোগ অতিশীঘ্র চেষ্টা পাইতে পারা যাইবে তাহাতে অনেক সময়ের লাভ।

### (১০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ২৯ মাঘ ১২৪৪)

দামোদর নদ।—দামোদর নদের জল বৃদ্ধিপ্রযুক্ত যে ক্ষতি নিয়ত হয় তরিবারণার্থ এক খাল কাটনের বিষয়ে সংপ্রতি অনেক আন্দোলন হইয়াছে অতএব তদ্বিষয়ক এক প্রস্তাক আমরা রিফার্মর পত্রহইতে গ্রহণ করিয়া নিয়ে প্রকাশ করিলাম।

मार्गामत नम तामगढ़ ও वर्कमान मिशा शृक्तिमिश्वाही इहेशा टाठाह अ मिशाशूत पर्गाष्ठ গিয়াছে। ঐ স্থানে গবর্ণমেন্ট অভিদূচরূপে এক পুলবন্দি করিয়াছেন তৎপরে দক্ষিণ দিগে বহিয়া সেলামাবাদে তুই স্রোতে বিভক্ত হয়। প্রধান ভাগ শ্রীকৃষ্ণপুর ও রাজবলহাট দিয়া ১৮ ক্রোশ পর্যান্ত বহিয়া ফলতার কিঞ্চিৎ ভাটিয়ানে ভাগীর্থীর সঙ্গে মিলে। ঐ নদের উভয় দিগেই অতিশক্তরূপে পুলবন্দি আছে। অপর স্রোতের নাম কানা নদী দক্ষিণ দিগ বাহিনী হইয়া বন্দিপুরপর্যান্ত চলে। তৎপরগতা নদীর অনেক বাঁক আছে কিন্তু ঠিক দক্ষিণে গোপালনগ্রপর্য্যন্ত যায় তৎপরে কিঞ্চিৎ উত্তরাংশ বহিয়া চন্দননগর ও হুগলির কিঞ্চিৎ পশ্চিমে নয়াসরায়ে গঙ্গার সঙ্গে মিলে। এই থালের মোহানা সেলামাবাদের নিকটে বালিতে এমত পুরিয়া গিয়াছে যে প্রধান নদে যদি অধিকতর জল বৃদ্ধি নাহয় তবে ঐ বালির উপর দিয়া জল চলিতে পারে না জল বৃদ্ধি হইলেও অত্যল্প চলিবে এই নিমিত্ত তাহার নাম কানা নদী। এতজ্ঞপে দামোদবের জল বৃদ্ধি হইলে তাহার বেগ যাহাতে কোন বাধা নাই এমত হুই থোলাসা মুখে না বহিয়া এক প্রণালীতে পুলবন্দিতে প্রতিবন্ধকতা অপর প্রণালীতে বালিতে প্রতিবন্ধকতা স্থতরাং তৎপ্রযুক্ত বক্সা হয় এবং বর্ষাকালে ঐ বক্সা অতিপ্রবল ভয়ানক দৃষ্ট হয় জলের কলোল কোলাহল অনেক ক্রোশপর্যন্ত ভনা যায় ঐ জল হয় সলালপুরের নিকটস্থ পুলবন্দির উপর দিয়া আইসে নতুবা পুল ভাঙ্গিয়াই বাহির হয়। কখন২ উভয়প্রকার তুর্ঘটনাই ঘটে। পুলের যে দিগে ভাঙ্গে সেই দিগেই মহানিষ্ট জন্মে পুলের উপর দিয়া জল গেলে চৌমুহা বাহিরগড়া আড়দা এবং বেলিয়ার কিয়দংশ ও পাড়ুয়া পরগনা ভাসিয়া যায় পুল ভাঙ্গিয়া চলিলে মণ্ডলঘাট ভুরস্কৃট বেলিয়া বোরো ও বাহির পরগনার তদ্রুপ ত্রবস্থা হয়। আমি স্থুলেই কহিতে পারি যে প্রত্যেকবারের বক্তাতে ফদল ও বলদ গৃহ বাটিইত্যাদিতে দেড় লক্ষ টাকার ন্যন নহে সম্পত্তি ক্ষতি। এইক্ষণে এই বক্তা বারণার্থ যে পাঞ্লেখ্য হইষাছে এতি বিষয়ে কিঞ্চিৎ লিখি। প্রথম এই যে সলালপুর-হইতে বক্তভাবে এক থাল কাটিয়া হরিণগ্রামে কানা নদীর সঙ্গে দামোদরকে মিলান যায় ঐ থাল ছুই ক্রোশ যাইতে পারে ইহা হইলে বালি পড়িয়া যে চড়া হয় তাহা হইতে পারে না। ঐ স্থানহইতে হুই তিনবার বালি উঠাইবার উল্মোগ হইয়াছিল কিছ তাহা উঠাইলেও পুনর্বার পড়ে পরে বন্দিপুর অবধি নদীর অনেক বাঁক আছে অতএব বন্দিপুর-হইতে দক্ষিণ পূর্বাংশে বালির খালপর্যন্ত এক খাল কাটনের প্রস্তাব হইয়াছে। বন্দিপুর-হইতে বালির খাল ৮ ক্রোণ অন্তর। প্রথম পাণ্ড্লেখ্য এই। দ্বিতীয় পাণ্ড্লেখ্যেতে এইমাত্র বৈলক্ষণ্য আছে যে বন্দিপুরহইতে বালির খালপর্যন্ত খাল না কাটাইয়া গোপাল-নগরহইতে বৈঅবাটীপর্যন্ত এক খাল কাটা যায় এই স্থান সাড়ে চারি ক্রোণ অন্তরিত মাত্র ইহাতে কিঞ্চিৎ কম খরচ পড়ে বটে কিন্তু তাহা হইলে গোপালনগরের উজানের নদীর যে কৌটিল্য ভাব আছে তাহা থাকে তাহার প্রতিকার প্রথমোক্ত পাণ্ড্লেখ্যেতে হইতে পারে।

তৃতীয় পাণ্ডুলেখ্য এই যে একেবারে কানানদী স্পর্শ না করিয়া দক্ষিণ পূর্ব্ব দিগে সলালপুরহইতে বিজ্বলি জলার নিকট গুয়ানদীপর্যান্ত এক থাল কাটা যায় এই থাল সাড়ে তিন ক্রোশপর্যান্ত কাটিতে হয়। ঐ ক্ষুদ্র গুয়ানদী ঐ জলাঅবধি আরম্ভ হইয়া গোপালনগরের নীচে কানা নদীর সঙ্গে মিলে তথাহইতে হয় বৈছ্যবাটী নতুবা বালির থালপর্যান্ত উচিতমতে মিলাইতে হয়। এই শেষ পাণ্ডুলেখ্যে এই উপকার দর্শে যে পূর্ব্বোক্ত তৃই পাণ্ডুলেখ্যাপেক্ষা ইহাতে পথ সোজা ও থর্ব্ব হয় কিন্তু থরচ অধিক পড়ে।

#### (১৬ অক্টোবর ১৮৩৯। ১ কার্ত্তিক ১২৩৭)

পাকাদেতু।—পরস্পরা শুণা যাইতেছে যে শ্রীশ্রীযুত বর্দ্ধমানস্থ মহারাজ তেজচন্দ্র বাহাত্বর বর্দ্ধমানাবধি অধিকাপণ্যন্ত ইষ্টক ও তৎথও ধারা সেতৃনির্দ্ধাণাথে বহু লোক নিযুক্ত করিয়াছেন এবং বর্দ্ধমান ও অধিকা ইহার মধ্য চারিং ক্রোশানস্তর রাজবাটী ও হস্তিশালা ও ঘোটকশালা ও হুইং শিবালয় একং পুদ্ধরিণী প্রস্তুত হইতেছে অন্থমান যে এবিষয় ত্বরাতেই প্রস্তুত হইবেক যেহেতু তৎকর্দ্ধে বহুলোক নিযুক্ত হইয়াছে এবং ঐ বাটীপ্রভৃতি যেরূপ মদলা দিয়া প্রস্তুত করাইতেছেন তাহাতে বর্ধাপ্রযুক্ত বিলম্বহওনেরও সম্ভাবনা নাই অপর শুণা গিয়াছে যে তৃই অস্থ ও এক শকট সাতহাজার টাকায় ক্রীত হইয়া কলিকাতাহইতে তথায় নীত হইয়াছে এবং তদ্ভিন্ন পঞ্চবিংশতি বহু মূল্যের একাক্ষতি অশ্বও ক্রয় করা গিয়াছে এ সকল বিষয় দৃষ্টে কেহং অন্থমান করেন যে ঐ মহারাজ প্রতিদিন গঙ্গান্ধান করিবার মানসে এতাদৃশ কর্দ্ধে প্রস্তুত্ত হইয়াছেন সে যাহা হউক এক্ষণে এই মহোপকার দৃষ্ট হইতেছে যে যাহারা পদব্রজে কিয়া যানবাহনে বর্দ্ধমানহইতে অধিকা বা অধিকাহইতে বর্দ্ধমান গমন করিতেন তাঁহারা তৎপথ ক্লেশে অত্যন্ত ক্লেশিত হইতেন ইদানীং তাহা দ্রগতহওয়াতে অনেকেই স্থবী হইলেন ইতি। সংকোং

# ( ১० এপ্রিল ১৮৩৩। २२ हेछ्य ১२७२ )

বর্দ্ধমানের রান্ডার সৌষ্ঠবকরণ।—নিম্নভাগে লিখিত বিবরণ ইণ্ডিয়া গেজেটহইতে গ্রহণপূর্ব্বক প্রকাশ করা যাইতেছে। সংপ্রতি মধ্যমবিত্ত এক ব্যক্তির অতিপ্রশংস্থ উচ্চোগের

সংক্ষেপ বিবরণ প্রকাশ করা তাঁহার পক্ষে অভিযথার্থ এবং তাহাতে পাঠক মহাশয়ের। অসম্ভষ্ট হইবেন না।

কলিকাতাহইতে বৰ্দ্ধমান যাইতে নৌকা পথে ডাইনকুনির ঘাটে উঠিতে হয় ঐ ঘাট বালির থালের মহানাহইতে আড়াই ক্রোশ অন্তরিত এবং সেই ঘাট্চইতে জনাই গ্রাম তুই ক্রোশ। পূর্বে ঐ ঘাটহইতে জনাই গ্রামে যাইতে যে রান্তা ছিল সে প্রায় অগম্য বিশেষতঃ বর্ধাকালে। এই ক্ষণে ঐ কান্তার অতিকান্ত হইয়াছে ঐ রাস্তা একপ্রকার সমুদায়ই নৃতন হইয়া যোল হাত চৌড়া হইয়াছে। জনাইর অগ্নিকোণে নৈহাটির নিকটে সরস্বতীনদীর উপরে তিন খিলানের একটা পাকা সাঁকো প্রস্তুত হইয়াছে সেই স্থানে ঐ নদীর পাটা পাঁয়ষ্টি হাত জনাই ও ডাইনকুনির মধ্যবর্তি যে স্থানে পঞ্চিল ভূমি ছিল সেই স্থানে অপর একটা সাঁকো নির্মাণ হইয়াছে। এই সকল উপকার্য্য কার্য্যে পথক ব্যক্তিরদের অত্যন্তোপকার এবং তচ্চতুর্দিগস্থ গ্রামাদির পরম মঙ্গল হইয়াছে। যে মহাশয় স্বীয় ভ্রাতৃগণ-সহযোগে এই২ পরমহিতজনক ব্যাপার নির্কাহ করিয়াছেন তিনি এক জন ব্রাহ্মণ মধ্যম ধনির মধ্যে নিবিষ্টমাত্র। যে সময়ে কর্ণল টাড সাহেব রজপুতানা দেশে কার্য্য নির্বাহ করিতেছিলেন তৎসময়ে ঐ মহাশয় তাঁহার সমভিব্যাহারে ছিলেন এবং অভাপিও সেই সাহেবের স্থানহইতে মধ্যেং কোনং অতুগ্রাহক চিহ্ন প্রাপ্ত হন। সংপ্রতি কলিকাতার এক বাণিজ্যের কুঠীতে অল্পবৈতনিক কর্মে নিযুক্ত আছেন এবং বহুকালাবধি সাহেবেরদের অতিবিখাস পাত্র হইয়া যে যৎকিঞ্চিৎ সংগ্রহ করিয়াছিলেন তন্মধ্যে এই ব্যাপারে অনুমান তুই সহস্র মুদ্রা ব্যয় করিয়াছেন। কেহ২ বোধ করিতে পারেন যে এই প্রশংস্থ এতদেশীয় মহাশয়ের যথার্থাতিরিক্ত প্রশংসা করিলাম। কিন্তু তিনি এই বোধ করুন যে এতদেশীয় লোকেরদের পরহিতৈষিতাগুণের লেশমাত্র দৃষ্ট হইলে তাহাতে পৌষ্টিকত। করাই অত্যুপযুক্ত এবং তিনি আরো মনে করুন যে জনাই গ্রামে অতিধনি অনেক ব্যক্তি আছেন তাঁহারা বিবাহাদি নানা উৎসব কর্ম্মে লক্ষ্ম টাকা ব্যয় করিয়া থাকেন কিন্তু তাঁহারা এই মহাশয়ের কিছুমাত্র আয়াস কি ব্যয়ের আতুকুল্য করেন নাই ইত্যাদি বিষয় বিবেচনা করিলে বোধ হইবে যে তাঁহার ঐ প্রশংসা করা অভিবিক্ত নহে।

শুনা গেল যে ঐ ব্যাপারের এমত স্থফল দৃষ্ট হইয়াছে যে ঐ প্রদেশের উন্নতি দিনং বৃদ্ধি হইতেছে। ঐ গঞ্জে অনেক নৃতনং দোকানী পশারী বসান গিয়াছে এবং ডাইনকুনি জনাইর মধ্য স্থানেও পথিকেরদের উপকারার্থ ক্ষুত্রং দোকান বিদ্যাছে এবং ঐ গঞ্জহইতে প্রতিদিন চারি পাঁচ শত বলদ বোঝাই তণ্ড্ল বর্দ্ধমান ও বিষ্ণুপুরের দক্ষিণাংশে প্রেরিত হয়। এবং আরো শোনা গেল যে গত বংসরের বর্ষাকালে ঐ গঞ্জে যে সময়ে ধাত্ত তণ্ড্লাদি ত্র্ল্য হইয়াছিল তৎসময়ে এই রাস্তার দ্বারা চতুর্দিকস্থ লোকেরদের মহোপকার হইয়াছিল।

(२१ नत्वश्व ১৮७०। ১७ ज्याहोग्रन ১२७१)

হুগলি জিলার উন্নতি।—গত কএক বংসরেতে অতি প্রশস্ত পাকা রাস্তা এবং লৌহ ও ইউকনির্দ্মিত অতিদৃঢ় দাঁকো প্রস্তুতকরণেতে এবং অতিরুহৎ২ পুক্ষরিণী খননকরণেতে জিলার একেবারে রূপান্তর হুইয়াছে এই সকল ব্যাপার কেবল বর্ত্তমান জঙ্কদাহেবের উত্যোগেতে সম্পন্ন হয় তিনি লোকেরদের সঙ্গে বাধ্যবাধকতাতে জিলার ধনাত্য ব্যক্তিরদের স্থানে চাঁদা করিয়া অত্যন্ত প্রয়োজনক এই কর্মনির্ব্বাহ করেন। অপর সপ্তগ্রাম ও ত্রিবেণী ও মগরাতে তুইটা লোহনির্দ্মিত এবং ইউকনির্দ্মিত দাঁকো প্রস্তুত হয় তাহাতে ব্যয় পঞ্চশত সহস্র মুদ্রা। হুগলির তিন ক্রোণ উত্তরে নবশরাইয়ের থালেতে এইক্ষণে একটা নৃতন সেতু প্রস্তুত হুইতেছে তাহাতে অন্থমান বিংশতি বা পঞ্চবিংশতি সহস্র মুদ্রা ব্যয় হুইবেক কথিত আছে যে ইহা সম্পন্ন হুইলে অপর তুই সেতু এক ঘোড়াশালায় আর এক দ্বারপাড়াতে প্রস্তুতকরণের কল্প আছে।

¥

### (১ জাতুয়ারি ১৮৩১। ১৮ পৌষ ১২৩৭)

ভাগীরথী নদী এইক্ষণে মহানাঅবধি বরম্পুরপর্যান্ত একেবারে বন্দ কিন্তু বরম্পুর অবধি নবদ্বীপপর্যান্ত স্থানবিশেষে ন্যুন সংখ্যায় এক হাত জল আছে। জলঙ্গীতে যে নৌকা আড়াই হাত জল ভাঙ্গে দেই নৌকা এইক্ষণে গমন করিতে পারে যেহেতুক যেস্থানে অতি অল্প জল সেই স্থানে তত্ত্বলা জল আছে। মাথাভাঙ্গায় পৌনে হুই হাত জল ভাঙ্গে যে নৌকা সেনৌকা এইক্ষণে চলিতে পারে।

### (২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। ১৬ ফাল্কন ১২৩৭)

মেদিনীপুর।—এই মহারাজ্যের নানা প্রদেশ দিয়া নৃতন রাস্তা প্রস্তুতকরণে সংপ্রতি শ্রীযুত গবর্নর্ জ্বেনরল অধিক মনোযোগ করিতেছেন। একণে মেদিনীপুরের জ্বেলার মধ্যে এক নৃতন রাস্তা প্রস্তুত হইতেছে তাহা সম্মল রাজার অধিকারের মধ্য দিয়া যাইবেক। কিন্তু তিনি আপনার প্রদেশ দিয়া ঐ নৃতন রাস্তা যাওনে যথাসাধ্য প্রতিবন্ধকতাচরণ করিতেছেন এপ্রযুক্ত তাঁহাকে বুঝাইবার নিমিত্তে পাঁচ দল পদাতিক সৈত্য তাঁহার নিকটে প্রেরণ করা গিয়াছে।

#### (৪মে ১৮৩৩। ২৩ বৈশাখ ১২৪০)

১২৩৯ শালের ২৯ চৈত্রের ১৫ বালমে ৮৪৩ সংখ্যায় দর্পণপ্রকাশক মহাশয় ইপ্তিয়া গেজেটহইতে সংগ্রহ করিয়া আপন কাগজে প্রকাশ করিয়াছেন যে জনাই সাকিনের কোন মধ্যবৃত্ত
লোক মোং ডানকুনির নিকটহইতে নৈইটিপর্যান্ত এক নৃতন রান্তা প্রস্তুত করিয়াছেন এ কথা
বিস্তারিত রূপ অবগত না হওয়াপর্যান্ত অলীক বোধ হইতেছিল কারণ ঐ সাকিনের শ্রীযুত বাবু
রামরত্ব মুখোপাধ্যায় জিলা হুগলির জজ শ্রীযুত স্মিথ সাহেবের নিকট এক কেতা দর্থান্ত
করেন তাহার তাৎপর্যা এই যে এক রান্তা চণ্ডীতলাহইতে কৃষ্ণরামপুরপর্যান্ত বারাণ্য রোড

বে শালিথার রাস্তা আছে তাহার উভয় পার্শে মিলিত হইয়া প্রস্তুত হয় আর ডানকুনির এক রাস্তা প্রস্বৃতীর ধারপর্যান্ত হয় কিন্তু এইক্ষণে ঐ ডানকুনির রাস্তার শৃন্ধালা ও পারিপাট্য দেখিয়া বিবেচনায় বোধ হইল যে যগুপি ঐ বাবুজী মহাশয়ের মনোয়োগ থাকিত তবে চণ্ডীতলার রাস্তা যেরূপ উত্তম হইয়াছে তদম্যায়ী উত্তম ও পরিপাটী হইত কারণ ঐ চণ্ডীতলার রাস্তা যাহা বাবুজী প্রস্তুত করিয়াছেন তাহাতে আমারদিগের অফুভব হয় যে আট দশ হাজার টাকা ব্যয় হইয়া থাকিবেক। এত টাকা ব্যয় বিনা তেমত স্থলন হইতে পারে না অতএব লিখি এ সকল কর্ম মধ্যবৃত্ত লোকের নহে যেমন কালাককে ঘোড়া রোগ। প্রীক্ষরচক্ষ চট্টোপাধ্যায়। সাং কোণনগর। (বাল্লা স্মাচার পত্তের মর্ম্ম)

# (৫ অক্টোবর ১৮৩৩। ২০ আখিন ১২৪০)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।—জিলা নবদ্বীপান্তর্গত উলানামক গ্রাম সর্ব্বোতো-ভাবে উৎকৃষ্ট স্থান যেহেতুক উক্ত গ্রামে ধনি মানি গুণি সংকুলীন ধার্মিক জনসমূহের বস্তি এবং উক্ত মহাশয়েরা নিরন্তর দৈব পিত্রাদি কর্ম্মোপলক্ষে বছধন বিতরণদারা গ্রামের সৌষ্ঠব প্রকাশ করিতেছেন কিন্তু লিখিত গ্রামে সংপথ অর্থাৎ ভাল রাস্তার অভাবপ্রযুক্ত মন্তুষ্যের গমাগমের অত্যন্ত ক্লেশ হস্তাখ শক্টাদির গমন স্থদূরপরাহত চৌকীদার লোকের রজনীতে গ্রামরক্ষার্থ ভ্রমণের অতিকষ্ট অতএব আমরা এ বিষয়ে থেদিত হইয়া নিবেদন করিতেছি যে আপনকার দর্প ণৈকদেশে লিখিত বিষয় প্রকাশিত হইলে দীনজনগণ ত্রাণকরণৈকতান্মান্স করুণাসাগর সাক্ষাদ্ধর্মাবতার খ্রীলখ্রীযুত লার্ড বেণ্টীঙ্ক গবর্নর জেনবল বাহাহুরের কর্ণগোচর হইয়া ক্লপাকটাক্ষপূর্ব্বক উক্ত জিলার মাজিস্ত্রেট শ্রীযুত হলকট সাহেব বাহাত্বর স্থবিচারতৎপর ও বিচক্ষণাগ্রণ্য তাঁহার প্রতি অন্নমতি হইলে উক্ত দাহেব অন্নগ্রহপ্রক লিখিত গ্রামস্থ শ্রীযুত বাব্ বামনদাস মুঝোপাধ্যায় এীযুত বাব্ বিশ্বনাথ মুঝোপাধ্যায় এীযুত বাব্ ঈশবচক্র মুস্তফী শ্ৰীষ্ত বাব্ খ্যামলপ্ৰাণ মৃন্তফী শ্ৰীষ্ত বাব্ তারাপ্ৰাণ মৃন্তফী শ্ৰীষ্ত বাৰ্ তারাকান্ত গঙ্গোপাধ্যায় এবং শ্রীযুত বাবু গঙ্গাগোবিন্দজীবন ম্থোপাধ্যায় মহাশয়প্রভৃতি অনেকানেক জমীদার ধনি মহুষ্যদিগের প্রতি এক চাঁদার ছকুম দিয়া ঐ জিলাস্থ শ্রীশ্রীযুতের কারাগারবন্ধ ব্যক্তিরদিগকে প্রেরণ করিয়া উক্ত ব্যাপার সম্পন্ন করিলে পরমোপকার হয় পরস্ক ঐ চাঁদার টাকাহইতে রাস্তাবদ্ধনার্থ আগত বন্ধিদিগের আহারীয় দ্রব্য প্রাপ্তি হইলে শ্রীযুত কোম্পানি বাহাছরের সরকারের কিঞ্চিৎ উপকার আছে যাহা হউক এীযুত দেশাধিপতি মহাশয়েরা করুণাকণা বিতরণপূর্বক উক্ত ব্যাপারে সাহায্য করিয়া দীনদিগের প্রার্থনা সিদ্ধ করুন নিবেদন মিতি निशिद्यशिवज्ञ १ शक्य निवनीया मन ১२४० मान।

উলানিবাসি শ্রীরাধানাথ মুখোপাধ্যায় শ্রীরামচন্দ্র মুখোপাধ্যায় শ্রীজগচ্চন্দ্র চট্টোপাধ্যায় শ্রীরামকানাই গঙ্গোপাধ্যায়প্রভূতীনাং। (১১ জাহুয়ারি ১৮৩৪। ২৯ পৌষ ১২৪০)

শাসনার্থ সপরিবারে জ্পনাকর উক্ত [উলা] গ্রামে আগত হইয়া গ্রামের প্রত্যেক পথ এবং গ্রামের প্রান্তভাগে নদী খালসকল নিরীক্ষণ করিয়া সেই সকল রাস্তা উত্তমরূপ নির্মাণ এবং সেই সকল থালে বিশিষ্টরূপ সেতু অর্থাৎ পাকা সাঁকো নির্মাণ করাইবার মানসে গ্রামস্থ জমীদার শ্রীযুত বাবু বামনদাস মুখোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু বিশ্বনাথ মুখোপাধ্যায় প্রীযুত বাবু ক্ষরহক্ত মুস্তোফী শ্রীযুত বাবু জ্ঞামলপ্রাণ মুস্তোফী শ্রীযুত বাবু অমৃতপ্রাণ মুস্তোফীপ্রভৃতি অনেক ধনি মানি ব্যক্তিদিগকে প্রত্যেকে পরবানা দিয়া সমক্ষে আনিয়া অতিসন্মানপুরঃসরে হিতজনক মধুরবাক্যে কহিলেন যে তোমরা সকল ধনিব্যক্তি ক্রিবাক্যরূপে একটা চাঁদা করিয়া গ্রামের সকল রাস্তা যাহাতে স্থন্দররূপ প্রস্তুত হয় তাহা কর পরে ঐ সকল মহাশ্যব্যক্তিরা শ্রীযুতের আজ্ঞাহুসারে চাঁদাকরণে স্বীকার ক্রিলেন। তিন্ধিবরণ স্থান

#### हानाम श्राक्षत्रकाती।

শ্রীযুত বাবু বামনদাস মুখোপাধ্যায়। •••	2500
শ্রীযুত বাবু শভুনাথ মুখোপাধ্যায়।•••	>000
শ্রীযুত বাবু ঈশরচন্দ্র মুস্তোফী।…	- >000
শ্ৰীযুত বাবু অমৃতপ্ৰাণ মৃস্তোফী।…	600
প্রীযুত বাবু খ্যামলপ্রাণ মুস্তোফী।…	२००
<u> এীযুত বিশ্বনাথ মুখোপাধ্যায়। • • •                                 </u>	> 0 0
শ্রীযুত মাণিকচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়। · · ·	> • •
শ্রীযুত কৃষ্ণনাথ মুখোপাধ্যায়।…	¢ o
শ্রীযুত তিতুরাম বস্থ।…	¢ o
শ্রীযুত গঙ্গাধর পোন্দার।…	٥ • ٥

# বাকী যাহারা দিবেন তাঁহারদিগের নাম পশ্চাৎ লিথিয়া পাঠাইব।

# (২৯ মার্চ ১৮৩৪। ১৭ চৈত্র ১২৪০)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়্ — উলাগ্রামের বিশিষ্ট রান্তাকরণবিষয়ে আমরা প্রের কএক পত্র স্নাপনকার সন্ধিধানে প্রেরণ করিয়াছিলাম কুপাবলোকনে নিজ দর্পণে অর্পণপূর্বক অস্মদাদির অভিলাষ সিদ্ধ করিয়াছেন ইদানীং প্রেরিতপত্র স্বীয় দর্প ণৈকপার্থে স্থানদানে মহোপক্ষত করিবেন উত্তম দেতু অর্থাৎ ভাল রান্তা সম্পন্নার্থ জিলা নক্ষীপের মাজিস্তেট শ্রীযুত হলকট সাহেব বাহাত্ব উক্ত গ্রামে আগত হইয়া যেরপে চাঁদার স্ক্রন করিয়াছেন তদ্বিবরণের কিয়দংশ পূর্বে পত্রে প্রকাশিত হইয়াছে এইক্ষণে তদ্ভিরিক্ত দিতীয়

কমিটি হইয়া যে সকল ধনি মানি ব্যক্তিরা চাঁদায় স্বাক্ষর করিয়াছেন তদ্বিশেষ নীচে লিখিত হইবে এবং উক্ত সাহেব ভূয়োভূয় এত দ্বিয়ে বিশেষাস্থাহক হইয়া ধনি ব্যক্তিদিগের নামে প্রত্যেকে পরবানা দিতেছেন তিখায় অনেকেই চাঁদায় স্বাক্ষরকারী হইতেছেন এবং বাঁহারা দেশাস্তবে আছেন তাঁহারাও পশ্চাৎ স্বাক্ষরকারী হইবেন এবং শ্রীযুত বাবু বামনদাস মুখোপাধ্যায় মহাশয় ও এীযুত বাবু শভুনাথ মুখোপাধ্যায়প্রভৃতি অনেক মহাশয়ের চাঁদার নিয়মিত মুক্রা উক্ত সাহেবের হজুরে অর্পিত হইয়াছে অবশিষ্ট ব্যক্তিদিগের নিয়মিত মুক্রা কিয়ৎ২ প্রেরিত হইতেছে কিয়ৎ২ পশ্চাৎ প্রেরিত হইবে পরস্ক উক্ত চাঁদা সংগৃহীত মুদ্রাদ্বারা ষ্ম্মপি লিখিত ব্যাপার নিম্পত্তি হইবার ক্রটি থাকে তথাপি উক্ত শ্রীযুত বাবু বামনদাস মুখোপাধ্যায় মহাশয় পরম ধার্মিকবর অতিবদান্ততাপূর্বক ঈদৃশান্তমতি করিয়াছেন যে উক্ত চাঁদায় ঘাদশ শত মূদ্রা দিলাম অপর মূদ্রাভাবে আরন্ধব্যাপার অসম্পন্ন থাকিবে না অতএব আমরা এতদ্বিয়ে নিশ্চয় কহিতে পারি যে উপস্থিতকার্যা উত্তমরূপে যে নিশান্ন হইবে তদ্বিষয়ে मन्मर नार्डे प्यट्कुक छेक माकिएब्रिंगार्ट्स्वत अञ्चर এवः छेक वातुकी महानस्यत यानुन মনোযোগ এতদ্বিধায় লিখিত ব্যাপার অতিসত্তর স্থসম্পন্ন হইবে এবঞ্চ আমরা ইহাও অহুমান করি যে উক্ত জিলার শ্রীযুত জজদাহেব ও শ্রীযুত মাজিম্বেটদাহেব ও শ্রীযুত কালেক্টরসাহেব ও এীযুত জাইণ্ট মাজিস্ত্রেটসাহেব ইহারাও এতৎকার্য্যে আহুকূল্য করিতে পারেন যেহেতুক ধর্মার্থব্যাপারপ্রসঙ্গতো মহাযশস্বীও হইবেন অতএব ধর্মকর্মে কিঞ্চিৎ সাহায্য যে করিবেন তাহাতেও সন্দেহ নাই কিমধিকং নিবেদনমিতি।

#### চাঁদায় স্বাক্ষরকারী।

শ্রীযুত রামগোপাল ম্থোপাধ্যায়	•••	•••	256
শ্রীযুত তারাকান্ত গঙ্গোপাধ্যায়	•••	• • •	> 0 0
শ্রীযুত ঈশ্বরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়	•••	•••	२৫
শ্রীযুত সর্বচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	•••	•••	२৫
শ্রীযুত গোবিন্দজীবন মুখোপাধ্যায়	•••	•••	२०
শ্রীযুত হরিশচক্র ভট্টাচার্য্য	•••	•••	>>110
শ্রীযুত হরচন্দ্র ভট্টাচার্য্য	•••	••	25110
শ্রীযুত রাধানাথ মুখোপাধ্যায়	•••	•••	>.
শ্রীযুত গুৰুপ্রদাদ ভট্টাচার্ঘ্য	•••	• • •	> 0
শ্রীযুত রঘুরাম গঙ্গোপাধ্যায়	•••	• • •	e
শ্রীযুত নীলানাথ চট্টোপাধ্যায়	•••	• • •	<b>e</b> .
শ্রীমতী অন্নপূর্ণা দাসী	•••	•••	200
শ্ৰীযুত কাশীনাথ বস্থ	•••	•••	9.
শ্রীকাশীনাথ কর	•••,	•••	२€

•		-	
শ্রীনীলাম্বর থাঁ	•••	•••	₹¢
শ্ৰীরাজকৃষ্ণ খাঁ	•••	•••	2¢
শ্রীপীতাম্বর কর	•••	•••	24
শ্রীশিবরাম মদক	•••	• • •	٥٠
শ্রীবামনারায়ণ সরকার	•••	•••	२৫
শ্রীশ্রামটাদ নন্দন	•••	•••	٥٠
শ্ৰীপ্ৰাণনাথ পাল	•••	***	٥٠
ঞ্জিলন্দীকান্ত মদক	•••	•••	> ،
শ্ৰীভাগবত মদক	•••	•••	٥.
শ্রীভেরবচন্দ্র নন্দি	•••	•••	٥.
শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র পাল	• • • •	•••	§ >0
শ্রীরামমোহন শাহা	• • •	•••	٥.
শ্ৰীঅধৈত শাহা	•••	•••	>۰
শ্রীগঙ্গাগোবিন্দ বিশ্বাস	•••	•••	٥٠
শ্রীগোরাচাঁদ কর	. •••	• • •	٥٠
শ্রীহরিনারায়ণ মিত্র	•••	•••	> 0
শ্রীহরচন্দ্র বস্থ	•••	• • •	> 0
শ্রীরামনারায়ণ বস্থ	•••	• • •	١ > ٥
শ্রীগোবিন্দ বিশ্বাস		•••	٩
শ্রীভঙ্গহরি দে	•••	•••	9
শ্রীমদনমোহন কর	• • •	•••	9
শ্রীশম্ভূচন্দ্র কর		•••	9
শ্ৰীকিমুচন্দ্ৰ মিত্ৰ	•••	414	¢
শ্রীগৌরহরি ক্র	•••	•••	e
শ্রীগোবিন্দচন্দ্র প্রামাণিক	•••	••	. «
শ্রীরাধানাথ দাস	• • •	•••	æ
শ্রীপ্রাণহরি দাস	•••	•••	¢
<b>ঞ্জীগোর পোদ্দার</b>	•••	•••	œ
শ্রীমনোহর মদক	1 1	•••	e
গ্রীরামচন্দ্র মদক	• • •	•••	¢
ঞ্জিকাশীনাথ মদক	• 1		e
<u> </u>	•••	***	. •

·	বিবিধ		७२১
শ্রীফকিরচাদ প্রামাণিক	•••		¢
শ্রীপ্রাত্তাম্বর ডাক্তর	•••		œ.
শ্রীসরপচন্দ্র ডাক্তার	***	•••	¢
শ্রীদর্পনারায়ণ কর	• • •	•••	¢
শ্রীত্মানন্দচন্দ্র দত্ত	•••	•••	æ
শ্ৰীজগন্ধাথ দত্ত	•••	•••	æ
শ্রীগোপীনাথ মিত্র	•••	•••	æ
শ্রীনিমাইচাঁদ স্বর্ণকার	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••	œ
শ্রীকালাচাঁদ স্বর্ণকার	•••	•••	٥٠
শ্রীরামকুমার মদক	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••	æ
শ্ৰীবিশ্বনাথ ভদ্ৰ	•••	••	•
শ্রীগোবিন্দচক্র সরকার	••	•••	ર
শ্রীরামমোহন স্বর্ণকার	•••	• • •	ર

### (১৮ অক্টোবর ১৮৩৪। ৩ কার্ত্তিক ১২৪১)

উলানিবাসি বিজ্ঞবর পত্রপ্রেরকের এক পত্র আমরা প্রকাশ করিলাম তাহাতে লেখেন যে ঐ নগরবাসি মহাশয়েরদের উত্তম রাস্তাহওনের বিষয়ে যে অত্যন্ত অভিলাষ ছিল তাহা এইক্ষণে প্রায় পরিপূর্ণ হইয়াছে। ঐ জিলার সরকারী কর্মকারকেরা তিবিষয়ে অমুরাগী হইয়াছেন এবং ঐ নগরবাসিরা আপনারদের মধ্যে চাঁদার দ্বারা অনেক টাকা সংগ্রহ করিয়াছেন। গবর্ণমেন্ট ও সাধারণ ব্যক্তি উভয়ের উত্যোগের ঐক্য না হইলে এতক্রপ ব্যাপার নির্ব্বাহ হওয়া স্থক্টিন। এই উত্যোগের বিষয় যে এতক্রপে সফল হইয়াছে তাহা শুনিয়া আমরা পরমাপ্যায়িত হইলাম।

# (৯মে ১৮৩৫। ২৭ বৈশাখ ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষ্ ৷— · · · জিলা নবদীপের মাজিস্ত্রেট শ্রীযুত রাবট হালকেট সাহেব বাহাত্র · · নিতান্ত প্রজাহিতিয়ী স্থবিচারদর্শী বিচক্ষণাগ্রগণ্য নিপুণকার্য্য নির্বাহক মহোগোহপূর্বক মহোগোগী হইয়া থানায়২ ভ্রমণপূর্বক চৌর দস্যাভয় ও দণ্ডাদণ্ডি যুক্তপ্রভৃতি প্রায় নিবারিত করিয়াছেন পরস্ক যে সকল জমীদার ও ধনি ব্যক্তিদিগের পরক্ষার সূহবিবাদাদি হইয়াছিল সেই সকল স্থানে অন্তগ্রহপূর্বক স্বয়ং উপস্থিত হইয়া অতি স্ক্ষবিচার দারা বিবাদ শাস্তি করিয়া বাদিপ্রতিবাদিকে নিতান্তই শাস্ত করিয়াছেন এবং সর্বসাধারণ লোকের হিতার্থে যে সকল আশ্রুর্য উত্তোগ করিয়াছেন তৎদারা বছধন্যবাদের পাত্র হইয়াছেন প্রথমতঃ জিলান্তর্গত উলাগ্রামে উত্তম রাস্তা করণার্থ ক্রপাবলম্বনে উক্ত গ্রামে

আগত হইয়া মহোদয় ব্যক্তিদিগের নিরুটে চাঁদার স্ষষ্ট করিয়া উক্ত কর্ম নির্বাহার্থ টাকার সংস্থাপন করিয়া অত্যন্ত যত্ন ও উৎসাহপূর্বক যথাযোগ্য মহয় নিযুক্তধারা উত্তম ব্যাপার অনেক সম্পন্ন করিয়াছেন এবং স্থানে২ পাকা সাঁকো নির্মাণার্থ ইষ্টকাদি প্রস্তুত হইয়াছে এইক্ষণে ঐ কার্য্যের কিঞ্চিদবশেষ আছে। অপর উক্ত মহামহিম শ্রীযুক্ত সাহেব অল্য এক সর্বজনোপকারক গুরুতর অভিলাষ প্রকাশিত করিয়াছেন তদ্বিস্তার উক্ত জিলাম্বর্বাতি শ্রীযুত কোম্পানিবাহাছরের প্রবল রাস্তার মধ্যগত উলাগ্রামের দক্ষিণ সীমায় বারোমাসিয়া-নামক একখাল এবং বাদকুল্লানামক গ্রামের দক্ষিণ একখাল এই উভয়খাল রাস্তার অভ্যন্তর-প্রযুক্ত গমনাগমনের অতিক্টদায়ক বিশেষতঃ বর্ষাকালে নৌকাব্যতিরেকে পথিক লোকের এবং শ্রীযুত কোম্পানিবাহাতুরের খাজানাবাহক ও সৈত্তগণের গতিরোধ হয় এবং বর্ষাবসানে পঙ্কাদি দ্বারা আত্যন্তিক ক্লেশকর হইয়া থাকে অতএব উক্ত ক্লেশ নিবারণার্থ উক্ত শ্রীযুত সাহেব পরমকারুণিক স্বভাবপ্রযুক্ত উক্ত খালন্বয়ে উত্তমরূপ মহাসেতু অর্থাৎ পাক্ষা সাঁকো কিয়ৎসংখ্যক টাকাও সংগৃহীত হইয়াছে সংপ্রতি আরম্ভ হইবার প্রতিবন্ধক বর্ধাকাল সম্মুখবর্জী। পরে হেমস্তাদিতে উক্ত কার্য্যের নির্বাহ হইবার কল্প আছে অপর রুফনগ্রমধ্যে ইন্দরেজী বিভাধ্যাপনার্থ এক পাঠশালা স্থাপনার্থ মহোভোগ করিয়া জিলাস্থ জনীদারবর্গের निकर्ि होना कतिया वहकरनाथकात्रक कार्या विश्वानानक्रथ शत्रमध्य मःश्वाभन कतिरवन जनर्थ যে নকুসা করিয়া জ্মীদারদিগের নিকটে প্রেরিত করিয়াছেন...। এক্সণে আমরা সমাচার পত্তে অবগত হইলাম যে উক্ত এীযুত প্রমদয়ালু সাহেব এীলশীযুত গ্বর্ণমেন্টের নিয়োগে পাবনায় পরিবর্ত্তিত হইয়াছেন এতদ্বিধায় অম্মদাদির যাদৃশ মনোমালিল্য ও তৃংথের সম্ভাবনা উপস্থিত হইয়াছে ভাহা লিখনে প্রকাশ সম্ভাবিত হয় না…। ১২৪২ সাল তারিখ ২১ বৈশাখ। জ্বিলানবদ্বীপনিবাসিনাং জমীদারান তালুকদারান ও প্রজাবর্গাণাং ন্যুনসংখ্যকসার্দ্ধ সপ্তশত সংখ্যকানাং।

### ( ১৭ অক্টোবর ১৮৩৫। ১ কার্ত্তিক ১২৪২ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়ু ৷—জেলা নবদ্বীপের মাজিস্তেট শ্রীযুত রবার্ট হলকট সাহেব বাহাত্বর মানস করিয়াছেন যে উক্ত জিলাব অন্তঃপাতি বাদকুল্পানামক গ্রামেও উলাগ্রামের প্রান্তভাগে বারমাসিয়ানামক যে তৃইখাল পথিমধ্যে আছে ততৃপরি মহাসেতৃ নির্মাণ করিয়া সরকারি সৈত্য ও অত্যহ মহাত্তাদি গমনাগমনের ছংখ নিবারণ করিবেন ইহা আমরা পূর্বহ পত্রে বাহুল্যক্রপে বিজ্ঞাপন করিয়াছিলাম এইক্ষণেও আবেদন করিতেছি ঐ মহাসেতৃ নির্মাণের ব্যয়বাহুল্যের নিমিত্ত উক্ত সাহেব বাহাত্বর আপন স্থশীলতা ও মহাত্মতা প্রকাশে উক্ত জিলার মহীয়ান জমীদারান ও নীলকুঠীর সাহেবানেরদিগকে বাক্য পুল্পোপহার দ্বারা পরিতোষ জন্মাইয়াছেন তৎপ্রযুক্ত প্রথমতঃ যে সকল মহাস্থতব ব্যক্তি ব্যয়ের ফর্চে

স্বাক্ষর করিয়া অঙ্কপাতন করিয়াছেন তাঁহারদিগের নামসম্বলিত নীচে লিথিতেছি । ইতি আস্থিনস্ত ১৭ দিবসীয়া লিপিঃ ১২৪২ সাল। কস্তচিদ্দর্পণ্পাঠকস্ত।

#### তপদীল নাম অঙ্ক

শ্রীযুত বাবু বামনদাস মুখোপাধ্যায়	•••	•••	(00
এীযুত বাবু নীলকমল পালচৌধুরী	•••	•••	٥٥٥
শ্রীযুত বাবু জয়চন্দ্র পালচৌধুরী	•••	•••	२००
শ্রীযুত বাবু উমেশচন্দ্র পালচৌধুরী	•••	•••	> 0 0
শ্রীযুত বাবু জয়নারায়ণ পালচৌধুরী	•••	* * *	> 0
প্রীযুত বাবু ঈশ্বচন্দ্র নন্দী	***	•••	<b>«</b> •
শ্রীষুত বাবু রামমোহন দে চৌধুরী	•••	•••	¢ o
শ্রীযুত বাবু ঈশ্বরচন্দ্র পালচৌধুরী মোক্তার	• •	•••	
শ্রীযুত বাবু কালীকুমার বস্থ	•••	•••	¢ •
শ্রীযুত বাবু কালীপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়	•••	• • •	900
শ্ৰীযুত বাৰু মথুরানাথ মুথোপাধ্যায়	•••	•••	२००
শ্রীযুত বাবু নবক্বফ ম্থোপাধ্যায়	•••	•••	> 0 0

#### (৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬। ২৫ মাঘ ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেয়্।—বিবিধ বিনয়পুরংসর নিবেদনঞ্চাদৌ। এতরগরাস্তঃপাতি ত্রিবেণিনামক গ্রামে ভাগীরথীর ত্রিধারায় উত্তরায়ণে অবগাহনার্থ বিত্ত ব্যয়পুরংসর দেশবিদেশীয় বহুতর মাক্রবরেণ্য অগ্রগণ্য বিশিষ্ট শিষ্ট সৌষ্ঠবাপন্ন মহাশয়েরা বিবিধ ধান ও বাহনে ও নৌকারোহণে এবং অসংখ্যক দীন ক্ষীণ যোত্রহীন লোকেরা পাদরজ্ঞীক হইয়া প্রতিবৎসরেই ঐ দিনে উক্ত স্থানে আগমনপূর্বক গঙ্গাসানকরত মহামহোৎসব করিয়া থাকেন। তাহাতে ঐ দিনে উক্ত স্থানে ন্যুনাধিক বিংশতি সহস্র লোক ও চারি পাঁচ শত নৌকা ও বজরা ও ভাউলে ও পালকী ইত্যাদির সমাগম হইয়া থাকে। কিন্তু সম্পাদক মহাশয় বর্ত্তমান বংসরের উত্তরায়ণে অত্যন্ধ লোকের সমাগমহওন ও দীনত্বংথিপ্রভৃতির অশেষ ক্ষেণপ্রাপণের কারণ বাহুল্য হইলেও তল্লিখনে নিতান্ত আবশ্রকতা বোধ করিয়া তদীয় স্থূলার্থ কিঞ্চিন্নিবেদনে সমর্থ হইলাম। যৎকালে এতংস্থলে ক্লেশনাশক সদ্বিবেচক শ্রীযুক্ত তি সি শ্মিথ সাহেব বাহাত্তর বিচারপতি ছিলেন তৎকালে তৎকুপাবলোকনে ও জমীদারবর্গের ব্যয়ব্যসনে এই জিলান্থ সমস্ত সেতু ও রান্তা ঘাট ইত্যাদি পরিপাটীরূপে নির্মিত হইয়া সেই শোভায় বছদিবসাব্ধ স্থশোভিত ছিল। বিশেষতঃ চুঁচ্ডানিবাসি জনহিতৈ্যি বিশিষ্ট শিষ্ট শ্রীযুত বাব্ প্রাণক্ষক হালদার মহাশন্তের ব্যয়সমূহে ও উক্ত শ্রীযুক্তের বিশেষ মনোযোগে ঐ গ্রামস্থ সরস্বতীনামক নদীতে এক সেতু নির্মাণহওয়াতে ভদবধি নির্বধি দেশ বিদেশীয় যাত্রিসকল অবগাহনার্থ

গমনাগমন করিত। কিন্তু বিধি বাদী হইয়া সে সাধে বাধ সাধিয়া ১২৪১ সালের ভাত পদে দামোদর নদের জলপ্লাবন করিবায় ঐ বস্থার বিষম প্রচণ্ড দোর্দণ্ড প্রবাহপ্রতাপে উক্ত সেতু থণ্ড২ হইয়া যাইবায় এতদেশীয় দীনছঃথি প্রজাবর্গের ও দেশ বিদেশীয় যাত্রিগণের পারাপার হইবার যে কট হইয়াছে এবং হইতেছে তাহা বর্ণনে বর্ণহারে। বরং বর্ত্তমান বংসরের উত্তরায়ণদিনে দীন হংখি জনগণের পারাপার হইবার যে ক্লেশ হইয়াছে তাহার কিঞ্চিন্নিবেদন করিতেছি। দর্পণকার মহাশয় আমি বার্ষিক রীত্যকুসারে বর্দ্তমান বৎসরের উত্তরায়ণ দিনে অবগাহনার্থ উক্ত তীর্থে গিয়া দেখিলাম যে এ নদী পূর্ব্বাপেক্ষা অতিশয় প্রসারিত হইয়াছে এ কারণ তিনখান নৌকায় স্নান্যাত্তিগণ অনবরত পার হইতেছে। এতরাধ্যে সম্পাদক মহাশয় বহুসংখ্যক যাত্রিগণের সমাগম হইবায় খেয়ারিরা অধিক করিয়া পার করিতে লাগিল তাহাতে দৈবামুঘটনাক্রমে একবার ঐ তৃতয়তরি বছ লোকারোহণে ও তাহারদিগের অস্থিরতাজন্ত অস্থিরা হইয়া মধ্য নীরে নিমগ্না হইবায় তৎক্ষ্মীৎ স্বে হাহাকার রবে রোদন করিতে লাগিল। কিন্তু সম্পাদক মহাশয় পরমেশ্বরেচ্ছায় নদীতে অত্যন্ন নীর প্রযুক্ত ঐ আকুল ব্যক্তিরা ব্যাকুল হইয়া সকলই কুল পাইল নতুবা অনেকের কুল সমূলে নিমূল হইত এমত স্থলবোধ ছিল। দর্পণপ্রকাশক মহাশয় তৎসময়ে ছগলির প্রচণ্ড দোর্দণ্ড প্রতাপান্নিত শ্রীযুক্ত মাজিস্তেট সাহেববাহাত্ব ও বিজ্ঞবর শ্রীযুক্ত ডাক্তর ওয়াইস সাহেব ঐ স্থানে উপস্থিত ছিলেন এ কারণ তাঁহারাও ঐ দীন হংথিপ্রভৃতি লোকের অশেষ ক্লেশ ও ত্রাত্মা পারকারিদিগের বিশেষ দৌরাত্মা অবগত হইয়া দমন করিয়া উহারদিগের যথেষ্ট কট নট করিলেন ইহা বিশিষ্ট শিষ্ট মহাশয়েরা স্ব২ দুটে দৃষ্টি করিয়া থাকিবেন। যাহা হউক সম্পাদক মহাশয় এইক্ষণে এই উপলব্ধি হইতেছে যে ঐ নদীর সেতুঅভাবে যাত্রিগণ পারাপারের এই অশেষ ক্লেশ অসহ বোধ করিয়া কিয়দ্দিবসাবসানে উত্তাক্তান্তঃকরণে এই তীর্থ পরিত্যাগ করিয়া উত্তরায়ণে অবগাহনে আশার বাদা এককালেই ভাদিয়া ফেলিবেক তবেই সম্পাদক মহাশয় ঐ তীর্থে স্থতরাং অবগাহনার্থ আর কেহই আসিবেক না। অতএব নিবেদন সকলের হিতার্থ পরমোপকারক ক্লেশনাশক এতদ্দেশাধিপতি বিচারপতি মহাশয়েরা অমুগ্রহ করিয়া এই জিলাস্থ সমস্ত জমীদার ও আর২ মাতাবরেণ্য সৌষ্ঠবাপর মহাশয়দিগের নিকটহ্ইতে এক চাঁদা করিয়া যভাপি পুনর্কার ঐ নদীতে এক সেতৃ নির্মাণ করেন তবে এতদ্বেশীয় অসংখ্যক দীনক্ষীণ যোত্রহীনপ্রভৃতি লোকেরা অবিবাদে নিরাপদে পরমাহলাদে গমনাগমন করিয়া পরমেশ্বর নিকটে করপুটে অহরহ: উক্ত মহাশয়দিগের অতুলৈখর্য্য প্রার্থনা করিয়া চিরকাল উপকারে বন্ধ থাকে। যাহা হউক এইক্ষণে দর্পণপ্রকাশক মহাশয় ও আর২ সমাদপত্রসম্পাদক মহালয়েরা অমুগ্রহপ্রকাশে স্বং সমাদপত্রৈকদেশে এই নিবেদন লিপিখানি ত্বায় প্রকাশ করিয়া আমাকে চিরবাধিত করিতে আজ্ঞা হইবেক অলমতি বিস্তরেণ। ত্তপলিনিবাসি কস্তুচিৎ সাধারণহিতৈষিণঃ।

# ( ৯ জুলাই ১৮৩৬। ২৭ আষাঢ় ১২৪৩)

রামেশ্বর সেতৃবন্ধ।—সকলই অবগত আছেন যে অয্যোধ্যাধামের রাজা শ্রীরামচন্দ্র রাবণের সঙ্গে যুদ্ধার্থ গমনসময়ে মহাদ্বীপ ও লন্ধার মধ্যে যে সমৃদ্রীয় পথ ছিল তাহাতে সেতৃ বন্ধন করিয়াছিলেন। ইউরোপীয়েরদের মধ্যে ঐ সেতৃর নাম আডাম্স ব্রিজ এতদেশীয়েরদের ব্যবহারে তাহার নাম রামেশ্বর সেতৃবন্ধ। সেই সমৃদ্রীয় পথ এতদ্রপে অবক্তন্ধ হওয়াতে যে জাহাজ অল্প জল ভাকে কেবল তাহাই ঐ পথদিয়া যাইতে পারে। বৃহৎ জাহাজ হইলে লন্ধা ঘূরিয়া যাইতে হয়। অতএব বৃহৎ জাহাজ যাইতে পারে এনিমিত্ত ঐ পথ মৃক্তকরণার্থ বারম্বার মান্দ্রাজের গবর্ণমেন্ট ও সাধারণ ব্যক্তিরা কোট অফ তৈরেক্তর্স সাহেবেরদের নিকটে নিবেদন করিয়াছেন। এইক্ষণে শ্রুত হওয়া গেল যে শ্রীযুত কোট অফ ডৈরেক্তর্স সাহেবেরা ঐস্থানীয় পর্বতে বাক্ষদের দারা উড়িয়া দেওনার্থ ৫০০০ টাকা অর্পণ করিয়াছেন তাহাতে ঐ স্থানে পরিশেষে দশ হাত জলমাত্র থাকিবে।

### (১৫ জুলাই ১৮৩৭। ১ প্রাবণ ১২৪৪)

ন্তন রাস্তা।—ক্ষণনগরহইতে গঙ্গাঅবধি যে ন্তন রাস্তা হইতেছিল তাহা প্রায় সম্পন্ন হইয়াছে এ রাস্তা দীর্ঘে ছয় কোশ গবর্ণমেন্টের ব্যয়েই নির্কাহ হইল।

## নানা কথা

(২২ মে ১৮৩০। ১০ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

শুনা গেল যে ইংগ্লণ্ড ও ভারতবর্ষের মধ্যে বাম্পের জাহাজের দারা গমনাগমনের স্থামকরণে যে শ্রীযুত টেলর সাহেব এমত ব্যগ্র আছেন তিনি আপন কর্মসিদ্ধার্থে স্থলপথে ইংগ্লণ্ডে ফিরিয়া গিয়াছেন।

# ( ১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩০। ৩ আশ্বিন ১২৩৭ )

মেজর বেনল।—ইংগ্লগু দেশের সম্বাদ পত্রেতে অবগত হওয়া গেল যে অষ্টাশীতি বর্ষবয়ঃপ্রাপ্ত হইয়া মেজর বেনল সাহেব লোকান্তর গত হইয়া উএই মিনিটর আবি অর্থাৎ ইংগ্লগুদেশে মহামহিম ব্যক্তিরদের যে স্থানে সমাধি হয় তথায় উক্ত সাহেবেরো সমাধি হইয়াছে। ঐ সাহেব বহুকালাবিধি কোম্পানি বাহাত্বের সৈত্যাধ্যক্ষতা কর্ম্মে নিযুক্ত থাকিয়া এতদেশে ভূগোল বিভাবিষয়ে মনোভিনিবিই ছিলেন এবং ভারতবর্ষের নক্শা তিনিই প্রথমে প্রস্তুত করেন যত্তপিও তদনস্তর ত্রিষয়ে বহুবিধ নবাত্মদ্ধান হইয়াছে তথাপি তাঁহার কৃত পুত্তক সকলেই যত্নপূর্ম্বক গ্রহণ করেন।

( ১२ दक्क्यांत्रि ১৮৩১ । २ कान्तुन ১२७१ )

জেনরল ডুবাইন।—আমরা এক্ষণে ফ্রান্সদেশের জেনরল ডু বাইনর সাহেবের মৃত্যুসম্বাদ প্রাপ্ত হইলাম তিনি বহুকালাবধি মাদাজিসিন্দিয়ার চাকরীতে নিযুক্ত হইয়া অনেক ধনসঞ্চয় করিয়া বিলায়তে গমন করেন তিনি আপনার সম্পত্তির অধিকাংশ ধর্মার্থে দান করিয়া গিয়াছেন জীবদ্দশায় তিনি আপনার জন্মস্থানে অনেক টাকা দান করিয়াছিলেন কথিত আছে যে তিনি পনের লক্ষ টাকার অধিক প্রদান করিলেন তাহার স্থদ চিরকালপর্যান্ত দীনহীন লোকেরদের উপকারার্থে থাকিবেক।

#### (১৮ আগষ্ট ১৮৩২। ৪ ভাদ্র ১২৩৯)

হেষ্টিংশ সাহেবের স্মরণার্থ অট্টালিকা। হেষ্টিংশ সাঁকো।—লার্ড হেষ্টিংশ সাহেবের স্মরণার্থ অট্টালিকা ও প্রতিমৃত্তি স্থাপনার্থ যাঁহারা চাঁদায় স্বাক্ষর করিয়াছিলেন দিওত ১৩ সোমবারে তাঁহারদের চৌনহালে এক বৈঠক হয় তাহাতে শ্রীযুত চেষ্টর সাহেব সভাপতি ইইতে আহুত হইলেন।

শ্রীযুত ধনাধ্যক্ষ সাহেবেরদের হিসাব মঞ্জুর ও গ্রাহ্ম হইল।

ঐ অট্টালিকা গ্রন্থনার্থ সর্বাহ্মনার্থ ৬০৫২১ টাকা সংগ্রহ হইয়াছিল তক্মধ্যে ৬৪৭৩ টাকা হত্তে আছে অবশিষ্টসকল গবর্ণমেণ্ট হৌসের লালদীর্ঘিকার সম্মুখন্থ অট্টালিকা নির্মাণে ব্যয় হয়।

উক্ত মৃত গবর্নর জেনরল বাহাছরের প্রতিমৃত্তি স্থাপনার্থ যে টাকা টাদায় স্বাক্ষর হয় তাহার সংখ্যা ৩০৫৭১ তন্মধ্যে ২৫৩৩১ টাকা তৎকর্মে ব্যয় হইয়াছে উদ্বৃত্ত টাকা উপরিউক্ত টাকার সঙ্গে যোগ করিয়া ১২০০০ হয়। অতএব ঐ বৈঠকের অভিপ্রায় এই যে এইক্ষণে ঐ টাকাতে কি কার্য্য করা যাইবে। তাহাতে ঐ সাহেবেরা সকলেই একবাক্য হইয়া এই স্থির করিলেন যে কোম্পানির বাগানের আড়পার ও কলিকাতা এই উভয় স্থানের মধ্যে যে ন্তন রাস্তা প্রস্তুত হইতেছে তন্মধ্যে সংক্রম স্থ্যম্পেয়ার্থ ব্যয় হয়। এবং ঐ সংক্রম উত্তরকালে হেষ্টিংশ সাঁকোনামে খ্যাত হয়।

# ( ২৯ ডিসেম্বর ১৮৩২। ১৬ পৌষ ১২৩৯)

জাকিমো [ Monsr. Jacquemont ] সাহেবের মৃত্যু।—আমরা অত্যন্ত খেদিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে, এই মাসের সপ্তম দিবসে জাকিমো সাহেব একত্রিংশবর্ষবয়ম্ব হইয়া বোদাইতে পরলোকগত হন। তাঁহার অত্যন্ত নৈপুণ্যদৃষ্টে এতদ্বেশসম্পর্কীয় পশু ও বৃক্ষ-ইত্যাদির অন্তসন্ধানকরণার্থ ফ্রান্সীয় প্রবর্ণমেণ্ট তাঁহাকে মনোনীত করিয়া এতদ্বেশ প্রেরণ করেন। ১৮২৯ সালের আপ্রিল মাসে ঐ সাহেব ফুদচেরীতে [Pondicherry] পঁহুছেন পরে তত্বর্বেই তিনি কলিকাতায় আগমন করিয়া কিঞ্চিৎকাল বাসকরণানস্তর উক্ত বিষয়সকলের

তত্বাবধারণ করণার্থ হিন্দুস্থানের উত্তর অঞ্চলে যাত্রা করেন তৎপরে হিমালয়প্রভৃতি দর্শন করিয়া পাঞ্জাবদিয়া গমনপূর্ব্বক গত বংসরে মে মাসে কাশ্মীর দেশে গমন করেন। তদনস্তর তীব্বদ্দেশে পর্য্যটন করিয়া চীন দেশসংক্রান্ত তার্ত্তার দেশপর্যন্ত ভ্রমণ করিলেন। বর্ত্তমান বৎসরের মে মাসে তিনি দক্ষিণ দেশে পঁছছিয়া তাবদ্দক্ষিণদেশ ব্যাপিয়া কুমারী অন্তরীপ পর্যান্তের তত্ত্বাবধারণার্থ নিশ্চয় করিয়াছিলেন ইতিমধ্যে রজপুতানা দেশে তাঁহার যে ক্ষয়কাশ জন্মে তত্ত্পলক্ষেই তাঁহার মৃত্যু হইয়াছে। ঐ সাহেব অনেক লিখিত গ্রন্থ রাখিয়া গিয়াছেন তদ্মারা ভারতবর্ষীয় উদ্ভিদ্বিতা ও ভূমি বিত্তার অনেক হুগম পথ প্রকাশ হইবে। এই মাসের ৮ তারিখে সৈক্যাধিপের সন্ত্রমাত্ররপ তাঁহার সমাধিক্রিয়া সম্পন্ন হয় এবং গবর্ণমেন্টের কর্মকারকসাহেব ও অন্যান্ত অনেক সাহেবের। তাঁহার শবানুগমনপূর্ব্বক তৎকার্য নির্ব্বাহ হইল।

### (১৫ মে ১৮৩৩। ৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০)

অত্যন্ত থেদপূর্বক আমারদের আনরবিল গবর্নর্ হলন্বর সাহেবের মৃত্যু জ্ঞাপন করা যাইতেছে যে তাঁহার এই অত্যন্ত শোকজনক মৃত্যু গত শনিবারের [১১ই মে] অতি প্রত্যুবে হয়…। রবিবার পূর্বাহে শবের সমাধি সম্পন্ন হইল। প্রীরামপুরনিবাসি প্রায় প্রত্যেক জন প্রীষ্টীয়ান তাঁহার সম্ভ্রমস্চক শবাহুগমনপূর্বক কবরপর্যান্ত গমন করিলেন। তাঁহার আয়ু সমসংখ্যক মিনিটেং আট্রিশ তোপ হইল। ত

হলন্বর সাহেব ১৮২২ সালে শ্রীরামপুরে প্রথম আগমনকরত শহরের জজ ও মাজিস্কেটী কর্মে নিযুক্ত হইয়া রাজকীয় সভান্তঃপাতী হইলেন কর্মে প্রবিষ্টহওনঅবধিই প্রজার হিতকার্য্য ও জ্ঞান বৃদ্ধিজনক কার্য্যেই নির্ভর যত্ন করিতে লাগিলেন এবং স্বীয় পদোপলক্ষে ছ্টদমন শিষ্ট প্রতিপালন এবং নির্মালবিচারাদি সম্পাদন ইত্যাদি কার্য্যেই নিরস্তর নিরত হইয়া শ্রীরামপুর শহরে যদ্রপ রাজকীয় কার্যা চলিতেছিল তাহার অনেক রূপান্তর করিলেন। ইহার পূর্বে এই শহরে স্পান্যাত্রাদি উৎস্বসময়ে চীনীয় লোকেরা আসিয়া রাস্তার ধারে অনেক ঘর করিয়া জুয়া থেলাপ্রভৃতি করাতে গবর্ণমেন্টের অনেক রাজস্ব লাভ হইত কিন্তু সাহেব ঐ পাপাশ্রয়াদি ব্যাপার হেয়বোধে কোনপ্রকারেই করিতে দিলেন না। অপর সতীনিবারণার্থ নিভ্যোৎজোগী ছিলেন কিন্তু তাঁহার উপরি পদস্থ কর্তৃত্বকারক সাহেবের দারা কথনং তাঁহার ঐ কারুণিক উত্তোগ বিফল হইলে প্রসঙ্গক্রমে প্রায়ই তাঁহার অশ্রুপাত হইতে দৃষ্ট হইয়াছে। এক বৎসরে অত্যস্ত হঃসময়প্রযুক্ত পীড়িত ও মুম্যু যাত্রিক লোকেতে প্রায় রাস্তা পরিপূর্ণ হইয়াছিল তাহাতে আদালতের ঘর চিকিৎসালয় করিয়া এই শহরের চিকিৎসক সাহেবকে নিযুক্ত করিলেন এবং শহরের নিকটস্থ হুই তিন ক্রোশপর্যস্ত রাস্তায় স্বয়ং অস্বারোহণে গমন করিয়া ঐ সকল দ্বিদ্র পীড়িত লোককে শহরে আনয়ন করাইলেন অপর এক সময়ে প্রায় তাবদেশ জলপ্লাবিত হইয়া ভূরি২ লোকেরদের তাবদ্গৃহ বাটী পতিতহওয়াতে ঐ সকল তৃঃখিলোকেরদের ত্ঃখোপশমক উপায়করণার্থ এই শহরের তাবভদ্র প্রধান ২ আত্য লোকেরদের আহ্বানপূর্বক সমাগমেতে চাঁদা করিলেন এবং শহরে যে সরকারী এমারত আছে তাহাতে ঐ আশ্রয়হীন ব্যক্তিরদিগকে স্থানদান করিলেন এবং শহরস্থ যত লোকের বাড়ীঘর পতিত হইয়াছিল প্রত্যেক লোকের বিভবের বিষয় অন্ত্সন্ধান করিয়া তাহারদের নিকটে গিয়া উপকারার্থ চাঁদার দ্বারা সংগৃহীত টাকা তাহারদিগকে বিতরণ করিলেন। ইত্যাদিরপ অশুভ সময় উপস্থিত হইলেই তিনি লোকেরদের এতজ্ঞপ উপকার্য্য কার্য্য করিতেন এবং তাঁহার নিজ-পরিবারের মধ্যে তত্ত্বল্য সচ্ছীলতা নিত্য প্রকাশ করিতেন।

জজ ও মাজিখ্রেটী কর্ম নির্বাহ করাতে হলন্বর সাহেব অন্থপম ন্যায্য ও যথার্থ বিচার করিতেন যজপি তাঁহার কথন যৎকিঞ্চিৎ পক্ষপাতিতা যে ছিল সে কেবল ধনি ও পরাক্রমি ব্যক্তিরদের প্রাতিক্লো দীন দরিদ্র লোকেরদের আমুক্ল্যার্থ ই। কোন মোকদমা নির্বাহার্থ সত্যতা নিশ্চয়করণার্থ যে পর্যান্ত আয়াস পরিশ্রম করিতেন তাহা প্রায় অনির্বাচনীয়। যেহেতুক আদালতের বিশৃদ্ধলতাপ্রযুক্ত তাবৎ ক্লবকারী স্বহত্তেই লিখিতে হইত তাহার বিশ্বসূবিসর্গ পর্যান্ত লিখিতে আলস্থা ছিল না।

পরে শ্রীযুত স্বদেশে গমন করেন ১৮২৭ সালে নগরে প্রত্যাগত হইয়া ১৮২৮ সালে ক্রাপটিন সাহেবের মৃত্যুপর্যস্থ স্থীয় কর্ম ধারণপূর্বক এই শহরের গবর্নরী পদ প্রাপ্ত হইলেন। ঐ মহামুভবের পদে প্রবিষ্ট হইয়াও তাবলোকের মনোভিরাম হইলেন। এবং নিজ অপ্রকাশ্য-রূপেই তিনি পরিবারের মধ্যে প্রায় বাস করিতেন এবং স্থীয় পরিবারের যৎপরোনান্তি স্নেহ্-পাত্র ছিলেন। যত ব্যক্তির সঙ্গে তাঁহার আলাপ কুশল ছিল তাঁহারা অতিপ্রীতি প্রণয়েতেই বন্ধ ছিলেন ফলতঃ তাঁহার নিকটে যত লোকের গমনাগমন ছিল তাঁহারদের কর্তৃ ক অন্তর্বাহে তুল্যরূপ অতিসম্বমপূর্বক সম্মানিত ছিলেন।

#### ( ১ আগষ্ট ১৮৩৫। ১৭ শ্রাবণ ১২৪২ )

শ্রীরামপুরের বড় সাহেবের শুভাগমন।—গত শুক্রবাসরে শ্রীলশ্রীযুত কর্ণল রিলিং সাহেব শ্রীলশ্রীযুক্ত দেয়ার্কীয় বাদশাহকত ক শ্রীরামপুরের বড় সাহেবীপদে নিযুক্ত হন ডিনি সাগর-হইতে যে বাপ্পীয় জাহাজ আরোহণে আগমন করেন ঐ জাহাজেই শ্রীরামপুরে পঁছছিলেন এবং তৎসময়ে শ্রীরামপুরের তোপখানাহইতে যথারীতি সেলামী তোপ হইল। এই বড় সাহেব ভারতবর্ষীয় কার্য্যে বহুকালপর্যান্ত অহুশীলন করিয়াছেন এবং ইহার পূর্বের তৈলাক্ষাড়ের গ্রুক্তিদেন। শ্রীলশ্রীযুক্ত দেয়ার্কীয় বাদশাহ এই বড় সাহেবকে বিশেষরূপ বিশ্বাসপাত্তের চিক্ত্মরূপ দানিবোরোব উপাধি প্রদান এবং কর্ণলী পদেও নিযুক্ত করিয়াছেন।

(২৩ জুন ১৮৩৮। ১০ আবাঢ় ১২৪৫)

<u> প্রীরামপুরের গবর্নর।—শ্রীযুক্ত হেনসন সাহেব মহাপ্রতাপী শ্রীলশ্রীযুক্ত দেয়ার্কের বাদশাহ</u>

কর্ত্ব শ্রীরামপুরের গবরনরী পদে নিযুক্ত হইয়া গত বুধবারে কলিকাতা নগরে উত্তরণানম্ভর বৃহস্পতিবার মধ্যাহ্ন সময়ে শ্রীরামপুর রাজধানীতে অবতীর্ণ হইলেন। এবং অবতরণ সময়ে সম্ভমস্ফচক সেলামী তোপ ধ্বনি হইল।

# (২৮ জুন ১৮৩৪। ১৫ আষাঢ় ১২৪১)

লার্ড টেনমথ সাহেবের মৃত্যু।—ইঙ্গলগু দেশহইতে আগত আসিয়ানামক জাহাজের দ্বারা লার্ড টেনমথ সাহেবের মৃত্যু সন্থাদ শুনা গেল। তিনি প্রথমতঃ বঙ্গভূমির সিবিলসম্পর্কীয় কার্য্যে নিযুক্ত হইয়া এতদেশে আগমনপূর্বক ১৭৮৬ সালে স্থপ্রিম কৌম্পেলে নিযুক্ত হইলেন এবং ১৭৯৩ সালে লার্ড কর্ণপ্রয়ালিস সাহেব কর্ম্মে ইস্তফা দিলে পর ঐ সাহেব সর জন সোর নামধারী হইয়া কলিকাতার গবর্নর জেনরলীপদে নিযুক্ত হইলেন। অনস্তর ১৭৯৮ সালে তৎকর্মে ইস্তফা দিলে লার্ড মার্নিংটন সাহেব তৎপদাভিষিক্ত হইলেন পরে ঐ লার্ড মার্নিংটন লার্ড মার্কু ইস উএলেসলি নাম ধারণ করিলেন। অপর লার্ড টেনমথ সাহেব ত্য়াশীতিবর্ষবয়স্ক হইয়া লোকাস্তরগত হইয়াছেন।

### 😼 (৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৫। ২৬ মাঘ ১২৪১)

এতদ্দেশীয় লোকেরদের বৈঠক।—…গত ৩০ জামুআরি শুক্রবার হিন্দুকালেজে কলিকাতা ও তচ্চতুর্দিগ্নিবাসি এতদ্দেশীয় অনেকং মহাশয়েরদের এই অভিপ্রায়ে সমাগম হইল যে শ্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেন্টীঙ্ক অতিশীঘ্র ইঞ্চলগু দেশে যাত্রা করিবেন তরিমিত্ত কিরূপে শ্রীলশ্রীযুতকে তাঁহারদের থেদ জ্ঞাপন করিতে পারেন।

অপর. ঐ সভাতে শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুরের প্রস্তাবেতে শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন পোষকতাকরাতে শ্রীযুত রাজা গোপীমোহন দেব সভাপতি হইলেন। ··

অপর শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত অইরপ উক্তি করিলেন শ্রীলশ্রীযুতের রাজশাসনের প্রথমকার যে কার্য্য আমারদের বিবেচনীয় সে এই যে তিনি এতদেশীয় মূন্রায়ন্ত্র একেবারে মূক্ত করিলেন এবং ১৮২৩ সালের মূদ্রায়ন্ত্রের বিষয়ে যে অতিপ্রসিদ্ধ আইন ছিল তাহা একপ্রকার পশু রাখিলেন। যিন্ত্রালয় মূক্ত হওনেতে উপকার এই যে তদ্বারা গবর্ণমেণ্ট ও সর্বসাধারণ লোক দেশে কোন্ স্থানে কি হইতেছে তাহা স্বচ্ছন্দে অবগত হইতে পারেন এবং দেশীয় লোকেরদের প্রকৃত অবস্থা ও ভাব জ্ঞাত হইতে পারেন এবং তদ্বারা রাজা ও প্রজার মধ্যে পরস্পর বিশ্বাস জন্মিতে পারে এবং অহিতাচারের বিলক্ষণ প্রতিবন্ধকতাও হইতে পারে। গত কএক বংসরের মধ্যে যন্ত্রালম্বের দারা বিভাধ্যয়নের অনেক উপকার হইয়াছে এবং এতদ্বেশের মধ্যে হওয়া বহুতর অনিষ্ট ব্যাপার প্রকাশ পাইয়াছে। এবং শ্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেন্টীক্ষের আমলে যেমন মৃদ্রায়ন্ত্র নিত্য মুক্ত ছিল তেমন যদি বরাবর থাকে তবে অবশ্ব তদ্বারা এতদ্বেশীয় লোকেরদের স্থ্য ও মঙ্গলের বৃদ্ধি হইবে। যথন প্রজারদের প্রতিনিধিস্বরূপ

কোন ব্যক্তি রাজশাসনের মধ্যে অংশী নহে তখন যন্ত্রালয়ের মৃক্তি হওয়াতে দেশের বিশেষ উপকার আছে যেহেতুক কেবল তন্ধায়াই দেশীয় লোকের অভিপ্রায় ও উক্তি জ্ঞাত হওয়া যাইতে পারে।…

শ্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম কাবেগুিদ বেন্টীক ভারতবর্ধের গবর্নর জেনরল বাহাত্বর বরাবরেষু।

···এইক্ষণে আপনকার আমলে ষে২ নিয়মেতে দেশের বর্ত্তমান ও ভবিষ্যৎ হিতাঁহিত লিপ্ত আছে তদ্বিষয় বিবেচনা করিয়া দেখিলাম যে আপনি নিয়তই দেশীয় লোকের অবস্থার মঙ্গল ও তাহারদের ভাব চরিত্রের উন্নতিবিষয়ের পরমচেষ্ট ছিলেন। এবং সম্প্রতিকার পার্লিমেন্টের আক্টের দ্বারা ধর্ম বা জন্মভূমি বা কৌলিগ্র বা শারীরিক বর্ণপ্রযুক্ত যে প্রতিবন্ধকতা তাহা রহিতহওনের পূর্ব্বেই আপনি এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে পূর্ব্বাপেক্ষা অধিক বিশ্বাস ও লাভজনক পদ প্রদানেতে এবং তন্ধারা তাঁহারদের মহামহোচ্চপদের চেষ্টার পথ মুক্ত করিলেন এবং কোম্পানি বাহাত্বের আদালতের বিচারে জুরীর দারা মোকদমা নিম্পত্তি করিতে অমুমতি দিলেন এবং তন্ধারা আপনি এতন্দেশীয় ভূরিং ব্যক্তিরদিগকে নৃতনং কার্য্যে নিযুক্ত ও নৃতনং বিষয়ের অধিকারি করিয়া যথার্থ ও মহাত্মভাবক ভাবসকল তাঁহারদের মনের মধ্যে বর্দ্ধিত করিলেন এবং এতদেশীয় লোকেরদের যে অপমানক শারীরিক শান্তিদেওন ব্যবহারের দ্বারা তাহারা অধমাবস্থায় পতিত ছিল এবং তাহাতে অতিভারি নৃতনং অনিষ্টবিষয় জ্মিত সেই ব্যবহার আপনি রদ করিয়াছেন এবং সরকারী কর্মকারকেরা এতদ্দেশীয় লোকেরদের প্রতি অতিযথার্থ বিবেচনীয় আচার ব্যবহার করেন এতদর্থ তাবৎ সরকারীকর্মের মধ্যে আপনি অতিআঁটাআঁটিরপ নৃতনং নির্বন্ধ করিয়াছেন এবং যে অন্তায়জনক স্থণ্যব্যবহারের দারা ইউরোপীয় ও এতদেশীয় লোকেরদের মধ্যে পরস্পর অপমান ও অবিখাদ জন্মিত ঐ ব্যবহারের প্রতি আপনি বিমুখ হইয়াছেন এবং এতদেশীয় লোকেরদের উন্নতিবিষয়ে এবং বিভান্থশীলনের বৃদ্ধিবিষয়ে লোকেরা যাহা চেষ্টা করিয়াছেন তদ্বিষয়ে পোষকতা করিয়াছেন এবং এতদেশীয় লোকেরদের মধ্যে যাহাতে স্বচ্ছন্দে শিষ্টালাপাদি হয় তদ্বিষয়ে অতিক্বতবত্ব হইয়াছেন। ইত্যাদি নানা কার্য্যের দারা আপনকার হিতৈষিতা ও অতিবিবেচনার অভিপ্রায়ই দৃষ্ট হইতেছে।...

( ৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৫ । ২৬ মাঘ ১২৪১ )

গত শনিবারে কলিকাতান্থ ইউরোপীয় মহাজন ও ইউরোপীয়েরদের একাচেঞ্চারে এক

বৈঠক হয় এবং তৎসময়ে শ্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেন্টীকের এতদ্দেশহইতে গমননিমিত্ত নীচে লিখিতব্য এক আবেদনপত্র শ্রীলশ্রীযুতকে প্রদানকরণ স্থির হইল।

অস্বাস্থ্যপ্রকু আপনি স্বীয় অত্যুচ্চপদ পরিত্যাগ করিতে এবং যে দেশে প্রায় সপ্ত বৎসরাবধি রাজশাসন করিতেছেন সেই দেশ চিরকালের নিমিত্ত ত্যাগ করিতে যে কাল স্থির করিয়াছেন সে আগতপ্রায়। অতএব আমরা নীচে লিথিতব্য মহাজন ও এজেণ্ট ও দেশোং-পন্ন দ্রব্যের বাণিজ্যকারি ব্যক্তি নিকটস্থ হইয়া বিনয়পূর্বক জ্ঞাপন করিতেছি যে আপনকার এতদেশহইতে প্রস্থানকরণজন্ত যে অনিষ্ট তাহাতে আমারদের অত্যন্ত থেদ জিমিয়াছে এবং আপনকার গমনের যে কারণ অস্বাস্থ্য তাহাতে আমারদের মহাতৃঃথ হইয়াছে। এইক্ষণে আমরা যে সকল ব্যক্তির একপ্রকার প্রতিনিধি হইয়া আপনকার নিকটস্থ হইয়াছি তাঁহারদের পক্ষে আমারদের অতিকর্ত্তব্য যে এতদেশের সাধারণ উন্নতির এবং দেশীয় অসংখ্যক প্রজারদের নীতি ও সাংসারিকবিষয়ের উপকারক বিশেষতঃ দেশীয় বাণিজ্য ও ক্লষিসম্পর্কীয় উপায়বর্দ্ধক আপনকার নিপাত্তিকরা ও প্রস্তুতকরা নানা নিয়মের বিষয়ে আমরা আপনকার নিকটে পরমবাধ্যতা স্বীকার করি। আপনি যে সকল স্থানিয়ম নিষ্পন্ন করিয়াছেন তাহাতে আমরা অতিকৃতক্ত আছি এবং যে২ স্থনিয়ামক ব্যাপার নিষ্পত্তিকরণের ভার আপনকার পরপদস্তব্যক্তির প্রতি থাকিল। তদ্বিয়ে যগুপি উত্তরকালে তাঁহার নিকটে আমারদের কৃতজ্ঞতা স্বীকার করিতে হইবে তথাপি ঐ সকল স্থনিয়ামকগুণের কিয়দংশ অবশ্য আপনিই আদর্শের ন্যায় জন্মাইয়াছেন এবং রাজশাসনের যে ভাব আপনি প্রকাশ করিয়াছেন তাহাই ঐ স্থনিয়মের মূল ইহা আমরা বোধ করি।

নানা বিষয়ে আপনকার রাজশাসন পূর্বং গবর্নর্ জেনরলেরদের অপেক্ষা অনেক বিভিন্ন আছে। তাঁহারদের আমলে যুদ্ধবিগ্রহ ও রাজকৌশল ও বছতর ব্যয় ছিল। আপনার উপরে তাবিধিয়ের দৃঢ়তা ও রক্ষা ও স্থনিয়মকরণ ও রাজকোষের অপ্রতুলতা দ্রকরণ ও অর্থের অতিদারুল অনাটনের উপশমকরণ এবং অতিকঠিনরূপে পরিমিত ব্যয় ও থরচের লাঘবকরণের ভার পড়িয়াছে ইত্যাদি ভার যগপি লঘুগণ্য তথাপি তাহা অত্যন্ত উপকারক ও স্থকঠিন। আপনকার আমলে কলিকাতার বাণিজ্যকুঠীর অপূর্বরূপে ঘৃংথ ঘটিয়াছে। এ অভদ্র সময় এইক্ষণে অতীত হইয়াছে বটে কিন্তু তথাপি আমারদের বিশ্বরণের বিষয় নহে যে এ অতিদ্বংসময়ের আরভ্যে যথন সরকারের উপকারকরাতে ঘূর্ঘটনার উপশম সম্ভাবনা ছিল তথন আপনি অতিবদান্যতাপূর্বক তাহার সাহায্য করিতে প্রন্তুত ছিলেন এবং দেশের মঙ্গলকরণার্থ অথবা দেশীয় উন্নতির শক্তি ব্যক্তকরণার্থ যে সকল উপায় নিম্পন্ন বা কল্পিত হইয়াছিল তন্মধ্যে আপনার চেষ্টা আমরা আপনারদের অতিক্বতজ্ঞতাজনক স্বীকার করি।

কলোনিজেসিয়ন এবং এতদ্দেশে ইউরোপীয়েরদের স্বচ্ছন্দে গমনাগমন ও অবাধে বসতবাসকরণ এবং ভূম্যাদি ক্রয়করণবিষয়ে আপনার যে মহামুভাবক অভিপ্রায় ছিল তাহাতে আমরা পরমোপক্কতি স্বীকার করি। এবং আমারদের এই নিশ্চয় বোধ হইয়াছে যে ভারতবর্ষের উন্নতিবিষয়ক ঐ মহোপায়ে আপনি সপক্ষ হইয়া তদ্বিষয়ক বিবেচনা করিতে সকলের সম্মুখে যে সাহসিক হইয়াছিলেন তৎপ্রযুক্তই এই দেশের মহোন্নতির ঐ উপায় হইয়াছে। !

বাষ্ণীয় জাহাজের দ্বারা এতদেশের মধ্যে এবং বহিঃসম্জে গমনাগমনের বিষয়ে আপনি অতি স্থিরপ্রতিজ্ঞতা ও আঁটাআঁটিরূপে যে পৌষ্টিকতা করিলেন তাহাতে এই ফলোদয় হইল যে আপনকার কথাক্রমেই এইক্ষণে পার্লিমেণ্টে ইঙ্গলগুীয় শ্রীযুত কর্ত্তা মহাশয়েরা তদ্বিষয় গ্রহণ করিয়াছেন।

ষে সন্ধি পত্রক্রমে সিন্ধুনদী ও তন্মধ্যবাহিনী নদী দিয়া গমনাগমনের পথ সাহসিক মহাজনেরদের প্রতি এইক্ষণে প্রথম বার যে মৃক্ত হইয়াছে এবং ঐ নদীর তীরস্থ ভিন্নজাতীয় নানা রাজবর্গ স্বং ঈর্ষা পরিত্যাগ করিয়া যে ঐ মহা কল্পনার সাহায্য করিতেছেন ইহা আপনারই গুণকার্য্য এমত বোধ করি এবং আমারদের নিতান্ত ভরসা আছে যে এই অঙ্কর কাল ও সত্পায় জলসেচনের দারা বর্দ্ধিত হইয়া তদ্বারা উত্তরোত্তর বাণিজ্য ও বাণিজ্যমূলক সভ্যতার বৃদ্ধি হইবে।

আমারদের ভরসা আছে যে আপনার অতিদূরদর্শিতার দারা রাহাদারি মাস্থল এবং এতদ্রপ রাজকরের অতি অসভ্য ও সেকালুকার শৃষ্খলহইতে তাবৎ ভারতবর্ষের আন্তরিক বাণিজ্য মুক্তহওনের বিষয়ে আপনি কল্পনা করিয়াছেন। এবং আমারদের প্রার্থনা যে আপনকার এই অতি হিতৈষার কল্পনা অতিশীন্ত সম্পন্ন হয় এবং এতদ্বেশোৎপন্ন প্রধান দ্রব্য অর্থাৎ নীল মফঃসলহইতে কলিকাতায় আমদানীহওনের যে স্থপম করিয়াছেন অতএব আপনার এতদ্রপ স্থােগ করের চিহ্ন দেখিয়া আমরা পর্মবাধ্য হইলাম। এবং আপনকার আমলে কলিকাতায় ষ্টাম্পের মাইলের যে শৈথিল্য হইয়াছে তাহাতেও আমরা বাধ্য আছি। যে রূপে ঐ টাক্স বসান গিয়াছিল তৎপ্রযুক্ত এবং আমারদের অমুতেজি বাণিজ্যের অতি অমুচিতরূপ ভার থাকনপ্রযুক্ত তাহা কলিকাতাবাসি লোকেরদের অতি ঘুণ্য ছিল। এবং আমারদের মধ্যে নগরীয় উন্নতি এবং আমরা যে নিজে এক প্রকার রাজশাসনীয় ব্যাপার নির্বাহ করি ইহাতে এবং আমারদের জন্মভূমিতে যে প্রকার সামাজিক নির্বন্ধ আছে সেই প্রকার এতদেশেও যে আপনি করিতে প্রবোধ জন্মাইয়াছেন ইহাতেও আমরা পরম সম্ভষ্ট আছি। এই সামাজিক নির্ববেদ্ধর মধ্যে চেম্বর অফ কমর্স ও ত্রেড আসোসিএসন ও এতদেশীয় মহাশয়েরদিগকে জুষ্ঠীস অফ দি পিসী কর্মে নিযুক্তকরণ এবং কনস্লবেন্দী অর্থাৎ নগর রক্ষণাবেক্ষণের স্থনিয়মকরণ এবং কলিকাতার অর্থ বিতরণীয় সমাজের পোষকতাকরণ এবং স্ক্যার্থ বেষ স্থাপনকরণ এবং নগরীয় স্বাস্থ্যের বৃদ্ধি চেষ্টাকরণ এবং পূর্ব্ব অঞ্চলের ঝিলছইতে জলসেচনের দারা অকর্মণ্য ভূমিকে কর্মণ্যকরণ এবং যে নৃতন থাল এইক্ষণে অতি দৃঢ় সংক্রমের দ্বারা স্থাশোভিত হইয়াছে তন্ধারা কলিকাতা রাজধানী বেষ্টিতকরণ এবং ভাগীরথীর সঙ্গে স্থন্দরবনের পথ সংলগ্নকরণ ইত্যাদি নানা ব্যাপারেতে আমরা মহাহুট আছি। অপর আন্তরিক গমনাগমনীয় পথের আপনি যে স্থগম করিয়াছেন তাহাতে আমরা অত্যন্ত কুড্জেতা স্থীকার করি। বিশেষতঃ দোয়াব অর্থাৎ অন্তর্বেদ দিয়া আপনি এক নৃতন পথ করিয়াছেন এবং প্রধান বন্দর মীর্জাপুরের দক্ষিণ ও পশ্চিম দিগে অতিদৃঢ় অথচ মহোচ্চ এক রাস্তা করিয়াছেন এবং ভাগীরথী ও পদ্মানদীর মধ্যে এক মহাথালকরণের দ্বারা অতিগ্রীম্মকালে গমনাগমনের পথ মুক্তাকরণের যে কল্প করিয়াছেন ইত্যাদি বিষয়ে আমরা দেখিতেছি যে আপনি এতদ্দেশের উন্নতি ও মঙ্গল বিষয়ে নিতান্ত চেষ্টিত আছেন। এবং আপনকার আমলের আরম্ভে সর্বাধারণ লোকের নিকটে আপনি গমনাগমন করিত্তে ও পরামর্শ লইতে প্রস্তুত ছিলেন জ্ঞাপন করিয়াছিলেন এবং নিত্যই সকলের সঙ্গে স্বচ্ছন্দে আলাপাদি যে করিয়াছেন এবং আপনকার পূর্ববিতন গবর্নর্ জেনরল বাহাত্ত্র মুদ্রায়ন্ত্রালয়ের দ্বারা তাবং নিয়মের আন্দোলনকরণবিষয়ে যে অতিভীত ও প্রতিবন্ধক ছিলেন তাহাতে আপনি ভীত না হইয়া বরং প্রতি পোষকতা করিয়াছেন ইত্যাদি নানা বিষয়েতে আমারদের যে ভরসা জিনিয়াছিল তাহা সফল হইয়াছে।

আমরা যে দেশে বাস করিতেছি সেই দেশের হিতার্থ আপনি যে সকল উপায় করিয়াছেন তাহার কতিপয় বিষয়ের বর্ণন করিলাম।···

#### (:৭ আগষ্ট ১৮৩৯। ২ ভাদ্র ১২৪৬)

লার্ড উলিয়ম বেন্টাঙ্কের মৃত্যু — আমরা অত্যন্ত পেদপূর্বক লার্ড উলিয়ম বেন্টাঙ্কের মৃত্যু সম্বাদ প্রকাশ করিতেছি। ইহার পূর্বে উক্ত সাহেব পীড়িত হইয়া পারিস নগরে স্বাস্থ্যার্থ গমন করিয়াছিলেন এবং ঐ স্থানে অতি বিলপনীয় ব্যাপার ঘটিল তাঁহার ৬৬ বৎসর হইয়াছিল। তদীয় মৃত্যু বার্ত্তা শ্রবণে এতদ্দেশীয় লোকেরা অত্যন্ত থেদিত হইবেন যেহেতুক ইক্ষলগুরিররদের পক্ষে ভারতবর্বে যত বড় সাহেব আসিয়াছিলেন তাঁহারদের মধ্যে ইনি সর্ব্বাপেক্ষা অধিক এতদ্দেশীয় লোকের উপকার করাতে অধিক প্রিয়্ন পাত্র ছিলেন। তাবৎ রাজ শাসন সময়ে তাঁহার এই মাত্র অভিপ্রায় ছিল যে এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে উত্তম সৌষ্ঠবাবস্থায় রাখেন এবং অতি সম্বান্ত উত্তোগে তাঁহারদের প্রবৃত্তি দেন এবং সরকারী কার্য্য নির্ব্বাহার্থ তাঁহারদের নিমিত্ত উত্তম পুরস্কার স্থাপন করেন। গবর্ণমেন্টের অধীনে এতদ্দেশীয় লোকেরদের বাইল্যরূপে উচ্চ২ পদ অর্পণ করা কেবল তাঁহারি কর্ম। লার্ড উলিয়ম বেন্টীঙ্ক সাহেব এতদ্দেশ ইইতে প্রত্যাগত হইলে পরও এতদ্দেশের মঙ্গলের পক্ষে তিনি অত্যন্ত চেষ্টিত ছিলেন এবং ভারতবর্ষেও ইক্ষলগু দেশের মধ্যে বাম্পীয় জাহাজের দ্বারা গমনাগমন স্থাপন করাতে উভ্যু দেশের মধ্যে বিক্ষণ মঙ্গল হইবে এই বোধে তিনি তি্ব্বিয়ে মহায়ত্ববান হইয়াছিলেন। ✔

(১৯ মার্চ ১৮৩৬। ৮ চৈত্র ১২৪২)

ইঙ্গলগু দেশে যাত্রা।—গত সপ্তাহে যে রোবার্টসনামক জাহাজ ইঙ্গলগু দেশে যাত্রা

করিয়াছে তাহাতে প্রীযুত চিনরী [Chinnery] সাহেব আরোহী আছেন। ঐ সাহেব প্রীলপ্রীযুত ইন্ধলগু বাদশাহের নিমিত্ত মুরশিদাবাদের প্রীযুত নওয়াবের প্রদন্ত উপঢৌকন প্রবাদি লইয়া যাইতেছেন। শুনা গিয়াছে যে ঐ সকল প্রবাদির মধ্যে অতিমনোরঞ্জক মণিমুক্তাদিতে রচিত স্বর্ণময় অতিস্থদৃশ্য এক আসন ও অত্যুৎকৃষ্ট এক তলওয়ার ও হন্তিদস্ত-নির্মিত নানাবিধ প্রব্য এবং কোঁচ টিপাই ইত্যাদি বছবিধ এতদ্দেশীয় শিল্পিপ্রয় এতদতিরিক্ত এবং প্রীযুত হচিন্সন্ সাহেবকর্তৃক চিত্রিত নওয়াবের এক ছবি আছে। হচিন্সন সাহেবের চিত্রবিত্যাতে যাদৃশ নৈপুণ্য তাহা প্রায় সকলই অবগত আছেন। আমরা বোধ করি যে এই সকল অতিসমাদরণীয় চিহ্ন শ্রীলশ্রীযুত ইন্ধলগু বাদশাহ উপযুক্তমতেই গ্রহণ করিবেন। তাঁহাকে মুরশিদাবাদের নওয়াব যেরূপ সন্ত্রম করেন তাহার চিহ্নস্বরূপ ঐ সকল প্রব্য বোধ করিবেন। [ইংলিশম্যান্]

1

### (২৬ মার্চ ১৮৩৬। ১৫ চৈত্র ১২৪২)

> দফা। যৎকালীন শ্রীযুক্ত ব্লন্ট সাহেব জিলা জঙ্গলমহলের জজ মাজিন্ত্রেটীপদে নিযুক্ত ছিলেন তৎসময়ে দীন দরিদ্র লোকেরদের উপকারার্থ নিজ থরচের ছারা তথায় এক মশাফির-খানা তৈয়ার করিয়া দিবাতে প্রতিনিবস হাজার দেড় হাজার দীন দরিদ্র লোক জমা হইলে তাহারদের নানাপ্রকার খাত্য সামগ্রী দিতেন। আর চোর ডাকাইতেরদের এমত শাসন করিয়াছেন যে মহাজন লোকসকল আপনং ব্যবসায়ের জিনিসপত্র লইয়া এবং মশাফিরসকল নিক্তেগে গমনাগমন ও প্রজালোকসকল স্থথে কাল্যাপন করিতেছে।

২ দফা। যে সময় শ্রীযুক্ত ব্লন্ট সাহেব বান্ধালা ও বেহার ও উড়িয়া এবং পশ্চিম প্রদেশের পোলীসের স্থপরিণ্টেণ্ডেণ্টাপদে নিযুক্ত হইলেন তৎকালীন চোর ডাকাইতের এমত শাসনকরিলেন যে তাহাতে প্রজাসকল নিক্ষদ্বেগে কাল্যাপন করিতেছিল ও মহাজনসকল জিনিসপত্র লইয়া দেশব্যাপিয়া কারবার করিতেছিল। কোন স্থানে কোন ব্যাঘাত হয় নাই আর থে২ জিলার মাজিজেটলোক তদারকের গাফিলে ছিলেন তাঁহারদের মোনাসিব দমনকরিলেন।

ত দফা। যে সময়ে জিলা কটকের সকল বিষয়ের তদারকের ও কোর্ট সরকট ও কোর্ট আপীলের কমিশুনরীপদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন তৎকালীন রেবিনিউ মোতালকের অনেক মহল সরকারের থাসে ছিল। ঐ সকল মহল তদারক করিয়া এমতপ্রকার বন্দোবন্ত জমীদারলোকের

সহিত করিলেন যে তাহাতে সরকারের অনেক টাকা লভ্য করিলেন এবং জমীদার-লোকও তুষ্ট হইয়া বেওজরে মালগুজারি করিতে লাগিল। আর ফৌজদারী ও দেওয়ানী আদালতের মোকদমাসকল বিনাপক্ষপাতিত্বে এমত ফয়সলা করিতে লাগিলেন যে তাহাতে সকলই ধক্সবাদ দিতেছে। অপর দীন দরিজ লোকের কারণ জলেশ্বরঅবধি শ্রীক্ষেত্র পর্য্যস্ত স্থানে২ দশ বারটা মশাফিরথানা তৈয়ার করাইয়া প্রতিদিবস নিজ থরচের দারা থাভদামগ্রী দিতে লাগিলেন। আর ৺ জগনাথদেবের দর্শনার্থ যে সকল দরিদ্র লোক যাইত তাহারদিগকে অসংখ্যক টাকা প্রদান করিতেন ইহাতে দরিদ্রলোকের কিপর্য্যন্ত উপকার করিয়াছেন। সম্পাদক মহাশয় বিবেচনা করিয়া দেখুন সরকারের আরো কিপর্যান্ত কিফাত করিয়াছেন জিলা কটকে সালিয়ানা ছয় লক্ষ মোন পাঞ্চা লবণ পোক্তান হইত। শ্রীযুত ব্লন্ট সাহেব-বাহাহর তদারক করিয়া কটক জিলাকে হুই ভাগ করিলেন এক ভাগ কটক অপর ভাগ বালেশ্বর ইহাতে শ্রীযুত বাবু ব্রজমোহন ঘোষাল লবণপোক্তানির বিষয়ে বড় বিজ্ঞবর তাঁহাকে দেওয়ানীতে মোকরর করিয়া স্থানে২ লবণচৌকী বসাইবাতে সালিয়ানা ১৬ লক্ষ মোন নিমক পোক্তান করাইয়া সরকারী গোলা শালিখায় চালান করিলেন। তৎকালীন এপ্রদেশে ১০০ মোন লবণ নীলামে ৫০০ টাকার হারে বিক্রয় হইয়াছে ইহাতে সাবেক পোক্তান ৬ লক্ষ মোন लवन वार्त मानियान। ১० नक त्यान नवन विकास भारती । विकास হইয়াছে। তাহাতে সরকারের হর রকমে খরচ ১০ লক্ষ মোন লবণে ১০ লক্ষ টাকাবাদে ৪০ লক্ষ টাকা সালিয়ানা মুনাফা হইয়া ১৮২৪ সালঅবধি ১৮২৮ সালপর্যান্ত ৫ বংসরে বেশী মুনাফা ২ কোটি টাকা সরকারের হইয়াছে। তৎপরে সদর বোর্ড রেবিনিউ ও স্থপ্রিম কৌন্সেলের অন্তঃপাতি হইয়া ও আগ্রা রাজধানীর গবর্নরীপদ ধারণ করিয়া যেপ্রকার দক্ষতারূপে কর্মের আঞ্জাম করিয়াছেন তাহা সকলে দেখিয়াছেন...। ইতি তাং ১৪ মার্চ। কস্মচিৎ দর্পণপাঠকস্ম।

# ( ৯ এপ্রিল ১৮৩৬। ২৯ চৈত্র ১২৪২ )

সর চার্লস মেটকাফ সাহেবের প্রতি আবেদনপত্র।—গত শুক্রবারে এতদ্দেশীয় ন্যনাধিক ত্ই শত মহাশয়েরা টোনহালে সমাগত হইয়া এই নিয়ম করিলেন যে আমারদের মধ্যে কএক জন মৃচিখোলাতে [ গার্ডেন রীচে ] গমন করিয়া শ্রীযুক্ত সর চার্লস মেটকাফ সাহেবকে আবেদনপত্র প্রদান করেন। ঐ পত্রের প্রতিলিপি নীচে প্রকাশ করা যাইতেছে। তাহার উত্তর শ্রীযুক্ত পশ্চাৎ প্রেরণার্থ অদীকার করিলেন। ঐ আবেদন পত্র শ্রীযুক্ত রাজ্ঞা রাজনারায়ণকত্ ক শ্রীযুক্তের সম্মুথে পঠিত হইল। ঐ পত্রে ২৪০০ ব্যক্তির স্বাক্ষর ছিল।

শ্রীযুত সর চার্লস মেটকাফ সাহেব বরাবরেয় ৷—

ন্যুনাধিক এক বৎসর হইল আগ্রার গবর্নরী পদ ধারণার্থ আপনকার শুভগমনোপলক্ষে কলিকাতা ও তদঞ্লস্থ এতদেশীয় মহাশয়েরা অনেক সম্ভ্রম ও স্নেহস্চক পত্র আপনাকে প্রদান করিলেন। সরকারী কার্য্যে আপনকার অতিনৈপুণ্যপ্রযুক্ত এবং হিন্দুস্থান দেশের সৌভাগ্যপ্রযুক্ত কএক মাসপর্য্যন্ত আপনি সর্বাপেক্ষা উপরি পদস্থ হইয়া এইক্ষণে তাহা হইতে অবরোহণ করিলেন তথাপি ঐ অল্প কালের মধ্যে আপনকার এমত কীর্ত্তি হইয়াছে যে তাহাতে আপনকার নাম আমারদের সন্তান সন্ততিক্রমে চিরকাল স্মরণীয় থাকিবে। অভিযথার্থ এক ব্যবস্থার দ্বারা আপনি তাবৎ ভারতবর্ষস্থ লোকেরদিগকে ইহা জ্ঞাপন করিয়াছেন যে উত্তরকালে আদালতের মধ্যে সর্বসাধারণ ব্যক্তিকেই সমান জ্ঞান করা যাইবে এবং কোন ব্যক্তি অপরাধী হইলে তাঁহার ধন বা উচ্চপদপ্রযুক্ত মার্জন হইবে না এবং অপরাধের দণ্ড ও ক্ষমা হইতে পারিবে না। তাবৎ রাজধানীর মধ্যে একই প্রকার টাকা চালায়নের দ্বারা আমারদের দেশ বিদেশীয় বাণিজ্যের স্থগম ও উন্নতিহওনের স্থযোগ হইয়াছে। বঙ্গদেশে পরমিট পঞ্চত্তরা চৌকী রহিত করাতে যে রাহাদারি মাস্থলের ছারা দেশীয় সর্বসাধারণ লোকের বাণিজ্যের ব্যাঘাত জন্মিতেছিল সেই মাস্থলের অতিজ্বস্থ তুঃখদ ব্যাপারসকল আপনার আমলে উঠিয়া যাইতে আরম্ভ হইয়াছে এবং যভপি নিমকের এক চেটিয়া ব্যবসায় না রাখিলে সরকারী কার্য্যের থরচ যোগান ভার হয় তথাপি নীলামের দ্বারা নিমক বিক্রয় করিতে যে নানা ষড়যন্ত্র হইত এবং মহাজনেরদের হাতে এক চেটিয়ার ব্যাপার থাকাতে যে অশেষ ক্লেশ হইত তাহা মূল্য নির্দিষ্ট করিয়া ক্ষুজরা বিক্রয়ের হুকুম দেওয়াতে উঠাইয়া দিয়াছেন। অপর আপনকার আমলের যে মুখ্য কীর্ত্তি চিরম্মরণীয় থাকিবে তাহা এই যে মূলাযন্তের ব্যাপার মুক্তকরণ: আপনিই প্রথমে ঐ ব্যাপার উত্তম নির্কক্ষে স্থাপন করিয়া তন্ত্রারা আমারদের সর্বপ্রকার বিভা লাভে উৎসাহ জন্মাইয়াছেন। আপনকার শাসনসময়ের মহাকীর্ত্তি এতদ্রপে সংক্ষেপে বর্ণনা করিলাম ইহাতে সর্বসাধারণ লোকই আপনকার বাধ্য হইয়াছেন বিশেষতঃ আমারদিগকে অতিবাধ্য করিয়াছেন যেহেতুক এইক্ষণে আমারদের যে বিষয় এবং উত্তরকালীন যে ভরসা আছে সে সকল ভারতবর্ষীয় ভূমিসম্পর্কীয়। যে বৃদ্ধি বিবেচনার দারা এই মহাকীত্তি কীত্তিত হইল এবং যে পরমপরহিতৈষিতার দারা এই সকল কল্প নির্বাহ হইল তাহা স্বীকার না করিলে আমরা এই মহোপকারের অযোগ্য হইতাম। আমরা আরো ইহা স্মরণ করি যে এই দেশব্যতিরেকে আপনার অন্ত কোন দেশ নাই এমত জ্ঞানেই আমারদের মধ্যে বহুকালাবধি বাস করিয়া আপনি অমুকুল ব্যবহার করিতেছেন এবং আপনকার পদোপলক্ষে যে অর্থ প্রাপ্তি হয় তাহা এমত বদান্ততাপূর্বক বিতরণ করিয়াছেন যে ঐ সকল অর্থ কেবল চতুর্দিকস্থ লোকেরদের তুষ্টার্থ ই আপনকার হস্তগত হইয়াছিল এমত বোধ হইতেছে। এবং আমারদের দেশীয় রীতি ব্যবহারের বিষয়ে এমত সন্ধিবেচনাপূর্বক কার্য্য করিয়াছেন যে আপনি যে দেশ শাসনার্থ আসিয়াছেন ঐ দেশ নিজেরই এমত জ্ঞান না করিলে ঈদৃশ কার্য্য সকল হইত না। অতএব আমারদের হৃদয় এমত ক্ষেহেতে পরিপূর্ণ আছে যে আপনার কার্য্যের দারা উত্তরকালীন গতিক বিষয়ে আমারদের যে অহভেব হইতেছে তাহা বর্ণন করিতে অসমর্থ যন্তাপি সরকারী কার্য্য গ্রহণ না করেন তথাপি আপনি যে স্থানে বাস

করিবেন সেই স্থানেই আমারদের প্রার্থনা আপনকার অনুগামিনী হইবে। যন্ত্রপি আপনি দেশীয় কার্য্যের ভার পুনগ্রহণ করেন তবে আপনকার কার্য্য দৃষ্টে আমারদের উত্তরকাল বিলক্ষণ ভরসাই জন্মিবে। অতএব আপনি এইক্ষণে অন্তত্তর যে কল্পনা অবলম্বন করিবেন তাহাতে এই নিশ্চয়ই জানিবেন যে যে কোটিং লোকের প্রতিনিধি হইয়া আমরা আপনকার নিকটম্ব হইয়াছি তাঁহারা আপনার বাধ্যতা ও ম্বেহ সম্পূর্ণরূপে জ্ঞান করেন।—এতদ্বেশীয় কলিকাতা ও তদঞ্চলম্ব ভ্রিশো জনানাং।

# (৩০ জুন ১৮৩৮। ১৭ আবাঢ় ১২৪৫)

ডবলিউ আদম সাহেব।—যে শ্রীযুত ডবলিউ আদম সাহেব পূর্বেই গ্রিয়া গেজেটের সম্পাদক ছিলেন এবং যিনি গত তিন বৎসরাবিধি এতদ্দেশীয় লোকেরদের সাধারণ শিক্ষা বিষয়ে অনেক চেষ্টা ও অহুসন্ধান করিয়াছিলেন এবং কএক মাসপর্যান্ত ছোট আদালতের এক জন জজ হন তিনি এই সপ্তাহের মধ্যে এতদ্দেশহইতে আমেরিকা দেশে যাত্রা করিয়াছেন।

# (২৮ জুলাই ১৮৩৮। ১৪ শ্ৰাৰণ ১২৪৫)

কলিকাতার ইস্কুলবুক সোদাইটি যে সভা এতদ্দেশীয়দিগের বিভা বিষয়ের মহোপকারক হইয়াছেন সেই সভার সেক্রেটের শ্রীযুত পাদরি ইয়েট সাহেব ঐ কর্ম পরিত্যাগ করিবেন এতচ্ছ বলে আমরা অতিশয় হঃখিত হইলাম এমত হঃখিত আমরা আর অক্ত কোন বিষয়ে হই নাই। এই পাদরি সাহেব বাহির রাস্তার নিকটে গীর্ঘ্যা আছে তাহার পাদরি ইনি বান্ধালা বিষয়ে যেমত উত্তম বিজ্ঞ এমত বিজ্ঞ ইংলণ্ডীয় মধ্যে প্রায় নাই। ঐ পাদরি সাহেব বান্ধলা ভাষা বিষয়ে পারদর্শী এবং যে অতিশয় ভারি কর্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন সেই কর্মস্থানের যে রীতি নীতি এবং তদ্বিধয়ের পারিপাট্য জানিতেন এবং তাহার যে প্রকার শীলতা সর্ব্ব সমীপে নম্রতা আর স্বভাবত বাক্যের কোমলতা আর তিনি যে প্রকার কএক বংসর ঐ কর্ম করিতেছেন ইহাতে তিনি ঐ কার্য্যে অতিনিপুণতম হইয়াছেন। ঐকর্ম স্থানের মান্ত মেম্বরগণ এইক্ষণে চেষ্টিত আছেন যে এ পাদরি সাহেবের কর্মে তত্ত্বা মহয় পাইলে ভাল হয়। এবং ঐ সভার মেম্বরগণ ইউরোপীয় ও এতক্ষেশীয়হইতে বিবেচনা পূর্বক ব্যক্তি নির্ণয় করিয়া সভাকে পূর্ণা করুন কিন্তু আমরা বলিতে ভীত হই কেননা ঐ পাদরি: সাহেবের তুলা শ্রমি ও নিপুণ মহয় পাওয়া প্রায় কঠিন। আমর। অহমান করি যে নিয় লিখিত প্রকারে যদি ঐ পাদরি সাহেবের কর্ম তিন চার জনকে বিভক্ত করিয়া দেন তবে স্থলভ হইতে পারে বাঙ্গলার বিষয়ে এক জন বাঙ্গালি এবং পারশির কার্য্যে মোদলমান সংস্থৃতে পণ্ডিত এবং ঔড় দেশীয় কার্য্যে উড়িয়া নিযুক্ত করা উচিত এমত অনেক মহুস্থ বলিতে পারিবেন যে এমত উত্তম বিভান মহয় পাওয়া অতি স্কঠিন কারণ দর্বগুণান্বিত ব্যক্তি প্রায় পাওয়া যায় না। এই প্রতিবন্ধকের আমরা উত্তর করি যে যাহার যে দেশীয় বিছা তাহাতে তিনি ভাল হইবেন অতএব উত্তম রূপে কর্মনির্বাহ করিতে পারিবেন। আমরা লিখিবার সময়ে শুনিলাম যে ইস্কুল বুক সোসাইটী শ্রীযুক্ত পাদরী ইয়েট সমীপে নিবেদন করিয়াছেন যেপর্যান্ত শ্রী পিয়ার্স সাহেব এতদ্দেশে না আইসেন সেইপর্যান্ত ঐ পাদরি সাহেব ঐ কর্ম সম্পন্ন করেন।

### (७० मार्च ४৮७३। ४৮ देहल ४२८८)

জি এ প্রিন্দেপ সাহেবের মৃত্যু।— জে এ প্রিন্দেপ সাহেব ৪৮ বংসর বয়ঃক্রমে গত মকলবার ওলাউঠারোগে দেহত্যাগ করিয়াছেন। ঐ সাহেব প্রায় সর্ব্ধ সাধারণ বালকের পরিচিত বিশেষতঃ কলিকাতাস্থ ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয় লোকেরদের অতি মান্ত ছিলেন পামর কোম্পানির কুঠি দেউলিয়া হওনের প্রায় তুই বংসর পূর্ব্বে তিনি কলিকাতায় প্রভিয়া উক্ত কুঠির অংশী হইয়া ছিলেন কিন্তু অবিলম্বেই কুঠির ত্রবস্থাতে পতিত হইলেন। তৎপরেই সাহেব কলিকাতা কুরিয়র পত্র সম্পাদক হইলেন এবং সাহেব ফেরপে ঐ পত্র সম্পাদকতা নির্বাহ করিলেন তাহাতে সকলই সম্ভুষ্ট হইয়াছিলেন এবং তৎসমকালেই তিনি গবর্ণমেন্টের খরচে অতিভারি নিমকের কারখানাতে প্রবৃত্ত হইলেন ঐ কর্মের ভারপ্রাপ্ত হইয়া সাহেবের নিয়ত এমত এমত চেষ্টা ছিল যে অত্যল্প খরচে উৎকৃষ্ট লবণ প্রস্তুত করেন। এবং সাহেবের উৎসাহ গুণে ঐ কার্য্যে ক্রমশঃ বিলক্ষণ লভ্য দৃষ্ট হইতে লাগিল ঐ ব্যাপার নির্বাহেই তাহার অনেক সময় ক্ষেপণ হইত তৎপ্রযুক্ত উক্তপত্র সম্পাদকতা কার্য্য উপেক্ষা করিতে হইল। নিমকের কারখানা ভারি রূপে চালাইবার নিমিন্তে গত তৃই তিন মাসের মধ্যে সাধারণ টাকার এক সমাজ স্থাপনার্থ কল্প করিয়াছিলেন। এই সকল কল্প করিতেৎ অস্বাস্থ্যগ্রস্ত হইয়া সাহেবের ইহ লোক ত্যাগ করিতে হইল।

### ·( ১১ জাতুয়ারি ১৮৪০। ২৮ পৌষ ১২৪৬)

যে ব্যক্তিরা এক জাতির মঙ্গলার্থে সচেষ্টিত হইয়া নিস্পৃহরূপে পরিশ্রম করিয়া থাকেন। তাঁহারা সেই জাতীয় এবং বিশেষতঃ ব্রহ্মাণ্ডস্থ সম্পায় লোকবর্গের ক্বতজ্ঞতা এবং সন্ধান পাইবার উপযুক্ত এবং যৎকালীন এতাদৃশ মঙ্গলাকাজ্ঞিক ব্যক্তিরা লোকান্তর গমন করেন তথন সাধারণ লোকের কর্ত্তব্যই যে সেই ব্যক্তির চিরম্মরণের নিমিত্তে এক কীর্ত্তি স্থাপন করেন অতএব এতাদৃশ বিষ্য়োপযুক্ত কর্ণেল জেমস ইয়ং সাহেব যিনি বিলায়ত গমনোগত হইয়াছেন তিনি ভারতবর্ষের এক জন মহোপকারী কারণ তিনি এতদ্বেশীয় লোক সমূহকে পশ্চিম দেশীয় লোকের অত্যন্ত ঘুণা হইতে উদ্ধার করিয়া তাহারদিগকে সংসর্গ করিয়াছেন যৎকালীন এতদ্বেশীয়েরা ইট ইণ্ডিয়া কোম্পানির অন্ত্পযুক্ত এবং ক্ষ্ম ভূত্য বর্গের দ্বারা পরাজ্বিত প্রায় হইয়াছিল তথন উক্ত সাহেব এতদ্বেশীয়েরদিগের সম্যক শক্তি রক্ষার্থে সচেষ্টিত হইয়া যুদ্ধ

করিয়াছেন এই মহান্ত্ভব সাহেব দ্বারা মূলা যন্ত্রের স্বাধীনতা বিষয়ক স্ট্রনা প্রথমতঃ হয় ইনিই স্থাল বিদ্বান অপর ব্যক্তিরদিগকে সম্মান পুরঃসর শ্রেষ্ঠ পদে নিযুক্ত করেন যিনি এতদ্বেশীয় লোকেরদিগের সাহায্যার্থে কোর্ট অফ তৈরেক্তর্সের বিরোধী হইয়া সহ্য করিয়াছেন যন্ত্রপি এতাদৃশ পরোপকারি ব্যক্তির এতদ্বেশ পরিত্যাগকালে তাঁহার স্মরণার্থে কোন প্রকাশ্ত চিহ্ন না রাখি তবে জান কোম্পানি যে শৃঙ্খল দ্বারা আমারদিগকে প্রথমতঃ রুদ্ধ করিয়াছিলেন সেই অদৃষ্ট বলে পূর্ণলাভ বিষয়ের উপযুক্ত হইতে হয় এতগ্লিমিত্ত এতদ্বেশীয় সম্দায় বন্ধবর্গের প্রতি অম্মনাদির প্রার্থনা এই যে তাঁহারা স্বরায় এক সভা করিয়া এতাদৃশ মহান্ত্রুত্ব পরোপকারি ব্যক্তির প্রতি ক্বতজ্ঞতা প্রকাশ করিয়া কিঞ্চিৎ করুন। [জ্ঞানায়েষণ]

### (২১ মার্চ ১৮৪०। ১ চৈত্র ১২৪৬)

পিয়র্স সাহেব।—আমরা অত্যন্ত থেদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে বর্ত্তমান মাসের ১৭ তারিখে কলিকাতাস্থ ব্যাপটিষ্ট মিসন যন্ত্রালয়ের স্থপরিন্টেণ্ডেন্ট পিয়র্স সাহেব পঞ্চজারিংশদ্ভম-বর্ষ বয়স্ক হইয়া অত্যন্ত্রকালীন রোগোপলক্ষে পরলোক গত হন· ।

(২৮ আগষ্ট ১৮৩০। ১৩ ভাদ্র ১২৪০)

— শ্রীলশ্রীমতী বেগম শমরু বাষ্পীয় জাহাজের চাঁদাতে দহী করিয়াছেন।

#### (৬ নবেম্বর ১৮৩৩। ২২ কার্ত্তিক ১২৪০)

শরদানার বেগমের অতিবদান্তা।—শ্রীমতী বেগম শমর স্বীয় উকীলের দারা দিল্লীর রেসিভেন্ট সাহেবের নিকটে নিবেদন করিয়াছেন যে ঐ সাহেব তাঁহার নামে লগুননগরস্থ ও কলিকাতানগরস্থ মিসিনরি সোসৈটির নিকটে ১ লক্ষ টাকা প্রেরণ করেন যেহেতুক ঐ সোসৈটির প্রতি তাঁহার বর্ত্তমান বৎসরের চাঁদার এই দান। শ্রীমতী আরো নিবেদন করেন যে দিল্লীর রেসিভেন্ট সাহেবের ত্রেজ্বীতে আপনার যে ২৫০০০ টাকা জমা আছে তাহা নিকট অঞ্চলস্থ দীন তৃঃখি লোকেরদিগ্রুকে বিতরণ করা যায়।

#### (৭ ডিসেম্বর ১৮৩৩। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪০)

বেগম শমরের দানশোগুতা।—আমরা অত্যস্তাহলাদিত হইয়া শরদানার একাধিপত্যরূপ রাণী বেগম শমরের অতিদানশোগুতার ব্যাপার প্রকাশ করিতেছি তিনি সংপ্রতি কলিকাতার বিসোপ সাহেবকে লক্ষ টাকা প্রদান করিয়াছেন এবং এই টাকার স্থানহইতে মিসনরি শিক্ষা করাণ ও তাঁহারদিগকে বেতন দেওয়া চলিবে। তিনি আরো ৫০০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন তাহার স্থানহইতে কয়েদি ও যোত্রহীন ব্যক্তিরদের উপকার করা যাইবে।

### (৪ জাহুয়ারি ১৮৩৪। ২২ পৌষ ১২৪০)

শরণানা। শরদানা শহরের অতিদীনহীন লোকেরা সংপ্রতি শ্রীমতী রাণীর সমুখে উপস্থিত হইরা বাণিজ্য ব্যবসায়িরদের নামে এই নালিস করিল যে তাহারা শস্তের মূল্য চড়তি করিয়াছে। তাহাতে শ্রীমতী তৎক্ষণে বাণিজ্যকারিরদিগকে ডাকাইয়া তাহারদের কার্য্যের অনৌচিত্যবিষয়ে অনেক বৃঝাইয়া কহিলেন যে তোমরা টাকায় বিশ শের করিয়া শশ্য বিক্রেয় করিবা। তাহাতে টাকায় দশ শেরের অধিক বিক্রয় করিলে আমারদের অনেক ক্ষতি হয় ইহা কহিয়া ব্যবসায়িরা প্রস্থান করিল। পরে শ্রীমতী তাবৎ চৌবাচায় ও পুঙ্করিণীতে চৌবাদার দিপাহী নিমৃক্ত করিয়া হকুম দিলেন যে তাবল্লোককে জল লইতে দিবা কিন্তু বাণিজ্যব্যবসায়িরা এইক্ষণে যে মূল্যে শশ্য বিক্রয় করিতেছে সেই মূল্য না দিলে কদাচ জল লইতে দিবা না। এইরূপ প্রতিফল দেওনের নিয়মেতে বিশেষ স্থফল দর্শিল তাহাতেই ব্যবসায়িরা অবনত হইল এবং শশ্যের তুর্ম্ল্য করাতে তাঁহারদের তুর্ম্ল্য জল ক্রম্ম করিতে হইলে পরিশেষে অতিনম্র হইয়া শ্রীমতীর নিকটে গমনপূর্ব্যক কহিলেন যে আমরা আগামি ছয় মাসপর্য্যন্ত টাকায় ২০ শের করিয়া তঞ্লাদি বিক্রয় করিব।

#### (১ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৪। ২০ মাঘ ১২৪০)

ইং ১৮৩৩ সালের জুলাই মাহার এডিনবরা রিবিউ অর্থাৎ এডিনবরাদেশে নিশ্চিত আমেরিকা প্রকাশিত সমাচার পুস্তকে বেগম সমরুর এক সংক্ষেপ বিবরণ প্রকাশ হইয়াছে। ঐ বিবরণ আমারদের পাঠকবর্গের এবং বিশেষতঃ আমারদের স্বজাতীয় পাঠকেরদের মনোরম্য হইবে এই আশয়ে আমরা ভাহার চুম্বক লিখিতেছি।

বেগম শমকর নগরের নাম সরদানা তথায় তাঁহার প্রধান সৈন্তাধ্যক্ষ বাস করেন ঐ নগরের চতুর্দিগস্থ প্রদেশসকল তিনি জায়গিরেরন্বরূপ অধিকার করেন তাহাইইতে পূর্বের বংসরং ৬ লক্ষ টাকা কর পাওয়া যাইত কিছু বেগমের অতিউত্তম শাসনের দ্বারা এইক্ষণে ৮ লক্ষ পাওয়া যায়। তিনি পূর্বের এক নর্ত্তকী ছিলেন কিছু তাঁহার পিতা ও মাতার নাম বা কোন্ দেশইইতে তিনি আসিয়াছেন তাহা প্রকাশ নাই তিনি শমক্ষনামক এক জন জারমানকে বিবাহ করিয়াছিলেন ঐ ব্যক্তির শমক্ষ নাম হইবার কারণ এই তিনি সর্বাদা আমোদরহিত ও বিমর্ব থাকিতেন না ঐ হ্রাত্মা ইক্ষরেজী ১৭৬০ সালে পাটনার কুঠীর সাহেবেরদিগকে হত্যা করিবার মানস করিয়াছিল। ইক্ষরেজী ১৭৬০ সালে পাটনার কুঠীর সাহেবেরদিগকে হত্যা করিবার মানস করিয়াছিল। ইক্ষরেজেরা ইহার অল্পকাল পরেই পাটনা পুনর্বার লুঠ করাতে তিনি তাঁহারদের কোপইইতে পলায়ন করিয়া পশ্চিমে গমনকরত প্রথমে ভরতপুরের রাজার এবং তৎপরে অন্ত২ হিন্দুরাজারদের দাস হইলেন পরে অনেক লভ্যজনক ও অন্তক্ত্ব ঘটনা হওয়াতে তিনি আপনার পারগতার স্বারা দিল্লীর উত্তর পূর্বেব বহু ভূমি অধিকারকরত অতিশয় শক্তিমান হইয়াপরে মরিলেন পরে বেগম শমক্ষ এক ফ্রাসিকে বিবাহ করিলেন কিন্তু ঐ ব্যক্তি অসভ্য সন্ত্রমে অতিবিরক্ত হইয়া ইউরোপে যাইবার মনস্থ

করিল। ইউরোপে গমন করিলে আপনার স্বামির বশীভূতা হইতে হইবে তাহা জ্বানিতে পারিয়া বেগম নিজ কাস্তের অভিপ্রায় আপন দৈত্যের প্রধানেরদের গোপনে জ্ঞাত করিলেন। কিন্তু পতির নিকট তিনি এই মিথ্যা ভয় প্রকাশ করিলেন যে পাছে ধৃত হন্ধ কারণ তাহা হইলে পরিত্যাগের কারণ তাঁহারা অত্যন্ত অপমানিত অথ্যাতিগ্রন্ত হইবেন। অতএব তাঁহারদের মধ্যে দৃঢ়রূপে এই স্থির হইল যে যত্তপি ধৃত হন তবে উভয়েই আত্মঘাতী হইবেন। এইরপ স্থির করিয়া রজনী দ্বিতীয় প্রহরে ফরাসিস হন্তী আরোহণে এবং বেগম মহাপায়ায় গমন করিলেন নিশ্চিত স্থানে ঘাটী প্রস্তুত ছিল এবং তাবং বিষয় বেগমের অভিপ্রায়াম্থায়িক হইল যথা প্রতিযোগিরা বেগমের দৈগ্রাদি দ্রীকৃত করিল এবং পরিচারকেরা ফরাসিসকে কহিল যে বেগম গুলিদ্বারা প্রাণত্যাগ করিয়াছেন এই বার্ত্তা সত্য কিনা তাহা জানিবার কারণ ভিনি মহাপায় গমন করিলে ঐ লোকজনক ঘটনার প্রমাণস্বরূপ তাঁহাকে এক রক্তযুক্ত গাত্রমার্জনী দেগান গেল ইহাতে তিনি আপন মন্তকে পিন্তলের গুলি করিয়া প্রাণত্যাগ করিলেন পরে বেগম এক হন্তী আরোহণ করিয়া আপনি যে সৈন্মেরদের প্রমন্ত স্বেহ করেন এতদর্থে বক্তৃতা করিলেন তাহারদের অধ্যক্ষ হইবার এবং নিজ ধন ও সম্পত্তি তাহারদের সহিত বিভাগ করিবার মানস ভিন্ন তিনি অন্ত কোন মানস প্রকাশ করিলেন না পরে সৈন্তেরা যুগুৎসব করিয়া তাঁহাকে পুনর্ব্বার শিবিরে লইয়া গেল।

সেই সময়াবধি বেগম স্বয়ং সৈন্তের অধ্যক্ষতা করিতে আরম্ভ করিয়া রাজ্যের বিষয় সকল করিতে লাগিলেন। কর্ণেল স্কিন্নর কহেন যে তিনি স্বয়ং সৈত্য রণস্থলে চালাইয়া নাশের মধ্যেও অতিশয় সাহস ও মনের স্থিবতা প্রকাশ করিয়াছেন। এইক্ষণে তিনি আপন দেশ কৃষিকর্মারা বর্দ্ধিষ্ণু করিতে মনোযোগ করিয়াছেন, তাহার ভূমি পূর্ব্বাপেক্ষা এখন তেজস্বী ও ফলবন্ত হইয়াছে, এবং তাঁহার প্রজারা কোম্পানির প্রজারদের হইতে অধিক স্থী ও শ্রীমান্ তিনি নিরস্তর সাবধান ও সতর্ক এবং তাঁহার স্মরণ লইলে তাহা অবশ্য স্থির ও সত্য হয়। পূর্ব্বে তিনি ম্সলমান ধর্মাবলম্বী ছিলেন কিন্তু এইক্ষণে রোমান কাতালিক খ্রীষ্টীয়ান হইয়াছেন এবং ঐ ধর্মের অনেক যাজক ও কর্মকর্ত্তা তাঁহার নিকট নিযুক্ত আছেন আপন রাজধানীতে তিনি দেউ পিটরের মন্দিরের স্থায় এক মন্দির অর্থাৎ গ্রিজা নির্মাণ করিয়াছেন।

কথিত আছে যে তাহার মূর্ত্তি থর্ক ও বর্ণ অতিশয় শুক্ল ও অবয়ব প্রশস্ত ও ক্ষীত এবং বাক্য দীর ও তীক্ষ্ণ কিন্তু চতুর তাঁহার হস্ত ও বাহু এবং পদ স্ব্থ্যাতি ও প্রশংসার উপযুক্ত।

তিনি যে আপন ভৃত্যেরদের প্রতি বহু নিষ্ঠ্রাচরণ করেন তাঁহার এমত অপবাদ আছে তাহারও একটা নিষ্ঠ্রাচরনের বিবরণ এইরপ কথিত আছে যথা, এক অল্পবয়্যুক্তমি দাসীকে ধ্রতায় ধৃত করিয়া তিনি তাঁহাকে জীয়ত্তে পুঁতিতে আজ্ঞা দিলেন এবং ঐ নিষ্ঠ্র আজ্ঞা দল্পর্ণ ইইল এবং ঐ বালিকার ছর্দ্দশা দেখিয়া লোকেরদের অতিশয় দয়া ইইয়াছিল এই কারণ বৃদ্ধা নিষ্ঠ্রা বেগম আপনশ্যা আনাইয়া ঐ কবর স্থানে বিস্তার করত তামাক থাইয়া তহুপরি নিশ্রা গেলেন।—জ্ঞানায়েরণণ।

#### সংবাদপত্রে সেকালের কথা

( ১৪ ट्य ১৮৩৪। २ टेबार्छ ১२৪১ )

বেগম শমরুর সম্পত্তি।—মিরটের দরবারে [Meerut Observer] লেখেন যে গত মাসের মধ্যে বেগম শমর কর্ণল ভাইস সাহেবের পুত্র ভাইস সাহেবকে স্বীয় সম্পত্তি চূড়ান্ত দান করিয়াছেন। কর্ণল ভাইস সাহেব বেগম শমরূর পূর্বে স্বামি শমরূর কূটুন্ব। শমরূর অনেক বংসরপূর্বে লোকান্তর হন। কর্ণল সাহেব পূর্বে বেগমের অতিবিশ্বাসপাত্র ছিলেন এবং তাঁহার তাবং সরবরাহ কার্যা ও সৈক্যাধাক্ষতার কার্য্যে নিযুক্ত ছিলেন কিন্তু কোন এক বিষয়ে বিবাদ উপস্থিত হওয়াতে বেগম শমরূ তাঁহার মুখাবলোকন করিতেও অসম্বতা হইলেন এবং ঐ সাহেব কএক বংসরাবধি মিরটে বাস করিতেছেন ঐ বিবাদ হওয়াপ্রযুক্ত তাঁহার নামে দানপত্র না হইয়া তাঁহার পুত্রের নামে হইয়াছে। এবং ঐ দানপত্র ক্রমে ঐ পুত্র বেগমের সর্বব্বের উত্তরাধিকারী হইলেন তাহাতে বার্ষিক লক্ষ টাকা উৎপন্ন হয়। কিন্তু এই নিয়ম হইয়াছে যে ঐ ডাইস স্বীয় নামের পরিবর্ত্তে শমরূ নামধারী হইবেন ঐ দান পত্র পারস্থ ভাষান্ধ লিখিত কিন্তু তাহাতে এমত লিখিত আছে যে ইন্সরেজী ভাষায় লিখিত পূর্বকার যে এক দানপত্র ছিল তাহাত্ত বিদ্ধ হইবে। বেগমের যে ভূম্যাদি অর্থাৎ শরদানা ও অক্যান্থ স্থানে তাঁহার যে জায়গীর আছে তাহা সন্ধিপত্রক্রমে তাঁহার মরণোত্রর কোনং বিষয় বর্জিয়া ত্রিটিস গ্রণমেণ্টে অর্পিত হইবে।

### ( ২ জুলাই ১৮৩৪। ১৯ আবাঢ় ১২৪১ )

বেগম শমরের গুড়গাঁর নিকটস্থ প্রদেশের অবস্থা।—বেগম শমরের দিল্লীর সলিহিত প্রদেশের অবস্থাবিষয়ক বিবরণ বর্ণন করা ছংসাধা। তত্ত্বস্থ প্রজারদের স্থানে তিনি কর অত্যস্ত শুষিয়া লইতেছেন। ইহাতে তাহারা অদৃষ্ট অশ্রুত চুরি ডাকাইতী ও হত্যা করিতে আরম্ভ করিয়াছে। বাদশাহপুরের আমিল কিল্লার নিকটেই খুন হয় এমত ছইবার ডাকাইতী হইয়াছে কিন্তু তাহাতে কোন রাজকীয় লোকেরই মনোযোগ নাই।—দিল্লী গেজেট।

#### ( ४८ मार्ड ४५७६। २ टेंडव ४२८४ )

শরদানা।—অবগত হওয়া গেল শরদানার কর্ত্রী খ্রীমতী বেগম শমর গত কএক দিবসের মধ্যে শরদানাতে তাঁহার রাজকোষে যত টাকা অন্ত হইয়াছিল তাহা মিরটের খাজানাখানাতে এই নিমিত্ত দাখিল করিয়াছেন যে ঐ টাকা শতকরা ৪ টাকা হুদের লোনে অর্পিত হয়। কথিত আছে যে তিনি যে টাকা প্রেরণ করেন তৎসংখ্যা ৩০।৩৫ লক্ষ টাকা হুইবে তন্মধ্যে ৩০ লক্ষ ফরকাবাদী অবশিষ্ট পুরাতন সাধারণ টাকা।

(১৮ এপ্রিল ১৮৩৫। ৬ বৈশাপ ১২৪২)

অবগত হওয়া গেল যে হত ফেজর সাহেবের হস্তাকে যিনি ধরিয়া দিবেন তাঁহাকে পুরস্কার

দেওনার্থ দিল্লীবাসি ইউবোপীয় সাহেব লোকের। যাহ। সহী করিয়াছেন তদ্বতিরিক্তও দিল্লীর শ্রীলশ্রীযুত বাদশাহ পুরস্কারস্বরূপ ১২,০০০ টাকা নগদ ও বার্ষিক ৬০০ টাকা বৃদ্ধি দিতে স্বীকার করিয়াছেন এবং বেগম শমরুও ঐ হত সাহেবের প্রতি স্বীয় স্নেহ সর্ক্রসাধারণকে জ্ঞাপনার্থ ধারক ব্যক্তিকে ১০০০ টাকা দিতে স্বীকার করিয়াছেন।

### ( ১৪ নবেম্বর ১৮৩৫। ২৯ কার্ত্তিক ১২৪২ )

বেগম শমর ।—শুনা গিয়াছে যে শ্রীমতী বেগম শমর ধর্মবিষয়ক কার্য্য নির্ব্বাহার্থ নীচে লিখিত টাকা প্রদান করিয়াছেন বিশেষতঃ শরদানাতে স্বীয় গির্জাঘর বা কাটিডুল প্রতিপালনার্থ লক্ষ্ম টাকা এবং শরদানার দীন দরিদ্র লোকেরদের নিমিত্ত ৫০,০০০ টাকা ও রোমান কাতোলিকমতাবলম্বিরদের নিমিত্ত এক বিভালয়স্থাপনে লক্ষ্ম টাকা এবং মিরটস্থ স্বীয় গির্জাঘরের নিমিত্ত ১২,০০০ হাজার টাকা।

#### (৩০ জাম্বরারি ১৮৩৬। ১৮ মাঘ ১২৪২)

সরদানা।—অবগত হওয়া গেল যে শ্রীলশ্রীযুত লার্ড কম্বরমীর সাহেব শ্রীমতী বেগম সমরুকে অত্যুত্তম স্থাদৃশ্য এক ছবি দিয়াছেন ঐ ছবি সরদানার প্রধান গীর্জা ঘরে স্থাপিত ইইয়াছে।

# (১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬। ২ ফাব্তুন ১২৪২)

বেগম সমরু।—বেগম সমরু বহুকাল স্বাধীনতায় সরদানায় রাজ্যভোগ করিয়া এইক্ষণে বার্দ্ধক্যে প্রলোকগতা হইয়াছেন এইক্ষণে তাঁহার তাবৎ গুন্ত ধন ও রাজ্য ব্রিটিস গ্বর্ণমেন্টের অধিকৃত হইবে।

# (২০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬। ন ফাল্কন ১২৪২)

শরদানার প্রধান গ্রিজাঘরের মধ্যবর্ত্তি কবরে যথারীতি সম্মানপূর্ব্বক বেগম শমকর সমাধি সম্পন্ন হইল এবং কবরস্থানে শব লওনসময়ে বেগমের বয়ঃসমসংখ্যায় সম্মার্থ ৮৭ তোপ হইল। পরে তাঁহার পরিবারেরা রাজবাটীতে প্রত্যাগমন করিবামাত্র মিরটের শ্রীযুত মাজিম্নেট সর্বত্ত প্রচার করিলেন যে বেগম শমকর তাবং রাজ্য ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের অধিকারভূক্ত হইল। এই সমৃদ্ধ রাজ্য অত্যল্পকালের মধ্যেই মিরট জিলাস্তঃপাতি করা গেল উত্তর কালে ঐ রাজ্য ঐ জিলাভূক্তই থাকিবে। তাঁহার ভ্যাধিকার তাবং সম্পত্তি এইরূপে ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের অধিকৃত হইল কিন্তু নগদ সম্পত্তি সর্ব্বসমেত প্রায় ৫০ লক্ষ টাকা দানপত্রদারা তাঁহার পৌল্র শ্রীযুত ভাইশ শমকর হন্তগত হইল।

(२१ (क्व्याति ১৮७७। ১७ काह्य ১२८२)

বেগম সমক।—শরদানাতে কএক জন বৃদ্ধান্ত্রীকে মৃতা বেগম নিত্য কিছু২ দান করিতেন অতএব কেবল ঐ কএক জন স্ত্রীব্যতিরেকে বেগমের মৃত্যুতে প্রায় সকলই হাই আছে। তিনি জমীদারেরদের স্থানে অতিনির্লক্ষতারূপেই টাকা কসিয়া লইতেন তাঁহার লোকাস্তরহওয়াতে স্নতরাং জমীদাবের। অত্যন্তাহলাদিত হইয়াছেন। বেগমের ন্যুনাধিক নকাই বংসর বয়স হওয়াতে অতিবাৰ্দ্ধক্যপ্রযুক্ত প্রায় বৃদ্ধি হত হইয়াছিল অতএব তাঁহার উত্তরাধিকারি যুব ডাইস রাজকার্য নির্বাহ করিতেন এইক্ষণে তিনি শমরু নাম গ্রহণ করিয়া বেগমের তাবদ্ধনাধিকারী হইলেন। শরদানাতে রাজবাটী ও বাঙ্গলা ও হন্তী উট্ট অখ ও নানাপ্রকার কামানেতে ৫০ লক্ষ টাকার ন্যুন সম্পত্তি হইবে না আছে এতদতিরিক্ত গত বংসরে ৩৩ লক্ষ টাকা শতকরা ৪ টাকা স্থদের লোনেতে গ্রস্ত হইয়াছিল এইক্ষণে এই সকল সম্পত্তি ডাইস শমকর হইবে কিন্তু তিনি ত্রিশ বৎসরবয়স্ক না হওনপর্য্যন্ত কেবলাঁ এ টাকার স্থদমাত্র পাইবেন এইক্ষণে তাঁহার বয়:ক্রম ছাব্লিশ বৎসর। বেগম স্বীয় তাবৎ প্রাচীন চাকরেরদের মধ্যে কাহাকেও কিছু দিয়া যান নাই অথচ তাহারা কেহ কেহ ২০৷৩০৷৪০ বৎসর-পর্যান্ত তাঁহার চাকরীতে নিযুক্ত আছে। কেবল স্বীয় চিকিৎসককে বিশ হাজার টাকা এবং ডাইস সাহেবের ভগিনীপতি ত্রুপ সাহেবকে পঞ্চাশ হাজার টাকা এবং তাঁহার অন্ত এক ভগিনীপতি শালারোলি সাহেবকে আশী হাজার টাকা এবং কোম্পানি বাহাছরের এক জন সেনাপতি সাহেবকে পঁচাত্তর হাজার টাকা দিয়াছেন। বেগমের পুরাতন চাকরেরদের সঙ্গে তুলনা করিতে হইলে এই সেনাপতি সাহেবকে উদাসীনের ন্যায়ই বোধ হয়। শ্রুত হওয়া গিয়াছে সর্বাহ্মন তাঁহার দানের মধ্যে উক্ত সংখ্যক টাকামাত্র অবশিষ্ট তাবদ্ধন ডাইস সাহেবই পাইয়াছেন। ঐ যুব ডাইদের পিতা প্রাচীন কর্ণল ডাইস সাহেব বেগমের এক জন কর্মকারক ছিলেন তাঁহার সঙ্গে পূর্বে কিঞ্চিৎ অকৌশল হওয়াতে তাঁহাকে এক কপদ্দকও দেন নাই। সর্বপ্রকার হাসিলসমেত বেগমের বার্ষিক রাজস্ব ১০ লক্ষ টাকা বৎসরে থরচ ৬ লক্ষ টাকার অধিক হইত না।

#### (১৯ মার্চ ১৮৩৬। ৮ চৈত্র ১২৪২)

বেগম শমর ।—মৃতা বেগম শমরুর প্রাচীন কর্মকারকেরদের দাওয়াবিষয়ে গরুর্গমেন্টের যে মানস ছিল তদ্বিয়ক প্রস্তাব আমরা জ্ঞাত না হইয়া পূর্বে লিথিয়াছিলাম কিন্তু তৎপরে অবগত হওয়া গোল থে গবর্গমেন্ট ঐ কর্মকারকেরদের মৃশাহেরা বজায় রাখণার্থ সরকারী কার্য্যোপলক্ষে তাহারদিগকে যে মৃশাহেরা দেওয়া গিয়াছে তাহার ফর্দ চাহিয়াছেন। অতএব আমারদের ভরসা আছে বাঁহারা বিলক্ষণ কার্য্যোপযুক্ত তাঁহারদেরই মৃশাহেরা মঞ্জুর থাকিবে। অপর বেগম শমরু যে ৫০ হাজার টাকা দান করিয়া যান তাহার স্থানতে স্থানী ব্যক্তিরদের ভরণপোষণ হইবে। কিন্তু বাঁহারা কেবল স্বার্থার্থ যুদ্ধ বিগ্রহ হইয়া গেলে পর

বেগমের চাকরীতে প্রবর্ত্ত হইয়াছিলেন তাঁহারদের ঐ টাকাতে প্রত্যাশা নাই এবং ব্রিটিদ গবর্ণমেন্টের বিবেচিত বিষয়ের উপরেও কোন দাওয়া নাই। এইক্ষণে শ্রীযুত ভাইদ শমফ দিল্লীতে গমন করিয়াছেন।

শ্রুত হওয়া গেল যে মৃতা বেগম শমরুর যে অন্ত্রশন্ত্র ছিল তাহাতে গবর্ণমেন্ট ইহা বলিয়া দাওয়া করিয়াছেন যে তাঁহার অন্ত্রশন্ত্রে তাঁহার উত্তারাধিকারির অধিকার নাই কিন্তু সেরাজ্য সম্পত্তির মধ্যেই গণ্য। এই বিবাদ নিপ্পত্তিহওনপর্যান্ত তাহা দিল্লীর অন্ত্রাগারে রাখা গিয়াছে। উত্তরকালীন এতছিয়য়ক নিপ্পত্তিবার্ত্ত। শ্রবণে আমারদের লালসা আছে। মীরাট অবজ্ঞারভার ]

### ( ৯ এপ্রিল ১৮৩৬। ২৯ চৈত্র ১২৪২ )

বেগম শমর ।—শুনা গেল যে মৃতা বেগম শমরের যে ৩০ লক্ষ টাকার কোম্পানির কাগজ আছে তদ্বাভিরেকে বাটী জহরাৎ আভরণ ও জায়দাদ ইত্যাদিতে ৬০ লক্ষ টাকার ন্যুন হইবে না। সৌভাগ্যক্রমে এই সম্পত্তি তাহার উত্তরাধিকারীই পাইবেন। কিন্তু এই বছল সম্পত্তি যে তিনি অবিরোধে প্রাপ্ত হন এমত বোধ হয় না যেহেতুক আগ্রা আকবারের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে তাঁহার পিতা শ্রীযুত কর্ণল ডাইস সাহেব মিরটের দেওয়ানী আদালতে ঐ বিষয়ের কিয়দংশপ্রাপণার্থ নালিস করিয়াছেন।

### (১৬ এপ্রিল ১৮৩৬। ৫ বৈশাখ ১২৪৩)

মৃতা বেগমের জায়গীর।—মৃতা বেগম শমকর অধিকারের মধ্যে বাদশাহপুরের জায়গীর গুরগাঁওস্থানে প্রতিবংসরে মেলা হইয়া থাকে তাহাতে চতুর্দিগহইতে ভ্রিং লোক সমাগত হয়। এইপর্যান্ত বেগমের ১০০ অখারুট সৈতা ও ৪ পণ্টন সিপাহী ঐ স্থানে উপস্থিত থাকিলেও তাহার আমলে নানাপ্রকার অত্যাচার হইত। কিন্ত বেগম শমকর মৃত্যুর পরঅবধি উক্ত জায়গীর কোম্পানির হস্তগত হইয়া এইক্ষণে শ্রীযুত চার্লস গবিন্স সাহেব যে জিলার কর্তৃত্ব করিতেছেন ঐ জিলাভুক্ত হইয়াছে। ঐ স্থানে এই মাসে যে মেলা হয় তাহাতে অত্যাত্য বংসরাপেক্ষা যত্যপি অধিক জনতা হয় এবং অল্প সওয়ার ও বরকন্দান্ত নিয়ুক্ত থাকে তথাপি সাহেবের স্থানিয়প্রযুক্ত অত্যাচার মাত্র হয় নাই।

# (২৩ এপ্রিল ১৮৩৬। ১২ বৈশাখ ১২৪৩)

শীতলাদেবী।—পত্রপ্রেরক এক ব্যক্তির পত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে গুরগাঁওর নিকটবর্ত্তি পর্বতে হিন্দুর বসস্তবোগনাশিনী বা উপশমকারিণী শীতলা দেবীর এক মূর্ত্তি প্রতিষ্ঠিত আছেন। ভারতবর্ষের ভাবং প্রদেশহইতে অমুমান তীর্থযাত্রী ২ লক্ষ লোক প্রতিবংসরে তাঁহার আরাধনার্থ নিকটে গমন করে। এবং মৃতা বেগম শমরু ধর্মবিষয়ক ঐ প্রবঞ্চনাতে বার্ষিক রাজস্ব বিশ ত্রিশ হাজার টাকা করিয়া পাইতেন। কিন্তু গুরগাঁওস্থান এইক্ষণে ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের অধীনহওয়াতে ভরসা করি যে ঐ সকল অবোধ যাত্রিরদের স্থানে ঐপ্রকার প্রবঞ্চনায় যে রাজকর লওয়া যাইত তাহা শীঘ্রই বহিত হইবে ।— দিল্লী গেজেট।

## (১৬ জুলাই ১৮৩৬। ২ প্রাবণ ১২৪৩)

ভাইস সম্বরের উপঢৌকন।—যে শ্রীযুত ডাইস সম্বর সাহেব মৃত বেগম শমরের সর্বস্বের উত্তরাধিকারী হইয়াছেন তিনি সংপ্রতি দিল্লীর রাজবাটীতে গমনপূর্বক রাজপরিজনেরদিগকে যে২ উপঢৌকন প্রদান করেন তদ্বিবরণ আমরা অত্যাহলাদপূর্বক সর্বসাধারণের জ্ঞাপনার্থ প্রকাশ করিলাম যেহেতুক তাহাতে ঐ মহাশয়ের বদান্ততাস্থচক প্রমাণ সকলই অবগত হইতে পারিবেন বিশেষতঃ শ্রীযুক্ত বাদশাহকে অতিমনোরঞ্জন স্থচারু পাঠক এক পক্ষীপ্রভৃত্তি প্রদান করিয়াছেন।

শ্রীমতী বেগমকে মৃতা বেগম শমরের অতিস্থান্ত রাজশকট ও ইঙ্গরেজী সাজসমেত চতুষ্টা ঘোটক প্রভৃতি।

যুবরাজকে পিত্তলের তারময় শয্যাপ্রভৃতি।

যুবরাজ শালিমকে অতিস্থশোভন রৌপ্যমণ্ডিত এক যোড়া পিন্তলপ্রভৃতি।

যুবরাণীকে কলিকাতার নির্মিত এক সওয়ারী তানজান প্রদান করিয়াছেন।

এবং বেগম শমরের রৌপ্যময় হাওদাসমেত এক সওয়ারী হন্তীপ্রভৃতি শ্রীযুক্ত মহারাজ রণজিৎ সিংহকে উপঢৌকন প্রদানার্থ মনস্থ করিয়াছেন। ঐ উপঢৌকন মহারাজের নিকটে প্রেরিত হইবে। তদ্যতিরিক্তও বেগম শমরের এবং স্বীয় ইউরোপীয় বন্ধুগণকে বন্ধুতাস্চক ভূরি২ দ্রব্য প্রদান করিয়াছেন।

#### (৬ আগষ্ট ১৮৩৬। ২৩ আবণ ১২৪৩)

ভাইস শমর ।— শ্রীযুত ভাইস শমর কলিকাতায় আগমনার্থ অক্তোবর মাসের ১ তারিথপর্যান্ত শরদানাহইতে প্রস্থিত হইবেন। মৃতা বেগম শমরের প্রায় অস্থাবর তাবৎ সম্পত্তি বিক্রীত হইয়াছে। বাদশাহপুর জায়গীরের উপর ঐ মহাশয়ের যে দাওয়া আছে তাহা ব্যতিরেকেও তিনি ৫০ লক্ষ টাকারও অধিক সম্পত্তি পাইয়াছেন। ঐ জায়গীরের নিমিত্ত তিনি ইক্লতে শ্রীলশ্রীযুত বাদসাহের হজুর কৌন্সেলে নালিস করিতে কল্প করিয়াছেন।

## ( ৪ মার্চ ১৮৩৭। ২২ ফারুন ১২৪৩ )

শ্রীযুত ডাইস সমরু ৷—পাঠক মহাশয়েরা অবশ্য অবগত থাকিবেন যে মৃত বেগম সমরু আপন পৌত্র ডাইস শমরুকে স্বীয় তাবং সম্পত্তি প্রদান করিয়া যান কিন্তু ডাইস সমরুর

পিতা সীয় জামাতা কর্ণল ডাইসকে কিছু দেন নাই এইক্ষণে অবগত হওয়া গেল যে কর্ণল ডাইস গত শনিবাবে কলিকাত। শহরে ২০ লক্ষ টাকার দাওয়া করিয়া আপন পুত্রের নামে গ্রেফ্তারী এক পরওয়ানা বাহির করেন। তাহাতে সমক সাহেবও তৎক্ষণাৎ তত্তুল্য টাকার জামীন দিলেন থেহেতুক কোম্পানির গাজানাথানাতে তাঁহার তত্তুল্যেরা অধিক ৪০ লক্ষ টাকা ক্যন্ত আছে।

# (১৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ৭ ফাল্পন ১২৪৪)

মহা বদান্ততা। শ্রীযুক্ত সর চার্লস মেটকাফ সাহেব কলিকাতাহইতে প্রস্থানকরণের পূর্ব্বে পেরেন্টস একেদেমির বিভালয়ে সহস্র মুদ্রা প্রদান করিলেন। ইহার কিঞ্চিৎ পূর্ব্বে শ্রীযুক্ত ডাইস সমক সাহেবও ঐ বিভালয়ে তক্ত্রল্য টাকা প্রদান করিয়াছেন।

## (১৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ৭ ফাল্পর ১২৪৪)

ভাইস সমরু সাহেবের মোকদমা।—পাঠক মহাশয়ের। অবগত থাকিবেন যে কিয়ৎকালাবিধি স্থপ্রিমকোর্টে শ্রীযুত কর্ণল ডাইস সাহেব এবং তাঁহার পুত্র শ্রীযুত ডাইস সমরু
সাহেবের মোকদমা চলিতেছিল। আমরা শুনিয়া পয়মাপ্যায়িত হইলাম যে এইক্ষণে ঐ
মোকদমা রফা হইয়াছে এবং ডাইস সমরু পিতার যাবজ্জীবন পর্যন্ত মুশাহেরা মাসিক
১৫০০ টাকা ও মোকদমার ধরচা ১০০০০ টাকা দিবেন এমত অঙ্গীকার করিয়াছেন।
আমরা বোধ করি ঐ মুশাহেরা সম্পর্কীয় উক্ত সাহেব সাড়ে ৪ লক্ষ টাকা জমা রাধিয়াছেন।

## (১৪ এপ্রিল ১৮৩৮। ৩ বৈশাগ ১২৪৫)

কর্ণল ডাইস সাহেব।—স্বীয় মাতামহী বেগম শমকর অধিকতর ধনাধিকারী হইয়াছিলেন যে ডাইস সমক সাহেব তাঁহার সহিত তদীয় পিতা কর্ণেল ডাইস সাহেবের যে মোকদমা হইয়াছিল এই বিষয় পাঠক মহাশয়েরদের বিলক্ষণ স্মরণ থাকিবে। ডাইস শমকর উপর কর্ণেল ডাইসের যে দাওয়া ছিল তাহা প্রাপণার্থে স্থপ্রিমকোর্টে ডাইস সাহেব মোকদমা করিয়াছিলেন পরে সালিদের দ্বারা ঐ মোকদমা এইরূপে নিম্পত্তি হয় যে ডাইস শমক আদালতে ৪ লক্ষ টাকা ক্রন্ত রাথিবেন তাহার স্কদ হইতে কর্ণেল ডাইসের জীবনপর্যান্ত জীবিকা চলিবে কিন্তু তাঁহার ভাগ্যে ঐ বৃত্তিভোগ ছিল না তাবং কাগজপত্র প্রস্তুত হইয়া কেবল সহীকরণের অপেক্ষা ছিল কিন্তু যে দিবসে তাহা সহী হইল সেই দিবসেই হঠাং ওলাউঠারোগে কর্ণল ডাইসের দেহ ত্যাগ করিতে হইল। এই অভ্যন্ত ঘটনা অষ্টাহ হইল গত ব্ধবারে ঘটিল।

শ্রীযুত ডাইস সমর ।— আমারদের পাঠক মহাশয়েরদের মধ্যে অনেকের সর্দানাস্থ বেগম সমরের পৌল্র অথচ উত্তরাধিকারি ডাইস সমর সাহেবের বৃত্তান্ত স্মরণ থাকিবেক। কথিত ছিল যে ঐ বেগম মৃত্যুসময়ে উক্ত সমরকে অন্যন ৬০ লক্ষ টাকা দান করিয়া যান। ঐ সাহেব কলিকাতায় আগমন করিয়া শ্রীযুক্ত সর চর্লস মেটকাফ সাহেবের সঙ্গে এক জাহাজে ইন্সলগু দেশে গমন করিয়াছেন এইক্ষণে অবগত হওয়া গেল যে তিনি ইটালি দেশে গমনপূর্ব্বক রোমনগরে অতি জাঁক জমকে বাস করিতেছেন।

#### (১৮ ডিসেম্বর ১৮৩০। ৪ পৌষ ১২৩৭)

কলিকাতায় ভোজ।—গত ১০ দিসেম্বর তারিখে কলিকাতায় উপস্থিত ফ্রান্সীয় সাহেবেরা ফ্রান্সদেশে সংপ্রতি যে রাজপরিবর্ত্তন হইয়াছে তাঁহার সম্ভ্রমার্থে স্বীয়ং মির্ট্রেরিদিগকে টৌনহালেতে আহ্বান করিয়া ভোজন করাইলেন। ঐ রাজপরিবর্ত্তনের বিবরণ ইহার পূর্বে আমরা পাঠকবর্গকে জ্ঞাত করিয়াছি ঐ ভোজনসময়ে তুই শত সাহেব একত্র হইয়া সেই মহাকীর্ত্তিতে যেরূপ উত্তেজনা জয়ে সেই উত্তেজনাতে পরিপূর্ণ হইয়া ভোজন করিতে বসিলেন।

## ( ১৮ म ১৮৩७। ७ देकार्घ ১२८० )

রাজমহালের ভয়াট্রালিকা।—হরকরার এক জন পত্রপ্রেরকের দারা অবগত হওয়া গেল যে রাজমহালে যে কএক অট্রালিকা অত্যাপি বর্ত্তমান আছে তাহাহইতে কএক জন ইউরোপীয় সাহেবেরা কএকথান প্রস্তর খুলিয়া লইয়া যাওয়াতে আপনারদিগকে অত্যন্ত অপমানিত করিয়াছেন। তৎস্থানের রাজবাটীর অধিকাংশ এইক্ষণে বিলুপ্ত হইয়াছে কেবল ত্ই প্রকোষ্ঠ বর্ত্তমান আছে কিন্তু অসভ্য মহয়েরদের দ্বারা তাহার তাদৃশ অপচয় হয় নাই। তর্মধ্যে অতিস্কৃত্ত এক মসজিদ আছে তাহার অন্তর্ভাগ ও মেজ্যে শেতবর্ণ মর্মরপ্রস্তরেতে মন্তিত এবং ঐ প্রস্তরোপরি কোরাণহইতে গৃহীত রুক্ষবর্ণ অক্ষরে অনেক আয়েৎ খোদিত আছে। অত্য প্রকোষ্ঠ উভয়পার্যমুক্ত বারাগুরে তায় তাহার স্তন্ত ও'মেজ্যেও ছাদ ও প্রাচীর সমুদায়ই রুক্ষবর্ণ মর্ম্মরেতে নির্মিত এবং অতিস্কৃত্তপ্রকারে সংঘট্টিত।

খামখা কোন২ ব্যক্তি এই উত্তম অট্টালিকার মর্মার প্রস্তর ভগ্ন করিয়া এবং তাহার খোদিত অক্ষরসকল তুলিয়া লওয়াতে ঐ অট্টালিকার বিরূপ ও বিনষ্টকরণের অপরাধে পতিত হইয়াছে।

গত ২৮ আপ্রিল তারিথে কএক জন নীলকর সাহেব গমনকরত তথাইইতে মর্মার প্রস্তর খুলিয়া লইলেন। এই অপরাধ মার্জনীয় নহে যেহেতুক ঐ প্রস্তরের মূল্যেতে তদ্গ্রাহকেরদের কিছুমাত্র উপকার ইইতে পারে না অথচ ঐ সকল প্রস্তর অট্টালিকার ছাদরক্ষক এক অল তাহা এতদ্রপে ভগ্ন করিয়া লওয়াতে অতিশীদ্রই ছাদ পড়িয়া যাইতে পারে।



বেগ্য স্মরু



স্তার চার্লস উইলকিন্স



Dodyresomhi



ওয়ার্ড



( ৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ২৩ ভাস্ত ১২৪০ )

ভূমিকম্প।— কলিকাতাঞ্চলে যেমন ভূমিকম্প হইয়াছিল উত্তর ও পশ্চিম অঞ্চলে তদপেকাও অধিক হইয়াছে। লক্ষণোহইতে আগত পত্তে লেখে যে ২৬ আগন্ত তারিখের রজনীযোগে লক্ষণোতে চারিবার ভূমিকম্প হয় প্রথমবার হুষ্য অন্ত হওন সময়ে অপর তিনবার রাত্তি হই প্রহরের কিঞ্চিং পূর্ব্বে হয়। তুইবারের কম্পন বাষ্পীয় জাহাজের আন্দোলনের তুল্য। ঐ আন্দোলনেতে গৃহের কড়িকাঠের মড়ং শব্দ এবং লাউনের ঝন্ঝন্ শব্দ হইতে লাগিল ঘরের কার্নিসের কিয়ন্তাগ পড়িয়া গেল। ঐ কম্পেতে বৃক্ষন্থ পক্ষি সংঘ কিচ্মিচ্ করিয়া ডাকিতে লাগিল এবং নগরের চতুর্দিগহইতে জনতার আলা আকবর্ণ অর্থাৎ ঈশ্বর মহান্ত এতাবন্মাত্র শব্দ হইতে লাগিল। ···

…১৮৩৩ সালের ২৭ আগন্ত তারিথের পাটনাইইতে আগত পত্তের চুম্বক এই। গত রাত্রের এগার ঘণ্টাসময়ে এই স্থানে এমত অতিভয়ানক ভূমিকম্প হয় যে তদ্ধপ কথন আমি দৃষ্ট ও শ্রুত নহি। চারিবার ভূমিকম্প হইল এবং ঐ কম্প এতাদৃশ প্রবল যে তাবং পাটনা শহর মহাতরকে দোলায়মান নৌকার আয় বোধ হইল অনেক ঘর দ্বার পড়িয়া গেল এবং অআগ্র নানা প্রকার ক্ষতি হইল। রাজা থাঁ বাহাহ্রের অশ্বশালা পতিত হওয়াতে সাত অশ্ব মারা পড়িল।

শ্রীযুত কাপ্তান এলিয়াট সাহেবের বহির্দার পড়িয়া সমভূমি প্রায় হইল। শ্রীযুত ডেকাষ্টা সাহেবের ঘর নানা স্থানে ফাটিয়া গেল এবং ঐ ঘরের কএকটা দেওয়ালগিরিও পড়িয়া যায় ইহাতে নগরস্থ লোকেরা এমত ভীত হইল যে সপরিবার বাহিরে দণ্ডায়মান হইয়া তাবং রাত্রিক্ষেপণ করিল।

১৮৩০ সালের ২৭ আগন্ত তারিথের ছাপরাহইতে আগত পত্তে লেথে যে গত রাত্রের এগার ঘন্টাঅবধি অরুণোদয় কালপর্যান্ত এই স্থানে সাতবার ভূমিকম্প হইয়াছে এবং উদয়াবধি আট ঘন্টাপর্যান্ত আরো চারিবার হইল। তাহাতে আমি ভীত হইয়া বাহিরে ধাবমান হইলাম প্রথমবারাবধিই শঙ্কাতে আর আমি শয়ন করিতে পারিলাম না। একবারের কম্পন চারি মিনিটব্যাপিয়া থাকিল।

দিনাজপুর জিলাহইতে আগত পত্রে লেথে যে সংপ্রতি এই স্থানে অনেকবার ভূমিকম্প হইয়াছে কিন্তু গত ২৬ তারিথের যে প্রকার ভূমিকম্প এমত আমার জ্ঞানগোচরে হয় নাই। ঘরের তাবং পাথা ও দেওয়ালগিরি ও কুঠরীস্থ তাবদুব্যাদি এককালে কম্পান্বিত হইল কিন্তু গত মাসের ভূমিকম্পে যাদৃশ শব্দ হইয়াছিল তাদৃশ শব্দ এইবারের কম্পনে হয় নাই এবং তাহার কিঞ্চিংকাল পরেই আরো একবার তদপেকা অধিক ভয়ানক ভূমিকম্প হইয়া তিন মিনিটপর্যন্ত ব্যাপিয়া থাকিল।

মুব্দেরহইতে আগত ২৭ আগস্ত তারিথের পত্রে লেখে যে ঐ স্থানে অত্যস্ত তুর্ঘটনা হইয়াছে বিশেষতঃ ২৬ তারিথের অপরাহ্নের পাঁচ ঘণ্টাঅবধি ২৭ তারিথের পূর্বাহে আট ঘণ্টাপর্যান্ত ইতিমধ্যে ত্রিশবারের ন্যুন নহে ভূমিকম্প হয় তাহাতে কোনং বারের কম্প এমত প্রবল যে তাহাতে অনেক উত্তমং ঘর বিনষ্ট হয় এবং অন্তান্ত অপকারও হইল। মুঙ্গেরের তাবলোক ভীত হইয়া ঐ রাত্রি বাহিরে ছিল।

ষ্পপর পুরণিয়াহইতে স্থাগত ২৭ স্থাগত তারিখের পত্তে লেখে ২৬ তারিখের বৈকালের পাঁচ ঘন্টাস্থাপর দিবসের প্রাতঃকালে স্থাট ঘন্টাপর্যস্ত দশবার ভূমিকম্প হয়। তৃতীয় বাবের কম্প ২৬ তারিখের রাজি এগার ঘন্টার স্থাঠার মিনিট পূর্ব্বে হয় ঐ বাবের কম্পই সর্ব্বাপেক্ষা প্রবল। এমত প্রবল যে তাহাতে পক্ষিসকল স্থাপনারদের বাসা ছাড়িয়া উড়িয়া গেল। মহুয়োরা পদভরে দাঁড়াইতে পারিল না এবং পশুগণ ভয়ে ব্যাকুল হইয়া ইতন্ততঃ ধাবমান হইল। এই কম্পেতে স্থনেক পুরাতন গৃহের ভিত্তি পড়িয়া গেল এবং একখান যরের একাংশ একেবারে বসিয়া গেল।

আরাহইতে ঐ তারিথের আগত পত্রে লেখে যে গতরাত্রে ঐ স্থানে তুইবার ভূমিকপ্প হয় দ্বিতীয় কম্প প্রাথমিকাপেক্ষা প্রবল। আরম্ভ সময়ে কেবল কিঞ্চিন্মাত্র তুলিতে লাগিল কিন্তু ক্রমশো বৃদ্ধি হইয়া অতিভয়ানক কম্প হইতে লাগিল এবং বোধ হইল যে মৃত্তিকার নীচে মেঘ গর্জনের স্থায় গড়২ করিয়া শব্দ হইতে লাগিল। দ্বার ও থিড়কী এবং মেজইত্যাদি কাঠরা জিনিস অত্যন্ত দোলায়মান হইল অনেক প্রাচীর পড়িয়া গেল অনেক ছাদ পড়িয়া গেল। ভয়ে সকলই রাস্তায় ধাবমান হইয়া কম্পিত কলেবর হইল।

বারাণসহইতে ঐ তারিখের পত্রে লেখে যে সেই স্থানে ঐ দিবসে তিনবার ভূমিকম্প হইয়াছিল এবং আলাহাবাদেরও তত্ত্বল্য সম্বাদ পাওয়া গিয়াছে।

## ( ১৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩.। ৩০ ভাব্র ১২৪০ )

ভূমিকম্প।—নেপালের উপত্যকা ভূমান্তর্গত কাটমাণ্ডু স্থানে গত ২৬ আগস্ত তারিখের রাত্রি প্রায় তুই প্রহরের কিঞ্চিৎ পূর্ব্বে অতি দারুণ এক ভূমিকম্প হয় তাহাতে তত্রস্থ আট দশ হাজার ঘর বিনষ্ট হইয়াছে এবং অস্থমান হয় উপত্যকা ভূমির সাত আট হাজার লোক মারা পড়িয়াছে। ঐ উপত্যকা ভূমির সীমান্তরের পূর্ব্বদিগেও অত্যন্ত ক্ষতি হইয়াছে। কম্পের বেগ উত্তর পশ্চিম দিগহইতে আরম্ভ হইয়া দক্ষিণ পূর্ব্ব দিগ দিয়া চলিয়া গেল এবং তাহার আন্দোলনেতে স্থাবর সকল উর্জ্ব ও অধোগত হইল।

দিল্লী নগরেও ভূমিকম্পের আতিশয্য হইয়াছিল কিন্তু কটিমাণ্ড্র তুল্য নহে।

## (৯ অক্টোবর ১৮৩৩। ২৪ আশ্বিন ১২৪০)

ভূমিকম্প।—নেপালহইতে পুনশ্চ সম্বাদ প্রাপ্ত হওয়া গেল যে তীকদেশে লাসাস্থানে গত আগস্ত মাসে অতিদারুণ ভূমিকম্প হইয়া নিবাসি ব্যক্তিরদের প্রাণ ধন এবং অট্টালিকাদির বেমন অপচয় হইয়াছে তদ্ৰপ অন্তত্ত হয় নাই। শুনা যাইতেছে ঐ ভূমিকম্পের তাবদ্তান্ত আসিয়াটিক সোনৈটির জর্ণনে প্রকাশ পাইবে।

## (२७ मार्च ४৮७७। ४৫ देहव ४२८२)

বেলুন। -- গত বুধবার বেলুনারোহণ রূপা চর্য্য ব্যাপারে মুচিথোলাতে যেরূপ জনতা হইয়াছিল আমরা বোধ করি এপ্রকার লোকের ভিড় কথনও দৃষ্ট হয় নাই গাড়ি পালকি নৌকাতে ও পদব্রজে গমনশীল ব্যক্তিরদের সমারোহে বোধ হয় তাঁহারা বেলুন যন্ত্রে আকাশে গমন অবশ্যই আশ্চর্য্য জ্ঞান করিয়াছিলেন কিরূপ বেলুন কতদ্র উঠিয়া কতক্ষণ বিলম্বে পতিত হইয়াছিল এইক্ষণে তাহা লিখিয়া কাৰ্য্য নাই কেন না দীৰ্ঘকালের সম্বাদ সকল কাগজেই ব্যক্ত আছে কিন্তু উদ্ধে উঠিয়া কিকারণ বেগে পতিত হইল বোধ করি এবিষয় সকলে জানিতে পারেন নাই কেহং বলেন বেলুনবিষয়ক চাঁদাতে শ্রীযুত রাবর্টসন সাহেবের অধিক লভ্য হয় নাই এপ্রযুক্তই তিনি অধিক দূরে উঠিলেন না এবং যাহারা প্রগাঢ় বুদ্ধি অভিমান করেন তাঁহারা বলেন উত্তরীয় বাতাসে বেলুনকে দক্ষিণ দিগে লইয়া গেল একারণ আরোহিসাহেব সাক্ষাতে সমূদ্র দেখিয়া ভয়ে তৎক্ষণাৎ পতিত হইলেন অন্তেরা কহেন এসকলই প্রতারণা কলিকাতার লোকেরদের অধিক টাক। আছে তাহা হাত করিবার নিমিত্তই রাবট্রসন সাহেব এই কল করিয়াছিলেন কিন্তু এসকল কথা কিছু নয় ফলত বেলুন যন্ত্র একেবারে মেঘের মধ্যে প্রবিষ্ট হইবাতে মেঘের শীত শক্তি দারা বেলুনের মধ্যস্থ বাষ্প জমিয়া গেল এই কারণ সাহেব তৎক্ষণাৎ বেগে নামিয়া পড়িলেন লোকেরা যথার্থ কারণ না ব্রিয়া নানা কণা কহিতেছেন ইহা আশ্চ্য্য নহে এতদপেক্ষা অধিক পাগলামির কথা যে বলেন নাই আমরা তাহাতে আহলাদ জ্ঞান করি কেন না তাহার৷ ইহাও বলিতে পারিতেন যে শ্রীযুত রাবর্টসন সাহেব মন্ত্রের প্রভাবে মক্ষিকার তায় ক্তু হইয়া স্বর্গে ঘাইতেছিলেন ইহাতে ইন্দ্রকে পরাভব করিয়া কি জানি তাঁহার সিংহাসন কাড়িয়া লন এই ভয়ে পবন চরণে ধরিয়া সাহেবকে ফিরাইয়া দিলেন পূর্বকালের লোকেরা এইসকল বিশাস করিতেন এখন সকলের বোধ হইয়াছে ইঙ্গরেজরা মন্ত্রাদি মানেন না আপনারদের বৃদ্ধির কৌন্সেলেতেই নানাবিধ আশ্র্যাকার্য্য সৃষ্টি করেন কিন্তু অত্যাপিও বেলুন উঠিবার যথার্থ কারণ জানিতে পারেন নাই তাঁহারা বোধ করেন কোন আরকের তেজেতেই বেলুন উপরে উঠে যাহা হউক মন্ত্র তন্ত্রের পরাক্রম না ভাবিয়া যে আরকের তেজের শক্তি জানিয়াছেন ইহাও ভাল পরে বিভাবৃদ্ধি হইলেই এসকল বিষয় জানিতে পারিবেন।

আমরা আহ্লাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি এয়ত রাবটদন সাহেবের ইচ্ছা আছে গড়ের মাঠহইতে পুনরায় বেলুন্যন্তে উর্দ্ধে গমন করিবেন আমারদিগের প্রার্থনা এবারে সাহেবের কিছু অধিক লভা হয়।—জ্ঞানান্তেষণ।

## ( ৫ ८म ১৮৩৮। २८ देवनाथ ১२৪৫ )

বেলুন।—সকলই অবগত আছেন যে রাবটসন সাহেব ভারতবর্ষের মাঠহইতে বেলুন যন্ত্রের দারা প্রথম উর্দ্ধগমন করিয়াছিলেন সংপ্রতি তাঁহার লোকান্তর হওয়াতে তাঁহার সম্পত্তি সকল নীলাম হইল তন্মধ্যে বেলুনের যে তিন থান যন্ত্র প্রস্তুত করণেতে ২,৪০০ টাকা খরচ হয় তাহা কেবল ৫০ টাকাতে বিক্রেয় হইল।

# (২৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। ১৫ ফাব্ধন ১২৪৩)

কলিকাতার লোক ও বাড়ীর সংখ্যা।—পোলীসের স্থপ্রিণ্টেণ্ডেণ্ট শ্রীযুত কাপ্তান বর্চ সাহেব কলিকাতার লোকের ও বাড়ীর পশ্চাৎ লিখিত সংখ্যা প্রকাশ করিয়াছেন॥

কলিকাতা ১ জাত্মআরি	१ ১৮७१ मान	H	श्वी अपूक्ष ।
ইংলণ্ড জাত	•••	• • •	৺১৩৮
্ষ্টিণ্ডীয়া <b>ন</b>	• • •	•••	8989
পোর্ত্তুগালজাত	• • •	***	७३৮১
ক্রান্স দেশীয়	• • •	***	>७०
চীনদেশীয় -	•••	•••	৩৬২
আরমানি	•••	•••	৬৩৬
<b>য়িহুদি</b>	•••	•••	৩৬৽
পশ্চিমদেশীয় মোসলমান	•••	•••	় ১৬৬৭৭
বঙ্গদেশীয় মোসলমান	•••	•••	8৫७१
পশ্চিমাহিন্দু	•••	•••	> 9000
বাঙ্গালিহিন্দু	•••	•••	<i>५२७७</i> ५৮
মোগল	• • •	•••	@ <b>2</b> 9
পারসি জাতি	• • •	•••	8 •
আরব	•••	•••	067
মোগ	• • •	•••	9PQ
মান্ত্ৰাজি	•••	***	**
বান্ধালি এটিয়ান		• • •	. 83
নীচজাতি	• • •	•••	8 य ० ६८
			228428
ইহার মধ্যে পুরুষ		788977	
দ্বীলোক 🗼		, <i>৩</i> ৽ব৪ব	
পাকাবাড়ী		•••	১৪৬২৩
থোলার ঘর		•••	2.008
খড়ুয়া ঘর		•••	<u>७० १ ७ १</u>
		-	94854
পোলীস সম্পৰ্কীয়		* * *	7046

কিন্তু থিদিরপুর মৃচিথোলা শিবপুর হাবড়া শালিথা কাশীপুর বাহিররান্ডার পূর্ববাংশ এই সকল স্থানের লোকসংখ্যা ইহার মধ্যে নহে।

# (১৬ সেপ্টেম্বর ১৮৩৭। ১ আশ্বিন ১২৪৪)

কলিকাতার মুগয়ৄ।—য়ৢয়য়া কায়ায়য়ড় শ্রীয়ৃত বাবুদীননাথ দত্ত ও শ্রীয়ৃত মকান সাহেব ও অস্তান্ত কএক জন সাহেবেরা কুরুর ও পিশুল ও ছই চুসীর বন্দুক লইয়া সংপ্রতি স্থামপুকুরেরদিগে ব্যাদ্র মুগয়ার্থ গমন করিলেন। কিন্তু দৃষ্ট হইল যে ঐ স্থানে একটা চিতাবাঘ মাত্র আছে। উক্ত বাবু ও শ্রীয়ৃত স্মিথ সাহেব এক দিগে গেলেন এবং শ্রীয়ৃত মকান সাহেব কুরুর লইয়া অন্ত দিগে গেলেন। পথিমধ্যে ঐ কুরুরেরা ছইটা শিয়াল দেখিতে পাইয়া অতিশীদ্র তাহারদিগকে মারিয়া ফেলিল কিন্তু বাবুর বড় সৌভাগ্য যেহেতুক তিনি কিঞ্চিং দ্বে গমন করিলে একটা অতিরহং চিতা বাঘ তাঁহার অতিনিকটে ঝাঁপটা মারিয়া চলিয়া গেল। তাহাতে বাবুর সন্ধি তাবল্লোক ঐ চিতা বাঘের পায়ের দাগ দেখিয়া বনমধ্যে অনেক দ্বপর্যন্ত গেল কিন্তু পরে অতিগ্রীমপ্রযুক্ত তাহারদের ফিরে আসিতে হইল। অতএব কলিকাতায় যে ব্যাদ্রের ভয় হইয়াছে সে ঐ চিতা বাঘই ইহার সন্দেহ নাই। শুনা গেল যে শ্রীয়ৃত বাবু ও অস্তান্ত কএক ব্যক্তি আগামি শুক্রবার পূর্বাহ্নে ঐ ব্যাদ্রের অয়েষণার্থ ঘাইবেন। শহরের ঐ অঞ্চলে অত্যন্ত জঙ্গল হইয়াছে এইক্ষণে কএক দিবসাবিধি পোলীসের কর্মক জন ঐ বন কাটিতে নিযুক্ত হইয়াছে।

# (২১ অক্টোবর ১৮০৭। ৬ কার্ত্তিক ১২৪৪)

শর্মন্ত প্রবাপেক্ষা রোগের হ্রাস হইয়াছে তাহা যেং লোক অনেক দিবস পর্যান্ত এতদেশে প্রবাস করিতেছেন তাঁহারা উত্তম জানেন এইরপ পীড়া হ্রাস হইবার তিন কারণ আছে। প্রথম কারণ এই যে লাটরি কমিটি নগরের স্থান শোধন করিয়াছে—ছিতীয় কারণ এই যে বৈশুক শাস্ত্রের অনেক বৃদ্ধি হইয়াছে এবং তৃতীয় কারণ এই যে প্রবাপেক্ষা সকলে পরিমিত আহার ব্যবহার করিয়া থাকে এতদেশে উষ্ণ বায়ুতে অনেক ব্যামোহ জয়ের বটে কিন্তু তথাপি তাহার বৃদ্ধির কারণ নই করিতে পারিলে তাহা করিয়া ব্যাধির আক্রোশ সহিবার কোন আবশ্যক নাই এবং স্বেচ্ছাধীন কর্মোতেও তাহা বৃদ্ধি করিলে মৃচতা প্রকাশ হয় অতএব রোগবিষয়ক বর্ণনা কেবল নগরের অবস্থা ও লোকের নীতিবিষয়ের আলোচনা যগুপি আমরা সকল বিষয়ের উত্তম ব্যবহার করি তবে স্থান শোধন ও বৃদ্ধির বৃদ্ধি সমতাতে চলিবে নৃতনং রান্তা নির্মাণ কিন্থা বন জন্মল ছেদ কিন্তা পুদ্ধিণী বদ্ধ কিন্তা জল নির্গত হইবার পথ নির্মাণ ইত্যাদি কর্ম্ম করাই কেবল শ্রেয় নহে কিন্তু হিন্দুদিগকে এমত কর্ম্মের আদর করিতেও শিক্ষা প্রদান করা আবশ্যক তাহা হইলে তাহারা আমারদিগের অভিপ্রায় বৃন্ধিতে পারিবেক। বিশ্বার বৃদ্ধি হইলেই ইহা হইতে পারিবেক বিত্যা প্রাপ্ত হইলেই লোকে ইউরোপীয় শান্তের

গুণ বৃঝিয়া তাহা দিবসিক কর্মে ব্যবহার করিতে পারিবেক হিন্দুরদিগকে পাণ্ডিতাতে বিখ্যাতকরণ আমারদিগের মানস নহে কিন্তু তাঁহারদের বৃদ্ধিদারা কোন উপকারক কর্ম মিখ্যা সমারোহ্যাতীত করিতে চাহি তাঁহারদিগকে তর্ক বিছা শিক্ষাইতে আমারদিগের ইচ্ছা নাই কিন্তু সামান্ত বিষয়ে তাঁহারদিগের বৃদ্ধি করিয়া আপনারদিগের হিতাহিতজ্ঞ করিতে চাহি যেন তাঁহারা স্বদেশের কুশলবিষয়ক সকল কর্ম সম্পন্ন করিতে পারে কিন্তু আপনারদিগের কার্য্য দর্শন করাইয়া এই উপদেশ দিতে হইবেক হিন্দু লোকেরা শিক্ষাতে অমুরক্ত বর্টেন কিন্তু ইন্দরেজদিগের ন্তায় তাঁহারদিগের কর্ম সম্পন্ন শক্তি কিন্তা সাহস নাই অতএব এ সকল আমারদিগকে করিতে হইবেক পরে তাঁহারা কেবল আমারদিগের কর্ম দেখিয়া সেইরূপ ব্যবহার করিবে।

আর ষেং কর্ম শোধন সকলেই স্বীকার করেন যে কর্ত্তব্য কিন্তু অনেক দিন গত হইলেও
নির্বাহ করেন সে কর্মসকল সম্পন্ন করা আমারদিগের আবশুক তিন্ধিয়ে র্থা বার্কা উল্লেখ
করিলে কিছু হইবেক না উপকথাতে যে বিদেশির বার্ত্তা আছে অর্থাৎ সে নদীর তীরে জল
শুদ্ধ হইলে পদব্রজে পার হইবেক এমত আশাতে দণ্ডায়মান ছিল আমরাও ঐ বিদেশির তুল্য
কেননা আমরা অত্যন্ত পরিশ্রম ও মনোযোগ করিয়া অনেক কর্ম আরম্ভ করি কিন্তু শীঘ্র
আমারদিগের মনোযোগের পতন হয়। ... জ্ঞানাশ্বেষণ।

## ( व जून ४৮७४। २४ देजार्ष ४२८०)

দীপান্তরে কুলিরদের প্রেরণ। —পাঠক মহাশয়ের। অবগত থাকিবেন যে কএক বৎসরাবধি ভ্রিং কুলি লোক বিশেষতঃ পর্বতীয় ধাঙ্গড় কুলিরদিগকে মরিচ উপদ্বীপে এবং আমেরিকান্তঃপাতি টাপু উপদ্বীপে বাহুল্যরূপে কলিকাতাহইতে পাঠান যাইতেছে এবং গত ১২ মাসের মধ্যে এতাদৃশ প্রেরিত লোকেরদের সংখ্যা ৫ ৭৮৬ এবং তাহারদের সঙ্গে ১০০ ত্রী লোক প্রেরিত হয়। এই বিষয় ইঙ্গলগুদেশে পার্লিমেণ্টে আন্দোলন হওয়াতে তাঁহারা এই ব্যবহার বিষয়ে অত্যন্ত দোষার্পণ করিয়াছেন এবং ঐ দোষ ধর্থার্থও বটে যেহেতুক ঐ দীনহীন লোকেরদিগের আগাম ছয় মাসের মাহিয়ানা দেওয়া ঘাইবে এমত লোভ দেখাইয়া তাহারদের বাসন্থান হইতে আনয়ন করে শেষে তাহারা প্রায় কিছুই পায় না যে দফাদারেরা তাহারদিগকে যোটাইয়া দেয় তাহারা ঐ বেতনের চারি অংশের তিন অংশ হাত মারে এবং কোনং কুলিরদের এমত ত্রবন্থা হইয়াছে যে জাহাজে উঠিবার সময়ে কেবল একটি কি দুইটি টাকা পায় কোন সময়ে এমতও হইতেছে যে তাহারা পলাইয়া যায় এবং তৎপরিবর্গ্তে অন্থা ব্যক্তির আবশ্রকতা হওয়াতে দফাদার কলিকাতা শহরের মধ্যে যাহাকে পায় তাহাকেই ধরিয়া জাহাজে পাঠায় এবং যে সকল ত্রী প্রেরিত হয় তাহারদের মধ্যে অত্যন্ধ ত্রী ঐ কুলিরদের বিবাহিতা কিছ্ক অধিকাংশ কলিকাতান্ধ বেশ্বালয়ের ত্যাজ্য তুর্ভাগারা।

ইত্যাদি ব্যাপারে অনিষ্ট নিবারণার্থ পোলীদের অধ্যক্ষ শ্রীযুত কাপ্তান বর্চ সাহেব বাণিজ্যকারি সাহেবেরদিগকে কহিলেন যে তোমরা কুলি লোকেরদিগকে আগাম ৪ মাসের অধিক মাহিয়ানা দিবা না তাঁহারা তৎক্ষণাৎ সম্মত হইলেন কিন্তু দফাদারেরা দেখিলেন যে তাহাতে আমারদের লাভের ন্যুনতা হয় এইপ্রযুক্ত আগাম ছয় মাসের মাহিয়ানা না পাইলে দফাদারেরা কুলি দিতে স্বীকার করিল না তৎপ্রযুক্ত বাণিজ্যকারি সাহেবেরদের স্থতরাং তাহাই স্বীকার করিতে হইল। এই ব্যাপার অল্পকালের মধ্যে গ্রন্থেনেটের বিবেচিত হইবে। এই বিষয়ে আমরা যথাসাধ্য অন্তসন্ধান করিতে ইচ্ছুক আছি অতএব পাঠক মহাশয়েরা অন্তগ্রহপূর্বক যদি ইহার কোন প্রামাণিক বার্ত্তা প্রেরণ করেন তাহাতে আমরা উপকৃত হইব।

## (২১ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯। ৬ আশ্বিন ১২৪৬)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়। ... ১ দফা আসাম দেশ অতি পূর্বের বরহি ও চুটিয়া ও কাচারি ও বারওঞা ও দরঙ্গি রাজা এ পঞ্চ রাজাতে বিভক্ত থাকিয়া ৫ রাজার স্বাধীনে ৫ থণ্ডী ছিল ততপর ইন্দ্রবীর্ঘাজ চুকাফা নামক মহারাজ নরা দেশ হইতে ইন্দ্রবর প্রসাদাৎ সৈতাহরণ পূর্বক যুদ্ধাক্রান্তে আদিয়া শকাব্দা ১১৬২ শকে আসামে প্রবেশ হইয়া ক্রমশ এক২ রাজাকে সংহার করিয়া স্বাধীন করিতে লাগিলেন শুর্দ্ধদেব প্রতাপ সিংহের আমল পর্যান্ত ৫ রাজাকে শমন ভবনে বিদাই দিয়া কামপৃষ্ঠ রত্নপৃষ্ঠ ভদ্রপৃষ্ঠ সৌমারপৃষ্ঠ চতুঃপৃষ্ঠ জয় করিয়া ভোগদখল করিতে ছিলেন আমরাও উক্ত রাজাগণের প্রসাদাৎ যথেষ্ট সম্মান পাইয়া অশেষমত ভরণ পোষণাদি পাইয়া বাহুর মতে বিনা করে মহানন্দেতে স্থপ্রতুল ছিলাম। পাইকান অর্থাৎ ক্ষুদ্র প্রজারদিগেরহ পাল থাটনি ব্যতীত কিছু ছিল না এই মতেই ১৭০৯ শকপধ্যস্ত মুদ্দত বংসর প্রতুল ছিল ইতিমধ্যে তদ্দেশীয় মটক বিখ্যাত ছষ্ট লোকেরা দৌরাত্ম্য করণেতে মহারাজ গৌরীনাথ দিংহ স্বকীয় তক্ত ত্যাগ করিয়া ইন্ধরেজ কোম্পানি বাহাত্রের আশ্রিত হওয়াতে সরকার হইতে অভয়প্রদান পূর্বক কর্ণওয়ালিস কামাঙ্কিন সাহেবকে সৈত্য সমেত প্রেরণ করিয়া ছষ্ট ছর্ম্মথ মটক লোককে তাড়িত করিয়া রাজাকে ১৭১৬ শকে পুনরায় গদিতে স্থাপন করে তদবধি গৌরীনাথ সিংহ ও কমলেশব সিংহ ও চক্রকান্ত সিংহ এ তিন রাজা ইঙ্গরেজ বাহাত্রেব প্রসাদাৎ স্বথেতে রাজভোগ করেন মহামন্ত্রি পূর্ণানন্দ বুঢ়া গোহাঞি ভাঙ্গরিয়া দিগপাল বং মূল্ক শাসন রাখেন তাহার কালাবসানে বদনচক্র বড় ফুকনের আনীত হওয়াতে ১৭৩৮ শকে ব্রহ্ম রাজার সৈগ্য আসিয়া আক্রমণ করে ১৭৪% শক পর্যান্ত তাহারদের কুরীতি কুনীতি কুব্যবহার ধন জন মাশ্রমান জাত্যজাতী তাবতাহরণ দৌরাত্ম্য যাহা করে তাহা গণেশ দেবোপি লিখলে সক্ষম রহিত তিম্মিন কালে আমারদিগকে কাল সর্পের উদর হইতে ঈশ্বরের গ্রায় নিজ দয়াগুণে ভূরি২ ধরচপত্রকেও তুচ্ছ জ্ঞান করিয়া তাবৎ দেশস্থকে মহোত্তীর্ণ করিয়াছেন ইহাতে বাল্য বৃদ্ধ যুবাদের ৺রের কাছে নিয়ত প্রার্থনা রাখি যে কোম্পানি বাহাছ্রের যশ খ্যাত ও কান্তি ও দীপ্তি সতত বৃদ্ধি করুন...। শ্রীমণিরাম বড়বন্দর বড়ুয়া।

## ( ১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৪०। ৪ ফাল্কন ১২৪৬ )

কলিকাতায় শ্রীলশ্রীযুক্ত গবরনর জেনরল বাহাত্বের শুভ প্রত্যাগমন বিষয়ে এবং তাঁহার কতৃ ত্বাধীনে আফগান স্থানীয় যুজেতে ইন্ধলগুীয়দের কৌশল ও পরাক্রমেতে কৃতকার্যতা হওন বিষয়ে শ্রীলশ্রীয়ক্তের প্রতি বন্দনাস্চক এক পত্র অর্পণ করণের উচিত্যামোচিত্য বিবেচনা করণার্থ বর্ত্তমান মাসের ১৪ তারিথ শুক্রবার অপরাহ্ন চারি ঘণ্টা সময়ে পশ্চাল্লিথিত মহাশয়েদের কতৃ কি হিন্দুকালেজে বৈঠক করণার্থ কলিকাতা ও তন্নিকটস্থ এতদ্দেশীয় মহাশয়েরা আছুত হইয়াছেন।

রাজা বরদাকণ্ঠ রায়। শিবনারায়ণ ঘোষ। রাজা নরসিংহচন্দ্র রায় বাহাত্র। নিন্দুরুঞ্চিংহ। প্রীকৃষ্ণ সিংহ। আনন্দনারায়ণ ঘোষ। মতিলাল শীল। কালীকিন্ধর পালিত। রামরত্ব রায়। বিশ্বনাথ মতিলাল। লক্ষ্মীনাথ মল্লিক। জয়কুষ্ণ মুখোপাধ্যায়। বীর নরসিংহ মল্লিক। রাজা রাধাকান্ত বাহাত্র। রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাত্র। ছারকানাথ ঠাকুর। রসময় দত্ত। প্রসন্মকৃষার ঠাকুর। রামকমল সেন। রষ্টমজী কওয়াসজী। মানক জী রষ্টমজী। রায় কালীনাথ চৌধুরী। রাধামাধ্ব বন্দ্যোপাধ্যায়। আশুতোষ দেব। কানাইলাল ঠাকুর। গোপাল ঠাকুর। রাধাপ্রসাদ রায়।

# (১ জাত্মারি ১৮৩১। ১৮ পৌষ ১২৩৭)

वर्षकन। ১৮৩० मान।

জাতুআরি ৩। দোআবের নৃতন থাল কাটান সম্পন্ন হয় এবং তাহাতে প্রথম যমুনা নদীর জল প্রবেশিত হয়।

- ৪। পামর কোম্পানির কুঠীর দেউলিয়া হওনের সম্বাদ রাষ্ট্র হয়।
- ৫। শ্রীযুত লার্ড কম্বরমীর সাহেব কলিকাত। ত্যাগ করিয়া ইংলগুদেশে প্রত্যাগমন করেন।
- ১১। বিসপের কালেজে যে সাধারণ ছাত্রেরা পড়িতে পাইবেন এতৎসম্বাদ গর্বন্মেন্ট গেজেটে প্রকাশিত হয়।

আপ্রিল ৪। ধর্মসভার অষ্টম বৈঠক হয় তাহাতে এই ত্ই নিয়ম হয় প্রথম সতীবিষয়ক আরজী শুদ্ধকরণার্থ ইংগ্রন্থীয় কোন একজন সাহেবকে অর্পিত হয় দ্বিতীয় হিন্দুর ধর্মের নিন্দা যে সম্বাদপত্রে বা পৃস্তকে হয় তাহা চন্দ্রিকাসম্পাদক ব্যতিরেকে অন্ত কেহ পাঠ করিতে পারিবেন না।

১৩। ফ্রি ইস্থলে একটা নৃতন গিরজা ঘরের হয়ে।

মাই ৪। এতদ্দেশীয় ঔরস্কাত ব্যক্তিরদের দরখান্ত শ্রীষ্ত উইন সাহেব পার্লিমেন্টে দরপেশ করেন।

# (৮ জান্ম্যারি ১৮৩১। ২৫ পৌষ ১২৩৭)

জুলাই ৫। কলিকাতার ইউরোপীয় ব্যবসায়িরা টোনহালে এক বৈঠক করিয়া কলিকাতা ত্রেড আসোসিএসননামক সমাজ স্থাপন করেন।

সেপ্টেম্বর ১৭। এই সময়ে শ্রীযুত বাবু রাজচন্দ্র দাসকত্ ক নির্মিত হাটখোলার এক নৃতন ঘাট সর্বসাধারণের উপকারার্থে খোলা হয়।

#### ( ৭, ১৪ জাতুয়ারি ১৮৩২ )

১৮৩১ সালের বর্ষফল---

জামুআরি, ১৮। আলবিয়ননামক জাহাজে আরোহণপূর্বক শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় কেপে পঁহছেন।

মার্চ, ৮। রাজা বৈছানাথ রায় হপ্তকলমবিষয়ে দ্বিতীয় মোকদ্মায় মুক্ত হন।

জুলাই, ২। মার্কুইস লাসডৌন সাহেব ভারতবর্ষস্থ কতক লোকেরদের এক দরখান্ত কুলীনেরদের সভায় প্রস্তাব করেন তাহাতে এই প্রার্থনা লিখিত ছিল যে হিন্দুর বিধবার। চিতারোহণ করিতে না পায়। এবং তৎসমকালীন কহিলেন যে শ্রীযুত বাদশাহের রাজসভায় তদ্বিপরীতে যে দরখান্ত দেওয়া গিয়াছে তাহা আমরা অতিসমাদরপ্র্বক গ্রাহ্ম করিব বটে কিন্তু তাহা সফলহওনের সম্ভাবনা নাই।

জুলাই, १। কলিকাতার ফ্রি স্থল গির্জাঘরের গাঁথনি সমাপ্ত হয়।

জুলাই, ২০। কলিকাতা নগরে এতদ্দেশীয় এক মেডিকেল্ সোনৈটি অর্থাৎ চিকিৎসার সমাজ স্থাপিত হয় [সংস্কৃত] কালেজের পূর্বে চিকিৎসক পণ্ডিত শ্রীযুত খুদিরাম বিশারদ তাহার সেক্টেরী হন।

বন্ধদেশে এতদেশীয় তুলা ও রেশমী বন্ধব্যবসায়ি ও শিল্পিগণ ইন্ধলত দেশে বোর্ড তেডে এক দর্থাস্ত করেন সেই দর্থাস্ত স্বাক্ষরকরণার্থ প্রচলিত হইয়াছে এমত জনরব হয়। তাঁহার-দের প্রার্থনা এই যে বন্ধদেশজাত তত্ত্বস্তর মাস্থলবিষয়ে ইন্ধলগুদেশজাত তত্ত্বস্তর তুলা হয়।

জুলাই, ২৮। এতংসময়ে কলিকাতার এতদেশীয় সম্বাদ পত্তে স্বীবিভাবিষয়ে ও জাতিভ্রংশবিষয়ে ও জাতিভ্রংশ হইলে পৈতৃক সম্পত্তির হরণ হয় কি না এ সকল বিষয়ের আন্দোলন হয়।

আগন্ত, ১। ভারতবর্ষের মফঃসলনিবাসি ইঙ্গলগুীয়েরদের পত্র এই নামধারি এক গ্রন্থ ক্রুফর্ড সাহেব ইঙ্গলগু দেশে প্রকাশ করেন। ঐ গ্রন্থে সাহেবেরা আপনারদের অবস্থা এবং কোম্পানি বাহাছ্রের রাজ শাসনে এতদ্দেশীয় লোকের অবস্থা বর্ণনা করেন। সেপ্টেম্বর, ৩০। বাবু মাধবচন্দ্র মল্লিক কলিকাতার ইঙ্গলভীয় সম্বাদ পত্তে প্রকাশ করিয়া লেখেন যে তিনি ও তাঁহার মিত্রেরা হিন্দু ধর্মে অত্যন্ত অসম্মত।

নবেম্বর, ১১। তিতুমীরনামক এক ব্যক্তির আজ্ঞাক্রমে কতক মুদলমান যশোহর ও কৃষ্ণনগর ও কলিকাতার দল্লিহির্ত স্থানে রাজবিস্তোহি কর্ম আরম্ভ করে। তাহারা আপনারা মৌলবীনামে থ্যাত হয় এবং তাহারদের অভিপ্রায় যে কেবল লুঠপাট করে এমত বোধ হইল। ঐ তিতুমীর দৈয়দ আহমুদের শিশু এমত রাষ্ট্র আছে ঐ দৈয়দ আহমুদ শ্রীযুত রণজিৎ সিংহের দেশে উৎপাতকরণের উল্ভোগে হত হয়।

নবেম্বর, ২৭। বারাকপুরহইতে এক রেজিমেণ্ট পদাতিক এবং কলিকাতা ও দমদমা হইতে কতক অশ্বারুঢ় তাহারদের প্রাতিকূল্যে প্রেরিত হয়। তিতুমীর ও তাহার অন্তর ৮০।৯০ লোক হত এবং ২৫০ লোক ধৃত হইয়া কলিকাতায় প্রেরিত হয়।

দিসেম্বর, ২৬। ইষ্টিণ্ডিয়ান সমাদপত্রসম্পাদক অতিবিচক্ষণ ডুজু সাহেব ওলাওঁঠা রোগে কালবনীকৃত হন এবং সকলেই তাহাতে অতিথেদান্বিত।

(১২,১৯ জাহুয়ারি ১৮৩৩। ১,৮ মাঘ ১২৩৯)

১৮৩২ সালের বর্ষফল-

মে, ৪। মৃত মার্কুইস হেষ্টিং সাহেবের প্রতিমৃত্তি কলিকাতায় লালদীঘীর এক প্রান্তে স্থাপিত হয়।

জুন, ১৪। কলিকাতাশহরের বিংশতি ক্রোশ অন্তর টাকীতে শ্রীযুত পাদরী ডপ সাহেবের অধ্যক্ষতায় এক অত্যুত্তম পাঠশালা স্থাপন হয়। তাহাতে ইঞ্বরেজী বাঙ্গলা পারস্থ ভাষাতে শিক্ষা দেওয়া যাইবেক।

সেপ্তেম্বর, ৯। সর্বত্তি চিংপুরের নবাবনামে বিখ্যাত নবাব সৌলংজঙ্গ মুরশিদাবাদে পরলোকগত হন যে মহমদ রেজা থাঁ অনেককালপর্যন্ত বন্ধদেশের তাবং ফৌজদারীকার্য্যে নিযুক্ত ছিলেন তাঁহার পুত্র ইনি অতিবিজ্ঞ ও দানশীল ছিলেন।

অক্টোবর, ১৭। ইনকোএরর পত্রসম্পাদক শ্রীযুত বাবু ক্লফমোহন বাঁড়ুয়ো খ্রীষ্টীয়ান ধর্ম গ্রহণ করেন।

নবেম্বর, ২৭। উয়ারিন হেষ্টিংশ সাহেবের অতিপ্রসিদ্ধ দেওয়ান কাস্ত বাবুর পৌত্র মহারাজ কুমার হরিনাথ রায় বাহাত্র একত্রিংশহর্ষ বয়স্ক হইয়া কলিকাতায় লোকাস্তর গত হন। তাঁহার অসীম ধনের উত্তরাধিকারী অপ্রাপ্তব্যবহার এক পুত্রমাত্র আছেন।

দিসেম্বর, ১২। কলিকাতানগরে অতি বৃহৎ এক বাণিজ্যের কুঠী শ্রীযুত আলেকজান্ত্র কোম্পানির কুঠী বন্দ হয় এবং তন্ধারা লোকেরদের অপূর্ব্ব ভয় ও ক্লেশ জয়ে। (৪ জাহুয়ারি ১৮৩৪। ২২ পৌষ ১২৪०)

১৮৩৩ সালের বর্ষকল। [ ইঙ্গলিসমেন সমাদপত্রহইতে নীত।]

- ২ জাত্মতারি। হিন্দুকালেজের ছাত্রেরা শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেবকে রোপ্যময় এক গাড়ু প্রদান করেন।
  - ৫ জাত্মআরি। মাকিণ্টদ কোং দেউলিয়া হন।
- ১৮ জুন। শিশু ছাত্রেরদের নিমিত্ত এক পাঠশালাস্থাপনার্থ শ্রীযুত লার্ড বিশপ সাহেবের বাটীতে এক বৈঠক হয়।
  - ২৭ জুলাই। বন্দদেশীয় মহাশয়েরা প্রথমতঃ গ্রান্দজুরীতে উপবেশন করেন।
  - ১৩ সেপ্তেম্বর। এতৎসময়ে কলিকাতাস্থ তাবলোকের একটা জ্বর রোগ হয়।
- ২১ সেপ্তেম্বর। ডেপুটি কালেক্টরীপদ যে কোন জাতীয় বা ধর্মাবলম্বী হউন সর্ব্যপ্রকার ব্যক্তির প্রতি শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাছর মৃক্ত করেন।
  - ৭ অক্তোবর। গবর্ণমেণ্ট কলিকাতায় সঞ্চয়ার্থ এক ব্যাঙ্ক স্থাপন করেন।
- ঐ তারিথে দেওয়ানীবিষয়ক অপরাধে গবর্ণমেণ্ট শারীরিক দণ্ডদেওন রহিতের হুকুম করেন।
  - २৫ नदबन्द । कार्तिमन कान्यानित क्ठी प्रखिनश इय ।

(২৭ এপ্রিল ১৮৩৯। ১৫ বৈশাখ ১২৪৬)

১২৪৫ সালের বর্ষফল ।---

বৈশাথ।— শ্রীযুত দি প্রাণ্ট সাহেব চিত্রকর ডাং কার্বিন ক্বত ইণ্ডিয়া রিবিনিউতে বিজ্ঞ সাহেবদিগের প্রতিমৃত্তি প্রকাশ করেন। ৺দয়ালটাদ আঢ্যের স্বজ্ঞানে বৈকুণ্ঠ প্রাপ্তি। শ্রীযুত ডাং ওসেনেদি ও শ্রীযুত ডাং ইজরটন সাহেবেরদিগের কর্ত্বাধীনে কল্টোলায় এক চিকিৎসালয় স্থাপন। ওলাউঠা ও বসস্ত রোগের প্রাবল্য হয়। শসন্দিশ্ধ রাজা প্রতাপচক্রের রাণীরদিগের সমভিব্যাহারে সাক্ষাভার্থ বর্দ্ধমানে গমন শালের মাস্থল হ্রাস হয়।

জ্যৈষ্ঠ। ---- পিকনিক নামে এক ইঙ্গরাজী পত্র প্রকাশ হয়।

শ্রাবণ।—খিদিরপুর গ্রামে শুভদা নামক একসভার সংস্থাপন হয়। হিন্দুকালেজে সাধারণ জ্ঞানোপার্জ্জকা নামক সভাসংস্থাপন হয়। শিমুল্যাস্থ শ্রীযুক্ত অদ্বৈত্তরণ গোস্বামীর বাটাতে কতিপয় যুবা কর্তৃক এক সভা সংস্থাপিত হয়। ইপ্তিয়ান একডিমিতে বাঞ্চালা ভাষাশিক্ষা দেওনার্জ্জ হয়। বর্দ্ধমানস্থ দামোদর নদ ভগ্গ হইয়া দেশে জলপ্লাবিত হয়। সদর দেওয়ানীর একজন বিচারক হালহেড সাহেবের মৃত্যু।…

ভাত্র।—শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের বাটীতে প্রবোধ উচ্জন নামে এক সভা সংস্থাপিত হয়।…চাঁপাতলায় প্রবোধ কৌম্দী নামে এক সভা হয়। আশ্বন।— অন্তবাজ্ঞারস্থ শ্রীযুত বাবু রাধামোহন সরকারের বাটীতে ঐ পল্লিস্থ এবং চাঁপা তলাস্থ বাবুগণ কর্তৃক সথের সংগীত সংগ্রাম হয়।

কার্ত্তিক।—শ্রীযুত বাবু গৌরমোহন আট্যের ওরিএন্টল সেমিনরি নামক বিছালয়ে বাঙ্গলা ভাষা শিক্ষা দানারম্ভ হয় । কিছু রায় কোং দেউলিয়া হয় । শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুরের ভবনে যোড়া সাঁকোম্থ ও বাগবাজারম্ভ সংগর দলের সংগীত সংগ্রাম হয় । · · ·

অগ্রহায়ণ। নেরাজ কার্য্যে ব্যবহৃত পারস্থা শব্দের পরিবর্ত্তে ব্যবহারোপযোগী শব্দে এক অভিধান শ্রীষ্ঠ বাবু নীলকমল মুস্তোফী প্রকাশ করেন। ক ব্রানা অবি ক্রিমণিপুর পর্যান্ত এক নৃতন রাস্তা নির্মাণার্ম্ভ হয়।

পৌষ। ---- গোলাম আব্দস সাহেব এক বাছা শিক্ষালয় স্থাপন উছ্যোগ করেন।

মাঘ।—শিল্প কর্ম্মের প্রাচুর্য্যের উপায় করণার্থ শিল্প বিচ্যালয়নামে দভা দংস্থাপিত হয়। শ্রীযুত রাজা কালীক্লফ বাহাত্বের পিতামহীর মৃত্যু ও তাঁহার শ্রাদ্ধ দমারোহে নির্বাষ্ট।

চৈত্র।— শেষর দেওয়ানী হইতে আজ্ঞা হয় যে সমস্ত রাজধানীর বাণিজ্য কার্য্যকারকের। ছাম্পে থাতা করিবেন। অপরাধি ব্যক্তিরা আপনারদের পক্ষীয় আপত্তি কোর্টে উকীল দ্বারা দর্শাইতে পারিবে এমত ব্যবস্থা হয়। ডব সাহেবের পাঠশালাস্থ এক বালক এটিয়ান হওয়াতে তথাহইতে অনেক য়ুবা পাঠত্যাপ করে। শেকোর্ট আফ ডৈরেকটর হইতে আজ্ঞা কলিকাতায় আইসে বে ভারতবর্ষের যে২ দেবালয়ের করাদি বিষয়ে গবর্ণমেন্ট হস্তক্ষেপ পূর্ব্বক অধ্যক্ষতা করেন তাহা হইতে বিরত হন। শ

-- मः वान भूर्वहत्सान्य।

# পরিশি

# 'সমাচার চন্দ্রিকা' হইতে সঙ্কলিত

'সমাচার দর্পণ' প্রকাশের চারি বৎসর পরে, 'সমাচার চন্দ্রিকা' নামে একথানি সাপ্তাহিক সংবাদপত্ত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যারের সম্পাদকত্বে কলিকাতার ২৬ নং কলুটোলা হইতে প্রকাশিত হয়। ইহার প্রথম সংখ্যার প্রকাশকাল—১৮২২ খ্রীষ্টাব্দের ৫ই মার্চ। ১৮২৯ খ্রীষ্টাব্দের এপ্রিল মাসে ইহা বিসাপ্তাহিক আকারে পরিণত হয়। ১২৩৭-৩৮ সালের 'সমাচার চন্দ্রিকা'ব অনেকগুলি জীর্ণ ও পণ্ডিত সংখ্যা পাওয়া গিয়াছে; তাহা হইতে বর্তুমান পরিশিষ্টটি সংকলন করা সম্ভব হইল।

# শিক্ষা

( ১२ (म ১৮৩১। '७० देवनांथ ১२७৮)

বালকদিগের এক্ষণে যে প্রকার রীতিতে ইংরাজী বিভাত্যাদ হইতেছে ইহাতে তচ্ছাত্তে বিলক্ষণ পারগ হইতে পারে বটে কিন্তু তন্মধ্যে কতকগুলিন রীতি পরিবর্ত্তন করিলে ভাল হয় অর্থাৎ আমোরকাদি নানা দেশের পূর্বকালের রাজারদিগের বিবরণ এবং তদ্দেশীয় পর্বত নভাদির বৃত্তাস্ত শিক্ষা না করাইয়া এপ্রদেশের হিন্দু ও মোদলমান রাজারদিগের উপাধ্যান এবং কোন রাজার অধিকার কত দ্ব পর্যন্ত আর কোন অধিকারে কোনং তীর্থ পর্বত নদী ইত্যাদি বিশেষ রূপে বর্ণন করিয়া ইংরাজী ও বাঙ্গালা উভয় ভাষায় রচনাপূর্ব্বক গ্রন্থ করাইয়া ইহাদিগকে শিক্ষা করাইলে ভাল হয় তাহাতে ইহারা উভয় ভাষায় পারগ এবং দেশের বিবরণে বিজ্ঞ হইবেক অপর হিন্দু সকলের মধ্যে উত্তমং রাজা ছিলেন এবং অভাপিও আছেন ইহা বোধ হইতে পারে আর নদী পর্বত ও তীর্থাদি জ্ঞান হওয়ার আবশ্যকতা বটে কিন্তু আমেরিকাদি দেশের উক্ত বিবরণ জ্ঞাত হইলে ইহারদিগের পক্ষে কি উপকার হইবেক বরঞ্চ দোষের সম্ভাবনা কেননা এতদ্দেশে রাজা বা উক্ত বিষয় কিছু আছে কিন্তা ছিল ইহা উহারদিগের মনে স্থান পাইবেক না ইত্যাদি দোষ সমূহ ব্বিতে পারি এক্ষণে ইডুকেশিয়ান্ ক্ষিটির অধ্যক্ষ মহাশয়রা বিবেচনা করিবেন—

# (১৬ মে ১৮৩১। ৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

প্রভাকর পত্তে প্রকাশ পাইয়াছে যে শ্রীযুত ড্রোজু সাহেব যিনি হিন্দু কালেজের শিক্ষক ছিলেন তৎ কর্মান্টতে সংপ্রতি বহিষ্ণত হইয়াছেন তিনিও এক্ষণে 'ইষ্টইণ্ডিয়েন' নামক এক সমাচার পত্ত প্রকাশ করিবেন—

# (১৬ মে ১৮৩১। ৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

শ্রীযুত চন্দ্রিকা প্রকাশক মহাশয় মহোদয়েয়ৄ।— ৫৮৮ সংখ্যক চন্দ্রিকাতে আমি এক পত্র লিখিয়া ছিলাম তাহার তাৎপর্যা মেছুয়াবাজারের উত্তরে যে এক ইংরাজী পাঠশাল হইয়াছে তাহাতে বালকেরা বাইবেল পাঠ করে ইহাতে কিপ্রকারে হিন্দুয়ানি থাকিতে পারে ঐ পত্রিকাবলোকনে ১৬ সংখ্যক প্রভাকর পত্রে তৎপ্রকাশক মহাশয় লেখেন যে—

"পত্রপ্রেরকের প্রতি আমারদিগের জিজ্ঞাশ্য এই যে উক্ত মহাশয়ের কথিত বিচ্চালয়ের বিশেষাস্থসদ্ধান থাকিবেক অতএব তেঁহ যদি বাইবেল মাত্র অধ্যায়ি বালকদিগের রীতি নীতি স্বভাবজাতি বিস্তার করিয়া প্রকাশ করেন তবে তদ্বিষয়ে বিবেচনার আবশ্যকতা হইবেক নতুবা উক্ত ছাত্রেরা যদি হিন্দুধর্মাবলম্বি না হন তবে তদ্বল্লেথে হিন্দুদিগের প্রয়োজনাভাব মাত্র।"

উত্তর ঐ পাঠশালার মধ্যে বালকের। কি কি গ্রন্থ পাঠ করে তাহা বিভামন্দিরে প্রবেশ করিয়া দেখি নাই স্থুল এই শুনিয়াছি মিসেনরি শ্রীযুত পাদ্রি ডব সাহেব ঐ বিভালয়ের অধিপতি এবং শ্রীযুত রামমোহন রায়ের পুত্র শ্রীযুত রাধাপ্রসাদ রায় তাহার তত্ত্বাবধারক এবং সেখানে ব্রাহ্মণাদি নানা বর্ণের বালকেরা পাঠার্থা হইয়াছে পাঠ বিষয়ে শুনিয়াছি শ্রেণী বিশেষে পুস্তকাদির বিশেষ আছে কিন্তু বাইবেল পাঠ্য অবশ্রই হয় যে সকল বালকের অত্যন্ত্র পাঠ তাহাদিগকে তৃই ঘন্টা পর্যন্ত বাইবেল শ্রবণ করান যে কালে তাহারা ঐ পাঠ শ্রবণ করে তৎকালের এই নিয়ম আছে বালক সকল অধোবদন করিয়া চিত্ত স্থির করণ পূর্ব্বক শ্রবণ করিবেক ইহার অগ্রথা হইলে সে বালক দণ্ডার্হ হয়—কশ্রচিৎ যোড়াসাঁকোনিবাসিনঃ।

# (১৬ মে ১৮৩১। ৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

শ্রীযুত গৌরমোহন আঢ্যের ইংরাজী বিভালয়।—আনেকেই অবগত আছেন এতন্নগরে গরান হাটায় শ্রীযুত গৌরমোহন আঢ্য অরিএন্টেল সিমিনরি নামক এক ইংরাজী বিভাভ্যাসের পাঠশালা স্থাপনা করিয়াছেন তাহাতে ইংরাজ শিক্ষক রাখিয়া স্বয়ং অধ্যক্ষতা করণপূর্বক বালকদিগকে বিলক্ষণ রূপে স্থাশিক্ষিত করাইতেছেন তাহাতে কোনমতেই নান্তিক হইতে পারিবেক না ইহাতে অন্থমান হয় আঢ্য মহাশয় অতি অরায় বিলক্ষণ আঢ্য হইবেন যেহেতৃ যেসকল পাঠশালায় ইংরাজী পড়িয়া বালকেরা নান্তিক হয় ভদ্রলোকেরা তাহা প্রায় জ্ঞাত হইয়াছেন তথায় বালক পাঠাইতে যাহার অনিচ্ছা হইবেক তিনি বালককে ইংরাজী বিভা উপার্জনের দ্বারা আঢ্য করণাশয়ে আঢ্যের নিকট অবশ্রই পাঠাইবেন স্থতরাং ইহাতে আঢ্য বার্র পাঠশালায় অনেক বার্র সন্তান পাঠার্থী হইলে ঐ গুণী মহাশয় কেননা ধনী হইবেন ভাল আমরাও তাঁহার ধার্ম্মিকতা গুণ প্রবণে মনে সম্ভষ্ট হইয়া ধান্মিকদিগকে অন্থরোধ করিতেছি এবং মদেকাত্মীয় বিজ্ঞবর সন্থান প্রভাকর সম্পাদকেরো এতন্ত্রপ অভিপ্রায় বটে যেসকল বালক ত্যক্ত হইয়া অন্য পাঠশালায় গমন করিলে ভাল হয়—

(১২ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ২৮ ভার ১২৩৮) পরম পূজনীয় শ্রীল শ্রীযুত চন্দ্রিকা সম্পাদক মহাশয় শ্রীচরণাম্ব্রেষ্ ৷— ওরিএন্টেল সিমেনরি নামে বিভালয়। এতরগরী মধ্যে গরান হাটায়॥ \* \* শুন বিবর্ণ। ইংবাজ শিক্ষকতায় আছে তিনজন ॥ স্থাপক তাহার হন আঢ়া মহাশয়। নিজে তিনি গুণী বড ইংলিস ভাষায়॥ স্থশিক্ষক যে তিনজন তাহার বিশেষ। উক্ত শ \* \* বিহা তাঁদের আছয়ে অশেষ॥ ভার মধ্যে \*ল নামে একজন। প্রধান শিক্ষক তিনি অতি বিচক্ষণ ॥ প্রথম \* \* \* শ্রেণী ডাঁহার অধীন স্বয়ং সকলকে পাঠ দেন প্রতিদিন ॥ ঐ শ্রেণীর পাঠ \* \* \* অর্থ ভাল পায়। বিলক্ষণ উচ্চার\* \* \* \*র শুনা যায়॥ তাহার পরের শ্রেণী তৃতীয় চতুর্থ। লাডলিমোর নামে তার শিক্ষক সমর্থ॥ প্রেনটেল \* \* তিনি স্থবিখ্যাত অতি তথায় \* \* \* শ্রেষ্ঠ ছিলেন স্থমতি। উক্ত হুই শ্রেণী আছে তাঁহার অধীনে। তাঁর অধীনের বৃদ্ধি হয় দিনে ॥ পঞ্চম ষষ্ঠ শ্রেণীর শুন বিবরণ। সেবেজ নামক এক শিক্ষক স্থজন ॥ স্পেলিংআদি নানা গ্রন্থ পড়ে তার কাছে তাহাতেই তাঁহার স্থ্যাতি হইয়াছে॥ যেহেতু বালকে করে স্পষ্ট উচ্চারণ। এবং কিঞ্চিৎ পারে কথোপকথন ॥ অতএব নিবেদন করি মহাশয়। বালককে শিক্ষাইতে বাঞ্চা যার হয়॥ উচিত তাঁহার ঐ স্থানেতে পাঠান। ু রাখিয়া আপন ধর্ম হইবে বিমান ॥

আমার লিখনে যদি প্রত্যয় না হয়।
তথায় গমন করি জানিবা নিশ্চয়॥
সংক্ষেপেতে রচিলাম সব বিবরণ।
উপহাস না করিবেন এই নিবেদন॥

কশুচিৎ পত্র প্রেরকশু।

আমরা পাঠকবর্গকে অমুরোধ করিতেছি যথাপি ইংরাজী বিখা বালককে শিক্ষা করাইতে হয় তবে উক্ত পাঠশালায় পাঠাইলে ভাল হয় আমরা বিশেষ অবগত হইয়াছি শ্রীযুত গৌরমোহন আঢ্য অতি ধার্মিক এবং বালকগণের যাহাতে স্থরীতি হয় তাহাতে বিশেষ মনোযোগ আছে।

# সাহিত্য

(২৮ এপ্রিল ১৮৩১। ১৬ বৈশাখ ১২৩৮)

শব্দকামধুরাভিধান সংক্ষেপ বিজ্ঞাপন।—এতন্মহানগরে বিবিধ বৃধকর্ত্ক বিবিধ বৃধ মনোরঞ্জক শব্দার্থাবোধজনিত সংশয় প্রভঞ্জক বিবিধ গ্রন্থ বিরচিত হইয়া যুগুপি বিজ্ঞাবিজ্ঞ সাধারণ জন সমূহের সমূহোপকারক হইতেছে তথাপি তত্তদগ্রন্থালক ফল প্রাপ্তি নিমিত্ত স্ববৃদ্ধান্ত্রসারে নানাবিধ শাল্প এবং অমরসিংহ কতাভিধান একাক্ষর কোষ মেদিনী প্রভৃতি গ্রন্থসমূহহইতে শব্দচয় সমাহরণ পুরঃসর প্রসিদ্ধ ঋষিপ্রণীত ও সাধু ব্যবহৃত ও চলিত এবং কতিপয় ব্যবহারোপযোগি প্রচলিত যাবনিক শব্দের রুঢ়ি যৌগিক বিশেষে অকারাদি ক্ষকারান্ত স্থশ্রেণীক্রমে সংগৃহীত হইয়া শব্দকামধুরা সংজ্ঞক অভিধান প্রকাশিত হইবেক এতৎ সংগ্রহে পর্যায়গত সংস্কৃত শব্দের অন্তিমাক্ষর এবং লিক্সপ্রভেদক চিহ্ন বিশেষের সহিত नानार्थ ७ এकार्थ त्वाधक मञ्ज ममूनग्र विज्ञन्छ इटेरवक यथा अधिमन व्वाधार्थ अधिरवाधक मन সকল এবং ক শব্দার্থে ব্রহ্মা ও বায়ু ইত্যাদি কিন্তু বকার্ব্বয়ের বিশেষ চিহ্নাভাবে ভিন্নশ্রেণী করণে প্রয়োজনাভাব ইহাতে যগুপি কোন মহাশয়েরা উক্তাক্ষর ঘয়ের ভেদ করিতে লেখেন তাহা অবশ্য করা যাইবেক এতদ্বিষয় বিশেষ প্রয়াদে বছক্লেশে সম্পন্ন করিতে উদ্যুক্ত হইয়াছি অতএব উত্তম বিচক্ষণ জন গণ কর্তৃক বিবেচনাপূর্বক সংশোধনানগুর উত্তম প্রশন্তাক্ষরে মূল এবং ক্ষুদ্রাক্ষরে তদর্থ শ্রীরামপুরের বা পাটনাই কাগজে এবং উত্তম মসীধারা চ क्रिकायप्रान्ताय यद्वि छ इरेया हमानि मर वस हरेया श्रकाशि छ हरेदवक छेक श्रद्धत श्रद्धिम । অৰ্দ্ধতা পরিমাণের ন্যুনাতিরিক্ত ৫০০ পাঁচ শৃত পৃষ্ঠা হইবেক ইহাতে পশু গভাদি রচনাবিষয়ে যে উপকার তাহা এতদ্গ্রন্থবরাবলোকনে অবিদিত থাকিবেক না অপর পণ্ডিত ত্রয়ের এবং সংগ্রহকারের নাম নিম্নভাগে স্বাক্ষরিত হইল উক্ত গ্রন্থের ব্যয়ামুক্ল্য মূল্য নিরূপণে অসমর্থ অহমান ন্যনাধিক ৮ অষ্ট অথবা ১০ দশ মুদ্রা হইতে পারে কিন্তু স্বাক্ষরকারিভিন্নাত্ত

ř

ব্যক্তিদিগের নিমিত্ত কিঞ্চিন্মল্যের আধিক্য হইবেক অতএব উক্ত গ্রন্থগ্রহণে যাঁহারা ইচ্ছুক হইবেন অহুগ্রহপূর্বক চল্রিকায়্বালয়ের স্বাক্ষরিত লিপি প্রেরণ করিলেই গ্রন্থ স্মাপনানস্তর অবিলম্বে তৎসমীপে প্রেরণ করা যাইবেক ইতি—

পণ্ডিতত্ত্বয়নামানি

শ্রীরামতত্ম তর্কসিদ্ধান্ত নিবাস বছবাজ্ঞার
শ্রীরাধাকান্ত স্থায়ালকার নিবাস বছবাজ্ঞার
শ্রীসনাতন সিদ্ধান্ত নিবাস বছবাজ্ঞার
সংগ্রহকারস্থনাম
শ্রীচৈতন্ত্রচরণ অধিকারী নিবাস বছবাজ্ঞার

(२ (ম ১৮৩১। २० दिनांच ১२७৮) 💮 🔗 👵

পুস্তক বিক্রয় ৷—পশ্চাৎ লিখিত পুস্তক সকল চন্দ্রিকা যন্ত্রালয়ে বিক্রয়ার্থে আছে যাঁহার আবশ্যক হয় ঐ যন্ত্রালয়ে লোক প্রেরণ করিলে পাইতে পারিবেন—

পুস্তক		<b>म्</b> ला
ক্বিক্ষণ ক্বত চণ্ডী		. •
ভগবলীতা	_	
গঙ্গাভক্তি তরঙ্গিণী		
রামায়ণ আদিকাণ্ড ভাষা	-	. 😕
জয়দেব	-	Ö
<b>अन्नराभक्</b> ल		,8
বিষ্ঠাস্থন্দর		, 2
চন্দ্ৰকান্ত		2
চক্রবংশোদয়	· ·	: ₹
দণ্ডিপর্ব		. 19
হাতেমতাই	-	8
তুতিনামা	Management	2
উষাহরণ		ર
সারদামকল		710.
দেবীমাহাত্ম্যচণ্ডী		•
দায়ভাগ		2
দ্রব্যগুণ	, ,	\$
<b>জ্যো</b> তিষ		_ ( .5

# সংখ্যাদ পরে দেকালের কথা

কৌতৃক সৰ্বস্থ নাটক	ryddinig.	>
প্রবোধচন্দ্রোদয় নাটক	- specific	ર
নলদময়ন্তী উপাখ্যান		۵
রত্বমাল		•
द्रामभक्षांग्र		2
চোরপঞ্চাশিক		2
কবিতা রত্নাকর	-	•
পার্দি ও ইংরাজী ভেক্সনরি		•
<b>হিভোপদে</b> শ	-	<b>ା</b> ।
বোগাস্তকসার		2
বেতালপঞ্বিংশতি		ह ३
<b>ভারদর্শন</b>	-	•
কলিকাতা কমলালয়		>
নৰবাৰু বিলাস		>
म् जी विनाम		ર
পদ্মপুরাণাস্কর্গত }		
ক্রিয়াযোগ সার		
মাধ্ব হুলোচনা		•
উপাখ্যান	-	>
আনন্দলহরী		>
বিদগ্ধম্থমণ্ডল	-	10
রসমঞ্জরী	-	110
প্রাচীন প্যাবলী	-	110
<b>डीर्थ</b> किवना नामक	-	10
<b>অ</b> †দিরস		-1•
সংসার সার	-	110
লন্দীচরিত্র		1-
চাণক্য স্লোক	*	ho
শঙ্করী গীতা	-	<b>#</b> •
ম <b>হি</b> য়:শুব	distribution	110
জ্রীমতী রাধিকার সহস্রনাম		10
গঙ্গ বিস্তোত্ত		10

# ( ৫ দেপ্টেম্বর ১৮৩১। ২১ ভাব্র ১২৩৮)

#### পুস্তক বিক্রয় ।…

and the same of th			
পুস্তক		•	মূল্য
<b>শ্রীমন্তাগবত</b> সার		betition	ঙা৽
বত্তিশ সিংহাসন			<b>9</b> ,0
মাধবস্থলোচনার উপাখ্যান		-	>
১২৩৮ সালের পঞ্জিকা		Administration	>
<b>क्यान</b> दको मृती		Strationals	•
ভগবতী গীতা		-	ર
মাধ্বমালতীর উপাখ্যান	•	and page	9

#### (১২ মে ১৮৩১। ৩০ বৈশাখ ১২৩৮)

বর্ত্তমান সময়ে ছাপা যন্ত্রের বাছল্য হওয়াতে নানা প্রকার গ্রন্থ হইতেছে ইহ। লোকোপকার বটে কিন্তু তন্মধ্যে দংস্কৃত শাস্ত্র হইতে অনেক বিষয় গৌড়ীয় ভাষায় তরজমা অর্থাৎ ভাষান্তর ইইয়া প্রকাশ হইতেছে ইহাতে যগুপিও বিষয়ী অর্থাৎ তদ্ভাষানভিজ্ঞ ব্যক্তি দিগের উপকার আছে ইহা স্বীকার করি কিন্তু কালে সংস্কৃত লোপ হইতে পারে এমত বোধ হয় যেহেতু পূর্ব্বে ঐ সকল গ্রন্থ ছাত্রেরা লিখিয়া পাঠ করিতেন এবং বিষয়ি লোকেরাও কাহার২ কোন২ গ্রন্থের মধ্যে কি আছে তাহা প্রবণে বাঞ্ছা হইত তজ্জ্ঞ কেহ গ্রন্থ লেখাইতেন কেহবা তত্ত্ব করিয়া কোন স্থান হইতে আনাইয়া পণ্ডিত দ্বারা অবগত হইতেন ভাষা হওয়াতে না পণ্ডিতের আবশ্যক হয় না গ্রন্থ প্রস্তুত করাইবার প্রয়োজন হয় যদিও রাজসংক্রান্থ সাহেব লোকেরা মন্বাদি শাস্ত্রের কোন২ সংস্কৃত গ্রন্থ মৃদ্রান্ধিত করাইতেছেন কিন্তু তাহা নাগরাক্ষরে এবং কেতাব হইয়া থাকে এজ্ঞ এতদেশীয় ব্রাহ্মণ পণ্ডিত দিগের বড় প্রয়োজনার্হ হয় না অতএব আমার দিগের অভিপ্রায় সংস্কৃত গ্রন্থ সকল অবিকল প্রাচীন পুন্তকের মত মৃদ্রিত হইলে ভাল হয় এই বিবেচনায় আমরা শ্রীমন্ত্রাগবত মহা পুরাণ উক্ত রীতি ক্রমে সটীক মৃদ্রান্ধিত করিয়াছি ভাহা অনেকেই দেখিয়াছেন এবং গ্রহণ করিয়াছেন—

এক্ষণে মুগ্ধোবোধ ব্যাকরণ ও অমরসিংহ ক্বতাভিধান এবং ভরত মল্লিক কৃত উক্তাভিধানের টীকা পৃথকং গ্রন্থ করিয়া মুদ্রিত করিব। অপর মহু কুল্লুক ভট্টের টীকা সহিত উত্তম কাগজে বড় ছোট অক্ষরে মূল ও টীকা প্রাচীন পুস্তকের স্থায় পত্র করিয়া মুদ্রিত করণে উদেখাগ করিতেছি অপর মহু স্থাতির বড় অক্ষরে মূল ও তদীয়ার্থ ক্ষ্প্রাক্ষরে গৌড়ীয় সাধু ভাষায় মুদ্রিত হইয়া কেতাবের স্থায় প্রস্তুত হইবেক…।

## সংবাদপতে সেকালের কথা

#### (२२ जागर्ड ३৮७)। ১৪ जास ३२७৮)

আরব্যইতিহাস সারসংগ্রহ।—বিজ্ঞবর মহাশয়েরদের গোচরার্থ নিবেদন যে আরেবিয়ান নাইট্স এনটরটেনমেন্ট নামক ইংরাজী পুস্তকের অতি মনোরঞ্জক এবং উত্তমং ইতিহাসের সারসংগ্রহ করিয়া বাঙ্গালা ভাষায় অনুবাদ করা গিয়াছে আর চন্দ্রিকায়ন্ত্রালয়ে শ্রীরামপুরের উত্তম কাগজে অতি স্বস্পষ্ট কুলাক্ষরে মূলাহ্বিত হইবেক। উক্ত পুস্তক যাহারং লওনেচ্ছা হয় তিনি অনুগ্রহপূর্বক এই যন্ত্রালয়ে গ্রাহকত্বস্তক স্বনাম স্বাক্ষরিত পত্র পাঠাইবেন অথবা অনুষ্ঠান পত্র চাহিয়া পাঠাইলে ভাঁহার নিকট তৎক্ষণাৎ প্রেরিত হইবেক—

#### (২২ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ৭ আখিন ১২৩৮)

বান্ধালা ছাপাখানার বীতি এদেশে প্রচার হওনাবধি অনেকানেক ভাগ্যবৎ বিদ্বান্ মহাশয় কর্ত্বক অনেক প্রকার গ্রন্থ প্রকাশ হইয়াছে যগপিও তাহার তাবৎ সংবাদ আমঝা সকলন করিবার চেটা করি নাই তথাপি কএক জনের বৃত্তান্ত লিখি ৺মহারাজ জয়নারায়ণ ঘোষাল বাহাত্বর ও তৎপুত্র শ্রীযুত রাজা কালীশঙ্কর ঘোষাল করুণানিধানবিলাস ও \*\* প্রবোধদীপন ব্যবহারমূক্র ইত্যাদি লোকোপকারক কএক থানি ভারিং গ্রন্থ প্রকাশ করেন তাহা বিনামূল্যে সকলকে প্রদান করিয়াছেন। এবং শ্রীযুত বাবু প্রাণক্ষণ্ণ বিশাস প্রাণ তোষণী ক্রিয়াছ্ধি শব্দাস্থি ইত্যাদি মুক্তিত করান্ তাহা অধ্যাপকাদিকে দান করিয়াছেন। শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব অনেকং গ্রন্থ প্রকাশ করেন তন্মধ্যে মহোপকারি অতিভারি শব্দক্মজ্বম নামক এক অভিধান প্রস্তুত করিয়াছেন ইহার তৃই থণ্ড মুক্তিত হইয়া বিতরণ হইয়াছে আর এক থণ্ড অভাপিও শেষ হয় নাই…। শ্রীযুত বাবু উমানন্দন ঠাকুর পাষ্ণ্ডপীড়নাদি কএক গ্রন্থ ধর্মবক্ষার নিমিন্ত প্রস্তুত করিয়া মুন্তান্ধিত পূর্বক স্বর্বসাধারণকে প্রদান করেন তাহাতে তাঁহার অনেক ধন ব্যয় হয় এবং শ্রীযুত হলিরাম ঢেকিয়াল ফুক্কন আসাম বুরঞ্জি নামক এক গ্রন্থ \*\*।

## (১৬ মে ১৮৩১। ৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

বিফার্মার।—এতরগরের বারাণসী ঘোষ ষ্ট্রীট নিবাসি শ্রীরাধামোহন সেনের পুশ্র শ্রীযুত ভোলানাথ সেন যিনি শ্রীযুত দেওয়ান দ্বারিকানাথ ঠাকুরের অধীনতায় বিষয় কর্ম করেন ঐ সেনজ বঙ্গদ্ত নামক বাঙ্গালা সমাচার পত্রের প্রকাশক ইইয়াছেন প্রায় এক বংসরাধিক হইবেক এবং তিনি ব্রিফার্মর নামক এক ইংরাজী সমাচার পত্র প্রকাশ করিতেছেন প্রায় মাস জয়াধিক হইবেক তৎ পত্রে যে যে বিষয় প্রকাশ পাইতেছে তাহা অনেকেই জ্ঞাত আছেন সংপ্রতি গত ২৬ এপ্রিল ১৩ সংখ্যক রিফার্মর পত্রে কৃষ্ণচন্ত্র ঘোষ নামক কোন ব্যক্তি এক পত্র প্রকাশ করিয়াছেন তাহার তাৎপর্য্য এই এতৎ প্রদেশীয় লোক সকল অজ্ঞান এবং ভ্রমাত্মক বৃদ্ধিতে যে সকল কর্মা করে তাহা তাবৎ তোমার সংবাদ পত্র দ্বারা দ্ব হইবেক এবং এক্ষণে

বেপ্রকার স্থশিক্ষা হইতেছে ইহারো ফল দর্শিবেক তাহা হইলেই এতদ্দেশীয় প্রশংসনীয় পাত্র হইবেন---

এই ঘোষজকে আমরা জ্ঞাত নহি জ্ঞাত থাকিলে তাঁহার বিশেষ প্রকাশ করিতাম আমরা এক কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষকে জ্ঞাত আছি তিনি মহারাজা রাজকৃষ্ণ বাহাত্রের ভাগিনেয় সেই সংসারে থাকিয়া তথাকার রীতি নীতি ধারা বর্ম এবং পার্সি ইংরাজী বাঙ্গালা আদি শাল্পে স্থাশিক্ষত বটেন অপর রাজা বাহাত্রের পরলোক হইলে রাজকুমারের দিগের মধ্যে বাঁহারা অপ্রাপ্ত বয়স্ক সেই সকল কুমারেরা ঐ ঘোষজ বাবুর অধীনতায় স্থাশিক্ষত হইবেন এমত ভার তাঁহার প্রতি আছে অতএব বৃঝিতে পারি ঐ ঘোষজ বাবু এ পত্র না লিখিয়া থাকিবেন কেননা প্রকাশ পত্রে আপন নাম স্বাক্ষর করিয়া এতাদৃশ বিত্যা প্রকাশ করা অপূর্ব্ব বিদ্বান না হইলে হইতে পারে না বাহা হউক ঘোষজ্ব যেমন নাম প্রকাশ করিয়াছিলেন ধাম প্রচার করিলে তাঁহার বিষয়ে আমরা লেখনীকে ক্লেশ দিতাম না—

## ( ७ जून ४৮७४ । २० टेकार्ष ४२७৮ )

শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়েষ্ ৷—

বান্ধালা সমাচারপত্তের বিষয়ে কোন বিজ্ঞতম ৬৮০ সংখ্যক দর্পণে অনেক লিখিয়াছেন তন্মধ্যে এক কথা লেখেন যে—

এই অপূর্ব্ব সমাচার দর্পণাবতারের পূর্ব্বে প্রায় কাহারো কর্ণকুহরে প্রবিষ্ট হইয়াছিল না যে বান্ধালা সমাচার পত্র নামে কোন পদার্থ আছে। উত্তর ঐ লেথক মহাশ্ম বৃঝি এতন্ত্রগরবাসী না হইবেন কেননা ৺গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্য যিনি প্রথম অন্নদামঙ্গল পুন্তক ছবি সহিত ছাপা করেন তিনি বাঙ্গালা গেজেট নামক এক সমাচরপত্র সর্জ্জন করিয়াছিলেন তাহা নগরে প্রায় সর্ব্বত্তে গ্রাছল কিন্তু ঐ প্রকাশক সাংসারিক কোন বিষয়ে বাধিত হইয়া তাঁহার নিজ্ঞ ধাম বহুরাগ্রামে গমন করাতে সে পত্র রহিত হয় তৎপরে দর্পণাবতার ঐ লেথক মহাশ্মকে দর্শন দিয়াছেন অতএব এ পদার্থ প্রথমে বান্ধাণ কর্তৃক অনেকে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।

# (১ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ১৭ ভাদ্র ১২৩৮)

আমরা গত ১০ ভাদ্রের চন্দ্রিকায় স্বীকার করিয়াছিলাম যে সারসংগ্রহ নামক এক সংবাদপত্র প্রকাশ হইবেক...।

উক্ত পত্র প্রকাশেচ্ছু মহাশয়ের অভিপ্রায় তাবং \* \* \* সমাচারের মর্ম এবং অবিকল প্রেরিত পত্র সংগ্রহপূর্বক প্রতি সপ্তাহে প্রকাশ করিবেন। ইহাতে আমারদিগের বক্তব্য এই যে এবিষয় হইলে বড় ভাল হয় কেন না এক্ষণে ১২ বার টা বাঙ্গালা সমাচারপত্র প্রচার হইতেছে ইহার তাবং পত্র একজনে লইলে প্রতিমাসে তাঁহাকে ১২ বার টাকা দিতে হয় ইহা যদি ছুই টাকায় পাওয়া যায় তবে লোকোপকার বটে কিন্তু ইহা কিপ্রকারে সম্পন্ন হইবেক তাহা আমারদিগের উপলব্ধি ইইতেছে না কেন না প্রায় তাবং কাগজ প্রতিবাবে ছুইতা করিয়া প্রকাশ হয় ইহাতে সারসংগ্রহ পত্র প্রতি সপ্তাহে ১৬ তা কাগজের ন্যনে সম্পূর্ণ হইবেক না…।

(৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ২৪ ভাক্ত ১২৩৮)

রত্মাকর।—গত ৭ ভাদ্র অবধি রত্মাকর নামক সমাচার পত্র প্রচার হইতেছে এ সংবাদ গত ১০ ভাদ্রের চন্দ্রিকায় প্রকাশ করিয়াছি· ।

(৩ অক্টোবর ১৮৩১। ১৮ আশ্বিন ১২৩৮)

নান্তিকের গুরুর শান্তি।—হরকরা পত্রধারা অবগত হওয়া গেল যে ইণ্ডিয়ান ইষ্টনামক পত্র সম্পাদক শ্রীযুত ড্রোজু সাহেব তিনি টিট ফারটেট নামক এক ব্যক্তির সহিত স্বীয় পত্র ধারা \* \* বিবাদ করিয়া \* \* \* ।

## সমাজ

(৪ নবেম্বর ১৮৩০। ২০ কার্ত্তিক ১২৩৭)

ছিজরাজের খেদোক্তি:।

শ্রীযুক্ত চন্দ্রিকাকর শুন মহাশয়।
নিবেদন করি কিছু মনের আশয়।
ব্রহ্মকুলোন্তব হই দিজরাজ নাম।
নগরে বসতি কিন্তু নহে নিজ্ঞধাম।
পরিচয় দিমু এবে মনোত্বংথ শুন।
কহিতে২ ত্বংথ হইবে দিগুণ।
প্রথম বয়সে হই হরিপরায়ণ।
তিলক তুলসী কন্তী করিয়া ধারণ।
হরি বলে ফিরি গলে বান্ধি শালগ্রাম।
ধন বিনা মান নাই বিশেষ ব্রিয়া।
কেমনে পাইব ধন না পাই ভাবিয়া।
পাইলাম উপদেশ পারশী পড়িতে।
বহু শ্রম করিলাম তদর্থ ব্রিতে।

# পরিশিষ্ট

যথন যবন বিছা হইল উপাৰ্ক্তন। কুল ধর্ম কর্ম সব করি বিসর্জন ॥ ছিডিলাম কন্মী আর না কবি তিলক। শালগ্রাম লোড়া বুঝি গুরু প্রতারক॥ সন্ধা। বন্দনাদি তাজি যবন আচার। করি সদা মনে ভাল বাসি সে বিচার॥ তাতে শ্ৰদ্ধা কত হইল কব কি বিশেষ। মহরমে বুক কুটি পরি কালা বেশ ॥ যবনী প্রয়িসী গর্ভে স্থপুত্র জন্মিল। রাজা নাম দিফু তার নিকটে রহিল। পরে দেখি এ বিছায় নাহি হয় ধন। শিক্ষিতে ইংরাজী বিষ্ঠা রত হল মন॥ কোন খ্রীষ্টীয়ান দয়া করি অতিশয়। শিক্ষাইল নানা বিছা যাতে জ্ঞান হয় ॥ ক্রমে২ জানিলাম ক্রাইষ্ট মহাশয়। করিতে পারেন সৃষ্টি স্থিতি ও প্রলয়॥ ইহাতে যবন ধর্মে হইল অনাদর। বিশেষ কহিতে তার হইবে বিস্তর ॥ মাহামুদ জ্ঞান হইল উটের রক্ষক। মৌলবি মওলনা আদি সব প্রতারক॥ জানিয়া সে ধর্ম তেজি না মানি কোরান। সে আচার মধ্যে রইল থানা পরিধান ॥ গ্রীষ্টীয়ান ধর্মে স্থির করিলাম মন। হেন কালে হইল কিছু ধন উপাৰ্জ্জন॥ ভাহার বিশেষ ভাই লেখা মত নয়। পরে কি হইল তাহা শুন মহাশয়॥ আসিয়া মিলিল এক দ্বিজ স্থপণ্ডিত। বেদাস্তের ব্যাখ্যা শুনি হইন্থ বাধিত॥ কিছু কাল তার কাছে শুনিয়া বিশেষ। ক্ৰাইষ্ট প্ৰতি অতিশয় হইল ছেষ॥ পরেতে হিবর শান্তে পাইলাম মর্ম। যেমনে হইল জন্ম আর তাঁর কর্ম।

# সংবাদ পর্ক্রে সেকালের কথা

হায় কি খেদের কথা কোন পথে যাব। কারে জিজ্ঞাসিব হেন গুরু কোথা পাব॥ বাতিক হইল জোর স্বপ্ন দেখি কত। পাতশাই পাঞ্চা পাই এই অভিমত ॥ এদেশের রাজা হয়ে প্রজারে পালিব। আপন মতের মধ্যে তাবতে আনিব॥ কাহার সাক্ষাতে এই মনের বাসনা। কহিবাতে সে আমারে কহিল মন্ত্রণা॥ যগ্যপি বিলাভে তুমি যেতে পার ভাই। পূরিবে বাসনা তার সন্দেহত নাই॥ মনভ্ৰমে কয়েছিত্ব অবশ্য যাইব। বিবাহের কথা কএ পাঞ্জা দেখাইব॥ সেই ব্যক্তি ঐ উক্তি রাষ্ট্র করি দিল। লজ্জা ভয়ে ভীত হয়ে যাইতে হইল॥ কিন্তু কেমনেতে যাব হইতেছে ভয়। ञ्चत्रक रुष्त्रि यिन পথে মৃত্যু रुष्र ॥ ধন জন পরিবার সব হেতা আছে। একাকি সেখানে গিয়া বব কার কাছে॥ যগ্যপি পৃথক থাকি পরিবার ছাড়ি। তথাচ দেখিতে পাই পুত্র আদিবাড়ি॥ স্বদেশীয় বহুজন স্বজনস্জ্জন। স্থা স্থী হয় তুঃখে করয়ে ক্রন্দন ॥ সেথা ওঠে প্রাণ এলে কে বলিবে আহা। হায়২ কি হইবে কে শুনিবে তাহা॥ কি আর কহিব মনে কত আছে থেদ। সবার সহিত এবে হইল বিচ্ছেদ॥ मकलात शास जामि इट्टेंग्र विनाय। স্থথে থাক সবে আর নাহি কোন দায়॥

(৮ নবেম্বর ১৮৩০। ২৪ কার্ত্তিক ১২৩৭) বিজরাজের থেদোক্তির শেষ:। আমার তৃঃখের এই শেষ পরিচ্ছেদ। জানাইব সর্বজনে হয়েছে যে খেদ। ভাগাগুণে মিলেছিল যবনীরমণী। পরম স্থন্দরী তিনি স্থপ্রিয়বাদিনী॥ তার গর্দ্তে জন্মে এক স্থলকণা কলা। আমার নয়ন তারা রূপে গুণে ধ্রা॥ প্রথম পক্ষের পুত্রে তারা সমর্পিয়া। কহিলাম গুণবতী কর শিক্ষা দিয়া॥ সে জন স্বজন বড় পিতৃ আক্তামত। শিক্ষাইল নানাগুণ জানিত সে যত ॥ উভয়ের গুণ শুনে প্রবণ আর মন। প্রতিক্ষণে স্থা হয় শুন সর্বজন ॥ এমন সন্তান আর সন্ততি যাহার। বুঝহ কেমন হয় জননী তাহার॥ এ সকল ছেড়ে ছুড়ে যাইতে হইল। কেবল স্থপুত্র রাজা সঙ্গেতে চলিল॥ মহাজলে রাজ মার্গে নাহি স্থেলেশ। বুঝিবে চতুর সব তাহার বিশেষ॥ কুমার্গের ভয় মোর হয় সদা মনে। কেবল হোসেন আলি যাবে সে কারণে॥ এ সকল মনস্তাপ'যে দোষে ঘটিল। তাহার বৃত্তান্ত কিছু কহিতে হইল॥ দেব বিজ দেষ আমি করিয়াছি যত। তার প্রতিফল বুঝি হয় শাস্ত্রমত ॥ দেশহইতে দূর হওয়া সামাক্ত ত নয়। শহর বদল ভাই আর কারে কয়। অতি অপরাধি জনে জাহাজে পাঠায়। হিন্দুর জাহাজে যাওয়া অতিশয় দায়॥ অবশ্য কহিবে লোকে পাপের এ ফল। আমিও স্বীকার করি দণ্ড এ সকল।

অতি উৎকট পাপ ফলে এই জন্ম। আমি কি যাইতে চাহি নিয়ে যায় ধর্মে॥ কেন নাহি বাঞ্ছা হয় বারাণসী যাই। বুনাবনে যেতে দেখ অভিলাব নাই॥ যদি ডোর কৌপীন লয়ে তথা করু করি। স্থথে বাস করে যদি ভজিতাম হরি॥ অথবা মৃগুন করি হইতাম দণ্ডী। তবে এ সকল পাপে কেন হব দণ্ডী॥ অতএব পাপ ভাগ অবশ্ব কহিব। ধর্মের এসব কর্ম আমি কি করিব। এখন তোমরা মনে এই ভাব ভাই। এতদিনে দেশহইতে গেল রে বালাই॥ যাহা হউক এই এক সথ মনে আছে। উইলের হন পাওনা আছে যার কাছে। সে সকল বুঝে লব কড়ায় গগুায়। এই মাত্র স্থখ ভাই হইবে পাঞ্চায় ॥ এ সকল স্বপ্ন কথা জানিবা নিক্য। আপনার থেদকথা দ্বিজরাজ কয়।

## (২ মে ১৮৩১। ২০ বৈশাখ ১২৩৮)

হিন্দু হইয়া ইংরাজী বিভায় বিশ্বান হইলে নান্তিক হয় ইহা পূর্ব্বে জ্ঞাত ছিলাম না।
কেননা পূর্বে যে সকল দেওয়ান ম্ৎসদি লোক ছিলেন তাঁহারা ইংরাজী বিভাভাাস করিয়া
সাহেব লোকের অভিপ্রায় মত কর্ম স্থসম্পন্ন পূর্বেক বছধনোপার্জ্ঞন করিয়াছিলেন ইহাতে
ইংরাজেরা তুই হইয়া তাঁহারদিগকে নানা প্রকারে মর্যাদা প্রদান করিয়াছিলেন ইহাতে
তথনকার ম্ৎসদি মহাশয়রা ভাল ইংরাজী জানিতেন না কেননা কথিত আছে ঢেকি যয়ের
বিবরণ কোন ম্ৎসদি ইংরাজী ভাষায় তরজমা করিয়াছিলেন টুমেন ধাপুড় ধুপুড় ওয়ান মেন
সেকে দেয় ইত্যাদি ইহা হইতে পারে ইংরাজেরদিগের প্রথমাধিকার সময়ে তদ্ভাষায় বছতর
লোক স্থাকিত হইতে পারেন নাই কিন্ত ইহা অবশ্রুই স্বীকার করিতে হইবেক যে তাঁহারা
ক্ষমতাপন্ন লোক ছিলেন এবং কর্ম উত্তমন্ধপে নির্বাহ করিয়াছেন। অপর তৎপরে বিতীয়
শ্রেণীতে গণ্য যে সকল ম্ৎসদি হইলেন ভাঁহারদিগের মধ্যে অনেকেই ইংরাজী বিভায় বিলক্ষণ
পারগ ইহা দেশ বিখ্যাত আছে ভন্মধ্যে ক্ষএকজনের নাম লিখি শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর
শ্রীযুত বাবু নীলমণি দত্ত শ্রীযুত বাবু তারিশীচরণ মিক্স শ্রীয়ুত বাবু গলাধর আচার্য্য শ্রীযুত

বার্ নীলমণি দে প্রভৃতি বর্ত্তমান এত দ্বিন্ন মৃত ব্যক্তিদিগের নাম লিখিবার আবশ্বক করে না এই সকল লোক যে প্রকার ধার্মিক এবং কর্মাক্ষম তাহা কেনা জ্ঞাত আছেন। অপর তৃতীয় শ্রেণীতে গণ্য মুংসৃদ্দি ও জমীদার শ্রীযুত বাবৃ উমানন্দন ঠাকুর শ্রীযুত বাবৃ রাধাকান্ত দেব শ্রীযুত বাবৃ রামকমল সেন শ্রীযুত বাবৃ হরচন্দ্র লাহিড়ি শ্রীযুত বাবৃ রসময় দন্ত শ্রীযুত বাবৃ লিবচন্দ্র দাস শ্রীযুত বাবৃ রামপ্রসাদ দাস প্রভৃতি ইহারা যে প্রকার ইংরাজী বিভায় পারগ তাহা অনেক বাঙ্গালি ও ইংরাজ জ্ঞাত আছেন ইহারা কেহ আপন ধর্ম কর্ম অমাত্র করেন নাই এবং নিক্সান্থিত কথন নহেন ইহারদিগের মধ্যে কেহ গ্রন্থক্তি। কেহ দেওয়ান কেহ সেরেস্তাদার কেহ থাজাঞ্চি অর্থাৎ তাবতেই প্রায় বিশ্বন্ত কর্মে এবং উচ্চ পদে নিযুক্ত আছেন—

এক্ষণে যাহারা ভাল ইংরাজী শিক্ষা করিয়াছে তাহারদিগের বিভার কি এই ফল হইল কেবল নান্তিকতা করিবেক ভাল যদি ঐ নান্তিকের মধ্যে উক্ত ব্যক্তিদিগের মত কেহ পদপ্রাপ্ত হইতে পারিত তথাচ বৃঝিতাম যে নান্তিকতা করাতে সাহেব লোক তৃষ্ট আছেন এই নিমিন্ত করে তাহা কোন মতেই নহে কেননা কর্মকর্দ্তা সাহেব লোক বেলিক নান্তিককে কথন উচ্চ পদে বা বিশ্বন্ত করেন না ইহা নিশ্চয় আছে যেহেতৃ যে ব্যক্তি আপন ধর্মত্যাগ করিতে পারে তাহা হইতে কোন কৃকর্ম না হয় সে অবশ্বই বিখাসের অপাত্র ইহা কি তাঁহারা জানেন না তৎ প্রমাণ যে সকল বালক ভাল ইংরাজী জানে তাহারা কেই কোন পাঠশালায় চিচর কেহ বা ১৬ টাকার কেরাণি কেহবা অভিমানী ঘরে বসিয়া আছে কেবল পারিতোষিক যেপুত্তক গুলিন পাইয়াছিল তাহাই পাঠ করে হিন্দুর দ্বারে অর্থাৎ কোন প্রধান লোকের নিকট যাইতে পারে না গেলেই নান্তিকতা দোষের সম্চিত ফল পাইবেক সে ভয় আছে ঐ সকল অভাগারা ইহা কি কিছুমাত্র বিবেচনা করে না—

ইংরাজী পড়িলেই নান্তিকতা করিতে হয় এমত নহে একণে ইহারদিগের আহারের সংস্থান আছে পিত্রাদি বর্ত্তমান তাহারা সেহপ্রযুক্ত তাহার অক্সথা করিতেছেন না কিন্তু ইহারদিগের দশা পরে কি হইবেক বলা যায় না অন্তমান করি আধুনিক প্রীষ্টীয়ানদিগের দশা প্রাপ্ত হইবেক অনেকে শুনিয়া থাকিবেন ইশুগ্রীষ্ট ভজিবার যথন প্রথম গোল উঠিল তথন কোনং হতভাগ্যের মনে এমনি স্থির হইয়াছিল যে প্রীষ্টীয়ান হইলে এক বিবি ও এক বাড়ী আর এক লক্ষ টাকা পাইব এই প্রাপ্ত্যাশায় কএকজন ইতরজাতি মজিয়া ছিল এক্ষণে তাহারা কেহ বাগানের মালি কেহবা দর্যান কেহবা থেজমতগার হইয়া দিন পাত করিতেছে এই নান্তিকদিগের ভাগ্যে তাদৃশ অবস্থা হইবেক ইহার সন্দেহ নাই অতএব ঐ বালকদিগের পিত্রাদিকে কহি তাঁহার। স্বয়ং পারেন অথবা রাজ দ্বারে নিবেদন করিয়াই বা হউক যাহাতে হয় তাহারদিগের নাস্তিকতা দ্ব কক্ষন—

পাঠকবর্গ নিকট প্রার্থনা করি এই বিষয় বারম্বার লেখাতে বিরক্ত হইবেন না কেননা কথক গুলিন লোক একেবারে নষ্ট হয় যদি চেষ্টার দ্বারা কিছু ফল দর্শে তবে মহোপকার বটে নতুষা ক্ষএক হোড়ার কথা লিথিয়া চন্দ্রিকার অর্দ্ধেক স্থান পূর্ণ করিবার আবশ্যক কি— শীযুক দর্শনপ্রকাশক মহাশয় লেখেন কলি প্রবল এবং অদৃষ্ট বশত যাহা হয় তাহার অন্তথা করিতে কে পারে ইহা শাস্ত লিখিত আছে—

উত্তর হিন্দুর শাস্তে অনেক বিষয় লেখা আছে তাহা তিনি তাবং বিবেচনা করিলে এমত লিখিতেন না অদৃষ্ট যাহা আছে তাহাই হইবেক একথায় নির্ভর করিয়া কেহ ব্যাদ্রাগ্রে গমন এবং বিষ ভোজন করে না এবং ব্যাধি হইলে ঔষধ সেবন করিবার আবশুক হয় অতএব কাপুক্ষের তায় চুপ করিয়া না থাকিয়া পুক্ষার্থ দ্বারা যত্ন করিবেক তাহাতে কার্য্য সিদ্ধি না হইলে যত্ন কর্ত্তার দোষাভাব—

অপর শাল্তে আছে শ্লেচ্ছদিগকে ভগবান মূর্চ্ছিত করিবেন এই বচনোপলক্ষ্যে এক্ষণে তাবৎ সাহেবদিগকে কি অমান্ত করিতে হইবেক অতএব সে সকল সময়ের অনেক বিলম্ব আছে এক্ষণে কলির সন্ধিমাত্র জানিবেন ঢেউ দেখিয়া নৌকা ডুবাইতে হয় না—

## (৫ মে ১৮৩১। ২৩ বৈশার্থ ১২৩৮)

 • কে খেদের বিষয় সাধারণের হিতাহিত বিষয়ে উক্ত বিশক্ষ বিশক্ষ বিশক্ষ মহাশয়রা কি মনে করিয়াছেন হিন্দুর শ্রীশ্রীত্রগোৎসবাদি দেবার্চনা এবং পিত্রাদির শ্রাদ্ধ তর্পণাদি ধর্ম কর্ম উঠিয়া গেলেই লোকের উপকার থাকাতে অমুপকার ইত্যাদি লেখা তাঁহারদিগের উচিত নয় এবং লিখিয়াও কিছুই করিতে পারিবেন না কেননা ঐ লেখকেরা মুখে যাহা কহেন সে প্রকার কর্ম করিতে পারেন না ভনিতে পাই কেহং কহিয়া থাকেন গুরু পুরোহিতকে মাদ্য করিবার আবশুক কি যেহেতু সংসার নির্কাহার্থে অনেকপ্রকার লোক চাহি অর্থাৎ ধোপা নাপিত গোয়ালা ভারি ইত্যাদি ঐসকল লোক মধ্যে উক্ত হুই জন। যাহার যে কর্ম্ম সে তাহা করে বেতন পায় তাহারদিগকে মান্ত করিবার আবশুক কি ইত্যাদি সবলোটা লবলোটা কথা মুথে কহেন কিন্তু যথন গুরু বাটীতে পদার্পণ করেন তখন সপরীবারে আসিয়া ভূমিষ্ঠ হইয়া প্রণাম পূর্ব্বক কুশলাদি এবং আগমনের কারণ জিজ্ঞাসা করিয়া থাকেন এবং তুর্গোৎসবাদি কর্মও করিয়া ধন্মোহংকত ক্রত্যোহং সফলং জীবিত মম ইত্যাদি মন্ত্রে স্তব করেন। ইহা দেখিতে শুনিতে পাইতেছি কোন ব্যক্তির পিতা বর্ত্তমান আছেন তিনি উর্ডিং ফুর্ডিং করিয়া কহেন কিছুই মানিনা কিন্তু তাঁহার বাপ মান্ত করেন এবং তাঁহার মাতা তাঁহার কল্যাণে সর্বদা উপবাস করণ পূর্ব্বক 🗸 ষষ্ঠা মনসা শীতলা পঞ্চাননাদি দেব দেবী পূজা করান অপর তাঁহার পুত্রাদির নিমিত্ত তাঁহার স্ত্রী উক্ত কর্ম্মের অস্তর্থা করিতে পারেন না অতএব হিন্দু ধর্মে থাকিয়া কাহার সাধ্য নাই ইছা ত্যাগ করেন বা করান তবে লিখিয়া কহিয়া কেবল লোকের নিকট জানান হয় আমি অভাজন ঐ লেখকেরা ইহা বিবেচনা করিলে ভাল হয়।

( ३ ८म ३৮७३ । २१ दिशांच ३२७৮ )

শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়েযু।—গত ৫৮৬ সংখ্যক চন্দ্রিকা পাঠ করিয়া পরমাহলাদিত

হইলাম যেহেতু মহাশয় যে কএক জন ধার্মিক অথচ ইংলণ্ডীয় ভাষায় ভাল বিদ্বান দিগের নাম প্রকাশ করিয়াছেন তাহা অতি সত্য এবং তন্মধ্যে তৃতীয় শ্রেণীতে মান্ত এবং অগ্রগণ্য খ্যাত্যাপন্ন শ্রীষ্ত বাবু নীলরত্ব হালদার ও শ্রীষ্ত বাবু ভগবতীচরণ মিত্র ও শ্রীষ্ত বাবু ভবানীচরণ মিত্র ইহাদিগের নাম লিখিতে বৃঝি বিশ্বত হইয়া থাকিবেন যেহেতু ইহারা উচ্চ এবং বিশ্বন্তপদে নিযুক্ত আছেন এবং ধর্মিষ্ঠ শিষ্ট তাহা কেনা জানেন পরে চতুর্থ শ্রেণীর মধ্যে যে সকল ব্যক্তিরা ইংরাজী ভাষায় স্থশিক্ষিত হইয়াছেন তাঁহারা সকলেই ধর্ম কর্ম ত্যাগী ও নান্তিক পাষণ্ড এমত নহে তৎ প্রমাণ শ্রীষ্ত বাবু শিবচরণ ঠাকুর ও শ্রীষ্ত বাবু অবিনাশচন্দ্র গলোপাধ্যায় ইহারা যে প্রকার ইংরাজী বিভায় বিজ্ঞ ও স্বধর্ম প্রতিপালক এবং উচ্চ বিশ্বন্তপদে নিযুক্ত হইয়াছেন তাহা কাহার অগোচর আছে।

কেমনি ঈশবের ইচ্ছা যাহার। ধর্ম দেবী নান্তিক তাহার দিগের উচ্চ বিশ্বন্ত পদ হওয়া দ্রে থাকুক আপনার ভরণ পোষণ হওয়া ভার হইতেছে তৎ প্রমাণ মহাশয় লিথিয়াছেন আমিও যাহা জ্ঞাত আছি তাহা লিথি কেহবা দশ কেহবা যোল টাকা বেতনে উকীল অথবা দর্মজীর বাটীতে চাকরি করে তাহাতেও কেহ২ বিশেষ রূপে অপমানিত হইয়া দূর হয় তাহার কারণ আপন২ বিভার গৌরব প্রযুক্ত প্রভূর সহিত সমভাবে বাক্য কহিবায় ও অভিবাদন দ্বারা মর্য্যাদার লাঘ্ব করিবাতে তাঁহারা রাগত হইয়া অমর্য্যাদা করণ পূর্ব্বক দূর করিয়া দেন অত্তর্ব সম্পাদক মহাশয় আমি বলি যে এই সকল ব্যাপার দেখিয়া ও শুনিয়া কি তাহারদিগের জ্ঞানোদয় হয়না হায় কি থেদের বিষয় আত্মাভিমানে ময় হইলে বৃদ্ধি একেবারে লোপ হয় আর আমার এভিদ্বিয়ে অধিক লিথিয়া পত্র বাছল্য করিবার আবশ্রুক নাই যেহেতু মহাশয় নাস্তিকতা দূর করাইবার জন্ম বিলক্ষণ মনোযোগী হইয়া বারম্বার লিথিতেছেন অলমতিবিস্তরেণ॥ কস্থাচিৎ ধর্মাকাজ্ঞিকা:।

( ১ সেপ্টেম্বর ১৮৩১ । ১৭ ভাস্র ১২৩৮ )

শ্ৰীযুত চন্দ্ৰিকাপ্ৰকাশক মহাশয় শ্ৰীচরণেযু—

…এক্ষণে নৃতন বাব্র দিগের পিতৃগণ পুত্রের কাপ্তেনি ভয় ও কলিকাতা নিবাসী অবোধ পদ্মীগ্রাম বাসির ক্বাবহার ভয় এবং কুলটা রমণী পতি বত্নীর কুক্রিয়া ভয় ও লম্পটগণ পরদার গমনে শেষ বিচ্ছেদ এবং ধনক্ষয় ভয় হইতে মহাশ্যের রুপাতে উদ্ধার হইয়াছেন যেহেতৃ নববাব বিলাস ও কলিকাতা কমলালয় এবং দৃতী বিলাস গ্রন্থ অপূর্ব্ধ উপদেশে উক্ত দোষোদ্ধার উদ্দেশে প্রকাশ করিয়াছেন তাহা কে না স্বীকার করিতেছেন অতএব প্রার্থনা বর্ত্তমান নাস্তিক ও অহংব্রদ্ধ জানামি এবং স্বধর্ম ত্যাগিরদের কুকর্ম ভয়ে সাধু স্বধর্ম পালক মহাশয়রা যে কিঞিৎ ভীত ইয়াছেন তাহারদিগের দমনের সত্পায় মহাশয় ব্যতিরেকে উপায় দেখি না…। ৫ ভাত্ত ১২৩৮ সাল—শ্রী ম, বি,।

#### সংবাদ পত্ৰে সেকালের কথা

(২৮ এপ্রিল ১৮৩১। ১৬ বৈশাধ ১২৩৮)

কুমার রাজনারায়ণ রায়ের মৃত্য।—আমরা মহাহংথিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি রাজা রামটান রায়ের পুত্র কুমার রাজনারায়ণ রায় জর বিকার রোগোপলক্ষ্যে গত ১৫ বৈশাথ ব্ধবার রাজি ১১ ঘণ্টার সময়ে স্বজ্ঞান পূর্বক শ্রীপ্রীপ গলাতীরে পরলোক প্রাপ্ত হইয়াছেন এই অশুভ সম্বাদে তাবতেই তৃংথিত হইবেন যেহেতু কুমার বাহাত্র অতি স্বজন এবং উদার চরিত্র ব্যয়শীল পরোপকারক লোক ছিলেন বিশেষতং রাজার ঐ এক পুত্রমাত্র বয়ঃক্রম অধিক হয় নাই অহুমান ৩৯ বৎসরের মধ্যে হইবেক—

#### (৫মে ১৮৩১। ২৩ বৈশাখ ১২৩৮)

বাবু হরস্থলর দত্তের মৃত্য। — আমরা খেদ পূর্বক প্রকাশ করিছেছি এতয়গরের হাটখোলা নিবাসী বিখ্যাত বংশোন্তব বাবু হরস্থলর দত্ত গত ১৭ বৈশাখ শুক্রবার সজ্ঞান পূর্বক ৺ তীর নীরে অনিত্য দেহ পরিত্যাগ পূর্বক পরলোক গমন করিয়াছেন তাঁহার বয়াক্রম অফুমান ৬০ ষাটি বংসর হইবেক ইহার মৃত্যু সংবাদে খেদ হইতেছে যেহেতু দত্ত বাবু অতি স্থশীল এবং ধার্মিক অবিরোধী স্থবোধ লোক ছিলেন এবং দত্ত বংশের পূর্বপুরুষের ধারাবাহিক ধর্ম কর্মের কোন প্রকারে অক্তথা করেন নাই এবং তাবতের সহিত শিষ্টতা ব্যবহার ছিল ঐ বাবুর অকুরাগ ভিন্ন কখন কোন কলক শুনা যায় নাই—

#### (२ जून ४৮७४। २४ टेकार्ह ४२७৮)

শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়েযু—

গত ৩০ মে তারিখে জানবুল পত্তে এ মেম্বর আফ দি ধর্ম্মপভা ইতি স্বাক্ষরিত \* \* \* \* \*
যাহা লিখিয়াছেন তাহার তাৎপর্য্য তরজমা করিয়া পাঠাই চক্রিকায় প্রকাশ করিবেন—

শ্রীযুত জানবুল সম্পাদক মহাশয়। আমি মনে করি আপনি ইনকোয়েরর পত্র পাইয়া থাকিবেন ঐ পত্রে ব্যক্ত হইয়াছে যে এতদেশীয় একব্যক্তি দারা তাহা প্রকাশ পাইবে তিনি হিন্দুকালেজ হইতে বহিস্কৃত হইয়া এক্ষণে শ্রীযুত হার সাহেবের স্থলে শিক্ষক তাঁহার নাম বাবু ক্ষথেয়েন বন্দ্রেশপাধ্যায় তাঁহার সাহস ও ধর্ম বিষয়ের কিঞ্চিৎ রচনা করি—

ভাক্ততার সহিত তাঁহার কোন সম্পর্ক নাই। এবং উকীল রিকিট সাহেব ইংলগু হইতে প্রত্যাগমন করিলে তাঁহার প্রীত্যর্থে ইষ্টই গ্রিয়ানের। টোনহালে খানা দিয়াছিলেন সেই থানার এতদেশীয় তিন চাঁরিজন যাইতে উত্তত হইয়াছিলেন কিন্তু বার্দিগের দারা ঘাঁহারা তৎ স্থাস্থাদনে নিবারিত হন ঐ চারি জ্পনের মধ্যে ইনি একজন এ প্রযুক্ত নৃতন সমাচার পত্র প্রকাশকের বিষয় উল্লেখ করিতেছি—

## ( ১৪ জুলাই ১৮৩১। ৩১ আষাঢ় ১২৩৮ )

প্রতাপাদিত্য বংখ্য। স্থানীয় শ্রীয়ত চক্রিকা প্রকাশক মহাশয়েষ্। সংকর কালীনাথ বাবুকে অনেকে এই মত জানেন যে টাকী নিবাসী রামকাস্ত রায় পূর্বের গবরনর জেনরল বাহাত্বর হেষ্টিংস সাহেবের নিকট মুস্সীগিরি কর্মে মকরর হয়েন সেই অবধি রামকাস্ত মুস্সী নামে খ্যাত হইলেন তাঁহার পুত্র শ্রীনাথ মুস্সী তৎপুত্র কালীনাথ মুস্সী ইইার পরিচয় আমি আর জ্ঞাত নহি অর্থাৎ রামকাস্ত রায়ের পিতৃ পিতামহাদির নাম কি তাহা জ্ঞাত নহি যদি দর্পণ প্রকাশক মহাশয় জ্ঞাত হইয়া থাকেন তবে লেখা উচিত হয় কেন না কালীনাথ বাবু কোন প্রতাপাদিত্যের বংখ্য তাহা প্রকাশ হয় \* \* প্রতাপাদিত্যের বংখ্য হন তবে তদবধি কালীনাথ বাবু পর্যান্ত কত পুরুষ হইল ইহাও সকলে জানিতে পারেন। অপর সেপ্রতাপাদিত্যে নির্বংখ্য এ সন্দেহ তাবং লোকের ভঞ্জন হয়।

#### ( ২২ এপ্রিল ১৮৩১। ১০ বৈশাথ ১২৩৮ )

অনেকের স্মরণ \* \* ১২৩১ সালে শ্রোবণ \* \* জ্বরের প্রাতৃর্ভাব \* \* তিন দিবসের \* \* ঘরে২ ভ্রমণ করিয়া \* \*

সংপ্রতি তাদৃশ এক ক্ষুদ্র জর রুজ অবতারের ন্যায় মহাবল প্রকাশ করিতেছে যক্তাপি ঐ ক্ষুদ্র আড়াই দিনের মধ্যেই দূর হয় কিছে যথন যাহাকে আক্রমণ করে তৎক্ষণাৎ তাহার শরীর জর্জ্জরীভূত হয় তাহাতে সে ব্যক্তি এমত অজ্ঞান হয় যে শতং যি ই মৃষ্টির দারা আঘাত করিয়াছে—

## ( ১५ ८म ১৮৩১। ८ देखाई ১२७৮ )

কি তৃ:থের বিষয় যিনি কলম ধরিতে শিথিয়াছেন তিনি কি জ্ঞান করেন আমার এই লেখনী হিন্দুর বান স্থরপ। তিনি মনে যাহা করুন কিন্তু যাহার দিগের নিকট ঐ লেখকেরা প্রার্থনা করিয়া লিথিয়া থাকেন তাঁহারা ঐ সকল লেখককে হিন্দুর দ্বেষি ভিন্ন জানেন না এবং হিন্দু সকল তাঁহারদিগের লেখনীকে এক গাছ তৃণ ভিন্ন কখন অন্ত কিছু জ্ঞান করেন না যেহেতু তাঁহার দিগের লেখায় কিছুই হইতে পারিবেক না কেননা হিন্দু সকলের প্রভি যে দোষ দিয়াছেন ভাহা সভ্য নহে তথ প্রমাণ দীন আতুরাদির প্রভি দয়া অভিথিসেবা সদাব্রভ ইত্যাদিতে প্রকাশ আছে। বিভালয়ে মনোযোগ নাই ইহাতে ঐ লেখককে কি বলিব ভিনি জানেন না কালেজের ব্যয়ের নিমিত্ত যে চাঁদা হইয়াছিল সে টাকা কোন্ দেশের লোক দিয়াছেন—

অপর সর্বব সাধারণের বিভা বিষয়ে যে সমাজ আছে তন্থারা অবগত হইলেই জানিতে পারিবেন যে এতন্দেশীয় মহাশয়রা কত ধন তদ্বিয়ে দান করিয়াছেন। অপিচ সতীর বিষয় যথাশাস্ত্র এবং ধর্ম ইহা সর্ববিসাধারণের বোধ আছে এই জন্ম বাঁছার যাহা সাধ্য তাহাই দেন ইহাতে অল্প বা অধিক নিমিত্ত দোষ বা যশ কাহার নাই নচেৎ হিন্দু মধ্যে এমত অনেক ধনী
আছেন যে এক জনে এ বিষয়ের তাবৎ ব্যয়ের আতুকুলা করিতে পারেন—

ঐ লেখক যদি এমত কহেন যে পল্লীগ্রামে বিভালয় স্থাপনা নিমিন্ত কোন উপায় করেন নাই। উত্তর তিনি যদি ইংরাজী বিভালয় স্থাপনা করার নাম বিভালয় স্থির করিয়া থাকেন তাহাতে ইহার দিগের আর মনোযোগ হইবেক না কেননা হিন্দু কালেজে মনোযোগ করাতে বিলক্ষণ চৈতক্ত হইয়াছে যদি বল বান্ধালা লেখা পড়ার নিমিত্ত কি ইহারা মনোযোগ করিয়া থাকেন উত্তর তাহাতে সাধারণের মনোযোগের আবশুকতা নাই যেহেতু অভ্যন্ত ব্যয়ে হইতে পারে প্রায় গ্রামে২ এক২ পাঠশালা আছে পরস্ত সংস্কৃত বিষয়ে মনোযোগ আছে কি না তাহা তাবৎ অধ্যাপক মহাশয় দিগকে শ্রাদ্ধাদি কর্মোপলক্ষ্যে যেপ্রকার দান করিয়া থাকেন ইহার প্রতি কারণ কি তাঁহারা চতুষ্পাঠী করিয়া ছাত্র দিগকে অন্ন দান প্র্রেক অধ্যাপনা করিয়া থাকেন একত্য অভ্যন্তনান কুলীন ব্রাহ্মণাপেক্ষা তাঁহারাই দান পাত্রাগ্রগণ্য হইয়াছেন ইহাতে ভূম্যধিকারিরা অনেকেই তাঁহার দিগকে ভূমি দান করিয়াছেন এবং অভাপিও করিতেছেন ইহা কি ঐ লেখক মহাশয় জ্ঞাত নহেন লেখক মহাশয়ের উচিত হয় যথন হিন্দুদিগের প্রতি কোন বিষয়ে দোষ দিবার বাঞ্ছা হয় তৎকালে বিশেষ বিবেচনা করিয়া লেখিলে সাধারণের সস্তোয হয়।

#### (১৬ মে ১৮৩১। ৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

গত ৬ মে জ্বানবৃল পত্রে কোন মহান্নভাব কলনিযেদিয়ান বিষয়ে যাহা লিখিয়াছেন তাহাতে আমরা দমত আছি যেহেতু এদেশে ইংরাজ আদিয়া নগরে কি পল্লীগ্রামে তাবং স্থানে বসতিকরণপূর্বক যভাপি কৃষিকর্ম ও শিল্পকর্মাদি করে তাহাতে অম্মদেশীয়দিগের পক্ষেকোন মতেই শ্রেয় নহে তাহার প্রমাণ আমরা পূর্বে বিস্তর লিখিয়াছি তথাচ কিঞ্চিৎ লিখি আদে দীন দরিদ্র কি মধ্যবর্ত্তি লোকেরদিগের উপর অত্যন্ত বল প্রকাশপূর্বক ইংরাজেরা দৌরায়্য করিবেক তৎ প্রমাণ এই রাজধানীতে গবরনর কৌন্সল স্থপ্রিমকোর্ট পোলিস ইত্যাদিতে সিংহস্বরূপ প্রতাপান্বিত মহামহিম মহাশয়য় জাজলামান বিদয়া থাকাতেও এতদ্দেশীয় দিগের প্রতি গোরা লোকের দৌরায়্য সর্ববদাই প্রায় শুনা যায় কেহ শুনিতে পান না যে অমুক বালালি বা হিন্দু স্থানিলোক অমুক গোরাকে বড় মারিয়াছে এতদ্দেশীয় লোকেরা টুপিওয়ালা মাত্রকে সাহেব কহে স্থৃতরাং পল্লীগ্রামের লোক ইহারদিগকে তাম বর্ণ ব্যাম্বজ্ঞান করত অত্যক্ত ভীর্ত হয় অতএব ভীতব্যক্তির প্রতি জ্ঞানিভিন্ন ক্ষকাদির দয়া হইতে পারে না বিশেষ গোরা কৃষকাদি লোক সর্বাদাই মত্ত এতদ্দেশীয় তত্তুল্য লোকও ভাহারদিগের স্থায় কুক্ম করিতে পারে না যেহেতু ইহারা মন্তপ নহে এবং স্বভাবতো দীন অপর গোরা এক জনলোক নানা প্রকার কলবল দ্বারা যে সকল কর্ম্ম সম্পন্ন করিবেক ভাহা এতদ্দেশীয় ২০ জনেও হওয়া:ভার স্থতরাং তাহাতে মজুরলোকের মধ্যে জনেকে কর্ম্ম পাইবে না…।

(়১২ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ্২৮ ভাত্র ১২৩৮)

জলপথে চৌকীদারের উৎপাত।—শ্রীযুত চক্রিকা সম্পাদক মহাশয়েষ্। আপনি লোকের হিতের নিমিত্ত সর্বাদা যত্ন করিতেছেন তাহাতে কোনং প্রার্থনা পূর্ণা হইয়াছে এই সাহসে কিঞ্চিৎ লিখি কলিকাতা হইতে বাহিরে ঘাইতে নৌকাপথে এক প্রবল শক্ত পূর্বেছিল বোম্বেটীয়া নামক ডাকাইত। মেং ব্লাকিয়র সাহেবের প্রসাদাৎ তাহারদিগের বংশ ধ্বংস হইয়াছে তৎপরে পোলিদের চৌকীর পান্সির এক দৌরাত্ম্য ছিল তাহা শ্রীযুত মেকফারলন সাহেবের শাসনে এবং শ্রীযুত কাং গ্রীল সাহেবের বিশেষ মনোযোগে সে রোগের উপশম হইয়াছে। এক্ষণে কলিকাতা ও হুগলি মুরসিদাবাদাদির কটম কালেকটর তাঁহার নিকট এই প্রার্থনা যে তাঁহারা \* \* \* \* বলোকন পূর্বক চৌকীর পান্সি ওয়ালারদিগের উপর এক শক্ত পরবানা জারি করেন যাহাতে যাত্রির নৌকার তল্লাদি বলিয়া ছঃখ না দেয় এবং তাহারদিগের স্থানে কিছু না লয় যজপিও আইন আছে কেহ বেআইন মাস্থল লইতে পারে না এবং অভায় করিয়া ত্বংথ দিতে পারে নাইহা সত্য বটে কিন্তু মহাশয় বিবেচনা করুন এই সম্মুখে শ্রীশ্রীখ তুর্গোৎসব উপস্থিত ইত্যুপলক্ষে এতন্নগর হইতে অন্থমান লক্ষ লোক বাটী যাইবেক কেহ তুই দিন কেহ চারি দিন কেহ পাচ দিনের পথে যাইবেক ইহাতে কাহার আট দিনের বিদায় হইবেক কেহ বা দশদিনের ছুটি পাইবেক ইত্যাদি। তাহারা বাটী গ্রনকালে জোয়ারভাটা \* \* \* \* রাত্রি দিন কিছুই বিবেচনা করিবে না যাহাতে শীঘ্র গমন করিতে পারে তাহারি চেষ্টা করে সেই সময় চৌকী ওয়ালারা বাগ্ড়া দেয় তথন কি সে ব্যক্তি বেআইন করিতেছ বলিয়া মোকদমা করিতে পারে অতএব উক্ত সাহেবেরা অহুগ্রহ না করিলে উপায় নাই তাঁহার। ইহার বিশেষ বিবেচন। করিতে পারিবেন কলিকাতা হইতে বাহিরে গমনকালে হাসিলি মাল কেহই লইয়া যার না। বরঞ্ আগমনকালে এসন্দেহ হইতে পারে কেন না \* \* পুর প্রভৃতি স্থান হইতে ব্সা \* \* \* আনিতে পারে গমন \* \* \* দ্ব্যাদির মধ্যে তাহার৷ এই লইয়া যায় মোটবন্দি জিবে মরিচ স্থপারি থদির পিত্তল কাঁসার বাসন প্রতিমার কারণ ডাকের সাজ সিন্দুর চুপড়ি মালা আশি চিরণ কোটা ইত্যাদি এসকল দ্রব্যের মাস্থল আমদানি কালে মহাজনেরা দিয়াছে \* \* যদি বল ইহার ফ্রি রওয়ানা করিতে আর কোন উৎপাত নাই উত্তর তাহাও করিয়া দেথিয়াছি রওয়ানা জারি করিবার কালে অনেক জারি জুরি করে অতএব কষ্টম কালেকটর সাহেবের। ইহার সত্পায় করিবেন এবং আমার তুল্য পল্লীগ্রাম নিবাসী মহাশয়রা সকলেই ভীত হইতেছেন। পূজার সময়ে চৌকীর পান্সি-ওয়ালারদিগের হস্ত হইতে নিস্তার পাইব এজন্ম কেহ বা পরমিটের কেরাণির কেহ বা দেওয়ানের স্থপারিষ চিটী লইয়া যাইবে তাহার উদ্যোগ করিয়া থাকে একথা সত্য কি মিথ্যা উক্ত সাহেবেরা আপন২ আমলাদিগকে জিজ্ঞাসা করিলেই জানিতে পারিবেন অধিক কি লিথিব নিবেদন ইতি—কশুচিৎ পল্লীগ্রাম নিবাসি সরকারি ভুক্তজনশু।

## 'সংবাদ পূৰ্ণচন্দ্ৰোদয়' হইতে সঙ্কলিভ

'সংবাদ পূর্ণচজ্ঞোদর' প্রথমে মাসিকপত্তরপে প্রজি পূর্ণিমার কলিকাতা হইতে প্রকাশিত হইত। ইহার প্রথম সংখ্যার প্রকাশকাল—১০ জুন ১৮৩৫। ইহার তৎকালীন সম্পাদক ছিলেন—হরচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যার। আমবা প্রথম বর্ষের 'সংবাদ পূর্বচক্রোদর' পত্তের ১ম-৬ৡ ও ১০ম সংখ্যা দেখিরাছি; তাহা হইতে নিয়োদ্ধ অংশ সঙ্কলন করিয়া দেওয়া হইল।

## শিক্ষা

( ३० जून ১৮७৫। २৮ टेजार्ड ३२८२ )

সংষ্কৃত কালেজ।—কিয়দিবস গত হইল খ্রীলখ্রীযুক্ত গবর্ণর জেনেরল বাহাত্রকতৃ ক সাধারণ বিচ্চা বৃদ্ধ্যর্থক সমাজাধিপতি সাহেবেরদিগের পত্তের প্রত্যুত্তরস্বরূপে এক আজা প্রকাশ হইয়াছে যে ইংরাজি ভাষা ভিন্ন অন্তান্ত বিভাসম্পাদনতার কোন প্রয়োজন নাই আমরা ঐ সমাদ অবগত মাত্রই হরিষে বিষাদাম্বিত হইয়া আত্যন্তিকোৎকটিত পূর্ববিক সজল নয়নে অনাথার স্থায় রোদনবদনে দেশাধিপতি এলএীযুত কোম্পানি বাহাত্রের গ্বর্ণমেন্ট সদনে অধোলিখিত বিষয় বিজ্ঞাপন করিতে সচেষ্টিত হইলাম কারণ শ্রীযুতের এমত অভিপ্রায় প্রকাশ হইয়াছে যে সংস্কৃত কালেজে ভবিশুন্নিযুক্ত ছাত্রেরা বেতন পাইবেন না এবং কোন পণ্ডিত তাঁহার পদ্যুত হইলেও সে পদে অন্ত লোক নিযুক্ত করিবেন না ঐ পদ একেবারে উতথাতন করিবেন এতাদৃশ আজ্ঞাদারা অহুমান হয় যে সংস্কৃত বিভামন্দিরের অচিরস্থায়িত্ব সম্ভাবন হইয়াছে কেননা এই বিভা মন্দিরে যে সকল ছাত্রেরা নিযুক্ত হন তাহার মধ্যে প্রায় সকলেই বিদেশী ও দরিত্র স্থতরাং উপজীবিকাভাবে তাহারা নগরস্থায়ি হইতে অপারক পূর্বক বিচ্ছা-ধ্যয়ন করিতে শক্য হইবেন না যেসকল ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের বালকেরা দূরদেশ হইতে সংস্কৃত শাস্ত্রাধ্যয়নার্থে এতন্মহানগরে আগমন করেন তাঁহারা যগপি অন্তান্ত কুত্র চতুম্পাঠীতে বিভা-ধায়নার্থ নিযুক্ত হন তাহাতে তদধ্যাপক নিজহইতে ঐ ছাত্রের জীবিকা দানপূর্বক স্বীয় চতুষ্পাঠী স্থায়ি করিয়া তাহাকে শাস্ত্রাধ্যাপন করান অতএব দীন ও দ্রদেশস্থ বালকেরা এতন্মহানগরে থাকিয়া সংস্কৃত বিজ্ঞোপার্জন করেন এমত সম্ভাবনা কোনমতে হয় না বিশেষত এক্ষণে সংস্কৃত বিভামন্দিরে বৃঝি কোন বালক প্রবিষ্ট হইবেন না এবং যে সকল বালকেরা বর্ত্তমানাবস্থায় উক্ত বিভালয়ে নিযুক্ত আছেন তাঁহারাও কিঞ্চিৎকাল বিলম্বে তাঁহারদিগের নিয়মাত্মারে পাঠ সুমাপ্তি হইলে কমিটার সাহেবেরদিগের এক স্থথাতি পত্ত প্রাপ্ত হইয়া ঐ বিভালয় হইতে নির্গত হইবেন অথবা যভাপি কোন পণ্ডিতের পদ পুন: স্থাপন না হয় তবে অত্যল্পকাল মধ্যে বিজ্ঞামন্দির শৃশ্র হইবে তাহাতে কিছুমাত্র সন্দেহ নাই। পরস্ক ঐ বিজ্ঞালয়ে আয়ুর্ব্বেদশাস্থাধ্যাপনার্থে এক পণ্ডিত নিযুক্ত ছিলেন তাঁহার ঐ পদ শৃক্ত হইলে অক্ত এক পণ্ডিত ঐ শৃত্যপদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন এবং অ্যান্ত পণ্ডিতের পদশৃত হইলেও অ্যান্ত লোক সেইং

পদে নিযুক্ত হইয়াছেন কিন্তু এক্ষণে প্রত্যক্ষ বোধ হইতেছে যে ঐ স্থাপিত আয়ুর্বেদাধ্যাপকের পদশৃত্য হওয়াতে অত্য কোন লোক সে পদে পুনঃ স্থাপিত হইল না তাহাতে তদধ্যায়ি ছাজের-দিগের যে প্রকার মনোত্বঃ হইয়াছে তাহা লিখিয়া প্রকাশ করা যায় না এবং তদধ্যেতব্য বালকেরাও আত্যস্তিক নিরাশান্তিত হইয়া অত্যল্পকাল বিলম্বে নির্গত হইবেন ইহাতে বোধ হয় যে তদনস্তরে ঐ বিভালয়ের অর্দ্ধ সংখ্যক বালক হীন হইবেক তাহাতে ছাত্রসংখ্যা ন্যন দেখিয়া পণ্ডিতেরদিগের ২।১ পদশৃত্য হইতে পারিবেক কিম্বা তাঁহারাও প্রায়্ম সকলি প্রাচীন অত্যব এইরূপে ক্রমে ক্রমে সংস্কৃত পাঠশালার চিরস্থায়িত্ব নই হইতে পারিবেক।

যথা শানেঃ পদ্ধাঃ শানেঃ কন্থা শানেঃ পর্বতে লঙ্ঘনং। শানেধর্ম চ কর্মাচ এতে পঞ্চশানেঃ শানেঃ।

অতএব সংস্কৃত বিষ্ঠামন্দিরের প্রতি এরপ আজ্ঞা প্রকাশ হওয়াতে আমরা যে প্রকার নিবেদন করিতেছি ইহাতে যথপি গবর্ণমেণ্ট অন্ত কোন বিশেষ উপায় দ্বারা ইহা রক্ষা না করেন তবে অবশেষে আমারদিগের বক্তব্য সকল বিষয় মহাশয়েরা দৃষ্টি করিবেন কিন্তু এমত ইইলে অত্যন্ত থেদের বিষয় তজ্জ্ব্য আমরা শ্রীলশ্রীযুত সমীপে এই প্রার্থনা করি যে এই সংস্কৃত কালেজের বিষয়ে কিঞ্চিত স্থদৃষ্টিপাত করেন কেননা তাঁহারদিগের মহোদেযাগের দ্বারা যে এই সংস্কৃত বিত্যামন্দির স্থাপিত হইয়াছে এমত বিত্যা মন্দির এতদ্দেশীয়ের দিগের দ্বারা নির্দ্মিত হওয়া অতিকঠিন এবং নিজকোষ হইতে বেতন দেওয়াতে কথন সক্ষম হইবেন না এতাদৃশ প্রশাসনীয় গুরুতর ভারগ্রহণে রাজা অস্বীকৃত হইলে প্রজারা কথনই অন্ত ভাবাক্রান্ত হইতে পারে না এবং ইংলগুরি মহাশয়েরদিগের যে যশোভাগুরে এতরগরে ঘোষিত ইইয়াছে তাহাতে স্বকীয় ইচ্ছায় অগ্নি সংলগ্নদ্বারা ভস্মশাৎ করা [তা]হারদিগের কি অন্তায় বোধ হয় না এবং প্রজারদিগের যংকিঞ্চিৎ সাহসম্বরূপ যে আখাস আছে তাহাও এই সমভিব্যাহারে তদগ্নিক্ষ্ লাক্ষ দি ভস্মশাৎকরণ বিধান হয় না এমত করিলে এই মহানগরের বিশেষ অমঙ্গল হইতে পারিবেক।

## ( ১০ জুন ১৮৩৫। ২৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২ )

নৃতন বৈশ্বক পাঠশালা।—গত ৯ জ্যৈষ্ঠ সোমবারে শ্রীযুত ডাক্তর ব্রেমলি দাহেব ইংরাজি ভাষায় বৈশ্বক শান্ত্রাধ্যেতব্য ছাত্রেরদিগের প্রতি তাঁহার প্রথম উপদেশ প্রদান করিলেন ঐ উপদেশ বিলক্ষণরূপে এতদ্দেশীয় বালকেরা শ্রবণ করিলেন অহুভব হইল যে তৎকালে বর্ত্তমান তুই তিন জন যুবা ব্যতিরিক্ত তাবতেই লভ্য জ্ঞানে শ্রবণ করিলেন।

শ্রীযুত ডাক্তর ব্রেমলি সাহেবের উপদেশ দারা তাহার নিপুণতা ও বিশিষ্ট বিবেচনায় প্রতীত হইল যে ইহাতে তাঁহার ভবিষ্যৎকালে মঙ্গল হইবে এমত বিবেচনা করিতে আমরা বাধ্য হইলাম। আমরা ঐকান্তিক চিত্তে ভরুমা করি যে তিনি এবং তাঁহার সাহ্যুয্যকারী শ্রীযুত ডাক্তর গুডিভ্ সাহেব বালকের দিগের আলাপ দারা তাহার দিগের উৎসাহ ও কর্ম নৈপুণ্য জন্ম পুরস্কার দিতে পারেন। উপরোক্ত উপদেশকের নিকট জ্ঞাত হইলাম যে শ্রীল-শ্রীযুত কোম্পানি বাহাত্ব এক উদ্ভম অট্টালিকা নির্মাণ করিতেছেন ঐ অট্টালিকায় কেবল ছাত্রেরদিগের ইংরাজি বৈত্তক শাস্ত্রাধ্যয়ন হইবেক।

ে (৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ আবিণ ১২৪২ ).

Company of the Compan

হিন্দু কালেজ।— শ্রীযুত কাপ্তেন ডি, এল, রিচার্ডসন সাহেব যিনি লিটেরেরি গেজেটির সম্পাদক তিনি ৫০০ মূদ্রা মাসিক বেতনে শাস্ত্র বিভার প্রধান উপদেশক হইয়াছেন ॥

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ আবন ১২৪২)

হিন্দু ক্রি স্থলের সভা।—এতন্মহানগর মধ্যে হিন্দু ক্রি স্থল নামক যে এক বিজালয় আছে অর্থাৎ বিনা বেতনে হিন্দু বালকদিগের ইংলগুীয় বিভাধ্যয়নার্থ হিন্দু কালেজস্থ কোঁন যুবা কতৃ কি যাহা স্ট হইয়াছে, তাহা সাধারণ জনগণের বালকদিগের বিদ্যাভ্যাস করাইবার প্রয়াসে স্থাপিত হয়, এবং ব্যয়ও ন্যুন ছিল না, কিন্তু এক্ষণে অধিক বালক বৃদ্ধি হওয়াতে ব্যয়ও তদ্ধপ বাহুল্য হইয়াছে, এজন্মে উক্ত বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ মহাশয় বিবেচনা,করিয়া এক নৃতন নিয়ম স্থির করণান্তঃকরণে গত ১৮ শ্রাবণ রবিবার বেলা ৪ দণ্ডের সময় উক্ত বিদ্যালয়ন্থিত ছাত্রদিগের পিতা বা পালককপ্তাদিগকে নিমন্ত্রণ করিয়া মুজাপুরের ১২২ সংখ্যক ভবনে উক্ত বিদ্যালয়ে এক সভা করিয়াছিলেন, এবং তিনি যথা রীত্যস্থসারে তৎসভায় গাত্রোখান করিয়া প্রথম এই প্রস্তাব করিলেন যে "এই বিদ্যালয় আমি প্রথম স্থাপন করি এবং এপর্যান্ত অনায়াদেই সাচ্ছল্য পূর্ব্বক উক্ত বিদ্যালয়ের ব্যয়াদি দিয়া নির্বাহ করিতেছি, এক্ষণে অধিক বালক বৃদ্ধি হওয়াতে নিষ্কারিত মূলা হইতে নির্বাহ হইবার ক্রটি হয়, এজতো মহাশয় দিগের নিকট প্রার্থনা করি, যে সকলে অমুগ্রহ প্রকাশ করিয়া যাহাতে এ বিষয় সমভাব থাকে এমত করুন" তাহাতে উক্তাধ্যক্ষের প্রস্তাবিত বিষয়ে সকলে মনোযোগ করিয়া পূথক বালক প্রতি ৷ চারি আনা মাসিক বেতন স্থির করিলেন, তৎপরে ঐ সভাস্থ শ্রীযুত মিডিল্টন সাহেব ও শ্রীযুত বাবু ব্ৰজমোহন সেন এতত্বভয়ে গাত্ৰোখান করিয়া অনেক বক্তৃতা দ্বারা হিতোপদেশ দর্শাইলেন, এজন্ত তন্মহাশয়ন্বয়কে উক্ত সভাস্থ সমস্ত ব্যক্তিরা ধন্মবাদ পূর্বক প্রশংসা করণানন্তর সভা ভঙ্গ হইল।

আমি এবিষয়ে উক্ত বাবৃকে এই প্রশংসা করি যে তিনি যাহা মানস করিয়া সম্পূর্ণ করিলেন তাহা অতি স্থজনক হইয়াছে, কারণ এরপ না করিয়া যদ্যপি ঐ নিয়মিত ব্যয়ে বিদ্যালয় স্থাপিত রাপ্লিতেন তাহাতে ছাত্রদিগের অধ্যয়নের ক্রটি হইত, অতএব । চারি আনা বেতন নির্দ্ধারিত করাতে কেহ বিরুদ্ধ ভাবেন এমত সম্ভব হয় না।

( ১০ জুন ১৮৩৫। ২৮ জৈচ ১২৪২, বুধবার পূর্ণিমা )

ঢাকায় ইংরাজি পাঠশালা।—ইংলিসমেন সমাদ পত্তে এক জন পত্ত প্রেরক দারা অবগত

হওয়া গেল যে কলিকাতার সাধারণ বিভা বৃদ্ধার্থক সমাজাধিপতি সাহেবের। ঢাকা সহরে ইংরাজি বিভাধায়ন কারণ এক নৃতন বিভালয় স্থাপন করিতে নির্দ্ধারিত করিয়াছেন এবং তাহার ব্যয় নিমিত্ত প্রতিমাদে ৫০০ পঞ্চশত মুদ্রা দান করিবেন। ঐ বিভা মন্দির স্থাপন নিমিত্ত স্থান কর বা ভাড়া করণার্থ তৎপ্রদেশীয়দিগের নিকটে চাঁদা দ্বারা মুদ্রা প্রার্থনা করিয়াছেন তদ্বিষয়ে কথিত এলাকার শ্রীয়ৃত একটাং কমিস্তানর সাহেবেরা তথাকার লোকের দিগের নিকট এক পত্র প্রেরণ করিয়াছেন তাহাতে ব্যক্ত করিয়াছেন যে উক্ত পাঠশালায় তৎপ্রদেশীয়দের নীতিবিভা ও জ্ঞানোদয় অত্যুত্তম রূপে হইতে পারিবেক যাহা হউক শ্রীয়ৃত দিগের রূপাবলোকনে এতদেশীয় লোকের দিগের ক্রমেতে উপকার দর্শিতেছে কেননা বিভা দান বিষয়ে ইহারা যাদৃগ্যস্থবান তাদৃগ পূর্কে হিন্দু ও মৃদলমান রাজারদিগের অধিকারে ছিল না।

### (৬ অক্টোবর ১৮৩৫। ২১ আশ্বিন ১২৪২)

রাজ্যশাসন ॥— · · · · · ইংলণ্ডাধিপতির অধিকারের একাংশে বঙ্গপ্রদেশ মধ্যে যে কতেক-শুলিন হিন্দু প্রজারা স্বং ধর্ম প্রতিপালন নিমিত্ত সর্বাদা সম্ম আছেন সে হতভাগ্য দিগের প্রতি ভূপতির দৃক্পাত কিছুমাত্র নাই যেহেতু কালবশতঃ দ্বিতীয় কাল স্বরূপ মিসিনরি দলপতিরা এতদ্দেশে আসিয়া হিন্দুদিগের ধর্মনাশে অনায়াসে দেশ বিদেশে ছদ্মবেশে ভ্রমণ করিতেছেন ও অনেকানেক লোককে তৎ পথাবলম্বী করিয়াছেন এবং কি প্রকারে একেবারে এদেশস্থ সমস্ত মন্ত্র্যুদিগকে কুহকে ফেলিয়া তাহারদিগের জাতি ধ্বংস করিবেন তাহাতেই অবিরত অভিরত আছেন—

অতএব এতদ্বিয়ে যগুপি রাজ্যাধিপতির মনোযোগ থাকিত তবে মিসিনরিদিগের পরম সহায় থাকিলেও সহসা এতাদৃশ ত্ঃসাহসিক কর্মে উৎসাহপূর্বক প্রবর্ত্ত হইতে পারিত না।—

দিতীয়তঃ আমারদিগের ধর্মনাশের প্রধান কারণ এই দৃষ্ট হইতেছে যে এক্ষণে ধনোপার্জ্জন নিমিত্ত সর্ব্বত্রীয় জনগণ প্রায় আপন আপন ভাষার হর্দশা করিয়। স্বীয়২ বালকদিগকে কেবল ইংলগু দেশীয় বিভাধ্যয়ন করণে প্রবর্ত্ত করান, স্কতরাং ঐ সকল বালক শিশুকাল পর্যান্ত অন্তঃকরণে যভাপি সৌহার্দ্দ্য ভাবে তদ্বিভাস্বাদনে কাল যাপন করে এবং আপনারদিগের ভাষান্তর্গত ইতিহাসাদি শাস্ত্র হইতে বহিন্ধত থাকে তবে তদ্ধর্মমতাবলম্বী হইবে তাহাতে অসম্ভব কি দেখ বনের পক্ষিকে গ্রত করিয়া ক্রমাগত অবিরত পড়াইতে২ তাহারদিগের স্বজ্ঞাতীয় রব বিস্মৃত হইয়া অনায়াসেই রাধাক্ষণাদি নাম বলিয়া তৎপ্রতি পালকের মনস্কাম পূর্ণ করে। অতএব যভাপি শ্রীশ্রীয়ত এমত আজ্ঞা প্রচলিত করেন যে পৃথক্২ দেশে স্বদেশীয় ভাষা সম্পূর্ণ রূপে প্রচলিত রাখিয়া তত্তদ্ভাষা ও রাজ ভাষায় সর্ব্ব কর্ম্ম সম্পন্ন হয় তাহাতে ধর্ম হানি কোন মতে হইতে পারে না—

## সাহিত্য

( ৩ মার্চ ১৮৩৬। ২১ ফান্ধন ১২৪২ )

গত ১৮ ফাল্গুণ চন্দ্রিকার ক, থ স্বাক্ষরিত পত্র প্রেরকের প্রতি

তৎ পত্রপ্রেবক মহাশয় উক্ত দিবসীয় চন্দ্রিকা পত্রের মধ্যে যাহা ব্যক্ত করিয়াছেন তদ্বষ্টে অত্যন্ত সন্দেহযুক্ত হইলাম। যেহেতু তন্মহাশয় প্রথমতঃ লেখেন যে এপ্রদেশে যে কএক খান সংবাদ পত্ৰ বন্ধ ভাষায় প্ৰকাশ হইতেছে তাহা মাসিকই বা হউক অথবা সাপ্তাহিক হউক সেসকল কেবল ইংরাজী সংবাদ পত্রের নকল অবশ্রুই মানিতে হইবেক। তজ্জ্য ইংরাজী সংবাদ লিখিত বীত্যমুসারে বাঙ্গালা সংবাদ লেখাই কর্ত্তব্য উত্তর "অম্মদেশে পূর্বতন কালে ছাপাযন্ত্রের অমুশীলন ছিল না বটে, এবং তন্দারা উপকার বোধ করিয়া ইংরাজ রাজ্যাধিপতিরা এ প্রাদেশে চলিত করিয়াছেন তাহাও যথার্থ, এবং ঐ যন্ত্রের দ্বারা যে অম্মদাদির মাইগেপকার হইতেছে ইহাও অবশ্বসীকার করিতেছি, তাহাতে ঐ যন্ত্রের দারা যাহা উপকার বোধ হয় তাহা করিয়া স্বকার্য্য সাধন করাই কর্ত্তব্য, এবং যাহাতে ঐ ধারা এতদ্দেশীয় রীতি ও বিছাভাষার উন্নতি হয় এমত চেষ্টা করা কর্ত্তব্য। কিন্তু তাহারদিগের রীতি গ্রহণ করিয়া আপনারদিগের সহিত সংশ্রব করা কোন প্রকারেই কর্ত্তব্য নহে, তৎপ্রমাণ দেখ বিজ্ঞান্থবিজ্ঞ শ্রীযুত ধর্মসভা সম্পাদক মহাশয় ছাপাযন্ত্রের দারা সাহায্য জানিয়া যেসকল পুরাণাদি মুদ্রান্ধিত করিতেছেন দেসমন্ত পুরাতন ধারাহুসারে তুলাৎ কাগজে পুস্তকাক্বতিই করিতেছেন, অতএব ইংরাজদিগের রীতি গ্রহণ করাতে প্রয়োজন কি" লেখক মহাশয় যভাপি কহেন যে একটা সামান্ত সংবাদ পত্রের সহিত পুরাণাদির তুলনা করিবার কি প্রয়োজন, উত্তর। লেখক মহাশয় এমত জ্ঞান করিবেন না যে আমারদিগের এতৎপত্ত কেবল খবরের কাগজ, বিবেচনা করিয়া দেখিবেন যে ইহাতে প্রায় সমস্তই খবরের কাগজের বিপরীত যেহেতু যাহাতে প্রথমত: এএ প্রিক মাহাত্ম ও প্রীত্রীত্র্গামাহাত্ম ও পদার্থপ্রবোধ নানা প্রকার হিতোপদেশ সদোপদেশ প্রভৃতি প্রকাশ হইতেছে, তাহাকে কি থবরের কাগজ বলা যায়, তবে লোকের মনরঞ্জনার্থ কিছু সমাচার থাকে মাত্র, যভাপি আমারদিগের থবরের কাগজ করিবার মনন থাকিত তবে অবশ্রুই একটা সপ্তাহিক কিম্বা অর্দ্ধ সপ্তাহে সমাচার পত্র প্রকাশ করিয়া ইংরাজি কাগজের নকল করিতাম। অতএব এবিষয় বিবেচনা করিয়া কোন এক কথা উপস্থিত করা কর্ত্তব্য, যাহা হউক তাঁহার মতাত্মসারে ইংরাজী রীতি গ্রহণ করিবার আমারদিগের কিছুই আবশ্বক করে না।

### ( ১० जूनाई ১৮৩৫। २१ आयाः ১২৪२ )

জ্ঞানাম্বেশ প্রতি।—জ্ঞানাম্বেশ নামক যে এক সমাচার পত্র হিন্দুধর্ম বিপক্ষে প্রচার হইয়া থাকে, তৎসম্পাদক অস্ত্রৎ প্রকাশিত সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়ের প্রথম সংখ্যা অবলোকন করিয়া আষাদৃশ্য চতুর্থ দিবসীয় স্বীয়পত্রে হিন্দু ধর্ম বিষয়ে উপহাস ইতিহাস সহিত সপ্রমাণ দিয়া শ্রীযুত চন্দ্রিকা সম্পাদক ও অক্ষৎপ্রতি যে সকল শব্দ বিক্যাস করিয়াছেন ভদ্দুটে আমরা কিছু মাত্র কহিতে ইচ্ছুক নহি, যেহেতু হিন্দুদিগের আচার ব্যবহার ও ধর্মনাশ হয় এতাদৃশ আকাজ্যায় ঐ পত্রের স্বষ্টি হইয়া জ্লমাবিধি ইষ্ট দেবতাদির নিন্দা ও হিন্দুধর্ম বিদ্বেষতা অশেষতঃ প্রকাশ হইতেছে। বিশেষতঃ যিনি হিন্দু কুলোছব হইয়া পিতৃ পুরুষাদির ধর্ম পরিত্যাগ করতঃ অক্য ধর্মান্তরক্ত হইয়া ইষ্ট মন্ত্রাদি পরিত্যাগ করিতে পারিলেন তিনি হিন্দুধর্ম দ্বেষী হইবেন ইহাতে আশ্চর্য্য কি।…

## (৬ অক্টোবর ১৮৩৫। ২১ আখিন ১২৪২, মঙ্গলবার, পূর্ণিমা)

ভক্তিস্চক।—আমরা আহলাদ পূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি যে ভক্তিস্চক নামক এক সাপ্তাহিক নৃতন পত্রের স্কট্ট হইয়া প্রতি ব্ধবাসরে প্রকাশ হইতেছে তৎপত্র সম্পাদকের অভিপ্রায় আমরা বোধ করিলাম যে তিনি একজন শ্রীশ্রীবিষ্ণু পরায়ণ ও স্থবিচক্ষণ বটেন কেননা তন্মহাশয়ের বাসনা যে সর্বাদা বিষ্ণুভক্তির আলোচনা উৎকৃষ্ট রূপে প্রচলিত হয়, য়াহা বিষয়াবছের প্রযুক্ত বিষয়ী ব্যক্তিদিগের স্বত্বস্কর হইয়াছে এবং উক্ত পত্রে যে সকল বিষয় প্রকাশ করণ মনন করিয়াছেন তাহাতে বিশিষ্ট শিষ্ট ইট নিষ্ঠ বিষ্ণুপরায়ণ ব্যক্তিরা পরম সম্ভোষান্বিত হইয়া পাঠ করিবেন এমত সন্ভাবনা বটে যেহেতু ইহাতে শ্রীমন্তাগবত ও হরিভক্তি বিলাস প্রভৃতি মহাপুরাণান্তর্গত বচন রচনামৃত বিস্তৃত হইতেছে স্থতরাং ইহা পাঠ করণ প্রার্থনীয় বটে যাহা হউক উক্ত সম্পাদক যে এতাদৃশ পরোপকারে উৎসাহান্বিত হইয়া প্রবর্ত্ত হইয়াছেন ইহাতে আমরা তাহাকে অস্কেশের একজন শুভাকাজ্ঞী জ্ঞান করিলাম।

#### (৬ অক্টোবর ১৮৩৫। ২১ আশ্বিন ১২৪২)

ইংরাজী নৃতন সংবাদ পত্র ৷—কিয়দিবস হইল "পোর্ট ফোলিও" নামক ইংলণ্ডীয় ভাষায় এক নৃতন পুস্তকাক্বতি সাপ্তাহিক পত্র প্রতি শুক্রবাসরে প্রকাশার কি হইয়াছে, এই পত্রের মর্ম্ম যে ইংলণ্ড দেশে অনেকানেক প্রকার মাসিক পুস্তক হইয়া থাকে সেই সকল পত্রের সার সংকলন এতদ্দেশে প্রচার হয়, যাহা হউক ঐ পত্র যগপিও আমারদিগের ধর্মের বিপক্ষ বটে তথাচ উপকারক বোধ করিতে হইবেক কেননা ইংলণ্ডে প্রচারিত নানাবিধ মেগেজিন এতক্ষপরে তৃষ্পাপ্য যগপিও প্রাপ্ত হওয়া যায় তাহাতে ব্যয় অনেক হয় অতএব ইহা গ্রহণ প্রয়োজনীয় বোধে উক্ত সম্পাদক যে একমুদ্রা মূল্যে প্রকাশ করিতেছেন ইহা এতদ্দেশীয় মহয় দিগের আহলাদজনক বটে—

(৫ নবেম্বর ১৮৩৫। ২০ কার্ত্তিক ১২৪২, র্হস্পতিবার, পূর্ণিমা) ইংরাজী নৃতন সংবাদ পত্র উদিত।—হিন্দুকালেজের কতিপয় প্রধান ছাত্রেরা 'হিন্দু পাইনিয়র' নামক এক মাসীক পত্র প্রকাশারম্ভ করিয়াছেন, দৃষ্ট হইল যে এই পত্রের রচনা অতিপ্রশংসনীয় হইয়াছে।

### ( ১० जूनारे ১৮৩৫ । २१ जायां ५३८२ )

বঙ্গ ভাষা আলোচনা ৷-----হিন্দুবালকেরা যুগুপি অগ্রে বঙ্গভাষা শিক্ষা করিয়া পরে অর্থকরী অন্তান্ত বিদ্যা সাধন করেন, তবে পরমোপায় এই, যে তাঁহারা কথন স্বধর্ম প্রতি দেষী হইতে পারিবেন না। কিন্তু ইংরাজ লোক এতদ্দেশের রাজা হইয়া অবধি তাঁহারদিগের কর্ম নিৰ্কাহ নিমিত্ত যে সকল লোক নিযুক্ত হইয়াছেন, তাঁহারা আপনং সন্তান দিগের ঐ রাজভাষা শিক্ষা হেতু বছমতে ষত্মবান হয়েন, ঐ বালক সকল স্বদেশীয় ভাষা ভালরূপে জ্ঞাত হউক বা না হউক সর্বাদা তাহার ইংরাজি লেখা ও পড়ার প্রতি সাবধান করেন, তদ্বটে যগুপি কোন ব্যক্তি সঙ্কেতে কিছু হিতোপদেশ দেন, তাহাতে কহেন যে রূপে অর্থ উপার্জ্জিত হয় তাহাই করা কর্ত্তব্য, অতএব ইহাতে এই বক্তব্য যে ধনলোভে ধর্মহানি, এবং এবিষয়ে এক্ষণে অনেক থেদ করিয়া থাকেন, যে তাঁহার দিগের পুত্রকে যগুপি প্রথমে উত্তমরূপে স্বীয় ভাষা শিক্ষা দিতেন, তবে তাহারা স্বধর্শের মর্শ্ম জানিয়া কখন কুপথগামী হইত না, এবং প্রবীণ লোকের সত্পদেশ উপহাস করিয়া তাদৃশ ঔদাস্ত করিত না। অতএব এতদেশস্থ সমস্ত ভত্র হিন্দুবর্গ মহাশয়েরা তাঁহার দিগের আপনং সম্ভান দিগকে অগ্রে বন্ধ ভাষা শিক্ষা করিতে নিযুক্ত করুন, নতুবা সাধারণ অমঙ্গল যেহেতু বর্ত্তমান সময়ে এই মহানগরে অনেক স্থানে ইংরাজি বিভালয় স্থাপিত হইয়াছে, তাহাতে নগরন্থ প্রায় দকল বালক তম্ভাষা শিক্ষা করিতেছে। কিন্তু তাহার মধ্যে যাহারদিগের পিতামাতা নিজ পুত্রের স্বদেশীয় ভাষা শিক্ষা বিষয়ে উপদেশ দেন, সেই সকল বালক আপন্ত বৰ্গ মধ্যে শ্ৰেষ্ঠ রূপে গণ্য থাকেন, কেন্না মনঃ সংযোগ বিনা কোন ইন্দ্রিয়ের কর্ম প্রকাশ হয় না, তদ্রপ যে যদেশস্থ হউক তাহারদিগের সীয় ভাষা না জানিলে কথন অন্ত ভাষা শিক্ষা করিয়া বিচক্ষণ হইতে পারেন না। কিন্তু বালকেরা বাল্যাবস্থায় আপন স্বেচ্ছা-দ্বারা কিছু করিতে স্বাধীন নহেন, তৎকালে তাহারদিগের পিতামাতার যেরূপ আজ্ঞা তদমুসাবে চলিলে চিরকাল সমভাবে থাকিতে পারেন, তথা "সংসর্গজা দোষগুণা ভবস্তি॥ কস্তুচিৎ হিন্দু বালকানাং হিতৈষিণ:।

#### ( ৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ২৩ ভাস্ত ১২৪২ )

পুস্তকালয় ॥—- শ্রীলুশ্রীযুত স্থার চার্লস মেটকাফ সাহেবের কর্ত্ত্বাধীন ছাপা যন্ত্রের স্বাধীনতা চিরন্মরণার্থ এক পুস্তকালয় স্থাপিত হইবার কল্পনা হইয়াছে, তাহাতে ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয় মহাশয় দিগের সাহায্য দাবা অনেকানেক পুস্তক প্রদত্ত হইবে। এবং বাহারা এবিষয়ে দানালীকৃত প্রকাশ করিয়াছেন তাঁহাদিগের নাম নিয়ে লিখিত হইল।

্ৰীযুত উইলেম থেকর সাহেব কাবেট সাহেবের ক্বত হিষ্টরি আফ ইংলেণ্ড ও ইষ্টেট ট্রায়েল

এই প্রকারন্বয়ে ২০ খান পুস্তক প্রদান করিয়াছেন। এবং শ্রীযুত জেম্স কিড ও শ্রীযুত পি এস ডি রোজারিও ও শ্রীযুত গরথি সাহেব ইহারা তাঁহাদিগকে আখাস প্রদান করিয়াছেন, তন্মধ্যে শেষোক্ত সাহেব দ্বয় পরস্পর ১০০ পুস্তক দিবেন।

( ৫ নবেম্বর ১৮৩৫। ২০ কার্ত্তিক ১২৪২, বৃহস্পতিবার, পূর্ণিমা )

হিন্দুথিয়েটর দর্শকের পত্র প্রকাশ না করত শ্রীযুত নবীণচক্র বস্তু বাবুর প্রতি নিবেদন যে ভবিয়াতে অনাহত দর্শক ভদ্রসন্তানদিগের প্রতি কোন নিয়ম স্থির করেন, ইহাতেই লেখকের অভিপ্রায় সিদ্ধ হইবেক।

#### সমাজ

(৩ মার্চ ১৮৩৬। ২১ ফাল্কন ১২৪২, বৃহস্পতিবার, পূর্ণিমা) পঞ্চপদী

গিয়াছিমু কলিকাতা, যা দেখিমু গিয়া তথা, কি লিখিব তার কথা, হা বিধাতা, এই হলো শেষে। ভদ্রলোকের ছেলে যত, কদাচারে সদা রত, স্থরাপান অবিরত, কত মত কুচ্ছ দেশে২। কান্সালি বান্ধালি ছেলে, ভূলেও না বান্ধালা বলে, মেচ্ছ ক্ছে অনর্গলে, তেরিয়াঁ হয়ে পথে চলে, কাছ্ দিয়া গেলে, বলে গো টো হেল। পেনট্লুন জাকিট পরে, ধুতি চাদর তুচ্ছ করে, मनारे চাবুককরে মুখে বোল ইয়েদ বেরিওয়েল। এবে করি নিবেদন, গিয়াছিত্ম যেইক্ষণ, করিলাম নিরীক্ষণ, কোন ধামে নব্যভব্য বাবু ক্ত জন ॥ ইংরাজ ফিরিঞ্ সনে, বসি সবে একাসনে, টিপিন করে ছাষ্টমনে, জনে২ কথোপকথন ॥ একজন বলে হিয়ের, ডোন লেফ্ ও মাই ডিয়ের, ছইচ আই সে হিয়ের২ ফিয়ের গাড় । বেড সোয়ের নো ওয়েল, দেট ইজ ব্যোড টো গো হেল, আল ওবে বাইবেল, দেন উইল গো নিয়ের লাভং পরে বলে একছাই, অশিষ্ট ও অবিস্কৃষ্ট, লেটকরকালী কৃষ্ণ, না ভজিও তৃষ্ট ইষ্ট, তুষ্ট হবেন প্রভু মিশুগ্রীষ্ট। আমি যাহা কহি নিষ্ঠ, ভন্ধ খ্রীষ্ট হবে বেষ্ট, শেষেতে জানিবা স্পাষ্ট, যদি হন খ্ৰীষ্ট ৰুষ্ট, যত হিন্দু ব্যাড ্কেষ্ট, পাইয়া যথেষ্ট কট, হবে নই সহিত একিঞ। পুন: কহে এক ষণ্ড,

কেবল পাষও ভণ্ড, হিয়ের মাই কাইও ক্রেণ্ড, ইংলণ্ডে যাইব চল সবে। এক্ষাণ্ডের গ্রামথগু, সেই হয় উক্ত থণ্ড, ইহাভিন্ন নেদরলেণ্ড, আইলও ও এর্লও, হোলেও পোলেও গিয়া যও বৃদ্ধি খণ্ডাইব তবে ॥ প্রথমে লণ্ডনে যাব, বিফারমর কহাইব, টেবিলেতে থানা থাব, সিটা টোন আদি বেড়াইব। মনার্ক নিকটে রব, আদর টকে কথা কব, বাঙ্গালায় নাম পাব, বিধবার বিয়া দেওয়াইব ॥ এইরূপ কহে কথা, হেনকালে আইল তথা, সঙ্গে দরবান ছাতা, পদৰ্যে বুট্যুতা, ভদ্রলোকের পুত্র একজন। একথানি গ্রন্থকরে, অতিপুলকিতান্তরে, উপনীত সেই ঘরে, দেখি সবে সমাদরে, আন্তে ব্যন্তে উঠিয়া তথন ॥ গুড্মারনিং শব্দাস্তরেঃ সকলে সেকেহেন करत, मभानत भूतः मरत, यञ्च करत विभिवारत, टोकि आनि निल। বাবুগণ যত্ন দেখি, বসিলেন হয়ে স্থুখি, কিছুমাত্র নহেন তু:খি, সকলের মুখামুখি, পরে নানা প্রসঙ্গ হইল। কতবা লিখিব তার, উক্ত ব্যক্তি সভাকার, পরে শুন চমৎকার: যে ব্যাপার কৈল সকলেতে। আর বা লিখিব কত, মন্ত মাংস আদি যত, আহরিয়া কতমত, সবে হয়ে স্থান্তিত, নানামত লাগিল খাইতে॥ ইংরাজ ফিরিঙ্গীদনে, বসি সবে একাসনে, টেবিলেতে স্বষ্টমনে, খাইল দেখি জনে২, ইথে মম হয় মনে, ঘোর কলির আগমনে, কলিকাতা এত দিনে গেলোও। তল্পকণ দেখা যায়, সকলে কুকর্মে ধায়, ধর্ম পানে নাহি চায়, দিব্য বুটু দিয়া পায়, ইংরাজ সহিতে থায়, একথা কহিব কায়, হায়২ একাকার হলোও। কশুচিৎ সহর হুগলির প্রতাপপূরনিবাসি অত্যাচারদর্শিন: ॥

#### (৮ আগষ্ট :৮৩৫। ২৪ প্রাবণ ১২৪২)

শ্রীযুত বৰ্দ্ধমানাধিপতি।—আমরা পূর্বে অন্তান্ত সম্বাদপত্তের দারা অবগত ছিলাম যে শ্রীযুত বৰ্দ্ধমানাধিপতি মহাশয় ফিবর হাসপিটেল স্থাপনার্থ দশ সহস্র মুদ্রা প্রদান করিয়াছেন, এক্ষণে জ্ঞাত হইলাম, যে তিনি তদ্বিয়ে সপ্তসহস্র মুদ্রার অধিক প্রদান করেন নাই।

#### (৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ আবণ ১২৪২)

জুরী ॥—দেওয়ানী মোকদমা নিষ্পাদনার্থে যে সকল জুরী নিযুক্ত হইয়াছেন, এবং হইবেন, আসামী ও ফরিয়াদি ও জজসাহেবের মতামুসারে সকল মোকদমা নিষ্পত্তি করিতে ইহারদিগের ক্ষমতা থাকিবে। এবং সামাগুতঃ জুরীর কর্মে ৪ জন নিযুক্ত থাকিবেন ইহারদিগের অধিকাংশই অর্থাৎ তিনজন বাহা দ্বির করিবেন তাহাই গ্রাহ্ম হইবেক, তাহারদিগের মধ্যে অগ্রগণ্য ব্যক্তি তাবৎ জুরীর নামেই ফয়সলা দিবেন, এবং তাহারদিগের মধ্যে এক জন

অসমর্থ হইলে ও তাহা তাবৎ জুরী কৃত নিশান্তি জ্ঞান করিতে হইবেক এবং জুরিদিগের পরিশ্রম বার্থ না হইয়া প্রত্যেক ব্যক্তি প্রতিদিবস চারি তঙ্কা বেতন পাইবেন।

## (७ मार्চ ১৮७७। २३ काजुन ১२८२)

নিকর ভূমি ॥—বহুদিবসাবধি উপায়হীন দীন ব্রাহ্মণদিগের দিনপাতের নিমিত্ত রাজার অমুমতি ক্রমে যে দকল ভূমি নিঙ্করক্রপে প্রদত্ত হইয়াছে ততুপস্বত্বভোগী অধিক দেখিয়া বর্ত্তমান সময়ের কর্মাধ্যক মহাশয়ের৷ এমত বিবেচন৷ করিয়াছেন, যে ভাহার মধ্যে প্রভারণাপূর্বক অনেকেই নিষ্কর ভূমি অধিকার করিয়াছেন, স্থতরাং ইহা অমুসন্ধান করিয়া গবর্ণমেন্টের কোষভুক্ত করিবেন, তাহাতে যে সহত্র২ ব্যক্তির নয়ন বারি ঝরিত হইয়া অল্লাভাবে প্রাণত্যাগ হইবেক সেপক্ষে কোন বিবেচনা দেখিতেছি না, এতদ্বিষয়ে নানা সমাচার পত্র সম্পাদক ও ভারতবর্ষীয় লোকের মঙ্গলেচ্ছুক ব্যক্তিরা এমত নিষ্ঠুর কর্মে কেহং স্বাপক্ষ হইয়া বলেন যে রাজার উপায় রৃদ্ধি না হইলে দেশের উপকার চিন্তন ব্যর্থ, যেহেতু শৃত্য ভাগুার হইতে ব্যয়ের মনন কিরুপে হইবেক। এবং এই প্রসঙ্গে আরো বিবেচনা করেন, যে গ্রণমেণ্ট বহুদংখ্যক টাকা নিষ্ণর ভূমির কর পাবন, তাহা হইলে মাশুল ও টাক্স প্রভৃতি উঠাইয়া দেউন। এবং এক্ষণে ঐ নিম্বর ভূমির কর নিশ্চিত করাতে প্রজারদিগের যেমত হুংখদ হুইবেক তাহা পশ্চাৎ তাহারদিগকে রাজকর্মে উচ্চ পদভূক্ত করিয়া তাহার উপায় দারা পরিশোধ করিতে পারেন। হায় এ অতি আক্রেয়ের বিষয়, বছসংখ্যক দেশে নানা মত উপায় দ্বারা গবর্ণমেন্টের কোষে এক কপর্দক রহিল না কেবল এই বাঙ্গালা দেশে যাহা তাঁহাদিগের উপায়ের শতাংশের একাংশ মহল এবং ঐ মহলের সহস্র প্রকার বিভক্তের এক প্রকারে যে উপায় হইবেক তাহাতেই রাজার কোষ পূর্ণ হইবেক এবং ঐরূপ কর গ্রহণে যে সকল প্রজারা পীড়িত হইবেন ইহারা যে সকলেই রাজার প্রদন্ত উচ্চ কর্ম তাহারা করিবেন এমত কথন মনে স্থান দেওয়া যাইতে পারে না কেন না নিষ্কর ভূম্যধিকারিগণের মধ্যে পলিগ্রামস্থ ব্রাহ্মণ ও পণ্ডিত তাঁহার শাস্ত্রালোচনাপূর্বক ভূমির উপস্বত্বে কাল যাপন করেন তাহারা রাজকর্ম কিরূপে করিবেন-

বিতীয়ত: গবর্ণমেণ্ট যে এই কর উপলক্ষে অধিক টাকা কোষগত হওয়াতে নগরের টাকস্ ও মান্তল উঠাইবেন এমত বোধগম্য হওয়া তৃষ্কর কেননা যথন যাহা বলিয়া প্রজার উপর ষেরূপ হকুম জারি করেন তাহা সমাধান হইলেও ততুপায় জনক কর্ম রহিত করিতে আকাজ্জিত হয়েন না। টাকস্ যাহা নগরের সৌন্দর্য্যতা হেতু কিছু কালের নিমিত্ত প্রজার প্রতি প্রদানাস্মতি হইয়াছিল তাহা আর রহিত হইল না এক্ষণে তাহা প্রজারদিগের পৈতৃক বা উদর পোষণের ঋণ স্বরূপ জ্ঞান করিয়া দিতে হইতেছে কাহারো দেওন শক্তি না থাকিলে উদরালে লালায়িত হইলেও বসবাস অথবা সাংসারিক প্রয়োজনীয় স্রব্য বিক্রয় করিয়া লইতেছেন। ইহাপেকা ক্লেশকর আর কি বোধ হইতে পারে। দেখুন বন্ধরাজ্যের

প্রজার তাদৃক উপায় নাই। বেং রূপ কর্মে ইচ্ছা তাহারদিগকে ব্যয় করাইবেন ইহাতে এমত কহিবার অভিপ্রায় নাই বে গবর্ণমেন্টে যে টাকা প্রজারদিগকে ব্যয় করেন তাহা মন্দ কারণযুক্ত, কেবল ইহাই কহনাবশুক যে প্রজারা প্রদানে অক্ষম। অতএব এসমন্ত বিবেচনা করিয়া কোন ব্যয়জনক কর্মে উপায় হীন প্রজারদিগকে দুর্শাইলে ভাল হয়।

#### ( ৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ২৩ ভাক্র ১২৪২ )

চা বৃক্ষ।—আমরা অবগত হইলাম যে ডাক্তর ওয়ালিচ সাহেব তাঁহার সহকারির সমভিব্যাহারে চা বৃক্ষ রোপণার্থে আসাম দেশে গমন করিয়াছেন, তাঁহার মনোনীত বিষয় সিদ্ধার্থ গোয়ালপাড়া প্রধান স্থান নির্দিষ্ট করিয়াছেন এবং বোটানিক্যাল নামক উত্থানে যেদকল স্বস্থিয় ক্ষুদ্র বৃক্ষ প্রস্তুত আছে তাহা ডাক্তর রয়েল সাহেব কর্তৃক নির্দিষ্ট সাহরণপুর নামধ্যে স্থানে রোপণ করিবেন।

#### ( ৩ মার্চ ১৮৩৬। . ২১ ফারুন ১২৪২ )

শুভ বিবাহ।—এতন্মহানগর নিবাসি শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব স্বীয় পুত্র শ্রীমৎ গিরিশ্চন্দ্র দেব বাবুর বিবাহোপলক্ষে বছবিধ ধন বিতরণ করিতেছেন বিশেষতঃ অহ্য ৩।৪ দিবস হইল নৃত্যগীতাদি হইতেছে তাহাতে নিজালয়ের চতুম্পার্শ্বে ও রাজপথে নানাপ্রকার গেট ও আলোকময় এবং স্বীয় আলয় কৈলাশসদৃশ দীপ্তিমান করিয়াছেন। যাহা হউক বছ দিবসাবধি এতন্ধগরে এবস্প্রকার আড়ম্বর দৃষ্টিগোচর হয় নাই।

এক্ষণে প্রার্থনা যে শ্রীশ্রীত নির্বিত্তে এই শুভবিবাহ নির্বাহ করুন।

#### ( ৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ২৩ ভাক্র ১২৪২ )

এতরাহানগরমধ্যে ধর্মসভা সংস্থাপিত হওয়াতে ধর্মদেবী ব্যক্তিদিগের মানসিক কর্ম সিক্ষহওনের অনেক ব্যাঘাত হইয়াছে, তজ্জ্য প্রায় অনেকানেক অন্ত ধর্মাশ্রিত ব্যক্তিরা কতমতে কটু কথা উক্ত করিয়া গাত্রদাহ নিবারণ করেন। আমরা প্রায় দেখিতেছি যে হিন্দুবংশে কুলালার কতেকগুলিন বালক একং ধহর্মর ইইয়া উঠিয়াছেন তয়াধ্যে কোনং ব্যক্তিরা যথাশক্তিমক্তে এক সংবাদ পত্রের স্বাষ্টি করিয়া সংপ্রতি ধর্ম সভাধ্যক্ষপ্রতি কটাক্ষ করতঃ এবং অনেকানেক বিশিষ্ট স্বধর্ম রক্ষক ব্যক্তিদিগেকে ধর্মের গোঁড়া বলিয়া আক্ষালন করিয়া থাকেন, তাহাতে হিন্দুদিগের কি হানি হইতে পারে কেননা তাহারদিগের এতাদৃশ চেটায় এপর্যান্ত কোন মানসিক কর্ম স্থানিম্ব ইয়াছে, অতএব তাহারদিগের এ আকিঞ্চন কেবল অরণ্যে রোদন মাত্র অধিকন্ধ জাঁহারা কি এমত মনন করিয়া থাকেন যে তাঁহারাই

সন্ধিদান ও সন্ধোদ্ধা এবং তাঁহারদিগের পিত্রাদি সকলেই মূর্য ও নির্বোধ ছিলেন হায় একি সামাস্ত 'ছংথের বিষয় যে স্বধর্ম কর্মের মর্ম কিছু মাত্র জ্ঞাত না হইয়া অন্ত ধর্মাছ্বক্ত হওত: ও অথাত্ত প্রবাদি ভক্ষণ করিলেই কি চতুভূজ হয়েন, তাহারা এমত মানস করিবেন না যে ইংরাজদিগের সহিত একত্র আহারাদি করিলে তাহারদিগের বিশ্বাসের পাত্র হইতে পারিবেন, বরঞ্চ তাহাতে অবিশ্বাসের সন্ভাবনা বটে ইহাতে আমারদিগের এই বক্তব্য যে নান্তিক বা প্রীষ্টিয়ান ধর্মাশ্রিত হইয়া এপর্যন্ত কোন ব্যক্তি ধনী মানী ও স্ব্যাত্যাপন্ন হইয়াছেন। য়ত্মপি ছই একজনকে দেখাইতে পারেন বটে, সে কেবল তত্ত্বাক্তিদিগের পূর্ব্ব সঞ্চিত ধনের গৌরব অতএব হে স্বদেশস্থ সহংশঙ্কাত নান্তিক অধান্মিক ব্যলীক বন্ধুরা আপন২ হিতাহিত বিহিতরূপে চিন্তনে চেষ্টিত হও, যৃত্যপি এমত নির্দারিত করিয়া থাক যে সৎকর্মে বা কুক্রিয়াতেই হউক নাম রাষ্ট্র করাই আবশ্রুক তাহাতে আমারদিগের নিষেধ ও বিধি নাই ॥

#### (৬ অক্টোবর ১৮৩৫। ২১ আশ্বিন ১২৪২)

শাখা ধর্মসভা।—কিয়নাসাবধি এতন্মহানগর মধ্যে শাখা ধর্ম সভা স্থাপিত হইয়া উত্তমোত্তম গান সকল বিস্তৃত হইতেছে, আমরা বিবেচনা করিলাম যে ইহা হিন্দুদিগের পক্ষে ফলদায়ক বটে অতএব ইহাতে বিশিষ্ট শিষ্ট ধর্মিষ্ট হিন্দুদিগের সাহায্য স্বরূপ বারি প্রদান করা আবশ্যক যাহাতে ক্রমে শাখার পল্লব হওতঃ সতেজোন্বিত হইয়া হিন্দুদিগ্কে ছায়াপ্রদান করিতে পারিবেক এমৎ সম্ভাবনা বটে—

## (৬ অক্টোবর ১৮৩৫। ২১ আশ্বিন ১২৪২)

নবদ্বীপে ধর্মসভা।—আমরা শ্রুত হইয়া পরমসন্তোষযুক্ত হইলাম, যে কিয়দ্দিবস হইল নবদ্বীপে এক নৃতন ধর্মসভা সংস্থাপিত হইয়াছে। অতএব অস্থমান করি বৃঝি হিন্দুধর্মের প্রাথব্যতা ক্রমেই বৃদ্ধির সম্ভাবনা, এবং বিপক্ষ দিগের প্রভারণাজাল অচিরকাল মধ্যেই ছিল্ল ছিল্ল হইয়া যাবে যাহা হউক এক্ষণে শ্রীশ্রী৺ স্থানে অস্মদাদির এই প্রার্থনা যে উক্ত সভার চিরস্থায়িত্বের সম্ভাবনা ইউক।

## জন্তব্য

১৬ পৃষ্ঠার, ২০-২৩ পংক্তি প্রকৃতপক্ষে সংস্কৃত কলেজ সম্বন্ধীয়। এই কারণে উহা ৭ পৃষ্ঠার ৪র্থ পংক্তির পরে বসানো উচিত ছিল ।

১৩৭ পৃষ্ঠার ৮ পংক্তিতে "গুরুপ্রসাদ রায়" 'সমাচার দর্পণে'র মৃত্যাকরপ্রমাদ—উহা "গুরুপ্রসাদ বস্থ" হইবে।

## স্মাদকীয়

#### পু. ১-১২ কলিকাতা গবর্মেন্ট সংস্কৃত কলেজ

বর্ত্তমানে আমরা যে সংস্কৃত কলেজ দেখিতেছি, তাহার প্রতিষ্ঠা হয় এক শত বংসরেরও আগে,—
১৮২৪ সনের জান্ত্রয়ারি মাদে। প্রথমে ইহা ৬৬ নং বহুবাজারে একটি ভাড়াটিয়া বাড়ীতে অবস্থিত ছিল,
পরে পটলভাঙ্গা স্কোয়ারে ডেবিড হেরারের নিকট হইতে ক্রীত জমিতে \* সরকারী ব্যয়ে বার্ন কোম্পানী
কর্ত্ত্বন বাড়ী নির্মিত হইলে ১৮২৬ সনের ১লা মে তথায় স্থানাস্তরিত হয়। সংস্কৃত কলেজের সঙ্গে
সঙ্গে হিন্দুকলেজও এই বাড়ীতে স্থান পাইয়াছিল। কলিকাতা গ্রমেণ্ট সংস্কৃত কলেজের পুরাতন
নথিপত্রে প্রকাশঃ—

"...the buildings attached to the Hindoo College are occupied as follows:—The Centre upper roomed house by the Sanscrit College. The two wings lower roomed houses by the Hindoo College."—Letter dated 28 June 1837 from Ramcomul Sen, Secretary, Sanscrit College, to the General Committee of Public Instruction.

১৮২৪ সনের জামুয়ারি মাসে সংস্কৃত কলেজে প্রথম পাঠারস্ত হয়। সেকালের বছ খ্যাতনামা পশুত এই কলেজে অধ্যাপনা করিতেন। এই সময়ে যিনি যে-বিষয়ে অধ্যাপনা করিতেন এবং মাসিক যে বেতন পাইতেন, তাহার একটি তালিকা দিতেছিঃ—

উইলিয়ম প্রাইস	•••	000
হরনাথ তর্কভূষণ	•••	8 • <
রামদাস সিদ্ধান্ত তর্কপঞ্চানন	•••	8 • <
গোবিন্দরাম উপাধ্যায়	•••	8 • <
কমলাকাস্ত বিভালস্কার	• • •	801
জয়গোপাল তৰ্কালক্ষার	• • •	`
রামচন্দ্র বিভালস্কার	•••	8"
নিমাইচক্র শিরোমণি	•••	811
কল্ৰমণি দীক্ষিত	•••	৬
লক্ষীনারায়ণ ক্যায়ালক্ষাব	• • •	
–রামকমল সেন	•••	
	হরনাথ তর্কভ্ষণ রামদাস সিদ্ধান্ত তর্কপঞ্চানন গোবিন্দরাম উপাধ্যায় কমলাকান্ত বিভালস্কার জয়গোপাল তর্কালস্কার রামচন্দ্র বিভালস্কার নিমাইচন্দ্র শিরোমণি কন্দ্রমণি দীক্ষিত লক্ষ্মীনারায়ণ ভায়ালস্কাব	হরনাথ তর্কভ্ষণ রামদাস সিদ্ধান্ত তর্কপঞ্চানন গোবিন্দরাম উপাধ্যায় কমলাকান্ত বিভালস্কার জয়গোপাল তর্কালস্কার রামচন্দ্র বিভালস্কার নামাইচন্দ্র শিরোমণি কন্দ্রমণি দীক্ষিত লক্ষ্মীনারায়ণ ভায়ালস্কার

<sup>&</sup>quot;...the ground upon which the College now stands was sold by him at a considerable sacrifice;..." The India Gazette for June 14, 1830 (as cited in the Modern Review for Jan. 1984, p. 47.)

সেকালের সংস্কৃত কলেজে ব্রাহ্মণ ও বৈজ্ঞ-সন্তান ছাড়া অপর কেহ পড়িতে পাইত না। ছাত্রদের বেতন দিতে হইত না, বরং কৃতী ছাত্রের। কলিকাতায় বাসা-খরচের জন্ম কিছু কিছু বৃত্তি পাইত। তখন রবিবার কলেজ বন্ধ থাকিত না;—প্রাচীন পদ্ধতি-অন্ত্সারে প্রতিপদ্, অপ্তমী, ত্রয়োদশী, অমাবস্থা-পূর্ণিমা ও অক্সান্থ পর্বাহে কলেজ বসিত না। ১৮৩৫ সনে মেডিক্যাল কলেজ প্রতিষ্ঠিত হইবার পূর্বের সংস্কৃত কলেজে একটি বৈজ্ঞক-শ্রেণী ছিল, সেখানে অনেক ছাত্র আয়ুর্বের্দে পড়িত।

দেকালের কলিকাতা গ্রমেণ্ট সংস্কৃত কলেজে বে-ষে শ্রেণী ছিল তাহার একটি তালিকা দিলাম :--

মুগ্ধবোধ ব্যাকরণ সাহিত্য অলঙ্কার শ্বতি শ্বায় পাণিনি ব্যাকরণ এই শ্রেণী ১৮২৮ সনের জান্তুয়ারি মাসে রহিত হয়। এই শ্রেণী ১৮৪২ সনের সেপ্টেম্বর মাসে রহিত হয়। বেদান্ত ১৮২৬ সনের জুন মাসে এই শ্রেণী প্রতিষ্ঠিত হয়। জ্যোতিয এই শ্রেণী ১৮২৬ সনের ডিসেম্বর মাসে প্রতিষ্ঠিত এবং ১৮৩৫ বৈত্যক সনের মার্চ মাসে রহিত হয়। ইংরেজী এই শ্রেণী ১৮২৭ সনের মে মাসে প্রথম প্রতিষ্ঠিত এবং ১৮৩৫ সনের নবেম্বর মাসে রহিত হয়। ১৮৪২ সনের অক্টোবর মাসে এই শ্রেণী পুনঃপ্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। এই শ্রেণী ১৮৩৯ সনের জুন মাসে প্রতিষ্ঠিত হইয়া ১৮৪২ বাংলাঃ গণিত ও পদার্থবিত্যা সনের মে মাসে রহিত হয়। ১৮৪২ সনের অক্টোবর মাসে প্রতিষ্ঠিত ও ১৮৪৩ সনের পুরাবৃত্ত নবেম্বর মাসে রহিত হয়।

এই সকল শ্রেণীতে যে-সকল পণ্ডিত অধ্যাপনা করিতেন, তাঁহাদের পরিচয় আমি 'সাহিত্য-পরিষং-পত্রিকা'র (৪৫শ—৪৮ বর্ষ ) ধারাবাহিকভাবে প্রকাশ করিয়াছি।

সংস্কৃত কলেজে প্রথমে প্রিন্সিপ্যাল বা অধ্যক্ষ বলিয়া কোন পদ ছিল না। পণ্ডিত ঈশ্বরচক্র বিভাসাগরই সর্বপ্রথম ২২ জানুয়ারি ১৮৫১ তারিথ হইতে এই প্রতিষ্ঠানের প্রিন্সিপ্যালের পদ অলঙ্কৃত করেন। তৎপূর্ব্বে সংস্কৃত কলেজে সেক্রেটরীর পদ ছিল। বিভাসাগরের অধ্যক্ষ হইবার পূর্ব্বে বাঁহারা সেক্রেটরী ছিলেন তাঁহাদের নামের তালিকাঃ—

```
মেজর ডবলিউ. এ. প্রাইস ( ১৮২৪ জান্ধুরারি—১৮৩২ জান্ধুরারির মধ্যভাগ )
লোঃ এইচ. টড ( ১৮৩২ ফেব্রুয়ারির মধ্যভাগ—মার্চ )
ক্যাপ্টেন এ. টুয়ার ( ১৮৩২ মে'র মধ্যভাগ—১৮৩৫, ২৬ ফেব্রুয়ারি )
রামক্মল সেন ( ১৮৩৫, ২৭ ফেব্রুয়ারি—১৮৩৯, ১ জান্ধুয়ারি )
কে. সি. সালাবল্যাশু ( ১৮৩৯, ২ জান্ধুয়ারি—২৬ মার্চ )
```

রাধাকাস্ত দেব (১৮৩৬, ১৩ ডিসেম্বর—১৮৩৭ মার্চ)
মেজর জি. টি. মার্শাল (১৮৩৯, ২৭ মার্চ—১৮৪০ এপ্রিল)
ডাঃ টি. এ. ওয়াইজ (১৮৪০ মে—১৮৪১ এপ্রিলের মধ্যভাগ)
রসময় দত্ত (১৮৪১, ১৭ এপ্রিল—১৮৫১, ৬ জামুয়ারি)

## পৃ. ৬, ৩৯৭—খুদিরাম বিশারদ

১৮২৬ সনের ডিসেম্বর মাসে কলিকাতা গবমে দি সংস্কৃত কলেজে একটি বৈল্পক-শ্রেণী প্রতিষ্ঠিত হয়। খুদিরাম কবিরাজ এই শ্রেণীর অধ্যাপক নিযুক্ত হন। ১৮২৬ সনের নবেম্বর হইতে ১৮৩০ সনের এপ্রিল মাস পর্যাস্ত তিনি মাসিক ৬০০ বেতনে সাড়ে তিন বংসব এই পদে নিযুক্ত ছিলেন। শারীরিক অস্ক্স্মতাবশতঃ দীর্ঘকাল কলেজে অমুপস্থিত থাকায়, কলেজ-কর্ত্বপক্ষ তাঁচাকে বিদায় দিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। তিনি ১৮৩১ সনে কলিকাতায় বৈল্পসমাজ প্রতিষ্ঠিত করেন।

### পৃ. ৬-মধুস্দন গুপ্ত

খুদিরাম বিশাবদের স্থলে ১ মে ১৮৩০ তাবিথ চইতে বৈজক-শ্রেণীরই এক জন কৃতী ছাত্র—
মধুস্থদন গুপু মাসিক ৬০০ বেতনে সংস্কৃত কলেজের বৈজক-শ্রেণীর অধ্যাপক নিযুক্ত হ্ন। এক জন
ছাত্রের অধ্যাপক-পদপ্রাপ্তিতে কতকগুলি ছাত্রেব মধ্যে চাঞ্চল্যের স্পষ্ট হুইয়াছিল। কলিকাতার
মেডিক্যাল কলেজ প্রতিষ্ঠিত চইলে ১৮৩৫ সনের প্রথম ভাগে সংস্কৃত কলেজের বৈজক-শ্রেণী লোপ
পাইয়াছিল। মধুস্থদন গুপু ১৮৩৫ সনের জামুয়ারি পর্যান্ত বেতন লইয়াছিলেন। ইহার পর তিনি
নবপ্রতিষ্ঠিত মেডিক্যাল কলেজের সহকারী শিক্ষক নিযুক্ত হন।

মধুস্থন সংস্কৃত কলেজের বৈজক-শ্রেণীর জন্ম হুপারের একথানি চিকিৎসা-গ্রন্থ (Hooper's Anatomists' Vade-mecum,...) সংস্কৃতে অনুবাদ করিয়া সহস্র মূলা পারিভোষিক পাইয়াছিলেন। তিনি ১৮৩৬ সনে 'লণ্ডন ফার্মাকোপিয়া' ও ১২৫৯ সনে 'এনাটোমী অর্থাৎ শারীর বিজ্ঞা, ১ম ভাগ' প্রকাশ করিয়াছিলেন।

১৮৫७ मत्मत्र नत्त्वत्र भारम मधुरूमत्मत्र मृजू इत्र ।

#### পূ. ১১—রসময় দত্ত

১৮৪১ সনের ১৭ই এপ্রিল হইতে ১৮৫১ সনের ৬ জাত্মারি পথ্যস্ত রসময় দত্ত সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটরী ছিলেন। তাঁহার বেতন ছিল মাসিক এক শত টাকা। ১৮৫৪ সনের ১৪ই মে তারিখে তাঁহার মৃত্যু হইলে 'সম্বাদ ভাস্কর' লিখিয়াছিলেন :—

"গত ২ জ্যৈষ্ঠ রবিবার দিবা ৪ দণ্ড অবস্থিতে নগর কলিকাতার রাম বাগান নিবাসি প্রসিদ্ধ ধনি বাবু রসময় দত্ত মহাশয় ঘাড় মাগুরা রোগে বছবিধ চিকিৎসায় আরোগ্য প্রাপ্তির লক্ষণাপ্রাপ্তে স্থরতরঙ্গিনী তীর সমীপে মায়াময় কায় পরিত্যাগে পরম ধামে বিশ্রাম লাভ বা অমূল্য অতুল্য কৈবল্য প্রাপ্ত হইয়াছেন। উক্ত বাবুর গুণ গৌরব এবং স্বাভাবিক ধর্মনিষ্ঠতার বিস্তার কি কহিব। তিনি বর্ত্তমান যুগের যোগ্য পাত্রনহেন, অম্মদাদির দেশাচার যত প্রাচীন ধর্ম কর্ম সংবক্ষণে ও প্রসাধনে সদা উত্যক্ত থাকিতেন, তপের পরিমিত ব্যয়ী এবং নানা বিভায় পণ্ডিত ছিলেন, ঐ মহাশয়ের শৈশব কালাবধি যাবতীয় বুতান্ত বর্ণনে একথানি অসামাক্ত গ্রন্থ উদিতের সম্ভাবনা তথাচ সংক্ষেপ রূপে কিঞ্চিৎ কহি। তিনি নগর কলিকাতার মাক্ত ধনাত্য মৃত বাবু নীলমণি দত্ত মহাশায়ের পুজ বঙ্গ ২১৮৬ [?] সালে জন্মগ্রহণ করেন পরে ক্রমশ বঙ্গসংস্কৃত এবং আরবি পারসি তথা ইংরাজী বিভায় কুতবিভ হইয়া প্রথমত তত কালের পরিগণনীয় বিগিমের্স: হকু ডেবিস কোম্পানির হোসে সিককা ১৬ বোল টাকা বেতনের এক কেরাণীগিরি কার্য্যে নিযুক্ত হইয়া দিন যাপন করণাভ্যাসের কালে উক্ত হোসে এক হিসাব গোলযোগ হইলে কোন অঙ্ক ব্যবসায়ী তাহার নিরাকরণ করিতে না পারায় ঐ হোসের লগুনীয় কার্য্যালয়ের কর্ম কর্ত্তারা শিষ্ঠতা রূপে জানান যে যে কোন ব্যক্তি,উক্ত হিসাব পরিষ্কার প্রকারে পরিশেষ করিতে পারিবেন তাঁহাকে অযুত সংখ্যক মূদ্রা পারিতোষিক ও মাসিক সিক্কা ৫০০ শত টাকা বেতন প্রদত্ত হইবেক। তদত্বসারে রসময় বাবু হিসাব পরিষ্কার করিয়া দিয়া পারিতোষিক মুদ্রা প্রাপ্ত হন্ ও উক্ত বেতনে দীর্ঘ কাল নিযুক্ত থাকিয়া ধন সঞ্চয় করেন, পরে বন্ধ ১২২৯ কি ৩০ সালে এ হক ডেবিসন কোম্পানির হোস যোছ হীন হইলে মিশিয়ের্স কুটেণ্ডেণ্ট মেকিনব কোম্পানি অনায়াস লভ্য বহুমূল্য রত্ন প্রায় যত্ন করিয়া রসময় বাবুকে সহস্র মুদ্রা বেতনে আপনাদিগের কার্য্যালয়ে নিবিষ্ট করেন তদনস্তর কুলাল চক্র প্রায় কালের পরিভ্রমণে তৎকালের সৎকারে মেকিলব কোম্পানি যোত্র হীন হইলে রসময় বাবুর উপযুক্ত কার্য্য অক্যাক্ত স্থানে অসম্ভব বিধায় তিনি কন্মাকাজ্জা পরিত্যাগে তৎকালের বাইস প্রেসিডেণ্ট সের চার্লসঃ মেটকাপঃ, এবং চিপঃ জষ্টিসঃ সেরঃ এড ওয়ার্ড রেইন সাহেবের অভিপ্রায়ামুসারে গ্রর্ণমেণ্টের সম্বন্ধীয় নানাবিধ কর্মের আমুকুল্য করায় উক্ত মহাশয় স্বয় সামুকৃল ভাবে অভিনব এক পদের স্থিরতা ক্রমে ছোট আদালতের বিচারপতিত্ব পদে রসময় বাবুকে বিনিয়োগ করিলে স্বাতীবারি করীন্দ্র কুন্তে পতিতের স্থায় উপযুক্ত পাত্রে উপযুক্ত পদার্পিত হওয়ায় তদবধি শেষ পর্যান্ত নিরপেক্ষ ও প্রফুল্ল আস্থে বাদী প্রতিবাদী উভয় পক্ষের মনোরঞ্জন পূর্বক বাবু যে রূপ বিচার নিষ্ণন্ধ করিয়াছেন এরপ কোন বিচারপতি কন্মিনকালেও করিয়াছেন কি না সন্দেহ,…।"-- 'সম্বাদ ভাস্কর,' 24 CA 2468 1

### পু. ১১—ঈশ্বরচন্দ্র বিভাসাগর

বিভাসাগর মহাশয় ১৮২৯ সনের ১ জুন হইতে ১৮৪১ সনের মে মাস পর্যান্ত কলিকাতা গবর্মেন্ট সংস্কৃত কলেজের বিভিন্ন শ্রেণীতে অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। তাঁহার এই বাদশ বংসর পাঁচ মাস ব্যাপী ছাত্রজীবনের সঠিক ইতিহাস সংস্কৃত কলেজের পুরাতন নথিপত্রের সাহায্যে সঙ্কলন করিয়া দিবার চেষ্টা করিলাম।

#### ব্যাকরণের তৃতীয় শ্রেণী

ঠাকুরদাস বন্দ্যোপাধ্যায় ক্ষ্যেন্ত পুত্র ঈশ্বরচন্দ্রকে সংস্কৃতশাল্পে ব্যুৎপন্ন করিবার মানসে ১ জুন ১৮২৯ তারিথে কলিকাতা গবর্মেন্ট সংস্কৃত কলেজে ব্যাকরণের তৃতীয় শ্রেণীতে ভর্ত্তি করিয়া দেন। ঈশ্বরচন্দ্রের বয়স তথন ৯ বৎসর। এই সমরে ব্যাকরণেব তৃতীয় শ্রেণীর অধ্যাপনা করিতেন কুমারহট্টনিবাসী গঙ্গাধর তর্কবাগীশ। সংস্কৃত কলেজে প্রবেশের কথা ঈশ্বরচন্দ্র স্বয়ং এইরূপ লিখিয়া গিয়াছেন:—-

"১৮২৯ খৃষ্টীয় শাকে, জুন মাসের প্রথম দিবসে, আমি কলিকাতাস্থ রাজকীয় সংস্কৃত বিভালয়ে বিভার্থিরূপে পরিগৃহীত হই। তৎকালে আমার বয়স নয় বৎসর। ইহার পূর্বের আমার সংস্কৃতশিক্ষাব আরম্ভ হয় নাই। ব্যাকরণের তৃতীয় শ্রেণীতে প্রবিষ্ট হইয়া, ঐ শ্রেণীতে তিন বৎসর ছয় মাস অধ্যয়ন করি।…

কুমারহট্টনিবাসী প্জাপাদ গঙ্গাধব তর্কবাগীশ মহাশয় তৃতীয় শ্রেণীর অধ্যাপক ছিলেন। শিক্ষাদান বিষয়ে তর্কবাগীশ মহাশয়ের অসাধারণ নৈপুণ্য ছিল। তৎকালে সকলে স্পষ্ট বাক্যে স্বীকার করিতেন, ব্যাকরণের তৃতীয় শ্রেণীর ছাল্রেরা শিক্ষা বিষয়ে বেরূপ কৃতকার্য্য হয়, অপর তৃই শ্রেণীর ছাল্রেরা কোনও ক্রমে সেরূপ হয় না। বস্তুতঃ প্জাপাদ তর্কবাগীশ মহাশয় শিক্ষাদানকার্য্যে বিলক্ষণ দক্ষ, সাতিশয় বত্ববান্, ও সবিশেষ পরিশ্রমশালী বলিয়া, অসাধারণ প্রতিষ্ঠালাভ করিয়াছিলেন।"—'শ্লোকমঞ্জরী', বিজ্ঞাপন।

ব্যাকরণ-শ্রেণীতে প্রবেশ করিবার দেড় বৎসর পরে ( অর্থাৎ, ১৮৩০-৩১ সনের বার্ষিক পরীক্ষার পর ) ১৮৩১ সনের মার্চ মাস হইতে ঈশ্বরচন্দ্র মাসিক ৫১ করিয়া বৃত্তি লাভ করেন। শস্কুচন্দ্র 'বিতাসাগর-জীবনচরিতে' ( গরু সং, পৃ. ২৫ ) ভ্রমক্রমে লিথিয়াছেন, ঈশ্বরচন্দ্র "কলেজে প্রবিষ্ট হইবার ছয় মাস পরে পরীক্ষোন্তার্ণ হইয়া, মাসিক ৫১ টাকা বৃত্তি পাইলেন।" কৃতী ছাত্রদিগকে কলিকাতায় বাসা-থরচের জক্ষ এই বৃত্তি দেওয়া হইত। বাহারা বৃত্তি পাইত তাহাদিগকে "Pay Student", এবং যাহারা বৃত্তি পাইত না তাহাদিগকে "Out Student" বলা হইত। এই সময় ব্যাকরণের তৃতীয় শ্রেণীতে ঈশ্বরচন্দ্রের সহপাঠী ছিলেন—মুক্তারাম বিত্যাবাসীশ, মদনমোহন তর্কালক্ষার প্রভৃতি।

ঈশ্বরচন্দ্র ব্যাকরণের তৃতীয় শ্রেণীতে সাড়ে তিন বৎসর—১৮৩০ সনের জান্নুয়ারি মাস পর্যস্ত, অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। তিনি স্বয়ং লিথিয়াছেনঃ—

"প্রথম তিন বৎসরে মৃগ্ধবোধপাঠ সমাপ্ত করিয়া, শেষ ছয় মাসে অমরকোবের মন্ত্রাবর্গ ও ভট্টিকাব্যের পঞ্চম সূর্গ পর্যন্ত পাঠ করিয়াছিলাম।"—'লোকমঞ্জরী,' বিজ্ঞাপন।

ব্যাকরণের তৃতীয় শ্রেণীতে অধ্যয়নকালে ঈশ্বরচন্দ্র উপযুর্গপরি তিনটি বার্ষিক পরীক্ষায় বিশিষ্ট স্থান অধিকার করায় তিন বারই পারিতোষিক পাইয়াছিলেন। পারিতোষিকের পরিমাণ এইরূপ:—

> ১৮৩০-৩১ সনের বার্ষিক পরীক্ষায় "আউট ষ্টুডেন্ট"রূপে ব্যাকরণ ও নগদ ৮১। ১৮৩১-৩২ সনের বার্ষিক পরীক্ষায়—অমরকোব, উত্তররামচরিত ও মুস্তারাক্ষস। ১৮৩২-৩৩ সনের বায়িক পরীক্ষায় "পে ষ্টুডেন্ট"রূপে নগদ ২১। মদনমোহন তর্কালক্ষার পাঁচ টাকা মুল্যের পুস্তক পাইয়াছিলেন।

#### ইংরেজী-শ্রেণী

সংস্কৃত কলেজের ছাত্রবর্গকে ইংরেজী শিক্ষার স্থাবিধা দিবার জক্ম ১ মে ১৮২৭ তারিথে ওলাষ্টন (M. W. Wollaston) নামে এক জন সাহেবকে মাসিক ২০০০ বেতনে নিযুক্ত করা হয়। ইহা অবশ্যশিক্ষণীয় বিষয় ছিল না। ব্যাকরণ-শ্রেণী হইতেই প্রথমে ইংরেজী-শ্রেণীতে প্রবেশ করিতে হইত। ব্যাকরণ-শ্রেণীতে মুগ্ধবোধ পড়িতে পড়িতে ঈশ্বরচন্দ্র ইংরেজী-শ্রেণীতেও যোগ দিয়াছিলেন। তৎকালীন সেক্রেটরী প্রাইস সাহেবকে লিখিত ওলাষ্টন সাহেবের ১৭ মার্চ ১৮৩০ তারিখের পত্রে প্রকাশ:—

Accession of new pupils from the Mugdabodh Class to the English Class connected with the Government Sanscrit College.

The following is a list of the new pupils:

Ishwarchunder...

Mooktarama.

১৮৩৩-৩৪ সনের বার্ষিক পরীক্ষার ইংরেজী ৬ঠ শ্রেণীর ছাত্ররূপে ঈশ্বরচন্দ্র ৫। মৃল্যের পুস্তক—

History of Greece (Rs. 4), Reader etc. (Re. 1-8-0), এবং ১৮৩৪-৩৫ সনের বার্ষিক
পরীক্ষার ইংরেজী পঞ্চম শ্রেণীর ছাত্ররূপে Pootical Reader No. 3 এবং English Reader

No. 2 পারিভোষিক-স্বরূপ পাইয়াছিলেন।

১৮৩৫ সনের নবেম্বর মাসে সংস্কৃত কলেজ হইতে ইংরেজী-শ্রেণী উঠাইয়া দেওয়া হয়। ১৮৪২ সনের অক্টোবর মাসে এই শ্রেণী পুন:প্রতিষ্ঠিত হয়।

#### সাহিত্য-শ্ৰেণী

১৮৩৩ সনের ফেব্রুয়ারি মাসে ঈশ্বরচন্দ্র সাহিত্য-শ্লেণীতে প্রবেশ করেন। জয়গোপাল তর্কালকার এই শ্রেণীর অধ্যাপক ছিলেন।

১৮২৩ সনের ফেব্রুয়ারি হইতে ১৮৩৫ সনের জামুয়ারি মাস পর্যান্ত ছই বৎসর ঈশবচন্দ্র সাহিত্য-শ্রেণীতে ছিলেন। এই ছই বৎসরও তিনি পূর্বের ক্যায় মাসিক ৫ বৃত্তি পাইয়াছিলেন। সাহিত্য-শ্রেণীতে ঈশবচন্দ্রকে রঘ্বংশ, কুমারসম্ভব, মেঘদ্ত, কিরাতার্জ্জ্নীয়, শিশুপালবধ, নৈবধচরিত, শকুস্তলা, বিক্রমোর্বেশী, বেণীসংহার, রত্বাবলী, মূদ্রারাক্ষস, উত্তররামচরিত, দশকুমারচরিত, কাদস্বী পড়িতে ইইয়াছিল।

১৮৩৪-৩৫ সনের বার্ষিক পরীক্ষায় (অর্থাৎ সাহিত্য-শ্রেণীর দ্বিতীর বৎসরের পরীক্ষায়) প্রথম স্থান অধিকার করিয়া ঈশ্বরচন্দ্র 'সাহিত্যদর্পণ', 'কাব্যপ্রকাশ' ও ত্ই থণ্ড History of British India পারিভোষিক-শ্বরূপ পান। মদনমোহনও অন্ত্রূরপ পারিভোষিক পাইরাছিলেন। দেবনাগর হস্তাক্ষরের জক্ত ঈশ্বরচন্দ্র একটি শ্বতন্ত্র পারিভোষিক—হিত্যোপদেশ ও রবিন্সনের Grammar of History পাইরাছিলেন।

#### অলফার-শ্রেণী

১৮৩৫ সনের ফেব্রুয়ারি মাসে ঈশ্বরচন্দ্র সংস্কৃত কলেজের অলঙ্কার-শ্রেণীতে প্রবিষ্ট হন। এই শ্রেণীতে তথন প্রেমটাদ তর্কবাগীশ অধ্যাপনা করিতেন।

অলকার-শ্রেণীতেও মদনমোহন ঈশ্বচজ্রের সহপাঠী ছিলেন এবং উভয়েই মাসিক ৫ বৃত্তি পাইতেন। এই শ্রেণীতে ঈশ্বচজ্র এক বৎসর অধ্যয়ন করিয়াছিলেন; তাঁহাকে 'সাহিত্যদর্পণ', 'কাব্যপ্রকাশ' ও 'রসগঙ্গাধর' পড়িতে হইয়াছিল। ১৮৩৫-৩৬ সনের বার্ষিক পরীক্ষায় ঈশ্বরচল্র সর্কোচ্চ স্থান অধিকার করিয়া রঘ্বংশ, সাহিত্যদর্পণ, কাব্যপ্রকাশ, রত্বাবলী, মালতীমাধব, উত্তর-রামচরিত, মুদ্রারাক্ষস, বিক্রমোর্কশী ও মুক্ত্বকটিক পারিতোষিক পাইয়াছিলেন।

#### জ্যোতিয-শ্রেণী

১৮২৬ সনের এপ্রিল মাসে স্থির হয়, সংস্কৃত কলেজের সাহিত্য ও অলঙ্কার শ্রেণীর ছাত্রগণকে অস্ততঃ এক বৎসর ভাস্করাচার্য্যের লালাবতী ও বীজগণিত পড়িতে হইবে। এই বিষয়ে অধ্যাপনার জক্ষ পরবর্তী মে মাসে, উইলসন সাহেবের স্থপারিশে, যোগধ্যান মিশ্র নামে এক জন পশুত মাসিক ৮০ বেতনে নিযুক্ত হন। আমার মনে হয়, ঈখবচন্দ্র অলঙ্কার-শ্রেণীতে এক বৎসর অধ্যয়নকালে জ্যোতিষ-শ্রেণীর পাঠও লইয়া থাকিবেন। তিনি যে এক সময় এই শ্রেণীতে অধ্যয়ন করিয়াছিলেন তাহার প্রমাণ, ১৮৪১ সনের ডিসেম্বর মাসে সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপকবর্গ তাঁহাকে যে প্রশংসাপত্র দেন, তাহাতে জ্যোতিষ্বের অধ্যাপক যোগধ্যান মিশ্রেরও স্বাক্ষর আছে।

#### বেদান্ত-শ্ৰেণী

অলক্ষার-শ্রেণীর পাঠ শেষ করিয়া ১৮৩৬ সনের মে নাসে সহপাঠী মদনমোহনের সহিত ঈশ্বরচন্দ্র বেদান্ত-শ্রেণীতে যোগদান করেন। শস্তুচন্দ্র বাচম্পতি এই শ্রেণীর অধ্যাপক ছিলেন।

শস্কৃচন্দ্র বিতারত্ব 'বিতাসাগর-জীবনচরিতে' লিথিয়াছেন, "অগ্রজ মহাশয়, কলেজের অধ্যক্ষ মহাশয়ের নিকট আবেদন করিয়া, অলঙ্কার-শ্রেণী হইতে অগ্রে শ্বৃতি-শ্রেণীতে প্রবিষ্ট হইলেন।" শস্কৃচন্দ্রের এই উক্তি ঠিক নহে; তাঁহাকে অবলম্বন করিয়া বিতাসাগরের অক্সান্ত চরিতকারেরাও এই ভূলের পুনরাবৃত্তি করিয়াছেন।

১৮৩৬ সনের মে মাস হইতে ১৮৩৮ সনের প্রথম ভাগ পর্যান্ত গুই বংসর কাল ঈশ্বরচন্দ্র বেদান্ত-শ্রেণীতে অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। এত দিন তিনি মাসিক ৫১ বৃত্তি পাইয়া আসিতেছিলেন, কিন্তু ১৮৩৭ সনের মে মাস হইতে তাঁহার ও মদনমোহনের মাসিক বৃত্তি ৮১ নিদ্ধারিত হয়।

১৮৩৬-৩৭ সনের বাধিক পরীক্ষার পারিতোধিকের তালিকা সংস্কৃত কলেজের নথিপত্রের মধ্যে পাই নাই। এই কারণে এ-বংসর ঈশ্বরচন্দ্র কোন পারিতোধিক পাইয়াছিলেন কি না জানা যায় নাই। বেদাস্ত-শ্রেণীতে দ্বিতীয় বংসর অধ্যয়ন করিবার পর, ১৮৩৭-৩৮ সনের বার্ধিক পরীক্ষায় ঈশ্বরচন্দ্র প্রথম স্থান অধিকার করিরা দশ টাকা মূল্যের পুস্তক—মন্ত্র (২১০), প্রবোধচন্দ্রোদয় (২১০০), অষ্টাবিংশতি

তত্ত্ব (৫১) এবং দত্তকচন্দ্রিক। ও দত্তকমীমাংসা (১১) পারিতোবিক-স্বরূপ পাইয়াছিলেন। মদনমোহনও অনুরূপ পারিতোবিক পাইয়াছিলেন। ১৫ মে ১৮৩৮ তারিখে টাউন-হলে এই পুরস্কার বিতরিত হয়।

#### শ্বতি-শ্ৰেণী

১৮৩৮ সনের প্রথম ভাগে ঈশ্বরচন্দ্র শ্বৃতি-শ্রেণীতে প্রবেশ করেন। মুক্তারাম বিভাবাগীশ ও মদনমোহন তর্কালঙ্কার এই শ্রেণীতে তাঁহার সহাধ্যায়ী ছিলেন। হরনাথ তর্কভূষণ তথন শ্বৃতিশান্তের অধ্যাপনা করিতেন।

ঈশারচন্দ্র স্মৃতি-শ্রেণীতে এক বংসর অধ্যয়ন করিয়াছিলেন এবং পূর্ববং মাসিক ৮১ হুডি পাইয়াছিলেন। এই শ্রেণীতে তাঁহাকে মহুসংহিতা, মিতাক্ষরা, দায়ভাগ, দত্তকমীমাংসা ও দত্তকচন্দ্রিকা, দায়তত্ব, দায়ক্রমসংগ্রহ ও ব্যবহারতত্ব পড়িতে হইয়াছিল।

১৮৩৮-৩৯ সনের বার্ষিক পরীক্ষায় দিতীয় স্থান অধিকার করিয়া ঈশবচন্দ্র নগদ ৮০ পারিতোষিক পাইয়াছিলেন; তাঁহার সহাধ্যায়ী মৃক্ষারাম পাইয়াছিলেন ১০০। কিন্তু সংস্কৃত গভ-বচনার এক উপারতোষিক ১০০ পাইয়াছিলেন।

পুরস্কারপ্রাপ্ত গভরচনাটি ঈশ্বরচন্দ্রের 'সংস্কৃত রচনা' পুস্তকে মৃদ্রিত হইরাছে, কিন্তু সেটির সহিত আসল রচনাটি নিম্নে আসল রচনাটির বিশেষ মিল নাই। সংস্কৃত কলেজের পুরাতন দপ্তর হইতে আসল রচনাটি নিম্নে উদ্ধৃত হইল:—

## "লৌকিক কার্য্যে সত্যকথনস্থোপকারাঃ॥

সত্যং হি নাম মানবস্ত সাধারণজনবিশ্বসনীয়ত। প্রতিপাদকং বিশ্বসনীয়তায়াশ্চ ফলমিহ বহুতরমুপলভাতে তথাহি বদি কস্তচিত্ কথঞ্চন সত্যকথনদর্শনেন সাধারণ সমীপে বিশ্বসনীয়তা ভবতি ভবতিহিত্ত ক্রমশো নরপতি বিশ্বসভাজনতা সমুভূতায়াঞ্চ তত্তাং কিং নাম নরস্ত ত্রবাপমবতিষ্ঠতে অথিপ্রত্যর্থিনোশ্চ বিবদমানয়োঃ সন্দিশ্ববিষয়ে সন্দেহাপার পারাবার বারিণি নিময়স্ত নরপতেন তল্পিস্তরণ-বিষয়ে সাক্ষিণাং সত্যবচন তরণিরপাবলম্বনমস্তরেণ কশ্চনসত্পায়ঃ সাক্ষিণামপি সত্যকথনেন বহুতর প্রতিষ্ঠা দৃশ্বতে যত্ত পুনর্বচিন সত্যতা প্রতিভাসঃ কোনাম তমিহ বিশ্বসিতি তথাপি যদি কথঞ্চন সাক্ষিণাং বসনস্তাসত্যতাবিজ্ঞানং ভবতি তে থলু ভবস্তি চিরমেব সাক্ষিণ্মবহিষ্ণতাঃ সত্তাবিশ্বসনীয়া অনেকশোদগুনীয়াশ্চ অণিচ কিমত্র বহুতরং বক্তব্যং শিশবোপি বাললীলাবিষয়ে যদি কশ্চিমিথ্যাবাদিতয়া নিশ্চতোভবতি শৃণুত, ভোঃ স্থায়ো নানেনাধ্যেনাশ্বাভিঃ পুন্র্ব্রহর্তব্যময়ং থলু ম্বাভাষীত্যেবমাদি গিরমুণিগরস্তীতি লৌকিকাকার্য্যে বহুধা সত্যকথনস্থোপকার ইত্যস্ত কিং বিস্তরেণেতি।

ধর্মশান্তাধ্যায়ি শ্রীঈশবচন্দ্র শর্মণঃ ॥"

#### হিন্দু-ল কমিটির পরীক্ষা

সংস্কৃত কলেজে রীতিমত শৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ঈশবচন্দ্র হিন্দু-ল কমিটির পরীক্ষা দিবার সকল্প করিলেন। সেকালে যাঁহারা আদালতেব জজ-পণ্ডিত নিযুক্ত হইতেন, তাঁহাদিগকে এই পরীক্ষা দিতে হইত। ১৮৩৯ সনের ২২ এপ্রিল তারিখে এই পরীক্ষা হয়। কুতিত্বের সহিত পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া পরবর্ত্তী মে মাসে ঈশবচন্দ্র যে প্রশংসাপত্র লাভ করেন, নিম্নে তাহা উদ্ধৃত হইল:---

### HINDOO LAW COMMITTEE OF EXAMINATION.

We hereby certify that at an Examination held at the Presidency of Fort William on the 22nd twenty-second April 1839 by the Committee appointed under the provisions of Regulation XI 1826 Issur Chunder Vidyasagur was found and declared to be qualified by his eminent knowledge of the Hindoo Law to hold the office of Hindoo Law Officer in any of the Established Courts of Judicature.

Sd. H. T. PRINSEP President

J. W. J. OUSELY Members of the Committee of Examination.

This Certificate has been granted to the said Issur Chunder Vidyasagur under the Seal of the Committee this 16th Sixteenth day of May in the year 1839 corresponding with the 3rd Third Joistha 1761 Shukavda.

Sd. J. C. C. Sutherland Secy. to the Committee.

১৮৩৯ সনের মে মাসে প্রদত্ত এই প্রশংসাপত্তে ঈশ্বরচন্দ্রের নামের শেষে "বিভাসাগর" উপাধিটি লক্ষণীয়। অনেকে লিখিয়াছেন, ১৮৪১ সনে কলেজের পাঠ সমাপন করিলে সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপকবর্গ মিলিভ হইয়া তাঁহাকে "বিভাসাগর" উপাধি দিয়াছিলেন। এরূপ উক্তি যে ভিত্তিহীন, তাহা জানা যাইতেচে।

#### ন্থায়-শ্ৰেণী

১৮৩৯ সনের প্রথম ভাগে ঈশারচন্দ্র ন্যায়-শ্রেণীতে প্রবেশ কবেন। নিমাইচন্দ্র শিরোমণি তখন এই শ্রেণীর অধ্যাপক।

এই বৎসর (১৮৩৯) ২১ মে তারিখে সকল বিভাগের বছ ছাত্র সংস্কৃত কলেজে ইংরেজী-বিভাগ পুনঃপ্রতিষ্ঠার জন্ম সেক্রেটরী জি. টি. মার্শালের নিকট আবেদন করেন। আবেদনপত্তে ক্সায়-শ্রেণীব ছাত্রবর্গের নামের মধ্যে ঈশ্বরচন্দ্রেবও নাম আছে। আবেদনকারীর। লিথিয়াছিলেনঃ—

#### ক্সারশান্তাধ্যারিনাং ভাত্রাণাং

শেষামারদিগের ত্রভাগ্যবশতঃ কেবল সংস্কৃত পাঠশালাতেই ইংরাজিভাবাধ্যয়নের রীতি উঠিয়া গিয়াছে কিন্তু মাদর্শাতে উক্তভাবাধ্যয়ন ক্রমে বৃদ্ধি হইতেছে ইহাতে কেবল আমারদিগেরই ত্রভাগ্য বলিতে হইবেক নতুবা যে রাজা এতদ্দেশে ইংরাজি বিভাব্দ্যর্থে যত্নপূর্বক বছতার ধন ব্যয় করিয়া বিভালয় সংস্থাপন করিতেছেন জাঁহায় যে কেবল এতমহানগরস্থ প্রধান বিভালয়ের ছাত্রদিগের উক্তভাবাভ্যাসবিষয়ে আমনোযোগ হইয়াছে ইহা কোনরূপেই সম্ভব নহে অতএব এইক্ষণে প্রার্থনা যে অমুগ্রহপূর্বক রীত্যরূসারে আমারদিগের ইংরাজিভাবাভ্যাসের অমুমতি প্রকাশ হয় তাহা হইলে ক্রমে রাজকীয় কার্য্য ও শিল্পাদি বিভা জানিয়া লৌকিক কার্য্য নির্বাহে সমর্থ হইতে পারি ইতি—লিপিরিয়ং জ্যৈছিলাই দিবসীয়া—

১৮৩৯ সনে স্থায়-শ্রেণীতে অধ্যয়নকালে ঈশ্বরচন্দ্র একটি রচনা-প্রতিযোগিতায় পুর্কীষার লাভ করিয়াছিলেন (এই পুস্তকের পৃ. ১২ স্রষ্টব্য)। তিনি তাঁহার 'সংস্কৃত রচনা' পুস্তকে লিথিয়াছেন :—

"পশ্চিম অঞ্চলে, [সাহারাণপুরের] জন মিয়র নামে, এক অতি মহামুভাব সিবিলিয়ান্ ছিলেন। ঐ মাননীয় বিভোৎসাহী মহোদয়ের প্রস্তাব অনুসারে, পুরাণ, সুর্য্যসিদ্ধান্ত, ও য়ুরোপীয় মতের অনুযায়ী ভূগোল ও খগোল বিষয়ে, কভকগুলি শ্লোক লিখিয়া, একশত টাকা পারিভোষিক পাইয়াছিলাম।" (পু. ১৬)

এই সকল শ্লোক বিভাগাগর-রচিত 'ভূগোলথগোলবর্ণনম্' পুস্তকে মুক্তিত হইয়াছে। কিন্তু এই পুরস্কারের পরিমাণ ছিল ৫০১—এক শত টাকা নহে।

সংস্কৃত কলেজের নথিপত্তের মধ্যে ১৮৩৯-৪০ সনের বার্ষিক পরীক্ষার পারিভোষিকের কোন তালিকা পাই নাই, এই কারণে জ্ঞায়-শ্রেণীর ছাত্ররূপে ঈশ্বরচন্দ্র কোন্ কোন্ বিষয়ে পারিভোষিক পাইয়াছিলেন, তাহা জানিতে পারি নাই। শস্তুচন্দ্র লিথিয়াছেন, তিনি "দর্শনের প্রাইজ ১০০০ টাকা পান, এবং সংস্কৃত কবিতা-রচনায় সর্বাপেক্ষা ভাল কবিতা লিথিয়া ১০০০ টাকা পুরস্কার প্রাপ্ত হন।" "বিভার প্রশংসা" নামে সংস্কৃতে একটি পভ রচনা করিয়া ঈশ্বরচন্দ্র প্রতিযোগিতায় এক শত টাকা পাইয়াছিলেন —এ কথা তিনি নিজেই 'সংস্কৃত রচনা' পুস্তকে লিথিয়া গিয়াছেন।

১২ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ তারিখে নিমাইচক্স শিরোমণির মৃত্যু ইইলে সর্বানন্দ স্থায়বাগীশ কিছু দিন অস্থায়ী ভাবে স্থায়শাল্রাখ্যাপনা করিয়াছিলেন। ১১ আগষ্ট ১৮৪০ তারিখে জয়নারায়ণ তর্কপঞ্চানন মাসিক ৮০ বৈতনে স্থায়ী ভাবে স্থায়-অধ্যাপকের পদে নিযুক্ত হন। ঈশ্বচক্র স্থায়-শ্রেণীতে বিভীয় বৎসর (১৮৪০-৪১) প্রধানতঃ জয়নারায়ণেরই নিকট অধ্যয়ন করিয়াছিলৈন। স্থায়-শ্রেণীতে তাঁহাকে ভাষাপরিছেদে, সিদ্ধান্তমৃক্তাবলী, স্থায়স্ত্র, কুল্মাঞ্জলি ও শন্দাক্তিপ্রকাশিকা পড়িতে ইইয়াছিল।

১৮৪০-৪১ সনে ভার-শ্রেণীর দিভীয় বার্ষিক পরীক্ষায় ঈশ্বরচন্দ্র একাধিক বিষয়ে পারিতোবিক পাইরাছিলেন; ভারের পরীক্ষায় প্রথম স্থান অধিকার করিয়া নগদ ১০০্, পত্তরচনার জন্ত ১০০্, দেবনাগর-হস্তাক্ষরের জন্ত ৮্, এবং বাংলায় কোম্পানীর রেগুলেশ্যন বিষয়ে পরীক্ষায় নগদ ২৫্ —সর্ববসাকল্যে ২০০ । তাঁহার পভারচনার বিষয় ছিল—অগ্নীপ্র রাজার তপস্থা; ইহা তাঁহার 'সংস্কৃত রচনা' পুস্তকে মুদ্রিত হইয়াছে।

১৮৪১ সনেও বিভাসাগর কয়েক মাস জয়নারায়ণ তর্কপঞ্চাননের অধীনে স্থায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। তাঁহার মাসিক বৃত্তি ৮ ঐ বৎসরের জুন মাসে বন্ধ হইয়া যাইবার উল্লেখ ২৪ এপ্রিল ১৮৪০ তারিখে প্রস্তুত ছাত্রদের বৃত্তির একটি তালিকায় পাইয়াছি। বিভাসাগর অনধিক তিন বৎসর সংস্কৃত কলেজে স্থায়শাস্ত্র পড়িয়াছিলেন।

#### প্রশংসাপত্র

২৭ মার্চ ১৮৩৯ তারিথে ক্যাপ্টেন জি. টি. মার্শাল সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটরী হন। বিজাসাগর তথন সবেমাত্র জ্ঞায়-শ্রেণীতে প্রবেশ করিয়াছেন। মার্শাল বিজাসাগরকে বড় ভালবাসিতেন। উত্তরকালে বিজাসাগরের কর্ম্মোল্লতির মূলে তাঁহার পৃষ্ঠপোষকতা অনেকটা কাজ করিয়াছিল। ২৮ এপ্রিল ১৮৪০ তারিথে, শারীরিক অস্কৃতার জ্ঞা মার্শাল আট মাসের ছুটি লইতে বাধ্য হইয়াছিলেন; ছুটি লইবার কয়েক মাস পবে বিজাসাগর তাঁহার নিকট হইতে একথানি প্রশংসাপত্র আদায় করিয়াছিলেন। প্রশংসাপত্রথানি এইরূপ:—

Certified that the bearer Issur Chunder Vidyasagar was a student in the Sanscrit College whilst I was Secretary and is still attached to this Institution having studied there, during his eleven years' residence, Grammar, Poetry, Rhetoric, Vedanta, Smriti or Law, Mathematics and Nyaya or Logic all with great success. He is now studying the lastnamed branch of learning. He obtained prizes in Law and for prose and poetical compositions, during my time and was remarkable for intelligence industry and attention. He holds a Certificate from the Hindoo Law Committee and will no doubt obtain one from the College for general acquirements, when his fixed time of study (12 years) shall be complete. I have much pleasure in giving him this Certificate according to his own earnest request, as he is an amiable and well disposed young man as well as a very distinguished pupil of the College.

College of Fort William 4th January 1841.

G. T. Marshall.

বাবো বৎসর পাঁচ মাস অধ্যয়নের পর ৪ ডিসেম্বর ১৮৪১ তারিখে বিভাসাগর কলিকাতা গবর্মেন্ট সংস্কৃত কলেজের প্রশংসাপত্র লাভ করিয়াছিলেন। ইহা উদ্ধৃত করিবার প্রয়োজন নাই; কোতৃহলী পাঠক চন্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের 'বিভাসাগর' পুস্তকে তাহার প্রতিলিপি দেখিতে পাইবেন। এই প্রশংসাপত্রে সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটরীরূপে রসময় দন্তের নামও আছে। ৪ ডিসেম্ব ১৮৪১ তারিখে সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপকবর্গও মিলিত হইয়া বিভাসাগরকে দেবনাগর অক্ষরে লেখা একথানি প্রশংসাপত্র দিয়াছিলেন। প্রশংসাপত্রথানি এইরূপ:—

অস্মাভি: শ্রীঈশরচন্দ্র বিভাসাগরায় প্রশংসাপত্তং দীয়তে। অসে কলিকাতায়াং শ্রীযুত কোম্পানিসংস্থাপিতবিভামন্দিরে ১২ দ্বাদশ বৎসরান্ ৫ পঞ্চ মাসাংশ্চোপস্থায়াধোলিথিত-শাস্তাণ্যীতবান।

ব্যাকরণম্ · · শ্রীগঙ্গাধর শর্মডিঃ

কাব্যশাস্ত্রম্ · · · শ্রীজয়গোপাল শর্মভিঃ ব

জায়শাস্ত্রম • • শ্রীজয়নারায়ণ শর্মভি:

জ্যোতিঃশান্তম ... শ্রীযোগধানশর্মভি:

ধর্মশান্ত্রঞ্চ কর্মান্তঃ ... শ্রীশস্কৃচন্দ্র শর্মান্তঃ

স্মীলতয়োপস্থিতবৈশুত্বৈশুত্বু শাস্ত্রেষ্ সমীচীনা ব্যুৎপত্তিরজনিষ্ট। ১৭৬৩ এতচ্ছকান্দীয় সৌরমার্গশীর্ষস্থা বিংশতিদিবসীয়ম।

Rassomoy Dutt, Secretary.

¥

ইহাই সংক্ষেপে বিভাসাগর মহাশয়ের ছাত্রজীবনের ইতিহাস। যিনি বাংলা ভাষাকে সর্ব্বপ্রথমে সরস করিয়া সাহিত্যের মর্য্যাদা দান করিয়াছিলেন, তাঁহার ভবিষ্যৎ কর্মজীবনের উভোগপর্ব্বের ইতিহাস ঐতিহাসিকের নিকট কম মূল্যবান্ হইবার কথা নয়।

### পু. ১১—মদনমোহন তর্কালঙ্কার

নদীয় জেলার অন্তর্গত বিল্লপ্রাম নামক প্রামে ১৮১৭ খ্রীষ্টাব্দে মদনমোহন তর্কালস্কারের জন্ম হয়। তিনি সংস্কৃত কলেজের প্রাক্তন ছাত্র ও ঈশ্বরচন্দ্র বিজ্ঞাসাগরের সতীর্থ। জন্মগোপাল তর্কালকারের মৃত্যু হইলে, মদনমোহন তাঁহার স্থলে স্থায়ী ভাবে ৯০ বৈতনে সাহিত্য-শ্রেণীর অধ্যাপক নিযুক্ত হন। তাঁহার নিয়োগকাল—২৭ জুন ১৮৪৬। সংস্কৃত কলেজে নিযুক্ত হইবার পূর্বের মদনমোহন বে-বে স্থলে চাকুরী করিয়াছিলেন, সংস্কৃত কলেজের নথিপত্রে তাহার এইরূপ উল্লেখ আছে:—

#### Previous Appointments

Vernacular Teacher of the Pathsala attached to the Hindoo College for 2 months in 1842.

Pundit of the College of Fort William from April 1843 to Decr. 1845.

Pundit of the Kissenagar College from Jany. 1846 to June.

—Annual Return...to 3 Jan. 1848.

১৮৫ • খ্রীষ্টাব্দের ৫ই নবেম্বর মদনমোহন পদত্যাগ করেন; তিনি মুর্শিদাবাদের জজ-পণ্ডিত হন।
- মদনমোহনের জীবনকাহিনী বাঁহারা পাঠ করিতে চান, তাঁহারা তাঁহার জামাতা যোগেল্ফনাথ
বিভাভ্যণ-লিথিত 'কবিবর ৺মদনমোহন তর্কালক্ষাবের জীবনচরিত ও তদ্প্রস্থমালোচনা' পুস্তক
(সংবৎ ১৯২৮) পাঠ করিবেন। এই পুস্তক হইতে তাঁহার রচিত বাংলা পুস্তকগুলির কথা উদ্বত
হইল:—

শেলকার শাস্ত্র অধ্যয়ন সময়েই সপ্তদশ বংসর বয়ক্রম কালে তর্কালকার রসতরঙ্গিনীনামক কবিতা গ্রন্থে বঙ্গভাষায় তাঁহার বিচিত্র কবিত্ব শক্তির প্রথম পরিচয় দেন।

মৃতি শ্রেণীতে উঠিয়াই তর্কালকার মহাশয় বিংশ বংসর বয়ক্রম কালে বাসবদন্তা [১৭৫৮

শকে ] রচনা করেন। এরপ শুনিতে পাই যে ভারতচন্দ্রকে পরাজয় করাই তর্কালকারের বাসবদন্তা রচনার প্রধান উদ্দেশ্য ছিল। কিন্তু বাসবদন্তা সমাপ্ত হইলে তর্কালকার মহাশয় বাসবদন্তা ও বিলাস্কলর উভয় পুস্তকের রচনা প্রণালী সমালোচনা করিয়া বিলাস্কলর উৎকৃষ্ট হইয়াছে স্থির করিয়া প্রতিক্রা করিয়াছিলেন যে আর কথন কবিতা লিথিবেন না। তদবধি প্রথমভাগ শিশুশিক্ষার শেষ ভাগের কবিতাগুলি ব্যতীত জাবনে আর কবিতা লিথেন নাই।

তার কবিতা লিথেন নাই।

তর্কালকার ১৮৪৯ খঃ অব্দে স্বিখ্যাত শিশুশক্ষা ভাগত্রয় রচনা করেন।

সংস্কৃত যন্ত্র নামক অধুনা-স্ববিখ্যাত মৃত্যাযন্ত্র সংস্থাপন করেন।

ত্রি

ভারত-রচিত অল্লামঙ্গল তর্কালক্ষার দ্বারা সংশোধিত হইয়া সর্ব্ধপ্রথমে এই যন্ত্রে মুদ্রিত হয়।

মদনমোহন বহু সংস্কৃত গ্রন্থ সম্পাদন করিয়া প্রকাশ করিয়াছিলেন; এগুলির তালিকা ৪৮শ বর্ষ, ৪র্থ সংখ্যা 'সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা'য় পাওয়া যাইবে।

২৭ ফাল্কন ১২৬৪ তারিথে মদনমোহন ওলাউঠা বোগে কান্দীতে কালগ্রাসে পতিত হন।.

## পু. ১২—হোরাশঙ্কর তর্করত্ন

তারাশক্ষর (চটোপাধ্যায়) তর্করত্বের নিবাস নদীয়া জেলার কাঁচুকুলি গ্রাম। তিনি কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের কুতী ছাত্র। ১২ নবেম্বর ১৮৫১ তারিথ হইতে তারাশক্ষর মাসিক ৩০ বেতনে সংস্কৃত কলেজের গ্রন্থাধ্যক্ষ নিযুক্ত হন। তারাশক্ষরকে এই পদের জন্ম স্থপারিশ করিয়া সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষ পশুত ঈশ্বরন্দ্র বিভাসাগর ১০ নবেম্বর ১৮৫১ তারিথে শিক্ষা-পরিষদ্কে যে পত্র লিখিয়াছিলেন, তাহা উদ্ধৃত করিতেছি :—

...Tarasankar Sharma be appointed to succeed Pundit Kasinath Tarkapanchanan.

Tarasankar is one of the most distinguished students of the Institution. He left the college in September last completing the full period allowed for study. He held a senior scholarship of the first class for five years and, for the last three years

successively, kept the first place in the General list. His character is unexceptionable. In addition to his eminent proficiency in Sanscrit, he possesses a fair knowledge of English literature. When, in June last, the overcrowded state of the Grammar classes required a subdivision of the pupils he was temporarily appointed to take charge of a class and discharged his duties very satisfactorily. Of all the ex-students of the Institution, who are still employed, he is decidedly the best. If the Council be pleased to appoint Tarasankar to the Librarian's post I shall derive great assistance from him.

তারাশক্ষর ১৪ মে ১৮৫৫ তারিথ পর্যান্ত সংস্কৃত কলেজের গ্রন্থাধ্যক্ষের পদে নিযুক্ত ছিলেন। এই পদ ত্যাগ করিয়া তিনি মাসিক ১০০১ বেতনে নদীয়ার সাব-ইন্ম্পেক্টর হইয়াছিলেন। ১ মে ১৮৫৫ তারিথে বিভাসাগর মহাশয় সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষ-পদ ছাড়া, দক্ষিণ-বঙ্গের অ্যাসিষ্টান ইন্ম্পেক্টর-অব-জ্লস-এর পদ লাভ করেন। শহরে ও গ্রামে গ্রামে মডেল স্কুল স্থাপন ও পরিদর্শন জন্ম তাঁহাকে জন-কয়েক সাব-ইন্ম্পেক্টর নিযুক্ত করিতে হইয়াছিল, তয়ধ্যে তারাশক্ষর তর্করত্ব অন্ততম। তারাশক্ষরের স্থলে সংস্কৃত কলেজে পরবর্তী ১৫ই জুন হইতে জগ্নোহন শ্রা নিযুক্ত হইয়াছিলেন।

১৮৫৮ সনে যথন 'কাদম্বী'র ৪র্থ সংস্করণ প্রকাশিত হয়, তথনও তারাশস্কর জীবিত। ইহার অল্প দিন পরেই তাঁহার মৃত্যু হয়। ১৮৬০-৬১ সনের শিক্ষা-রিপোর্টের শেষে, ৩১ ডিসেম্বর ১৮৬০ তারিথে বিভামান শিক্ষা-বিভাগীয় কর্মচারীদের একটি বর্ণান্তক্ষিক তালিকা আছে; এই তালিকায় তারাশক্ষরের নাম পাওয়া যাইতেছে না; সম্ভবতঃ তিনি ইহার পূর্বেই মারা গিয়াছিলেন।

তারাশঙ্কর বাংলায় এক জন স্থলেথক ছিলেন। তাঁহার রচিত যে কয়থানি বাংলা পুস্তকের সন্ধান পাইয়াছি, নিয়ে তাহার তালিকা দিলাম:—

(১) ভারত বর্ষীয় স্ত্রীগণের বিষ্যা শিক্ষা। ইং ১৮৫০।

এই পুস্তিকা সম্বন্ধে ৭ নবেম্বর ১৮৫০ তারিখে 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়' পত্র লেখেন :--

ত্ত্রীশিক্ষাবিষয়ক পুস্তক।—শ্রীযুক্ত তারাশঙ্কর শর্মা পণ্ডিত মহাশয় ডেবিড হিয়ার সাহেবের মরণার্থ সভার দত্ত স্ত্রীশিক্ষা বিষয়ক প্রস্তাব রচনা করিয়া গত বংসর শত মূদ্রা পারিতোষিক পাইয়াছেন এবং উক্ত সভাইইতে তাঁহার সেই রচনা পুস্তকার্কারে মুদ্রিত হইয়াছে উক্ত পুস্তকের এক থণ্ড এপর্যান্ত অমদাদির হস্তগত না হওয়াতে আমরা তবিষয়ে আপনারদের অভিপ্রায় ব্যক্ত করিতে পারি নাই সংপ্রতি জনৈক বন্ধুর হারা তাহার এক খানি পাঞ্চয়াতে পাঠ করিয়া দেখিলাম পণ্ডিত মহাশয় এতদেশীয় অবলাদিগের সকল প্রকার অবস্থা বর্ণনা করিয়া তাহারদের বিত্যা শিক্ষা বিষয়ে শাল্প ও প্রাচীন ব্যবহার প্রমাণ দর্শাইয়া শিক্ষা দেওয়া অত্যাবশ্যক ইহা সংস্থাপন করিয়াছেন।…

১৮৫১ সালে এই পুস্তিকার খিতীর সংস্করণ (পূ. ৫৮) প্রকাশিত হয়। বঙ্গীর-সাহিত্য-পরিবদে বিভাসাগর-প্রস্থাহে ইহার এক থণ্ড আছে।

#### (२) श्यावनी। है: ১৮৫२।

এই পুস্তকথানি প্রথমে ১৮২৮ সনে লসন্ কর্ত্ব সঙ্কলিত ও পীয়র্স কর্ত্ব অন্দিত হইয়া প্রকাশিত হয়। তারাশঙ্কর কর্ত্ব আমূল পুনর্লিখিত হইয়া, এই পুস্তকের একটি সংস্করণ কলিকাতা-স্কুলবুক-সোসাইটি কর্ত্ব ১৮৫২ সনের জুন মাসে প্রকাশিত হইয়াছিল। কলিকাতা-স্কুলবুক-সোসাইটির ১৬শ কার্য্যবিবরণে (পৃ. ১) প্রকাশ :—

The new edition of Lawson's Animal Biography, in Bengali, re-written by Pandit Tarasankar, appeared in June last,...

- (७) कान्छती। हैः ১৮৫८। शु. ১৯২।
- (8) जारमलाम। हैः ১৮৫१। शु. २८२।

## পূ. ১২-মধুস্থদন তর্কালস্কার

মধুস্দন তর্কালন্ধার সংস্কৃত কলেজের প্রথম সহকারী সম্পাদক। তিনি সংস্কৃত কলেজের প্রাক্তন ছাত্র। তর্কালস্কার প্রথমে ফোর্ট উইলিয়ম কলেজের বাংলা-বিভাগের সেরেস্তাদারের পদ গ্রহণ করেন। ইহা ছাড়া তিনি ১ আগষ্ঠ ১৮৩৯ হইতে মাদিক ৫০ বৈতনে অতিরিক্ত কার্য্য হিসাবে সংস্কৃত কলেজের সহকারী সম্পাদকের পদে নিযুক্ত হন। এই পদে তিনি মৃত্যুকাল পর্যস্ত অধিষ্ঠিত ছিলেন। ১৮৪১ সনের ৯ই নবেশ্বর তাঁহার মৃত্যু হয়।

### পু. ১২—निमार्डेट्ट निरतामि

১৮২৪ সনের জামুরারি মাসে কলিকাতা গবর্মেণ্ট সংস্কৃত কলেজের পাঠারগুকাল হইতে নিমাইচন্দ্র শিরোমণি ক্যারশাস্ত্রাধ্যাপক নিযুক্ত হন। সে-সময়ে তাঁহার তুল্য নৈয়ায়িক বিরল ছিল। কলেজে তাঁহার মানুসিক বেতন ছিল ৮০। ১২ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ তারিথে শিরোমণির মৃত্যু হয়। তাঁহার সম্পাদিত গ্রন্থের মধ্যে আমরা এই ছুইথানি দেখিয়াছিঃ—

- (১) বিশ্বনাথ ভট্টাচার্য্য-কৃত ক্যায়স্থ্রবৃত্তি। নিমাইচন্দ্র শিরোমণি কর্তৃক শোধিত। ১৮২৮। পু. ২৬৪।
- (২) মহাভারত—বঙ্গীয় এশিয়াটিক সোসাইটি সংস্কৃত মহাভারতের যে প্রামাণিক সংস্করণ প্রকাশ করেন, তাহার অস্ততঃ তিনটি থণ্ডের (২য় থণ্ড, ১৮৩৬ খ্রীঃ; ৩য় থণ্ড, ১৭৫৯ শক; ৪র্থ থণ্ড ১৮৩৯ খ্রীঃ) এক জন সম্পাদক হিসাবে নিমাইচন্দ্র শিরোমণির নাম পাওয়া যায়।

## পু. ১৪—কৈলাসচন্দ্ৰ দত্ত

কৈলাসচন্দ্র দত্ত রামবাগান দত্ত-পরিবারের স্থনামধ্য রসময় দত্তের পুত্র। এই গ্রন্থে তাঁহার সম্বন্ধে আনেক সংবাদ আছে। কৈলাসচন্দ্র ১৮৩৫, ২৭এ আগষ্ট তারিথে 'হিন্দু পাইয়োনিয়ার' নামে একখানি ইংরেজী পাক্ষিক পত্রিকা প্রকাশ করেন।

### পু. ১৪---রাধানাথ শিকদার

রাধানাথ শিকদারের প্রামাণ্য জীবনী শ্রীষোগেশচন্দ্র বাগল তাঁহার 'উনবিংশ শতাব্দীর বাংলা' (১৩৪৮) পুস্তকে প্রকাশ করিয়াছেন।

## পু. ১৮---রিসকৃষ্ণ মল্লিক; তারাচাঁদ চক্রবর্ত্তী

রসিককৃষ্ণ মল্লিক ও তাঁরাটাদ চক্রবর্তী সম্বন্ধে বিস্তৃত বিবরণ উল্লিখিত 'উনবিংশ শতাব্দীর বাংলা' পুস্তকে পাওয়া যাইবে।

## পু. ২০--- মাইকেল মধুস্দন দত্ত

সকলেই বলেন, মাইকেলের জন্মের তারিথ—২৫ জারুয়ারি ১৮২৪ (১২ মাঘ ১২৩০, শনিবার)। এই তারিথ না-কি তাঁহার কোষ্ঠী হইতে পাওয়। কিন্তু চরিতকারদের কেহ এই কোষ্ঠী স্বচক্ষে দেখিয়ছিলেন কি-না তাহা আমাদের জানা নাই। মাইকেলের এই জন্ম-তারিথ যে নির্ভূল নহে তাহার ছইটি প্রমাণ দিতেছি।—

- (১) মাইকেলের প্রচলিত জন্ম-তারিথ—২৫ জানুয়ারি ১৮২৪ (১২ মাঘ ১২৩•, শনিবার)। কিন্তু ২৫এ জানুয়ারি হইলে বাংলা তারিথ ১২ই মাঘ শনিবার হয় না,—হয় ১৩ই মাঘ রবিবার। ইংরেজী ও বাংলা তারিথের সামঞ্জস্ত নাই, স্মৃতরাং এই জন্ম-তারিথের কোথাও-না-কোথাও একটা ভূল আছে।
- (২) মাইকেল ১৮৩৭ সনে হিন্দুকলেজের জুনিয়র স্কুলে প্রবেশ করেন—ইহাই সকলের জানা আছে। ১৮২৪ সনের জানুয়ারি মাসে মাইকেলের জন্ম হইয়া থাকিলে, ১৮৩৭ সনে হিন্দুকলেজে প্রবেশকালে তাঁহার বয়ঃক্রম অস্ততঃ ১৩ বৎসর ছিল। কিন্তু ১৩ বৎসর বয়সে মধুস্দন হিন্দুকলেজের জুনিয়র স্কুলে প্রবেশ করিতে পারেন না, কারণ এই বিভাগে ৮ বৎসরের কম এবং ১২ বৎসরের অধিক বয়স্ক ছেলেকে প্রবেশ করিতে দিবার নিয়ম ছিল না।—

"The [Hindu] college is divided into a junior and senior school. In the former, boys not less than eight, and not more than twelve, are admitted...."—(Asiatic Journal for Sept.-Dec. 1832. Asiatic Intelligence—Calcutta, pp. 114-15)

তাহা হইলে মাইকেল নিশ্চরই ১৮৩৭ সনের পূর্বে চিন্দুকলেজের জুনিয়র স্কুলে প্রবেশ করিয়াছিলেন।

তবে মাইকেলের জন্ম-সন কি, এবং কোন্ সনেই বা তিনি সর্ববিপ্রথম হিন্দুকলেজে প্রবেশ করেন ? এই তুইটি বিষয়ে আমার বক্তব্য নিবেদন করিতেছি।—

(১) মাইকেলের জন্ম-সন ১৮২৪ নহে,—আমার মনে হয় ১৮২৩ হইবে। তিনি ১৮৪৪ সনের নবেশ্বর মাসে বিশপুস কলেজে প্রবেশ করেন। এই সময় তাঁহার বয়স ২১ বৎসর ছিল। পাদরি লং

ভাঁহার Hand-Book of Bengal Missions etc., (1848) পুস্তকের ৪৫৭ পৃষ্ঠায়—থুব সম্ভব বিশপ্স কলেজ বেজিপ্টার হইতে—নিয়াংশ উদ্ধৃত করিয়াছেন :—

List of the Students connected with Bishop's College in 1846.

Name	Date of Admission	Age.	On what Endowment.
*		*	×
Mudhu Suden Dut	Novr. 1844	21	Lay

স্পষ্ট জানা যাইতেছে, ১৮৪৪ সনের নবেম্বর মাসে বিশপ্স্ কলেজে প্রবেশকালে মাইকেলের বয়স ছিল ২১ বৎসর। ইহা দারা ভাঁচাব জন্ম-সন ১৮২৩ পাওয়া যাইতেছে। তাঁহার সমাধিস্তম্ভেও এই জন্ম-বৎসর থোদিত আছে।

উদ্ভ অংশ হইতে আরও একটা সঠিক তারিথ পাওয়া গেল। আমরা এখন জানিতে পারিলাম যে মাইকেল বিশপ্সু কলেজে প্রবেশ করেন ১৮৪৪ সনের নবেলর মাসে,—১৮৪৩ সনে নহে।

(২) প্রচলিত জাঁবনচরিতগুলির মতে, মাইকেল ১৮৩৭ সনে হিন্দুকলেজের জুনিয়র স্কুলে প্রবেশ করেন। কিন্তু মাইকেল যে ইহার অন্ততঃ চার বৎসর পূর্বে হিন্দুকলেজে শিক্ষাথী ছিলেন ভাহার প্রমাণ আছে। ১৮৩৪ সনের ৭ই মার্চ কলিকাভার টাউন হলে হিন্দুকলেজের ছাত্রদের প্রস্কার বিতরণ হয়। এই উপলক্ষে মাইকেল একটি আর্ত্তি করিয়াছিলেন। এই পুরস্কার-বিতরণী সভার বিবরণ এই গ্রন্থের ২০ পৃষ্ঠায় মুক্তিত হইয়াছে।

জানা গেল, ১৮৩৪ সনের মার্চ মাসে মাইকেল হিন্দুকলেজে শিক্ষার্থীরূপে ছিলেন। ইহার পূর্ব্বে
—সম্ভবতঃ ১৮৩০ সনে, তিনি হিন্দুকলেজে প্রবেশ করিয়াছিলেন। পূর্বেই দেখাইয়াছি, মাইকেলের
জন্ম-সন ১৮২৩ হওয়া উচিত। তাহা হইলে তিনি হিন্দুকলেজের জুনিয়র স্কুলে আমুমানিক ১০ বৎসব
বয়সে প্রবেশ করিয়াছিলেন,—প্রচলিত জীবনীগুলিতে যে ১৩ বৎসর বয়সের কথা আছে, তখন নয়।

১৮৪১ সনে 'জুনিয়র' 'সিনিয়র' বৃত্তি-পরীক্ষার ব্যবস্থা হইলে (Friend of India, 13 May 1841) মধুস্দন সেই বৎসর আগষ্ট মাসে জুনিয়র পরীক্ষা দিয়া বৃত্তিলাভ কবেন। ৭ জান্ত্রমাবি ১৮৪২ তারিথের 'ইংলিশম্যান' পত্রে পাওয়া যায়ঃ—

Hindoo College.—The Annual distribution of scholarships and prizes to the students of the Hindoo College took place yesterday at 10 a.m. at the Town Hall. ...

Students who obtained Junior Scholarships.

Bhoodeb Mookerjie,—Junior Scholarship Bonnomally Mitter,— do

Muddoosoodun Dutt,— do

(Cited by the Friend of India for Jany. 13, 1842, p. 23).

## পু. ৩১--রামচন্দ্র বিভাবাগীশ

এই প্রন্থের প্রথম খণ্ডে "সম্পাদকীয়"-বিভাগে (পৃ. ৪২৯-৬৫) রামচক্র বিভাবাগীশ ও তাঁহার রচনাবলীর পরিচয় দেওয়া হইয়াছিল। ইহার পব "মাহিত্য-সাধক-চরিতমালা"র নবম পুস্তক 'রামচক্র বিভাবাসীশ···' প্রকাশিত হইয়াছে; ইহাতে বিভাবাসীশ সম্বন্ধে কিছু কিছু নৃতন তথ্য সন্নিবিষ্ঠ হইয়াছে।

### পু. ৩১—রামচন্দ্র মিত্র

রামচন্দ্র মিত্র প্রথমে হিন্দুকলেজে এবং পরে প্রেসিডেঙ্গী কলেজে বাংলা-সাহিত্যের অধ্যাপক ছিলেন। ১৮৬২ সনে তিনি এই কর্ম হইতে অবসরগ্রহণ করেন। ১০ নবেম্বর ১৮৬২ (২৫ কার্ত্তিক ১২৬৯) তারিখের 'সোমপ্রকাশ' পত্রে প্রকাশ :—

"বিবিধ সংবাদ।—২০এ কার্ত্তিক বৃধবার। েপ্রেসিডেন্সি কালেজের বাঙ্গালা সাহিত্যের অধ্যাপক বাবু রামচন্দ্র মিত্র পেন্সন লইয়া কর্ম ত্যাগ করিয়াছেন। ৩৩ বংসর তাঁহার কর্ম করা হইয়াছে। 

"

১৮৭৪ সনে রামচন্দ্রের মৃত্যু হয়; তাঁহার মৃত্যুতে ৮ ফেব্রুয়ারি ১৮৭৪ তারিখে 'সাধারীণী' যাহা লেখেন, নিম্নে উদ্ধৃত করিতেছি :—

> "সংবাদ।— েপ্রেসিডেন্সি কালেজের ভৃতপূর্ব্ব বঙ্গসাহিত্যের অধ্যাপক রামচন্দ্র মিত্রের পরলোক প্রাপ্তি হইয়াছে। ইনি ১৮১৪ সালে জন্মপরিগ্রহ করেন এবং অজ অষ্টাহ হইল তাঁহার মৃত্যু হইয়াছে। অনেক সাহেব শুভ ইহাকে ভাল বাসিত। ইনি পশ্বাবলী গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছিলেন। প্রেসিডেন্সি কালেজে শিক্ষকতা কার্য্যে অনেক দিন নিযুক্ত থাকিয়া, এক্ষণে পেন্সন ভোগ করিতেছিলেন। কলিকাতা বিশ্ববিভালয়ের একজন ফেলো ছিলেন, এবং রাজধানীর একজন জষ্টিস অব দি পীস ছিলেন।"

রামচন্দ্র করেকথানি সাময়িক পত্রিকা পরিচালনা করিয়াছিলেন; সেগুলিব সম্বন্ধে বিস্তৃত বিবরণ স্মামার 'বাংলা সাময়িক-পত্র' (১৩৪৬) গ্রন্থে পাওয়া যাইবে।

## পৃ. ৩২—ডিরোজিও

১৮৪২, ১লা সেপ্টেম্বর তারিথের 'বেঙ্গাল স্পেক্টেটর' নামক দ্বিভাষিক পত্রে ডিরোজিও ও তাঁহার শিষ্যবর্গ সম্বন্ধে নিমাংশ প্রকাশিত হয়:—

"ধর্ম সভার গত বৈঠক। পাঠকবর্গের মধ্যে কতিপর ব্যক্তির মরণ থাকিতে পারে যে ইংরাজী ১৮৩০ শালাবধি ১৮৩৩ শাল পর্যান্ত হিন্দু মগুলী মধ্যে একটা মহাগোলবোগ উপস্থিত হইয়াছিল; সতীধর্ম নিবারণার্থ রাজা রামমোহন রায় গবর্গমেণ্টে যে আবেদন করিয়াছিলেন তাহাতে স্বাক্ষরকারি কতিপর ব্যক্তিকে উক্ত সভা অব্যবহার্য করেন। ঐ সমরে মৃত হৈনরি ডিরোজিউ সাহেব স্বীয় বিল্ঞা বৃদ্ধি ও উৎসাই প্রকাশ করত হিন্দু কালেজের ছাত্রদিগকে সদা সর্ব্বত্র স্থাশিকা দান ও মেং হিয়ার সাহেবের স্কুলে লেক্চর অর্থাৎ উপদেশ প্রদান, এবং একাডিমিক ইনষ্টিটিউসন\* নামক সভায় নিয়মিতাধিষ্ঠান ও সম্বক্ত্তা, বিশেষত

অর্থাৎ পরস্পার বাদামুবাদার্থক সভা ও বাহাতে এইচ এল ভি ভিরোজিউ সাহেব বহু বংসরাবধি সভাপতি
 ছিলেন।

অতিস্থজনক অথচ জ্ঞানদায়ক কথোপকথন দ্বারা হিন্দু যুবকগণের অন্তঃকরণে আশ্চর্যা প্রবোধোদয় করিয়াছিলেন যাতা অনেকের মনে অভাপি প্রতিভাষিত হইয়া আছে; আর তৎকালে উক্ত মহাত্মা ব্যক্তির সাহায্যে পার্থিয়ন নামক ইংরাজী সমাচার পত্র বাঙ্গালিদিগের দ্বারা প্রথমে প্রকাশিত হয়, এ পত্রিকার ১ সংখ্যায় স্ত্রী শিক্ষা এবং ইংরাজদিগের স্বদেশ প্রিত্যাগপূর্ব্বক ভারতবর্ষে বাস এই ছুই বিষয়ের প্রস্তাব ছিল, এবং হিন্দুধর্ম ও গ্রন্মেণ্টের বিচার স্থানে থরচের বাহুল্য এতদ্বয়ের উপরি দোষারোপ হইয়াছিল কিন্তু যদিও হিন্দু ধর্মাবলম্বি মহাশরেরা তদ্দর্শন মাত্রে বিস্ময়াপল্ল হইয়া স্বং ধন ও পরাক্রমান্মসারে যথাসাধ্য চেষ্টা করত তাহা রহিত করিয়াছিলেন ও তাহার দ্বিতীয় সংখ্যা যাহা মুদ্রাঙ্কিত হইয়াছিল তাহাও গ্রাহকদিগের নিকটে প্রেরিত হইতে দেন নাই তথাপি পত্র প্রকাশক যুবক হিন্দুদিগের সভ্যাত্মসন্ধানের প্রবল ইচ্ছা নিবারিত হয় নাই, তরিমিত হিন্দু মণ্ডলীস্থ তাবৎ লোকেই ভীত হইয়াছিল এবং তাঁহাদিগের মত প্রকাশক সমাচার চন্দ্রিকাতেও নানা প্রকার ভয় প্রদর্শক প্রস্তাব প্রকাশিত হইয়াছিল ও অনেক ব্যক্তি স্বং বালকদিগকে কালেজ হইতে বহিষ্কৃত করিয়া অক্য পাঠশালায় প্রেরণ করিয়াছিলেন এবং তৎকালে বাঙ্গালা সংবাদ পত্রে বিভালয়স্থ বালকদিগের মুসলমানের দোকানে রুটি ও বিস্কৃট আহার করণরূপ গুরুতর অপরাধ নানালস্কার সহিত বারস্বার প্রকটিত হওয়াতে তাহাদের পিতামাতা ও অক্সাক্ত অভিভাবকেবা সভয় হইয়া বালকগণকে প্রহার কারারুদ্ধ ও বিষভক্ষণ করাইয়া তাহাদিগের প্রাণ প্রয়ম্ভ নষ্ট করিতে উদ্গত হইয়াছিলেন, এতদ্ধপে উক্ত ডিরোজিউ সাহেবের অত্যক্স সংখ্যক শিষ্য হিন্দু সমাজ মধ্যে মহাগোলযোগ উপস্থিত করিয়া হিন্দুধর্ম স্বরূপ বুকের মূলে প্রথমত অস্ত্রাঘাত করেন; উক্ত বালকেরা সকল প্রকার উত্তমং রীতি নীতি শিক্ষ করিয়াছিলেন এবং তাঁহাদিগের সবল ও নিষ্কপট অস্তঃকরণ মধ্যে সতা প্রতি আশ্চর্য্য প্রীতি তন্দ্রির নিমিত্ত এতাদৃশ উৎসাহ জন্মিয়াছিল যে তদ্ত্তে সকলেরি অফুমান হইয়াছিল হিন্দুদিগের প্রাচীন রীতি বর্ম অতিশীঘ পরিবর্ত্ত হইবেক, ধর্ম সভার সভ্যগণেরা এতদ্গুরুতর ব্যাপার নিবারণার্থে বিবিধ চেষ্টা করিয়াছিলেন কিন্তু তাঁহাদিগের যত্ন সফল হয় নাই।…

# পু. ৩৩—দক্ষিণারঞ্জন মুখোপাধ্যায়

দক্ষিণানন্দন (পরে দক্ষিণারঞ্জন) মুখোপাধ্যায় সম্বন্ধে বিস্তৃত বিবরণ জ্রীমন্মথনাথ ঘোষের 'রাজা দক্ষিণারঞ্জন মুখোপাধ্যায়' পুস্তুকে পাওয়া যাইবে।

# পৃ. ৩৪—হিন্দুকলেজের আদিকল্পক ডেবিড হেয়ার

জ্ঞীযোগেশচন্দ্র বাগল তাঁহার 'উনবিংশ শতাব্দীর বাংলা' (১৩৪৮) পুস্তকে ডেবিড হেয়ারের প্রামাণ্য জীবনী প্রকাশ করিয়াছেন।

হিন্দুকলেজের আদিকরক কে—এই প্রসঙ্গে একটি প্রান্ত মত আমাদের মধ্যে চলিতেছে। মেজর বামনদাস বস্থই সর্বপ্রথম এই মত প্রচার করেন। তিনি তাঁহার Education in India Under

E. I. Co. (p. 38) পুস্তকে লিথিয়াছেন যে রামমোহন রায়ই হিন্দুকলেজের আদিকল্পক (prime mover)। এই উজিন সপক্ষে তিনি স্থামীন-কোর্টের বিচারপতি সার্ এডওয়ার্ড হাইড ঈষ্টের একখানি দীর্ঘ পত্রের কিয়দংশ উদ্ধৃত করিয়াছেন। পত্রখানি হিন্দুকলেজ স্থাপনার ইতিহাস সম্পর্কীয়। এই পত্রের যে-অংশটি ঠিক-মত না-বৃশ্বিবার ফলে তিনি এই অসতর্ক উজি করিয়াছেন, তাহা এইরূপঃ—

...About the beginning of May [1816], a Brahmin of Calcutta, whom I knew, and who is well known for his intelligence and active interference among the principal Native inhabitants, and also intimate with many of our own gentlemen of distinction, called upon me and informed me, that many of the leading Hindus were desirous of forming an establishment for the education of their children in a liberal manner...

এখানে "a Brahmin of Calcuttn, whom I knew,..." কথাগুলি হাউড ঈষ্ট রামমোহনকে উদ্দেশ করিয়া লিখিয়াছেন, মেজর বস্থ এইরূপ ধরিয়া লইয়া রামমোহন হিন্দুকলেজের আদিকল্লক—এই মত প্রকাশ করিয়াছেন। তিনি "a Brahmin of Calcutta, whom I knew,..." কথাগুলি সম্বন্ধে পাদটাকায় লিখিয়াছেন:—"This of course refers to Raja Ram Mohun Roy."

কিন্তু প্রকৃতপক্ষে "a Brahmin of Calcutta,"—যাহার সহিত হাইড ঈষ্টের পরিচয় ছিল ("whom I knew") তিনি যে রামমোহন রায় হইতে পারেন না, তাহ। হাইড ঈষ্টের পত্রের নিয়াংশ পাঠ করিলেই জানা বাইবে; এই অংশে স্পষ্ঠ উল্লেখ আছে যে রামমোহন রায়ের সহিত তথন পধ্যস্ত তাহার আদৌ প্রিচয় বা পত্র-ব্যবহার ছিল না। হাইড ঈষ্ট লিথিতেছেনঃ—

'I do not know', I observed, 'what Rammohun's religion is'... 'not being acquainted or having had any communication with him ;...'

হাইড ঈষ্টের পত্রের এই অংশটি মেজর বস্থ তাঁহার পুস্তকে উদ্ধৃত কর। সঙ্গত মনে করেন নাই, যদিও ইহার ঠিক আগোর ও পরের অংশ তিনি উদ্ধৃত করিয়াছেন। এই অংশটির উপর বিশেষ দৃষ্টি পড়িলে তিনি কথনই রামমোহনকে হিন্দুকলেজের আদিকল্লক বলিয়া ধরিয়া লইতেন না।

এখন জিজ্ঞান্ত, হাইড ঈষ্টের "a Brahmin of Calcutta, whom I knew,..." তবে কে? এই কথাগুলি হাইড ঈষ্ট যে রামমোহন রায়ের আত্মীয়-সভার অক্সতম সভ্য রাজা বৈল্পনাথ মুখোপাধ্যায়কে ( হাইকোর্টের পরলোকগত বিচারপতি অমুক্লচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের পিতামহ ) উদ্দেশ করিয়া লিখিয়াছেন তাহাতে সন্দেহ নাই।" শিবনাথ শাস্ত্রী হিন্দুকলেজ-প্রতিষ্ঠা-সম্পর্কে লিখিয়াছেন :—

" অত্থার সভার অক্সতম সভ্য বৈজনাথ মুখোপাধ্যায় এই প্রস্তাব তদানীস্তন স্প্রিমকোর্টের প্রধান বিচারপতি সার হাইড ঈষ্ট মহোদয়ের নিকট উপস্থিত করেন এবং তাঁহার উৎসাহ ও যত্ত্বে হিন্দু কালেজ প্রতিষ্ঠিত হয়।"— 'রামতমু লাহিড়ী ও তৎকালীন বঙ্গসমাজ', পু. ৪৭।

প্যারীটাদ মিত্রও লিথিয়াছেন:--

"...Buddinath Mookerjee in those days used to visit the big officials. When he paid his respects to Sir Hyde East he was requested to ascertain, whether his countrymen were favourable to the establishment of a College for the education of the Hindu Youth, in English literature and science. He sounded the leading members of the Hindu society, and reported to Sir Hyde East that they were agreeable to the proposal."—David Hare, pp. 5.6.

এখন প্রশ্ন হইতে পারে, তবে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক কে ? হিন্দুকলেজের আদিকল্পক—রামমোহন রামের বিশিষ্ট বন্ধু ডেবিড হেয়ার। এই উক্তির সপক্ষে প্রমাণের অভাব নাই। হেয়ার সাহেবের ছাত্র রাজনারায়ণ বস্তু, প্যারীচাঁদ মিত্র প্রভৃতি সকলেই ডেবিড হেয়ারকে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক বিলিয়াছেন।

এখানে কেবলমাত্র একটি প্রমাণের উল্লেখ করিতেছি বেটির ব্যবহার এ-প্র্যান্ত কেইই করেন নাই।

১৮৩০ সনে সার্ এডওয়ার্ড ছাইড ঈষ্টের মর্মর-মৃত্তি কলিকাতায় স্থাপিত হয়। এই মৃত্তির নিয়ে লেখা হইয়াছিল যে তিনিই হিন্দুকলেজের আদিকল্পক। কিন্তু তিনিই হিন্দুকলেজের আদিকল্পক, না ডেবিড হেয়ার, এই লইয়া সে-সময়ে সংবাদপত্তে তীত্র বাদানুবাদ হয়।ক ইহার অল্প দিন পরেই ১৮৩২ সনের জুন মাসে The Calcutta Christian Observer নামে একখানি মাসিকপত্ত প্রকাশিত হয়। ইহার প্রথম, দ্বিতীয় ও তৃতীয় সংখ্যায় "A Sketch of the Origin, Rise, and Progress of the Hindoo College" নামে একটি স্থলিখিত ধারাবাহিক প্রবন্ধ প্রকাশিত হয়। এই প্রবন্ধের প্রথম খণ্ড হইতে নিয়াংশ উদ্ধৃত করা হইল :—

...It is contended, on the one hand, by a Director of the Hindoo College, that on the [1]4th of May, 1816, Sir Edward Hyde East first convened a meeting of Hindoos at his house, for the

<sup>\* &</sup>quot;প্রথমে ইংরাজী শিক্ষার বড় গুরবস্থা ছিল। পরে মহাত্মা হেরার সাহেব উজোগী হইয়া সেই গুরবস্থা দূর করেন। তিনি হেরার সুল সংস্থাপন করেন এবং সর্ব্ধ প্রথম হিন্দুকলেজ সংস্থাপনের প্রতাব করেন এবং তৎ সংস্থাপনের প্রধান উদ্যোগী ছিলেন। মহাত্মা হেরার সাহেবের নাম অরণ করিলে আমাদের হুদর কৃতজ্ঞতা-রসে আগ্লেত হয়।"—রাজনারারণ বহু: 'হিন্দু অথবা প্রেসিডেন্সী কলেজের ইতিবৃত্ত,' পূ. ২০।

<sup>&</sup>quot;The first move he [Hare] made was in attending, uninvited, a meeting called by Ram Mohun Roy and his friends for the purpose of establishing a society, calculated to subvert idolatry. Hare submitted that the establishment of an English school would materially serve their cause. They all acquiesced in the strength of Hare's position, but did not carry out his suggestion. Hare therefore waited on Sir Edward Hyde East, the chief justice of the Supreme Court..."—Peary Chand Mittra: David Hare, p. 5.

<sup>†</sup> ১৯৩৪ সনের জাতুরারি সংখ্যা 'মডান' রিভিয়ু' পত্তে প্রকাশিত "David Hare as a Promoter of Education in India" প্রবন্ধে এই সকল বাদামুবাদের আভাস পাওয়া বাইবে।

purpose of subscribing to, and forming an establishment for, the liberal education of their children. It was contended, on the other hand, by one of the teachers of the Hindoo College, the late Mr. Derozio, who, from his intimacy with Mr. Hare and the Native community, as well as from his knowledge of the proceedings of the College, certainly had good grounds for the assertion which he so resolutely maintained, that "previous to the aforesaid meeting being held, a paper, the author and originator of which was Mr. Hare, and the purport of which was, a proposal for the establishment of a College, was handed to Sir Hyde East by a Native for his countenance and support." The learned judge having made a few alterations in the plan, did give it his countenance and support by calling the aforesaid meeting. But, giving support or sanction to a measure proposed by any one, is not the same thing with originating that measure. Now, if it be the fact, as seems warranted by good authority, that Mr. Hare did first conceive the plan in his mind, and then circulated it, in writing, amongst the Natives, by one of whom it was subsequently submitted to the learned judge, for his approval, the merit of originating the Hindoo College must in justice be ascribed to Mr. HARE. (June 1832, p. 17.)

এই অংশটি পাঠ করিয়াও, ডেবিড হেয়ার যে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক সে-সম্বন্ধে কেহ কেহ একেবারে নিঃসন্দেহ হইতে পারেন নাই। এই কারণে হিন্দুকলেজ-সম্বন্ধীয় প্রবন্ধের দ্বিতীয় খণ্ডে The Calcutta Christian Observer লিখিলেন :—

It having been intimated to us, that some doubts still exist as to the accuracy of our account regarding the prime mover of the Hindoo College, or the particular circumstances which led to its formation, we feel a pleasure in meeting those doubts with a confident assurance, supported by the most unquestionable authority, that they are entirely without foundation. We have the evidence of some of the parties concerned, as well as of authentic documents, to substantiate what we have asserted. The following particulars, we therefore communicate, without fear of contradiction.

In 1815, a distinguished Native, not now in India, entertained a few friends at his house; in the course of conversation, a discussion arose as to the best means of improving the moral condition of the natives. It will readily occur to most of our readers, that the distinguished individual alluded to was

Rammohun Roy, who, by his superior attainments in knowledge, and familiar intercourse with Europeans, became deeply imbued with a spirit of repugnance to the superstitious notions, and idolatrous practices of his countrymen. He was not only convinced of their errors, but animated with a fervent desire to correct them. For this end he proposed the establishment of a Brumha Sobha, for the purpose of teaching the doctrines of religion according to the Vedanta system,—a system, strongly deprecating every thing of an idolatrous nature, and professing to inculcate the worship of one supreme, undivided, and eternal God.

Mr. Hare, who was one of the party, not coinciding in the views of Rammohun Roy, suggested as an amendment, the establishment of a College. He wisely judged that, the education of native youths in European literature and science would be a far better means of enlightening their understandings, and of preparing their minds for the reception of truth, than such an institution as the Brumha Sobha.

This proposition seemed to give general satisfaction, and Mr. H. himself soon after prepared a paper, containing proposals for the establishment of the College. Baboo Buddinath Mookerjya, the father of the present native Secretary, was deputed to collect subscriptions. The circular was after a time put into the hands of Sir E. H. East, who was very much pleased with the proposal, and after making a few corrections, offered his most cordial aid in the promotion of its objects. He soon after called a meeting at his house, and it was then resolved, "That an establishment be formed for the education of native youth."

Thus it appears, that Sir Hyde East, though he had not the merit of originating the College, is nevertheless entitled to great credit, for the very prompt and effective aid which he afforded. By his example, his high station, and extensive influence, especially among the Natives, many doubtless were induced to lend their assistance, who would otherwise have regarded the proposal with indifference.

Besides holding frequent meetings at his house, he, as well as Mr. Hare, contributed largely to the fund, and exerted himself in various ways towards the success of so useful an undertaking. (July, 1832.)

আশা করি, ইহার পর ডেবিড হেয়াব যে হিন্দুকলেজের আদিকল্লক এই সত্য গ্রহণ করিতে কেহই

৪ত হইবেন না। হয়ত হিন্দুকলেজ-প্রতিষ্ঠা-ব্যাপারে রামমোহনের সম্পূর্ণ সহায়ভূতি ছিল—হয়ত

তিনি হেয়ারকে তাঁহার সম্বল্প কার্য্যে পরিণত করিবার জন্ম সাহায্য করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহাকে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক বলিলে হেয়ারের প্রতি অবিচার করা হয়।

মেজর বস্তর মত ঐতিহাসিকের গ্রন্থে কোন মারাত্মক ভূল থাকা বাঞ্চনীয় নহে বলিয়াই এই দীর্ঘ মস্তব্য করিতে হইল। তাঁহার এই মত আরও অনেককে ভ্রান্ত করিয়াছে। বর্ত্তমান লেখকও তাহাদের মধ্যে এক জন—এ-কথা স্বীকার করিতে তাঁহার সন্ধোচ নাই (J. B. O. R. S., June 1980.)

## পু. ৩৫—ডেবিড হেয়ারের চিত্র

শিল্পী সি. পোট অঙ্কিত ডেবিড হেয়ারের চিত্র হেয়ার স্কুলে আছে। চিত্রে ডেবিড হেয়ার ও ছইটি ছাত্রকে দেখা যায়। ছাত্র ছইটির মধ্যে একজন রসিককৃষ্ণ মল্লিক। 'উত্তরপাড়া পাক্ষিক পত্রিকা' (৬ৡ সংখ্যা, ১৫ ফাল্কন ১২৬৩) "সহকারী বন্ধু ছইতে" প্রাপ্ত ডেবিড হেয়ারের একটি সংক্ষিপ্ত জীবনী প্রকাশ করেন; উহাতে এই অংশটি আছে:—

"তৃতীয়তঃ হিন্দুকালেজের পুস্তকাগারে তাঁহার [হেয়ারের ] চিত্রপট, শ্রীযুত বাব্ রসিকমোহন মল্লিক ও এক ছাত্র সমেত, অতিমাত্র স্বশোভিত করিয়া রহিয়াছে।"

#### পৃ. ৩৫-৩৬---হেয়ারকে অভিনন্দন-পত্র দান

ডেবিড হেয়ারকে প্রদত্ত অভিনন্দন-পত্তের প্রতিলিপি, এবং তত্ত্তরে হেয়ার সাহেবের বক্তা— প্যারীটাদ মিত্র তাঁহার David Hare প্রক লিখিবার সময় সংগ্রহ করিতে পারেন নাই। এগুলি ২১ মার্চ ১৮৩১ তারিখের 'গবর্মেণ্ট গেজেট' পত্তে প্রকাশিত হয়; এখানে পুন্মু দ্রিত করা গেল।—

Calcutta, 17th February, 1831.

To

David Hare, Esqr.

Dear Sir: Kindness, even when slightly evinced, excites a feeling of thankfulness in the minds of those who benefit by it. What, then, must be the sentiments which animate the many who have enjoyed the happiness of receiving at your hands the best gift that it is possible for one thinking being to bestow upon another—education? It has been the misfortune and reproach of many an age to permit its best benefactors to go to the grave without one token of its respect or gratitude for their endeavours. Warned by their example, it is our desire to avoid it, and to let it be known that, however your eminent services to this country may be overlooked by others, they are appreciated by those who have experienced their advantages. We have, therefore, resolved upon soliciting the favour of your sitting for your portrait—a request with which we earnestly hope you will have no objection

to comply. Far be it from us to suppose that so slight a token of respect is adequate to the merit of your philanthropic exertions; but it will be a gratification to our feelings if we are permitted to keep among us a representation of the man who has breathed a new life into Hindu society, who has made a foreign land the land of his adoption, who has voluntarily become the friend of a friendless people, and set an example to his own countrymen and ours, to admire which is fame, and to imitate immortality.

Waiting your kind compliance with the request contained in this address, and heartily wishing you health and strength to pursue the career which you have so long maintained,

We have the pleasure to be, dear sir,

Your most obedient servants,

[Signed by Dukinnundun Mookerjee, and 564 other young native gentlemen].

Mr. Hare's Answer.

Gentlemen: In answer to the address you have just presented to me, I beg to apologize for the feelings that overcome me; and I earnestly request you to bear with me. A few years after my arrival in this country, I was enabled to discover during my intercourse with several native gentlemen, that nothing but education was requisite to render the Hindoos happy, and I exerted my humble abilities to further the interests of India; and with the sanction and support of the government, and of a few leading men of your community 1 endeavoured to promote the cause of education.

Gentlemen: I have now the gratification to observe, that the tree of education has already taken root; the blossoms I see around me; and if it be left to grow up for ten years more, it will acquire such a strength, that it will be impossible to eradicate it. To maintain and to continue the happy career already begun, is entirely left to your own exertions. Your countrymen expect it from you, for they look upon you as their reformers and instructors. It remains for you to gain that object, and to show the inhabitants of other countries in what manner they may render themselves useful.

When I observe the multitude assembled to offer me this token of their regard, when I see that the most respectable and learned native gentlemen have flocked around me to present this address, it is most flattering to me, for it expresses the unfeigned

sentiments of their hearts. I cannot contain myself gentlemen. This is a proud day to me. I will preserve this token of your sentiments of gratitude towards me unto my latest breath. I will bequeath it to my posterity as a treasure which will inspire them with emulation to do good to their brethren.

Gentlemen: Were I to consult my private feelings, I should refrain from complying with your request. It has always been a rule with me never to bring myself into public notice, but to fill a private station in life. When I see, however, that the sons of the most worthy members of the Hindu Community have come in a body to do me honour—when I observe that the address is signed by most of those with whom I am intimate, and whose feelings will be gratified if I sit for my portrait, I cannot but comply with your request.

17 February, 1831.

(Signed) D. Hare.

#### পু. ৩৭—কলিকা্ডা মেডিক্যাল কলেজ

১৩৪২ সালের জ্যৈষ্ঠ-পৌষ সংখ্যা 'বঙ্গঞ্জী' পত্রিকায় শ্রীপূর্ণচন্দ্র দে উদ্ভটসাগর কলিকাতা মেডিক্যাল কলেজ প্রতিষ্ঠার গোড়ার ইতিহাস আলোচনা করিয়াছেন।

#### পু. 88—হুগলী কলেজ

হুগলী কলেজের বিশ্বত ইতিহাস যাঁহার। পাঠ করিতে ইচ্ছুক, তাঁহাদিগকে বঙ্গীয় গবর্মেণ্ট কর্ত্ত প্রকাশিত K. Zachariah-প্রণীত History of Hooghly College পুস্তকথানি পাঠ করিতে অমুরোধ করি।

#### পু. ৪৫—অভয়াচরণ তর্কপঞ্চানন

২০ আগষ্ট ১৮৩৬ তারিখে পণ্ডিত অভয়াচরণ তর্কপঞ্চানন হুগলী কলেজের স্থপারিটেণ্ডিং পণ্ডিত নিযুক্ত হন। ভাঁহার বেতন প্রথমে ৫০১, পরে ৬০১ হয়। হুগলীতে কর্মগ্রহণের পূর্ব্বে তিনি পাচ বৎসর বৈভাবাটীতে মুন্সেফ ছিলেন। ১৮৪৫ সনে তিনি 'দায়রত্বাবলী' নামে একথানি পুস্তক (পৃ. ২৭) প্রকাশ করিয়াছিলেন। ৪ নবেম্বর ১৮৫৪ তারিখে তাঁহার মৃত্যু হয়।

#### পু. ৪৭—ডাঃ ইস্ডেল

ডাঃ ইস্ডেলই সর্বপ্রথম এদেশে সম্মোহন-বিভা (mesmerism) প্রয়োগে অল্পচিকিৎসার স্থচনা করেন।

### পু. ৬৩---কালীনাথ রায় চৌধুরী

বর্ত্তমান গ্রন্থের অনেকগুলি সংবাদে টাকীর কালীনাথ রায় চৌধুরীর উল্লেখ আছে। তাঁহার মৃত্যুর পর সাময়িক পত্রে তাঁহার সম্বন্ধে যাহা লিখিত হইয়াছিল, তাহার কিছু কিছু নিম্নে উদ্ধৃত হইলঃ—

#### ROY KALEENATH CHOWDREE.

During the last week, native society has been deprived of one of its chief ornaments and benefactors, by the death of Roy Kaleenath Chowdree, of Takee. He was descended from one of the most ancient families among the landed aristocracy of the country. While almost all the rich and influential rajahs and baboos of Calcutta, who maintain a figure in society, belong to families which are but of yesterday, the Chowdrees of Takeo were respected as zemindars for many years before the advent of the English. This naturally gave him a claim to distinction; but a nobler and higher claim to honour arose from the liberality of his own views, and his large pecuniary generosity. He was among the most devoted admirers and followers of that truly great man. Rammohun Roy, and assisted with him in the establishment of the Brumba Subha. He was foremost in the ranks of those who came forward to congratulate Lord William Bentinek on the abolition of suttees, and he nobly threw the whole weight of his possessions, and the influence of his ancestral dignity, into the liberal scale, at a time when the members of the Dhurma Subha were raising so loud an outery against the British Government in India. He subsequently established an English seminary at his family residence at Takee, in connexion with the mission of the General Assembly, which he continued in great part to maintain from his own funds. He also constructed a public road, a work of no ordinary utility, at an expense of Rs. 80,000. Following the example of his friend and associate in liberality. Dwarkanath Tagore, he has bequeathed a lac of rupees, of which the interest is to be applied to public objects after his death.

He died without a title. A title could scarcely have added to his reputation, but it would have redounded to the credit of the British Government; and we are sorry that, when honours were bestowed on others, his name was passed over. There was doubtless some magnanimity in selecting for the distinction of rajah those who had organized a strong and violent opposition to Government, in reference to one of its most important

measures; but the country would have been better without such an example. That there was wisdom, perhaps, in refusing to reward with honours those who had supported the enlightened measure of abolishing the suttee, we will not question; but Roy Kaleenath Chowdree had other claims to distinction from his wealth, the antiquity of his family, and the public works he had completed; and it was scarcely prudent to allow an impression to be created on the public mind that, but for the part which he took in that great question of humanity, his eminent public services would have been rewarded in the only mode in which Government has the means of recognizing them. When the ruffian, Raj Narayun Roy, whose only title to distinction arose from the accidental circumstance of his having presented an address of thanks to Sir Charles Metcalfe, was made a rajah, and Roy Kaleenath Chowdree was not, the conclusion, which the natives naturally drew, could not be favourable to the character of our Government.—Friend of India, Dec. 17.

When a native gentleman distinguishes himself from the great mass of his countrymen by the noble purposes to which he applies his wealth, his memory deserves to be rescued from the oblivion of the grave. Baboo Roy Kaleenath Chowdree, who for many years set an example of wise munificence and public spirit to his countrymen, died December the 12th, at the age of This amiable and intelligent individual founded a school at Takee, where English, Bengallee, and Persian, were taught by competent instructors. At the same place, he established a dispensary, for the gratuitous distribution of medicine to the sick; a professional European (Mr. H. Critchley) was placed in charge of it. Amongst other public works, the baboo constructed a road from Baraset to Bagundee, and built inns for travellers, who obtained gratuitous refreshment. He was always a kind and generous friend to the poor, and was also distinguished for the liberality of his opinions. His mother, at the age of seventy, still survives in health and strength. has left two daughters, but the bulk of his property is divided between his four brothers. He has left one zemindary, of the value of a lac of rupees, to be devoted to the support of the public charities already mentioned.

Baboo Roy Kaleenath Chowdree was conversant with the English, Sanscrit, Persian, and Bengallee languages, and wrote

poetry in the two latter. He translated the celebrated Bengallee work of Bharut Chunder into Persian. He was not only successful as a student, but distinguished himself in public by his eloquence as an orator.—Hurkaru, Dec. 14. (See Asiatic Journal for March 1841: "Asiatic Intelligence.—Calcutta," pp. 176-77.)

#### 9. ७७-- तिकलाल (मन

রসিকলাল সেন হিন্দুকলেজের এক জন কৃতী ছাত্র। ১৮৩৫ সনে তিনি মেদিনীপুর স্থুলের প্রধান শিক্ষক নিযুক্ত হন। ১৮৩৬ সনের জুলাই মাস হইতে (এই সময় টীড সাহেব নিযুক্ত হন) প্রবংশবের কেব্রুয়ারি মাস প্রয়ন্তও রসিকলাল সম্ভবতঃ মেদিনীপুর স্থুলেই শিক্ষকতা করিয়াছিলেন। ১৮৩৭ সনের মার্চ মাসে তিনি অক্ল্যাণ্ডের বারাকপুর স্থুলের প্রধান শিক্ষক নিযুক্ত হন।

সংস্কৃত কলেজের ছাত্রবর্গকে ইংরেজী শিক্ষার স্থবিধা দিবার জন্স ১ মে ১৮২৭ তারিখে মাসিক ২০০্বেতনে ওলাষ্টন (M. W. Wollaston) নামে এক জন সাহেবকে নিযুক্ত করা হয়। পরবর্ত্তী ১৮৩৫ সনের নবেম্বর মাসে সংস্কৃত কলেজ হইতে ইংরেজী শ্রেণী উঠাইয়া দেওয়া হয়। ১৮৪২ সনের অক্টোবর মাসে এই শ্রেণী পুনঃপ্রতিষ্ঠিত হয়। বসিকলাল সেন মাসিক ৯০্বেতনে ইংরেজী-শ্রেণীর প্রধান শিক্ষক নিযুক্ত হইয়া আসেন। তাঁহার নিয়োগকাল ১ অক্টোবর ১৮৪২। ১৮৫৩ সনের জুলাই মাসে শিক্ষা-সংসদ্ সংস্কৃত কলেজের ইংরেজী শ্রেণীটি নৃতন করিয়া গঠন করিতে সঙ্কল্প করেন। ইহার জন্প ইংরেজী-শ্রেণীর শিক্ষকদিগকে অন্তর্ভ্র বদলি কবার প্রয়োজন হইয়াছিল।\* রসিকলাল ১৮৫৩ সনের অক্টোবর পর্যান্ত সংস্কৃত কলেজে ছিলেন। সংস্কৃত কলেজের নথিপত্রের মধ্যে তাঁহার "Previous Appointments" সন্থক্ষে এইরূপ উল্লেখ পাওয়া যায়:—

A Translator of the Smuggled Salt Cases in the Tumluk Salt Agency and subsequently a Writer under J. Ward in 1834 and 1835 the Head Master of the Midnapoor School and 1835 [1837?] to 1842 to the same of Earl Auckland's School at Barrackpore.

অতঃপর রসিকলাল মাসিক দেড় শত টাকা বেতনে পুরী-স্কুলের হেডমাষ্টার নিযুক্ত হন। এই পদে তিনি ১ নবেম্বর ১৮৫৩ হইতে বছর-দেড়েক অধিষ্ঠিত ছিলেন।

## পু. ৭২—মে সাহেবের স্কুল

Chas. Lushington: The History, Design, and Present State of the Beligious, Benevolent and Charitable Institutions,...(1824) পুত্তকের ১৪৫-৫৫

<sup>\*</sup> General Report on Public Instruction...from 80th Sept. 1852, to 27th Jany. 1855, p. 28.

পৃষ্ঠার চুঁচ্ডায় মে সাহেবের স্কুলের বিবরণ পাওয়া ষাইবে। ইহার সহিত সেকালের পাঠশালার তুইখানি চিত্র আছে।

#### পু. ৭৬- কালীকিঙ্কর পালিত

ইনি স্থনামধন্ত তারকনাথ পালিতের পিতা। কালীকিঙ্কর সম্বন্ধে আচার্য্য কৃষ্ণকমল তাঁহার শুতিকথায় বলিয়াছেনঃ—

"বদায়তা ও দানশে গুতা তারকের পুরুষায়ুক্রমিক। তাঁহার পিতা ৺কালীকিঙ্কর পালিত যেমন কলিকাতায় একজন কোরপতি বলিয়া প্রসিদ্ধ হইয়াছিলেন, বদায়তা সম্বন্ধেও তাঁহার সেইরূপ যশ ছিল। তাঁহার নিজ বাসস্থান অমরপুর গ্রামের সন্নিধানবাসী বিস্তব গৃহস্থ ব্রাহ্মণের তিনি বসতবাটী নির্মাণ করাইয়া দিয়াছিলেন। ইহা ব্যতীত কলিকাতা শহরেও তাঁহার পরোপকারবৃত্তি প্রবল ছিল। প্রসিদ্ধ ডাক্তার মৃত্র্গাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় এক সময় কথাপ্রসঙ্গে তাঁহাকে বলিয়াছিলেন 'You are the architect of many a man's fortune in town'। কিন্তু তিনি কিছুই রাখিয়া যাইতে পারেন নাই। এক্ষণে মহারাজা হুর্গাচরণ লাহার বাটী বলিয়া যাহা বিদিত আছে, এ বাটী ৺কালীকিঙ্কর পালিত নির্মাণ করাইয়াছিলেন।"

### পৃ. ৮৪—মেদিনীপুর ইংরেজী স্কুল

১৮৩৪ সনের নবেম্বর মাসে করেক জন উৎসাহী লোকের চাঁদায় মেদিনীপুরে একটি ইংরেজী স্কুল প্রভিত্তিত হয়।\* ১৮৩৫ সনের সেপ্টেম্বর মাসে স্কুলটি গ্রমেণ্টের অধীন হয়। ১৮৩৬ সনের Report of the General Committee of Public Instruction-এ (পৃ. ১৪২) প্রথম মেদিনীপুর স্কুলের উল্লেখ দৃষ্ট হয়; লেখা আছে "was established and supported for some time by private subscription. It was made over to us in September last."

হিন্দুকলেজের কৃতী ছাত্র রসিকলাল সেন ১৮৩৫ সনে মেদিনীপুর-স্কুলের প্রধান শিক্ষক ছিলেন। ১৮৩৬ সনের ৯ জুলাই হইতে এফ. টাড মেদিনীপুর-স্কুলের হেডমাষ্টার নিযুক্ত হন—Report of the late General Committee of Public Instruction 1840-41 and 1841-42, (পৃ. ২১৫) ক্রষ্টব্য। রাজনারায়ণ বস্থ তাঁহার 'আত্মচরিতে' লিখিয়াছেন—"টাড সাহেবের সময় উক্ত স্কুল সংস্থাপিত হয়।" দেখা যাইতেছে, এই উক্তি ঠিক নতে।

১৮৪৭ সনে টীড সাহেব মেদিনীপুর হইতে ঢাকায় বদলি হন। ঢাকা কলেজের রিপোর্টে তাঁহার নিয়োগ-তারিথ ৯ জুলাই ১৮৪৭। তাঁহার স্থলে ঐ বৎসর আগষ্ট মাসে মেদিনীপুর-স্কুলে সিন্কেয়ার নিয়ুক্ত হন। ৮ ডিসেম্বর ১৮৫০ তারিথে সিন্কেয়ারের মৃত্যু হয়।

<sup>• &</sup>quot;A teacher has been sent from Calcutta, and the school was opened in November 1884, with eighteen scholars,..." William Adam: Reports on the State of Education in Bengal (Cal. University), p. 51.

সিনক্লেয়ারের পর মেদিনীপুর জেলা-ফুলের হেডমান্টার নিযুক্ত হন—রাজনাবায়ণ বসন। "The present head master, Babu Rajnarain Bose, nominated by the Council of Education, joined his appointment on the 26th February 1851." (General Report on Public Instruction in the Lower Provinces of the Bengal Presidency for 1850-51, p. 136.) রাজনাবায়ণ বস্থু মেদিনীপুরের কর্ম্মে যোগদান করিবার পূর্বেক কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে ইংরেজী শ্রেণীর দিতীয় শিক্ষকের কার্য্য করিয়াছিলেন; এই পদে তিনি ১২ মে ১৮৪৯ তারিখে মাসিক ৭০ বেতনে প্রথম নিযুক্ত হন। ২১ ফেব্রুয়ারি ১৮৫১ তারিখ প্যাপ্ত তিনি এই পদে প্রতিষ্ঠিত ছিলেন।

## পু. ১০-বিশ্বনাথ মতিলাল

এই খণ্ডে বিশ্বনাথ মতিলাল সম্বন্ধে কয়েকটি সংবাদ পাওয়া যাইবে। তাঁহার সম্বন্ধে শ্রীপাঁচুগোপাল মুখোপাধ্যায় 'নব্য-ভারত ও শিল্প-সম্পদ' পত্রে (২য় বর্ষ, ১ম সংখ্যায়) যাহা লিখিয়াছেন, তাহার অংশবিশেষ উদ্ধৃত করিতেছিঃ—

"বিশ্বনাথ মতিলাল…১৭৭৯ খুঠানে তিনি জয়নগর প্রামে জন্মপ্রহণ করেন। তাঁহার পিতা রামবল্পভ ছিলেন সেকালের উদ্ধিতন মধ্যবিত্ত অবস্থার লোক এবং গণিত ও জ্যোতিষ শাল্রে তাঁহার যথেষ্ঠ অধিকার ছিল। জ্যোতিষচর্চায় তাঁহার এত দ্ব আগ্রহ ছিল যে তিনি বিষয় সম্পত্তি কিছুই দেখিতেন না। অপরিমিত অধ্যয়নের ফলে অল্প বয়সে তাঁহার চিত্তবিকার ঘটে এবং তিনি মৃত্যুমুথে পতিত হন। স্থযোগ পাইয়া তাঁহার আত্মীয় স্বজনেরা তাঁহার বিষয়সম্পত্তি দখল করিতে থাকেন। বিশ্বনাথের জননী তথন কলিকাতায় তাঁহার আতা হুর্গাচরণ পিথুড়ির শরণাপন্ন হন। ভগ্নীর হৃংথে বিগলিত হইয়া হুর্গাচরণ তাঁহাকে আরু ঘাইতে দেন নাই। হুর্গাচরণের একটি মাত্র কলা ছিল এবং তাঁহার অবস্থাও তথন ভাল যাইতেছিল। তিনি বিশ্বনাথ ও কাশীনাথ হুই ভ্রাতাকে পুত্রস্নেহে মান্ত্র্য কুলেন।

…১৯০১ খুষ্টাব্দের কলিকাতা সেন্সাস রিপোর্টের ১০৪ পৃষ্ঠায় লিখিত হইয়াছিল—
'বিশ্বনাথ মতিলাল বহুবাজারের মতিলাল বংশের প্রতিষ্ঠাতা ছিলেন। এক লবণের গোলায়
মাসিক ৮ টাকার মুহুরী হইয়া তিনি জীবিকা অর্জনে প্রবৃত্ত হন। তিনি ১৫ লক্ষ টাকা
রাখিয়া প্রলোক গমন করেন।'…

…১৮১১ খুষ্টাব্দে ম্যাকিণ্টশ কোম্পানী এবং কুটিগুন কোম্পানী কেল হয়। বিশ্বনাথ এই ঘুইটি কোম্পানীর সহিত ঘনিষ্ঠভাবে জড়িত ছিলেন। ইহাদের হোঁসে বিশ্বনাথের যথেষ্ট টাকা খাটিত। ইহার কিছুকাল পরেই কলিকাতার বিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের দ্বারা পরিচালিত পিপল্স ব্যাহ্মও ফেল হয়। পর পর কতকগুলি কুঠি ও একটি ব্যাহ্ম ফেল হওয়ায় বিশ্বনাথকে ঋণগ্রস্ত হইতে হয়়। এই ঋণ পরিশোধের জন্ম বিশ্বনাথের উইলের নির্দেশ অনুষারী ভাঁচার অছিগণ মতিলালদিগের বড়বাজাবের কাঁসারিপটি, ক্রশ স্থীটের

করেকথানি বাড়ী ও অক্স করেকটি মূল্যবান সম্পত্তি বিক্রম করিয়া ফেলিতে বাধ্য হন। বিশ্বনাথ তাঁহার কাশীধামের বাটী তাঁহার জ্যেষ্ঠ জামাতা পার্ববতীচরণ মূখোপাধ্যায়কে দিয়া যান। তিনি বিশ্বনাথের সম্পত্তির অক্সতম একজিকিউটর ছিলেন।

১৮৪৪ খৃষ্টাব্দের অগ্রহায়ণ মাসে শুক্লায়জীর দিন এই কর্মবীরের জীবনাবসান হয়।"

#### পু. ৯০-জ্রীশিক্ষা বিস্তারের গোড়ার কথা

উনবিংশ শতাব্দীর প্রথম দিকে মিশনরীদের উজোগে কলিকাতায় বালিকা-বিভালয় প্রতিষ্ঠিত হইয়া ব্যাপক তাবে স্ত্রীশিক্ষার আয়োজন আয়স্ত হয়। কিন্তু সম্ভ্রাস্ত হিন্দুরা তথন মেয়েদের বিভালয়ে পাঠাইয়া শিক্ষাদানের পক্ষপাতী ছিলেন না; তাঁহারা অস্তঃপুরে কলাদের বিভাচর্চার ব্যবস্থা করিতেন। এই কারণে মিশনরী-পরিচালিত বালিকা-বিভালয়গুলিতে দরিদ্র ঘরের—অনেক স্থলে নিমুজাতির মেয়েয়াই লেখাপড়া শিখিত। ১৮৪৯ সনে বীটন-কর্তৃক বালিকা-বিভালয় প্রতিষ্ঠিত হইবার পর্বর পর্যাস্ত্র শিক্ষিত ও সম্ভ্রান্ত পরিবারের কলাগণকে প্রকাশ্য বিভালয়ে বিভালয়ে বিভালয়ে ক্যাণক্য করিতে দেখা যায় নাই।

উনবিংশ শতাব্দীর প্রথম পাদে হিন্দু বালিকাদের শিক্ষাবিস্তারকল্পে কলিকাতায় যে-কয়েকটি খ্রীষ্টীয় মহিলা-সমিতির উদ্ভব হইয়াছিল, তাহার মধ্যে একটির নাম সর্বাগ্রে উল্লেখযোগ্য; সেটি The Female Juvenile Society For the Establishment and Support of Bengalee Female Schools. এই মহিলা-সমিতি খুব সম্ভব ১৮১৯ সনের জুন মাসে প্রতিষ্ঠিত হয়।\* নন্দনবাগান, গৌরীবেড়ে, জ্ঞানবাজার ও চিৎপুর অঞ্চলে সমিতির বালিকা-বিভালয় ছিল। স্ত্রীশিক্ষার প্রয়োজনীয়তা বৃশাইবার জন্ম এই মহিলা-প্রতিষ্ঠানের উভোগে ১৮২২ সনে 'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়ক' নামে একখানি পুস্তক

\* ২ শাগান্ত ১৮১ তারিখে কলিকাতা স্কুল সোসাইটির সেক্রেটরী পীরাস (W. H. Pearce) সোসাইটির অক্সতম সভ্য ফর্বস (G. Forbes) সাহেবকে একথানি পত্র লেখেন। তাহা হইতে বালিকা-বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা সম্পর্কীর অংশটুকু নিয়ে উদ্ধৃত করা গোল। এথানে বলা প্রয়োজন, পীরাস ফিমেল জুভিনাইল সোসাইটির সভাপতিও ছিলেন।—

...there are not more than two hundred Bengalee Schools, averaging twentyone pupils each, or four thousand and two hundred Children under instruction
from Chitpoor Bridge to Birjootulao......Females too in Calcutta are in an
inferior proportion,...from this number Hindoo Girls are excluded, a single
School for this interesting, but neglected class of our fellow subjects having
never, I believe, till without these last three months, existed in Calcutta.\*

"'Many attempts to collect a Female School had been previously made, but failed on account of the prejudices of the parents. The one here referred to was instituted at the expence of a small 'Society for the promotion of Female Bengalee Schools,' formed a few months ago in a Ladies' [Mrs. Lawson and Pearce's] Seminary in Calcutta."—The Second Report of the Calcutta School-Book Society's Proceedings. Second Year, 1818-19. P. 88.

এথানে কিমেল জুভিনাইল সোসাইটির কথাই বলা হইয়াছে। এই প্রসঙ্গে লাণিটেন সাহেষের The Hist., Design, and Present State of the Religious, Benevolent and Charitable Institutions প্রক্রের ১৮৫ পৃথ্য ক্লেইবা।

প্রকাশিত হয়। পুস্তকগানিতে প্রাচীন ও আধুনিক কালেব অনেক বিছ্যী হিন্দু মহিলার দৃষ্টাস্ত উদ্ধার করিয়া স্ত্রীশিক্ষা যে সামাজিক দীতি ও নীতি বিরুদ্ধ নয় তাহ। প্রমাণ করিবার চেষ্টা করা হইয়াছিল।

ফিমেল জুভিনাইল সোগাইটিই যে প্রথমে নন্দনবাগানে জুভিনাইল স্কুল প্রতিষ্ঠা করিয়া ব্যাপকভাবে স্ত্রীশিক্ষার স্থচনা করেন, 'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়ক' পুস্তকে তাহাব উল্লেখ আছে। ইহাতে প্রকাশ—

> "কেবল আমারদের দেশের স্ত্রী লোকের লেখা পড়ার পদ্দি আগে ছিল না, এই জ্ঞে কিছু দিন কেই করে নাই। কিন্তু প্রথম ইং ১৮২০ [১৮১৯ ?] শালের জুন মাসে শ্রীযুত সাহেব লোকেবা এই কলিকাভায় নদ্দন বাগানে যুবনাইল নামে এক পাঠশালা করিলেন, তাহাতে আগে কোন কন্তা পড়িতে স্বীকার করিয়াছিল না, এই ক্ষণে এই কলিকাভায় প্রায় পঞ্চাশটা স্ত্রী পাঠশাল। হইয়াছে।"—'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়ক', ৩য় সংস্করণ (১৮২৪), পু. ৯।

#### পৃ. ১০৪ — জগন্নাথ তর্কপঞ্চানন

পলাশী-যুদ্ধের পব প্রথম কয়েক বংসব বঙ্গদেশে প্রিটিশদের গুধু অধিকার-বিস্তারের যুগ। বক্সারের যুগে জয়লাভের সঙ্গে সঙ্গে ইংলেজের মন হইতে বিদেশী শক্ত কর্ত্ব বঙ্গ-বিহার আক্রমণের শেষ আশক্ষাটুক্ বিদ্বিত হইবাব পর কাইভের ছিতীয় শাসনকালে ও ওয়ারেন হেষ্টিংসের আমলে দেশকে স্থাসন ও শান্তির বন্ধনে নিয়্প্রিত কাববার আয়োজন স্বরু হইল। কর্বওয়ালিস যথন আসিলেন, তথন ইংরেজ-শাসিত ভারতবধে শাসন-সংস্কারের যুগ উপস্থিত হইয়াছে। এই সময়কার যে-সর রাজকর্মচারার চেষ্টায় ভারতে ইংরেজ-শাসনের ভিত্তি স্থায়ী ও দৃঢ় হয়, তাঁহাদের মধ্যে সার্ উইলিয়ম জোক একজন প্রধান।

সে-সময় সমস্ত ফৌজনারী মামলার বিচার মুসলমান-অঞ্জন-মতে, এবং দেওয়ানী মামলার বিচার হিলুদিগের জন্ত হিলুমতে এবং মুসলমানদিগের জন্ত মুসলমান আইনমতে সম্পন্ন হইত। বাদশাহ, আওরজৌবের আমলে সক্ষলিত আইন-সারসংগ্রহ—'ফতাওয়া-ই-আলমগীরী'র সাহাব্যে মুসলমানদের দেওয়ানী মামলার বিচার হইত। কিন্ত হিলুদিগের এই ধরণের কোন লিখিত ব্যবস্থাপুস্তক ছিল না। বিচার-বিভাট উপস্থিত হইলে সাধারণতঃ আক্ষণ-পণ্ডিত আনাইয়া তাহার মীমাংসা করান হইত। কিন্তুদের প্লাচীন সংস্কৃত গ্রন্থাদি হইতে কার্য্যোপযোগী একথানি ব্যবস্থা-পুস্তক সক্ষলিত করাইবার প্রথম আব্যোজন করেন—ওয়ারেন হেস্টিংস। বাংলার এগার জন পণ্ডিতের\* উপর তিনি (মে, ১৭৭৩) এই কার্যোর ভার দেন। তাহারা হই বংসরে গ্রন্থ-রচনা সম্পূর্ণ করেন। কিন্তু দে-সময় থ্র কম ইংরেজই সংস্কৃত ভাষা জানিতেন, কাজেই গ্রন্থবানিকে ইংরেজ-বিচাবকদিগের কাজের স্থবিধার জন্ত দোভাযীর সাহাব্যে ফার্সীতে তক্ষমা করান হয়। তাহার পর কোম্পানীৰ কর্মচারী স্থাথানিয়েল

\* রামগোপাল ভাষালন্ধার, বীরেশ্বর পঞ্চানন, কৃষ্ণজীবন ভাষালন্ধার, বাণেশ্বর বিভালন্ধার, কৃপায়াম ভর্কসিন্ধান্ত, কৃষ্ণচন্দ্র সাক্ষান্তর কালীল্য তর্কসিন্ধান্ত, কৃষ্ণকেশব তর্কালন্ধার, সীতারাম ভট্ট, কালীলন্ধর বিভাবাদীল, ভামস্থল্পর ভারসিন্ধান্ত।

জাসি হল্ডেড গ্রন্থানি ফার্সী হইতে ইংরেজীতে অমুবাদ করেন (মার্চ, ১৭৭৫)। ইহাই পর-বৎসর (১৭৭৬) বিলাতে A Code of Gentoo Laws নামে মুক্তিত হয়।

তঃথের বিষয়, তুই তুইবার ভাষাস্তরিত হইবার ফলে গ্রন্থথানি মূল সংস্কৃত হইতে কিছু পৃথক্ হইর। পড়িরাছিল। এই জন্ম একথানি বিশুদ্ধ ও প্রামাণিক হিন্দু ব্যবস্থা-পৃস্তকের অভাব রহিয়া গেল। সে-অভাব পুরণের জন্ম অগ্রণী হইলেন—সার্ উইলিয়ম জোন্দ।

কলিকাতা স্থশীম কোটের জজ সার্ উইলিয়ম জোন্স বঙ্গদেশে এশিয়াটিক সোসাইটির প্রতিষ্ঠাতা। স্থশীজনসমাজে তিনিই প্রাচ্যবিত্যা অফুশীলনের প্রথম প্রথপ্রদর্শক বলিয়া বিখ্যাত। সংস্কৃত ও আরবী ভাষায় প্রগাঢ় পাণ্ডিত্য এবং আইনশাস্ত্রে গভীর জ্ঞানের ফলে সাহেবদের মধ্যে একমাত্র জ্ঞান্সই এই চ্বেছ কাষ্যের সম্পূর্ণ উপযুক্ত ছিলেন। তিনি এই কার্য্যভার গ্রহণ করিয়া ১৭৮৮ সনের ১৯এ মার্চ গ্রবর্গর-জেনারেল লর্ড কর্ণভ্রয়ালিসকে একথানি দীর্ঘ পত্র লেথেন। পত্রথানিতে আছে,—

"হিন্দু ও মুসলমানদের বিধিব্যবস্থাসমূহ প্রধানত: সংস্কৃত ও আর্বী—এই ইট্র কঠিন ভাষার নিগড়ে আবন্ধ। খুব কম ইউরোপীয়ই এই ভাষা শিথিবে, কারণ ইহা দ্বারা তাহাদের পাথিব কোন লাভ হইবে না। অথচ বিচার-সম্পর্কে যদি আমরা কেবল দেশীয় ব্যবহারজীব ও পণ্ডিতগণের মুখাপেক্ষী হইয়া থাকি, তাহা হইলে তাহাদের দ্বারা যে প্রবিশ্বত হইতে থাকিব না, সে-বিষয়ে নিশ্চিতরূপে কিছু বলা যায় না।

যুষ্টিনিয়ানের (রোম-সমাট্) আদেশে সক্ষলিত, রোমীয় ব্যবস্থাশান্তকে আদর্শ করিয়া যদি আমরা এদেশীয় বিজ্ঞ ব্যবহারজীবদের স্থারা হিন্দু ও মুসলমান ব্যবহারশান্তের একথানি পূর্ণাঙ্গ গ্রন্থ সক্ষলিত করাই, এবং তাহার নিভূলি ও যথাযথ ইংরেজী অনুবাদ এক এক খণ্ড সদর দেওয়ানী আদালত ও স্থূলীম কোটে রাথিয়া দিই, তাহা হইলে প্রয়োজন-মত বিচারকেরা এই গ্রন্থ দেখিতে পারিবেন; ফলে পণ্ডিত বা মৌলবীরা আমাদিগকে ভূল পথ দেখাইতেছে কি-না, তাহা ধরা সহজ হইবে। আমরা কেবল উত্তরাধিকার এবং চুক্তি-সংক্রান্ত আইনগুলি সক্ষলন করাইতে চাই, কারণ এই তৃই শ্রেণীর মামলাই স্করাচর বেশী হয়।" (১৯ মার্চ, ১৭৮৮)

লর্ড কর্ণওয়ালিস এরপ আইন-প্রস্থের প্রয়োজনীয়তা বুঝিতে পারিয়া, প্রস্থ-সঙ্কলনের সমুদর ব্যয়ভার রাজকোষ হইতে বহন করিতে স্বীকৃত হইলেন। সার্ উইলিয়মের তত্থাবধানে ও নির্দেশ-মতে কাজ আরম্ভ হইয়া গেল। হিন্দু আইন-সারসংগ্রহের জন্ত নিযুক্ত হন (১) রাধাকান্ত শর্মা—পাণ্ডিতা ও বহু সদ্প্রণের আধার বলিয়া বাংলা দেশের আপামরসাধারণের পূজ্য। (১) সকরে তিওয়ারী (গাঠাস্তরে সর্করী); ইনি বিহারী পণ্ডিত,—পূর্কে পাটনা কাউলিলের অধীনে কাষ্য করিয়াছিলেন। ব্যবহার-শাল্পে স্বপণ্ডিত বলিয়া স্বদেশবাসীর নিকট অত্যন্ত সম্মানের পাত্য।

সোভাগ্যক্রমে অল্পনি পরেই সার্ উইলিয়ম জোল এক মহাপশুতের সন্ধান পাইলেন। ইনি ছগলী জেলার ত্রিবেণী গ্রাম নিবাসী, বাংলার অন্বিতীয় পণ্ডিত জগন্নাথ তর্কপঞ্চানন। তর্কপঞ্চানন সম্বন্ধে গ্রব্ব-জেনারেল কর্বগুরালিসের মন্তব্যে প্রকাশ,—

"গবর্ণর-জেনারেল বোর্ডকে জানাইতেছেন যে, হিন্দু ও মূসলমান আইন-সারসংগ্রহ

সম্বন্ধে সম্প্রতি তাঁহার সহিত সার্ উইলিয়ম জোন্সের কথাবার্ত্তা হইয়াছিল। ইহার তত্ত্বাবধানের ভার সার্ উইলিয়ম জোন্সের উপর। এই কাজের জন্ম পূর্বে বাঁহাদিগকে নিযুক্ত করা হইয়াছে তাহা ছাড়া জগয়াথ তর্কপঞ্চানন নামক এক ব্যক্তিকে লইবার জন্ম সেই সময় সার্ উইলিয়ম তাঁহাকে বিশেষ করিয়া অনুরোধ করিয়াছেন। এই ব্যক্তির ব্য়ম অধিক হইয়াছে সত্যা, কিন্তু তাঁহাব মতামত পাণ্ডিত্য ও যোগ্যতা সম্বন্ধে সকল শ্রেণীব লোকেরই সর্ব্বোচন ধারণা। তাঁহাব সাহায্য পাইলে এবং সঙ্কলয়িতারূপে তাঁহাব নাম যুক্ত থাকিলে গ্রন্থখনিব প্রামাণিকতা ও থ্যাতি যথেষ্ট বাড়িয়া যাইবে।

গবর্ণর-জেনারেল বোর্ডকে আবও জানাইতেছেন যে, সার্ উইলিয়ম জোল জগন্নাথ তর্কপঞ্চাননকে মাসিক তিন শত, এবং ইাহার সহকারীদিগকে মাসিক এক শত টাক। বেতন দিবার জন্ম স্বপারিশ করিয়াছেন।

স্থপারিশ গ্রাহ্য হইল এবং সেইমতে আজ্ঞা দেওয়া হইল ৷"\*

জগরাথ তর্কপঞ্চাননের কিছ পরিচয় দেওয়। আবশ্যক। ১৬৯৫ খ্রীষ্টাব্দে তগুলী জেলার ত্রিবেণী প্রামে তাঁহার জন্ম। তাঁহাব পিতা ক্রচদেব তর্কবাগীশ তখনকার দিনেব এক জন নামজাদা পশ্তিত ছিলেন। জগন্ধাথ পিতার অধিক বয়সের সস্তান; তাঁচার জন্মকালে রুদ্রদেবের বয়স ছিল ৬৬। বাল্যেই জাঁহার বৃদ্ধিৰ তীক্ষতা দেখিয়া আল্লীয়স্বজনবা অবাক হইতেন, এবং তিনি যে কালে এক জন অসামাক্ত ব্যক্তি হইবেন, দেই বয়দেই তাহার আভাস পাওয়া যাইত। বিশ বংসর বয়স উজীপ হইবার পুর্বেই অসাধারণ নৈয়ায়িক বলিয়া চারি দিকে জগন্ধাথের গাতি ছড়াইয়া পড়িল। স্থতিশাল্পেও তাঁহার গভীর জ্ঞান ছিল। কোন সমস্থায় পঢ়িলে ওয়াবেন হেষ্টিংস্, শোব, সদর দেওয়ানী ও নিজামৎ আদালতের রেজিষ্টার ফারিংটন প্রভৃতি উচ্চ রাজকর্মচারীর। তাঁহার প্রামর্শ লইবার জন্য প্রায়ই ত্রিবেণীতে ছুটিতেন। জগন্নাথের অগাধ পাণ্ডিত্যের জন্ম দেশের উচ্চনীচ সকলেই তাঁহাকে অভ্যস্ত সম্মান করিত ক এবং অনেক ধনী ভমিদারের নিকট হইতে তিনি রক্ষোত্তর ভমি পাইয়াছিলেন। শোভাবাজার-রাজপ্রিবারের প্রতিষ্ঠাতা, মহারাজা নবকুফের সভায় সে-সময়ে অনেক জানী-গুণীর সমাবেশ হইত। পণ্ডিত জগন্নাথও এই সভা অলম্বত করিতেন। "মহারাজা নবকৃষ্ণ তাঁহাকে একথানি তালুক ও পাকা বসতবাটা নিম্মাণেব উপযোগী অর্থ-সাহাযা করিয়াছিলেন। মহারাজা একবার তাঁহাকে বাংসরিক লক টাকা আয়ের একটি জমিদাবী দিতে চাহিয়াছিলেন, কিন্তু পণ্ডিত তাহা প্রত্যাখ্যান করিয়া বলেন যে, তাহা হইলে তাঁহার বংশধবেরা বিলাসী হইয়া পড়িবে—ধনগর্কে বিজাচর্চ্চা বন্ধ করিয়া দিবে। মহারাজা নবকুষ্ণের স্থপারিশেই গ্রন্মেণ্ট তাঁহাকে তিন্দু-আইন সঙ্কলনে নিযুক্ত করেন।" \$

জগন্নাথ অস্তুত শ্রুতিধর ছিলেন। তাঁহাব শৃতিশক্তি সম্বন্ধে আজও অনেক গল্প শোনা ধায়।

<sup>\*</sup> Public Dept. Consultation, 22 August 1788, No. 28. (Imperial Records.)

<sup>†</sup> জগরাথ তর্কপঞ্চাননের পাণ্ডিতা সম্বন্ধে রামমোহন রায় লিথিয়াছেন :---

<sup>&</sup>quot;...Jagannatha was universally acknowledged to be the first literary character of his day, and his authority has nearly as much weight as that of Raghunandana."—Essay on the Rights of Hindoos over Ancestral Property...

<sup>‡</sup> N. N. Ghose: Memoirs of Maharaja Nubkissen Bahadur, p, 185.

তিনি অনেকগুলি গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন, তশ্মধ্যে সংস্কৃত নাটক 'রামচরিত' উল্লেখযোগ্য। কিন্তু বে-কাজের দ্বারা তিনি দেশ ও দশের মঙ্গলসাধন করিয়া অমরত্ব লাভ করিয়াছেন, এইবার ভাচারই আলোচনা করিব।

হিন্দু ব্যবহারশাস্ত্র মতভেদ-সঙ্কুল। পণ্ডিত জগন্ধাথ তর্কপঞ্চানন অসাধারণ পাণ্ডিতোর সহিত বিভিন্ন মতের সামজস্ম করিয়া 'বিবাদ-ভঙ্গাণ্ব' রচনা করিলেন। এই কাথ্য তিনি একাই সম্পাদন করেন,—সময় লাগিরাছিল তিন বৎসর। ১৭৯২, ফেব্রুয়ারি মাসে তিনি আট শত পৃষ্ঠাব্যাপী এই সুবৃহৎ গ্রন্থের পাণ্ডুলিপি সার্ উইলিয়ম জোন্ধের হাতে দেন।

জোব্দ আশা করিয়াছিলেন, শীঘ্রই তর্কপঞ্চান-সঞ্চলিত আইন-গ্রন্থখানি সংস্কৃত চইতে ইংরেজীতে অফুবাদ করিয়া ফেলিতে পারিবেন। ইহার ভূমিকার জন্ম তিনি অনেক মূল্যবান্ উপাদানও সংগ্রহ করিয়াছিলেন। কিন্তু বিধি বাম হইলেন। ১৭৯৪, ২৭এ এপ্রিল জাঁহাব মৃত্যু হয়।

কিন্তু জোন্সের সাধু ইচ্ছা অপূর্ণ থাকে নাই। তাঁহাব মৃত্যুর পর, গবর্ণর-ছেনারেল সার্ ছুন শোবের নির্দেশে, মীর্জ্ঞাপুর জিলা আদালতের জন্ধ এইচ. টি কোলক্রক তর্কপঞ্চানন-সন্ধলিত ব্যবস্থা-পুস্তকথানি Digest of Hindu Law on Contracts and Successions নামে ইংরেজীতে অনুবাদ করেন। ১৭৯৮ সালে ইহা কলিকাতায় মৃত্রিত হয়। এই অনুবাদ-কায্যে কোলক্রকেব তুই বৎসরের কিছু অধিক সময় লাগিয়াছিল (ডিসেম্বর, ১৭৯৬)। পারিশ্রমিক-স্বরূপ তিনি স্বকারের নিকট হইতে প্নর হাজার টাকা পাইয়াছিলেন।

তর্কপঞ্চাননের রচনা-সম্বদ্ধে কোলক্রক তাঁহার অনুবাদগ্রন্থের ভূমিকার লিথিয়াছেন,—

"হিন্দু আইনের অনেকগুলি সারসংগ্রহ, এবং টীকা হইতে চয়ন করিয়া বর্ত্তমান গ্রন্থ সঙ্কলিত হইয়াছে। গ্রন্থকর্তা ভক্তিভাজন জগন্ধাথ তর্কপঞ্চানন মহাশয় নিজে মল স্ব্রপ্তলির যত প্রকার সম্ভব ভাষ্য করিয়াছেন। অধুনিক হিন্দু-আইন-সারসংগ্রহ-গ্রন্থপ্রলির নধ্যে এই কয়থানি বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্যঃ—(১) হেষ্টিংসের আদেশে সঙ্কলিত 'বিবাদার্থব-সেতু', (২) সার্ উইলিয়ম জোন্সের অনুরোধে, মিথিলার আইনজ্ঞ সর্করী ব্রিবেদী কর্তৃক সঙ্কলিত 'বিবাদ-সারার্থব' এবং জগন্নাথ তর্কপঞ্চানন সঙ্কলিত বিবাদ-ভঙ্গার্থব

তর্কপঞ্চানন-সঙ্কলিত 'বিবাদ-ভঙ্গার্ণব' গ্রন্থের একথানি হস্তলিখিত পুথি রাজা রাধাকাস্ত দেবের লাইব্রেরিভে আছে।

'বিবাদ-ভঙ্গার্ণব' রচিত হইবার পর তর্কপঞ্চাননের মাসিক তিন শত টাকা বেতন সরকার বন্ধ করিয়া দিলেন। কিন্তু হেষ্টিংসের আমলে যে এগার জন পণ্ডিত প্রথমে ব্যবস্থাপুস্তক সঙ্কলন করেন, তাঁহার। কার্য্য শেষ হইবার প্ররও পেন্সন পাইয়া আসিতেছিলেন। ১৭৯৩, জারুয়ারি মাসে জগন্ধাথ শর্মা গবর্ণব-জেনারেল শোরকে পেন্সনের জন্ম একথানি আবেদন-পত্র পাঠান। পত্রথানি আমি ভারত-গবর্ণমেন্টের দপ্তরথানায় আবিদ্ধার করিয়াছি:—

<sup>\*</sup> Miscellaneous Essays by H. T. Galebrooke, A new edition, with notes, by E. B. Cowell, (1873), i. 405, 478.

"হেষ্টিংস সাহেব যথন মহাবাজ। রাজবল্লভকে দিয়া আমার নিকট হিন্দু আইনগ্রন্থ সঙ্কলনের প্রস্তাব করিয়া পাঠান, তথন আমি উচাতে সম্মত চট নাট। হেষ্টিংস তথন রামগোপাল ক্যায়ালক্ষার-প্রমুখ নদীয়ার এগার জন পণ্ডিতের উপর ঐ কার্য্যেব ভার দেন। ৰহু পরিশ্রমের ফলে ভিন বংসদে সঙ্কলন-কাষ্য শেষ হইলে, গ্রন্থের পাঞ্লিপি ইংলণ্ডে পাঠান হয়, কিন্তু অনুবাদ স্তবোধ্য না হওয়ায় উহা কর্তৃপক্ষেব মনঃপৃত হয় নাই। একথা শোর সাহেব আমাকে জানান। তিনি আমাকে হিন্দু আইনপুস্তক সঙ্কলনে হস্তকেপ করিতে, এবং বচন। শেষ কবিয়া সার উইলিয়ম জোন্সের হাতে দিতে বলেন। আমি জানিয়াছি, পূর্বোক্ত নদীয়াব পণ্ডিতেবা ভাঁহাদের কাগ্য শেষ হইবাব পর, এখনও নিয়মিতরূপে মাহিনা পাইয়া আসিতেছেন। ভাবিয়াছিলাম, কার্য্যশেষে আমিও জাঁহাদের মত আমরণ বেতন পাইতে থাকিব। এই আশাতেই আমি কাষ্যভাব গ্রহণ কবি। আমার সঞ্চলত আট শত প্রার গ্রন্থানি ঠিক্মত অন্দিত চইলে, আপনি পাঠ করিয়া বৃকিতে পারিবেন যে, উচা সম্ভলন করিতে আমাকে কডটা পরিশ্রম করিতে চইয়াছে। গম্বখানি সম্পূর্ণ কবিয়া আমি গত কেব্রুয়ারি মাসে [১৭৯২] সার্ উইলিয়ম জোন্সকে দিয়াছি, এবং সেই অবধি আমার মাহিনা বন্ধ করা ১ইয়াছে। পূর্বের আমি পবিবাব ও শিষ্যবর্গ প্রতিপালন করিতে সমর্থ ছিলাম, কিন্তু এখন বৃহৎ সংসাব পরিচালনে অশক্ত। ১৭৮৮, ২২এ আগষ্ট আপনি অধীনকে এক থিলি পান দিয়া সম্মানিত করিয়াছিলেন। তাহাতে আমি বুঝিয়াছিলাম যে, আমি কোম্পানীৰ চাকরিতে বহাল থাকিব। এই কারণে আমি আপনাকে নিবেদন করিতেছি যে, পূর্বে আমাকে যাতা দেওয়া চইত, অকুগ্রহপূর্বক তাহা দিবাব আজ্ঞাদিয়া, বৃদ্ধ বয়সে আমাকে ও আমার পরিবারবর্গকে রক্ষা করুন।"\*

১৭৯৩, ১১ই জানুয়ারি বোর্ডের সভার আবেদনপত্রথানি পাঠ করা হইল। জগন্ধাথ শশ্মার পাণ্ডিত্য ও সদ্ভণের সম্মান-স্বরূপ তাঁহাকে জীবনেব অবশিষ্ঠ কাল মাসিক তিন শত সিক্কা টাকা পেন্সন দিতে বোর্ড সম্মত হইলেন, তবে একথা পরিষ্কার করিয়া জানান হইল যে, পণ্ডিতের মৃত্যুর পর তাঁহার পুত্র বা অপর কোন আত্মীয় এই পেন্সন পাইবে না।ক

১৮০৭ খ্রীষ্টাব্দেব নবেম্বর মাসে, শতাধিক বংসব বয়সে ত্রিবেণীতে তকপঞ্চাননের মৃত্যু চয়। মৃত্যুর দিন অবধি তাঁহার তীক্ষবৃদ্ধি ও শৃতিশক্তি স্লান হয় নাই। তাঁহাকে তীরস্ত করিলে তাঁহার

<sup>\*</sup> Public Dept. Consultation, dated 11 Jan. 1793, No. 11.

<sup>†</sup> Public Dept. Procdgs., dated 11 Jany. 1793.

জনমাথ শন্মার পেলন-অসলে গ্ৰহ্মনারেল বিলাতের কর্তৃপক্ষকে লেখেন:—"On our Proceedings of 11 Jany. 1793 a petition is recorded from Jagannath Sharma, the oldest Pandit in Bengal, and a man of great learning and of most respectable character......In consideration of the very favourable testimonies, we have received, of the petitioner, his great age, and numerous family, we have granted him a pension of Rs. 300 per mensem, but it is not to be continued after the death to his family or descendants."—Bengal Public Letter to the Court of Directors, dated Fort William 29 January, 1798, paras 56-57.

প্রধান নৈয়ায়িক ছাত্র বলেন, "গুরুদেব! নানা শাস্ত্র পড়াইয়া বৃঝাইয়া দিয়াছেন, ঈশ্ব কি বস্তু। কিন্তু ঈশ্ব কি বস্তু তাহা এক কথায় বুঝাইয়া দেন নাই।"

অন্তর্জলী অবস্থায় তর্কপঞ্চানন ঈবং হাসিয়া, মনে মনে এই শ্লোকটি রচনা করিয়া ছাত্রকে বলিয়াছিলেন,—

> "নরাকারং বদস্ত্যেকে নিরাকারঞ্চ কেচন। বয়স্ত দীর্ঘসম্বন্ধাদ নারাকারাম (নীরাকারাম) উপাশ্বহে॥

—এক দল (ঈশবকে) নরাকার বলেন, কেন্ন কেন্ন্র বানিরাকারও বলেন। কিন্তু আমরা দীর্ঘসম্বন্ধের জন্ম (অর্থাৎ বহুকাল গঙ্গাতীরে বাস করার জন্ম) নারাকারাকে (অথবা নীরাকারাকে) উপাসনা করি।

ভগলী ঐতিহাসিক সমিতির অমুরোধে সরকার ত্রিবেণীতে তর্কপঞ্চাননের চণ্ডীমগুপে মধ্মর-কলকের ব্যবস্থা করিয়াছেন। তাহাতে জগন্ধাথ তর্কপঞ্চাননের মৃত্যুর তারিথ—ইং ১৮০৬ বলিয়া উল্লেখ করা হইরাছে। অক্যান্ত স্থলেও আমি এই তারিথটি দেখিয়াছি। উমাচরণ ভট্টাচার্ট্য্য নামে তর্কপঞ্চাননের এক আত্মীয় পণ্ডিতের বে সংক্ষিপ্ত জীবনচরিত প্রকাশ করেন, সন্তবতঃ তাহাই ভিত্তি করিয়া এই তারিখটি চলিতেছে। কিন্তু জীবনচরিত হিসাবে এই পুস্তকখানির মূল্য খুব কম,—কেবল জনপ্রবাদ ও প্রচলিত গল্পের ভাগাই ইহাতে বেশী। 'বিহকোয' বা স্ববলচন্দ্র মিত্রের অভিধানেও তর্কপঞ্চাননের যে সংক্ষিপ্ত ইতিহাস পাওয়া যায়, তাহাতেও ভুল তারিথ দেওয়া আছে। জগন্ধাথের মৃত্যু-তারিথ—অক্টোবর, ১৮০৭। ভারত-সরকারের দপ্তর্থানায় অমুসন্ধানকালে, গভর্ণর-জেনারেল লর্ড মিন্টোকে লিখিত, তর্কপঞ্চাননের পৌত্র কাশীনাথ শর্মার একপানি আবেদন-পত্র আমার নজবে পরে। পত্রখানিব তারিথ ৫ জামুয়ারি, ১৮০৮। কাশীনাথ লিখিতেছেন, "হাহার পিতামহ জগন্ধাথ তর্কপঞ্চাননের গৃত্যু-তারিথ স্পাঠ জানা বাইতেছে।

কাশীনাথের আবেদন-পত্তে প্রকাশ, "তর্কপঞ্চাননের মৃত্যুর সঙ্গে সঙ্গেই তাঁহার মাসিক তিন শত টাকা পেন্সন সরকার বন্ধ করিয়া দিয়াছেন; এই অর্থসাহায্য বন্ধ হুইলে তর্কপঞ্চাননের পরিবারবর্গের সংসার চালান তুর্ঘট হুইবে, সঙ্গে গাঁহার বংশধরগণের বিভানুশীলনের পথও রুদ্ধ হুইবে।" ক

১৮০৮, ৮ই জান্ত্রারি সরকাব ভগলীর ম্যাজিষ্ট্রেটকে কাশীনাথের আর্জীথানি পাঠাইয়া, তর্কপঞ্চাননের পরিবারবর্গের প্রকৃত অবস্থা অন্তুসন্ধান করিতে আদেশ করিলেন।

১৮০৮, ১৩ই এপ্রিল হুগলীর জ্জ ও ম্যাজিষ্ট্রেট্ আর্গ ষ্ট (T. H. Ernst) সাহেব উত্তরে কর্তৃপক্ষকে জানাইলেন.—

<sup>\*</sup> The humble petition of Kashinath Sharmana, grandson of the late Jagannath Tarka-panchanan most humbly sheweth unto your Lordship that the said Jagannath Tarka-panchanan...died in October last [1807] at the age of more than 100 years..." Public Dept. Con. 8 January 1808, No. 100.

<sup>†</sup> কাশীনাথের আবেদন-পত্রখানি আমি Modern Review (Sep. 1929. pp. 261-62) পত্রে অকাশ করিয়াছি।

"তর্কপঞ্চাননের পরিবারবর্গ আট শত বিঘা জমির মালিক। এই জমি বিভিন্ন জেলার অবস্থিত এবং ইহা হইতে বছরে আট শত টাকা আয় হয়। পরলোকগত জগন্ধাথ তর্কপঞ্চানন মহা খ্যাতিমান পুরুষ ছিলেন। তিনি তাঁহার বেশীর ভাগ সময় অসংখ্য ছাত্রের শিক্ষাদানকার্য্যে ব্যয় করিতেন। তাঁহার পেজনের টাকা বাহাল রাখিবার জল্প তাঁহার পৌত্র কাশীনাথ আবেদন করিয়াছেন; দেখা যাইতেছে তর্কপঞ্চাননের পরিবার-বর্গের বিদ্যান্থশীলন ও ছাত্রবর্গের অধ্যাপনা-কার্য্য বজার রাখিবার জল্পই প্রধানতঃ কাশীনাথ এই আবেদন-পত্র পাঠাইয়াছেন। কিন্তু যভটা জানি, আবেদনকারী কাশীনাথ অথবা বংশের অন্ত কেই তর্কপঞ্চাননের মত প্রতিভা বা উল্পমের অধিকারী হন নাই। এই পরিবারের একমাত্র গঙ্গাধরই খব যোগ্য লোক। তিনি কয়েক বংসর কুফ্নগরে জজপণ্ডিত ছিলেন; পিতামহ জগন্ধথের দেহত্যাগের মাস-কয়েক পুর্বেব তাঁহার মৃত্যু হয়।"

ছগলীর ম্যাজিট্রেটের এই পত্র পাইয়া গ্রহ্ণ-জেনালেল কাশীনাথের আবেদন মঞ্জুর করা সঙ্গত মনে করেন নাই।

জগল্পথে তর্কপঞ্চাননের কোন চিত্র আমি দেখি নাই। সম্প্রতি 'সোমপ্রকাশ' পত্রের পুরাতন সংখ্যাগুলি দেখিতে দেখিতে জাঁহার এক ক্ষোদিত মূর্ত্তির উল্লেখ পাইয়াছি। ১১ জান্ধুয়ারি ১৮৬৪ তারিখের 'সোমপ্রকাশে' একথানি "প্রেরিত" পত্র প্রকাশিত হয়। পত্রথানির অংশ-বিশেষ এইরূপ,—

"সেদিন মৃত মহাত্মা মাকু ইস কর্ণওয়ালিস সাহেবের সমাধিস্থান সন্দর্শন করিতে গিয়াছিলাম। সমাধি গৃহটা অতি উৎকৃষ্ট এবং প্রস্তাররিত। উহার মধ্যস্থলে একটা প্রস্তারময় মঞ্চে মৃত মহাত্মার মুগাকৃতি কোদিত আছে, এবং ভাহার এক পার্শে জগন্মান্ত পণ্ডিত্বর জগন্নাথ তর্কপঞ্চাননের ও অপর পার্শে একজন মৌলবীর পূর্ণ প্রতিমূর্ত্তি কোদিত বহিয়াছে। স্থাতীপুর্।

# পৃ. ১০৪-- হরিহরানন্দনাথ তীর্থস্বামী

হরিহরানন্দ সম্বন্ধে বিস্তৃত বিবৰণ যাহারা ছানিতে ইচ্চুক, তাঁচাদিগকে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ কর্তৃক প্রকাশিত সাহিত্য-সাধক-চরিত্রমালার ৯ম পুস্তক 'রামচল বিভাবাগীশ ও হরিহরানন্দনাথ ভীর্থস্বামী' পাঠ ক্রিতে অমুরোধ করি।

# পৃ. ১০৫—প্রাণকৃষ্ণ তর্কালন্ধার

প্রাণকৃষ্ণ তর্কালক্ষার পুঁড়া-নিবাসী কলপ সিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য মহাশয়েব পুত্র। তাঁহার পাণ্ডিত্যের খ্যাতি ছিল। দেওয়ান রামলোচন ঘোষের অন্যতম পুত্র দেবনারায়ণ ঘোষের অন্যরোধে প্রাণকৃষ্ণ একটি গঙ্গান্তোত্ত রচনা করিয়াছিলেন; ইহা ১৮৪১ সনে পুস্তিকাকারে মুক্তিত হইয়াছিল। এই রচনাটি আমি ১৩৪৪ সালের প্রথম সংখ্যা 'সাহিত্য-পরিষং-পত্রিকা'য় পুনমু দ্রিত করিয়াছি।

#### পু. ১০৮---বাংলা ছাপার হরফের জন্মকথা

শিক্ষা, সাহিত্য ও সভ্যতার প্রসার মুদাযন্ত্রের সহিত ঘনিষ্ঠভাবে যুক্ত বলিয়া এই সকল বিষয়ে বাঁহাদের আগ্রহ আছে, মুদ্রাবন্ত্রের ইতিহাস সম্বন্ধেও সর্বাদাই তাঁহাদের কোঁতৃহল দেখা গিয়াছে। এই কারণে ইউরোপে মুদ্রাবন্ত্রের প্রবর্তন ও উন্ধৃতির বিবরণ অতি পৃঞ্জান্থপুঞ্জভাবে লিখিত হইয়ছে। আমাদের বাংলা দেশে মুদ্রাবন্ত্রের ইতিহাস সেইরূপ স্ক্র্রুভাবে আলোচিত ত হয়ই নাই, এমন কি তাহার সম্বন্ধে বিশেষ কোন অনুসন্ধানও হয় নাই। ইহার কলে বাংলা দেশে মুদ্রণ ও ছাপার অক্ষরের প্রবর্তন সম্বন্ধে নানারূপ আন্ত ধারণা প্রচলিত আছে। ইউরোপে পৃথক্ হরফ সাজাইয়া মুদ্রণরীতি প্রবর্তিত হইবার পূর্ব্বে কাঠের ব্লক হইতে পুক্তক ছাপা হইত। এই সকল ব্লকে পৃথক্ অক্ষর ব্যবহৃত হইত না, একটি পৃষ্ঠা একসঙ্গে খোদাই করা হইত। ইহা হইতে অনেকে অনুমান করিয়া থাকেন, বাংলা দেশেও প্রথমে কাঠের অক্ষর ব্যবহৃত হইয়াছিল। প্রকৃতপ্রস্তাবে এই ধারণা ভূল। এদেশে ছাপা ছ ছাপার অক্ষরের প্রবর্তন করেন ইংরেজরা। স্তত্রাং যে-সময়ে উহার প্রবর্তন হইয়াছিল, ঠিক সেই সময়ে ইউরোপে ছাপার রীতি ও পদ্ধতি যেরপ ছিল, সেই রীতি ও পদ্ধতি অনুযায়ী বাংলা হরক ও ছাপার উৎপত্তি হয়। এদেশের লোক যদি নিজের বৃদ্ধিতে নৃতন করিয়া মুদ্রণদ্ধিতি আবিদ্ধার করিত তাহা হয় নাই বলিয়া বাংলা দেশে এইবারে প্রথম হইতেই পৃথক্ সীসার টাইপ হইতে মুদ্রণরীতি প্রচলিত হয়।

বাংলা দেশে মুদ্রাযন্ত্রের ইতিহাস খুব পুরাতন নয়। কোম্পানীর এক জন সিবিলিয়ান—ভাণানিয়েল ব্রাসি চলহেড কর্ত্তক রচিত ও ১৭৭৮ সনে প্রকাশিত A Grammar of the Bengal Language পুস্তকে বাংলা ছাপার অক্ষর সর্বপ্রথম ব্যবহৃত হয়। বাংলা মুদ্রাযন্ত্রের ইতিহাসের স্ত্রপাত ইহা ক্রতেই হয়। অষ্ট্রাদশ শতাব্দীর শেষের দিকে বাংলা দেশে ইংরেজ-শাসন স্প্রতিষ্ঠ হইবার পর ইংরেজর। এদেশের ভাষা শিণিবার প্রয়োজন অন্ধূভব করিতে আরম্ভ করেন। এই প্রয়োজনের বশে ওয়ারেন হেটিংস যখন গ্রণর-জেনারেল তখন স্থাথানিয়েল আসি হলহেড বাংলা ভাষার একটি ব্যাক্রণ রচনা করেন। এই পুস্তক লিখিত হইবার পর প্রশ্ন উঠে বাংলা টাইপ ভিন্ন উহা কি করিয়া ছাপা যাইতে পারে ৪ উহার পূর্বের উইলিয়ম বোল্টস্ বিলাতে এক প্রস্থ (ফাউণ্ট) বাংলা অক্ষর তৈরি করাইবার চেষ্টা ক্রিয়াছিলেন, কিন্তু উহা একেবারে বিফল হয়। এই অবস্থায় ওয়ারেন হেষ্টিংস চার্লস্ ( পরে সার্ চার্লস ) উইল্কিন্স নামে কোম্পানীর এক জন সিবিলিয়ানকে বাংল। অক্ষরের ছেনি কাটিয়া দিতে অনুরোধ করেন। উইল্কিন্স এক জন সুপ্থিত ব্যক্তি ছিলেন, ওয়ারেন হেষ্টিংসের উৎসাহে ভগবদগীতার ইংরেছী অমুবাদ করিয়া ১৭৮৫ সনে প্রকাশ করেন, তংপূর্বে কোনও সংস্কৃত গ্রন্থ ইংরেজীতে অনুদিত হইন্না প্রকাশিত হয় নাই। এদেশের ভাষায় তাঁহার বিশেষ ব্যৎপত্তি ছিল। তাহা ছাড়া তাঁহার নান। বিষয়ে আগ্রহ ও নিপুণতা ছিল। তিনি ইতিপূর্বে তথু নিজের থুশীতে বাংলা অক্ষরের তু-একটি ছেনি প্রস্তুত করিয়াছিলেন। ইহা ওয়ারেন হেষ্টিংসের জানা ছিল বলিয়াই তিনি উইল্কিন্সকে বাংলা ছাপার অক্ষর তৈরি করিবার জন্ম অমুরোধ করেন। হল্ছেডের সহিতও উইলকিন্সের বন্ধুত্ব ছিল। স্তরাং তিনি সাগ্রহে এই কাঁজে প্রবৃত্ত হইলেন। উহার জন্ম তিনি নিজের

গ্রান্তে ছেনি কাটা, ঢালাই ও ছাপা প্রভৃতি সকল কাজ করেন। এই ভাবেই প্রথম বাংলা ছাপার হরকের প্রবর্ত্তন হয়। উইলকিন্দের এই কুতিত্ব সম্বন্ধে হল্হেড তাঁহার ব্যাকরণের ভূমিকায় যাহ। লিথিয়াছেন, নিয়ে তাহা উদ্ধৃত করা হইল :—

That the Bengal letter is very difficult to be imitated in steel will readily be allowed by every person who shall examine the intricacies of the strokes, the unequal length and size of the characters, and the variety of their positions and combinations. It was no easy task to procure a writer accurate enough to prepare an alphabet of a similar and proportionate body throughout, and with that symmetrical exactness which is necessary to the regularity and neatness of a fount. Mr. Bolts (who is supposed to be well versed in this language) attempted to fabricate a set of types for it, with the assistance of the ablest artists in London. But as he has egregiously failed in executing even the easiest part, or primary alphabet, of which he has published a specimen, there is no reason to suppose that his project, when compleated, would have advanced beyond the usual state of imperfection to which new inventions are constantly exposed.

The advice and even solicitation of the Governor General prevailed upon Mr. Wilkins, a gentleman who has been some years in the India Company's civil service in Bengal, to undertake a set of Bengali types. He did, and his success has exceeded every expectation. In a country so remote from all connexion with European artists, he has been obliged to charge himself with all the various occupations of the Metallurgist, the Engraver, the Founder and the Printer. To the merit of invention he was compelled to add the application of personal labour. With a rapidity unknown in Europe, he surmounted all the obstacles which necessarily clog the first rudiments of a difficult art, as well as the disadvantages of solitary experiment; and has thus singly on the first effort exhibited his work in a state of perfection which in every part of the world has appeared to require the united improvements of different projectors, and the gradual polish of successive ages."-N. B. Halhed: A Grammar of the Bengal Language. Preface, pp. xxii-iv.

হল্হেডের বাংলা ব্যাকরণ হুগলীতে এন্ডুসের ছাপাখানায় মুদ্রিত হয়। স্করাং হুগলীকে বাংলা ছাপার কেন্দ্র শ্রীরামপুরে স্থানাস্থরিত হয়। ১৮০০ দান শ্রীরামপুরে কেরী, ওয়ার্ড, মার্শম্যান প্রভৃতি মিশনরীরা ব্যাপটিষ্ট মিশন প্রতিষ্ঠিত করিয়া নানা উপায়ে এদেশে খ্রীষ্টধর্ম প্রচারের চেষ্টা করিতেছিলেন। স্করোং বাংলা পুস্তক ছাপা সম্বন্ধে স্বভাবতই

ভাঁহাদের বিশেষ আগ্রহ হইবার কথা। এক দিকে এই মিশনরী আগ্রহ, আর এক দিকে প্রধানতঃ সরকারী আইন-আদালতের প্রয়োজন, এই হুইয়ের জন্ম বাংলা দেশে মুদ্রণযন্ত্রের প্রসার ও উন্নতি হুইতে লাগিল। হল্হেডের বাংলা ব্যাকরণ প্রকাশিত হইবার সাত বৎসর পরে---১৭৮৫ সনে--জোনাথান ডানকান কৃত সার ইলিজা ইম্পের রেগুলেশুনের বাংলা অমুবাদ "কোম্পানীর প্রেস" হইতে প্রকাশিত হর। ইহাই বাংলা অক্ষরে মুক্তিত দিতীয় পুস্তক বলিয়া প্রকাশ। তাহার পর এন, বি. এডমন্টোন ১৭৯১ ও ১৭৯২ স্নে কতকগুলি রেওলেশ্যন বাংলায় অত্নবাদ করেন। ১৭৯২ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতার কোন ছাপাথানায় সার উইলিয়ম জোন্স-সম্পাদিত কালিদাসের 'ঋতুসংহার' The Seasons নামে প্রকাশিত হয়। ইহাও সম্পূর্ণ বাংলা হরফে মুদ্রিত। ১৭৯৩ সনে বাংলা হরফে তুইখানি গ্রন্থ মুদ্রিত হয়: ইহার একথানি কর্ণওয়ালিসের কোডের হেনরি পিট্স ফরষ্টার কৃত বাংলা অনুবাদ; অপর্থানি কলিকাতা ক্রনিকল প্রেসে মৃদ্রিত বাংলা অক্ষরে ছাপা প্রথম অভিধান 'ইঙ্গরাজি ও বাঙ্গালি বোকেবিলরি'। ১৭৯৭ খ্রীষ্টাব্দে জন মিলারের The Tutor বা 'সিক্ষ্যা গুরু' কলিকাতার কোন প্রেসে মুদ্রিত হইয়া বাহির হয়। ১৭৯৯ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতার ফেরিস এণ্ড কোম্পানীর প্রেসে ফর্ষ্টাবের অভিধানের প্রথম থণ্ড মুদ্রিত হইয়া প্রকাশিত হয়।\* তত দিনে চলহেডের ব্যাকরণে যে অক্ষর ব্যবহৃত হইয়াছিল উইলকিন্সের শিষ্য পঞ্চানন কর্মকার তাহার কিছু উন্নতি করিয়াছিল। বাংলা ছাড়া নাগরী ও ফার্সী ভাষায় ছাপার অক্ষরের প্রবর্তনও উইলকিন্সের চেষ্টায় হয়। । গোল বৎসর এদেশে কাটাইয়া ভগ্ন-স্বাস্থ্য লইয়া উইলকিন্স ১৭৮৬ সনে স্বদেশ গমন করেন। ১৮৩৬ সনের মে মাসে বিলাতে তাঁহার মৃত্যু হয়।

বাংলা অক্ষর তৈয়ার করিতে প্রথম হইতেই উইলকিন্সের সহকর্মী হয় এক জন বাঙালী; তাহার নাম পঞ্চানন কর্মকার। উইলকিন্স স্বহস্তে তাহাকে অক্ষরের ছেনি কাটা শিথাইয়াছিলেন। এই পঞ্চাননের কর্মপট্তা ও কৃতিত্বের উল্লেখ সমসাময়িক বহু বিবরণে পাওয়া যায়। হল্হেডের ব্যাকরণে যে বাংলা অক্ষর ব্যবহৃত হইয়াছিল, পঞ্চানন তাহা অপেক্ষা আরও স্কলর একটি সাট তৈয়ার করিয়াছিল। এই অক্ষরে ১৭৯৩ সনে কর্ণওয়ালিসের কোড মুদ্রিত হয়। অনেক দিন ধরিয়া এই অক্ষরের চলন ছিল। পঞ্চাননের জক্মই বাংলা হরফ নির্মাণ একটি স্থায়ী শিল্পে পরিণত হয়। মার্শস্যান তাঁহার বিখ্যাত শ্রীরামপুর মিশনের ইতিহাসে লিখিয়াছেন, ১৭৯৮ সনের গোড়ায় পত্রিকাদিতে বিজ্ঞাপিত হইয়াছিল যে "দেশীয় ভাষায় ছাপার কার্য চালাইবার জক্ম কলিকাতায় একটি অক্ষর-ঢালাইয়ের কারথানা (letter foundry) প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে"; সার্ চার্লস্ উইলকিন্সের নিকট শিক্ষিত লোকেরাই সেথানে ছেনি-কাটার কাজ করিত।ঞ

- † "...he originated the models, prepared the materials, and shared the manual labor with his native assistants while he directed their operations.... To this fount of Bengalee types, he added others in the Nagree and Persian characters; and thus completely opened the way for the ultimate diffusion of knowledge throughout India."—The Friend of India for July 1818, p. 61.
- ; John Clark Marshman: The Life and Times of Carey, Marshman, and Ward, (1859), i. 80.

১৮০০ সনের গোড়া হইতে পঞ্চানন জীবামপুরে ব্যাপটিষ্ট মিশনরীদের ছাপাথানায় কাজ করিতে আরম্ভ করে। কেরী তথন সংস্কৃত ব্যাকরণ মূদ্রণের জন্ম উপযুক্ত দেবনাগরী অক্ষরের কথা ভাবিতেছিলেন। এমন সময় পঞ্চাননকে পাইয়া তিনি নিশ্চিস্ত হইলেন। তিনি অবিলম্বে পঞ্চাননকে নাগরী অক্ষরের একটি সাট রচনায় নিযুক্ত করিলেন। দেবনাগবে বহু যুক্তাক্ষর থাকায় সাত শত ছেনির প্রয়োজন হইয়াছিল। ১৮০০ সনের গোড়ায় এই কাজ প্রায় অর্দ্ধেকটা অগ্রসর হয়।\* কাজটি সম্বর সম্পন্ন করিবার জন্ম মনোহর নামে এক জন কর্মপট্ যুবককে পঞ্চাননের সহকারীরূপে নিযুক্ত করা হয়। এই মনোহর পঞ্চাননের জামাতা। ক এই কাজে নিযুক্ত থাকা কালে পঞ্চানন বাংলা অক্ষরের আরও একটি সাট তৈয়ার করে। নিউ টেষ্টামেন্টের প্রথম সংস্করণ যে-অক্ষরে মুদ্রিত হয়, এই নৃতন অক্ষর তাহা অপেক্ষা আক্ষারে ছোট এবং দেখিতে আরও স্থক্য এট ১৮০৩ সনে এই নৃতন অক্ষরে নিউ টেষ্টামেন্টের বিতীয় সংস্করণ ছাপা হইতে আরম্ভ হয়।

শ্রীরামপুর মিশন পঞ্চানন কর্মকারকে পাইয়া শ্রীরামপুরে একটি টাইপ-ঢালাইয়ের কারখানা প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। শ্রীরামপুরের ছাপাখানার প্রবেশ করিবার বংসর-তিনেক (১৮০৩-০৪) পরে পঞ্চাননের মৃত্যু হয়। পঞ্চানন ও তাহার শিয়বর্গ সম্বন্ধে শ্রীরামপুর মিশন ১৮০৭ সনে একখানি পত্রে যাহা লিখিয়াছিলেন, নিমে তাহার কিঞ্চিং উদ্ধৃত ক্রিতেছি:—

"Soon after our settling at Serampore the providence of God brought to us the very artist who had wrought with Wilkins in that work, and in a great measure imbibed his ideas. By his assistance we erected a letter-foundry; and although he is now dead, he had so fully communicated his art to a number of others,

\* ১৮০৪ সনে দেবনাগরী অক্ষরের এই সাট তৈয়ারী হয়। ২০ সেপ্টেম্বর ১৮০৪ তারিখের ফোর্ট উইলিয়ম কলেজের কার্য্যবিবরণে প্রকাশ :---

#### SHANSCRIT AND BENGALEE DEPT.

A new and improved Devanagari type has been cast for the Sanskrit language under the superintendence of Mr. William Carey.

- 1. In the font there are types of all the compound letters.
- 2. By the construction of certain initial medial and final letters, the characters come in contact in the Press as in writing.
- A font of types in the Orissa character (being the first in that language) is now casting under the superintendence of Mr. Carey.—Home Miscellaneous Vol. No. 559.
- † শঙ্কুচন্দ্র মুখোপাধ্যারের নোটবছি হইতে জানা যায় যে পঞ্চাননই জামাতা মনোহরকে ছেনি কাটার কাজ শেখার , ইহাদের উভরের বাড়ী ছিল ত্রিবেণীতে। B:P.  $\mathcal{G}$  P., July-Sep. 1916, p. 140.
  - ! Marshman: The Life and Times of Carey, Marshman, and Ward, i. 178-79.
- § "One of the very men who had assisted Wilkins in the fabrication of his types, applied to the missionaries at Serampore when they had resided there only a few months; and though he died in about three years, it was not till he had instructed a sufficient number of his own countyrmen in the art; who, in the course of eighteen years, have prepared founts of types in fourteen Indian alphabets,..."—The Friend of India for July 1818, p. 64.

480.

that they carry forward the work of type-casting, and even of cutting the matrices, with a degree of accuracy which would not disgrace European artists. These have cast for us two or three founts of Bengali; and we are now employing them in casting a fount on a construction which bids fair to diminish the expense of paper, and the size of the book at least one-fourth, without affecting the legibility of the character."—Memoir Relative to the Translations, 1807, as quoted by Geo. Smith, p. 181.

বাংলা ছাপার হরফের জন্মকথা-প্রসঙ্গে ১৮৩৪ সনের সেপ্টেম্বর মাসের 'দি ক্যালকাটা খ্রীষ্টান অবজার্ভার' পত্রে যাহা লিখিত হয়, এখানে তাহা উদ্ধৃত ক্রিলে অপ্রাসন্ধিক হইবে নাঃ—

> "India had never seen printing in her own indigenous characters, till about twelve years before the arrival of the brethren Carey and Thomas in India. She was indebted for its existence to the ingenuity and unceasing efforts of Lieut. Wilkins, then a young man in the Bengal army, and now, the justly celebrated Dr. Wilkins. The attachment of this young man to Indian literature is testified both by Sir William Jones and by Nathaniel Brassey Halhed, Esq. the author of the first and the most elegant Grammar of the Bengalee language, which has yet appeared. This was printed at Hooghly, in 1784, with the first complete fount of Bengalee types Lieutenant Wilkins fabricated, respecting which, Mr. Halhed, then in the Civil Service, testifies in his preface, that in cutting this fount, Lieut. Wilkins performed all the various operations of the type founder, from cutting the punches with his own hand, to bringing them complete from the foundery.

sk %

...Suffice it to say, that when Mr. Ward had arrived from England with the printing apparatus, Bengalee types were still wanting. If written characters had been sent home to form the exemplar of a fount of Bengalee types, as Carey and Thomas had contemplated; it had been found that the cutting of 600 punches at eighteen shillings each, the price in England for cutting the smallest Roman character, rendered it impossible for Fuller and his associates to advance the sum of more than five hundred pounds sterling, for merely cutting a Bengalee fount of types.

But what appeared beyond the means of both Carey in India, and Fuller and his companions at home, providence was pleased to supply in a way quite unexpected. About two months after Carey's arrival at Serampore, with Mrs. Carey and his four sons, a native named *Punchanun*, of the caste of smiths, who had been instructed in cutting punches by Lieut. Wilkins, and had wrought at the same bench with him in cutting the Bengalee fount of types, applied to us for employment, offering to cut a fount at a rupee four annas each letter. Filled with gratitude to God for an occurrence so unexpected, we instantly retained him, and a fount of Bengalee types was gradually created, for about 700 Rupees, instead of £540 sterling, the price they would have cost in cutting at home.

The New Testament was brought through the press within eleven months, Carey having taken an impression of the first page, March the 18th, 1800, and the last page being printed February the 10th, 1801. With the Old Testament he proceeded at press without delay; and finding after he had occupied himself in translation so many years, that by far the greater part of the words in other dialects around him, derived from the same source, (the Sungskrit language,) were precisely the same in meaning and import, the translation of the New Testament into some of these, appeared quite within reach.—"Brief Memoir of the late Rev. W. Carey, D. D. [Abridged from Rev. Dr. Marshman's Funeral Sermon.]"—The Calcutta Christian Observer for September 1834, pp. 451-54.

মৃত্যুর পূর্বের পঞ্চানন তাহার জামাতা মনোহরকে এবং আরও কয়েক জন ব্যক্তিকে ছেনি কাটা শিকা।

কিয়া যায়। ইহারা আঠারো বৎসর কালেব মধ্যে চৌকটি বিভিন্ন বর্ণমালার টাইপ তৈয়ার কনে।

মনোহর ৪০ বৎসরেরও অধিক কাল শ্রীশমপুনে কাজ করিয়া চীনা, উড়িয়া প্রভৃতি নানা মূলাক্ষর প্রস্তুত করিয়াছিল। তাহার পূত্র কৃষ্ণ মিস্ত্রী আবার টাইপ তৈয়ার করিতে বিশেব দক্ষতা দেখায়। ১৮৫০ সনে কৃষ্ণ মিস্ত্রীর মৃত্যু হয়। স্তেবাং দেখা বাইতেছে প্রায় সত্তব বৎসরকাল ধরিয়া বাংলা হরফ তৈরি করিবার কাজে একটি পরিবারেরই প্রাধান্ত ছিল। কৃষ্ণ মিস্ত্রীর মৃত্যুর পর শ্রীরামপুর মিশন কর্তৃক প্রকাশিত 'সত্যপ্রক্লীপ' নামক সাপ্তাহিক পত্রে পঞ্চানন, মনোহর ও কৃষ্ণ মিস্ত্রীর একটি বিবরণ প্রকাশিত হয়। উহা নিয়ে সম্পূর্ণ উদ্ধ ত হইল:—

<sup>\* &</sup>quot;Panchanan's apprentice, Monohur, continued to make elegant founts of type in all Eastern languages for the mission and for sale to others for more than forty years, becoming a benefactor not only to literature but to Christian civilisation to an extent of which he was unconscious, for he remained: Hindoo of the blacksmith caste. In 1839, when he first went to India as a young missionary, the Rev. James Kennedy saw him, as the present writer has often since seen his successor, cutting the matrices or casting the type for the Bibles,...Serampore continued down till 1860 to be the principal Oriental typefoundry of the East."—Geo. Smith: The Life of William Carey (Everyman's Library edn.), p. 192.

"কৃষ্ণচক্র মিদ্ধী।—আমরা অত্যন্ত খেদপূর্বক উক্ত সূপ্রসিদ্ধ ব্যক্তির প্রলোকপ্রাপ্তির সম্বাদ প্রকাশ করিতেছি। উক্ত কুঞ্চন্দ্রের পিতা অতি প্রসিদ্ধ মনোহর মিস্ত্রী। পিতা পুত্র ছই জন অক্ষর ও প্রতিবিম্বপ্রভৃতি ক্ষোদনের বিভাতে স্থপটু। তাঁহারা যে প্রকারে প্রসিদ্ধ হয়েন তদ্বিয়ে কিঞ্চিৎ লিখি। ইঙ্গরাজ লোককর্তৃ এই দেশ অধিকৃত হওনের পরও অনেক বৎসরপর্যান্ত কোন বাঙ্গলা পুস্তক ছাপা হয় নাই। ১৭৭৮ সালে হালহেড সাহেব বাঙ্গলা ভাষা উত্তমরূপে শিক্ষা করণানম্ভর তদ্ভাষার ব্যাকরণ প্রকাশ করণেচ্চুক হইলেন। পরস্ক বাঙ্গলা অক্ষর কোদনের উপযুক্ত কোন ব্যক্তিকে নাজানাপ্রযুক্ত উক্ত সাহেবের বন্ধু অতিপটু শিল্পকর্মি উইলকিন্স সাহেব স্বহস্তে সমস্ত অক্ষর কোদন করিয়া ঐ ব্যাকরণ মুদ্রিত করেন। তৎকালে কোনক্রমে মনোহর নিস্ত্রীর শুগুর পঞ্চানন মিস্ত্রীর সঙ্গে উক্ত উইলকিন্স সাহেবের সাক্ষাৎ হইয়াছিল। সাহেব তাঁহাকে বিজ্ঞ ও কর্মদক্ষ দেখিয়া ভাঁহাকে বাঙ্গলা অক্ষর ক্লোদন করিবার শিক্ষা দিলেন। অনস্তর ১৭৯৯ সালে খ্রীষ্টীয় ধর্ম-প্রচারক কেরি সাহেব ও মার্শমান সাহেব ও ওয়ার্ড সাহেব জ্রীরামপুরে বাস করণপূর্বক যদ্ভালর স্থাপন করিলে উক্ত পঞ্চানন মিল্লী তাঁহারদের নিকট কর্ম পাইয়া বাঙ্গলা ও দেবনাগর ও উড়িয়াপ্রভৃতি কতিপয় ভাষায় ধর্মপুস্তক প্রকাশার্থ তত্তম্ভাষার অক্ষর ক্ষোদন করিলেন। তাঁহার মরণানস্তর জামাতা মনোহর মিস্ত্রী তাঁহার পদে নিযুক্ত হইয়া খণ্ডবের তুল্য বিজ্ঞ গুণবানপ্রযুক্ত ন্যুনাধিক পঞ্চল ভাষার অক্ষর কোদন করিয়াছিলেন তন্মধ্যে স্কঠিন চত্বারিংশৎ সহস্র অক্ষর ঘটিত চীন ভাষার অক্ষর কার্ছে কোদন করেন। ঐ মনোহর মিস্ত্রী আপনার পুত্র কৃষ্ণচন্দ্রকে উপযুক্ত পাত্র দেখিয়া তাঁহাকে স্বীয় কর্ম শিক্ষা করাইয়াছিলেন এবং ১২৪৫ সালে জীরামপুরে যন্ত্রালয় স্থাপন করিয়া বৎসরে২ পঞ্জিকা ও বাঙ্গলা ইঙ্গরাজি নানা পুস্তক মুদ্রান্ধিত করিতেন। তিনি ১২৫০ সালে লোকান্তরগত হন তৎপরে কুফচন্দ্র বিশিষ্টরূপে পঞ্জিকা ও ইঙ্গরাজী বাঙ্গলা ও দেবনাগর অক্ষরে নানা প্রকার পুস্তক ও ছবি ইত্যাদি প্রকাশ করিয়াছিলেন। ফলতঃ পিতা ও মাতামহ অপেকা রুঞ্চন্দ্র শিল্প কর্মেতে অতি পটু। সীসার উপর অক্ষর ক্ষোদনে যেমন পারগ তেমনও কার্চে প্রতিবিম্ব ও স্বর্ণ রৌপ্যাদির অতি সৃক্ষা কর্ম ঘটিত অলঙ্কার নির্মাণ করিতে পারগ। পঞ্জিকায় প্রকাশিত সকল প্রতিবিম্ব তাঁহার স্বহস্তে কোদিত হয়। আরো ব্যস্ত আছে অতি প্রেয়সী ভার্য্যার নিমিত্তে তিনি অপূর্ব স্বৰ্ণময় এক হার নির্মাণ করিয়াছিলেন তাহার তুল্য স্থরটিত প্রায় ধনাঢ্যের বাটীতেও ছম্প্রাপ্য। আরো তিনি নিজবুদ্ধিমতে এক লোহময় যন্ত্র গঠন করিয়া • তদ্বারা পুস্তকাদি প্রকাশ করিতেন। পরস্ক স্থবিজ্ঞ সুপটু স্থরচক স্থশীল হইলেও কালের ক্ষমাপাত্র কে। গত গুক্রবারে কৃষ্ণচন্দ্র মিস্ত্রী স্তস্বাস্থ্যার আমারদের বন্ধালয়ে ভ্রমণ ক্রিতেছিলেন সেই দিবসে রজনীযোগে তাঁহার ওলাউঠার লক্ষণ হইয়াছিল রাত্রবসানে অত্যন্ত তৃঞ্চাপ্রযুক্ত অধিকতর স্থাতিল জলপান করণানম্ভর বাকরোধ হইল ও অনবরত অনিবারিত কাল ঘর্ম হইতে লাগিল ভাহাতে রীতিমত ঔষধাদি সেবন করিয়াও রবিবারের প্রাত:কালে কালগ্রস্ত হইলেন। বয়স তেতাল্লিশ বৎসর হইয়াছিল। অতি আক্ষেপের বিষয় এই তাঁহার শোকানল সম্ভাপিনী রদ্ধা জননী ও সাধী বমণী আছেন পুত্র কলামাত্র

নাই। প্রত্যাশা রামচন্দ্র ও হরচন্দ্র নামক তদীয় সহোদরশ্বয় বর্তমান তাঁহারাও কর্মক্ষম বটেন।"—'সত্যপ্রদীপ', ২৫ মে ১৮৫০, শনিবার।

ইছার পর বাংলা ছাপাব ছরফের যে উন্নতি ছইয়াছে তাহাও অনুসন্ধানের যোগ্য।

#### পৃ. ১০৮—জে. ডি. পীয়ার্সন

শ্রীস্থালকুমার দে তাঁহার History of Bengali Literature in the Nineteenth Century পুস্তকের ২৬৪-৬৫ পৃষ্ঠায় পীয়ার্সনের বাংলা বচনাবলীব পরিচয় দিয়াছেন।

#### পু. ১০৮-উইলিয়ম কেরী

উইলিয়ম কেরীর কয়েকথানি জীবনচরিত আছে। কিন্তু সেগুলিতে বাংলা-সাহিত্যে কেরীর দানের কথা বিশেষভাবে আলোচিত হয় নাই। এ-সম্বন্ধে ১৩৪৬ সালের 'সাহিত্য-প্রিবং-পৃত্রিকা'র ২য় ও ৬য় সংখ্যার প্রকাশিত শ্রীসজনীকান্ত দাসেব 'বঙ্গোলা গুজের প্রথম যুগ' প্রধন্ধ পৃঠিতব্য।

#### পু. ১১৪—কমলাকান্ত বিভালন্ধার

১৮২৪ সনের জান্ত্রারি নাসে কলিকাতা গবর্মেণ্ট সংস্কৃত কলেজের পাঠাবস্থকাল চইতে কমলাকাস্ত বিত্যালস্কার মাসিক ৮০ বৈতনে অলস্কার-শ্রেণীব অধ্যাপক নিযুক্ত হন। তিনি এই পদে তিন বংসর—১৮২৭ সনের মে মাস প্রয়ন্ত করিয়াছিলেন। বিত্যালস্কাব সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপনা ত্যাগ করিয়া মেদিনীপুর আদালতের জজ্ঞ-পণ্ডিত হন। ইহার পর তিনি কিছু দিন এশিয়াটিক সোসাইটিতে পণ্ডিতের কর্ম করিয়াছিলেন।

১৮৪২ সনের ১ অক্টোবর হৃইতে সংস্কৃত কলেজে 'পুরাবৃত্ত' নামে একটি নৃতন শ্রেণীর উদ্ভব হয়।
কমলাকাস্ত মাসিক ৮০ বৈতনে এই শ্রেণীর অধ্যাপক নিযুক্ত হন। এই পদে তিনি ১৮৪০ সনের
আগষ্ঠ মাস প্রয়ন্ত অধ্যাপনা করিয়াছিলেন। তাতাব পব তিনি পীড়িত হৃইয়া ৮ই অক্টোবর তারিখে
দেহতাগি করেন।

# পু. ১১৬:-- কলিকাডার সাধারণ পুস্তকালয়

এই পুস্তকালয় সহজে বিস্তৃত বিবরণ ১৮৯০ সনের জুন সংখ্যা The National Magazine (New Series) পত্রে প্রকাশিত এইচ. বেভারিজ-লিখিত ''The Calcutta Public Library'' প্রবজ্ঞে পাওয়া যাইবে।

# পু. ১২৫---রামমাণিক্য বিভালস্কার

রামমাণিক্য বিভালক্কার মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয়ের মাতামহ। 'সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা'র (১৩৩৮, ৪র্থ সংখ্যা) বিভালক্কার সম্বন্ধে শাস্ত্রী মহাশয়ের একটি প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে। বিভালস্কার মহাশয় ১৮৪৫ সনের ২৬ জুন হইতে মাসিক ৫০ বেতনে কলিকাতা গ্রমেণ্ট সংস্কৃত কলেজের সহকারী সম্পাদক নিযুক্ত হন। এই পদে তিনি মৃত্যুকাল পর্যাপ্ত নিযুক্ত ছিলেন। ২৬ মার্চ ১৮৪৬ তারিখে তাঁহার মৃত্যু হয়।

#### পু. ১২৭—সাধারণ জ্ঞানোপার্জ্জিকা সভা

এই সভা সম্বন্ধে গোবিন্দচক্র বসাককে লিখিত রামগোপাল ঘোষের একথানি পত্র উদ্ধৃত করিতেছি:—

Calcutta 17th May 1838.

My dear Gobind,

You have, I presume, been already apprised of the progress that the new Society is making, yet I cannot forbear giving you a brief account of this. I send you one of our circulars. The circular was issued to the senior students of all the principal seminaries as well as to the young students of the same. I understand that about 300 young men were assembled (on the 12th March). What a gratifying sight this must have been to all true friends of India ! · What a circumstance of congratulation to us who were desirous of making a propitious beginning. But the proceedings were not quite so gratifying as one might wish. There was more talking than oratorical speaking. Two other good speeches were, nevertheless, made, which are so essential in attaching a due degree of importance to proceedings of this nature. The following officers were chosen on this occasion. President, Tara Chand, Vice-President Kala Chand Sett and myself, Secretaries Ram Tonoo Lahiry and Peary Chand Mitra, Treasurer Raj Kristo Miter. Committee Members are Krishna Mohun Baneriee, Rasik Lal Sen, Madhub Mulik, Peary Mohun Bose, Tariny Churn Banerjea, and Raj Krishna Dey. Madhub has since resigned his post. Many important points were overlooked at this general meeting owing to the want of previous arrangement. Another observation that has been made to me by several is, that the leading few did all themselves without endeavouring to get all classes to take an active part in the matter. The result of this has been, as I gather from the report that a disaffection towards several is general amongst the members of the Society. This, however, I hope and trust, will be healed up before long. In one of the meetings of the committee I spoke rather warmly and perhaps harshly about the mismanagement of affairs. On this account, 2 or 3 members of the

committee have, I suspect, been so seriously offended that I do not know, if it would not be for the interest of the Society for me to resign. But I shall take no such step without consulting some friends. Let me drop this unpleasant affair and proceed on.

We have secured the use of the Sanscrit College Hall for our monthly meetings, but they have placed no furniture, and lights at our disposal. We shall therefore have to provide ourselves with these. We have imposed no compulsory contribution of But a voluntary subscription has been opened to raise funds. Let us have from you and other Roy Bahadoor friends liberal remittances. The Rev. Mr. Norgate has given us Rs. 50 through Krishna Mohun, (Bancriea) and another European calling himself a Friend to the Society has sent through me a donation of Rs. 50. I should have told you that Mr. (David) Hare has been made the Honorary visitor of our Society. The first meeting took place last night (16th May 1838) and on the whole it was a gratifying one. It was a very dark night, and had been stormy and rainy in the evening, notwithstanding which a 100 young men were present—and heard with the utmost attention the discourse of the Rev. Krishna (Mohun Banerjea) "on the advantages of the study of history." It was as remarkable for its chaste and elegant language as well for the varied information with which it was replete. The illustrations were apt and striking, and were chiefly drawn from ancient History... Ramgopal Sanyal: A General Biography of Bengal Celebrities (1889), pp. 170-71.

৮ মার্চ ১৮৪৩ তাবিখের 'বেঙ্গাল স্পেক্টেটর' পত্রে সাধাবণ জ্ঞানোপাজ্জিক। সভা সম্বন্ধে এই সংবাদটি প্রকাশিত হয় :—

> সাধারণ জ্ঞানোপাৰ্জ্জিকা সভা।—গত মাসেব ৮ তারিথে সংস্কৃত কালেজের হালে উক্ত সভার মাসিক বৈঠক হইয়াছিল, তথায় শ্রীযুত বাবু দক্ষিণাবজন মুণোপাধ্যায় বঙ্গদেশে কোম্পানীর তাবং আদালতেব এবং পোলিসের বর্ত্তমান অবস্থা বিষয়ক পত্র পাঠ করিতে আরম্ভ করিলে কাপ্তেন রিচার্ডসন সাহেব রাজবিদ্রোহ ভাবিয়া পঠনা রহিত করেন সেই পত্র এতশাসের ২ এবং ৩ তারিখেব হরকরা পত্রে প্রকাশিত হইয়াছে।

> দক্ষিণারঞ্জন বাব্র বাঞ্ছা এই যে তাঁহার লিখিত প্রস্তাব ক্ষ্দ্র পুস্তকে মূলান্ধিত কার্য়া অল্পমূল্যে সাধারণের সমীপে প্রেরণ করেন। কাপ্তেন রিচার্ডসন, কলিকাতা গ্রার এবং ক্ষেপ্ত আব ইণ্ডিয়া ইহারা উক্ত বাব্র রচনায় দোসারোপ কবিরা তাঁহাকে রাজন্যোহী বলিয়া যে অপরাধী করিয়াছেন, এক্ষণে দ্বেহান পাঠকবর্গ তদ্বিষয়েব বিবেচনা করুন। কাপ্তেন

#### মংবাদ্পত্রে সেকালের কথা

সাহেব উক্ত বাবুর রচনা পাঠকালে যে ব্যবহার করিয়াছিলেন তাহাতে উক্ত সভার সভ্যেরা অপমান বোধ করিয়া কালেজহাল পরিত্যাগ করিয়াছেন; একণে ফৌজদারী বালাথানায় ৩১ নম্বরের বাটীতে ভাঁচাদিগের বৈঠক হয়।

### পৃ. ১৩৩--ভবানীপুরে জগমোহন বস্থ-প্রভিষ্ঠিত ইউনিয়ন স্কুল

এই গ্রন্থের প্রথম খণ্ডের ৪১-৪২ পৃষ্ঠায় ভবানীপুরে জগমোহন বস্তর স্কুলের কথা আছে। বস্তু মহাশরের মৃত্যুর অব্যবহিত পরে, ২০ জামুয়ারি ১৮৫৩ তারিথে "An Inhabitant of Bhowanipore" পরবর্ত্তী ২৪এ জামুয়ারি তারিখের The Hindoo Intelligencer পত্রে একথানি পত্র প্রকাশ করেন। এই পত্রে জগমোহন বস্তু তৎপ্রতিষ্ঠিত ইউনিয়ন স্কুলের কথা আছে। পত্রখানি এইরূপ:—

The sudden death of Baboo Juggo Mohun Bose of Bhowanipore, tho' at an advanced age, is deeply regretted by men of all classes. The eminent merits of the deceased; his placid and calm temper, his zeal for the cause of education; and his labors for its diffusion, are universally known. Throughout his whole life and throughout his connection with the place, no single inhabitant has ever had any cause but that of being pleased with his conversation and rejoiced at the pains he took disinterestedly for their welfare. The name of David Hare deserves to be [embellished] in letters of gold in the hearts of many [of our] educated countrymen at large and so is the name of Baboo Juggo Mohun Bose in a limited sphere. More than 37 years past, before many of the metropolitan Institutions had their existence, Baboo Jogo Mohun Bose had a school at Bhowanipore where English lessons had been daily given and prepared. Tho' not a professional teacher, his talents and leisure hours were devoted to the improvement of children of all classes with the co-operation of Sir Edward Ryan and his relative Major Ryan, with the assistance of David Hare and of the Ghosal Baboos of Kidderpore he made his school attain a very respectable name among the establishments in the country, -and tho' the educational Institution is not now in a similar condition, it was only on account of a broken constitution and the infirmities of age hastened by family losses, that he was unable to take so much pains for it as he did before, and this too for the setting up of a Missionary Institution on a very large scale in the place where to the utter shame and loss of our countrymen many send their children. One circumstance may be added which is that almost all persons now holding respectable and creditable situations under Government and the agencies resident at Bhowanipore were educated in the Union School and formed their habits of life and business under the eyes of this man before whose time none of the middling and few of the higher classes set turbans on their heads and went to work. Such a man deserves to be remembered and his admirers are thinking of something best calculated to commemorate his memory in a manner suitable to their means.—The Hindoo Intelligencer for January 24, 1853, p. 28.

# পৃ. ১৪৯, ২৩৩—'নববিবিবিলাস' ও 'নববাবুবিলাস'

১৮৫২ সনে প্রকাশিত 'নব বিবি বিলাসে'র একটি সংস্করণ ১০৪৪ সালের আশ্বিন মাসে রঞ্জন পাব্লিশিং হাউস প্রকাশ করিয়াছেন। ইহাতে গ্রন্থকাব-হিসাবে ভোলানাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের নাম আছে। ১৮৫৩ সনে প্রকাশিত 'নববাববিলাসে'র একটি সংস্করণ তৃষ্প্রাপা গ্রন্থমালার ৭ম সংখ্যক গ্রন্থকাপে প্রকাশিত হইয়াছে; ইহাতে গ্রন্থকার-হিসাবে "প্রমথনাথ শ্র্মা" নাম আছে। প্রকৃতপক্ষেত্রটি নামই ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের ছন্মনাম। ইহার একটি প্রমাণ দিতেছি। ১৮৫১ সনে প্রকাশিত 'বাঙ্গালা কবিতা বিষয়ক প্রবন্ধ পৃত্তিকাণ কবি বন্ধলাল বন্দ্যোপাধ্যায় লিখিয়াছেন :—

"ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় কৃকবি নহেন, সুকবিও নহেন, তদ্বিরচিত বাবৃবিলাস বিবিবিলাস দৃতীবিলাস গ্রন্থে ইয়ংবেঙ্গাল ওল্ড বেঙ্গালের যথার্থ চিত্র বিচিত্রিত হইয়াছে,…।" —'তৃষ্পাপ্য গ্রন্থমালা' নং ১০, পৃ. ১০।

# পু. ১৫২—'পাকরাজেশ্বর'

'পাক রাজেখরঃ' বিখেশর তর্কালন্ধার ভটাচায্য কর্ত্বক সংগৃহীত। ইহাব প্রকাশকাল "শকাব্দাঃ ১৭৫৩। বাং ১২৩৮।" পাদরি লং এবং আরও কেচ কেহ ভুলক্রমে ইহার রচয়িতা-হিসাবে গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশের নামোল্লেণ করিয়াছেন। ১২৬০ বঙ্গাব্দে "বর্দ্ধমানাশীশ্বর শ্রীল শ্রীযুক্ত মহারাজাধিরাজ মহতাপ চন্দ্র বাহাছ্বের আদেশমতে শ্রীযুক্ত গৌরীশন্ধর তর্কবাগীশ কর্ত্বক সংশোধিত" হইয়া পুক্তবেগানি পুনুমুদ্রিত হয়।

# পু. ১৫৪—'দি পার্দিকিউটেড'

১৮৩১ সনের শেষ ভাগে প্রকাশিত The Persecuted নাটিকাথানি কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়ের প্রথম মুক্তিত পুস্তক। পুস্তকথানি ছম্প্রাপ্য। ১৯৪১ সালে Calcutta Municipal Gazette পত্রের ১৭শ বার্ষিক সংখ্যায় আমি এই নাটিকাথানি পুন্মুক্তিত করিয়াছি।

### পৃ. ১৫৫—'বিপ্রভক্তি চন্দ্রিকা'

ইহা পুথির আকাবে তুলট কাগজে ছাপা, পৃষ্ঠা-সংখ্যা ১০। "কলিকাতা নগরে সমাচার চন্দ্রিকা যন্ত্রেণাঙ্কিতা শকাব্দাঃ ১৭৫৪"।

মতিলাল শীল ধর্মসভায় প্রশ্ন করেন, "শৃত্যবৈষ্ণব ব্রাহ্মণের নমশু কি না। ঐ বৈষ্ণব ব্রাহ্মণকে প্রণাম করিলে ঐ ব্রাহ্মণ সেই বৈষ্ণবকে প্রণাম করিবেন কি না এবং শৃত্যবিষ্ণবের প্রসাদ ব্রাহ্মণ ভোজন করিতে পারেন কি না।" ধর্মসভার পণ্ডিতবর্গ—নিমাইচন্দ্র শিরোমণি, শঙ্ক্ষচন্দ্র শর্মা, জয়গোপাল তর্কালঙ্কার ও হরনাথ শর্মা এই প্রশ্নের উত্তরে যে ব্যবস্থাপত্র দেন তাহা ভাষার্থসহিত এই পুষ্ণিকায় মুদ্রিত হইয়াছে। এই প্রসঙ্গে ধর্মসভার সম্পাদকরূপে ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের সহিত মতিলাল শীলের যে কয়থানি পত্র-ব্যবহার হয়, তাহাও ইহাতে স্থান লাভ করিয়াছে।

# পু. ১৫৬—যোগধ্যান মিশ্র

১৮২৬ সনের এপ্রিল মাসে স্থিব হয়, কলিকাতা গবর্মেণ্ট সংস্কৃত কলেজের সাহিত্য ও অলক্ষার শ্রেণীর ছাত্রবর্গকে অস্ততঃ এক বৎসর ভাস্করাচার্য্যের লীলাবতী ও বীজগণিত পড়িতে হইবে। এই বিষয়ে অধ্যাপনার জন্ম পরবর্তী মে মাসে, উইলস্ন সাহেবের স্থপারিশে, যোগধ্যান মিশ্র নামে এক জন পণ্ডিত মাসিক ৮০ বৈতনে নিযুক্ত হন। এই কর্মে নিযুক্ত হইবার পূর্বে যোগধ্যান হই বৎসর উইলস্ন সাহেবের অধীনে পণ্ডিতের কার্য্য কবিয়াছিলেন। ২১ নবেম্বর ১৮৪৯ তারিথে কাশীতে তাঁহার মৃত্যু হয়। তাঁহার স্থলে সংস্কৃত কলেজে প্রিয়নাথ শর্মা নিযুক্ত হন।

১৮৩৯ সনে সারস্থানিধি যন্ত্র হৃইতে যোগধানে মিশ্র (হরচক্র ও উলেষ্টন সাহেবের সহযোগে) 'ক্ষেত্রতত্ত্বদীপিকা' দেবনাগর অক্ষরে প্রকাশ করেন। 'ক্ষেত্রতত্ত্বদীপিকা' হটনের ইংরেজী পুস্তক অবলম্বনে রচিত।

## পু. ১৬২—গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ

অচ্যুত্তরণ চৌধুরী-প্রণীত 'গ্রীহট্টের ইতিবৃত্ত' পুস্তকে প্রকাশ :—

"গৌরীশক্ষর ইটাব পঞ্চগ্রামে কৃষ্ণাত্রের গোত্রীয় ব্রাহ্মণকৃলে ১৭৯৯ খুষ্টাব্দে জন্ম গ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম জগন্ধাথ ভট্টাচার্য্য। তংপূর্বেই তাঁহার মাতৃবিয়োগ হইয়াছিল। তিনি যথন কিশোরবয়স্ক, পিতা জগন্ধাথ তথন পরলোক গমন করেন। পিতৃবিয়োগে গৌরীশক্ষর অত্যন্ত বিষাদিত হন এবং একদা রাত্রিযোগে কাহাকেও কিছু না বলিয়া বাটী পরিত্যাগপূর্বেক নবধীপ গমন করেন। তথন গৌরীশক্ষরে বয়স পঞ্চদশ বর্ষ মাত্র, পঞ্চদশবর্ষীয় বালক অপরিচিত নবধীপে জনৈক অধ্যাপকের গৃহে উপস্থিত হইয়া ক্যায়াধ্যয়নের অভিপ্রায় জ্ঞাপন করেন। তথাকী শক্ষর যথাকালে অধ্যাপক হইতে 'তর্কবাগীশ্

₹,

উপাধি লাভ করেন এবং কতিপয় মহায়ুভব ব্যক্তির পরামশে কলিকাতায় আগমন করেন। কলিকাতায় অল্পকাল মাত্র অবস্থিতির পরেই তিনি শোভাবাজারের রাজ। কমলকৃষ্ণ দেব বাহাছরের সহিত পরিচিত হন, গুণগ্রাহী কমলকৃষ্ণ তাঁহাকে সভাপণ্ডিত নিযুক্ত করিয়া মাসিক ২০ টাকা বৃত্তি, ও শোভাবাজারের বালাথানায় বাসের জন্ম একটি বাটিকা নির্দারিত করিয়া দেন।" (৪র্থ ভাগ, পৃ. ৬৪-৬৮)

গোরীশঙ্কর উদারমতাবলম্বী ছিলেন; এ সম্বন্ধে তাঁহার নিজেরই উক্তি উদ্ধৃত করিতেছি। বীটন যখন কলিকাতায় বালিকা-বিভালয় স্থাপন করেন, তখন গৌরীশঙ্কর এই বালিকা-বিভালয় প্রতিষ্ঠা সমর্থন করিয়া লিখিয়াছিলেন :—

"আমরা কলিকাতা নগরে উপস্থিত চইয়া রাজা রামমোহন রায়ের সহিত প্রথম সাক্ষাৎ করি এবং তৎকালেই ব্যক্ত করিয়াছিলাম স্বদেশের কুপ্রথা ও সহমরণ নিবারণ এবং বিধবাদিগের বিবাহ, স্ত্রীলোকদিগের বিভাভ্যাস ইত্যাদি বিষয় সম্পন্নার্থ প্রাণপণে চেষ্টিত আছি, তাহাতেই রাজা রামমোহন রায় আমারদিগকে নিকট বাথেন, এবং সহমরণ নিবারণ বিষয়ে যথাসাধ্য পরিশ্রমে উক্ত রাজার আমুক্ল্য করি তাহাতে কৃতকাধ্যও হইয়াছি, সহমরণ পক্ষাবলম্বি পাচ ছয় সহত্র পরাক্রান্ত লোকের সাক্ষাতে গবর্ণমেন্ট হৌসের প্রধান হালে লার্ড বেন্টিক্ষ বাহাত্রের সম্মুথে সহমরণের বিপক্ষে দণ্ডায়মান হইতে যদি ভয় করি নাই তবে এইক্ষণে ভয়ের বিষয় কি, এখন আমরা আপনাবদিগকে স্বাধীন জ্ঞান করি ইহাতে দানবকেই ভয় করি না মানব কোথায় আছেন,…।"

নানা সভা-সমিতি ও কল্যাণকর প্রতিষ্ঠানের সহিত গৌরীশঙ্করের যোগ ছিল। ১৮৫৯ সনের ৫ই ফেব্রুয়ারি তাঁহার মৃত্যু হয়।

গৌরীশঙ্কর একাধিক সংবাদপত্র পরিচালন করিয়া গিয়াছেন। সাংবাদিক হিসাবে তাঁহার প্রতিপত্তি কম ছিল না। তাঁহার পরিচালিত পত্রগুলির বিবরণ সংক্ষেপে দিতেছি; এগুলির বিস্তৃত বিবরণ আমার 'বাংলা সাময়িক-পত্র' গ্রন্থে স্তাইব্য।

- ১। 'জ্ঞানায়েষণ'। ১৮৩১ খ্রীষ্টাকের ১৮ই জুন তারিখে দক্ষিণানন্দন মুগোপাধ্যায় এই সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশ করেন। দক্ষিণানন্দন নামে সম্পাদক হইলেও ইহার সম্পাদকীয় কার্য্য সম্পন্ন করিতেন গৌরীশঙ্কর।
- ২। 'সম্বাদ ভাস্কর'। ১৮৩৯ খ্রীষ্টাব্দের মার্চ মাসের প্রথম ভাগে এই সাপ্তাহিক পত্র সিমলা হইতে প্রকাশিত হয়।
- ৩। 'সম্বাদ রসরাজ'। ১৮৩৯ খ্রীষ্টাব্দের ২৯এ নবেম্বর ইহা প্রকাশিত হয়। ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের ২রা ক্ষেক্রয়ারি তারিথে 'সম্বাদ বসরাজে'র তিরোধান ঘটে।
- ৪। 'হিন্দুরত্বকমলাকর'। ১৮৫৭ সনের ২৪এ ফেব্রুয়ারি ইহার প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয়।
  বিছকার হিসাবেও গৌরীশঙ্করের যথেষ্ঠ খ্যাতি ছিল। তিনি ষে-সকল গ্রন্থ রচনা বা সঙ্কলন
  করিয়াছিলেন, প্রকাশকালসহ সেগুলির একটি তালিকা দিতেছিঃ—
  - ১। ভগবদ্গীতা---৯ম অধ্যায় পর্যান্ত। ১২৪২ সাল (ইং ১৮৩৫)।

- ২। ভগবদ্গীতা—সমগ্র অংশের অমুবাদ। ইং ১৮৫২।
- ত। জ্ঞানপ্রদীপ, ১ম খণ্ড। ২০ আষাত ১২৪৭ (জুলাই ১৮৪০)।
- ৪। জ্ঞানপ্রদীপ, ২য় খণ্ড। ১৬ মাঘ ১২৫৯ (২৮ জানুয়ারি ১৮৫৩)।
- ে। ভূগোলসার। ২৫ কার্ত্তিক ১২৬০ (৯ নবেম্বর ১৮৫৩)।
- ৬। নীতিরত্ব। ১১ জুন ১৮৫৪।
- ৭। মহাভারত, ২য় খণ্ড। সংশোধিত। উজোগ প্রবাৰ্ধি স্বর্গারোহণ পর্বে। পৌয ১২৬২।
- ৮। চণ্ডী। মূল ও গোবিন্দরাম সিদ্ধান্তবাগীশাদি টীকাকারগণসম্মতা টীকা সহিত। ১ বৈশাথ ১২৬৫ (১০ এপ্রিল ১৮৫৮)

গৌরীশঙ্করের কয়েকটি প্রবন্ধ অমুবাদক সমাজ কর্তৃক প্রকাশিত 'সংবাদসার' পুস্তকে স্থান পাইয়াছে। ১২ জামুয়ারি ১৮৫৪ তারিখের 'সম্বাদ ভাস্করে' গৌরীশঙ্কর লিথিয়াছিলেন :—

> "যদিও ১৮৪০ সালে আমরাই জানান্ত্রেণ পত্রের সম্পাদক ছিলাম ঐবং সংবাদ কৌমুদী, সংবাদ সংধাকর ইদানীং সম্বাদ ভাস্কর প্রভৃতি সমাচার পত্র হইতেই উক্ত প্রস্থে অধিক বিষয় উদ্ধৃত হইয়াছে তাহার বহুলাংশই আমারদিগের লিখিত, বালকদিগের পাঠার্থ এই গ্রন্থ চলিত হইলে অমুবাদক সমাজাপেক্ষা আমরা অধিক স্থাী হইব।"

গৌরীশঙ্কর সম্বন্ধে যাঁহারা বিস্তৃত বিবরণ জানিতে ইচ্চুক, তাঁহারা সাহিত্য-সাধক-চরিতমালার ৮ম গ্রন্থ 'গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ' পাঠ করিবেন।

#### পৃ. ১৬৪—গঙ্গাধর ভর্কবাগীশ

গঙ্গাধর তর্কবাগীশ কুমারহট্ট-নিবাসী শিবপ্রসাদ তর্কপঞ্চাননের পুত্র। তিনি প্রথমে এম. অ্যান্স্লি (Anslie) ও অক্সাক্ত সিবিলিয়ানের পণ্ডিত ছিলেন। তৎপরে ১৭ নবেম্বর ১৮২৫ তারিথে তিনি কীর্ভিচন্দ্র ক্যায়রত্বের স্থলে মাসিক ৩০ বেতনে কলিকাতা গবর্মেণ্ট সংস্কৃত কলেজে ব্যাকরণের তৃতীয় শ্রেণীর অধ্যাপক নিযুক্ত হন। ১৮৪৪ সনের জুন (?) মাসে তাঁহার মৃত্যু হয়; মৃত্যুর প্রাক্কালে মাসিক ৫০ বেতনে তিনি সংস্কৃত কলেজে ব্যাকরণের দ্বিতীয় শ্রেণীর অধ্যাপক ছিলেন।

ভর্কবাগীশ মহাশয়ের ত্ব-একটি রচনার সন্ধান পাওয়া গিয়াছে। সেগুলি সংক্ষেপে এই :—

১। 'সেতুসংগ্রহ'। রঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের পুথিশালায় ইহার একথানি পুথি আছে। পুথির পত্র-সংখ্যা ২৮৮। পুথিপাঠে জানা যায়, ইহার রচনাকাল ১৭৫৭ শক (=ইং\*১৮৩৫)।

১৮৭১ সনের জামুরারি মাসে গিরিশ তর্করত্ব সচীক 'মুগ্ধবোধং ব্যাকরণম' প্রকাশ করেন; ইহাতে অক্সান্স টীকার সহিত গঙ্গাধর-কৃত মুগ্ধবোধ ব্যাকরণের টীকার সারাংশ মুক্তিত হইরাছে।

২। 'থোসগঞ্চসার' (১৮৩৯)—ইহার কথা অন্তত্ত আলোচিত হইরাছে।

গিরিশচক্র বিভারত্ব স্বরচিত "বাল্যজীবনে" লিথিয়াছেন :—"হালিসহর—কুমারহট্ট-নিবাসী···গঙ্গাধর
···কলিকাতা সিমূলিয়া শিবচক্র দাসের গলির ভিতর একথানি ক্ষুদ্র বাটা ক্রয় করিয়া তথায় বাস
করিয়াছিলেন। তাঁহার সঙ্গে তাঁহার পুত্র গোবিন্দ বাস করিতেন। ঐ গোবিন্দ সংস্কৃত কালেজে
পাঠ সমাপ্ত করিয়া ১২ বংসরের পর শিরোমণি উপাধি পাইয়া তংকালে স্থাপিত জেলা ভগলীর কালেজে
পণ্ডিত নিযুক্ত হইয়াছিলেন।"—'৺গিরিশচন্দ্র বিভারত্বের জীবন-চরিত', হরিশ্চক্র ভট্টাচার্য্য কর্তৃক
প্রকাশিত (১৯০৯), পৃ. ৯।

#### পু. ১৭০—'জ্ঞানাঞ্জন'

গৌরীকান্ত ভট্টাচাধ্যের 'জ্ঞানাঞ্জন' পুস্তকের এই সংস্করণ আমি বাজা বাধাকান্ত দেবের লাইব্রেরিতে দেখিয়াছি। এই পুস্তকের প্রথম সংস্করণের প্রকাশকাল যে ১৭৪০ শক (১৮২১ সন), তাচার প্রমাণ পুস্তকের গোড়াতেই আছে; যথা—"শাকে বহ্নি যুগাগচন্দ্রবিমিতে লায়মৃতীনাং মতংমূলং রংপুরইঞ্জিতং সক্তুকং সিদ্ধান্তবিল্ঞাম্পদং পাষগুলিতিনিন্দিতাগুভিমতাচারাদি থগুং পুনঃ শাস্ত্রং বৈদিক তত্বসার মতবিদ্বিজ্ঞানানাংম্দে।" অর্থাৎ, বহি ও যুগ ৪ অগ ৭ চন্দ্র ১ = ১৭৪০ শকে লায়মুতির মূল মত সক্তৃকে রংপুরে রচিত। এই সিদ্ধান্তবিল্ঞাম্পদ, পামগুলি-অতিনিন্দিতাদি-অভিমত আচারাদি থগুন এবং বৈদিক শাস্ত্র ও তত্ত্বসার বিদ্বংজনের আনন্দের নিমিত্ত হইল।

বংপুরে অবস্থানকালে রামমোহন বায় যখন প্রথম ব্রহ্মজ্ঞান প্রচার করেন, তখন রংপুর জন্ধআদালতের দেওয়ান এই গৌরীকাস্ত ভটাচাগ্যই তাঁহার বিরোধিতা করিয়াছিলেন। 'জ্ঞানাঞ্জনে'
রামমোহনের প্রতি কটাক্ষ আছে। ইহার ও পৃষ্ঠায় (১য় সং) আছে:—"মহাবিজ্ঞ রামমোহন ।…
বেদাস্তের বঙ্গভাষারচিত গ্রন্থের প্রথমে উক্ত প্রকার অনেক কথা লিখিয়াছেন এবং পারসীভাষাতে
অর্বদেশীয় ভাষা সংস্তিষ্টে অনেক প্রকার ঐমত কথা লিখিয়া প্রচার করিয়াছেন।"

'জ্ঞানাঞ্জন' পুস্তকের নৃতন সংস্করণ প্রকাশিত হইলে ৩০ জান্ত্রারি ১৮৪০ তারিখের 'ক্যালকাটা কুরিয়ার' পত্রে নিয়াংশ 'হরকরা' পত্র হইতে উদ্ধৃত হইয়াছিল ঃ—

"Gyananunyana.—A book under the above title has lately been written and published in the Bengally language, by Baboo Goury Kant Bhuttachargee a native gentleman of zillah Jessore, who is at present employed as Sheristadar under the salt agent at Tumlook. The author is a man deeply learnt in Oriental Literature and philosophy, which is amply testified by the work in question; he is also a man of extensive observation."

# थृ. ১৭১—'श्यामगद्यमात'

কলিকাতা গবর্মেন্ট সংস্কৃত কলেজের ব্যাকরণের অধ্যাপক কুমারহট্ট-নিবাসী গঙ্গাধর তর্কবাগীশই 'থোসগল্পসার' রচনা করেন। এ বিষয়ে পাদরি লং তাঁছার বাংলা পুস্তকের তালিকায় (পৃ. ৭৫)

লিখিয়াছেন :—"Khos Galpa Sar, 1839, pleasing tales by Gungadhar Tarkavhagis, of Halishwar."

# **थ. ১**१७—जेश्रत्वस **७**७

৬ মার্চ ১৮১২ তারিখে কাঁচরাপাড়ায় ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের জন্ম হয়। শৈশবে তিনি ত্রস্ত ছেলে ছিলেন—লেখাপড়া বিশেব শেখেন নাই, তবে মুখে মুখে ছড়া কাটিতে পারিতেন। অল্প বয়সে মাড়হীন হইবার পর ঈশ্বরচন্দ্র কলিকাভায় আসিয়া মাড়লালয়ে আশ্রয় গ্রহণ করেন; কলিকাভায় অবস্থানকালে তিনি অল্পস্ক শিক্ষালাভ করিয়াছিলেন। কলিকাভায় পাথুরিয়াঘাটা ঠাকুর-পরিবারের সহিত ঈশ্বরচন্দ্রের মাভামহ-বংশের পরিচয় ছিল। এই স্ত্রে ঈশ্বরচন্দ্র গোপীমোহন ঠাকুরের তৃতীয় পুত্র নন্দকুমার ঠাকুরের জ্যেষ্ঠ পুত্র যোগেল্রমোহন ঠাকুরের সহিত পরিচিত হন। যোগেল্রমোহন ঈশ্বরচন্দ্রের সমবয়স্ক এবং ঈশ্বরচন্দ্রের কবিতার গুণগ্রাহী ছিলেন। তাঁহারই সাহায্যে ঈশ্বরচন্দ্র 'সংবাদ প্রভাকর' প্রকশি করেন। 'সংবাদ প্রভাকর' লাকার প্রকাশিত প্রথম দৈনিক সংবাদপত্র। 'সংবাদ প্রভাকর' ঈশ্বরচন্দ্রের অছিতীয় কীর্ত্তি। তিনি আরও কয়েকখানি পত্রের সম্পাদনা করিয়াছিলেন। তাঁহার সম্পাদিত পত্রিকাগুলির নাম:—

- (১) সংবাদ প্রভাকর। ·
- (२) मःवाम त्रञ्जावली।
- (৩) পাষগুপীড়ন।
- ( 8 ) সংবাদ সাধুরঞ্জন।

ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের রচনাবলীর একটি তালিকা দিতেছি:---

- ১। কালীকীর্ত্তন গ্রন্থ। ৺রামপ্রসাদ সেনের ক্বত। শ্রী ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের ষত্বার্থসারে সংগ্রহণ পূর্ববিক সংশোধিত। ১৮৩৩ সাল।
- ২। কবিবর ৮ ভারতচন্দ্র রায় গুণাকরের জীবনবৃত্তাস্ত। ইং ১৮৫৫।
- ं। প্রবোধপ্রভাকর। ইং ১৮৫৮।
- ৪। হিত-প্রভাকর। ইং ১৮৬১।
- মহাকবি ৺ঈশ্বর্দ্র গুপ্ত মহাশয়ের বিরচিত কবিতাবলীর সার সংগ্রহ।
   রামচন্দ্র গুপ্তের দ্বারা সংগৃহীত। ইং ১৮৬২…।

১২৮১ সালে প্রকাশিত এই গ্রন্থাবলীর ৮ম সংখ্যা পর্যান্ত দেখিয়াছি, তাছার পর বোধ হয় আব কোন সংখ্যা প্রকাশিত হয় নাই। বামচন্দ্র গুপ্তের সংস্করণ ছাড়া পরস্বর্তী কালে গুপ্ত-কবির গ্রন্থারলীর সম্ভতঃ আরও তিনটি স্বতন্ত্র সংস্করণ প্রকাশিত হইয়াছিল:—

- (ক) কবিতাসংগ্রহ। বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় কর্তৃক সম্পাদিত। ১ম খণ্ড (১২৯২); ২য় খণ্ড (১২৯৩)।
- ( থ ) কবিবর স্বর্গীয় ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের গ্রন্থাবলী। কালীপ্রসন্ন বিজ্ঞারত্ব-সম্পাদিত। বস্তমতী আফিস, আদিম ১৩০৬।

বস্থমতী আফিন হইতে পরে ১ম ও ২য় ভাগ গ্রন্থাবলী বঙ্কিমচন্দ্রের ভূমিকা-সহ একত্তে প্রকাশিত হয়।

- (গ) গ্রন্থাবলী। ৺ঈশ্বচন্দ্র গুপ্ত প্রণীত। শ্রীমণীক্রকৃষ্ণ গুপ্ত সম্পাদিত। ১ম ও ২য় খণ্ড, ১৩০৮ সাল।
- ७। বোধেন विकास। है: ১৮৬०।
- ৭। সভ্যনারায়ণের ব্রভক্থা। ১৯১৩। চুঁচুড়া, সাহিত্য-আলোচনা সমিতি হইতে প্রকাশিত।

ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের অনেকগুলি অপ্রকাশিত রচনা ১১শ-১৩শ বর্ষের 'বস্থধা' পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে।

ঈশ্বচন্দ্র দীর্ঘজীবী ছিলেন না। ২৩ জামুয়ারি ১৮৫৯ তারিখে, ৪৭ বংসর বর্মে তাঁহার মৃত্যু হয়। যাহারা ঈশ্বচন্দ্র গুপ্ত সম্বন্ধে বিস্তৃত বিবরণ পাঠ করিতে ইচ্ছুক, জাঁহারা বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ কর্ত্ত্বক প্রকাশিত সাহিত্য-সাধক-চরিতমালার ১০ম পুস্তুক 'ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত' পাঠ করিতে পারেন।

# পু. ১৭৫—গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্য

এই প্রস্থের প্রথম থণ্ডে (২য় সং. পৃ. ৪৪৩-৪৭) "সম্পাদকীয়"-বিভাগে গঙ্গাকিশোর সম্বন্ধে আলোচিত হইয়াছে। ইহার পর পরিষৎ হইতে প্রকাশিত সাহিত্য-সাধক-চরিতমালার ৭ম পুস্তক 'গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্যে' আমি গঙ্গাকিশোর সম্বন্ধে আরও অনেক নৃতন তথ্য প্রকাশ করিয়াছি।

# পৃ. ১৭৫—'বাঙ্গাল গেজেটি'

বাংলা ভাষায় আদি সংবাদপত্র কোন্থানি, ইহা লইয়া অনেক দিন হইতে আলোচনা চলিতেছে। এক পক্ষের মতে শ্রীরামপুরের 'সমাচার দর্পণ'ই প্রথম বাংলা সংবাদপত্র। অপর পক্ষ বলেন, এই সম্মান পঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্যের 'বাঙ্গাল গেজেটি'র প্রাণ্য।

১৮৫২ সনে ঈশবচন্দ্র গুপ্ত ভাঁহার 'সংবাদ প্রভাকরে' সংবাদপত্তের ইভিবৃত্ত প্রকাশ করেন; তাহাতে তিনি লেখেন যে, শ্রীরামপুর মিশন কর্ত্ত্ক ১৮১৮ সনে প্রবর্তিত 'সমাচার দর্পণ' প্রথম বাংলা সংবাদপত্ত নহে,—প্রথম বাংলা সংবাদপত্র 'বাঙ্গাল গেজেটি' ১২২২ কিছা ১২২০ (ইং ১৮১৫-১৬) সালে গঙ্গাখর ভট্টাচার্য্য কর্ত্ত্ক প্রকাশিত হয় ৷\* পাদরি লং ১৮৫০ সনে 'সমাচার দর্পণ'কে প্রথম বাংলা সংবাদপত্র বলিয়াছিলেন,ক কিন্তু ১৮৫৫ সনে—সম্ভবতঃ ঈশবচন্দ্র গুপ্তের উক্তি পাঠ করিয়া, তিনি প্রথমত বর্জন করেন ৷

ক্রেমত বর্জন করেন ৷

ক্রিমত বর্জন করেন ৷

ক্রেমত বর্জন করেন ৷

ক্রিমত বর্জন করেন ৷

ক্রেমত বর্জন করেন ৷

ক্রেমত বর্জন করেন ৷

ক্রেমত বর্জন করেন ৷

ক্রেমত ব্রুমত ব্রুমত

<sup>\*</sup> এই প্রবন্ধের ইংরেজী অমুবাদ ৮ মে ১৮৫২ তারিখের Englishman and Military Chronicle শব্দে আকাশিক ছইরাছিল।

<sup>†</sup> The Calcutta Review for 1850, p. 145.

Long's Descriptive Catalogue of Bengali Works.

আসিয়াছে, কিন্তু কেইই এ-যাবং 'বাঙ্গাল গেজেটি'র কোন সংখ্যা আবিদ্ধার করিতে পারেন নাই। কিছু দিন পূর্ব্বে এ বিষয়ে আমি কতকগুলি প্রমাণের সন্ধান পাই; গৌণ প্রমাণ হইলেও এগুলির দারা প্রতিপন্ন হয় যে, 'বাঙ্গাল গেজেটি' ১৮১৫-১৬ সনে গলাধর ভট্টাচার্য্য কর্ত্বক প্রকাশিত হয় নাই —হইয়াছিল ১৮১৮ সনে গলাকিশাের ভট্টাচার্য্য কর্ত্বক; ইহাও মনে হয় যে, 'সমাচার দর্পণ' সম্ভবত: 'বাঙ্গাল গেজেটি'র অগ্রন্ত। কিন্তু 'বাঙ্গাল গেজেটি' যে বাঙালী-প্রবর্ত্তিত প্রথম বাংলা সংবাদপত্র, তাহা নিশ্চিত। প্রমাণগুলি প্র-পর উপস্থাপিত করিতেছি।

১১ জুন ১৮৩১ তারিথের 'সমাচার দর্পণে'র সম্পাদকীয় উক্তি পাঠে আমরা জানিতে পারি যে, প্রথম বাংলা সংবাদপত্র সম্পর্কীয় আলোচনার স্ত্রপাত হয়—১৮৫২ সনে ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের উক্তির অস্ততঃ বিশ বৎসর পূর্বে। 'সমাচার দর্পণে' প্রকাশ :—

> "দর্পণ ও বাঙ্গাল গেজেট। চক্রিকার এক পত্র লেথক দর্পণে প্রকাশিত এক পত্রের উত্তর দেওনেতে কহেন দর্পণ যে প্রথম বাঙ্গলা ভাষার প্রকাশিত হয় ইহা তিন্ধু স্বীকার করেন না এবং তিনি কহেন যে দর্পণ প্রকাশ হওনের পূর্ব্বে গঙ্গাকিশোর নামক এক ব্যক্তি প্রথম বাঙ্গাল গেজেটনামে এক সম্বাদ পত্র প্রকাশ করিয়াছিলেন।\*

> ইহাতে আমারদের এই উত্তর যে আমারদের প্রথম সংখ্যক দর্পণ প্রকাশ হওনের ছই সপ্তাহ পরে অনুমান হয় যে বাঙ্গাল গেজেটনামে পত্র প্রকাশ হয় কিছু কদাচ পূর্বেন নহে। চক্রিকার পত্র প্রেরক মহাশয় যগুণি অনুগ্রহপূর্বক ঐ বাঙ্গাল গেজেটের প্রথম সংখ্যার তারিথ আমারদিগকে নির্দিষ্ট করিয়া দেন তবে দর্পণের প্রথম সংখ্যার সঙ্গে ঐক্য করিয়া ইহার পৌর্বাপর্য্যের মামাংসা শীঘ্র হইতে পারে। যগুণি তাঁহার নিকটে ঐ পত্রের প্রথম সংখ্যা না থাকে তবে ১৮১৮ সালের যে ইঙ্গলগুরীয় সন্থাদ পত্রে তৎপত্রের ইশ্তেহার প্রকাশ হয় তাহাতে অন্বেয়ণ করিতে হইবে। যেহেতুক ভারতবর্ষের মধ্যে বঙ্গ ভাষায় যে সকল সন্থাদ পত্র প্রকাশ হয় তন্মধ্যে দর্পণ আদি পত্র ইহা আমরা স্পষ্ট জ্ঞাত হইয়া তৎসন্ত্রম অনিবার্য্য প্রমাণ প্রাপ্ত না হইলে অমনি কদাচ উপেক্ষা কর। যাইবেনা।"—'স্মাচার দর্পণ', ১১ জুন ১৮৩১।

ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়-সম্পাদিত 'সমাচার চন্ত্রিকা' পত্রের পুরাতন সংখ্যাগুলি পাওয়া যার না, কাজেই আলোচ্য বিষয়ে আর কোন পত্র 'চন্ত্রিকা'য় প্রকাশিত হইয়াছিল কি না, জানিবার উপায় নাই। কিন্তু এরূপ অস্থুমান অসঙ্গত নছে যে, সেরূপ কোন কিছু প্রকাশিত ইইয়া থাকিলে 'সমাচার দর্পণ'-সম্পাদক মস্তব্য সহ তাহা স্বীয় পত্রে পুন্মু ক্রিত করিতেন। স্মৃতবাং ১৮৩১ সনে যতটা তথ্য জানা ছিল, তদবলম্বনে 'সমাচার দর্পণে'র বিধাহীন উক্তি এই প্রশ্নের সম্পূর্ণ মীমাংসা করিয়া দিয়াছিল।

১৮৩১ সন হইতে ১৮২০ সনে পিছাইয়া যাওয়া যাক। ১৮২০ সনে বৈমাসিক 'ক্ষেণ্ড শ্বৰ ইণ্ডিয়া'ব প্ৰথম সংখ্যায় নিয়াংশ প্ৰকাশিত হয় :—

The first Hindoo who established a press in Calcutta was Babooram, a native of Hindoosthan...He was followed by Gunga

Kishore, formerly employed at the Serampore press, who appears to have been the first who conceived the idea of printing works in the current language as a means of acquiring wealth. To ascertain the pulse of the Hindoo public, he printed several works at the press of a European, for which having obtained a ready sale, he established an office of his own, and opened a book-shop. For more than six years, he continued to print in Calcutta various works in the Bengalee language, but having disagreed with his coadjutor, he has now removed his press to his native village. He appointed agents in the chief towns and villages in Bengal, from whom his books were purchased with great avidity; and within a fortnight after the publication from the Serampore press of the Sumachar Durpun, the first Native Weekly Journal printed in India, he published another, which we hear has since failed.—"On the effect of the Native Press in India," pp. 134-35.

'ক্রেণ্ড অব ইণ্ডিয়া'র এই উল্তি 'বাঙ্গাল গেজেটি' প্রকাশের হুই বৎসর পরে এবং বিলোপের এক বৎসর পরে প্রকাশিত হয়, স্মৃতরাং ইচার মূল্য সমধিক।

এইবার আমরা ১৪ মে ১৮১৮ ও ৯ জুলাই ১৮১৮ তারিথের ছইটি বিজ্ঞাপন উদ্ভ করিতেছি।
এওলি একেবারে সমসাময়িক সাক্ষ্য; এগুলি হইতে জানা যায়, 'বাঙ্গাল গেজেটি' ১৪ই মে ও ৯ই
জুলাই তারিথের মধ্যে কোন-না-কোন দিনে প্রকাশিত হইরাছিল। ছইটি বিজ্ঞাপনের প্রথমটি
এইরপ:—

HURROCHUNDER ROY begs leave to inform his Friends and the Public in general, that he has established a BENGALEE PRINTING PRESS, at No. 45, Chorebagaun Street, where he intends to publish a WEEKLY BENGAL GAZETTE, to comprise the Translation of Civil Appointments, Government Notifications, and such other Local Matter, as may be deemed interesting to the Reader, into a plain, concise, and correct Bengalee Language; to which will be added the Almanack, for the subsequent Months, with the Hindoo Births, Marriages, and Deaths.

Advertisement for insertion in this Gazette, will be received at 2 Annas per line. English and Persian, the same Price.

Gentlemen wishing to become Subscribers to this Weekly Publication will be pleased to send their Names to HURRO-CHUNDER ROY, at his PRESS, No. 45, Chorebagaun Street, where every information will be thankfully received.

The Price of Subscription is 2 Rupees per Month, Extras included. Calcutta, 12th May, 1818.

খিতীর বিজ্ঞাপনটি এইরূপ:---

#### HURROCHUNDER ROY

Having established a BENGALEE PRINTING PRESS and a WEEKLY BENGAL GAZETTE, which he publishes on Fridays, containing the Translation of Civil Appointments, Government Notifications and Regulations, and such other LOCAL MATTER as are deemed interesting to the Reader; into a plain, concise and correct Bengalee Language, and having spared no pains or trouble to render it as interesting as possible, earnestly hopes that in consideration of the heavy expenses which he has incurred. Gentlemen who have a knowledge and proficiency in that language, will be pleased to patronize his undertaking, by becoming subscribers to the BENGAL GAZETTE. No publication of this nature having hitherto been before the Public, HURROCHUNDER ROY trusts that the community in general will encourage and support his exertions in the attempt which he has made, and afford him a small share of their Patronage.

Gentlemen wishing to become Subscribers to this WEEKLY PUBLICATION will be pleased to send their names to HURRO-CHUNDER ROY, at his Press, No. 145, Chorebagaun Street, where every information will be thankfully received.

The Price of Subscription is 2 Rupees per Month. Extras included.

Calcutta, Chorebagaun Street, No. 145.

বিজ্ঞাপন তুইটি হইতে নিঃসংশবে প্রমাণিত হইতেছে যে, 'বাঙ্গাল গেজেটি' ১৮১৫ বা ১৮১৬ সনে প্রকাশিত হর নাই,—হইরাছিল ১৮১৮ সনে, অর্থাৎ যে-বংসর 'সমাচার দর্পণ' প্রকাশিত হয়। এই সকল বিজ্ঞাপনে 'বাঙ্গাল গেজেটি'র প্রকাশকরপে গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্যের নামের স্থলে আমরা হরচন্দ্র রায়ের নাম পাইতেছি। অনুসন্ধানে জানা গিরাছে, হরচন্দ্রেরও বাড়ী ছিল শ্রীরামপুরে। রামমোহন রায়ের 'আজীয় সভা'র সহিত তাঁহার বোগ ছিল। রামমোহন রায়ের 'কবিতাকারের সহিত বিচার' পুস্তকের শেষ পৃষ্ঠার তাঁহার নাম পাওরা বার। গঙ্গাকিশোরের 'বাঙ্গাল গেজেটি' বন্ধালরের তিনিও এক জন মালিক ছিলেন—এ কথার প্রমাণ 'ফ্রেণ্ড অব ইণ্ডিরা'র উদ্ধৃত অংশে ক্রইব্য। স্বভ্রাং 'বাঙ্গাল গেজেটি' পত্রের প্রকাশকরপে হরচন্দ্র রায়ের নাম বিজ্ঞাপনে ছাপা হইয়াছে বলিরা, কাগজের সহিত গঙ্গা-কিশোরের কোন সম্পর্ক ছিল না, এরূপ মনে করিবার হেতু নাই।

পূর্বেই বলিয়াছি, 'বাঙ্গাল গেজেটি' ১৪ই মে হইতে ৯ই জুলাই ১৮১৮ তারিখের মধ্যে কোন দিন প্রকাশিত হইয়ছিল— ইহা নিঃসন্দেহ। ঠিক কোন্ তারিখে প্রকাশিত হয়, জানা না গেলেও, ১৮২০ সনে 'ফ্রেগু অব ইণ্ডিয়া' অতি স্পষ্টভাবে বলিয়াছেন বে, ২৩ মে ১৮১৮ তারিখে 'সমাচার দর্পণ' প্রকাশের এক পক্ষ মধ্যে 'বাঙ্গাল গেজেটি' প্রকাশিত হয়। তথন 'বাঙ্গাল গেজেটি'র ছই জন

পরিচালক—গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্য ও হরচন্দ্র রায় জাবিত, কিন্তু তাঁহারা কেহ এই উজ্জির প্রতিবাদ করিয়াছিলেন বলিয়া আমার জানা নাই। ইহা ছাড়া, ১৮৩১ সনে 'সমাচার দর্পণ'-সম্পাদকও দৃঢ়ভার সহিত অমুরূপ কথা বলেন; তাঁহার মতে 'বাঙ্গাল গেজেটি'র প্রকাশকাল 'সমাচার দর্পণে'র "কদাচ পূর্ব্বে নহে," "ভারতবর্বের মধ্যে বঙ্গভাষায় যে সকল সম্বাদ পত্র প্রকাশ হয় তন্মধ্যে দর্পণ আদি পত্র ইহা আমরা স্পষ্ঠ ভ্রাত হইরা" ইত্যাদি। এই কারণে 'সমাচার দর্পণ'কে 'বাঙ্গাল গেজেটি'র অগ্রন্থ মনে করিলে অসঙ্গত হইবে না।

এই প্রসঙ্গে একটি নৃতন সংবাদ সম্প্রতি জানা গিয়াছে। ১৮১৯ খ্রীষ্টাব্দের জামুয়ারি সংখ্যা 'এশিয়াটিক জ্বনালে' ১৮১৮ খ্রীষ্টাব্দের ১৬ই মে তারিখের 'ওরিয়েণ্টাল ষ্টার' পত্রিকা হইতে নিমের সংবাদটি মৃক্রিত হইয়াছে:—

#### BENGALEE NEWSPAPER.

From the Oriental Star, May 16.—Amongst the improvements which are taking place in Calcutta, we observe with satisfaction that the publication of a Bengalee newspaper has been commenced. The diffusion of general knowledge and information amongst the natives must lead to beneficial effects; and the publication we allude to, under proper regulations, may become of infinite use, by affording the more ready means of communication between the natives and the European residents.—The Asiatic Journal and Monthly Register (London) for January 1819, p. 59.

দেখা যাইতেছে, ১৬ মে ১৮১৮ তারিখে 'ওরিয়েণ্টাল ষ্টার' কলিকাতার বাঙালী-প্রবর্ত্তিত একখানি বাংলা সংবাদপত্রের কথা জ্ঞাপন করিতেছেন। এই সংবাদপত্র যে 'বাঙ্গাল গেজেটি,' তাহাতে সন্দেহ নাই; কারণ, শ্রীরামপুর হইতে 'সমাচার দর্পণ' প্রকাশিত হয় পরবর্ত্তী ২৩এ মে (শনিবার) তারিখে। কিন্তু এই সংবাদটিকে আমি 'বাঙ্গাল গেজেটি' প্রকাশ সম্বন্ধে প্রমাণ বলিয়া মনে করিতে পারিতেছি না। আমার সংশক্ষের কারণ বলিতেছি।

১৪ মে ১৮১৮ তারিখের 'গবর্মেন্ট গেজেটে' প্রকাশিত, ১২ই মে তারিথযুক্ত একটি বিজ্ঞাপনে (ইতিপূর্ব্বে উদ্ধৃত) 'বাঙ্গাল গেজেটি' "বাহির হইবে" (''intends to publish'') বলিয়া উদ্লিখিত হইয়াছে এবং 'ওরিয়েন্টাল প্রারে'র ১৬ই মে তারিখের সংবাদে দেখা যাইতেছে, ''The publication of a Bengalee Newspaper has been commenced.'' তাহা হইলে ১২ই হইতে ১৬ই মে তারিখের মধ্যে কোন একটি দিনে 'বাঙ্গাল গেজেটি' প্রকাশিত হইয়াছিল। 'বাঙ্গাল গেজেটি' প্রতি তক্ষবার প্রকাশিত হইজ, স্কতরাং ১৫ মে ১৮১৮ (গুক্রবার) তারিখে উহা প্রকাশিত হইয়াছিল ধরিতে হইবে। 'বাঙ্গাল গেজেটি' "বাহির হইবে"—এই বিজ্ঞাপন ১৪ই মে বাহির হইবার পর-দিনই ১৫ই মে তারিখে কাগজ বাহির হইয়াছে এবং এই ১৫ই তারিখেই 'ওরিয়েন্টাল প্রারে'র সাহেব সম্পাদক সেই প্রক্রিকা দৃষ্টে সেই দিনই তাহার উপর মন্তব্য লিখিয়াছেন ও সেই মন্তব্য তাহার প্রের দিন ভ্রম্বাছ এই জাতীর তৎপরতা সে-যুগে সম্ভব ছিল কি না, বিশেষভাবে বিবেচ্য।

সে-ৰূপের ছাপাথানা ও সংবাদপত্র পরিচালন ব্যাপারে যাঁছাদের জ্ঞান আছে, তাঁহারাই ব্ঝিবেন, ইহার মধ্যে কোন সল্ভি থাকা সভব। আমার বিখাস, এই সংবাদের অর্থ—'বালাল গেজেটি' প্রকাশের আর্মিলন আরম্ভ হইরাছে; "the publication…has been commenced" কথাগুলির ছারা সম্পাদক মহাশ্র ইহাই বুঝাইতে চাহিরাছেন।

এই সকল কারণে 'বাঙ্গাল গেভেটি' প্রকাশের সঠিক কাল নিরূপণ বিষয়ে 'ওরিয়েণ্টাল ষ্টারে'র সংবাদটি নি:সংশয়ে গ্রহণ করা যায় না। যত দিন পর্যান্ত আরও বলবং প্রমাণ না পাওয়া যাইতেছে, তত দিন পর্যান্ত কোন্থানি প্রথম বাংলা সংবাদপত্র—এ-বিষয়ে চরম কথা বলা উচিত হইবি না।

### পৃ. ২৭০—স্কা বজ্রের ব্যবহার

এই প্রসঙ্গে ১৮৫১ সনের ১৬ই জুন (৩ আষাঢ় ১২৫৮) তারিখে 'সংবাদ পূর্ণচঞ্জুদাদয়' লিখিয়াছিলেন:—

> "আমরা যে বিষয় নিবারণের জক্ত অনেকবার লিখিয়াছি এবং আমারদিগের পত্র-প্রেরকেরা নানা প্রকার হেতুবাদ দর্শাইয়া যাহা পরিত্যাগ করণার্থ সর্বব সাধারণকে অনুরোধ করিয়াছেন অ্লাপিও এতদ্দেশীয় লোকেরা তাহাতে ঘুণা বোধ করেন নাই, সে বিষয় এই যে সুন্দা বস্তু ব্যবহারে সবস্তু বিবস্তু প্রভেদ থাকে না শরীরাচ্ছাদন জন্ম বস্তু ব্যবহার করিতে হয়, যে বস্তু পরিধান করিলে সর্ব্বাঙ্গ দেখা যায় সে বস্তু পরিধানে প্রয়োজন কি, ইংরাজদিগের মধ্যে কৃদ্ধ বস্তু ব্যবহার প্রায় নাই, যবন জাতীয়েরাও কৃদ্ধ বস্তু ব্যবহার করেন না, হিন্দুদিগের মধ্যেও হিন্দুস্থানীয় লোকেরা সরু বস্ত্র পরেন না, কেবল বন্ধ রাজ্যের মধ্যে সরু কাপড়ে স্ত্রী পুরুব সাধারণ সকলের দৃষ্টি পড়িয়াছিল, এই কারণ ঢাকা, চন্দ্রকোণা শান্তিপুরাদি স্থানে স্ক্র বন্তু নির্মাণারম্ভ হয় ঐ তিন স্থানীয় বল্লেতেই বন্ধ দেশীয় পুরুষ পুরুষীগণ লম্পট লম্পটী হইয়া উঠিয়াছেন, যাঁহারা স্থন্ধ বস্তু পরেন তাঁহারদিগের কি না দেখা বায়, বিশেষতঃ স্নান করিয়া উঠিলে শরীরের সর্ব্বাঙ্গের সৃশ্ম রোম পর্য্যস্ত অন্ত লোকের দৃষ্ট হয়, ইহা দেখিয়াও এতদেশীয় মাক্সবর মহাশয়গণ আপনারদিগের পরিবারাদির মধ্যে এই কুব্যবহার রাখিয়াছেন ইহাতে আমরা পূর্ব্বাপর আক্ষেপ করিয়া আসিতেছি এইক্ষণে প্রবণে আনন্দিত হইলাম বৰ্দ্ধমানাধীখন মহারাজা তাঁহার অধিকার হইতে স্ক্র বস্ত্র ব্যবহার উঠাইয়া দিয়াছেন এবং ঘোষণা করিয়াছেন জাঁহার অধিকারে কেহ স্কল বস্ত্র পরিধান করিতে পারিবেন না, যদি करतम তবে দণ্ড যোগ্য হইবেন, এবং অশ্র দেশীয় মাশ্র লোকেরা স্ক্রম বল্প পরিয়া নিকট গেলে তাঁহার্দিগের সহিত আলাপ করিবেন না, এযুতের পভ্নীদার কোন জমীদার দক খুতি চাদর পরিয়া মহারাজের সহিত সাক্ষাৎ করিতে গিয়াছিলেন, শ্রীমশ্মহারাজ বাহাত্তর তাঁহার নমন্বারী অর্থাৎ নজর গ্রহণ করেন নাই, মহারাজ হিন্দু স্থানীয় বাদশাহদিগের व्यवहात्राञ्चल श्रीत्रक्रम श्रीत्रक्षम श्रीत्रक्षम श्रीत्रवर्धम करतम, करण वर्षमानाधीश्वत थे মুণিত ব্যবহার বহিত করণের আদি পুরুষ হইলেন অতথ্য আমরা তাঁহার নিকট বারজীবন বাধিত থাকিলাম, এবং এই সময়ে মরণ হইল মবধীপাধিপতি মহারাজ শ্রীল শ্রীশচক্র রায়

বাহাছরও মোটা কাপড় ব্যবহার করেন, তাঁহার পরিধেয় ধুতি চাদর দেখিয়াছি, তিনি স্কাবস্ত্র পরেন না, অতএব এতদ্দেশীয় মহারাজাধিরাজ বাহাছ্রদিগের মধ্যে যে স্কাবস্ত্র ঘুণাস্পদ হইয়াছে ইহাতে আমরা আহ্লাদিত হইলাম।

বৰ্দ্ধমানাধিপতি আর এক স্থানেগা করিয়াছেন তাঁহার কর্মাধ্যক্ষ বা আক্মায়ান্তরঙ্গাদি কেহ মিথ্যা কথা কহিতে পারিবেন না, মিথ্যা কথা কহিলে দণ্ড করিবেন ইহাতে আমরা শ্রীযুত্তকে শতং ধ্যাবাদ প্রদান করিলাম, প্রমেশ্বর করুন শ্রীমশ্মহারাজের এই উল্লোগে পৃথিবীময় সত্য স্থাপন হউক।"—ভাস্কর, ১ আবাঢ়।

# পু. ২৭৯ --- নাট্যাভিনয়

ষাঁহারা বঙ্গীয় নাট্যশালার বিস্তৃত ইতিহাস জানিতে ইচ্চুক, তাঁহারা পরিষৎ-প্রকাশিত 'বঙ্গীয় নাট্যশালার ইতিহাস' (২য় সংস্করণ, ১৩৪৬) পাঠ করিতে পারেন।

# পু. ২৯৭—মহম্মদ মহসিন

১৮১২ সনে মহসিনের মৃত্যু হয়। ১৯০৮ সনে সৈয়দ হাসেন ভাঁহার সম্বন্ধে একটি সচিত্র প্রবন্ধ প্রকাশ করেন (Bengal: Past & Present, Jany.—July, 1908, pp. 62-73).

# थृ. ७२*६*— मिन नीन

মতিলাল শীলের মৃত্যু হইলে ২২ মে ১৮৫৪ তারিথে 'সংবাদ প্রভাকর' যাহা লিথিয়াছিলেন, তাহার ইংরেজী অন্ত্বাদ 'হিন্দু ইণ্টেলিজ্যান্দার' পত্রে প্রকাশিত হয়। এই অন্ত্বাদটি নিম্নে উদ্ধৃত হইল :—

We announce with extreme regret and tears in our eyes that the richest and the most virtuous Baboo Motilal Seal has fallen a victim to that cruel malady, cholera. He expired at about one o'clock on the morning of Friday last [20th May] on the banks of the river, surrounded by his sons and nearest relatives. while repeating the name of God....There are few men now living. who can be compared with the late Babu for good sense, candid temper, and charitable disposition. He began life as a common tradesman, and after acquiring a sufficient knowledge of his profession, aided by natural good sense, he amassed an immense fortune. It is impossible for us to give an exact idea of the amount of his wealth; but suffice it to say that although he lost about 70 or 80 lacks of Rs. in various speculations and law suits, he always stood unshaken. Baboo Motilal never, never gave false hopes to his dependents. It is said that he was always a straight forward man and spoke truth on all occasions; and that

in order to preserve the dignity of his high position, he spent, without hesitation, large sums of money. This munificence of the Baboo has given rise to remarks from some men; but every one, we believe, will admit that it is the first duty of a man to preserve his own dignity. The Thakur Bari, which he has established in his garden at Belgariah and the daily distribution of boiled rice to hundreds of the poor will remain lasting monuments of his liberality here and make him acceptable before his Maker. Baboo showed no common zeal for the education of the people of this country; for at his own expense he established and supported the Seal's Free College, which a few months back was incorporated with the Metropolitan College; and the late Baboo has all along paid 400 Rs. monthly towards the expense of this institution. We hear that at the time of his death, he desired his sons to do the same. These and the other liberal acts of the Baboo would, no doubt, be remembered by the latest posterity. Baboo Motilal Seal was always distinguished for his liberality towards his countrymen. He used to support many families, the members of which have become inconsolable by his sudden death. ...Moti Baboo was the originator of many charitable institutions and the saying that "that man is most worthy, who is the architect of his own fortune," might properly be applied to him -The Hindu Intelligencer, May 29, 1854.

# পৃ. ৩৪০-কার ঠাকুর কোম্পানী

ক্ষেক বৎসর পরে কার ঠাকুর কোম্পানীর কৃঠী বন্ধ হইরা যায়। ১৮৪৮ সনের ৪ এপ্রিল তারিখে 'সংবাদ প্রভাকর' লিখিয়াছিলেন :—

"আমরা ইংরাজী পত্র দ্বারা অবগত হইলাম যে মিসুরার্স কার ঠাকুর কোম্পানির অংশিগণ এক সরক্যুলর পত্র দ্বারা মহাজনদ্বিগ্যে প্রকাশ্য সভায় আহ্বান করিয়াছেন, গত জাত্মুআরি মাসে তাঁহারা চলিত কার্য্য রহিত করত এরপ নিয়ম করিয়াছিলেন যে বাব্ দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর ও বাব্ গিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাজনদিগের হিসাবাদি দৃষ্টি করিয়া পাওনা সকল পরিশোধ করিয়া দিবেন, দেনা রাখিবেন না, কিন্তুগত ১ আপ্রিল তারিথে উক্ত বাব্রা হোসের ঋণ প্রদানে অক্ষম হইয়া মহাজনদিগ্যে আহ্বান করণে বাধ্য হইয়াছেন, এই সংবাদ লিখনকালীন আমারদিগের বিশেব ছঃথ হইতেছে, যেহেতু কার ঠাকুর কোম্পানিরা বিশেব সম্ভ্রান্ত ছিলেন, তাঁহারা অতি স্থনিয়মে বাণিজ্য কার্য্য করিতেন, অধুনা ঋণ পরিশোধ করণে অক্ষম হইলেন, ইহার পর অক্সান্ত হোসের ভাগ্যে কি হর তাহা কিছুই বলা যায় না।"

# शृ. ७**१**১--- রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়

রাধামাধ্ব বন্দ্যোপাধ্যায় ১৮৫২ সনের ২৫এ ডিসেম্বর পরলোকগমন করেন। তাঁহার মৃত্যু-প্রসঙ্গে পরবর্ত্তী ২৭এ ডিসেম্বর তারিথে 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়' লিখিয়াছিলেন :—

"আমরা থেদ পূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি নিমতলা নিবাসি মহাধনসম্পন্ন ৺রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় গত পরশ্ব আক্ষিক পক্ষাঘাতে পার্থিব লীলা সম্বরণ করিয়াছেন। উক্ত মহাশয় কলিকাতা নগরীর মধ্যে অতি প্রাচীন ছিলেন ধনবান সম্রাপ্ত ভদ্রজন মধ্যে তাদৃশ অধিকবয়স্ব ব্যক্তি আর দ্বিতীয় নাই, অতএব তাঁহার আক্ষিক পরলোক গমনে সকলেই তৃঃথিত হইবেন। উক্ত মহাশয় প্রত্যহ সায়ং প্রাতঃ শকটারোহণে ভ্রমণ করিতেন গতি পরশ্ব প্রাতঃকালে নিয়মানুসারে ভ্রমণ করিতে যান বেলা নবম ঘটিকার সময় প্রত্যাগমন করিয়া বাটী প্রবেশ মাত্রে পক্ষাঘাতগ্রস্ত হইয়া ছই চারি ঘণ্টার মধ্যে প্রাণত্যাগ করেন।"

# পু. ৩৯৯ – বাঙালীর রাষ্ট্রচেডনা

১৮৫২ সনের ২বা মার্চ তারিথেব 'সংবাদ প্রভাকর' হইতে নিমোদ্ধ অংশে বাঙালীর রাষ্ট্রচেতনার প্রিচয় পাওয়া যাইবে :—

"...ঐক্যমতে সভা স্থাপনা পূর্বক স্বদেশের সোভাগ্যের বিষয় বিবেচনা করণের প্রথা এখানে অতি বিরল, সতী রীতি নিবারণ মূলক আইনপত্র প্রকাশ হইলে হিন্দুরা একামতে যে এক ধর্মসভা করিয়াছিলেন তাহাতে একতা বন্ধন হওয়া দূরে থাকুক বরঞ্চ তাহার উচ্ছেদ হইয়াছে, এ সভার কল্যাণেই দলাদলির ঢলাঢলি কাশু এই বঙ্গরাজ্যে উপস্থিত হইয়া পিতাপুত্রের বিচ্ছেদ ঘটাইয়াছে, জাতিমারণ, বিফুম্মরণ, গোময় ভক্ষণ, এাক্ষণের · বৃত্তিচ্ছেদ প্রভৃতি বিবিধ প্রকার অনিষ্টের স্টনা হ**ই**য়াছে, ধশ্মসভার পরে রাজকীয় বিষয়ের বিবেচনা জন্ম অপর যে একটা সভা হইয়াছিল তন্মধ্যে বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভাকে প্রথমা বলিতে হইবেক, ঐ সভায় মৃত মহাত্মা রায় কালীনাথ চৌধুরী, বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর, মৃত্তিআমীর প্রভৃতি অনেক ব্যক্তিরা রাজকীয় বিষয়ের বিবেচনা করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন, নিষ্কর ভূমির কর গ্রহণ বিষয়ক প্রস্তাবের অতি সূচাক বিচার হয়, জিলা নদীয়ার বর্ত্তমান প্রধান সদর আমীন এীযুত বায় বামলোচন খোষ বাহাত্ব গবর্ণমেণ্টের পক্ষ হইয়া অনেক প্রকার বিতর্ক উপস্থিত করিলে মহাশয়ের প্রভাকর পত্তে তাহার স্থচার বিচার হইয়াছিল ঐ সময়ে সন্থাদ ভাস্কর পত্রের জন্মগ্রহণও হয় নাই, কিন্তু কেবল একতার অভাবে ঐ সভার উচ্ছেদ হইয়াছে, রায় কালীনাথ চৌধুরী প্রভৃতি মহাশয়েরা ব্রহ্মসভা পক্ষে থাকাতে ধর্ম-সভার লোকেরা তাহাতে সংযুক্ত হয়েন নাই, বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভার পতন কারণ শ্বরণ ছইলে আমারদিগের অন্তঃকরণে কেবল আক্ষেপ তরঙ্গ বৃদ্ধি হয়, ঐ সভার পরে মৃত মহাস্থা বাবু স্বারকানাথ ঠাকুর মহাশয়ের বিশেষ প্রয়য়ে ভূম্যধিকারি সভা নামে অপর এক সভা স্থাপিত হয়, মেম্বর মহাশয়েরা যদি অনেক প্রকার সংকর্ম সাধনের অমুষ্ঠান করিয়াছিলেন ভাঁহার সহিত গ্বর্ণমেণ্টের পত্রাদি লেখা চলিয়াছিল, দশ বিখা পর্যন্ত ব্রহ্মত্র ছাড় দিবার নিয়ম ঐ সভার উদ্যোগেই হইয়াছে, তথাচ তাহা স্থায়ি হয় নাই, মারকানাথ বাবুর প্তনেই সভার পত্ন হইয়াছে।

বিজ্ঞ সম্পাদক মহাশয় আপনি উজোগী হইয়া দেশ হিতৈবিণী সভা নামে এক সভা ক্রিয়াছিলেন ঐ সভায় সমুদয় বাঙ্গালা পত্র সম্পাদকদিগের সংযোগ হইরাছিল, যোড়াসাঁকোর ৺কমল বস্তুর বাটীতে যে কয়েকবার তাহার প্রকাশ্য সভা হয়, সেই সকল বারেই সম্ভ্রাম্ভ ধনাচ্য লোকেরা আগমন করিয়াছিলেন, নিয়মাদি নির্দারিত হইয়াছিল, কিন্তু কি আক্ষেপ ঐ সভার দ্বারা এমত কোন কার্য্য হয় নাই ষদ্ধারা তাহা আমারদিগের শ্বরণীয় হইতে পারে, তদনস্তর ইয়ং বাঙ্গাল মতাবলম্বিদিগের দারা বাঙ্গাল ব্রিটিস ইগুিয়া সভাু স্থাপিত হয়, মাক্সবর মেং জর্জ তামসন সাহেব এখানে আসিয়া ঐ সভায় কয়েকদিবস বক্তৃতা করিয়া মহা ধুমধাম করিয়াছিলেন, বাঙ্গাল স্পেক্টেটর নামে এ সভার মত পোষক একথানা পত্র প্রকাশ হইয়াছিল, সাধারণের সাহায্য ও সংযোগ বিরহে তাহাও স্থায়ি হইল না, ইতিপূর্বে বাগবাজার নিবাসি মৃত বাবু কাশীনাথ বস্থ ভূম্যধিকারী সভার পুনর্জ্ঞীবন দানে দৃঢ় সংকল্প করিয়া যে উদযোগ করিয়াছিলেন তাহার শুভ চিহ্নের মধ্যে বস্থ বাবু রাজদত্ত আশার্যোটা প্রাপ্ত হুইয়াছিলেন অক্ত উপকার কিছুই দর্শে নাই, এইরূপ এতদ্দেশীয় লোকেরা রাজকীয় বিষয়ের বিবেচনা জন্ম যে কয়েকটা সভার অমুষ্ঠান করিয়াছেন একতা ও যত্নের অভাবে তত্তাবতেরই পতন হইয়াছে, রাজকীয় বিষয়ের চিস্তা করা যতপি এতদ্দেশীয় লোকেরা অতি কর্ত্তব্য বিবেচনা করিতেন এবং তাহার প্রতি তাঁহারদিগের মনোযোগ থাকিত তবে ঐ সকল সভার পতন না হইয়া বরং তাহার স্থায়িত্ব হওয়া সম্ভব হইত।…"

## পু. ৪২৩—ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়

ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ১১৯৪ সালের "আবাঢ়ী পৌর্ণনাসীতে" পরগণা উথড়ার অস্তঃপাতী নারায়ণপুর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার পিতার নাম—রামক্কর বন্দ্যোপাধ্যায়।

ভবানীচরণ এক জন খ্যাতনামা সাংবাদিক ছিলেন। সংবাদপত্র-পরিচালনার তাঁহার হাতেথড়ি হয় 'সম্বাদ কৌমূদী' পত্রে। ১৮২১ সনের ৪ ডিসেম্বর তারিথে 'সম্বাদ কৌমূদী' প্রথম প্রকাশিত হয়। এই সাপ্তাহিক পত্রের প্রথম ত্রেরাদশ সংখ্যা প্রকাশ করিবার পর "অংশিগণের সহিত ধর্ম বিবয়ে ঐকমত্যা না হওয়ায়" তিনি 'সম্বাদ কৌমূদী'র সংশ্রব ত্যাগ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। ভবানীচরণ উল্লোগী পুরুষ; তিনি অনতিবিলম্বে কলুটোলায় সমাচার চন্দ্রিকা বয় স্থাপন করিয়া 'সমাচার চন্দ্রিকা' নামে একথানি সংবাদপত্র প্রকাশ করিলেন। 'সমাচার চন্দ্রিকা'র প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয় ৫ মার্চ ১৮২২ তারিখে। 'সমাচার চন্দ্রিকা'র ক্ষণশীল হিক্ষ্ণদের মূথপত্রস্বরূপ হইয়াছিল।

প্রস্থকার হিসাবেও ভবানীচরণের যথেষ্ট খ্যাতি ছিল। তিনি প্রাঞ্চল ও সহজ্ববোধ্য বাংলায় অনেকগুলি পুস্তক রচনা করিয়াছিলেন। তাঁহার রচিত ও সম্পাদিত গ্রন্থের একটি তালিকা দিতেছি:——

১। নববাবুবিলাস। ইং ১৮২৩ (?)।

- २। कमिकांका कमनानः। मन ১२७०।
- ৩। হিতোপদেশ। সন ১২৩০।
- ৪। দৃতীবিলাস। ১৭৪৭ শক (ইং ১৮২৫)।
- व । नविविविवाम । हैः ১৮৩১ (१) ।
- ৬। এ শীশীগয়াতীর্থ বিস্তার। ইং ১৮৩১।
- ৭। আশ্চর্যা উপাথান। ইং ১৮৩৫।
- ৮। পুরুষোত্ম চন্দ্রিকা। ইং ১৮৪৪।

ভবানীচরণ তাঁহার সমাচার চন্দ্রিকা মুদ্রাযম্মে করেকথানি প্রাচীন সংস্কৃত গ্রন্থ পুন্মুদ্রিত করিয়াছিলেন। এগুলিরও একটি তালিকা দিতেছিঃ—

- ১। শ্রীমন্তাগবত। ইং ১৮৩০।
- २। व्यत्वाधहत्कामग्र नाहेकः। हैः ১৮००।
- ৩। মহুসংহিতা। ইং ১৮৩৩।
- ৪। উনবিংশ সংহিতা। ইং ১৮৩৩ (१)
- ৫। শ্রীভগবদগীতা। ইং ১৮৩৫।
- ৬। বঘ্নন্দন ভট্টাচাধ্যকৃত অষ্টাবিংশতি তত্ত্ব নব্য শ্বতি।
- ২০ কেব্রুয়ারি ১৮৪৮ তারিথে ভবানীচরণ ভাগীরথী-তীরে দেহরক্ষা করেন।

ষাঁহারা ভবানীচরণের বিস্থৃত জীবনী পাঠ করিতে চান, তাঁহাদিগকে সাহিত্য-সাধক-চরিতমালার চতুর্থ গ্রন্থ 'ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়' পড়িতে অমুরোধ করি।

# পু. ৪১৪-৫০৮—দেকালের সম্ভ্রান্ত বাঙালী-পরিবার

ডক্টর শ্রীস্থরেশ্রনাথ সেন ভারত-সরকারের "পররাষ্ট্র-বিভাগের [১৮৩৯ সনের ] কাগজপত্র হইতে যে সকল সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি এক শতাকী পূর্বেক কলিকাভার বাঙ্গালী সমাজে প্রতিষ্ঠা লাভ করিয়াছিলেন জাঁহাদের নাম ও বংশপরিচর" ১৩৪৭ সালের শ্রাবণ সংখ্যা 'ভারতবর্বে' প্রকাশ করিয়াছেন; এই ভালিকাটি উদ্ধৃত হইল:—

- ১। বাবু জগন্নাথপ্রসাদ ও তাঁহার ভাতৃগণ, মহারাজা ছন্ন ভিরামের বংশধর। ছন্ন ভিরামের পুত্র মুকুন্দবল্লভ পিতার জীবদ্দশায় পরলোকগমন করেন। জগন্নাথপ্রসাদ, রাজবল্লভের ভগ্নীর বংশধর। তিনি মুর্শিদাবাদে বাস করেন, তাঁহার দ্বিতীয় ভাতা কাশীনাথপ্রসাদ কলিকাতার ভন্তাসনে থাকেন।
- ২। মহারাজা রাজকৃষ্ণ বাহাত্র। ইহার পিতা রাজা নবকৃষ্ণ মিরজাক্রের নবাবী প্রাপ্তির সময় লর্ড ক্লাইভের দেওরান ছিলেন। তথন তিনি প্রভৃত অর্থ উপার্জ্জন করেন। কোম্পানীর দেওরানী প্রাপ্তির পর ক্লাইভ তাঁহাকে দায়িত্বপূর্ণ কাজ দেন। তাঁহার দানশীলতার জন্ম ঈট্ট ইপ্তিয়া কোম্পানীর ডিরেক্টরগণ তাঁহাকে একটি স্বর্ণপদক দিয়াছিলেন। ১৭৯৭ সালে রাজা নবকৃষ্ণের মৃত্যু হয়। রাজকৃষ্ণ তথন নাবালক। তাঁহার ছয় পু্রের

মধ্যে শিবকৃষ্ণ জ্যেষ্ঠ। এই পরিবারের কালীকৃষ্ণ ১৮৩৩ সালে ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্টের নিকট হইতে রাজা বাহাত্বর উপাধি প্রাপ্ত হন।

- ৩। বাবু গোপীমোহন দেব, রাজা নবকুক্ষের ভাতুস্ত্র। নবকুক্ষের যখন সস্তান লাভের আশা ছিল না তখন তিনি ইহাকে দত্তক গ্রহণ করেন এবং সেই স্থত্রে ইনি তাঁহার অর্দ্ধাংশের অধিকারী হন। গোপীমোহন ও তাঁহার একমাত্র পুত্র বাবু রাধাকান্ত দেব জনসাধারণের বিশেব শ্রদ্ধার পাত্র। ১৮৩৩ সালে বাবু গোপীমোহন দেব ্রাজা বাহাত্রর উপাধি লাভ করেন।
- ৪। রাজা রামচন্দ্র রায়, ৺ রাজা স্থময় রায়ের জ্যেষ্ঠ পুত্র। স্থময় দেড় লক্ষ্টাকা ব্যয় করিয়া জগন্ধাথ যাইবার রাস্তা তৈয়ার করিয়াছিলেন। এই বংশের প্রতিষ্ঠাতা লক্ষ্মীকাস্ত ধর কর্ণেল ক্লাইভ ও অক্সান্ত গভর্ণরিদিগের বাণিয়া (Banker) হিসাবে বহু অর্থ উপার্চ্জন করেন। স্থময় তাঁহার দোহিত্র। তিনি সার্ইলাইজা ইম্পের দিওয়ানী করিয়া মাতামহের ত্যক্ত সম্পত্তি প্রভৃত পরিমাণে বৃদ্ধি করিয়াছেন। লর্ড মিন্টোর আমলে তিনি রাজা উপাধি লাভ করেন। রাজা রামচন্দ্র ও তাঁহার আতা বাবু কৃষ্ণচন্দ্র রায়, বাবু বৈল্পনাথ রায়, বাবু শিবচন্দ্র রায় ও বাবু নরসিংহ রায় রাজা স্থময়ের সম্পত্তির বর্তমান মালিক।
- ৫। মল্লিক বংশ। এই পরিবার বহুদিন হইতে কলিকাতার অধিবাসী। করেক পুরুষ পূর্বেই ইহাদের সোঁভাগ্যের স্থচনা হয়। শুকদের মল্লিক ও নরানচন্দ্র মল্লিকই এই বংশের মধ্যে প্রথম প্রতিষ্ঠা লাভ করেন। নয়নচন্দ্রের হুই পুত্র গৌরচরণ ও নিমাইচরণ। নিমাইচরণ নিমু মল্লিক বলিয়া সমধিক পরিচিত। গৌরচরণের জ্যেষ্ঠ পুত্র বিশ্বস্থর পিতৃসম্পত্তি হইতে বঞ্চিত হন। দ্বিতীয় পুত্র রামলোচনের চারি পুত্র। তাঁহার তৃতীয় ও কনিষ্ঠ ভ্রাতা জগমোহন এখনও জীবিত আছেন। নিমু মল্লিকের পুত্রেরাই অধিক সম্পত্তিশালী। তাঁহারা আট ভ্রাতা—রামগোপাল, রামরতন, রামকানাই, রামমোহন, হীরালাল (মৃত), স্বরূপটাদ ও মতিলাল। স্থ্রীম কোটে নিমু মল্লিকের সম্পত্তি লইয়া যে মামলা হইয়াছে তাহাতে ছয় লক্ষের অধিক টাকা ব্যয় হইয়াছে বলিয়া শুনা যায়। এখনও বিলাতে এই মামলার আগীল দায়ের আছে।
- ৬। বাবু শ্রীনারায়ণ সিংহ, কৃষ্ণচন্দ্র সিংহের নাবালক পুত্র। কৃষ্ণচন্দ্র লালাবাবু নামে সম্ধিক পরিচিত। কয়েক বংসর পূর্বের বৃন্দাবনে তাঁহার মৃত্যু হইয়াছে। হেষ্টিংসের আমলের কোন্সিল ও বোর্ড অফ রেভেনিউর দেওয়ান গ্রুগগোবিন্দ সিংহ কৃষ্ণচন্দ্রের পিতামহ।
- ৭। রাজনাবায়ণ রায়, তারকনাথ বায় এবং অক্সাক্ত বায়েরা চবিবশপরগণার অন্তর্গত আন্দুলের অধিবাসী। ইহারা দেওয়ান রামচরণ রায়ের বংশধর। গভর্ণর ভ্যান্সিটার্ট ও জেনারেল মিথের দেওয়ানী কবিয়া রামচরণ প্রভৃত সম্পত্তির অধিকারী ইইয়াছিলেন।
  - ৮। कामी महत्र त्यायान, अध्यानायन त्यायात्मत शुव्ध। अञ्चलिम श्टेम कामीत्य

জয়নারায়ণের মৃত্যু হইয়াছে। এই পরিবারের প্রতিষ্ঠাতা গোকুলচন্দ্র ঘোষাল ভেরেলষ্ট্র সাহেবের দেওয়ান ছিলেন। সেই সুত্রে ইহারা সন্দীপের জমিদারী লাভ করেন। কালীশঙ্কর থিজিরপুরে (ডাকনাম থিদিরপুর) বাস করেন। তিনি কৃষ্ঠরোগীদিগের জন্ম একটি আশ্রম নির্মাণের জন্ম ভূমি ও অর্থদান করিয়াছেন।

- ৯। ঠাকুর পরিবার। এই বছবিস্থৃত বংশ বিশেষ সমৃদ্ধিশালী। এই বংশের প্রধান শাখার আদি পুরুষ দর্পনারায়ণ ঠাকুর ছইলার সাহেবের দেওয়ানী করিয়া অনেক টাকা উপার্জ্ঞন করেন। তাঁহার সাত পুত্র—রামমোহন (মৃত), গোপীমোহন (পিড়-সম্পত্তি বহুল পরিমাণে বৃদ্ধি করিয়া ১৮১৮ সালে পরলোক গমন করেন), কৃষ্ণমোহন (উন্মাদ), প্যারীমোহন (মৃক), হরিমোহন, লাডলীমোহন এবং মোহিনীমোহন। গোপীমোহনের ছয় পুত্র স্থাকুমার (অপুত্রক), চক্রকুমার, কালীকুমার, নন্দকুমার, হরকুমার ও প্রসন্ধ্যার।
- ১০। গৌরচরণ শেঠ, কৃঞ্মোহন শেঠ, ব্রজমোহন শেঠ, রাজকুমার শেঠ বড়বাজাবের বিখ্যাত ব্যবসায়ী (ব্যাক্ষার) পরিবারের লোক। এই পরিবার বছদিন হইতে এই অঞ্চলের অধিবাসী।
- ১১। রাধাকৃষ্ণ বসাক—ট্রেজারির থাজাঞ্চি। ইনি বড়বাজারের বিখ্যাত শরক (Shroff) বংশের সস্তান ও শেঠদিগের আত্মীয়।
- ১২। রামত্লাল দে। ইনি বোধ হয় কলিকাতার সর্বশ্রেষ্ঠ ধনী। বাণিজ্যস্থত্তেই ইনি সম্পত্তি লাভ করেন। ইনি বহুদিন ফেয়ার্লি কোম্পানীর দেওয়ান ছিলেন এবং আমেরিকার ব্যবসায়ীদিগের সহিত ইহার কারবার ছিল। রামত্লাল এখন প্রাচীন হুইয়াছেন কিন্তু এখনও নিজেই ব্যবসায়ের তত্ত্বাবধান করেন।
- ১৩। প্রাণকৃষ্ণ বিশ্বাস ও জগমোহন বিশ্বাস রামছ্ক্র বিশ্বাসের পুত্র। ভুলুয়া ও চট্টপ্রামের লবণের এজেণ্ট ছারিশ সাহেবের দেওয়ানী করিয়া রামহরি প্রভুক্ত সম্পত্তি লাভ করেন। পুত্রেরা সেই সম্পত্তি আরও বৃদ্ধি করিয়াছেন। কয়েক বৎসর পূর্বের জগমোহনের মৃত্যু হইয়াছে। তাঁহার নাবালক পুত্রকে প্রাণকৃষ্ণ সম্পত্তির ছায়্য অংশ দিতে ইচ্ছুক ছিলেন না কিন্তু স্থীম কোটের বিচারে সমস্ত সম্পত্তির ছায়াংশে তাঁহার ছায়িকার সাব্যস্ত হইয়াছে। প্রাণকৃষ্ণ ও তাঁহার পুত্র আনন্দময় বারাকপুরের সল্লিহিত বহু ভ্সম্পত্তির মালিক।
- ১৪। রাজকৃষ্ণ সিংহ, শিবকৃষ্ণ সিংহ ও প্রীকৃষ্ণ সিংহ, ট্রেজারীর ভূতপূর্ব খাজাঞ্চি প্রাণকৃষ্ণ সিংহের পুত্র ও উত্তরাধিকারী। এই পরিবারের প্রতিষ্ঠাতা শান্তিরাম সিংহ পাটনার চীফ্ মি: মিড্ল্টন্ ও সার্ টমাস রামবোল্ডের দেওয়ান ছিলেন। প্রাণকৃষ্ণ ও জয়কৃষ্ণ তাঁহার পুত্র।
- ১৫। ভগৰতীচরণ মিত্র, ভবানীচরণ মিত্র এবং তাঁহাদের আরু চারি ভ্রাতা, অভয়চরণ মিত্রের পুত্র। ইহারা বিশ্বনাথ মিত্রের পুত্র কাশীনাথ মিত্রের সহিত প্রপিতামহ

গোবিন্দরাম মিত্রের সম্পত্তির উত্তরাধিকারী হইয়াছেন। গোবিন্দরাম কলিকাতার জমিদারী কাছারির দেওয়ান ছিলেন এবং ব্যবসায়ের দ্বারা বিস্ত লাভ করিয়াছিলেন।

- ১৬। নবকৃষ্ণ মিত্র, হরলাল মিত্র, হরিশচন্দ্র মিত্র প্রভৃতি গোকুলচন্দ্র মিত্রের পৌত্র। গোকুলচন্দ্র রসদের ঠিকাদারী করিয়া সমৃদ্ধি লাভ করেন এবং চিৎপুর রোডের নিকট বাগবাজারে স্কুর্হৎ বাটী নির্মাণ করেন।
- ১৭। গন্ধানারায়ণ সরকার পামার কোম্পানীর থাজাঞ্চি। কলিকাতার দেশীয় অধিবাসীদিগের মধ্যে অক্সতম বিশিষ্ট ধনী। কেবল ব্যবসায়ের দ্বারাই ইহার বিত্তলাভ হইয়াছে।
- ১৮। কৃষ্ণচন্দ্র পালচৌধুরীর অবস্থা প্রথম মোটেই ভাল ছিল না। তিনি লবণের ব্যবসায়ে অতুল ঐশ্বর্য লাভ করেন। তাঁহার চারি পুত্র ঈশানচন্দ্র (মৃত), প্রেমচন্দ্র, রতনচন্দ্র এবং উমেশচন্দ্র পালচৌধুরী পিতৃসম্পত্তি বহুল পরিমাণে বৃদ্ধি করিয়াহে ন, কিছ ইহাদের পিতৃব্য-পুত্রেরাও এই সম্পত্তির অংশীদার। সম্প্রতি কৃষ্ণচন্দ্রের কনিষ্ঠ ভাতার একমাত্র পুত্র বৈত্যনাথ স্থশীম কোর্টের বিচারে সমস্ত সম্পত্তির এক-তৃতীয়াংশের মালিক সাব্যস্ত হইয়াছেন।
- ১৯। রাজনারায়ণ সেন, রূপনারায়ণ সেন এবং অপর তিন ভ্রাতা মধুরামোহন সেনের পুত্র। মধুরামোহন শরফের (ব্যাঙ্ক) ব্যবসায়ে বহু অর্থ উপার্জ্জন করেন এবং জোড়াবাগানে এক বৃহৎ বাড়ী নির্মাণ করিয়াছেন।
- ২০। বাধামাধব ব্যানার্জী এবং গৌরীচরণ ব্যানার্জী ফকিরটাদ ব্যানার্জীর পুত্র। ফকিরটাদের পিতা রামস্থলর কুলীন ব্রাহ্মণ, রাজনারায়ণ মিশ্রের এক ভয়ীর সহিত তাঁহার বিবাহ হয়। এই বিবাহের ধারা এবং পটুয়ার আফিমের এজেন্সীর দেওয়ানী চাকুরীতে এই পরিবারের সমৃদ্ধি লাভ হয়। এতখ্যতীত ব্যানার্জী পদবীর আরও কয়েকটি ধনী কুলীন পরিবার আছে।
- ২১। শিবনারায়ণ ঘোষ ও তাঁহার হুই ভ্রাতা রামলোচন ঘোষের পুত্র ও বিশাল সম্পত্তির মালিক। রামলোচন হেষ্টিংসের সরকার ছিলেন।
- ২২। মৃত সনাতন মল্লিকের জাতা বৈক্বদাস মল্লিক এবং তাঁহার জাতৃপুত্র নীলমণি মল্লিক অত্যস্ত ধনী এবং বিশেব প্রতিপতিশালী ব্যক্তি। ইহাদের সম্পত্তি রামকৃক মল্লিকের ব্যবসার লব। ইহাদের সহিত পূর্বোলিখিত মল্লিক-পরিবারের কোন সম্পর্ক নাই।
- ২৩। রসিকলাল দত্ত অধিকাংশ সময় বেনারসেই বাস করেন। তাঁহার পুত্র উদয়টাদ কলিকাতার ভন্তাসনে থাকেন। রসিকলাল ও হরলাল মদনমোহন দত্তের পুত্র। হরলাল ১৮০০ সালে প্রলোক গমন করেন। তাঁহার পাঁচ পুত্র, মণিমাধব, শিবচন্দ্র, শস্কুচন্দ্র, ঈশ্বরচন্দ্র এবং রাজচন্দ্র।

ইহার পর কলিকাতার বিভিন্ন পরীর সম্ভান্ত ব্যক্তিগণের তালিকা দেওয়া হইয়াছে।

#### বাগবাজার---

- ১। রাজা রাজবল্লভ বাহাছরের পুত্র রাজা মুকুন্দবল্লভের দত্তক পুত্র রাজা গৌরবল্লভ।
- ২। উদয়চরণ মিত্রের পুত্র ভগবতীচরণ মিত্র।
- ৩। গোকুলচন্দ্র মিত্রের পৌত্র হরলাল মিত্র।
- ৪। ত্র্গাচরণ মুথার্জ্জির পুত্র শস্তুচক্র মুথার্জ্জ।
- ৫। তুর্গাচরণ মুখার্জ্জির দৌহিত্র ভগবতীচরণ গাঙ্গুলী।
- ৬। তারিণীচরণ বস্তুর পুত্র কাশীনাথ বস্তু।

#### খ্যামবাজার---

- ১। কৃষ্ণকান্ত বস্থ জমিদারের পুত্র গুরুপ্রসাদ বস্থ এবং কালাচাদ বস্থ।
- ২। তুলসীরাম ঘোষের পৌত্র কাশীপ্রসাদ ঘোষ।
- মহারাজা রাজবল্লভের ভাগিনেয় (অথবা ভ্রাতুপুত্র nephew ?) কাশীপ্রসাদ রায়।
- ৪। রায় জগরাথপ্রসাদের পুত্র কৃষ্ণপ্রসাদ রায়।

#### শোভাবাজার---

- ১। রাজা নবকুষ্ণের পোত্র এবং রাজা রাজকৃষ্ণের পুত্র রাজা শিবকৃষ্ণ, কালীকৃষ্ণ প্রস্তৃতি।
- ২। রাধাকাস্ত দেব ও তাঁহার পুত্র।
- ৩। জগমোহন বিশ্বাদের পুত্র কৃষ্ণানন্দ বিশ্বাদ।
- ৪। কালীশঙ্কর ঘোষের পুত্র হরচন্দ্র ঘোষ।
- ে। গুরুপ্রসাদ মিত্রের পুত্র জয়নারায়ণ মিত্র।
- ৬। বৃশ্বাবন বসাকের পুত্র কৃষ্ণমোহন বসাক।

#### জোড়াবাগান—

১। রাধামাধ্ব ব্যানার্জী।

### গ্রাণহাটা---

১। পামার সাহেবের দেওয়ান গঙ্গানারায়ণ সরকারের পৌত্র শিবচন্দ্র সরকার।

#### নিমতলা-

- ১। কাশীনাথ দত্তের পুত্র বিখেশর দত্ত।
- ২। মদনমোহন দত্তের পোতা উদয়টাদের পুতা মহেশচক্র দত্ত।

#### সিমলা---

- ১। ফেয়ার্লি কোম্পানীর দেওয়ান রামছলালের পুত্র আশুভোষ দে।
- ২। রামত্লাল সরকারের জামাতা রাধাকৃষ্ণ মিত্র।
- ৩। রসময় দত্ত।

#### **ভোডা**গাঁকো----

- ১। শান্তিনাম সিংহের পৌত্র ও প্রাণকুফের পুত্র রাজকুঞ্চ সিংহ ও নবীনটাদ সিংহ।
- ২। গৌরচরণ মলিকের পুত্র রূপলাল মলিক।
- ৩। শিবচন্দ্র সাণ্ডেল জমিদারের পুত্র মধুস্দন সাণ্ডেল।

#### পাথুরিয়াঘাটা---

- ১। রামলোচন ঘোষের পুত্র শিবনারায়ণ ঘোষ।
- ২। দেবনারায়ণ ছোষ।
- ৩। গোপীমোহন ঠাকুরের পুত্র প্রসন্নকুমার ঠাকুর।
- ৪। হরিমোহন ঠাকুরের পৌত্র ললিভমোহন ঠাকুর।
- ৫। লাডলীমোহনের পুত্র স্থামলাল ঠাকুর।
- ৬। মণিমোহন ঠাকুরের পুত্র কানাইলাল ঠাকুর।
- ৭। বৈভনাথ মুথাৰ্জ্জির পুত্র লক্ষ্মীনারায়ণ মুথাৰ্জ্জ।
- ৮। तामकृष्ण मल्लिकत शुक्त देवश्वताम मल्लिक।
- ৯। নীলমণি মল্লিকের দত্তক পুত্র রাজেন্দ্র মল্লিক।
- > । মহারাজা অথময় রায়ের পুত্র রাজা রামচল্রের পুত্র কুমার রাজনারায়ণের দত্তক
   পুত্র ব্রজেক্স রায়।
- ১১। মহারাজা স্থময়ের পুত্র রাজা বৈঅনাথ।
- ১২। মহারাজা স্থময়ের কনিষ্ঠ পুত্র রাজা নরসিংহচন্দ্র রায়।
- ১০। রাজা শিবচন্দ্র রায়ের দৌহিত্র কালীকুমার মল্লিক।
- ১৪। রামনিধি ঠাকুরের পুত্র গোপীকণ্ঠ ঠাকুর।
- ১৫। রামরতন ঠাকুরের পুত্র কালিকাপ্রসাদ ঠাকুর।
- ১৬। রামহরি ঠাকুরেব পৌত্র শিবচন্দ্র ঠাকুর।
- ১৭। বৈক্ষবদাস শেঠের পৌত্র রাজকুমার শেঠ।
- ১৮। সাবট্রেজারারের দেওয়ান রাধাকৃষ্ণ বসাক।

#### বড়বাজার—

- ১। দেওয়ান কাশীনাথের পৌত্র জগরাথপ্রসাদ দাস ও গোবর্দ্ধন দাস।
- ২। রামগোপাল মলিকের পুত্র উদয়চরণ মলিক।
- ৩। রামরতন মল্লিক।
- ৪। সামতমু মলিক।
- ৫। রামমোহন মলিক।
- ७। मुख्यिन महिक।
- १। त्रामकानारे महित्कक পूख नवकित्भाव महिक।
- ৮। জগমোচন মলিকের পুত্র প্রেমস্থ মলিক।

- ৯। গোরচরণ মলিকের পোত্র কাশীনাথ মল্লিক।
- ১০। কলভিন কোম্পানীর দেওয়ান বিশ্বস্থর সেন।
- ১১। নীলমণি ধরের পৌত্র ব্রজনাথ ধর।

### মেছুয়া বাজার---

১। রামমণি ঠাকুরের পুত্র স্বারকানাথ ঠাকুর।

#### চোরবাজার---

- ১। মদনমোহন দত্তের পুত্র লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত।
- २। इत्रहक्त ठीकूत्र।
- ৩। গুরুপ্রসাদ বস্থ।
- ৪। ব্যাঙ্কের একাউন্ট্যান্ট কৃঞ্মোহন দে।

#### কলুটোলা---

- ১। মতিলাল শীল।
- ২। মাধবটাদ দত্ত।
- ু। বলরাম চক্রের পৌত্র গোপাল চন্দ্র।
- ৪। রামকমল সেন।
- ে। ভারাটাদ দত্ত।
- ৬। 'সমাচার চন্দ্রিকা'র সম্পাদক ভবানীচবণ ব্যানার্জী।

### পটলডাঙ্গা—

১। রূপনারায়ণ ঘোষাল।

#### বহুবাজার---

- ১। হিদেরাম ব্যানার্জীর পুত্র অভয়চরণ ব্যানার্জী।
- ২। তুর্গাচরণ পিতৃড়ীর দৌহিত্র অভয়চরণ ব্যানার্জী।
- ৩। তুর্গাচরণ পিতৃড়ীর ভাগিনেয় বিশ্বনাথ মতিলাল।

#### মলাজা---

- ১। অক্রুর দত্তের পুত্র রামমোহন দত।
- ২। রামভন্ন সরকারের পুত্র গোপীমোহন সরকার।
- ৩। কালীচরণ হালদারের ভাতৃপুত্র রাজচন্দ্র হালদার।

## জান ৰাজার (John Bazar)—

- ১। বঘুনাথ পালের পুত্র ত্র্গাচরণ পাল।
- ২। প্রীতবাম মাড়ের পুত্র রাজচন্দ্র মাড়।
- ় ৩। গোপীমোহন ঘোষের পৌত্র রামধন ঘোষ।
  - ৪। কালীপ্রসাদ দত্ত।

#### থিদিরপুর---

- ১। দেওয়ান গোকুল ঘোষালের দৌহিত্র গোবিন্দচক্র ব্যানাজী :
- ২। জয়নাবায়ণ ঘোষালের পত্র কালীশঙ্কর ঘোষাল।

#### কাশীপুর---

- ३। कानीनाथ मुन्नी।
- ২। কালীশক্ষর রাষের পোত্র রামরতন রায়।
- ৩। প্রাণনাথ চৌধুরী।

#### ভবানীপুর—

- ১। এইটের জমিদার লালা গৌরহরি সিংহের পুত্র রাম্ব রাধাগোবিন্দ সিংহ।
- ২। বৈষ্ণবচরণ মিত্র।

পূর্ব্বোদ্ধৃত বংশ-পরিচয় ও বর্ত্তমান তালিকা একই কাগজে পাওয়া গেলৈও এক সময়ে সঙ্কলিত হইয়াছে বলিয়া মনে হয় না, কারণ বংশ-পঞ্জী সঙ্কলনের সময় বাঁহারা বাঁচিয়া ছিলেন তালিকা সংগ্রহের সময় তাঁহারা সকলে জীবিত ছিলেন না।

## পু. ৪৭৫—রামমোহন রায়

গত কয়েক বৎসরের গবেষণায় আমি প্রধানতঃ সরকারী দপ্তর হইতে রামমোহন রায় সয়্বন্ধে বহু নৃতন তথ্য সংগ্রহ করিয়া বিভিন্ন সাময়িক পত্রে প্রকাশ করিয়াছি। এগুলি সয়্বন্ধে সংক্ষিপ্ত আলোচনাও এখানে সম্ভবপর নয়। তবে এ কথা এখানে বলা অপ্রাসন্ধিক হইবে না যে ইতিমধ্যেই রামমোহন সম্বন্ধে নৃতন খ্যাত্যাপয় ছই এক জন গবেষক আমি পূর্ব্বেই যে সকল উপকরণ উক্ত প্রবন্ধগুলিতে ব্যবহার করিয়াছি তাহার পুনর্ব্যবহারের দ্বারা প্রশংসা অর্জ্জন করিয়াছেন। আমার পূর্ব্বপ্রকাশিত প্রবন্ধগুলির নাম ও ঠিকানা সকলে জানেন না বলিয়া নিমে কতকগুলি প্রবন্ধের নির্দেশ দিলাম; যাঁহারা রামমোহন রায়ের জীবনী আলোচনা ক্রিবেন, প্রবন্ধগুলি তাহাদের কার্য্যে সহায়তা করিতে পারে।—

#### THE MODERN REVIEW.

April, 1926 The Padishah of Delhi to King George the Fourth of England.

April-May 1926 Rajah Rammohun Boy's Mission to England.

[ এই প্রবন্ধগুলির সাহায্যে ১৯২৬ সনে প্রকাশিত আমার Rajah Rammohun Roy's Mission to England পুস্তক লিখিত ]

June, 1927 An Unpublished letter of Rajah Rammohun Roy, P. 764.

		442
Oct.	1928	Rammohun Roy on International Fellowship. Raja Rammohun Roy at Rangpur. P. 434.
Dec.	1928	The English in India should adopt Bengali as their language.
JanFeb.	1929	Rammohun Roy's Political Mission to England.
May,	1929	Rammohun Roy on the value of Modern Knowledge. P. 650.
June,	1929	Rammohun Roy and an English Official.
July,	1929	Rammohun Roy on Religious Freedom and Social Equality.
Oct.	1929	The Last Days of Raja Rammohun Roy.
Jan.	1930	Rammohun Roy's Engagements with the Emperor of Delhi.
Мау,	1930	Rammohun Roy in the Service of the East India Company.
April, May, Rammohun Roy as a Journalist.		
August,	1931	
March,	1932	English Impressions of Rammohun Roy before his visit to England.
June,	1932	Rammohun Roy on the disabilities of Hindu and Muhammadan Jurors.
Dec.	1933	Three Tracts by Rammohun Roy.
Jan.	1934	Rammohun Roy's Embassy to England.
May,	1934	Answers of Rammohun Roy to Queries on the Salt Monopoly.
Oct.	1934	Hariharananda-Nath Tirthaswami Kulabadhuta —The Spiritual Guide of Rammohun Roy.
April,	1935	Societies founded by Rammohun Roy for Religious Reform.
Oct.	1935	Rammohun Roy's Reception at Liverpool.
JOURNAL OF THE BIHAR AND ORISSA RESEARCH SOCY.		
Vol. XVI		Rammohun Roy as an Educational Pioneer.
THE CALCUTTA REVIEW.		
Aug.	1931	A Chapter in the Personal History of Raja Rammohun Roy.
Dec.	1933	Rammohun Roy: The First Phase.
	1004	Pammohun Boy.

Rammohun Roy.

1934

Jan.

March, 1934 Rejoinder to 'A Note on Rammohun Roy:
The First Phase.'

Oct. 1935 Sutherland's Reminiscences of Rammohun Roy.

#### বন্ধত্রী

আশ্বিন ১৩৪ ৽ বামমোহন বায়ের প্রথম জীবন

অগ্রহায়ণ ১৩৪০ বামমোহন বায়

আধাঢ় ১৩৪১ রামরাম বস্থ ও রামমোহন রায়

শ্রাবণ ১৩৪১ ধর্মসংস্কারক রামমোহন রায়—প্রথম অভিব্যক্তি

ভাদ্র ১৩৪২ রামমোহন রায় সংক্রাপ্ত একটি দলিল

#### প্রবাসী

ফাস্তুন ১৩৪৬ নবাবিষ্কৃত রামমোহন রায়-প্রকাশিত 'শারীবক মীমাংসা'

## পু. ৪৭৫—রামমোহন রায়ের বিলাত্যাত্রা

পুত্র রাজারাম ও তিন জন সঙ্গীসহ রামমোহন রাহ বিলাভযাত্রা করেন; তাঁহার সঙ্গী তিন জনের নাম—রামরত্ব মুখোপাধ্যায়, হরিচরণ দাস (ওরকে রামহরি দাস) ও মুসলমান ভূত্য শেথ বক্ত্র । রামমোহনের সঙ্গীরা ১৫ নবেম্বর ১৮৩০ তারিখে 'আলবিয়ন' (Albion) জাহাজে কলিকাতা হইতে যাত্রা করেন। আলবিয়ন পালের জোরে মন্থরগতিতে চলিত। রামমোহন 'ফর্বস্' (Forbes) নামক দ্রুতগতি ষ্টীমারে ১৯ নবেম্বর তারিখে রওনা হইয়া পরদিন প্রাত্তকালে খাজ্বিতে বিলাতগামী 'আলবিয়নে' উঠেন। ৪ ডিসেম্বর ১৮৩০ তারিখের 'বেঙ্গল ক্রনিক্র' (Bengal Chronicle) নামক সংবাদপত্রে প্রকাশ :—

Rammohun Roy. Rammohun Roy and about 15 native gentlemen of distinction who accompanied him, embarked on board the Steamer Forbes, on the 19th about 10 in the morning, to proceed down to the Albion at Kedgeree. As they did not get

<sup>\*</sup> রাম্যোহনের ম্সলমান ভূত্য শেথ বক্ত ১৮৩০ সনের এপ্রিল মাসে কলিকাতা ফিরিয়া আসে। ১৯ এপ্রিল ১৮৩৩ তারিথে কলিকাতার ম্যাহিন্টশ কোম্পানি গ্রমেন্টকে লিখিয়াছিলেন :—

<sup>&</sup>quot;We beg to enclose a Certificate from Captain Owen of the Zenobia of the return to this country of one of the native servants named Buxoo who went to England in attendance on Rajah Rammohun Roy and request the favor of your directing the Sub Treasurer to receive a Government Promissory note from us for Sa. Rs. 2000 returning the one for Rs. 8000 deposited at the General Treasury for 3 servants, as per Sub Treasurer's Certificate herewith sent."

এই সংক্রান্ত অক্তান্ত চিটিপত্র ১৩৪৪ সালের পৌৰ সংখ্যা 'প্রবাসী'তে ( পু. ৪২০-২১ ) প্রকাশিত হইয়াছে।

down to the ship until next morning, these native gentlemen experienced the greatest inconvenience, which was increased by a heavy shower of rain at night and the want of sleeping accommodation for so many. They bore it all however with the greatest good humour, although they had never proceeded so far down the river before. They did not leave their friend until they saw him safe on board the Albion. When the Forbes passed that ship on her return, conveying them back to Calcutta, they joined the Captain, officers and European passengers in three hearty cheers in honor of the distinguished individual of whom they had taken leave with every token of cordiality and esteem, and some with heavy hearts and tearful eyes. The cheer was returned from the ship and most doeply felt by Rammohun Roy, when it was explained to him that it was in honor of him and his novel and singularly bold undertaking. When our letters left the Albion, the Andromache was a short distance astern of her in tow of the Emulous. Rammohun Roy was in excellent health and spirits.

# পৃ. ৪৯০—রাধাপ্রসাদ রায়

৯ মার্চ ১৮৫২ তাবিথে রাধাপ্রসাদ বাদ প্রলোকগমন করেন। তাঁচাব মৃত্যুতে প্রবর্তী ১২ই মার্চ (শুক্রবার) তারিথে 'সংবাদ প্রভাকর' লিথিয়াছিলেন ঃ—

"৺বাব্ বাধাপ্রসাদ রায়।—আমরা বিপুল শোকার্ণবে নিমগ্ন হটয়া রোদনবদনে প্রকাশ করিতেছি ব্রহ্মলোকবাসি মৃত মহাত্মা ৺রাজা বামমোহন রায় মহাশয়ের প্রথম পুত্র বছ গুণাধিত মহাত্মভব ৺রাধাপ্রসাদ নায় মহাশয় জরবোগে আক্রান্ত ইইয়া গত মঙ্গলবাসরে এতন্মায়াময় সংসার পরিহাব পূর্বক বন্ধলোকে যাত্রা করিয়াছেন, এই মহাশয়, অতি ধার্ম্মিক, সিদ্বিনা, প্রিয়ভায়ী, নির্বিরোধী, উদার চিত্ত, পরোপকারী, সদালাগী এবং সর্ববতোভাবে শ্রেষ্ঠ ছিলেন, কথনই কোন বিষয়ে কাহার সহিত তাঁহার কোনরূপ বিবাদ দেখা যায় নাই, সকলের সঙ্গেই সতত প্রণয়ভাবে কাল্যাপন করিতেন, ইহার মহতী মৃত্তি মুহূর্ত মাত্র নির্মান্ধণেই অস্তঃকরণে অপর্যাপ্ত আহ্লাদের সঞ্চার হইত। কারণ চক্ষুঃ এবং মুথের ভঙ্গিমায় এমত বোধ হইত যে, জগদীখর যেন স্থলীলতাকে প্রণয়রসে আর্দ্র করত তাঁহার ভঙ্গিয়ায় এমত বোধ হইত যে, জগদীখর যেন স্থলীলতাকে প্রণয়রসে আর্দ্র করত তাঁহার থাকিয়া অতি উচ্চতর সম্মানের কার্য্য স্ক্র্যান্থন করিয়াছেন, এবং সর্বশোষে এক প্রধান রাজার প্রধান কর্ম্ম নির্বাহ করিতেছিলেন, রাধাপ্রসাদ বারু স্বজাতীয় এবং ভিয়জাতীয় রাজার প্রধান কর্ম্ম নির্বাহ করিতেছিলেন, রাধাপ্রসাদ বারু স্বজাতীয় এবং ভিয়জাতীয় বছ বিজায় নিপুণ ছিলেন, অতএব তাঁহার লোকান্তর গমনে মন্ত্র্য মাত্রেই শোকাকুল হইয়া আক্রেপ প্রকাশ করিবেন তাহাতে সন্দেহ কি ?"

# পু. ৪৯১—রামমোহন-স্মৃতিসভায় রসিককৃষ্ণ মল্লিকের বক্তৃতা

এই সভায় রসিককৃষ্ণ মল্লিক যে বক্তৃতা করেন তাহা ১৮৩৪ সনের নবেম্বর মাসের 'এশিয়াটিক জর্নাল' পত্রে Asiatic Intelligence—Calcutta বিভাগের ১৪৮-৪৯ পৃষ্ঠায় মুদ্রিত হইয়াছে।

# পু. ৫০৩—রাজারামের পরিচয়

রাজারাম রামমোহন রায়ের পুত্র, পালিত পুত্র এইরূপ নানা পরিচয় আছে, কিন্তু কোনটির সপক্ষেই অকাট্য বা সাক্ষাৎ-প্রমাণ নাই। এই অবস্থায় নানা দিক হইতে টুকরা টুকরা তথ্য সংগ্রহ করিয়া ও পারিপার্শিক অবস্থা বিবেচনা করিয়া আমি একটি সিদ্ধান্তে উপনীত হইবার চেষ্টা করি। আমার এই চেষ্টা কয়েক বৎসর পূর্বের একটি প্রবন্ধের আকারে 'প্রবাসী' পত্রিকায় (১৬৬৬) প্রকাশিক্ত হয়। উহার পর এই বিষয়টিকে লইয়া ক্রমাগত তর্ক চলিয়া আসিতেছে, কিন্তু চূড়ান্ত মীমাংসা হয় নাই। তবু বহু বৎসরের আলোচনার ফলে এ-সম্বন্ধে কিছু কিছু নৃতন তথ্য ও নৃতন যুক্তির অবতারণা হইয়াছে। সেজক্ত প্রশ্নটি লইয়া নৃতন করিয়া আলোচনা আবশ্যক।

3

রামমোহনের সহিত রাজারামের সম্পর্ক নির্ণয় করিতে হইলে সর্ব্বপ্রথমে এ-সম্বন্ধ কি তথ্য-প্রমাণ আছে তাহা দেখা আবশ্যক। পূর্ব্বেই বলা ইইয়াছে এ-বিষয়ে সাক্ষাৎ-প্রমাণ কিছুই নাই—অবশ্য থাকিবার কথাও নয়। স্মতরাং ঐতিহাসিককে বাধ্য ইইয়া গৌণ প্রমাণের উপর নির্ভর করিতে হইতেছে। এই সকল গৌণ প্রমাণকে চারি ভাগে ভাগ করা যাইতে পারে,—(১) রামমোহনের নিজের উক্তি; (২) রামমোহনের জীবিতকালে অক্টের উক্তি; (৩) রামমোহনের মৃত্যুর অব্যবহিত পরের উক্তি; (৪) পরবর্ত্তী কালের জনশ্রুতি বা উক্তি। রামমোহনের নিজের লিখিত সাতটি পত্রে রাজারামের উল্লেখ আছে। ইহাদের চারিটি মিস্ কিডেলকে লিখিত, ছইটি মিস্ ক্যাসেলকে লিখিত ও অপরটি ডবলিউ. জে. ফল্প নামে একজন পালীকে লিখিত। এই সকল চিঠিতে রামমোহন রাজারামকে "my son," "my youngster," ও "my little youngster" বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন। ইহাদের সকলগুলিকে এন্থলে উদ্ভূত করা নিস্প্রোজন। তবে রাজারাম সম্বন্ধে রামমোহন কিন্তপ মনৌভাব পোষণ করিতেন তাহার দৃষ্টাস্ত হিসাবে ছইটি অংশ উদ্ভূত হইতেছে। ১৮৩৩ সালের ৯ই জুলাই তারিখে তিনি মিস্ কিডেলকে লিখিতেছেন,—

I had yesterday the pleasure of receiving your letter of the 6th and rejoice to learn that you find my son peaceable and well-behaved.

ইহার করেক দিন পরে তিনি মিস্ ক্যাসেলকে লিখিতেছেন,—

The account which Miss Kiddell and yourself have given of my son, gratifies me very much.

রামমোহনের জীবিতকালে বিলাত্যাত্রা ও বিলাতপ্রবাস উপলক্ষ্যে রাজারাম সম্বন্ধে সংবাদ সমসাময়িক দেশী ও বিলাতী সংবাদপত্রে পাওয়া যায়। আমি যত দ্ব দেখিয়াছি, এই সকল সংবাদে এক স্থল ব্যতীত সর্বত্র রাজারামকে রামমোহনের 'পুত্র' বলিয়া উল্লেখ আছে; এই ব্যতিক্রম ইইয়াছে একটি বিলাতী পত্রে—উহাতে রাজারামকে রামমোহনের পালিত পুত্র বলা ইইয়াছে। রামমোহনের জীবিতকালীন এই সকল সংবাদের মধ্যে একটি বিশেষ উল্লেখযোগ্য। উহা প্রকৃতপক্ষে সংবাদ নহে—একটি কবিতা; ১৮৩০ সনের ৪ঠা ও ৮ই নবেম্বর তারিখে 'সমাচার চন্দ্রিকা'য় প্রকাশিত হয়। তথন রামমোহনের বিলাত যাইবার আয়োজন উল্লেগ চলিতেছে। এই উপলক্ষ্য পাইয়া রামমোহনের মতামতের বিরোধী কোন ব্যক্তি রামমোহনের নিজের উল্লেব রূপ দিয়া 'দ্বিজরাজের খেদোক্তি' নামে এই কবিতাটি রচনা করেন। উহাতে রামমোহন সম্বন্ধে নানা কথার মধ্যে রাজারাম সম্বন্ধে এই পংক্তি কয়টি আছে,—

"যবনী প্রশ্নিসী গর্ভে স্থপুত্র জন্মিল। রাজা নাম দিয়ু ভার নিকটে বহিল।

্র কল ছেড়ে ছুড়ে ষাইতে হইল। কেবল স্থপুত্র রাজা সঙ্গেতে চলিল॥"

এইবারে রামমোহনের মৃত্যুর অব্যবহিত প্রবর্ত্তী সাত-আট বৎস্রের মধ্যে রাজারামের যে প্রিচয় দেওয়া হইয়াছিল তাহার আলোচনা করা যাইতে পারে। ১৮৩৩ সনে রামমোহনের বিশিষ্ঠ বন্ধু ডা: ল্যাণ্ট কার্পেন্টার স্বরচিত রামমোহন-জীবনীতে রাজারামকে রামমোহনের কনিষ্ঠ পুত্র (''youngest son'') বলিয়া উল্লেখ করেন। এই বৎস্বেই জন্ কিং নামে এক জন চিত্রকর রাজারামের একটি প্রতিকৃতি অন্ধন করেন। উহা পর-বৎসর অর্থাৎ ১৮৩৪ সনে "Portrait of Rajah of Ram, son of Rajah Ram Mohun Roy" এই নামে বয়্যাল অ্যাকাডেমির প্রদর্শনীতে প্রদর্শিত হয়। ১৮৩৫ সনে রাজ্ঞারাম বোর্ড অব কন্ট্রোলের আপিসে কেরানী নিযুক্ত হন। তথন সম্ভ সরকারী কাগজপত্তে তাঁহাকে রামমোহনের পুত্র বলিয়াই উল্লেখ করা হইয়াছিল, এবং এই বিষয়ে বে-সরকারী সাময়িক পত্তে যে-সকল সংবাদ প্রকাশিত হইয়াছিল তাহাতেও তাঁহাকে রামমোহনের পুত্র বলিয়াই পরিচয় দেওয়া হইয়াছিল। ইহার দৃষ্টান্ত হিসাবে 'সমাচার দর্পণে' প্রকাশিত চারিটি সংবাদের উল্লেখ করা যাইতে পারে। ইহাদের সকলগুলিতেই রাজারামকে রামমোহনের পুত্র বলিয়া বর্ণনা করা ছইয়াছে। ১৮৩৮ সনে রাজারাম যথন স্বদেশে প্রত্যাবর্ত্তন করেন তথনও যে-জাহাজে তিনি আসেন ভাহার যাত্রী-ভালিকার তাঁহাকে রামমোহনের পুত্র বলিয়াই পরিচয় দেওয়া হইয়াছিল। এই সংবাদটি যথন 'সমাচার দর্শণে' প্রকাশিত হয় তথনও তাঁহাকে রামমোহনের পুত্র বলিয়াই বর্ণনা করা হয়। 'সমাচার দর্পণে' প্রকাশিত সংবাদগুলির মধ্যে আর একটি লক্ষ্য করিবার বিষয় এই যে, লেথক রাজারামকে "রামমোহন রায়ের যে পুত্র পিতার সঙ্গে বিলাতে গমন করিয়াছিলেন," "রামমোহন রায়ের যে পুত্র বোর্ড কন্ত্রোলে মুছরীর পদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন," এই ভাবে উল্লেখ করিয়াছেন।

রামমোহনের মৃত্যুর অব্যবহিত পরে রাজারাম তাঁহার পুত্র বলিয়া যে পরিচয় পাওয়া যায় তাহার তিনটি ব্যতিক্রম আছে। প্রথমতঃ, ১৮৩৫ সনে ডাঃ কার্পেন্টার ভারত্বর্ষ ছইতে একটি পত্র পান ( উহার লেখক কে তাহার কোন উল্লেখ নাই), তাহাতে রাজারামকে রামমোহনের পালিত পুত্র বলিয়া বর্ণনা করা হয়। ডাঃ কার্পেন্টার তাঁহার রচিত রামমোহন-জীবনীতে রাজারামকে রামমোহনের কনিষ্ঠ পুত্র বলিয়া বর্ণনা করেন, ইহার উল্লেখ করিয়া পত্রপ্রেরক লেখেন,—

"কোন ভ্রম সংশোধন প্রয়োজন মনে করিলে তাহা জানাইবার জন্ম আমাকে অমুরোধ করিয়াছেন। রামমোহনের চরিত্রের স্থনাম রক্ষার জন্ম বাঞ্চনীয় জ্ঞানে এইরূপ একটি সংশোধনের কথা তাঁচার দেশীয় বন্ধুগণ আমাকে বলিয়াছেন। 'রাজা' নামে যে বালককে তিনি সঙ্গে করিয়া বিলাত লইয়া যান সে তাঁহার পুত্র নহে, এমন কি হিন্দুপ্রথান্থ্যায়ী গৃহীত দত্তক পুত্রও নহে; সে পিতৃমাতৃহীন অসহায় বালক, অবস্থাচক্রে রামমোহনকে প্রতিপালন ও শিক্ষার ভার গ্রহণ করিতে হয়। যে বিশেষ ঘটনার বশে রাজারাম তাঁহার আশ্রয়ে আদে, সে-কথা রামমোহন আমাকে বলিয়াছিলেন—তাহা এখনও আমার বেশ শ্বরণ আছে এবং এ বিষয়ে আমার স্মৃতির সহিত অক্সান্য লোকের স্মৃতির মিল আছে। হুরিম্বারের মেলার প্রতি বৎসর ছুই-ভিন লক্ষ লোক সমাগম হয়; উহারই একটিতে ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর সিবিলিয়ান ডিক (Dick) সাহেব এই শিশুটিকে অসহায় ও পরিত্যক্ত অবস্থায় কুডাইয়া পান। ইহার পিতামাতা হিন্দু কি মুসলমান, তাহারা শিশুকে হারাইয়া কেলে কি স্বেচ্ছায় পরিত্যাগ করিয়া যায়,—এ সব কথা কিছুই জানা যায় নাই। সে যাহাই হউক. ডিক সাহেবই বালকটিকে অল্পবস্ত্র দিয়া প্রতিপালন করেন এবং যথন তিনি স্বাস্থ্যোল্লতির জন্ম এদেশ ত্যাগ করিতে বাধ্য হন, তখন তাহাব কি ব্যবস্থা করা যায়, সে বিষয়ে রামমোহনের সহিত পরামর্শ করেন। আমার পরলোকগত বন্ধু দয়াপরবৃশ হইয়া কি বলিয়া উঠিয়াছিলেন, তাহা আমার বেশ শ্বরণ আছে; যথন দেখিলাম একজন ইংরেজ— একজন খ্রীষ্টিয়ান-এক দরিত্র অনাথ বালকের মঙ্গলের জন্ম এই ভাবে যত্ন করিতেছেন, তথন এদেশের লোক হইয়া কেমন করিয়া আমি বালককে আশ্রয় দিতে—তাহার ভরণপোষণের ভার লইতে ইডস্কতঃ করি? ডিক সাহের আর ভারতে ফিরিয়া আসেন নাই—আমার বিশ্বাস বিলাতের পথেই তাঁহার মৃত্যু হয়। বালকটি রামমোহনের কাছেই রহিয়া গেল। সে তাঁহার এতই প্রিয় ছইয়া উঠিয়াছিল যে, অনেক সময় আমার মনে হইয়াছে—সময়ে সময়ে জাঁহাকে এ কথাও বলিয়াছি—অতিবিক্ত আদর দিয়। তিনি তাহার অনিষ্ঠ করিতেছেন।"

বিতীয়তঃ, ১৮০৬ সনের ২রা জুলাই তারিখের 'সমাচার দর্পণে' 'আগ্রা আখ্বার' নামক পত্র ইইতে একটি সংবাদ উদ্ধৃত হয়। সংবাদটি এইরপ :—

"বাম্মোহন বায়ের পূজ।—শ্রীযুত সর জন হবছোস সাহেবকত্ ক সংপ্রতি যে হিন্দু যুব ব্যক্তি ইঙ্গলগুদেশে সিবিলসম্পর্কীয় কার্যো নিযুক্ত হইয়াছেন তাঁহার নাম রাজা তিনি পরাম্মোহন রায়ের পোষ্যপুজ এইজনে জাঁহার ব্যক্তিন বিংশবর্ষ হইতে পারে যেহেতু তিনি এ পালক পিতার সমভিব্যাহারে ৬ বংসর হইল বিলাতে গমন করিয়াছেন গমনসময়ে তাঁহার চতুদশবর্ষ ব্যক্তেম ছিল। প্রথমে এ বেচারা পিতৃমাতৃ বিহীনহওয়াতে সিবিলসম্পর্কীয় শ্রীযুক্ত ডিক সাহেবকত্ ক প্রতিপালিত হইয়াছিলেন এ সাহেবের সহিত রাম্মোহন

রায়ের অতিপ্রণয়প্রযুক্ত সাহেবের লোকাস্তর পরে তাঁহাকে রায়জী পোয্যপুত্র স্বীকার করিয়াছিলেন।——আগ্রা আকবর।

তৃতীয়তঃ, 'ঈষ্ট ইণ্ডিয়া ম্যাগাজিন' নামক একটি পত্রিকার ১৮৩৬ সনের জুলাই-ডিসেম্বর সংখ্যায় 'হ্রকরা' হইতে একটি সংবাদ উদ্ধৃত করা হয়, উহাতে রাজারামকে রামমোহনের 'adopted son' বলা হইয়াছে।

রামমোহনের জীবিতকালে ও মৃত্যুর অব্যবহিত পরে রাজারামের পরিচয় যে-যে স্থলে দেওয়া হইয়াছিল, তাহার মধ্যে যতগুলি আমার জানা আছে তাহার উল্লেখ করিলাম। ইহা ব্যতীত প্রবর্ত্তী কালেও রাজারামের প্রকৃত পরিচয় সম্বন্ধে বহু জল্পনা-কল্পনা চলিয়াছিল ও নানা জনে নানা কথা বলিয়াছেন। সাক্ষ্য হিসাবে এই সকল উক্তির মূল্য সমসাময়িক উক্তির সমান না হইলেও কতকগুলি উদ্ধৃত করিতেছি। ১৮৬৩ সনে রামমোহনের অন্ততম শিষ্য চক্রশেথর দেব রাথালদাস হালদারকে বলেন যে, "জনরব, এক সময় রামমোহন রায়ের এক প্রণয়িনী ছিল; সাধারণের বিশাস, রাজারাম তাঁহারই গর্ভজাত। অনাথ বালক রাজারাম কিন্তু এক সাহেবের দরওয়ানের পুত্র—রামমোহন তাহাকে প্রতিপালন করেন।" ১৮৮৭ সনে মোহিনীমোহন চট্টোপাধায় রামমোহনের সহক্ষী মিঃ আডোমের পত্নীর নিকট শোনেন যে, "রাজা একটি বালককে পুত্ররূপে গ্রহণ করিয়া তাহার রাজারাম রায় নামকরণ করেন। মিষ্টার ডিগবী নামক একজন সিবিলিয়ান কর্মচারী এই অনাথ বালকটিকে মান্তুষ করিতেন। একদিন রাজা ডিগ্রীর সহিত বন্ধভাবে সাক্ষাৎ করিতে গিয়া গুনেন যে, তিনি প্দত্যাগ করিয়া দেশে ফিরিতেছেন, কিন্তু এ অনাথ বালকটিকে লইয়া কি করিবেন ভাবিয়া ব্যাকুল। ছই বন্ধতে কথাবার্তা হইতেছে এমন সময় বালক ঘরে ঢুকিয়া ছই একবার এদিক ওদিক চাহিয়া সম্বেহে রাজার ক্রোড়ে উঠিয়া বিদিল। রাজা সম্ভষ্ট হইয়া বালককে পুত্র বলিয়া গ্রহণ করিলেন।" পক্ষাস্তরে, রেভারেও কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় রাজারাম প্রকৃতপক্ষে রামনোহনের পালিত পুত্র কি না সে বিষয়ে সন্দেহ প্রকাশ করিতেন, এই তথ্য আমরা কৃষ্ণকমল ভট্টাচাগ্যের মূথে শুনিতে পাইয়াছি এবং রামগোপাল সান্তাল মহাশয় লিখিয়। গিয়াছেন,—"Was Rajaram a foster son of the Raja? We have doubts on that point. The late Dr. Sambhu Chunder Mukherji, Editor of the Reis and Ravvet, held a contrary opinion."

2

এতক্ষণ পর্যান্ত রাজারাম ও রামমোহনের সম্পর্ক নির্ণয়ের সহায়ক যে-সকল উক্তি চলিয়া আসিয়াছে বা পাওয়া গিয়াছে তাহার কথাই বলা হইল, উহাদের কোন্টির মূল্য কতটুকু তাহার আলোচনা করা হয় নাই। এবারে সেই প্রসঙ্গ তোলা আবগ্রক। কিন্তু এই বিচার আরম্ভ করিবার পূর্বের যে-সিদ্ধান্ত লইয়া কোন মতভেদ হইবার সন্ভাবনা নাই, তাহার উল্লেখ করা যুক্তিসঙ্গত হইবে। সেই সিদ্ধান্তটি এই যে, রামমোহনের জীবিতকাল হইতেই রাজারাম সম্বন্ধে ত্ইটি ধারণা চলিয়া আসিয়াছে—উহাদের একটির অনুযায়ী রাজারাম রামমোহনের পুত্র (মাতা যে-ই হউন না কেন), আর একটির অনুযায়ী তিনি রামমোহনের পালিত পুত্র। স্থতরাং দেখা ঘাইতেছে, রাজারাম রামমোহনের পুত্র এই জনশ্রুতি

বামমোহনের নিন্দুকদের দ্বারা তাঁহার মৃত্যুর বহু পরে প্রচারিত হয়—এই মর্দ্মে যে-উক্তি মিস কোলেটের রামমোহন-জীবনাতে পাওয়া যায় তাহা সম্পূর্ণ ভিত্তিহীন। পক্ষাস্তরে এই কথা সত্য যে, রাজারামের পুত্র-পরিচয় রামমোহনের জীবিতকাল হইতে চলিয়া আসিয়াছে; কিন্তু কিভাবে রাজারাম রামমোহনের আশ্রেষে আসেন, সে বিবরণ রামমোহনের মৃত্যুর পরে প্রথমে দেওয়া হয়।

এখন জিজ্ঞান্ত, এই ছুইটি ধারণার মধ্যে কোনটি সত্য হুইবার সম্ভাবনা বেশী ? এই প্রশ্নের উত্তর দিতে হইলে উপরে বর্ণিত সাক্ষ্যপ্রমাণের আর একটু বিস্তৃত বিশ্লেষণ আবশ্যক। প্রথমেই দেখিতে পাই, রামমোহনের জীবিতকালে ও মৃত্যুর পরবর্ত্তী কয়েক বংসরের মধ্যে রাজারাম সম্বন্ধে যে-সকল সংবাদ পাওয়া যায় তাহাতে তিনটি স্থল ব্যতীত সর্বত্র রাজারামের পরিচয় প্রসঙ্গক্রমে দেওয়া হইয়াছে; অর্থাৎ রাজারামের সহিত রামমোহনের সম্বন্ধ কি-এই বিশেষ প্রশ্নের উত্তরে তাঁহাকে পুত্র বলা হয় নাই, শুধু রাজারাম স্বনামখ্যাত ব্যক্তি নয় বলিয়া তাঁহার নামোল্লেথের সময়ে পরিচয়ের স্মবিধা হইবে বলিয়া তাঁহার সহিত রামমোহনের সম্পর্কের স্থত্ত ধরিয়া দেওয়া হইয়াছে। এই ক্ষেত্রে রাজারাম রামন্ত্রীহনের পুত্র এই উক্তি লেথকগণ ইচ্ছা করিয়া বা বিশেষ অনুসন্ধানের ফলে করিয়াছেন বলা চলে না। স্থতবাং এই সকল উক্তিকে রাজারামের সহিত রামমোহনের সম্পর্কের বিশিষ্ট সংজ্ঞা বলা সঙ্গত হইবে না। কিন্তু এই প্রশ্নের আর একটা দিকও আছে। এক দিকে যেমন বলা যাইতে পারে যে, রাজারামের পুত্র-পরিচয় ব্যাপক অর্থে দেওয়া হইয়াছে, আর এক দিকে তেমনই বলা যাইতে পারে, ইংরেজী ভাষায় 'son' শব্দটি ছই ব্যক্তির সহিত সম্পর্কের সংজ্ঞা হিসাবে ব্যবহৃত হইলে যথন একমাত্র ঔরসজাত পুত্রকেই বুঝায় এবং রামমোহন নিজে যখন রাজারামকে একাধিক বার ইংরেজীতে 'my son' বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন ও রামমোহনের জ্ঞাতসারে যথন রাজারাম নানা পত্রিকায় 'son' বঁলিয়া বর্ণিত হইয়াছেন, ও রাজারাম নিজে যথন সরকারী কাগজপত্তে নিজেকে রামমোহনের 'son' বলিয়াই পরিচয় দিয়াছেন, তথন পুত্রবাচক 'son' শব্দকে ব্যাপক অর্থে না গ্রহণ করিয়া বিশিষ্ট অর্থেই লওয়া সঙ্গত হইবে। ইহা ছাড়া 'সমাচার-দর্পণে'র লেথক যে রাজারামের উল্লেখ করিবার সময়ে "রামমোহনের যে পুত্র…" এই ভাষা ব্যবহার করিয়াছেন, তাহাতে মনে হয়, তিনি রাজারামকে রাধাপ্রদাদ ও রমাপ্রদাদের পর্যারে ফেলিতে চাহিতেছেন। ইহাও লক্ষ্য করিবার বিষয় যে, রাজারাম রামমোহনের পালিত পুত্র এই সংবাদ 'সমাচার দর্পণে' প্রকাশিত হইবার পরও এই পত্রিকায় তাঁহার সম্বন্ধে অফ্র মে-সকল সংবাদ প্রকাশিত হইয়াছে তাহাতে তাঁহাকে পুত্র বলিয়াই উল্লেখ করা হইয়াছে, পালিত পুত্র বলা হয় নাই।

তথাপি একথা স্বীকার করা সঙ্গত হইবে যে, এই সকল সংবাদকে রাজারাম সম্বন্ধে সিদ্ধান্ত-বিশেষের সপক্ষে বা বিপক্ষে প্রমাণ বলিয়া গ্রহণ করা সঙ্গত হইবে না, কারণ 'পুত্র' শব্দটি ব্যাপক অর্থে ব্যবহৃত হইয়াছে, তাহা জানিবার উপায় আমাদের নাই। কিন্তু উপরে যে তিনটি বিশেষ সাক্ষ্যের উল্লেখ করা হইয়াছে তাহাদের ক্ষেত্রে এই সক্ষেহের অবকাশ নাই। উহাদের একটি ১৮৩০ সনে 'সমাচার চক্রিকা'য় প্রকাশিত "বিজ্বাজের থেদোজিক"—উহাতে রাজারামকে পাষ্ট ভাগার রামমোহনের "ব্বনী প্রের্মী" গর্ভে জাত পুত্র বলিয়া বর্ণনা করা হইয়াছে। বিতীর্ঘটি, ১৮৩৫ সনে ডাঃ কার্পেন্টার কর্জ্ক প্রাপ্ত পত্র—উহাতে রাজারামকে পালিত পুত্র বলিয়া বর্ণনা করা হইয়াছে ও ডিক নামক সিবিলিয়ানের হাত হইতে তিনি কি করিয়া রামমোহনের আশ্রয়ে আসেন তাহার বর্ণনা দেওয়া হইয়াছে। তৃতীয়টি, ১৮৩৬ সনে 'আগ্রা আথ বারে' প্রকাশিত ও 'সমাচার দর্পণে' উদ্বৃত

সংবাদ—উহার মর্মন্ত ডাঃ কার্পেণ্টারকে লিখিত পত্রের মর্মের অনুরূপ। স্থতরাং দেখা যাইতেছে, রাজারাম রামমোহনের পুত্র অথবা পালিত পুত্র—এই প্রামের উত্তর প্রধানতঃ এই তিনটি সাক্ষ্যের সত্যাসত্যের উপর নির্ভর করিতেছে। অবগ্য ইহা ছাড়াও পরবর্ত্তী নানা কালের জনশ্রুতি এবং চক্রশেথর দেব ও মিসেস অ্যাডাম্ প্রদত্ত হুইটি বিবরণ আছে। কিন্তু ইহাদের মধ্যে জনশ্রুতির বিশেষ কোন ম্ল্য নাই, মিসেস অ্যাডামের উক্তিকেও স্বতন্ত্র প্রমাণ হিসাবে গণ্য করা সঙ্গত হুইবে না, কারণ উহা ডাঃ কার্পেণ্টারের নিকট লিখিত পত্রে প্রদত্ত ডিক-সম্পর্কিত কাহিনীর বিকৃত পুনরুক্তি মাত্র। চক্রশেথর দেবের উক্তি সম্বন্ধে আমার মত একটু পরে বলিব।

**9** .

যে তিনটি প্রধান সাক্ষ্যের কথা বলা হইল, এইবার তাহার সত্যাসত্য নিরূপণ করিবার চেষ্টা করা ষাইতে পারে। ঐতিহাসিক আলোচনার রীতি এই যে, কোন উক্তির বিশ্বাসযোগ্যতা নির্দ্ধারণ করিতে হইলে সর্ব্বাত্রে দেখিতে হয় যে-ব্যক্তি এই উক্তি করিয়াছেন তাঁহার বিষয়টি সম্বন্ধে জানিবার স্ক্র্যোগ আছে কি না, এবং সত্যকে গোপন বা বিকৃত করিবার কোন স্বার্থ আছে কি না। এই বিচার করিলে দেখা যায় যে, "দ্বিজ্বাজের খেদোক্তি"কে সত্য বলিয়া মনে করিবার পক্ষে ও বিপক্ষে, উভয় দিকেই যুক্তি আছে। "শ্বিজ্বাজের থেদোক্তি"-রচয়িতার নাম প্রকাশিত হয় নাই, কিন্তু উহা যে 'সমাচার চক্রিকা'-সম্পাদকের নিজের না হইলেও দলীয় কোন লোকের লেখা সে-বিষয়ে সন্দেহ করা চলে না। এই দল রামমোহনের মতামতের ঘোর বিরোধী ছিলেন, স্নতরাং তাঁহাদের পক্ষে প্রতিপক্ষের জীবন ও কাধ্যকলাপ সম্বন্ধে সঠিক সংবাদ সংগ্রহ করিবার কথা, অপ্রিয় তথ্য জানিতে পারিলে তাহা গোপন করিবার কথা নয়, তেমনই আবার মিথ্যা বা অতিরঞ্জিত অপবাদ রটনা করাও সম্পূর্ণ স্বাভাবিক। পক্ষাস্তবে, ডাঃ কার্পেন্টারের নিকট লিখিত পত্রের এবং 'আগ্রা আখ্বারে' প্রকাশিত বিবরণের রচয়িতার বা সংবাদদাতার পক্ষেও সত্য গোপন করিবার স্বার্থ রহিয়াছে। ডাঃ কাপেণ্টারের বন্ধু কে, তাঁহার নাম আমাদের জানা নাই। কিন্তু তিনি লিখিয়াছেন, রামমোহনের দেশীয় বন্ধ্দের অন্তরোধে রামমোহনের স্থনাম রক্ষার জক্স তিনি রাজারাম যে রামমোহনের পালিত পুত্র—এই সংবাদ দিতেছেন। এই বন্ধুদের পক্ষে রামমোহনের চরিত্র-গৌরব অক্ষু রাথিবার জন্ম সত্য গোপন করিবার চেষ্টা করা কিছুমাত্র বিচিত্র নয়। বিবরণ ছইটির রচয়িতা কে হইতে পারে তাহার বিচার করিলে এই ধারণা আরও দৃঢ়তর হয়।

ডাঃ কার্পেন্টারের নিকট লিখিত পত্রের লেখক কে, মিস্ কার্পেন্টার তাহার উল্লেখ করেন নাই।
'আগ্রা আথ্বারে'র সংবাদও স্বাক্ষরিত নয়। তবু এ-তৃইটি বিবরণের লেখক কে হইতে পারে তাহা
নির্বিয় করা অসম্ভব নয়। প্রথমে 'আগ্রা আথ্বারে'র কথাই ধরা যাক্। রামমোহন কলিকাতাবাসী
ছিলেন; তাঁহার বিষয়সম্পত্তি কলিকাতার ও কলিকাতার নিকটে অবস্থিত ছিল; আত্মীয়বজ্ও
কলিকাতাতেই ছিলেন। তবে রাজারামের সহিত তাঁহার সম্পর্ক সহন্ধে সংবাদ স্থদ্র আগ্রায় প্রকাশিত
কলিকাতাতেই ছিলেন। তবে রাজারামের সহিত তাঁহার সম্পর্ক সহন্ধে সংবাদ স্থদ্র আগ্রায় প্রকাশিত
হয় কেন ? ইহার উত্তর থ্ব সহজ। রামমোহনের জ্যেষ্ঠ পুত্র রাধাপ্রসাদ রায় তথন দিল্লী অঞ্লে
ছিলেন। দিল্লীর সম্রাট্ প্রভিশ্রুতি দিয়াছিলেন বে, তাঁহার বৃত্তি বৃদ্ধি করাইয়া দিতে পারিলে তিনি
রামমোহনকে ও রামমোহনের সন্তানসন্ততিকে উহার এক জংশ দিবেন। রামমোহনের চেষ্টায় যথন

দিল্লীর সমাটের বৃত্তি বৃদ্ধির হুকুম হইল, তথন রামমোহন মৃত। এই কারণে পাছে বৃত্তির ভাগ তাঁহাদিগকে দেওরা না হয় এই আশস্কা করিয়া সরেজমিনে তদ্বির করিবার জম্ম রাধাপ্রসাদ স্বয়ং দিল্লী গিয়াছিলেন ও তৃই বৎসরের অধিক কাল এই অঞ্জলে ছিলেন। তাঁহার পশ্চিম-প্রবাদের সময়েই যথন 'আগ্রা আথ ্বারে'র সংবাদটি প্রকাশিত হয়, তথন উহা যে একমাত্র রাধাপ্রসাদ রায়ের নিকট হইতে আসিতে পারে, সে-বিষয়ে কিছুমাত্র সন্দেহ নাই।

এইবারে ডাঃ কার্পেন্টারের নিকট প্রপ্রেরকের কথা বিবেচনা করা যাক্। প্রথমেই প্রশ্ন জাগে, এই ব্যক্তির নাম প্রকাশিত হইল না কেন ? তাঁহার উক্তি হইতে স্পষ্টই মনে হয়, ডাঃ কার্পেন্টার স্থলিখিত রামমোহন-জীবনী তাঁহার নিকট সংশোধনের জক্স প্রেরণ করিয়াছিলেন। স্থতরাং তিনি ডাঃ কার্পেন্টারের সহিত পরিচিত ও 'ইউনিট্যারিয়ান'দের সহিত যুক্ত কোন ব্যক্তি। দ্বিতীয়তঃ ডাঃ কার্পেন্টার ইংলণ্ডে রামমোহনের সহিত ঘনিষ্ঠভাবে যুক্ত ছিলেন এবং রামমোহনের নিজের মুখ হইতে তাঁহার জীবন-কাহিনী নিশ্চয়ই শুনিয়াছিলেন। স্থতরাং তিনি যদি কাহারও নিকট রামমেট্ছনের জীবনকাহিনী সংশোধনের জক্ম পাঠাইয়া থাকেন তাহা হইলে ধরিয়া লওয়া সঙ্গত হইবে, সেই ব্যক্তি রামমোহনের সহিত আরও ঘনিষ্ঠভাবে পরিচিত হইবার স্থযোগ পাইয়াছিলেন। ইউনিট্যারিয়ানদের সহিত সংশ্লিষ্ট অথচ রামমোহনের সহিত ঘনিষ্ঠভাবে পরিচিত এইরূপ ব্যক্তি ১৮৩৩-৩৫ সনে ভারতবর্ষে মাত্র একজন ছিলেন। তিনি উইলিয়ম অ্যাডাম্। সেজক্য অ্যাডাম্কে ডাঃ কার্পেন্টারের নিকট লিখিত পত্রের লেখক বলিয়া গণ্য করিলে ভূল হইবে বলিয়া মনে হয় না।

এখন প্রশ্ন উঠিবে অ্যাডামের নাম এই পত্তের প্রসঙ্গে উল্লিখিত হইল না কেন? মিস মেরী কার্পেন্টার তাঁহার রচিত রামমোহন সম্বন্ধীর পুস্তকের পরিশিষ্টে এই পত্রটি মুদ্রিত করেন। তাঁহার পক্ষে পত্রপ্রেরকের নাম গোপন করিবার কোন স্বার্থ ছিল না, বরং সংশোধনকারকের নাম বিশেষ করিয়া উল্লেখ করাই লেখকদের সাধারণ রীতি। এই কারণে মনে করা যাইতে পারে, পত্রপ্রেক নাম প্রকাশে ইচ্ছক না হওয়ার জন্মই মিস কার্পেন্টার ভাঁহার নাম প্রকাশ করেন নাই। অ্যাডাম্ই যদি এই পত্রের লেথক হন তাহা হইলে এই নাম গোপনের একটা হেতু খুঁজিয়া পাওয়া যায়। তিনি রাধাপ্রসাদের সহিত ঘনিষ্ঠভাবে যুক্ত ছিলেন, ও এক দময়ে তাঁহার শিক্ষক ছিলেন। স্থতরাং তাঁহার নাম প্রকাশ হইলে লোকের মনে স্বভঃই এই সন্দেহ উপস্থিত হইবার কথা যে, তিনি রাধাপ্রসাদ রায়ের প্ররোচনায় এই পত্র লিথিয়াছেন। রামমোহনের প্রতিপক্ষের পক্ষে তাঁহার সম্বন্ধে অপবাদ রটনা করা যেরূপ স্বাভাবিক, পিতার স্থনাম রক্ষার জন্ম বা বৈষয়িক কোন স্বার্থের জন্ম রাধাপ্রসাদের পক্ষে সত্য গোপন করাও তেমনই স্বাভাবিক। সেজক্ত রাধাপ্রসাদ রায় বা তাঁহার সহিত সংশিষ্ট কোন ব্যক্তির নিকট হইতে রাজারাম সম্বন্ধে প্রতিবাদ আসিলে ভাহা লোকের নিকট বিখাস্যোগ্য বলিয়া মনে না হইতে পারে. এই অফুমান করিয়া অ্যাডামের পক্ষে নাম গোপন করা অসম্ভব নহৈ। আমার মনে হয়, এই পত্রোক্ত উক্তির যাথার্থ্য সম্বন্ধে মিস কার্পেণ্টারের মনে সন্দেহ ছিল ও সেই জক্কই তিনি পিতার রচনায় বেখানে বেখানে রাজারামকে রামমোহনের পুত্র বলিয়া উল্লেখ ছিল, তাহার সংশোধন না করিয়া ওধু পত্রটি পরিশিষ্টে স্থাপন করিয়াছিলেন।

স্থতরাং দেখা বাইতেছে, বিশেব উদ্দেশ্যপ্রস্ত হইলে যদি কোন সাক্ষ্যকে হুষ্ট বা নির্ভরের অবোগ্য বলিতে হয় তাহা হইলে রাজারাম রামমোহনের পুত্র এই উক্তি বেরূপ হুষ্ট, রাজারাম রামমোহনের পালিত পুত্র সেই উজিও তেমনই ছন্ট। কিন্তু শুধু এই কারণেই কোন সাক্ষ্যকে বর্জন করা অক্যায় হইবে। উদ্দেশ্যপ্রণোদিত হইলেও অনেক উজি যে মূলত: সত্য হইতে পারে ভাহার দৃষ্টান্ত আমরা প্রতিদিনই দেখি। সেজক্য দেখা প্রয়োজন, পরম্পারবিরোধী উজি ছইটির সপক্ষে বা বিপক্ষে অক্স কি যুক্তি বা তথ্য আছে। যদি স্বতন্ত্র তথ্যের বলে উদ্দেশ্যপ্রণোদিত উক্তিও যথার্থ বলিয়া জ্ঞান হয় ভাহা হইলে তাহাকে গ্রহণ করিতে বাধা নাই।

এই দিক্ হইতে দেখিলে রাজারাম সম্বন্ধে ডাঃ কার্পেন্টারের বন্ধুর পত্তে এবং 'আগ্রা আখ বারে' প্রকাশিত সংবাদকে সম্পূর্ণ নির্ভরযোগ্য ৰলিয়া মনে হয় না। প্রথমেই দেখিতে পাই, পত্রপ্রেরক বলিতেছেন ডিক নামে একজন সিবিলিয়ান বালকটিকে হরিঘারের মেলায় কুড়াইয়া পান ও তিনি যখন অস্কস্থতানিবন্ধন বিলাত্যাত্রা করেন তথন রামমোহন তাহার ভার গ্রহণ করেন। উনবিংশ শতাব্দীর প্রথম দিকে কোম্পানীর কাজে নিযুক্ত নয় জন ডিকের নাম ডড্ওয়েল ও মাইল্স্ প্রণীত 'Alphabetical List of the Bengal Civil Servants, from 1780 to 1838' নামক প্রামাণিক প্রস্থে পাওয়া যায়; ইহাদের মাত্র একজনের ক্ষেত্রে রাজারাম-সংক্রান্ত গল্প প্রযোজ্য হইতে পারে। ইহার নাম জন্ ডিক্— যাহার ১৮২৫ সনে কলিকাতায় মৃত্যু হয়। কিন্তু ডড্ওয়েল ও মাইল্সের পুস্তকে ইহার কর্মস্থলের যে বিবরণ দেওয়া হইয়াছে, তাহা হইতে দেখা যায় তিনি কথনও হরিদ্বারে বা হরিশ্বারের নিকটবর্ত্তী স্থানে ছিলেন না, কিংবা অস্ত্রন্ততানিবন্ধন বিলাত্যাত্রাও করেন নাই। স্মতরাং পত্রপ্রেরকের প্রদক্ত এই সকল সংবাদ যথার্থ বলিয়া মনে হয় না। 'আগ্রা আথ্বারে' প্রকাশিত সংবাদে অবশ্য হরিদারের বা বিলাভযাত্রার উল্লেখ নাই। কিন্তু তাহার সম্বন্ধেও আপত্তি উঠিবে যে, উহার সহিত চক্রশেথর দেবের প্রদত্ত বিবরণের বিরোধ কেন ? বে-সময়ে ডিক্ সাহেবের নিকট হইতে রামমোহনের পক্ষে রাজারামকে পাওয়া সম্ভব, সেই সময়ে চক্রশেথর দেব রামমোহনের সভিত ঘনিষ্ঠ-ভাবে সংশ্লিষ্ট ছিলেন; স্কুতরাং তাঁহার নিকট ডিক্ সাহেবের নাম ও তাঁহার নিকট হইতে বাজারামকে পাওয়ার কথা কোনক্রমেই অবগত না থাকিবার কথা নয়। তবু তিনি রাজারামের পরিচয় দিতে গিয়া ডিক্ সাহেবের নামের ও তিনি কি কবিয়া রাজারামকে পান তাহার উল্লেখমাত্র না কবিয়া শুধু উাঁহাকে কোন সাহেবের দরওয়ানের পুত্র বলিয়াই ক্ষান্ত হইলেন কেন ? সাহেবস্থবার সহিত বাঙালীর সামাজিক সম্পর্ক সে-যুগে এবং এ-যুগেও এত কম ঘটিয়া থাকে যে, তাহার কথা কাহারও পক্ষে বিশ্বত হওয়া সম্ভব নয়। রামমোহনের সহিত যে-সকল ইংরেজের ঘনিষ্ঠ পরিচয় ছিল জাঁহাদের সকলেরই নাম আমাদের জানা আছে। একমাত্র ডিক্ সাহেবের ক্ষেত্রেই তাহার ব্যতিক্রম হইবে কেন ?

সুজরাং এই সিদ্ধান্ত করা অসঙ্গত হইবে না বে, রাজারামের পরিচয় প্রসক্তে তিরেথ রামমোহনের মৃত্যুর পর রাধাপ্রসাদ রায় ও তাঁহার সহিত সংশ্লিষ্ঠ অক্ত ব্যক্তিদের দ্বারা প্রথমে করা হয় এবং উহা সর্ববিংশে নির্ভর্যোগ্য নয়। পক্ষান্তরে রাজারাম যে রামমোহনের পুত্র হইতে পারেন, রামমোহনের ব্যবহার ও অক্ত একটি তথ্যের দ্বারা উহা সন্তব বলিয়া মনে হয়। প্রথমতঃ, রামমোহন নিজে রাজারামের পিতৃত্ব অক্তীকার করা দ্বে থাকুক তাহাকে পুত্র বলিয়া পরিচিত করিতে বিশেষ আগ্রহান্থিত ছিলেন, নহিলে নিজের পত্রে রাজারামের উল্লেখ যেভাবে করিয়াছেন সেই ভাবে করিতেন না। এই প্রসঙ্গে একটা থ্ব গুরুতর প্রশ্ন বিবেচনা করিবার আছে। ডাঃ কার্পেণ্টার রাজারামকে রামমোহনের পুত্র বলাতে তাঁহার চরিত্রে কলক্ষ আরোপ হইতে পারে এই আশক্ষান্ধ রামমোহনের

-দেশীয় বন্ধুরা এই উক্তির প্রতিবাদ করিবার জন্ত বলেন,—এই সংবাদ ড়াঃ কার্পেণ্টারের নিকট লিখিত পত্রে বহিয়াছে। কিন্তু রাজারামের পুত্র-পরিচয় রামমোহনের জীবিতকালেও অনেক সাময়িক পত্রে প্রকাশিত হইয়াছিল। তথন রামমোহনের বন্ধুরা বা রামমোহন নিজে উহার প্রতিবাদ করেন নাই কেন? রাজারামের পিতৃত্ব আরোপে জীবিতকালে রামমোহনের চরিত্রে যদি কোন কলঙ্ক স্পর্শ হইয়া না থাকে, তবে কি মৃত্যুর পর ওধু ডাঃ কার্পেণ্টারের একটি উক্তিতে উহার অপেক্ষা গুরুতর কোন কলঙ্ক হইবার কথা?

ষিতীয়ত:, আমরা দেখি রামমোহন রাজারামকে সঙ্গে করিয়া বিলাত লইয়া যাইতেছেন, বিলাতে শিক্ষক রাথিয়া ভাহাকে শিক্ষা দিতেছেন। এই শিক্ষার ফলে শেষে সে ইণ্ডিয়া অফিসে কাজে ভর্ত্তি হয় (১৮৩৫) ও দেশীয় লোকের সম্বন্ধে ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর নিতাস্ক আপত্তি না হইলে সিবিল সার্কিসেও প্রবেশ করিত। এই ধরণের ও এত যত্ন করিয়া শিক্ষা তিনি রাজারামের সমবয়সী নিজের পুত্র রমাপ্রসাদ রায়কেও দেন নাই। ইহার কারণ কি? অনেক দয়ালু ব্যক্তি অনাথ বাঁলক-বালিকাকে প্রতিপালন করেন সত্য, কিন্তু উহাদিগকে উহাদের নিজেদের সামাজিক অবস্থার অহুবায়ী শিক্ষাই দিয়া থাকেন। রাজারাম সম্বন্ধে যতগুলি গল্প আছে, তাহাতে তাহাকে নিমুশ্রেণীর লোকের সম্ভান বলিয়াই ইঙ্গিত করা হইয়াছে। জন কিং নামে একজন চিত্রকর দ্বারা ১৮৩৩ সনে অঙ্কিত ও প্র-বৎসর রয়্যাল অ্যাকাডেমীর প্রদর্শনীতে প্রদর্শিত যে চিত্রের কথা পূর্বের উল্লিখিত হইয়াছে, উহার পিছনেও রাজারামের পুত্র পরিচর আছে। এই চিত্রটির প্রতিলিপি এই পুস্তকে অন্তর প্রকাশিত হইল। এই প্রতিকৃতির সহিত রামমোহনের চেহারার তুলনা করিলে উভয়ের মধ্যে সাদৃশ্য স্পষ্ট বোঝা যায়। এই সাদৃশ্য পোষাক-পরিচ্ছদের নয়,---মুখাবয়বের। এই চিত্রে রাজারামের সম্মুখে বাংলা দেশের একখানি মানচিত্র রহিয়াছে ও সে কলিকাতার দিকে অঙ্গুলি নির্দ্দেশ করিয়া আছে। ইহাতে কলিকাতার সহিত তাহার বিশেষ সংস্রব স্মৃচিত হয়। এই সংস্রব কর্মস্থতো হইতে পারে, বাসস্থান হিসাবেও হইতে পারে। বোল বৎসরের বালকের কর্মস্থান থাকিতে পারে না, স্ত্তরাং কলিকাতাতে রাজারামের বাসস্থান অনুমান করা বোধ করি খুব অসঙ্গত হইবে না। এই প্রসঙ্গে আর একটি বিষয়েরও উল্লেখ করা উচিত। এই চিত্র আঁকাইবার ব্যবস্থা রামমোহন জীবিতকালেই করিয়া যান, তাহা স্থনিশ্চিত। স্থতরাং রাজারামের পুত্র-পরিচয় চিত্রকর রামমোহনের নিকটই পান তাহাও নিশ্চিত।

8

এই সকল কারণে আমি রাজারামের পালিত পুত্র পরিচয় অপেক্ষা পুত্র-পরিচয়কে বেশী সম্ভবপর মনে করি। এখন জিজাম্থ তাঁহার মাতা কে? পূর্বোদ্ধৃত "বিজরাজের খেলোজি"তে তাঁহাকে স্পষ্টই রামমোহনের যবনী প্রেয়সীর গর্ভজাত পুত্র বলা হইয়াছে। এই উক্তির মূলে কি কোন সত্য আছে? না, উহা মিথ্যা অপবাদ মাত্র। এই প্রসঙ্গে বলা প্রয়োজন, রামমোহনের মুসলমান-সাহচ্য্য সম্বদ্ধ বহু প্রমাণ আছে এবং তিনি আচার-ব্যবহারে অনেকটা মুসলমানের মন্ত চলিতেন ইহাও অবিসম্বাদিত। ইহা ব্যক্তীত তাঁহার মুসলমান-প্রণয়িনীও ছিল এরপ উক্তিও তাঁহার সমসময় হইতে চলিয়া আদিয়াছে। এই সকল উক্তির কয়েকটি নিয়ে উদ্ধৃত হইল।

(১) ১৮২১ সনে রংপুর-প্রবাসী গৌরীকাস্ত ভট্টাচার্য্য রামমোহনের মতামতের প্রতিবাদস্বরূপ 'জ্ঞানাঞ্জন' নামে একথানি পুস্তক প্রণয়ন ও প্রকাশ করেন। উহার এক স্থলে আমরা নিম্নোদ্ধৃত বাক্যটি পাই—

> "মহাবিজ্ঞের [রামমোহনের] কিছু শাস্ত্রে বিশ্বাস করা তাৎপর্য্য নহে অথবা বৈরাগ্যাদি সাধন নহে .....বিশেষত তুমি তাহার প্রতি শিশুতার কথা কহিলা তিনি কোন প্রকারে শিশু নহেন যেহেতুক শিশু কেবল মহুযুত্বগ্ধ থায় কিন্তু তিনি পশুদিগের ত্বগ্ধ ও মাংস যথেষ্ট্ররূপে ভোজন করেন আর শিশুর হিংসা ও কাম নাই কিন্তু তাহার কামের চিহ্নু নানাবর্ণে সস্তান বিজ্ঞমান এবং প্রতিদিন মাংস ভোজন করেন ....।" (পৃ. ১৩৯-৪০)

(২) ১৮২২ সনে রামমোহনকে লক্ষ্য করিয়া "ধর্মসংস্থাপনাকাজ্জী" এই ছদ্মনামে পাথুরিয়াঘাটা ঠাকুর-গোষ্ঠীর উমানন্দন ঠাকুর চারিটি প্রশ্ন করেন। উহার চতুর্থ প্রশ্নে পাই—

"অনেক বিশিষ্ট সন্তান যৌবন ধন প্রভুত্ব অবিবেকতা প্রযুক্ত কুসংসর্গগন্ত হইয়া লোক লজ্জা ধর্মভয় পরিত্যাগ করিয়া বুথা কেশচ্ছেদন স্করাপান যবন্তাদি গমনে \* প্রবৃত্ত হইয়াছেন ইহার শাসন ব্যতিরেকে এই সকল ছ্ক্প্মের উত্তরোত্তর বৃদ্ধি হইতেছে তত্তৎ কন্মাষ্ট্রপ্ত মহাশয়দিগের কালিকা পুরাণ মৎস্ত পুরাণ মন্ত্র বচনান্ত্রসারে কি বক্তব্য।" (রামমোহন রায়ের গ্রন্থাবলী, পাণিনি আপিস সংস্করণ, পৃ. ২৩৯)।

- (৩) উপরোক্ত প্রশ্ন-চতৃষ্ট্রেরে জবাব হিসাবে রামমোহন ১৮২২ সনেই 'চারি প্রশ্নের উত্তর' প্রকাশিত করেন। "ধর্মসংস্থাপনাকাজ্ফী" আবার 'চারি প্রশ্নের উত্তরে'র প্রত্যুত্তরন্ধপে ১৮২৩ সনে 'পাষগুপীড়ন' নামে আর একথানি পুস্তক প্রকাশ করেন। উহাতে আমরা পাই—
  - (ক) "অতএব বিজ্ঞ ব্যক্তিরাই বিবেচনা করিবেন, যে, যাঁহারা, ব্রাহ্মণ জাতি হইয়া বেদস্মতি পুরাণাদি উল্লজ্জ্বন পূর্বক ত্রিসন্ধ্যোপাসনাদি পরিত্যাগ এবং অবৈধ হিংসা, সুরাপান যবনীগমন ও শৈববিবাহাদি অভূত সংকর্মের সর্বাদা অনুষ্ঠান করেন, তাঁহারদিগের যজেপবীত ধারণ বুথা হয়,……।" (পৃ. ১১৯)।
  - (খ) "অনেক কালের পরে অনেক অন্বেষণে এক্ষণে ভাক্ততক্ষজানি মহাশয়দিগের নিগৃঢ় শাস্ত্র দর্শন করিলাম, যে নিগৃঢ় শাস্ত্রে নিভির করিয়া তাঁহারা, শৈববিবাহ যবনীগমন ও স্থরাপানাদি অনেক সংকর্মের অনুষ্ঠান এবং ছাগীমুগু, বরাহতুগু, হংসাপ্ত, ও কুকুটাগু ভোক্তন করিয়া থাকেন।" (পৃ. ১২৬-২৭)।
  - (গ) "কপট ব্রতাচারী শ্লেচ্ছবেশধারী ভাক্তবামাচারী মহাশয় আপনারদিগের র্থা কেশচ্ছেদন, সুরাপান, যবনীগমন, সংপ্রতি স্বয়ং স্বমুখে স্বহস্তে ব্যক্ত করিয়া কেবল স্থাপনারদিগের যবনাকারত্ব, মজপত্ব, ও যবনজাতিত্ব প্রকাশ করিতেছেন·····৷" (পৃ.১৫৮-৫৯)

"তজ্যেক্ত শৈব বিবাহের হারা বিবাহিতা যে ত্রীসে বৈদিক বিবাহের স্ত্রীর স্থায় অবশু গমা। হয়।…লৈব বিবাহে বয়স ও জাতি ইহার বিচার নাই কেবল সপিঙা না হয় এবং সভর্তৃকা না হয়…।" রাজা রামমোহন রায়-প্রনীত গ্রন্থাবলি, পৃ. ২৪০।

 <sup>&#</sup>x27;চারি প্রমের উত্তর' পৃত্তিকাতে যবনীগ্রমন উপলক্ষে রামমোহনের উত্তি:—

( च ) "নগরাস্তবাসীর \* অত্যাপি ষবনীগমনের চিহ্ন প্রকাশ হইতেছে, যেহেতু নিজ বাসস্থানের প্রাস্তেই যবনীগমনের ধ্বজপতাকা রোপণ করিয়াছেন।" ( পৃ. ১৬৩ ) ক

এই সকল উক্তির মধ্যে অতিরঞ্জন বা মিথ্যা যে না থাকিতে পারে তাহা নয়। কিন্তু এগুলিকে একেবারে অমূলক অপবাদ মনে না করিবার প্রধান কারণ রামমোহনের দিক্ হইতে স্পষ্ঠ প্রতিবাদের অভাব। হিন্দুশাল্প অমুসারেও মুসলমানী সংসর্গ দ্বণীয় নয়—এ কথা রামমোহন বলিয়াছেন, কিন্তু কোথাও উহা অস্বীকার করেন নাই। অহ্য অহ্য বিষয়ে যথনই যে-কেহ রামমোহনের বিরুদ্ধে অহ্যায় অভিযোগ করিয়াছে, তথনই তিনি তাহার প্রতিবাদ করিয়াছেন। এক্ষেত্রে তিনি কিন্তু মুসলমানীর সাহচধ্য অভিযোগের সত্যাসত্য সম্বন্ধে নীরব ও বৈদিক বিবাহ ও শৈববিবাহ যে সমতুল্য তাহা প্রমাণ করিতে সচেষ্ঠ। এই অভিযোগ থণ্ডন করিবার উপায় থাকিলে রামমোহন কি নিরুত্র থাকিতেন ?

# পু. ৫০৪—রাজারাম রায়

\*

বিলাত হইতে ফিরিবার কিছু দিন পরে রাজারাম সরকারী চাকরি পাইয়াছিলেন। ১ জুন ১৮৪০ তারিথের 'ক্যালকাটা কুরীয়র' পত্তে প্রকাশ:—

...has been appointed, by Mr. Henry Torrens, to fill the office of an Examiner in the Secret and Political Department, on a salary of two hundred rupees a month.—Benyal Herald, May 31.

রাজারাম শেষে খ্রীষ্টধর্ম অবলম্বন করিয়াছিলেন বলিয়া সংবাদপত্তে উল্লেখ পাওয়া যায়। '৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৬২ তারিখে 'হিন্দু পেট্রিয়ট' লেখেন ঃ—

Rajaram was the foster-son of Ram Mohun Roy and embraced Christianity.

# পু. ৫০৫-- রামরত্ব মুখোপাধ্যায়

রামরত্ন মুথোপাধ্যায় (ডাকনাম শস্তুচন্দ্র) রাজা বামমোহন রায়ের সহিত বিলাতে গিয়াছিলেন। তিনি একথানি চিঠিতে নিজকে "রাজা রামমোহন রায়ের ইণ্ডিয়ান প্রাইভেট সেক্রেটরী" বলিয়া পরিচয়

- \* "'নগরাস্থবাসী ভাক্ততভ্জ্ঞানী' ইত্যাদি মধুর বাক্যে উহিচকে [রামমোহনকে ] সম্বোধন করা হইরাছিল। 'নগরাস্তবাসী'র ছুই অর্থ ; নগরের অস্তে যিনি বাস করেন ; অর্থাৎ রামমোহন রায় মাণিকতলায় বাস করিতেন। উহার আর এক অর্থ চণ্ডাল।"—নগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় : 'মহান্ধা রাজা রামমোহন রায়ের জীবনচরিত', থয় সং, পৃ. ১৪৩।
- † ববনী-বিষয়ে কোনও কথাই রামমোহন ক্ষাৰীকার করেন নাই। এই দোষারোপ সম্বন্ধে তাঁহার উক্তিঃ—
  "শৈব ধর্মে গৃহীত স্ত্রীকে পরস্ত্রী কহিয়া নিন্দা করিরাছেন, অতএব জিজ্ঞানি যে বৈদিক বিবাহে বিবাহিত স্ত্রীসকে
  পাপাভাবে কি প্রমাণ ? সেও বাস্তবিক অর্দ্ধান্ত হর না, যদি শ্বতিশাল্প প্রমাণে বৈদিক বিবাহিত শ্রীর স্ত্রীয় ও
  তৎসক্ষে পাপাভাব দেখান তবে তাত্রিক মন্ত্র গৃহীত স্ত্রীর স্বন্ত্রীত কেন না হয়, শাল্প বোধে শ্বৃতি ও তন্ত্র উভরেই তুলা
  ক্রপে মান্ত ইয়াছেন…।"—সাজা রামমোহন রায়-প্রণীত গ্রন্থাবলিঃ 'পথাপ্রদান,' পৃ. ৩৩১।

দিয়াছেন। রামরত্ন পরে "রায় বাহাত্ব" হইয়াছিলেন। বড়লাট লর্ড উইলিয়ম বেণ্টিঙ্ক তাঁহাকে কুপার চক্ষে দেখিতেন। এদেশে কিরিবার পর তিনি গবদ্মেণ্ট হাউনে যাইবার জন্ম একবার লেডী বেন্টিঙ্কের আমন্ত্রণ-পত্র পাইয়াছিলেন। তাঁহাকে একটি চাকরি দিবার জন্ম ২৪-প্রগণার জন্স-মূর সাহেব বড়লাটের নির্দেশে লিখিত একখানি স্থপারিশ-পত্র পাইয়াছিলেন।

রামরত্ব ১৮৩৫ সালের ২৯এ ডিসেম্বর তাবিথে মূর্শিদাবাদে ডেপ্টি কলেন্টরের পদ পাইয়াছিলেন। হুদা ঈশানপুর খাসমহল তাঁহার তত্তাবধানে ছিল। ১৮৪৪ সালের আগষ্ট মাস পর্যাস্ত তিনি এই কর্মেনিযুক্ত ছিলেন। শেষে আলস্থপরায়ণ ও কর্ত্তব্যকর্মে অজ্ঞ—এই অপরাধে তাঁহার চাকরি যায়।— Board of Revnue Cons. 20 Feby. 1838, Nos. 160-62; 25 Aug. 1841, No 33. 13 Dec. 1844, No. 30 জঠবা।

### পু. ৫১২--সদাশিব তর্কালম্বার

সদাশিব তর্কালঙ্কার সম্বন্ধে ১৪ জুন ১৮৫১ ( ১ আবাঢ়, ১২৫৪ ) তারিখের 'সম্বাদ ভাস্করে' পাই :---

"উলা নিবাসি পণ্ডিত শিরোমণি ৺সদাশিব তর্কালস্কার ভট্টাচার্য্য মহোদয় ৮৯ বৎসর পৃথিবী মধ্যে ঋষ্যাদির ক্লায় কালক্ষেপ করণ পূর্বক ছই পুত্র ও পৌত্র রাখিয়া কিয়দ্দিরস স্থরপনী তীবে বাস করত ৫ জৈাঠ দিবা ছয় দশু থাকিতে জ্ঞানপূর্বক ভৌতিক দেহ ত্যাগ করিয়া বৈকুণ্ঠ গমন করিয়াছেন ঐ পশ্ডিত চূড়ামণির বিয়োগে এতদেশ যে অন্ধকার হইয়াছে তাহা কে না স্বীকার করিবেন, এমত মহাত্মার জীবন বৃত্তাস্ত না লিখিয়া কোন মতে শোক নিবারণ করিতে পারিলাম না, তেঁহ শ্বতিশাস্ত্র ও শব্দশাস্ত্র ও জ্যোতিষ বিত্তায় মহাবিশারদ ছিলেন এবং অনেক ছাত্রগণ তাঁহার নিকটে অধ্যয়ন করণানস্তর অধ্না অধ্যাপনা করিতেছেন, ইদানীং ঐ মহামহোপাধ্যায়ের চক্ষুস্তেজ রহিতহওয়াতেও বেসকল ব্যক্তির্মা তাঁহার নিকটে ব্যবস্থা প্রহণার্থে আগমন করিত গ্রন্থ অবলোকন ব্যতীত অমনিই ব্যবস্থা দায়ক হইতেন, শাস্ত্র যেন মুখাগ্রে ও এমত শারকতাশক্তি ছিল অনায়াসে কহিতেন অমৃক ব্যবস্থা এত সংখ্যক পৃষ্ঠায় লিখিত আছে তাহার কিছু মাত্র ব্যত্যয় হইত না, পীড়িত হইয়াও ব্যবস্থা দিয়াছেন, এক দিবসের নিমিত্তে জ্ঞান হয়েন নাই, চয়ম দিনে আপনার অস্কর্জ্ঞল আপনি করিতে কহিয়া জ্ঞান পূর্বক দেহ ত্যাগ করিয়াছেন, তইতি তাং ২১ জ্যৈষ্ঠ । উলা নিবাসি জন গণানাং।"

# পু. ৫৫১—েপ্রমচন্দ্র ভর্কবাগীশ

প্রেমচন্দ্র তর্কবাঙ্গীশ সম্বন্ধে আমি 'সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা'য় ( ৪৭শ বর্ষ, পৃ. ৭-১৩, ১৬৫ ) বিস্তারিত ভাবে আলোচনা করিয়াছি।

# পু. ৫৫৪—শভুচন্দ্র বাচস্পতি

শস্কুচক্স বাচস্পতির বাড়ী ছিল বরিশাল জেলার উজীরপুর গ্রামে (খোসালচক্স রায়: 'বাকরগঞ্জের ইতিহাস', পু. ১২৬)। টালার বাগানে তাঁহার চতুস্পাঠী ছিল, ছাত্র-সংখ্যা ৬।

১৮২৬ সনের মে মাস হইতে শৃষ্কুচন্দ্র মাসিক ৮০ বৈতনে কলিকাতা গবর্মেণ্ট সংস্কৃত কলেজে বেদাস্ত-শ্রেণীর অধ্যাপক নিযুক্ত হন। এই পদে স্থপারিশ করিয়া সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটরী ২ মে ১৮২৬ তারিখে জেনারেল কমিটিকে এইরপ লিখিয়াছিলেন:—

...Sambhu Chandra Vachespati, a Pundit who has long been known to the Secretary as an excellent scholar, well versed in the Vedanta and a man of good character. He has been in the employ of Mr. Wilson for about three years who will be able to bear testimony to his abilities...

শস্কৃতন্ত্র জেনারেল কমিটি অব পাবলিক ইন্স্টাকশনের অন্ত্রাক্রমে সদানল-কৃত 'বেদাস্তসার' (রামকৃষ্ণতীর্থ-বিরচিত বিশ্বন্ধনার্জ্ঞিনী নায়ী টীকাসহ) শোধনপূর্ব্বক ১৮২৯ সনে প্রকাশ করিয়াছিলেন। ১৮৪২ সনের সেপ্টেম্বর মাসে শস্কুচন্দ্রের মৃত্যু হয়।

# পু. ৫৫৫-হরিপ্রসাদ তর্কপঞ্চানন

হরিপ্রসাদ ভর্কপঞ্চাননের বাড়ী ছিল হরিনাভি; তিনি রামনারায়ণ তর্করত্নের জ্ঞাতি ('বঙ্গেদাফিণাত্য বৈদিক', ১৩৩৭, পৃ. ১০৩)। হাজীবাগানে তাঁহার চতুষ্পাঠী ছিল, ছাত্র-সংখ্যা ৪।

১৮২৫ সনের ২২ জামুয়ারি তারিখে তিনি মাসিক ৩০ বেতনে কলিকাতা গবর্মেণ্ট সংস্কৃত কলেজে মুগ্ধবোধের ২য় শ্রেণীর অধ্যাপক নিযুক্ত হন। ১১ সেপ্টেম্বর ১৮৪০ তারিখে তাঁহার মৃত্যু হয়।

### পু. ৫৮০—নাথুরাম

কমলাকান্ত বিভালন্ধার পদত্যাগ করিলে তাঁহার স্থলে ১৮২৭ সনের জুলাই মাস হইতে মাসিক ৮০ বৈতনে পণ্ডিত নাথ্রাম মিশ্র নামে এক জন গুজরাটী পণ্ডিত কলিকাতা গবর্মেন্ট সংস্কৃত কলেজের অলস্কারশান্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। সংস্কৃত কলেজের সেক্টেরী ২৪ জুলাই ১৮২৭ তারিথে তাঁহার বিষয়ে শিক্ষা-বিভাগকে লিখিয়াছিলেন :—

The individual [Nathuram] in question was in the College of Benares, where he bore a high character. He lost his appointment there, in consequence of exceeding his leave of absence, which it subsequently appeared was owing to family distress and not to any improper neglect.

১৮৩১ সনের সেপ্টেম্বর মাসে নাথ্রাম অস্কস্থতার জন্ম ছয় মাসের ছুটি লইলে সংস্কৃত কলেজের কৃতী ছাত্র প্রেমটাদ তর্কবাগীশ তাঁহার স্থলে অস্থায়ী ভাবে অধ্যাপনা করেন। পর-বৎসর—১৮৩২ সনের মার্চ মাসে নাথুরামের মৃত্যু-সংবাদ পৌছিলে প্রেমটাদ তাঁহার পদে স্থায়ী ভাবে নিযুক্ত হন।

১৮২৯ সনে জেনারেল কমিটির অমুক্তায় নাথ্রাম মম্মটাচার্য্য-বিরচিত 'কাব্যপ্রকাশ' সম্পাদন করিয়া প্রকাশ করিয়াছিলেন। ইহা ছাড়া নাথ্রাম ও সংস্কৃত কলেজের আর হই জন অধ্যাপক—গোবিন্দরাম উপাধ্যায় ও প্রেমচন্দ্র তর্কবাগীশ—মিলিয়া রঘ্বংশের টীকা করিয়াছিলেন। উহা ১৮৩২ সনে জেনারেল কমিটির অমুক্তায় মুদ্রিত হইয়াছিল।

## পৃ. ৬৩৪—শিনারী

জর্জ শিনারী (Chinnery) একজন খ্যাতনামা চিত্রশিল্পী। ১৮৫২ সনের ৮ই জুলাই তারিথের (পৃ. ৪৩৫) 'ফ্রেণ্ড অব ইণ্ডিয়া' পত্রে তাঁহার মৃত্যুর উল্লেখ পাওয়া যায়। রামগোপাল সাঞ্চালের Bengal Celebrities পুস্তকে (২য় খণ্ড, পৃ. ৪১) শিনারী ও তাঁহার অঙ্কিত চিত্রের একটি সংক্ষিপ্ত বিবরণ আছে।

# পু. ৬৩৭—উইলিয়ম অ্যাডামের শিক্ষাবিষয়ক রিপোর্ট

জ্যাতামের শিক্ষাবিষয়ক সম্পূর্ণ রিপোর্ট—Reports on the State of Education in Bengal (1835 & 1838) গত বংসর (ইং ১৯৪১) কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক প্রকাশিত হইয়াছে। ইহা সম্পাদন করিয়াছেন শ্রীঅনাথনাথ বস্থা।

# পৃ. ৬৩৯—বেগম সমরু

বেগম সমক্ষর বৈচিত্র্যময় কাহিনী যাঁহারা পড়িতে ইচ্ছুক তাঁহাদিগকে আমার Begam Samru (1925) পুস্তক পাঠ করিতে অমুরোধ-করি।

# পু. ৬৪৬—ডাইস সোম্বার

বেগম সমক্র পোষ্যপুত্র—ডাইস সোষারের করুণ কাহিনী সম্বন্ধে ১৯১১ সনের জুলাই সংখ্যা 'ক্যালকাটা বিভিয়ু' পত্রে প্রকাশিত, E. W. Madge and K. N. Dhar-লিখিত, "He Mourned in a Mad-House. The Tragedy of Dyce-Sombre" প্রবন্ধটি পঠিতব্য। Dictionary of National Biography গ্রন্থে G. C. Boase-লিখিত "Dyce-Sombre, David Ochterlony (1808-51)" প্রবন্ধটিও পাঠ করা উচিত।

#### পৃ. ৬৮৯—'হিন্দু পাইয়োনিয়র'

পূর্ববর্ত্তী লেথকেরা সকলেই 'হিন্দু পাইয়োনিয়ার'কে "মাসিক" পত্র বলিয়াছেন। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে ইহা "পাক্ষিক" পত্র ছিল। ১৮৩৫ সনের ২৪এ অক্টোবর তারিখে 'ইংলিশম্যান এগু মিলিটারি ক্রনিক্ল' পত্রে পাইতেছি,—

We unintentionally omitted to notice the first number of the *Hindoo Pioneer*, a new bi-monthly periodical, when it came to us from the Editor.

এই কাগজখানির প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয়—১৮৬৫ সনের ২৭এ আগষ্ট তারিখে। ১৮৩৫ সনের 'ক্যালকাটা মন্থলী জর্ণালে'র ৩২৭ পৃষ্ঠায় আছে:—

New Publications.—A periodical called the Hindu Pioneer, closely resembling in exterior the Literary Gazette and entirely the production of the students of the Hindoo College, has been published. The first number of the work was issued on the 27th August and on the whole reflects great credit on the contributors and editors.

রামবাগান দত্ত-পরিবারের কৈলাসচন্দ্র দত্ত এই কাগজখানির প্রথম সম্পাদক।

#### পৃ. ৭১১—নিমাইচন্দ্র শিরোমণি ( পূর্বামুবৃত্তি )

নিমাইচন্দ্র শিরোমণির বাড়ী ছিল—কাঁচরাপাড়া। তাঁহার পত্নীর নাম ছিল মধুমালতী ( শ্রীসতীশচন্দ্র দেঃ 'গৌরাঙ্গদেব ও কাঞ্চনপল্লী', পৃ. ২ )।

#### পৃ. ৭৪৩-কমলাকান্ত বিভালন্ধার ( পূর্বামুব্তি )

কলিকাতায় আড়কুলিতে কমলাকান্তের চতুস্পাঠী ছিল, ছাত্র-সংখ্যা ৬। তিনি লিপিতত্ববিশারদ জেম্স প্রিজেপ (Prinsep) সাহেবের প্রধান সাহায্যকারী ছিলেন। এশিয়াটিক সোসাইটির জর্ণালে (Vol. VIII, p. 527) প্রকাশ:—

The Secretary [Dr. O'Shaugnessy] brought to the notice of the Meeting that the present Pundit, RAMGOVIND GOSSAMEE, has been found incompetent to decypher the Inscriptions to which the Society are most desirous to give publicity, either in their monthly publication, or in their Transactions, he therefore proposed that the celebrated KAMALAKANTHA VIDYALANKARA be appointed for that office, and also as the Librarian for the Oriental Books.—Proceedings 7 Aug. 1839.

১৮৩৭-৪১ এটিকের মধ্যে এশিয়াটিক সোসাইটির জ্বালে প্রকাশিত বহু লিপির পাঠোদ্ধার কমলাকান্তের সাহায্যে হইয়াছিল।

৮ অক্টোবর ১৮৪৩ তারিখে কমলাকাস্তের মৃত্যু হইলে, এশিয়াটিক সোসাইটির তদানীস্তন সহ-সভাপতি ও সেক্রেটরী এইচ. টরেন্স (Torrens) লেখেন :—

> I have, with much regret, to report the death of the aged, and highly respected Pundit Kamalakanta Vidhyalankara, the friend and fellow labourer of James Prinsep. With him has expired the accurate knowledge of the ancient Pali and Sanscrit forms of writing; for although we now possess a key to these ancient characters, no Pundit has exercised himself in the act of decyphering to the extent to which has Kamalakanta. Like all learned persons of his class, he carefully avoided the communication of his peculiar knowledge, and latterly, having as he thought little chance of being contradicted, the old man became exceedingly dogmatical and opinionative. As I was totally destitute of that critical ingenuity and wonderful acumen which supplied in our lamented friend, James Prinsep,\* the want of philological accuracy, and as I had not command of the time which he could devote to the careful and patient investigation of the readings of ancient inscriptions, I soon abandoned the attempt to avail myself of Kamalakanta's services in this department. appointment about the Society was that of Sanscrit Librarian.

He has left two wives, a married and one unmarried daughter, and a son now being educated at the Sanscrit College. His only other relative is a nephew, who has been latterly doing the old man's duties in the Library. He is an intelligent and active person, and is quite competent to conduct the duties of Sanscrit Librarian. I do not know the degree of his proficiency in Sanscrit, but he seems capable of answering all references respecting books made by parties who attend the Library. The Librarian's salary is Rs. 30 a month. I would for efficiency's sake have recommended our securing the services of a young Pundit, named Sarodha Purshad, who also assisted James Prinsep,

\* ১৮৪০ সনে জেম্স প্রিক্ষেণের মৃত্যু হয়। ভারতে তাঁহার কর্মজীবনের ইতিহাস ১৮৪০ সনের 'এশিরাটিক জ্বর্ণালে' উইলসন সাহেব কর্ত্ক প্রকাশিত হয়। তাঁহার স্মৃতিরক্ষার্থ ৬০ জুলাই ১৮৪০ তারিখে টাউন-হলে বে সভা হয় তাহাতে "Pundit Kamalakant of the Hindu College read a poem on behalf of the Pundits of Bengal." (R. Sanyal: Bengal Celebrities, ii. 11-12.)

and has been of much help to me. He is a man of real ability and learning; but as I can always command his services, (he being employed in my office); as Dr. Roer's proficiency in Sanscrit is now acknowledged; and as the Society owes a debt of gratitude to Kamalakanta, and of respect to him as the Collaborator of James Prinsep, I would propose to offer his nephew [Rasmohan Nayavagish] 20 Rs. a month, as Librarian...October 11, 1843. (J. A. S. B., Vol. XII, pp. 1013-14: Proceedings 13th Nov. 1843.)

#### প্রথম খণ্ডের

# সম্পাদকীয় সংযোজনী

### পু. ৪-৫, ৮৩-ক্যাপ্টেন জেম্স ষ্টু য়াট

অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষাদ্বের শেষ দশকে এবং উনবিংশ শতাব্দীব প্রারম্ভে মূলতঃ এদেশের অজ্ঞ জনসাধারণকে কুসংস্কারমুক্ত করিয়া খ্রীষ্ঠধর্মের আলোকে লইয়া ঘাইবার উদ্দেশ্যে শ্রীরামপুরের ব্যাপ্টিষ্ট মিশনরীগণ ব্যতীত কয়েক জন ইংরেজ ব্যক্তিগত ভাবে চেষ্টা করিয়াছিলেন। পাঠ্যপুস্তকাদি রচনা করিয়া এদেশের বালক-বালিকাগণকে ইউরোপীয় পদ্ধতিতে কিঞ্চিৎ শিক্ষিত করিয়া তোলা সেই উদ্দেশ্যের শুভ পরিণতি বলিয়া গণ্য করা যাইতে পারে। এই সকল সহাদয় ব্যক্তির জীবন ও কীর্ভির বিশদ ইতিহাস বড়-একটা পাওয়া যায় না। প্রসঙ্গতঃ কেহ কেহ ইহাদের নামোল্লেখমাত্র করিয়া গিয়াছেন। মালদহের গোয়ামাল্টিতে জন্ এলার্টন্, চুঁচুড়ায় রেভারেও রবার্ট মে, বর্দ্ধমানে ক্যাপ্টেন জেম্স্ ষ্টুয়ার্ট, কালনা ও চন্দননগরে জন্ ডি পীয়ার্সন ও জে হার্লি এদেশীয়দের মধ্যে শিক্ষাপ্রচারে ব্রতী হইয়াছিলেন।

ক্যাপ্টেন ই ুয়ার্ট বন্ধমানস্থিত প্রভিন্শিয়াল ব্যাটেলিয়ানের আন্ড জুটাণ্ট ছিলেন। তাঁহারই যত্নচেষ্টায় বর্দ্ধমান মিশন গঠিত হয়। ১৮১৯ খ্রীষ্টাব্দে তিনি সেখানে এক থণ্ড জমি ক্রয় করিয়া এক জন
মিশনরীর থাকিবার উপযুক্ত বাসগৃহের ভিত্তি স্থাপন করেন। চার্চ মিশনরী সোসাইটির সংশ্রবে বর্দ্ধমানে
শিক্ষাবিস্তারের কাজ ১৮১৬ খ্রীষ্টাব্দে ক্যাপ্টেন ই ুয়াটের তত্ত্বাবধানে আরম্ভ হয়; তিনি এখানে তৃইটি
বাংলা স্কুল স্থাপনা করেন। ১৮১৮ খ্রীষ্টাব্দে স্কুলের সংখ্যা হয় দশ, ছাত্র-সংখ্যা এক হাজার। স্কুলসমূহের মাসিক ব্যয় ছিল ২৪০ টাকা। কার্য্যারম্ভের সময় ই য়ার্টকে বছবিধ বাধার সম্মুখীন হইতে
হইয়াছিল; বিক্রন্ধবাদীরা রটাইয়া দিয়াছিল যে এদেশের শিশুদিগকে জাহাজে পুরিয়া বিলাতে চালান
দেওয়ার মতলবেই সাহেব স্কুল ফাঁদিয়া বসিয়াছেন। কোন পুস্তকে যীশুখ্রীষ্টের নামোল্লেথেই তখন যথেষ্ঠ
বাধার উন্তব হইত। বর্দ্ধমানে তখন পাঁচটি শাস্ত্রান্থমাদিত বিভালয় ছিল—মিশনরী স্কুলের প্রভাবে
পাছে তাহাদের বিভালয়গুলি ভাঙিয়া যায় এই ভয়ে শিক্ষকেরা সর্বদা সম্বস্ত থাকিত। ক্যাপ্টেন
ই য়াটের স্কুলে কেহ ছেলে পাঠাইলে ইহারা তাহার উপর অভিশাপ বর্ষণ করিত। ক্যাপ্টেন ই য়াট
যেখানে যেথানে স্কুল স্থাপনা করিতেন সেখান হইতেই বাছিয়া বাছিয়া উপযুক্ত কর্ম্মঠ শিক্ষক নিযুক্ত
করিতেন\*—তাহাতে বিক্রন্ধবাদীদের কথায় লোকের ক্রমশঃ অবিখাস জন্মাইতে থাকে এবং শীঘ্রই ঐ

ভারাটাদ দত্ত বর্দ্ধমানে ক্যাপ্টেন ষ্টুরাটের স্কুলের এক জন শিক্ষক ছিলেন। তিনি 'মনোরঞ্জনেতিহাস' —
"বালকেরদিগের জ্ঞানদায়ক ও নীতিশিক্ষক উপাধ্যান"—রচনা করেন। 'মনোরঞ্জনেতিহাস' পুতকের বাংলা,
এবং ইংরেজী-বাংলা—ছুইটি সংক্ষরণই ১৮১৯ সনে প্রথম প্রকাশিত হয়।

পাঁচটি বিতালয় উঠিয়া যায়। ছাপা-বই প্রথম প্রবর্ত্তন করার সময়ও বাধার স্থাষ্ট হয়—দেশীয়দের আশক্ষা হইয়াছিল তাহাদের ছেলেদের ফাঁদে ফেলিয়া জাতি নষ্ট করিবার ইহাও এক প্রকার বড় বছ় ! কারণ ইতিপূর্ব্বে হাতে-লেখা পুথির সাহায়ে পাঠাভ্যাসই রেওয়াজ ছিল। এমন কি বিতালয়ের শিক্ষকেরা পর্যন্ত বছকটে ছাপার বই পড়িতে পারিতেন—বিষয়বন্ত সম্বন্ধে ধারণা করা ত দ্রের কথা! ক্যাপ্টেন ষ্ট্রুয়ার্ট চুঁচুড়ার পরলোকগত মে সাহেবের পদ্ধতি অমুযায়ী শিক্ষা দিতেন—তিনি নিজেও এই পদ্ধতির কিছু সংস্কার করিয়াছিলেন। এই সকল বিতালয়ে গ্রহগণিত ও ইংলণ্ডের ইতিহাস বিষয়ে শিক্ষা দেওয়া হইত। এতদ্বাতীত ষ্ট্রুয়ার্ট সাহেব গবর্মেন্ট যে ভারতবর্ষের জনসাধারণের মঙ্গল সাধনের জন্ম নিরম্ভর চেষ্টিত তাহা তাহাদিগকে ব্যাইবার জন্ম কোন্সানী বাহাছরের কতকগুলি আইনকামুন ছাত্রদিগকে শিক্ষা দিতেন। তাঁহার বিশ্বাস ছিল, এই আইনগুলি পড়িয়া শাসকদের সম্বন্ধে ছাত্রদের স্থধারণা বন্ধমূল হইবে এবং প্রীতি ও প্রেম শেষ পর্যান্ত আমুগতেয় পরিণত হইবে।

স্থবিধা পাইলেই ষ্টুরার্ট সাহেব দেশীয়দের নিকট খ্রীষ্টধর্মের মহিমা কীর্ত্তন করিতেন। তিনি খাংলা বেশ ভাল জানিতেন। খ্রীষ্টধর্ম প্রচারে তিনি কোনদিন ভয় পাইতেন না; হিন্দ্ধর্মের গুহু পায়ত্ত্রী একটি পুস্তিকায় ছাপিয়া তিনি গ্রন্থকার-হিসাবে নিজের নামও প্রকাশ করিতে সাহসী হইয়াছিলেন— সেকালের পক্ষে তাহা হঃসাহসই বলিতে হইবে। তাঁহার ভয় ছিল তিনি নাম না দিলে সম্পূর্ণ দোষ মিশনরীদের খাড়ে পড়িবে।

ক্যাপ্টেন ষ্ট্রাটের বর্দ্ধানস্থিত স্কুলগুলির যথেষ্ট স্থনাম ছিল। ১৮১৯ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতা স্ক্ল সোসাইটি যথন কলিকাতার অনেকগুলি বাংলা স্কুলের পরিচালন-ভার গ্রহণ করেন, তথন তাঁহারা নিকোলাস উইলার্ড নামে এক জন যুবাপুরুষকে এই সকল প্রতিষ্ঠানের ভত্বাবধায়ক নিযুক্ত করিবার সঙ্কল্প করিয়া পাঁচ মাসের জন্ম করিয়া পাঁচ মাসের জন্ম ক্যাপ্টেন ষ্ট্রাটের স্কুলের পদ্ধতি শিক্ষা করিতে বর্দ্ধমানে পাঠাইয়া-ছিলেন। এই পদ্ধতিতে পুরাতন পদ্ধতির অর্দ্ধেক ব্যয়ে অল্পসংখ্যক শিক্ষকের সাহায্যে অধিকসংখ্যক ছাত্রকে শিক্ষা দেওয়া সম্ভব ছিল। উইলার্ড ১৮১৯ সনের মে মাসের গোড়ায় বর্দ্ধমান যাত্রা করেন; ভাঁহার সহিত পাঁচ জন বাঙালী শিক্ষকও শিক্ষালাভ করিতেছিলেন।

ক্যাপ্টেন ষ্ট্রাটের রচিত করেকখানি পুস্তকের সন্ধান পাওয়া গিয়াছে। সেগুলির বিস্তৃত পরিচয় নিয়ে প্রাদত্ত ইইল:—

১। वर्गमाना (१)\*->৮>৮।

ইহার সম্বন্ধে কলিকাতা স্কুলবুক সোসাইটির প্রথম বার্ষিক বিবরণের (১৮১৭-১৮) ২র পৃষ্ঠার লিখিত হইয়াছে:—

- 1. A set of elementary Bengalee Tables, with short reading lessons intermixed, by Lieut. J. Stewart, Adjutant of the Provincial Battalion of Burdwan. Seven tables in all have been printed at the Scrampore Press at the Society's charge;...
- # ১৮২০ সনে "মোং ইটালি শ্রীযুত পিয়াস সাহেদের ছাপাধানায়" "ই য়াট সাহেব কৃত বর্ণমালা নিপ্রিণ্ট" মুক্তিত হয়।— 'সংবাদপত্তে সেকালের কথা', ১ম খণ্ড (২র সংক্ষরণ), পৃ. ৮৩ জন্তবা।

#### २। উপদেশ कथा। है: ১৮১१ (१)

এই পুস্তকথানি প্রথমে ১৮১৭ (?) সনে 'ইতিহাস কথা' নামে বাংলায় প্রকাশিত হয়; পরে ইহার ছিতীয় সংস্করণ পরিবর্দ্ধিত ও পরিবর্দ্ধিত আকারে 'উপদেশ কথা' নামে প্রচারিত হইয়াছিল। এই সংস্করণ তুইটি ক্যাপ্টেন ষ্টুয়াটের বর্দ্ধমানস্থিত ফ্লের ছাত্রবৃন্দের জন্ম মুদ্রিত হইয়াছিল।

১৮২০ সনের মে মাসে কলিকাতা স্কুল-বুক সোসাইটি 'উপদেশ কথা'র তৃতীয় সংস্করণ প্রকাশ করেন। \* 'উপদেশ কথা'র বাংলা-ইংরেজী সংস্করণও ১৮২০ সনের মে মাসে কলিকাতা স্কুল-বুক সোসাইটি কর্ত্বক প্রকাশিত হয়।

৩ তমোনাশক। ইং ১৮২৮। পৃ. ৩২। ইহার আথ্যাপত্রটি উদ্বৃত করিতেছি:—

Tomonasuck / or / The Destroyer of Darkness. / By / James Stewart. / ভ্যোনাশক / অর্থাৎ / দেবদেবী বিষয়ক বিবরণ। / বন্ধমানের জেমেস ই এট সাহেবের কৃত। / কলিকাতায় ছাপা হইল / ১২৩৪ শাল। / Printed at Calcutta. / 1828. /

১৮৩৫ সনে ক্যালকাটা খ্রীষ্টিয়ান ট্যাক্ট এগু বুক সোসাইটি 'ভিমিরনাশক' (পূ. ২০)— এই পরিবর্ত্তিত নামে 'ভমোনাশকে'র একটি নুতন সংস্করণ প্রকাশ করিয়াছিলেন।

১৮৩৩ খ্রীষ্টাব্দে ক্যাপ্টেন ষ্টু রাটের মৃত্যু হয়। মৃত্যুকালে তাঁহার বয়স মাত্র ৪৫ বৎসর হইয়াছিল। জীবনের শেষ দিকে তিনি নানা ভাবে শোক ছঃথ পাইয়াছিলেন।

বাঁহার। ক্যাপ্টেন ইুরার্ট সম্বন্ধে বিস্তৃত বিবরণ পাঠ করিতে ইচ্চুক, জাঁহার। J. Long: Hand-Book of Bengal Missions (1848), pp. 79-80, 90-92; First and Second Reports of the Calcutta School-Book Society; এবং 'সাহিত্য-পরিষ্থ-পত্রিকা' ১৩৪৪ সালের ২র সংখ্যা (পু. ৬০-৬৭) পাঠ করিবেন।

## পৃ. ২৬, ৭৪—লক্ষীনারায়ণ স্থায়ালকার

এই গ্রন্থের ১ম থণ্ডে "সম্পাদকীয়"-বিভাগে (পৃ. ৪১২-১৭) লক্ষীনারায়ণ ও তাঁহার রচনাবলী সম্বন্ধে বিস্তৃত আলোচনা করা হইরাছে। তাঁহার প্রকাশিত আরও তৃইথানি গ্রন্থের সন্ধান সম্প্রতি পাওয়া গিয়াছে :—

<sup>\* 11.</sup> About two years ago there was printed, on account of another Institution, and under the title of Oopodes Cotha, a selection from Stretch's Beauties of History, with other matter, the whole translated into Bengalee under the superintendence of Captain Stewart. That Gentleman presenting it to the Society with a request to print a second edition, the same number of copies, both Bengalee and Anglo-Bengalee, have been voted as of the same Tales."—Second Report of the Calcutta School-Book Society. Second Year, 1818-19. (1819), p. 4.

#### সংবাদ পত্ৰে সেকালের কথা

- (3) Dayabhaga, or Law of Inheritance, by Jimutavahana, with a commentary by Krishna Terkalankara. 1829.
- (2) The Mitakshara: A Compendium of Hindu Law; by Vijnaneswara. Founded on the text of Yajnawalkya. The Vyavahara Section, or Jurisprudence. 1829.

#### পু. ২৯, ৫১-কাশীনাথ তর্কপঞ্চানন

ক্ষিষ্ঠ ইণ্ডিয়া কোম্পানী বে-সকল ইংরেজকে শাসনকার্য্য পরিচালনের জন্ম এদেশে পাঠাইতেন, তাঁহাদিগকে কর্মক্ষেত্রে প্রবেশ করিতে দিবার পূর্ব্বে এদেশীয় ভাষা শিক্ষা দেওয়া যে অবশুপ্রয়োজন, গবর্ণর-জেনারেল লর্ড ওয়েলেসলী ইহা বিশেষভাবে উপলব্ধি করিয়াছিলেন। এই উদ্দেশ্যে তিরি ১৮০০ সনের শেষাশেষি কলিকাতায় ফোর্ট উইলিয়ম কলেজের প্রতিষ্ঠা করেন। ১৮০১ সনের ৪ঠা মে তারিখে কলেজ-কাউন্সিলের অধিবেশনে এই কলেজের বিভিন্ন বিভাগে পণ্ডিত, মোলবী প্রভৃতির নিয়োগ মঞ্জুর হয়। বাংলা-বিভাগের অধ্যক্ষ নিযুক্ত হন—পাদরি উইলিয়ম কেরী। তাঁহার অধীনে মৃত্যুঞ্জয় বিভালস্কার প্রধান পণ্ডিতের পদে এবং রামনাথ বিভাবাচম্পতি দ্বিতীয় পণ্ডিতের পদে যথাক্রমে ছই শত ও এক শত টাকা বেতনে নিযুক্ত হইয়াছিলেন। ১৮১০ সনে কাশীনাথ তর্কপঞ্চানন বাংলা-বিভাগের এক জন সহকারী পণ্ডিত নিযুক্ত হন। এই পদে কাশীনাথ প্রায় ১২ বৎসর কাটাইয়াছিলেন।

১৮২৫ সনের নবেম্বর (?) মাসে রামচন্দ্র বিভালন্ধারের মৃত্যু হইলে কলিকাতা গবর্মেণ্ট সংস্কৃত কলেজে শ্বৃতিশাল্পের অধ্যাপকের পদ শৃষ্ঠ হয়। কাশীনাথ তর্কপঞ্চানন এই পদের জন্ম আবেদন করেন এবং প্রতিযোগিতা-পরীক্ষার শ্রেষ্ঠ স্থান অধিকার করিয়া মাসিক ৮০, বেতনে নিযুক্ত হন। তিনি ১৯ নবেম্বর ১৮২৫ তারিথ হইতে বেতন লইয়াছিলেন এবং ১৮২৭ সনের এপ্রিল মাস পর্যাস্ত এই পদে নিযুক্ত ছিলেন। ১৮২৭ সনের মে মাসে কাশীনাথ তর্কপঞ্চানন ২৪-পরগণা জেলার জন্ত-পণ্ডিত নিযুক্ত হন। এই সংবাদে 'সমাচার চন্দ্রিকা' লিথিয়াছিলেন :—

"পাণ্ডিত্য কর্মে নিয়োগ।—সিম্ল্যা নিবাসি প্রীযুত কাশীনাথ তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্য বিনি সংস্কৃত কালেজের মার্জাধ্যাপক ছিলেন তিনি ২১ বৈশাথ ও মে বৃহস্পতি বাবে জেলা চব্বিশ প্রগণার পাণ্ডিত্যকর্মে নিযুক্ত হইরাছেন।"—১২ মে ১৮২৭ তারিথের 'সমাচার দর্পণে' উদ্ধৃত।

১৮২৭ হইতে ১৮৯১ সন প্র্যুম্ভ কাশীনাথ ২৪-প্রগণার প্রিভ ও সদর আমীনের কার্য্যে নিযুক্ত ছিলেন—সংস্কৃত কলেজের নথিপত্র হইতে ইহা জানা গিয়াছে। ইহার পর তিনি চাকুরী হইতে বর্থাক্ত হন। কাউলিল অব এডুকেশনের ২৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৪৭ তারিথের অধিবেশনের কার্য্যবিবরণে প্রকাশ:—

He was dismissed by order of the Sudder Dewany Audalat but by a subsequent proceedings of that Court it appearing that the said order did not prohibit his future employment...his name was registered in the Council's list for employment...

১৮৩২ হইতে ১৮৪৬ সন পর্য্যস্ত কাশীনাথ কি করিয়াছিলেন, তাহা জানা যায় নাই। ১৮৪৭ সনে তিনি পুনরায় সংস্কৃত কলেজে যোগদান করেন।

সংস্কৃত কলেজে ব্যাকরণ-শ্রেণীতে ছাত্রাধিক্য হওয়ায়, চারিটি শ্রেণীতে কুলাইতেছিল না। এই কারণে ব্যাকরণের পঞ্চম শ্রেণী স্থাপিত এবং মাসিক ৪০০ বেতনে ঐ শ্রেণীর জন্ম এক জন অধ্যাপক নিযুক্ত করিবার প্রস্তাব করিয়া সংস্কৃত কলেজের তদানীস্তন সেক্রেটরী রসময় দত্ত ২৯ জামুয়ারি ১৮৪৭ তারিখে শিক্ষা-পরিষদ্কে লেখেন। পরবর্ত্তী ফেব্রুয়ারি মাসে বঙ্গীয় গবর্মেণ্ট এই প্রস্তাব মঞ্জুর করেন। রসময় দত্ত এই পদে কাশীনাথকে নিযুক্ত করিবাব জন্ম শিক্ষা-পরিষদ্কে স্থপারিশ করিয়াছিলেন; কাশীনাথের পাণ্ডিত্য সম্বন্ধে তাঁহার উচ্চ ধারণা ছিল। শিক্ষা-পরিষদ্ ২৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৪৭ তারিখের অধিবেশনে কাশীনাথের নিয়োগ মঞ্জুর করিয়াছিলেন।

কাশীনাথ ১২ই মার্চ ১৮৪৭ হইতে মাসিক ৪০ বেতনে সংস্কৃত কলেজে ব্যাকরণের ৫ম শ্রেণীর অধ্যাপক নিযুক্ত হন। এই সময় তাঁহার বয়স ৫৯ বৎসর—একরপ বৃদ্ধ হইয়াছেন। এই কারণে অধ্যাপনা-কার্য্য আশাস্থরূপ ভাবে তাঁহার দ্বারা চলিতেছিল না। সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষ হইবার প্রাক্ষালে বিভাসাগর মহাশয় কলেজের সাহিত্য-অধ্যাপক ও অস্থায়ী সেকেটেরীরূপে সংস্কৃত কলেজের আমূল সংস্কারকল্পে শিক্ষা-পরিষদ্কে ১৬ ডিসেম্বর ১৮৫০ তারিখে এক স্কৃদীর্ঘ রিপোর্ট পাঠাইয়া-ছিলেন; কাশীনাথকে ব্যাকরণের অধ্যাপক-পদ হইতে সরাইয়া গ্রন্থাধ্যক্ষ-পদে, এবং গিরিশচন্দ্র বিভারত্বকে গ্রন্থাধ্যক্ষ-পদ হইতে ব্যাকরণ-অধ্যাপকের পদে নিযুক্ত করিবার প্রস্তাব এই রিপোর্টে ছিল। তিনি লিখিয়াছিলেন:—

The 5th Grammar Professor, Pundit Kashinath Tarka-panchanana, is not quite equal to discharge the duties of his class. He is an old Pundit and seems to be in his dotage. He is altogether unacquainted with that discipline which is absolutely required for so young a class as his. Being an old man, he will not bear to be directed, as is usual with all Pundits of his age.

From all these circumstances his class is the most irregular of all. Therefore, I beg leave to propose that he be placed in charge of the library with his present salary, Rs. 40 a month,...

বিভাসাগরের এই প্রস্তাব শিক্ষা-পরিষদ্ কর্তৃক গৃহীত হইয়াছিল। কলেজের বেতনের রসিদ-বইয়ে প্রকাশ, কাশীনাথ ১৮৫১ সনের জুন মাস হইতে "গ্রন্থাধ্যক্ষ" হিসাবে বেতন লইয়াছিলেন।

কাশীনাথ তর্কপঞ্চানন অনেকগুলি গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন। আমরা তাঁহার যে কয়থানি গ্রন্থের সন্ধান করিতে পারিয়াছি, নিমে সেগুলির উল্লেখ করিলাম।

১। মহর্ষি গোতমকৃত ভায়দর্শন; মহামহোপাধ্যায় এবিশ্বনাথ তর্কালভারকৃত তদীয়

ভাষাপরিচ্ছেনঃ। ঞ্জীকাশীনাথ তর্কপঞ্চাননকৃত স্তাদীয়ার্থ সাধুভাষা সংগ্রহঃ। গ্রন্থনাম পদার্থকোমুদী। ১৮২১। পু. ১৪৫।

- ২। আত্মতত্ব কৌম্দী। এ জীক্সক্ষমশ্র কৃত প্রবোধচন্দ্রোদয় নাটক, জীকাশীনাথ তর্কপঞ্চানন জীগদাধর ক্যায়রত্ব জীরামকিঙ্কর শিরোমণি কৃত, সাধুভাবা রচিত তদীয়ার্থ সংগ্রহ। সন ১২২৯ শাল [ইং ১৮২২], পৃ. ১৮৯ + শব্দার্থে নির্ঘণ্ট পত্র ৫।
- ৩। পাষ্প্রণীড়ন নামক প্রত্যুত্তর। কোন ধর্মসংস্থাপনাকাচ্চি কর্তৃক কোন প্রিতের সহায়তায় স্থদেশীয় লোক হিতার্থ প্রস্তুত ও প্রকাশিত হইল। ১৮২৩। পূ. ২৮৫।

'ছ্প্পাপ্য গ্রন্থমালা'র ৮ম সংখ্যক পুস্তক হিসাবে 'পাবগুপীড়ন' পুন্মু দ্রিত হইরাছে। রামমোহন রারের 'চারি প্রশ্নের উত্তর' পুস্তিকার প্রত্যুত্তরে 'পাবগুপীড়ন' লিখিত হয়।

- ৪। সাধু সম্ভোষিণী। ১৮২৬।
- ে। খ্যামাসস্ভোষণ স্ভোত্ত।

৮ নবেম্বর ১৮৫১ তারিখে, ৬৩ বংসর বয়সে কাশীনাথ তর্কপঞ্চাননের মৃত্যু হয়।

#### পু. ৪৫-মৃত্যুঞ্ম বিভালমার

এই গ্রন্থের প্রথম খণ্ডের "সম্পাদকীয়"-অংশে মৃত্যুঞ্জয় সম্বন্ধে (পৃ. ৪২৮) কিছু লেখা হইয়াছে।
মৃত্যুঞ্জয় বিভালকার বাংলা-গভসাহিত্যের প্রথম সক্ষম শিল্পী। মৃত্যুঞ্জরের ভাষা সম্বন্ধে প্রসিদ্ধ সাহিত্যিক শ্রীপ্রমণ চৌধুরী লিখিয়াছেন:—

" েএ ভাষা অন্দীয় ভাষা হউক আর না হউক, ইহা যে খাঁটি বাঙ্গলা সে বিষয়ে সন্দেহ নাই। এ ভাষা সজীব সতেজ সরল স্বাছন্দ ও সরস। ইহার গতি মৃক্ত ;—ইহার শরীরে লেশমাত্রও জড়তা নাই। এবং এ ভাষা যে সাহিত্য-রচনার উপযোগী উপরোক্ত নমুনাই তাহার প্রমাণ। তিমার বিশাস, আমাদের পূর্ববর্তী লেখকেরা যদি তর্কালকার মহাশয়ের রচনার এই বঙ্গীয় রীতি অবলম্বন করিতেন তাহা হইলে কালক্রমে এই ভাষা স্প্রসংস্কৃত এবং পৃষ্ট হইয়া আমাদের সাহিত্যের শ্রীবৃদ্ধি করিত।

কিন্তু তাঁহার [রামমোহন রায়ের] অবলম্বিত রীতি যে বঙ্গসাহিত্যে গ্রাহ্ণ হয় নাই তাহার প্রধান কারণ তিনি সংস্কৃত শাল্কের ভাষ্যকারদিগের রচনাপদ্ধতি অনুসরণ করিয়াছিলেন। এ গভ, আমরা বাহাকে modern prose বলি, তাহা নয়। পদে প্র্বেপক্ষকে প্রদক্ষিণ করিয়া অগ্রসর হওয়া আধুনিক গভের প্রকৃতি নয়।"—'সবুজ পত্র', কান্তন ১৩২১।

মৃত্যুঞ্জয় অনেকগুলি প্রস্থ রচনা করিয়াছিলেন। তাঁহার রচনাবলীর প্রকাশকাল-সমেত একটি তালিকা দিতেছি:—

- ১। रिबिम जिरहामन। ১৮०२।
- २। हिष्डांभरम्म। ১৮•৮।
- ৩। রাজাবলি। ১৮-৮।

- 8। दिशास्त्र हिस्तका। ১৮১१।
- ে। প্রবোধ চন্দ্রিকা। ১৮৩৩।

মৃত্যুঞ্জরের এই সকল পুস্তক 'মৃত্যুঞ্জয়-গ্রন্থাবলী' নামে ১৩৪৬ সালে রঞ্জন পাবলিশিং হাউস ছইতে প্রকাশিত হইয়াছে।

১৮১৯ সনের মাঝামাঝি মৃত্যুঞ্গরের মৃত্যু হয়।

বাঁহারা বিভালকার-মহাশয়ের বিস্তৃত জীবনী পড়িতে ইচ্চুক, তাঁহাদিগকে 'সাহিত্য-সাধক-চরিতমালা'র ৩য় পুস্তক 'মৃত্যুঞ্জয় বিভালকার' পাঠ করিতে অন্ধরোধ করি।

#### পু. ৪৭-কালীকুমার রায়

কালীকুমার রায় ১৮০৩ সনের মার্চ মাসে ফোর্ট উইলিয়ম কলেজের Bengalee Writing Master (থোশনবীস) নিযুক্ত হন। \* এই কর্ম্মের বেতন ছিল মাসিক ৪০০। ৩ সেপ্টেম্বর ১৮০৫ তারিখে ফোর্ট উইলিয়ম কলেজের "বাংলা ও সংস্কৃত ভাষার শিক্ষক" পাদরি উইলিয়ম কেরী একথানি পত্রে কালীকুমার সম্বন্ধে কলেজ-কর্ম্পুপক্ষকে লিথিয়াছিলেন:—

I observe that there is no Writing Master allowed to teach Bengalee or Sanskrit writing. One in the Bengalee Department is 'very necessary; if it be consistent with the proposed regulations, I very much wish the present writer, Kalee Koomar to be retained at his present salary of 40 Rupees per month,..." (Fort William College Proceedings: Home Dept. Mis. No. 559, pp. 445-46.)

১৮১৮ সনে কালীকুমার ফোট উইলিয়ম কলেজের "Bengalee Writing Master, and Surrishtudar" ছিলেন । ক

কল্লিকাতা স্কুল-বুক সোসাইটির দ্বিতীয় বর্ষের (ইং ১৮১৮-১৯) রিপোটে কালীকুমার সম্বন্ধে আর একটু সংবাদ পাওয়া যায়। তাহা এইরপ:—

23. Your Committee have resolved on having six copper plate engravings executed of a set of the best *Exemplars* for *Bengalee* writing, from the handwriting of Calee Coomar Ray, the Bengalee Khooshnuvees of the College of Fort William. (P. 7.)

১৮২২ সনে কালীকুমারের মৃত্যু হয়।

<sup>\*</sup> Roebuck: Annals of the College of Fort William, Appendix No. III, p. 50.

<sup>+</sup> Ibid.

#### পৃ. ৬৬, ৭৫—দ্বিজ পীতাম্বর

দ্বিজ পীতাম্বরের নিমুলিথিত পুস্তকগুলির সন্ধান পাওয়া গিয়াছে:--

- ১। শব্দসিষ্। ১২২৪ সাল (কিন্তু ১৮১৮ সনে প্রকাশিত)।
- ২। 'শ্রীরাসপঞ্চাধ্যার:' ও 'শ্রীউদ্ধবদূত'। ১৮২১। ('সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা', ১ম সংখ্যা, ১৩৪৪, পূ. ৩২)।
- ৩। ক্রিয়াযোগসারের ভাষা পয়ার। ১২৩১ সাল।
- ৪। সারজ্ঞানতত্ত্ব। তথা পঞ্চ উপাসক ও বট্চক্রভেদ। ১২৫২।
- থ। আগমনি—শারদীয় মহাপূজা প্রসঙ্গ। বিবিধ ছক্ষবন্ধে বিরচিত। ১৬ আখিন ১২৬৩। পৃ. ৪৬।

Ä

#### পু. ৬৮-জয়গোপাল তর্কালকার

এই গ্রন্থের প্রথম থণ্ডের "সম্পাদকীয়"-অংশে (পৃ. ৪৪৭-৪৮) জয়গোপাল তর্কালস্কার সম্বন্ধে কিছু সংবাদ আছে। তাঁহার সম্বন্ধে আরও হুই-চারিটি কথা জানা গিয়াছে।

সংস্কৃত কলেজের নথিপত্রে প্রকাশ, ১৮২৪ সনের জান্ত্যারি মাসে কলিকাতা গবর্মেণ্ট সংস্কৃত কলেজে প্রবেশ করিবার পূর্বের, জয়গোপাল প্রথমে তিন বৎসর কাল কোলক্রক সাহেবের পণ্ডিত ছিলেন, তৎপরে ১৮০৫ সন হইতে ১৮২৩ সন পর্যান্ত—১৮ বৎসর পাদরি কেরীর অধীনে জীরামপুরে চাকরি করেন। জীরামপুরে অবস্থানকালে তিনি কিছু দিন মিশন-স্কুলে শিক্ষকতা করেন। ১৩ এপ্রিল ১৮৪৬ তারিথে ৭৪ বৎসর বয়সে জয়গোপাল পরলোকগমন করেন।

পূর্ব্বে আমরা জরগোপাল-রচিত 'শিক্ষাসার' পুস্তকের মুদ্রণকাল "১৮১৮" বলিয়া উল্লেখ করিয়াছিলাম। প্রকৃতপক্ষে ইহা ঐ পুস্তকের দ্বিতীয় সংস্করণের প্রকাশকাল।

বঙ্গীয় এশিয়াটিক সোসাইটি হইতে দেবনাগর অক্ষরে 'শ্রীমহাভারত' প্রকাশিত হয়, তাহার তৃতীয় থণ্ড যে তিন জন পণ্ডিত কর্ত্ত্ক "পরিশোধিত" হইয়া ১৮৩৭ সনে বাহির হয়, জয়গোপাল তর্কালন্ধার তাঁহাদের অস্থাতম ছিলেন।

### পু. ৬৯—'বিধায়ক নিষেধকের সম্বাদ'

প্রথম থণ্ডের "সম্পাদকীয়"-অংশে (পৃ. ৪৫০) এই পুস্তকথানির ব্চয়িতা-হিসাবে কাশীনাথ তর্কপঞ্চাননের নামোল্লেখ করা হইয়াছে। প্রকৃতপক্ষে, "কাশীনাথ তর্কবাগীশ" কালাটাদ বস্তর আদেশে ইহা রচনা করেন। এই পুস্তকের মলাটের উপর হস্তাক্ষরে নিয়োদ্ধৃত অংশ আছে:—

> । নতা জীলং বিরচিতং জীকাশীনাথ শর্মণা। আদেশাদতুল জীল কালাচাদ বসোরিদং।

১৮১৯ সনের জুলাই মাসের 'ফ্রেণ্ড অব ইণ্ডিয়া' পত্তে আলোচ্য পুস্তকের প্রাপ্তিস্বীকার করিয়া যাহা

লিখিত হইয়াছে, তাহা হইতেও গ্রন্থকারের নাম ও পুস্তকের প্রকাশকাল জানা যায়। 'ফ্রেণ্ড জব ইণ্ডিয়া' লেখেন:---

#### On the Burning of Widows.

...a small work in defence of this practice just published in quarto without name or date; but a manuscript note on the first blank leaf informs us that it is published by Cassee-nat'h-turku-bagish, by the desire of Cala-chund-bhose. It is in the form of a dialogue, written in Bengalee with an English Translation.—
The Friend of India for July 1819, pp. 332-33.

কলিকাতার ঘোষালবাগানে কাশীনাথ তর্কবাগীশের চতুষ্পাঠী ছিল; এই চতুষ্পাঠীর ব্যয়ভার বহন করিতেন প্রধানতঃ গুরুপ্রসাদ বস্থ—কালাচাদ বস্থর পিতা। ('সংবাদপত্তে সেকালের কথা,' ১ম খণ্ড, ২য় সংস্করণ, পৃ. ৪২৩ দ্রষ্টব্য)

#### পু. ৭৩—'ক্ত্ৰী শিক্ষাবিধায়ক'

এই গ্রন্থের ১ম থণ্ডের "সম্পাদকীয়" অংশে (পৃ. ৪০২-৩) গৌরমোহন বিভালকার সম্বন্ধে কিছু লিখিয়াছি। এখানে তাঁহার 'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়ক' পুস্তকখানি সম্বন্ধে কিছু আলোচনা করা গেল। প্রসঙ্গতঃ বলিয়া রাথা প্রয়োজন, এই পুস্তকখানির ৩য় সংস্করণ আমরা "তৃত্যাপ্য গ্রন্থমালা"য় পুন্মু দ্বিত করিয়াছি।

'ত্ত্ৰী শিক্ষাবিধায়ক' পুস্তকথানির কোন সংস্করণেই গ্রন্থকারের নাম নাই। প্যারীটাদ মিত্রের উজি—
"Raja Radhacaunt offered the [Calcutta Juvenile] Society the manuscript of a pamphlet in Bengali the Stri Siksha Vidhyaka...'' হইতে অনেকে ধরিরা লইরাছেন যে রাধাকাস্ক দেবই ইহার লেথক। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে ইহার লেথক—কলিকাতা স্কুল-বুক সোসাইটি ও কলিকাতা স্কুল সোসাইটির পণ্ডিত গৌরমোহন বিভালস্কার; ইনি কলিকাতা গবর্মেণ্ট সংস্কৃত কলেজের সাহিত্যাধ্যাপক, বজরাপুর-নিবাসী স্বনামধন্ত জয়গোপাল তর্কালস্কারের আতৃম্পুর। কলিকাতা স্কুল-বুক সোসাইটির পঞ্চম (১৮২২-২৩) ও ষষ্ঠ (১৮২৪-২৫) রিপোর্টে, পাদরি লঙের Bengal Missions (১৮৪৮) ও বাংলা পুস্তকের তালিকার (১৮৫৫), এবং ১৮৫৯ সনে প্রকাশিত রাধাকাস্ক দেবের জীবনীতে 'ত্ত্রী শিক্ষাবিধায়কে'র রচয়িতা-হিসাবে গৌরমোহন বিভালস্কারের নামের উল্লেখ আছে।

'দ্বী শিক্ষাবিধায়ক' ঠিক কোন সালে প্রথম প্রচারিত হয়, সে-সম্বন্ধ মতভেদ আছে। বিলাতের ব্রিটিশ মিউজিয়মে প্রথম সংস্করণের এক খণ্ড পুস্তক আছে। তাহার আথ্যাপত্র হইতে প্রকাশকাল "বা" সন ১২২৮" ''1822'' পাওয়া যায়। ইহা কলিকাতা ফিমেল জুবিনাইল সোসাইটির পক্ষে ব্যাপটিষ্ট মিশন প্রেস কর্তৃক মুক্তিত হয়। ইহার আখ্যা-পত্রটি এইরূপ:—

ন্ত্রী শিক্ষাবিধায়ক। / অর্থাৎ / পুরাতন ও ইদানীস্তন ও বিদেশীয় স্ত্রী লোকের / শিক্ষার দৃষ্টাস্ত । / কলিকাতার মিশ্রন মৃত্রাগৃহে মৃদ্রিত হইল বা° সন ১২২৮. / The Importance / of / FEMALE EDUCATION; / or / Evidence in favour / of the / Education of Hindoo Females, / From the Examples of Illustrious Women, / Both ancient and modern. / Calcutta: / Printed at the Baptist Mission Press, / For / The Female Juvenile Society for the Establishment / and support of Bengalee Female Schools. / 1822. /

১৮২২ সনের এপ্রিল মাসের অব্যবহিত পূর্ব্বেই 'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়ক' প্রথম প্রকাশিত হয়। ('সংবাদপত্তে সেকালের কথা,' ১ম থণ্ড, পৃ. ৭৩ ক্রষ্টব্য। )

'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়কে'র দ্বিতীয় সংস্করণ ১৮২২ সনের আগষ্ট মাসে কলিকাতা স্কুল-বুক সোসাইটি কর্তৃক প্রকাশিত হয়—ইহার উল্লেখ ঐ সোসাইটির পঞ্চম রিপোর্টে আছে।

করেক মাসের ব্যবধানে 'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়কে'র তৃইটি সংস্করণ মুদ্রিত হইবার কারণ আছে। তথন মিশনরীদের চেষ্টায় চারি দিকেই বালিকা-বিভালয় প্রতিষ্ঠিত হইতেছিল। চার্চ মিশনরী সোসাইটির পৃষ্ঠপোষকভার মিস কুক (পরে বিবি উইল্সন) নামে এক মহিলা অনেকগুলি বালিকা-বিভালয় স্থাপন করিতেছিলেন। এই সময়ে লোকমভ গঠনের জন্ম 'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়ক' পুস্তকের প্রয়োজনীয়ভা বিশেষভাবে উপলব্ধি করিয়া প্রধানতঃ বিভরণের জন্মই কলিকাভা স্কুল-বুক সোসাইটি ঐ বৎসরের আগষ্ট মাসে উহার দ্বিভীয় সংস্করণ প্রকাশ করেন।

'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়ক' পুস্তকের তৃতীয় সংস্করণ প্রকাশিত হয় ১৮২৪ সনে। এই সংস্করণের গোড়ায় "তৃই স্ত্রীলোকের কথোপকথন" নামে একটি অধ্যায় সংযোজিত হয়। কলিকাতা স্কুল-বুক সোসাইটির ষষ্ঠ রিপোর্টে (১৮২৪-২৫) প্রকাশ:—

Gournohun's Treatise on Female Education has been reprinted, the second edition of 500 copies having been rapidly distributed. The author has enlarged it to nearly double its original size, and has improved it by simplifying the language and by suiting it to the capacity of those for whose use it is intended.

#### পু. ৭৯, ৩৮২, ৩৮৪—নীলরত্ন হালদার

এই প্রন্থের প্রথম খণ্ডে "সম্পাদকীয়" বিভাগে (পৃ. ৪৫৪-৫৯) নীলরত্ব হালদার ও তাঁহার রচনাবলীর কিঞ্ছিৎ পরিচয় দেওয়া হইয়াছে। তাঁহার রচিত আব একথানি পুস্তকের নাম সম্প্রতি জানা লিয়াছে; ইহা 'ঞাতিগানবত্ব,' ১৮৫৩ সনে প্রকাশিত। ১৩ এপ্রিল ১৮৫৪ তারিখের 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশ :—

"সন ১২৬০ সালের সমস্ত ঘটনার সংক্ষেপ বিবরণ।——অগ্রহায়ণ মাস।—বাবু নীলবত্ব হালদার মহাশর শ্রুতিসানবত্ব' নামে এক প্রকৃষ্ট পুস্তক প্রকাশ করেন।" রাজনারায়ণ বস্ত্র 'সে কাল আর এ কাল' পুস্তকে নীলবত্ব হালদার সহত্বে লিথিয়াছেন :—

"বাবু নীলম্ভ হালদার বন্ধুত সম্পাদক ছিলেন। ইনি নানা ভাষার পণ্ডিত ও

স্থকবি ও সঙ্গীতশান্তে বিশারদ ছিলেন, এবং অতি স্থপুরুষ ছিলেন। ইনি চুঁচ্ডা নিবাসী প্রসিদ্ধ বাব, বাবু নীলমণি হালদার মহাশয়ের পুত্র। তৎকালে তাঁহার পিতার ন্তায় কেহ বাবু ছিল না। বাবু ধারকানাথ ঠাকুরের পর টরেন্স সাহেবের আমলে নীলরত্ব বাবু সন্ট বোর্ডের দেওয়ান হইয়াছিলেন।"

#### পৃ. ৪১৯—জয়নারায়ণ ঘোষাল

জয়নারারণ ঘোষাল সম্বন্ধে কিছু সংবাদ নিমোদ্ত সাময়িক পত্রগুলিতে পাওয়া যাইবে।—

- (১) 'ভারতবর্ষ', ভাদ্র ১৩৪৭, পৃ. ৩৫৬-৬০। গ্রনর-জেনারেলকে লিখিত ১৫ আষাট় ১১৯৪ তারিথযুক্ত জন্ধনারায়ণ ঘোষাল ও তৎপুত্র কৃষ্ণচক্ষ ঘোষালের পত্র।
- (২) Asiatic Journal, Decr. 1819, pp. 589-91. ১২ আগষ্ট ১৮১৮ ভারিখে চার্চ মিশনরী সোসাইটিকে লিখিত জয়নারায়ণ ঘোষালের পত্র ও কাশীর স্কুল সম্বন্ধে সংবাদ।

#### পু. ৪৬৪-৬৬, ৪৮৮-৮৯-রামচন্দ্র তর্কালয়ার

১৩৪৩ সালের ৪র্থ সংখ্যা 'সাহিত্য-পরিবং-পত্রিকা'য় (পূন ১৭১-৮৩) রামচন্দ্র তর্কালকার ও তাঁহার রচনাবলী সম্বন্ধে বিস্তৃত আলোচনা করিয়াছি।

রামচন্দ্র তর্কালঙ্কারের 'আচার রত্নাকর গ্রন্থ' ১৮৩৪ সনে প্রকাশিত হয় বলিয়া মনে ইইতেছে।
১৮৩৪ সনের নবেম্বর সংখ্যা Calcutta Christian Observer পত্রের ৫৭৪-৭৫ পৃষ্ঠায় এই পৃস্তক
ইউতে কিয়নংশ অনুবাদ করিয়া দেওয়া ইইয়াছে।—

IX. Account of certain Hindu Practices.

FROM THE "ACHAR RATNAKAR GRANTH.

- 1.— How the Brahman ought to reverence the Gods and his Guru.
- 2.— Rules for touching various parts of the body.
- 3. Rules for cleaning the teeth.
- 4.— Of the mud of the Ganges.

#### সংবাদপত্রে সেকালের কথা

5.— Of a Guru.

6.— Of gathering flowers for offerings.

#### পু. ৪৩৯—রাধাকাস্ত দেব

এই ব্রন্থের প্রথম খণ্ডের "সম্পাদকীয়"-অংশে (পৃ. ৪৩৯-৪৩) রাজা রাধাকাস্ত দেব সম্বন্ধে কিছু লিথিয়াছি। সম্প্রতি তাঁহার সম্বন্ধে ছই-চারিটি নৃতন কথা জানা গিয়াছে।

- (১) রামকমল সেন অস্থতানিবন্ধন কিছু দিনের ছুটি লইলে রাধাকাস্ত তাঁহার স্থলে প্রায় চারি মাস—১০ ডিসেম্বর ১৮০৬ হইতে মার্চ, ১৮০৭ প্রয়ন্ত—কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটরীর কার্য্য করিয়াছিলেন।
- (২) ১৮৬৪ সনে রাধাকান্ত বৃন্দাবনে গমন করেন; তথায় তিন বৎসর পরে ১৮৬৭ সনের ১৯এ এপ্রিল তাঁহার মৃত্যু হয়। বৃন্দাবনে অবস্থিতিকালে তিনি 'পদাবলী' হই ভাগে প্রকাশ করেন। কলিকাতার স্কংৎ লাইব্রেরিতে এই পুস্তকের আথ্যাপত্রহীন হইটি থও দেখিয়াছি। ১ম ভাগের সমাপ্তি এইরপ:—

#### অথ ভনিতা।

গুরুপদ করি আস,

রাধাকান্ত দেব দাস,

রাজোপাধি কলিকাতা বাস।

এবে বৃশাবনে স্থিতি,

রচে পয়ার সংহতি,

গান করে গদাধর দাস ।

#### পু. ৪৮৬—প্রাণকৃষ্ণ বিশ্বাস

এই গ্রন্থের প্রথম খণ্ডে "সম্পাদকীয়"-বিভাগে প্রাণকৃষ্ণ বিশ্বাস সম্বন্ধে বিশ্বত আলোচনা আছে। তাঁহার প্রচারিত তুইথানি গ্রন্থ সম্বন্ধে কিছু নৃতন সংবাদ জানা গিয়াছে:—

- (১) প্রাণকৃষ্ণ ক্রিয়াসুধি।—ইহা পুথির আকারে ছাপা। সংস্কৃত কলেজে ইহার এক থণ্ড আছে। গ্রন্থশেষে রচনাকাল এইরূপ দেওয়া আছে:—"শকানাঃ ১৭৪০… শ্রাবণশ্র ষোড়শ দিবসে অধাকৃষ্ণ ক্রিয়াসুধি লিপিরিয়ং"।
- (২) প্রাণতোষণী।—ইহার প্রকাশকাল ১৮২৩ সন। ১৮২৫ সনে 'ফ্রেণ্ড অব ইন্ডিরা' ('ত্রৈমাসিক সংস্করণ) পত্তের ভূতীয় থণ্ড, ১১শ সংখ্যায় 'প্রাণতোষণী' সম্বন্ধে

বিস্থৃত আলোচনা, প্রাণকৃষ্ণ বিখাদের বংশপরিচয় সমেত, প্রকাশিত হইয়াছে ( পৃ. ৬১১-৩১ )। ইহাতে প্রকাশ :—

"Pran-toshuna; a Compilation of the precepts and doctrines of the Tantras, pp. 616.—Calcutta, 1823."

### পু: ৪৯২-বামমোহন রায় প্রকাশিত 'শারীরক মীমাংসা'

এই গ্রন্থের প্রথম খণ্ডে রামমোহন রায়ের অনেকগুলি পুস্তক প্রকাশের সংবাদ আছে। তাঁহার প্রচারিত আর একথানি নৃতন গ্রন্থের সন্ধান সম্প্রতি পাওয়া গিয়াছে।

অনেকেই জানেন, ব্রহ্মজ্ঞান প্রচারের উদ্দেশ্যে রামমোহন ১৮১৫ সনে 'বেদাস্থ গ্রন্থ' ও 'বেদাস্থসার' প্রকাশ করেন। কিন্তু কেবলমাত্র বাংলা অনুবাদসহ বেদাস্থস্ত্র প্রকাশ করিয়াই তিনি ক্ষাস্ত হন নাই। তিনি ১৮১৮ সনে ব্রহ্মস্ত্র-সমেত শাস্কর ভাষ্য—'শারীরক মীমাংসা' বঙ্গাক্ষরে মৃদ্রিত করিয়া প্রচার করিয়াছিলেন। এই সংবাদ এত দিন প্রয়স্ত আমাদের অবিদিত ছিল।

১৮০০ সনে কোট উইলিয়ম কলেজ কলিকাতায় প্রতিষ্ঠিত হয়। বিলাত হইতে নবাগত সিবিলিয়ানরা কর্মক্ষেত্রে প্রবেশ করিবার পূর্বের এখানে মূলতঃ এদেশীয় ভাষা শিক্ষা করিতেন। ১৮১৮ সনের প্রথম ভাগে রামমোহন ফোট উইলিয়ম কলেজের কর্তৃপক্ষকে একথানি পত্র লেখেন; পত্রে তাঁহার নবপ্রকাশিত 'শারীরক মীমাংসা'র কতকগুলি থণ্ড কলেজ-লাইব্রেরির জন্ম করিবার অমুরোধ ছিল। তথন ছাপার হরফে মুদ্রিত বাংলা পুস্তকের সংখ্যা মৃষ্টিমের ছিল বলিলে অত্যুক্তি হইবে না; পুস্তক-মূদ্রণও বিশেষ ব্যয়সাধ্য ব্যাপার ছিল। এই কারণে কলেজ-লাইব্রেরির উপযোগী কোন গ্রন্থ প্রকাশিত হইলেই কলেজ-কর্তৃপক্ষ তাহার কতকগুলি থণ্ড ক্রয় করিয়া লেখককে উৎসাহিত করিতেন।

কলেজের সেক্রেটরী রামমোহন রায়েব পত্রথানি কলেজের বাংলা ও সংস্কৃত বিভাগের অধ্যক্ষ পাদরি উইলিয়ম কেরীকে পাঠাইয়া দিয়া তাঁহার মতামত জানিতে চাহিলেন। উত্তরে, ১৯ সেপ্টেম্বর ১৮১৮ তারিখে কেরী যে পত্রথানি লেখেন, তাহা নিয়ে উদ্বৃত করিতেছি:—

To Captain Lockett,

Secretary to the College Council.

Sir,

I have delayed replying to your Note of June 21st accompanying a letter from Ram Mohun Raya, requesting to know whether the College Council will purchase a few copies of the Vedanta Durshuna lately published by him, because there was no copy of the work sent with it by which I could ascertain what particular work on the Vedanta Philosophy it is that he has published.

Since that, Ram Mohun Raya has presented me with a copy of it which enables me to report upon it with certainty. The title of the work is SAREERIKA MEEMANGSA. It is a work of great and deserved celebrity, and is considered as a scarce work. There is a copy of a work entitled Soreerika Bhashya in the College Library, which is a comment upon the Doctrines of the Soreerika Meemangsa, but as this work itself is not in the College Library, I recommend the purchase of, at least, ten copies of it, especially as if the higher branches of Hindoo Philosophy should at any time be studied in the College, this must be one of the principal works used in that study.

September 29th, 1818.

I am, etc. Wm. Carey.\*

কেরীর পত্তে গ্রন্থখানির নাম জানিতে পারিলেও, এত দিন পর্যন্ত রামমোহন কর্তৃক প্রকাশিত 'শারীরক মীমাংসা'র কোন সন্ধানই পাই নাই। সম্প্রতি সংস্কৃত কলেজ লাইব্রেরিতে এই গ্রন্থের ছুইটি থপ্ত দেখিয়াছি। গ্রন্থখানি যে লল্পলাল কবির সংস্কৃত যন্ত্রে মুদ্রিত এবং ১৭৪০ শক বা ১৮১৮ সনেই প্রকাশিত, তাহার উল্লেখ গ্রন্থের পুম্পিকায় এই ভাবে দেওয়া আছে:—

"চত্বারিংশদধিকসপ্তদশশতশকে শ্রীমল্পলালশশ্বকবিনা সংস্কৃতথক্তৈরক্ষিতমেতং।"

সংস্কৃত কলেজ লাইবেরিতে রক্ষিত তুইখানি 'শারীরক মীমাংসা'রই আখ্যা-পত্র না থাকায় উহা বে রামমোহন রায় কর্তৃক প্রকাশিত হইয়াছিল, তাহা এত দিন অজ্ঞাত ছিল। আখ্যা-পত্র মোটেই ছিল কি না এবং থাকিলেও রামমোহন রায়ের নাম ছিল কি না, এ-কথা জোর করিয়া বলা যায় না; কারণ, তাঁহার সর্বপ্রথম বাংলা গ্রন্থ—'বেদাস্ত গ্রন্থে'র আখ্যা-পত্রেও তাঁহার নাম নাই। স্কুতরাং নাম না থাকিলেও, ১৮১৮ সনে প্রকাশিত এই 'শারীরক মীমাংসা'ই যে ২৯ সেপ্টেম্বর ১৮১৮ তারিখের পত্রে কেরী কর্তৃক উল্লিখিত হইয়াছে, সে বিষয়ে সন্দেহ করিবার কোন অবকাশ আছে বলিয়া মনে করি না।

এইবার গ্রন্থখানি সম্বন্ধে কিছু বলিব।

গ্রন্থানি বঙ্গাক্ষরে মুদ্রিত ; রয়েল আকারের ৩৭৭ পৃষ্ঠায় সম্পূর্ণ। চারি অধ্যায়ে সমাপ্ত। শেষ কয় পংক্তি উদ্ধ ত করিতেছি :—

\* College of Fort William Proceedings.—Home Miscellaneous No. 565, pp. 155-56.

এই গ্রন্থের মূল্য নির্দিষ্ট হইয়াছিল ৮.। কলেজ-কাউলিল ইহার ১০ খণ্ড ৮০. মূল্যে ক্রয় করিতে স্বীকৃত হইয়াছিলেন।

ক্ষৌর এই প্রথানি আমি ১৩৪২ সালের বৈশাধ সংখ্যা 'ভারতবর্বে' প্রকাশিত "উনবিংশ শতাব্দীর বাংলা দেশের সামাজিক ইতিহাসের উপকরণ" প্রবন্ধে (পু. ৭৫৮-৫৯) সর্বপ্রথম প্রকাশ করি। ইতি শ্রীমচ্চারীরকমীমাংসাভাষ্যে শ্রীমৎ পরমহংসপরিব্রাজকাচার্যাশ্রীমদ্বোবিন্দভগ্বৎ-পূজ্যপাদশিষ্যশ্রীমচ্চ্ক্করভগ্বৎপূজ্যপাদকৃতে চতুর্থাধ্যায়স্থ চতুর্থ: পাদঃ সমাপ্ত: ॥

সমাপ্তমিদং শান্ত্রং॥ \* ॥ \* \* \* \* ॥ \* ॥

রামমোহন রায়ের পূর্ব্বে ছাপার জরফে মুদ্রিত আর কোন ব্রহ্মস্থত্র ও শাঙ্কর ভাষ্য আমি দেখি নাই।

## পৃ. ৭৩—'ক্ত্ৰী শিক্ষাবিধায়ক' ( পূৰ্ব্বান্থুবৃত্তি )

কেই কেই বলিয়াছেন, এই পুস্তিকার লেখক—রাণাকাস্ত দেব। কিন্তু ইহা যে গৌরমোহন বিত্যালঙ্কারের রচিত, ড্রিঙ্কওয়াটাব বীটনকে লিখিত রাধাকাস্ত দেবের একথানি পত্রে তাহার স্পষ্ট উল্লেখ আছে। পত্রথানি শ্রীবোগেশচন্দ্র বাগল আমাকে দেখাইয়াছেন। রাধাকাস্ত লিখিতেছেনঃ—

On perusing the new edition of the Stri Siksha Vidayaka which you lent me the other day I find that the first part of it containing Dialogues between two Native females in a vulgar colloquial style is comparatively a modern addition made I believe by Goura Mohana Vidyalankara the late Pandit of the School Society in some of the subsequent editions of the Work—I knew nothing of it before—the second part is an exhortation to the Hindoo females by English ladies to enlighten their minds with education. It was also I think composed by the said Pandit—but most of the materials were supplied by me especially the instance of some Sanskrit Texts on behalf of female education and the examples of educated women both ancient and modern. To this extent I have a share in the execution of the work and no further. I cannot therefore conscientiously take upon myself the credit of an author.—20th March 1851.

## শুদ্ধিপত্ৰ

### প্রথম থওঃ

	_		
পৃষ্ঠা	পং ক্তি	অন্তন্ধ	<b>34</b>
8>2	₹•	ক্ষেয়ারি মাসে	>>ই काष्ट्रशांति .
80)			এই পৃষ্ঠার পাদটাকাটি বর্জনীয়।
803	٥)	'বাঙ্গলা শিক্ষক'	'বাঙ্গালা শিক্ষা গ্ৰন্থ'
88)	8 2	'বাঙ্গলা শিক্ষক'	'বাকালা শিকা গ্ৰন্থ'
889	25	হইতেছে কিন্তু	হইতেছে নিযুক্ত
880	ه>	मन ১२२६	मन ১२२८
884	>>	নাম ছাপাখানায়	নাম ঐ ছাপাথানায়
88¢	> 4	ভট্টাচাৰ্য্যের নিকট পাইবেন	ভট्টाहार्यंत्र निकंष्ठे शांशेहरवन
84.	२७	কাশীনাথ তৰ্কপঞ্চানন	কাশানাথ ভকবাগীশ
844	2*	2465	2 A 6 7
864	23	আচার-গ্রন্থ	আচার রতাকর
848	>	'বন্ধ পুত্তলিক সম্বাদ'	'ব্ৰাহ্ম পৌত্তলিক সম্বাদ'
822	999		এই কয় পংক্তি বৰ্জনীয়।
			অমুসন্ধানে জানা গিয়াছে,
			অভিধানধানি আখ্যাপত্রহীন
869	OF	'সহমরণ বিষয়ে প্রবর্ত্তক	'দহমরণ বিষয়'
		নিবর্ত্তকের বিভীয় সম্বাদ'	

## দিতীয় খণ্ড ঃ

٠٥٠	>>	<b>আ</b> পন২	আপনার
<b>42</b>	>>	> 1	•
9	>9	<b>গাব্</b> লিও	গাঙ্গুলি ও
804	৩১	হোট শীরা	ছোট রাণী
893	26 A	প্ত	পুত্ৰ
695	<b>5</b> 4	se até spoe	১৫ মার্চ ১৮৩৪

# मृठी

অক্ল্যাণ্ড লর্ড—চানকে ( ব্যারাকপুরে )		অমরচরণ দেট—মেডিক্যাল কলেজে পুরস্কারপ্রাপ্তি	8 •
বিভালয় স্থাপন	65	অমলচক্র গঙ্গোপাধায়—উইলসন সাহেবের সম্বর্জনা	22
অফুর সারেঙ্গ	298	—'विक्रोन प्रविष'	<b>&gt;</b>
অক্র-সমস্তা	₹•७-১७	অমৃতপ্ৰাণ মৃস্তকী, উলা	972
—দেবনাগরী ও বাংলা	249	অযোধ্যালাল থা—বাষ্ণীয় সভা	988
—বোমান অকর	२•१-১७		
—সংস্কৃত গ্রন্থ বঙ্গাক্ষেরে প্রকাশ      ১৫৮	-62, 2.6,		
	२•१, २১१	অ্বাইন কামুন	
অ্থিসচক্র সরকার, শান্তিপুর	92		৩৯৪
অবৈভচরণ গোসামী, সিম্লিয়া	469	—कालकालाम वृद्यान मान	وردو
'অমুবাদিকা' ১৮০,	<b>५८७, ६२</b> ७		3 KC
অন্নদাপ্ৰসাদ বন্দ্যোপাধ্যায়, তেলিনীপাড়া		•	240
শ্মিথ-সম্বৰ্জন ৷	979-78	— মুদ্রবিষয়ক — বানারুত্ হইয়া কলিকাতার গড়ে গমন	٠.
—প্ৰতিমা-পূজার বিরুদ্ধে বাংলা পুত্তক	>9•	—वारापात्री माञ्चन	ese.
'खन्नण्'मञ्जल'	৬৬৭	সাহালাসা নাথ- সহস্মসূপ	398
— <b>গঙ্গকিশো</b> র ভটাচার্ব্যের সংস্করণ	493	—	<b>9</b> × 8
वात्रपूर्वा पानी, खना	679	—हिन्तू भूजाभार्याय मार्ट्यापत्र नांह-रम्था	<b>ese</b>
অন্নপ্রাশন	659	'आहेना-हे-निकल्पत', भातक	786
অবভারচন্দ্র গলেশপাধ্যার—ছিন্দুকলেজে আ	বৃদ্ধি ২৩	আথড়াই গান	२४७
অবিনাশচন্ত্র গঙ্গোপাধ্যায়	692	'खाशमनि'	926
'बारवाय देवचारवारयाणस'—त्रांखनात्रांसन म्ली	76.	আগাকরবলাই মহম্মদ—বাপীয় সভা	988
অভয়চরণ ঘোষ, কাষ্টম হাউদের দেওগান	<b>8</b> २२	(কালো আৰ্থ কাৰ' পার্ম	>>=
অভয়চরণ মিত্র, দেওয়ান	२२८, १७६	(mtmam (mlng)	461
অভয়াচরণ তর্কপঞ্চানন-ভগলী কলেজ	8¢, १२२	कारेकीय मध्ये १	, 944
ष्यञ्जत्रीहत्रन वरम्माभाषाच्य	₹8,8•%	' <sub>ਕਰ</sub> ਾ ਕਿ ਰਸ'	465
অভয়াচরণ বস্থ—ডিব্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসা	ह• <b>०</b> जीड़	অংব-ক্ষাত্র সিংহ-জনহিত্তক অমুষ্ঠান	979
অভ্যাচরণ বস্থ—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	₹8, ₹€	অানন্দক্যারী, বর্জমান	889
অভয়াচরণ ভট্টাচার্য্যধর্মসভা	66.	আনুন্দ্র তর্কচড়ামণি, আন্দ্র	93
অভয়াচরণ শর্মা, জনাই	4.6.5	অানস্চন্দ্র রায়—গ্রীরামপুর হাসপাতাল	074
'ৰভিজান শকুন্তনা'—ফরাসী অমুবাদ	30.	क्रांत्रस्तातायन (चांच, शांध्त्रियाची है। 868, 48	ર, હૃદ્ધ
ख्यांचियांन ३६६, ३६४, ३७०, ३७२, ३ ७३, ७७०, ७७	৬৫.৬৬, ১৬৮ ৬ ৬৬৮ ৭৩		455
	34		२००
'ৰাময়কোৰ'			

#### সংবাদ পরে সেকালের কথা

'আনা মাগাজিন', ইংরেজী ১০	৬৮ উনিয়ন ব্যাক ৬৩৭
षानारता, वार्रेजी (१)	৪ ইউনিয়ন স্কুল, ভবানীপুর ১৬৬, ৭৪৬
আস্প একাডেমি	
व्याभोत, मूननी 8	•
काटमान-श्रदमान २१०-२৮०, ७३	
'আরবাইতিহাস দারদংগ্রহ'	• 'ইণ্ডিয়া গেজেট' ১৯০-৯১, ২৬৯
স্বাধিক অবস্থা ৩২৬-৫	
আর্ণ ট, স্থাওকোর্ড—হিন্দুয়ানী গ্রামার > ৫	<ul> <li>'ইণ্ডিয়ান রেজিষ্টার'</li> </ul>
আবী ভাষা গ্রন্থমূজণে গ্রমেণ্টের ব্যয় ৮৬-৮	'দ 'ইতিহাস কথা' ৭৯৩
অ্বালেকজান্দার কোম্পানী ৬৫	৮ ইক্সকুমারী দেবী—শ্মিথ-সম্বৰ্জনা ৩১৩-১৪
আলেকজান্দার, জে. ডবলিউ—ডিব্রিক্ট চ্যারিটেবল	ইব্রছায়, কাশী ৫৬৪-৬৫
সোস।ইটি ৩০	৮ ইয়েট্স, পাদরি—কলিকাতা স্কুল-বুক সোদাইটির
আশুতেবি ১৫, ৪৫৩-৫৪, ৬৫৬, ৬৫৯, ৭৬	৭ সেক্রেটরী ৬৩৭
— অতিথিশালা, বেলগাছিয়ার বাগান ৫৩৭, ৫৩	<ul> <li>ইয়ং, কর্ণেল য়েয়য়—বিলাভবাত্রা</li> </ul>
— গ্ৰাপ্ত জুৱী	> —হিন্দুকলেজ পাঠশালা ২৭
— জমীপার সমাজ . ৪০	४ इम्राइन, छाः ४१, १२२
—ধর্মসভা	•
পুত্ৰের বিবাহ ৬৯	৪ ঈশানচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, শান্তিপুর ৭৯
প্রকাপ্রিয়তা ৩১	> ঈশানচন্দ্র দস্ত-মেডিক্যাল কলেজে পুরস্কারপ্রান্তি ৪০
—-ৰুলৰ্লি পাণীর লড়াই ২৮	৩ ঈশানচক্র বন্দ্যোপাধ্যায়—শ্মিধ-প্রতিষ্ঠিত হুগলীর
—-মাতৃশাদ্ধ . ৫৪৩-৪	৪ জুল ৭৬
—সহমরণ সক্ষীর আরজী ংশ	<ul> <li>—হগলী কলেজের অধ্যাপক ৪</li> </ul>
—- मार्थाकिक नम २१১-१	২ ঈশ্বরচন্দ্র গলেগপাধ্যায়—মেডিক্যাল কলেজে
—দেওড়াপুলিতে 'দেবগঞ্জ' স্থাপন ৪৬	e প্রস্কারপ্রান্তি e•
—হিল্ বেনিভোলেণ্ট ইন্ষ্টিটিউখন	७ ঈषत्रहस्य छर्छ ১७१, ১१७
আসাম—ইতিহাস ৬৭	e —গ্ৰন্থাৰলী
—वांला ठर्ड।	8 — जीवनी , १६२-६७
—কুল স্থাপন, ক্ষট কর্ত্ত্ব ২১	৪ —বঙ্গভাষা প্ৰকাশিকা সভা ৩৯৯, ৪০৫
'আসাম ব্রঞি' ৬৭	• —বঙ্গরঞ্জিনী সভা ১২৩
জ্যাভাম, উইলিয়ম—স্বামেরিকা বাত্রা . ৬৩	৭ -—বারাসত ইংরেজী বিভালর ৭১-৭২
—कं <b>टे</b> टक विभन्न लांक्टनदू मांश्राया २३	৪ ঈশরচন্দ্র খোবাল—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি ২০
—ছোট আদালভের কমিশুনর >>	e ঈশ্বরচন্দ্র চট্টোপাধার, কোননগর ৬১৭
—শিক্ষা-বিষয়ক রিপোর্ট ১৩৭, ৭৮	৭ ঈশরচন্দ্র ভর্কবাচম্পতি, জান্দুল ৭১
—ট্রেশনরি কমিটির কার্য্য >>	<ul> <li>ঈবরচন্দ্র দত্ত—মেডিকালে কলেকে পুরস্কারপ্রাপ্তি ।•</li> </ul>
— हिन्नू कि <b>कु</b> टन नान	১ ঈশ্বরচক্র দত্ত'সম্বাদ সৌদামিনী' ১৮৩
অ্যাডামসন—হিন্দুকলেজের অধ্যাপক ১	७ त्रेषद्रहळा नमी 👛 ७२७

	সূচী		とのる
ঈশরচন্দ্র স্থারালস্কার, আন্দ্র	93	উদয়টাদ বসাক	8•७
क्षेत्रव्यः शानादार्श्हे	७२७	'উদ্ধবদূত'	936
—শ্রীরামপুর হাসপাতাল	७५७	উদ্বস্ত সিংহ, রাজা, মুর্শিদাবাদ	866
দুপ্রবৃত্ত বিভাসাগর—ছাত্রজীবন ১১, ৭০০	-906	'উপদেশ कथा'	920
— সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষ	426	'উপদেশ কথা', রোমান অক্ষরে—শারদাপ্রদাদ ব	<b>ሟ ১</b> ৬১
ঈশরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, উলা	669	'উপদেশ কৌমুনা'—কালীমোহন বল্যোপাধ্যায়	>७१
ঈবরচন্দ্র মৃত্তকী, উলা	19-36	উপাধি সম্বদ্ধে আলোচনা	२७८
ঈশ্বরচন্দ্র শর্মা, থিদিরপুর	***	উপেক্রমোহন ঠাকুর—রামমোহন রার শ্বতিভাণ্ডা	ত্ৰ ৪৯৩
ঈশ্বরচন্দ্র শর্মা, ভগানীপুর	668	উমাকান্ত শর্মা, উত্তরপাড়া	9.9
ঈশ্বরচন্দ্র সরকার—হিন্দু বেনিভোলেন্ট ইন্ষ্টিটিউগুন	7 69	উমাচরণ চট্টোপাধ্যায়, শাস্তিপুর	8 69
ঈশ্বরদন্ত পাণ্ডে, কাশী	414	উমাচরণ দাস—বংশ-পরিচয়	298
—ব্যবস্থাপত্ৰ		উমাচরণ বহু—উইলদন সাহেবের সম্বর্ধনা	22
ঈষ্ট, সার্ হাইড—প্রতিমৃর্ত্তি ৩৪	, १५१	—হেয়ার সাহেবের স <b>ত্ত</b> না	96
'ঈষ্ট ইণ্ডিয়া পলিটিক্যাল'	२०€	উমাচরণ মিত্র—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	₹8
'ঈষ্ট-ইণ্ডিয়ান' ৩২, ৩৩, ১৮৩, ১৮৯	, 959	উমাচরণ সেট—মেডিক্যাল কলেজ	8 •-82
ঈষ্ট ইণ্ডিয়ান—বিলাতে দরখান্ত	989	উমানন্দ পর্ব্বত, আসাম	666
'ঈসপের গল্প', বাংলা-ইংরেজী	36.	উমানন্দন ঠাকুর ৬৭	• 699
		—কুচবিহার বিভালয়	44
উইলকিল, সার চার্লস ১০৮, ৭৩৬-৩৮	<b>′,</b> १8२		<b>ડર</b> ર
ভগবলগীতার ইংরেজী অনুবাদ	4 ଓଡ଼	— ধর্মসন্তা	95-93
উইলস্ম, এইচ. এইচ.—বীচি কর্তৃক অকিত চিত্র	૭૬,	উমারাম শুক্ল, কাশী—ব্যবস্থাপত্র	e e •
مرابات المرابات المرا	220	উমেশচন্ত্র পালচৌধুরী	৬২ ৩
—সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটরী	20	উনেশচন্দ্র রায়, শান্তিপুর	8.62
—হিন্দুকলেজের ছাত্রগণ কর্তৃক সম্বর্জনা '১	9-58,	<b>छे</b> ना २८० ६५२, ५	
•	, 663	'উধাহরণ'	৬৬৭
—হিন্দুকলেজের ডিরেক্টর	۹۵ ,۵۹		
উইল্সন, বিবি (মিস কুক)	8२७	'ঋতুসংহার', সার্ উইলিয়ম জোক-সম্পাদিত	
<b>উड्डेंगर्ड,</b> निर्कागम	924		
উজ্লক্মারী, মহারাণী	804		
উদয়চন্দ্র আঢ়া—ব্রেমলি সাহেবের বকৃতার		<b>ब</b> कारखानक श्लाहायककर	128-26
বক্সামূবাদ	১৬৩	'এগজামিনর'	2.6
উদয়চরণ মিত্র, বাগবাজার	989	এগ্রি-হার্টকালচারাল সোসাইটি	969
উদয়চরণ মলিক, বড়বাজার	967	একলো ইণ্ডিয়ান হিন্দু আ্যাসোসিয়েশ্রন	>2>
<b>छ</b> नग्रहेश गख	6-13	এঙ্গলো-হিন্দু স্কুল, সিমলা	> <b>2</b> >
ধর্মভা	¢6.	এডমন্টোন, এন. বি.—রেগুলেখানের বঙ্গামুবাদ	
चरेचारिक वस	२ १२	<b>'এন্কোয়েরর'</b>	., >94

এন্ড্রনের ছাপাধানা, হগলী	909	ক্মলাকান্ত বিভালভার	>>8
'এনাটোমী অর্থাৎ শারীর বিভা'	***	—এশিয়াটিক সোসাইটির পণ্ডিত	
'এণ্টারপ্রাইক' বাপ্পীয় জাহাজ	ಅತಿಕ	—জেম্স প্রিলেপের সাহায্যকারী	
<b>अ</b> विम	26A		356
'এশিয়াটিক মিরার'	292	—মেদিনীপুর আদালতের জঞ্জ-গ	•
এশিয়াটিক সোসাইটি	282	—সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক	989
	•••	করবিন, ডাঃ—পেরেণ্টল একাডেমিক	
<b>ও</b> রাইজ, টি. এ.—সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটরী	680	'कक्कणांनिशान विकाम'	<b>59</b>
—হিন্দুকলেজ পাঠশালা	२४, २३	কর্ণভয়ালিস, লউ—গাজিপুরে সমাধি	
—হ <b>গ</b> লী কলেজের অধাক্ষ ৪৪, ৪৬,	85, 282	क्लनाहर्त्वश्रन	Ph5
<b>७</b> इग <b>र्ड, উই</b> नियम	824,•44	কলিকাতা-একশচেপ্ল-ঘর	#O.
ওয়েষ্টন, চার্ল'স—ডিব্রিক্ট চ্যারিটেবল সোদাইটি	৩.২	—- खेर्यानग्र	9et-ca
ওরিয়েণ্টাল ফ্রি স্কুল, জোড়াস'াকো	৬২		00r.85, 46r-69
'ওরিয়েণ্টাল ষ্টার'	969-66	—পুঠবোগীর চিকিৎসালয়	>>>, <>>, @&#-<b>&</b>#</td></tr><tr><td>ওরিয়েণ্টাল সেমিনরী ৫৭-৫৮, ৬০-৬১, ৬৬০,</td><td><b>66-8</b></td><td>—্রত্যোগায় তিকিংসালয় —্যোড়গৌড়</td><td></td></tr><tr><td><b>—— वश</b>क</td><td>96</td><td>—- বেড়িৰেণ্ড —- চিকিৎসা-শিক্ষালয়</td><td>888</td></tr><tr><td>—হাত্ৰসংখ্যা</td><td>200</td><td>টাকশাল টাকশাল</td><td>99-88</td></tr><tr><td>ওলাষ্টন, এম. ডবলিউ.—'বিজ্ঞান সারসংগ্রহ'</td><td>249</td><td></td><td>998</td></tr><tr><td>—সংস্কৃত কলেজের ইংরেজী-খেণীর শিক্ষব</td><td>1.2</td><td>—ট্রেড জ্যাদোদিয়েশন —ঠিকা বেহারা</td><td>469</td></tr><tr><td>ওদানিসি, ডাঃ—মেডিকেল কলেজের অধ্যাপক</td><td>96</td><td>।७का (वशता </td><td>, 045</td></tr><tr><td>S-11-1-1</td><td></td><td></td><td>#5•</td></tr><tr><td><b>अ</b>वधानम्, ग्रहानशक्ति</td><td>597</td><td>—পুস্তকালয়</td><td>339-22</td></tr><tr><td>কৃত্রল কোম্পানী</td><td>865</td><td>—বনডেড ওয়াবিহাউদ</td><td>986-89</td></tr><tr><td>ক্টিরাম খুন্ধি—বংশ-প্রিচর</td><td></td><td>—- व<b>िका</b></td><td>989, 985</td></tr><tr><td>कम्मर्भगम् न्यः म-पर्विष्ठम</td><td>₹98-9€</td><td><u>—वाक्</u></td><td>443</td></tr><tr><td>कम्पर्ग निकास, भूषा</td><td>₹98.9€</td><td>— মূজায়ন্ত</td><td>۶», ۱۹», ۹86</td></tr><tr><td></td><td>>∘€</td><td>—রা<b>ভা</b>ঘাই</td><td>4.3-33, 649</td></tr><tr><td>কপিল ম্নির আশ্রম, গলানাগর</td><td><b>e</b> ၃ •</td><td>वाडाविकामाड</td><td></td></tr><tr><td>কবরভাকা ও মির্জাপুর ইংলিশ স্কুল</td><td>200</td><td>—লোক ও বাড়ীর সংখ্যা</td><td>. 445</td></tr><tr><td>'ক্ৰিডারত্বাক্র'</td><td>465</td><td> भवनार-ज्ञान</td><td>696.49</td></tr><tr><td>'কৰিবর ৺ভারতচন্দ্র রায় গুণাকরের জীবনবৃত্তা</td><td>₩ 968</td><td>—সভা-সমিতি</td><td>9#3-<del>4</del>2</td></tr><tr><td>ক্ষরভাগ ব্যাহ</td><td>999</td><td>—-কুল-কলেজ</td><td><b>9-99</b></td></tr><tr><td>कमनक्मात्री, महात्रांगी ७३०-५, ४७०-७५,</td><td>805-02</td><td>नामां किक पन</td><td>२१১-१२</td></tr><tr><td>ক্ষলকৃষ্ণ দেব বাহাছ্র</td><td>187</td><td></td><td>»->२, <b>७</b>६७, ७६%</td></tr><tr><td>—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি</td><td>24</td><td></td><td>n->•, 46n, 4r></td></tr><tr><td>—হিন্দু বেনিভোলেন্ট ইন্টিটিউখন</td><td>**</td><td>'क्लिकांडा हैनक्यांत्र', हैश्रतको</td><td>24.</td></tr><tr><td>कम्ममि पानीनाटिंग्दित विद्वती</td><td>201</td><td>'কলিকাডা কমলালয়'</td><td>444, 443</td></tr></tbody></table>

'কলিকাতা লিটারারি রেজিষ্টার' ২০৬	কালিদাস বিভাবাগীশ, শান্তিপুর ৪৬৯
কলিকাতা স্কুল সোনাইটির পাঠশালা—ছাত্রসংখ্যা ১৩৩	কালিদাস মুখোপাধাায়—মেডিক্যাল কলেজে
কলিকাতা হাই স্কুল, ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট ৪৯, ২২৮	প্রশংসাপত লাভ ৪০-৪১
কসাইটোলা ৫৭৫	কালিদাস সেন, কবিরাজ, শান্তিপুর ৭৯
কাঁচরাপাড়া ১৫০, ১৭৪, ৫১৯	কালিকাপ্রসাদ ঠাকুর, পাথুরিয়াঘাটা ৭৬৮
कोक्रांनी-विषांत्र ८७१-८६	কালী পোদার, বশোহর—জনহিতকর অমুঠান ৩১৩,
কাত্যায়ণী, রাণী	৩২৪
'কাদম্বরী', তারাশকর তর্করত্ব-কৃত ৭১০-১১	কালীকাস্ত বিভাবানীশ—ধর্মসভা ১২৬-২৭
কানাইলাল ঠাকুর ৪০৬, ৫২৩, ৬৫৬	কালীকিঙ্কর চট্টোপাধ্যায়, কলিকাতা ৫২২
—কটকে বিপন্ন লোকের সাহাব্য	কালীকিম্বর পালিত ৬৫৬, ৭২৬
—বাস্গীয় সন্তা ৩৪৪	— অমরপুরে স্কুল স্থাপন ৭৬, ৭৭, ৩২৩
— 'সম্বাদ স্থাকর' ১৮৬	—ডিব্রিক্ট চারিটেবল সোসাইটি ৩০১, ৩০৫
—হিন্দু ক্রি ক্ষুলে দান	—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ষ্টিটিভান ৫৬
— হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্টিটিউগুন ৫৫	হগলীধনেধালি রাস্তা ৭৭, ৩২২-২৩
कांखवांयू-अवादान द्षष्टिश्टमत्र दम्अयान ६२८, ७६৮	'কালীকীর্ত্তন গ্রন্থ'—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত-সংশোধিত ৭৫২
কান্ত মাড়বংশ-পরিচয় ২৭৪	কলৌকুমার ঠাকুর ৪১৯
কান্তিচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, শোভাবাজার ৪৩৬	কালীকুমার বহু ৬২৩
কাপড়ের কল ৩২৬-২৭	কালীকুমার ভট্টাচার্যা—সংস্কৃত কলেজ ১১
কাৰুল—হিন্দুর তীর্থযাত্রা নিবারণ ১৪৬	কালীকুমার মলিক, পাথ্রিয়াঘাটা ৭৬৮
'কামরূপযাত্রাপদ্ধতি' ১৫২-৫৪	কালীকুমার রায়, ফোর্ট উইলিয়ম কলেজ ৭৯৭
কার ঠাকুর কোম্পানী ৩৪০-৪১, ৭৬০	কালীকৃষ্ণ ঘোষ—ছিন্দুকলেজে আবৃত্তি ২৪
কার্নি-ভিন্দুকলেজের অধ্যাপক ২২	কালীকৃষ্ণ দেব বাহাত্রর ২৫, ৪২৭, ৪৪৭, ৫১১, ৫২৩,
কার্পাদের চাব ৩৪৯-৫০	<b>७</b> ୧७, ७७०, ୩৬৪
कानांहोत कांग्रेमा महत्तांबादन विकास ४२	কন্তাসস্থান লাভ ৪৩১
কালাটাদ দভ ২৭৪	—থেলাং প্রাপ্তি ১৪৮
—ক্ষডিমেণ্টেল একাডেমী ৬০-৬১	—নে সাহেবের ইতিহাস <b>অনু</b> বাদ ১৪৯
কালাটাদ বহু ৫৪১, ৭৬৭, ৭৯৮-৯৯	—গ্রহাদির ছবি ও বিবরণ <b>১৪</b> ৯
—কটকে বিপন্ন লোকের সাহায্য ২ <sup>28</sup>	জ্মীদার সমাজ ৪০৬-০৮
—ভিষ্টিক চারিটেবল সোসাইটি ৩০০, ৩০৪, ৩০৮	—'নীতিসংকলন' ১৪৭
	—পিতামহীর মৃত্যু ও শ্রাদ্ধ ৪৩২, <b>৫৪৪-৪৫</b>
— नामां जिक पन	'পুরুষপরীক্ষা' অমুবাদ ১৪৬
— হিন্দু বেনিভোগেণ্ট ইন্ষ্টিটিউগুন <sup>৫৬</sup>	—-বাষ্ণীয় সভা ৩৪৪
कानां ज्ञान कार्यान कार्यान कार्यान कार्यान विकास विक	—'বিশ্বশ্লোদতরঙ্গিনী' অমুবাদ ১৪৭
कानिमान उर्कनवस्त्री—हिन्सू विनिष्णात्मक	—'বেতাল পঁচিল' অমুবাদ ১৪৮
हेन्हिएिखन ६१	—'मक्रमग्रम मठोरस्क' ১৪৯
रन्हाव्यान कानिमान शानिख-हिन्सू (यनिरखांद्यके हेन्हिविखेशन व	—'মরাল ম্যাক্সিম' ১৪৬
difficulty of Variation of Vari	

#### সংবাদ পতে সেকালের কথা

কালীকৃষ্ণ দেব বাহাছুর ( পূর্বামুবৃত্তি )		কালীপ্ৰসাদ তৰ্কসিদ্ধান্ত, পূৰ্ব্বস্থলী—মৃত্যু	> • 6
— 'মহানাটক' অমুবাদ	48¢	কালীপ্রসাদ দত্ত, জানবাজার	968
—রাজোপাধি	823	কালীপ্ৰসাদ স্থায়পঞ্চানন—ধৰ্ম্মসভা	<b>e b</b> •
—'রাদেলাস' অমুবাদ	384, 384	কালীপ্ৰদাদ বহু—বাষ্ণীয় সভা	<b>988</b>
—'সংক্ষিপ্ত সদ্বিভাবনী'	784	কালীপ্ৰসাদ সিংহ, দেওয়ান, নদীয়া	800
—हिन्दू गांत्रिएँ वन हेन्हिएँ छे छन	. ৬২	কালীমোহন চৌধুরী—কুচবিহার বিভালয়	ъe
— হিন্দু ক্রি স্কুল	6.9	कानीत्मादन बरम्गानांशात्र—'উপদেশকৌ मृगी'	১৬৭
—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ <b>ষ্ট</b> টিউখান	48-49	কালীশঙ্কর ঘোষ, শোভাবাজার	969
কালীকৃষ্ণ রায়, রাজা	80., 865	কালীশঙ্কর খোবাল ৪৬০, ৬০১, ৬৭০	, 948.44
कानीव्य नाहिएो, पिथमान-कृविशंत वि	বৈত্যালয় ৮৫	কালীশঙ্কর দন্ত, বটতলা—'সম্বাদ স্থাসিজু'	289
कानीएत्रन नन्तीवागवाजात्र खून	63	কালীশঙ্কর বিভাবাগীশ	92%
**	298-9¢, 9%	কালীশব্ব রায়, নড়াইল—কাশীতে মৃত্যু	£862
কালীনাথ রায় চৌধুরী ১০৫, ২৪১, ৪১	8, 842, 609,	—শিক্ষাবিন্তারে দান	<b>५</b> ०९
	466' PA3	কাশী	e 60-6e
—কটকে বিপন্ন লোকের সাহায্য	228	কাশীনাথ কর, উলা	<b>~</b> < <i>\\</i>
—জনহিতকর অনুষ্ঠান	৩১৩	কাশীনাথ চৌধুরী—সয়দাবাদে বিদ্যালয়	४२
জমীদার সমাজ	8 • ७-• ৮	কাশীনাথ ভৰ্কপঞ্চানন—জীবনী	9 % 8
—জोवनी	920-26	—রচনাবলী	4K-3KP
—টাকী—বারাসত রাস্তা	243	কাশীনাথ তৰ্কবাগীশ	, אמ-שאף
—টাকী বিদ্যালয়	60-66	—ঘোষালবাগানে চতুপাঠী	446
—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	<b>9.</b> •	—'বিধায়ক নিবেধকের সন্থান'	496-99
—বঙ্গভাষাপ্ৰকাশিকা সভা	9.8 , 660	কাশীনাথ ভৰ্কভূষণ, আহিরীটোলা	3 • 8
বরাহনপর ইংরেজী বিদ্যালয়	46	কাশীনাথ ভৰ্কালন্ধার, হাতীবাগান	ঽঀ৩
—বাষ্ণীয় সভা	988	—ব্যবস্থাপত্ৰ	465-60
—রামমোহন রায়ের অরণার্থ দান	82	কাশীনাথ দত্ত, নিমতলা	969
—'সম্বাদ কৌম্দী'	24.6	কাশীনাথ পাল—কুঠী দেউলিয়া	৩৪২
—সামাজিক দল	२१२-१७	কাণীনাথ বন্যোপাধায়—সহমরণ সম্বনীয় আ	विक्री ६१६
—हिन्तू कि खूल मान	45	কাশীনাথ বহু, উলা	479
—হিন্দু বেনিভোগেট ইন্ষ্টিটিউখন	6.9	কাশীনাথ বহু, বাগবাজার	169
কালীনাথ শিরোমণি—উল্লেম্ভ ব্যবস্থা	. 465	—ভিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোপাইটি	9.8
কালীপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য—সংস্কৃত কলেজ	><	— ভূমাধিকারী সভা 🐪	942
কালীপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়, উলা	<b>429</b>	—হিন্দু বেনিভো <b>লেণ্ট ইণ্টিটিউ</b> খন	' ¢8, ¢%
কালীপ্রসর মুখোপাধ্যার, গোবরভালা—	গত্ৰাদ ০০১	কাশীনাথ মূলিক	<b>676, 16</b> 8
	ভূয় ৩৭৯	—ভিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	. 0.8
কালীপ্রসাদ ইশর, পালা—কুচবিহার বিশ	गंगदम् मान ४६	কাশীনাথ মিত্র	146
		कामीयां अर्था किएकी	908-04

কাশীপুরশবদাহের ঘাট	209	কৃষ্ণচন্দ্র সার্বভৌম	927
কাশীপ্রসাদ খোষ—উইলসন সাহেবের সম্বন্ধনা	36		۱۷۳ ۵-۵۶. <b>۹</b> ৬8
—জমীদার সমাজ	8.5	কৃষ্ণচন্দ্র সিংহ—ওরিয়েণ্টাল ফ্রি স্কুল	৬২
—ডি <b>ট্রি</b> ক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	<b>७</b> ∘8-€	कृष्ण्ठन्त त्मर्छ मग्नमावादम विमानग	٧٤
—'বিজ্ঞান সেবধি'	369	কৃষ্ণচরণ শর্মা, কাশী—ব্যবস্থাপত্র	44.
—ছিন্দু বেনিভোগেণ্ট ইন্ষ্টিটিউখন	18, 45	কৃষ্ণজীবন বন্দ্যোপাধায়	822
—হেয়ার সম্বর্ধনা	ં	कृष्ण्जीवन शांधानकात्र	923
কাশীপ্রদাদ রায়, ভামবাজার	969	কৃষ্ণন মিত্ৰ—'জ্ঞানোদয়'	200
कानीटगड़ा	२१६	কৃষ্ণনগর	684
কাশীরাজ	286	—हेश्दबकी ऋग	F0
কাশীবর বিভালভার, আন্দুল	60		
কিন্দু রায় কোম্পানী	660	কৃষ্ণনাথ মুখোপাধাায়, উলা	975
কীর্ত্তিচন্দ্র স্থায়রত্ব	94.	কৃষ্ণনাথ রায়, কুমার	8 <i>७</i> %- <b>१</b> २
क्टविशातইংরেজী বিদ্যালয়	νe	<ul> <li>সয়দাবাদ ইংরেজী বিদ্যালয়</li> </ul>	A7-A5
কুপার, আই. এইচ.—হগলী কলেজ	8 ¢	কৃষ্ণনাথ শশ্মা, নৰদ্বীপ	<b>e e</b> e
কুম্বক্ষেত্ৰ, কাশী ২০০	1, 696	কৃষ্ণপ্রদাদ রায়, ভামবান্ধার	169
'কুলাৰ্ণব'—হরিহরানলনাথ তীর্থবামী	> 0	কৃষ্ণমোহন চক্স—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাই	ট ৩০৪
কুলি—দ্বীপান্তরে প্রেরণ	<b>648</b>	কৃক্মোহন চৌধুরী—বাঙ্গীয় সভা	988
কুণ্টি-পঞ্জিকা	462	কৃষ্মোহন বন্দ্যোপাধ্যায় ১৪০, ২৩৯-৪০,	498, 989
कूनीन-कश्चात्र मर्भरतमना २८७-१,२	e ৬-৬২	—'এনকোয়েরর' প্রকাশ	396
कूलीनरमञ्ज वर्शववार २	<b>€</b> ₹- <b>€</b> 8	—- খ্রীষ্টধর্ম বরণ	@CF
কুষ্ঠরোগীর চিকিৎসালয় ১১১, ২০	), <b>0</b> ) ¢	, —'দি পাদিকিউটেড'	> 6 8
কুন্তী .	२४४	—বিশপ্স কলেজ গীর্জার পাদরি	٥ - ७, ٥ - ٩
কুপারাম তক্ষিদ্ধান্ত	427	— মার্জাপুর বিদ্যালয়ের শিক্ষক	٥٠৬, ১٠٩
কৃষ্ণ মিন্ত্রী, শ্রীয়ামপুর	82-80	—সাধারণ জ্ঞানোপার্জি <b>কা সভা</b>	३२१, १८८
কৃষ্ণকান্ত বহু, কলিকাতা ১২২	र, १७१	—'হিন্দু ইউথ'	১৭৬
কৃষ্ণকিশ্বর গুণাকর, বাশবেড়িয়া	679	—হেয়ার সাহেবের স্কুলের শিক্ষক ১০৬,	390, 600
কুফকেশ্ব ভৰ্কালকার	122	কৃষ্মোহন বদাক, শোভাবাজার	969
क्षा द्या द्या ३६१-८५	<b>', ৬</b> ৭১	कृष्ण्याह्म विषााञ्चन, देनहाँगी	২৭৩
কৃষ্ণচক্ত চৌধুরী-সরদাবাদে বিভালয়	۲ą	কৃষ্মোহন ভট্টাচাৰ্য্য, শান্তিপুর	9 %
क्ष्कि नान्द्री	946	কৃষ্ণমোহন মিত্ৰ—হেয়ার-সম্বন্ধনা	96
কৃষ্ণচন্দ্র বিদ্যাভূবণ, আগরপাড়া	२१२	কৃষ্ণমোহন শেঠ, বড়বাজার	986
कृष्ण्य त्रांत्र, नवदौशिषिणि	-	কৃষ্ণরাম বহু, দেওয়ান	৩২ •
Stand with training to	હર•	কৃষ্ণলাল দেব—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্টিটিউ	ज्ञ ६१
— জনহিতকর অমুণ্ডান	৩১৩	কৃষ্ণদথা ঘোৰ	455
_পঞ্জিকা	>#8	কৃষ্ণহরি বহু—হিন্দু বেনিভোগেণ্ট ইন্টিটিউ	₹ €8, €७-9

#### সংবাদপতে সেকালের কথা

<b>क्रियो,</b> উইनियम	> <b>4•,</b> >9৮, 989	चूं विजाय विभावन-दिवलम्यांकः	989, 669, 688
की वनी	2.4-20	—সংস্কৃত কলেকে বৈদ্যক-শ্ৰেণীর ব	মধ্যাপক ৬, ৬৯৯
-পত্ৰ	¥•9-8	'খোনগম্মনার'	>9>, 9062
<b>(क्नीहन्नी क्लब</b>	8¢		
<b>क्ट्री वामा—"</b> कृक्श्माहन वत्माशीशाश	" অন্তব্য		
देकवांमञ्ख्य पछ	422	গ্রনাকিশোর ভট্টাচার্য্য	969-66
—কটকের ডেপুটি কলেক্টর	979	—'বাঙ্গাল গেজেট'	1 398, 693
—'হিন্দু পাইয়োনিয়র'	933, 966	शक्रांशाविन्मक्रीवन मूर्थांशांशांत्र, छेना	<b>629</b>
—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	38, S>	गक्रारगाविन्म विचान, উना	৬২ •
देकलामहत्त्व रमन, मूर्निवायाव	>->	श्रकारगाविक मिश्ह ७२०, 8२8.	864, 864, 948
देकनामनाथ वद्य-हिन्मूकरमस्य चावृष्डि	>>	গলাচরণ সেন-উইলসন-সম্বর্ধনা	24
কৈলাশনাথ শৰ্মা	>-%	—'বিজ্ঞানসারসংগ্রহ'	\$00
কোমারমিয়ার, লর্ড—বিলাতবাত্রা	<b>669</b>	—রামমোহন রার শৃতি	ভাণ্ডার ৪৯৪
কোর্ট অব রিকোয়েষ্টস্ (ছোট আদাল	ত) ঁ ৩৭	—হিন্দু ফ্রি স্কুল	¢+-¢>
<b>क्</b> रिकड़क, এইচ. हि.	879-56	গঙ্গাধন আচাৰ্য্য	৬৭৬
—মৃত্যু	>>0	গঙ্গাধর তর্কবাগীশ, কুমারহট্ট ১৫	68, 9.6, 9ees
'কোতুকসৰ্বান্ধ নাটক'	465	উৰন্ধনমূত বাবস্থা	eee>
কোলান্ত-প্রথার দোব	<b>૨૬</b> ૨-৬৪	—'খোদগগ্লদার'	>9>
क्रांत्मत्रन्-शिन्त्करमस्य व्यथापन ।	২৩	—ধর্মসভাধ্যক	, eee
'ক্যালকাটা কুরিয়ার'	244, 248	—সংস্কৃত কলেজের ব্যাকরণের ভ	ধ্যোপক ৭-১
'कांगकांठा शिखंडे'	349	—'নেতুসংগ্ৰহ'	96.
'कामकाठा अर्गान'	344, 348l	গঙ্গাধর শর্মা, কৃষ্ণনগরের জজ-পণ্ডিত	994
ক্যালকাটা পাবলিক লাইব্রেরি ১	36-20, 620, 180	গলানারায়ণ গলোপাধ্যায়	48>
ক্যালভার, জেম্স	. 2A8	গঙ্গানারারণ রারশ্মিখ-সম্বর্জনা	030-38
ক্রকর্ড—বিলাতে গ্রন্থ প্রকাশ	669	গঙ্গানারায়ণ লক্ষর, পাঁচালি-গাহক	806
'क्रिप्रांपूर्ध'	· <b>৬</b> 9•	शकानातात्व मत्रकात	७२०, १७७-७१
'ক্রিয়াযোগসার'	398, 9av	'পঙ্গাভন্তিত রঙ্গিণী'	669
কুটেওন মাকিলগ কোম্পানী	400	গঙ্গাবাতীর বর, নিমতলা	e ve - v
'ক্ষেত্ৰতস্বদীপিকা'	987	'গঙ্গার স্থোত্র'	460
ক্ষেত্ৰপাল শৰ্মা—সংস্কৃত কলেজ	. š•	शक् नि भाग	e>>-<>
'ক্ষেম কৃতৃহল'—ক্ষেম শর্ম	<b>ે</b> દર	—টেলিপ্রাফ	*><
		—সন্তানবিসর্জন	, 999
•		'গলান্ডোত্ৰং', প্ৰাণকৃষ্ণ তৰ্কাল্ডার-কৃ	ত . ৭৩৫
<b>भ</b> ं फुण र	3 - 6, 277-98	গ্ৰণপুর-পঞ্জিকা	***
'बरम्ब बार्ट्स', डिम्, त्वामान व्यक्त	, >>t	গণিত গ্ৰন্থ, বাংলা—হলধর সেন	249
বিদিরপুর—বালের উপর সাক্ষা	<b>**</b>	গলাধর ভাররত্ব	***

গোৰরভাকা

ताविमाठवा पख-हिम्कालाक चावृद्धि

গোৰ্ছন

969

426

>4 .

গুরুপ্রসাদ মিত্র, শোভাবাজার

গুরুপ্রসাদ রায়, কাঁচরাপাড়া

ওক্তপ্রসাদ মুখোপাধ্যার

643

#### সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

(भौविन्महस्य धत्र	658	গৌরীকান্ত ভট্টাচার্য্য, বশোহর	943
—ডিব্রিক চারিটেবল সোপাইটি	9.6		54.
গোৰিন্দচন্দ্ৰ বন্দোপাধ্যায়	824	গৌরীচরণ কন্দ্যোপাধ্যার	
গোবিশচন্ত্র মিত্র, মলকা	२१७	গোরীশঙ্কর ভর্কবাগীশ—ওরিরেণ্টাল ক্রি স্কুল	હર
গোবিদ্দজীবন মুখোপাধাায়, উলা	618	कीवनी	987-6
গোবিলজীর মন্দির, বৃন্দাবন	669	— 'জ্ঞানাধেষণ' সম্পাদন	sre, 2.5
গোবিলচক্স গুণ্ড—মেডিক্যাল কলেকে প্রশংসাপ	ত্র	বঙ্গভাষাপ্ৰকাশিকা সভা	७०४, ४०४
নাভ	8 •	—বর্দ্ধমানের দারোগার বিরুদ্ধে অভিযে	1গ
গোবিন্দচন্দ্র মজুমদার—গুরিয়েন্টাল ফ্রিল্ফুল	હર	৩৬৬-৮	<b>6, 868</b> 2
रशिविमानस वर्गाक—हिन्तू क्षि खून		'ভগবন্দীতা', সটীক	১৬২
গৌবিন্দচন্দ্র শশ্মা-—সংস্কৃত কলেজ		— রামমোহন রায় <b>স্থ</b> তিভা <b>ণ্ডা</b> র	820
গোবিন্দচন্দ্ৰ সেনমাৰ্শম্যান-কৃত বঙ্গদেশীয়		—'সম্বাদ ভাকর'	<b>R</b> •>
ইতিহাসের অমুবাদ	>9>	গৌরীশঙ্কর মিত্র—উষ্ধালয় স্থাপন	964
গোবিন্দদাস সিংহ	৪৩৩	গ্রাণ্ট, কোলসওয়ার্দ্দি—এদেশীয় লোকের চিত্র	341
গোবিন্দপ্রসাদ বমু—কুচবিহার বিস্তালয়	F¢.	—সাহেবদিগের চিত্র	683
भिविन्स्थ्रम् अध	4.2	গ্রাণ্ট, জে. পি.—ফিভার হাসপাতাল	२७२
গোবিন্দরাম উপাধাায়—সংস্কৃত কলেজের পাণিনি	·	—হিন্দু কলেজের অধ্যাপক	2%
অধ্যাপক	, , , , , a	গ্রাপ্ত জুরী—দেশীয় লোক নিয়োগ ৩৬৭, ৩৭	
		'গ্রামার অফ হিষ্ট্রী' রবিন্সন—শিবচন্দ্র ঠাকুর	
গোবিন্দরাম মিত্র	986	গ্ৰেহেম—'ঈষ্ট ইণ্ডিমা পলিটিকাল'	. २.6
গোবিন্দ শিরোমশি	162		
গোলাম আকাস—বাদ্যশিক্ষালয়	44.	চড়ক প্ৰা	630-74
গোলোকচন্দ্ৰ চৌধুরী—আন্দ্ৰ একাডেমী	9 •	—मः	e>७->٩
গৌরচরণ মল্লিক, জোড়াস কো		- 'চণ্ডী', কবিকঙ্কণ-কৃত	***
গৌরচরণ মলিক, বড়বাজার	962	—গোরীশক্ষর তর্কবাশীশ-সম্পাদিত	96.
পৌরচরণ শেঠ, বড়বাজার	<b>669</b>	চণ্ডীচরণ তর্কবাগীশ, উলা	\$75
গীরবল্লব, রাজা—বাগবাজার	969	চণ্ডীচরণ শর্মা, বালি	***
গারমোহন আঢ়া ৫৭-৫৮, ৬৬০	-	চণ্ডাপ্রসাদ শর্মা, থামারপাড়া	àce
গীরমোহন গোলামী—	934	ठठूधू तीन मार, भारेना निकाविद्यादव मान	020
গারমোহন বসাক, গরাণহাটা	. 696		040, 806
গারমোহন বিদ্যালভার ৭২৮-২৯, ৭৯:		চতুতু ল শৰ্মা—সংস্কৃত কলেজ	٥.
— রুখদাগরের মৃন্দেক	> 9	•	205, 201
—কুল ও কুলবুক-দোদাইটির পণ্ডিত	3+9	<b>ठम्मन न गत्र— विका</b> णग्र	49
वीत्रत्याहम त्रम	428-	'চন্দ্ৰকান্ত'	**9
গীরহরি শর্মা, কোদালে		চক্রকুমার ঠাকুর-কুচবিহার বিদ্যালয়	46
গারীকান্ত তর্কসিদ্ধান্ত	424	—-মৃত্যু	837, 82.

	4		
চন্দ্ৰকুমার ভট্টাচাৰ্যাসংস্কৃত কলেজ	35 56	সগন্নাথ তৰ্কপঞ্চানন, ত্ৰিবেশী	>•8, 899
চন্ত্ৰকোণা	e32, 9ev	— भाको भूरत मर्पात-मृर्खि	9.96
—ৰৰ্জমান	622	—कीवनी	927-08
—মেলা	679	—'বিবাদভঙ্গাৰ্ণৰ' রচনা	102
'ह्या वर्टमोगव'	999	জগন্নাথ ভঞ্জ—বাষ্পীয় সভা	988
চক্রমোহন বসাক—হিন্দু ফ্রি স্কুল	4.8	জগন্নাথ ভট্টাচার্য্য	. 988
চফ্রশেথর দেব—রামমোহন রায় শ্বতিভাগ	প্রব ৪৯৩	জগন্নাথ শৰ্মা, বালি	668
—हिन्सू दिनिट्छोरनणे हैन्हि		জগনাথপ্রসাদ, মূর্লিদাবাদ	949
চल्यानथत्र विमानकात्र, ज्यानम्म	95	জগনাপপ্রদাদ মন্লিক, আন্দূল	47-95, 566-64, 689
<b>চ</b> व्हिण-পরগণা জিলা নামকরণ	৩৮৫	—'সংবাদ রত্নাবলী'	200-A#
চর্চ মিশনরী পাঠশালা—ছাত্রসংখ্যা	200	জগরাথপ্রদাদ রায়, ভামবাজার	969
हो	8 < 0	জগনারায়ণ শর্মা—'সংবাদ অরু	लिम्ब २०३
<sup>ঢ।</sup> 'চাণক্যলোক'	<b>5</b> 66	জগন্মোহন কবিরাজ, শান্তিপুর	98
	630	জগন্মোহন তৰ্কসিদ্ধান্ত—ধৰ্মসভ	1 499
চিকিৎসালয়—কলুটোলায় —দার্জিলিং	>8¢	জগনোহন মহাত্মা-সরদাবাদে	বিভালয় ছাপন ৮২
	661	कर्भवक् मृत्थाशाधात मग्रमावा	দে বিদ্যালয় ৮২
চিৎপুরের নবাব		জগমোহন দত্ত-শীরামপুর হা	নপাতাল ৩১৬
চিনি—ইউরোপীয় কারধানায় তৈয়ারির	ापप्र <b>ं</b> या . २ <b>१</b> ७	क्षनामाहन वस्त्, ख्वानीपूत—हें	
व्यारमागन	3 mb, 2 · ·	क्षशरमाह्न विवाम, थएनर	946
'চিনেপাটাম্ বৃভাস্ত'		अंतरमार्न महिक, वस्वाजात्र	966
, চিরঞ্জীব শর্মা, গুপ্তপন্নী—'বিদ্নমোদতর	9 11	জগমোহন রায়	6.2
চু চুড়া—ফ্রি স্কুল	18	'कन वूल'	248
— वब्रक-क् <del>ष</del>	૭૯૧	লংগ্ৰ-প্ৰবিবৰ্তন	263
—মে দাহৈবের স্কুল ৭২-৭	७, १२६, १२४-७२	ক্রভিতকর অনুষ্ঠান	2 m 2 - 2 2 4
চেতেন্দ্র শর্মা, বরেলি	0.00	ক্ষর চার্পক	১৬৩
চৈতভাচরণ অধিকারী, বৌৰাজার	৬৬৭	জমীদার, নাবালক—বিস্তাভ্য	াসের ব্যবস্থা ১৪০
'চোরপঞ্চাশিক'	. 496	জমীদার সমাজ	309, 8 · C - b
চ্যান্ট্ৰি, কোদক	. 224	क्रमीकृषीन क्रिथ्बीक्रविश	র বিভালয় ৮৫
		জয়কৃষ্ণ মুথোপাধার	<b>669</b>
<b>ভিলোমগ্র</b> রী'—জন্মগোপাল তর্কালকা	র ১৫	श्रिथ-मश्रक्ता	\$ <-o<
		अग्रकृष निःश	966
		व क्षत्राभाग उर्कानकात्र	9.6, 986, 922
জ্বগচনত চটোপাধ্যায়, উলা	45	ইত্ত্ত্ত্ত্ত্ত্ত্ত্ত্ত্ত্ত্ত্ত্ত্ত্ত্ত্	¢¢4>
सर्गाज्य वर्गार्भागांग	<b>a</b> 5	ক্ষেত্ৰ সাহেবর	পণ্ডিত '৭৯৮
क्शक्त म्र्थानांशांत्र, नांखिन्त		(mtmm2)	369
स्रवंक्रकः त्मन—जित्वनी विष्णांनद	•	१व - ऋटिना नक्षा	)24, ¢¢8, ¢94
জগৎরাম পাল, বালি—ঘাট নির্মাণ	೨	59	
Add 14 14 1 1 1 1			

জন্নোপাল তকালভার ( পূর্কাত্মযুদ্ভি )		জেনারেল জ্ঞানেঘলী—স্কুল ও মিশনের নিমিন্ত	
—'পারসীকাভিধান'	300	কলিকাভায় বাটী নিৰ্দ্	íta es
—'বঙ্গাভিধান'	364, 362	কোনা, সার্ উইলিয়ম	900-00
—'বৃত্তরত্বাবলী'	244	—'অভিজ্ঞান শক্তলা'র ইংরেজী অসুবাদ	>0.
—'মহাভারত'	>00	—'বিবাদভঙ্গাৰ্ণৰ'	৭৩২
—- এরামপুর মিশন স্কুলের শিক্ষক	494	—'মসুসংহিতা', ইংরেজী	>4.
সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক ১৬৬	0,689,902	'कानको मूली'	<b>400</b>
—'সমাচার দর্পণ্'-সম্পাদন	398	कान हत्वामय मधा, र्वनर्रिया	>२१
ব্যুগোপাল বহু—সর্বভন্তনীপিকা সভা	>28-2¢	'ক্তান প্ৰদীপ্'	94.
कारवाशान बाब क्षित्री, शानिशांक	249	' <b>জান</b> রসত্রকিণী'—ভবানীচরণ তর্কভূব <b>ণ</b>	549
कत्रहळा भागरहोधूती	<b>629</b>	জানসন্দীপন সভা,পাণুরিয়াঘাটা	२२, ७३७
জয়চন্দ্র মিত্র	445	'জানাপ্রন'	١٩٠, ٩٤١
'अञ्चटक्रव'	***	'ख्डांनारव्यव' >१४-१२, ১৮७, ১৯৮, २००, ५	566, 189
क्षत्रनांतात्रन त्यायांन	69 • , 968-68	'জ্ঞানোদয়'—রামচন্দ্র মিত্র ও কৃষ্ণধন মিত্র	220
—পত্ৰাবনী	A+2	ফালাম্থী—কাশীরাজ কর্তৃক বাউলি নির্মাণ	226
জয়ুনায়ায়ণ তৰ্কপঞ্চানন	9.6-1	'ক্যোতিৰ'	<b>689</b>
—ধৰ্মসভা	696, 693		
कत्रनात्रात्रण शांनाकी धूत्री	420	स्क्रमाति मन	२७७, २७६
জয়নারায়ণ মিত্র, শোভাবাজার	161	খাক্ম (Jacquemont)—মৃত্যু	' ৬২৬
অন্তৰ্কাশ সিংহ, রাজাঅনহিতকর অনুষ্ঠ	চান ৩১৩	Mile American St.	•
कत्रमणि मांगी	845		
অররাম সেন—কুচবিহার বিদ্যালয়	Ve	ট্রড, এইচ.—সংস্কৃত কলেব্দের সেক্রেটরী	)), 69r
জাভা	***	টটন—কটকে বিপন্ন লোকদের সাহায্য	228
'কাম-ই-ক্ষমিদ'	>>>, 2	টাইট্লার—হিন্দুকলেজের অধ্যাপক	२२
'काम-इ-जहान्नूमा' ১৭৪, ১৯	1, 588, 489	টাকশাল	ಌ೩
জাষ্টিস অব দি শীস—দেশীর লোক নিয়োগ	1 069,	টাকার, এ.—কটকে বিপন্ন লোকদের সাহায্য	2 7 8
	995-92	টাকার, সি.—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোদাইটি	9.5
<b>को</b> यनवीमा	986	টাকী	>>-
कीवनदां मार्जा, भाकालाम	***	বিভালয় ৬০	-66, 66F
'सीर्गक्षत्री'	>62	টার্ণবুল, জি. এ.—ওরিয়েণ্টাল সেমিনরী	er
स्विनारेन द्रन	200	বাগবান্ধার স্কুল	e>
जुत्राद्यमा, थएमश	299-96	—রামমোহন রাগের স্কুল	¢»
জুরননিসা, পূর্ণিয়ার রাণী—জনহিতকর জা	মুষ্ঠান ৩১৩	টিচার্স সোনাইটি	১২৯
वृत्रि	495	টাভ, এফ.—মেদিনীপুর ইংরেজী স্কুলের শিক্ষক	१२६-२७
জেন্কিল, আরু, সি,—কটকে বিপন্ন লোব	FCFA	টেন্মাটথ, লৰ্ড—মৃত্যু	७२৯
সাহায্য	<b>₹&gt;8</b>		७३३

	-		
টুরার, এ.—সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটরী	۵۵, ۵७,	<b>፲</b> ተቀነ	७३७, ७२१, १६४
	38% @>	—हैरदब्बी ऋन	429
ট্রিবিলিয়ন, সি. ই.	> 64, >45	—বিবরণ ও লোকসংখ্যা	<b>***</b> ********
—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ <u>ষ্টিটিউ</u> গুন	48	ঢাকা জলালপুর	<b>P</b>
Sixante grantatura		<b>'ভ</b> ত্ব', বঙ্গাক্ষরে—রঘুনশ্বন	246
ঠাকুরদাস বন্দ্যোপাধ্যার	9•3	'ত্মোনাশক'	930
ठेक्त्रकाम मूर्थाशाधात्र-मञ्जाबादक विका			
ঠাকুরদাস রায়—আন্দ্র একাডেমি	90-93	ভহৰবের জঙ্গ, নবাব—হিন্দু বেনিভোলেণ ইন্ষ্টিটিউশ্খন	
টিকা বেহারা—কলিকাতায়	964	· ·	48
		তারকনাথ খোব—হিন্দুকলেজে আবৃদ্ভি তারকনাথ চৌধুরী—জীরামপুর হাসপা	
		তারকণাথ চোবুরাআরাণসুর সাস্থা তারকণাথ ঠাকুরহিন্দুকলেজে আবুন্তি	
ডাৰ্কান্, জোনাধান—ইস্পের রেগুলেখ	मञ्	তারকনাথ সেন—বাউটিয়াস সেমিনরী,	
অফুবাদ	996	ভারাকান্ত গঙ্গোপাধাান, উলা	
ডানস্বেম—হিন্দুকলেজের শিক্ষক	२७৮	তারাকিছর চট্টোপাধ্যার	4) 9, 4) A 82¢
<b>छाक,</b> शांकति	264	তারার্টাদ চক্রবন্তী	932
—টাকীর বিদ্যালর	40, 4cr	— <b>উই</b> लসন-সম্বৰ্দনা	2P
1	७७, ७२२, ७७७	—গ্ৰাণ্ট- <b>মন্ধি</b> ত চিত্ৰ	249
	08-00	—'মমুসংহিতা'	267
—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইনষ্টিটেশ্যন	>25	— নমুনাব্ড। —সাধারণ জ্ঞানোপার্জিকা সভা	188
खिरविर क्लांब, रहांब्रवाशान	५२५ ७२७	—	96
ডিবোরাঞ, জেনারেল—মৃত্যু	عده عد_ع8, ه	তারাচাদ দত্ত, বর্জমান—রচনাবলী	197
ভিরোজিও	७२, ১৮७	তারাচাদ দত্ত, দেওয়ান	822-29
—'ঈষ্ট ইণ্ডিয়ান'-সম্পাদক	138	—'मर्याम को मृमी'	248
—একাডেমিক ইনষ্টিটিগুন	49	তারাটাদ মলিক, শান্তিপুর	93
—ধর্মতলা একাডেমি	99	ভারানাথ শর্মা—সংস্কৃত কলেজ	3.
'পার্থিনন' প্রচার	৩২, ৬৫৮	তারাপ্রাণ মুক্তফী, উলা	৬১৭
—মৃত্যু	99-98	তারাশঙ্কর তর্করত্ব, কাঁচকুলি	25
—স্মরণার্থ চিহ্ন	30, 02, 660	जीवनी	9-8-55
—হিন্দুৰলেজ হইতে অপসরণ	38, 02, 880	তারিণীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়—সাধারণ ভ	
—हिम् कि <b>द्भ</b> न	es.	मुख	988
—'হেল্পিরন্' প্রচার	٥٠٠->, ७२১	তারিণীচরণ বহু, বাগবাজার	949
ভিট্টিক চ্যারিটেবল সোদাইটি	290	ভারিশীচরণ মিত্র	696
ভূমতলা	423	—সহমরণ স <b>খনীয় আজীর</b> তরজ	11 444, 444
ভেপ্টি কলেক্টর পদ	७७, २०७	তারিণীচরণ মুখোপাধ্যার—হিন্দুকলেতে	
ছামগু—ধৰ্মতলা একাডেমি	22, 4.8	Allaman Lanna	

ভিতৃমীর	992, 664		· 2A2-A5
তিতুরাম বহু, উলা	@>A	'ক্ৰব্যগুণ'	৬৬৭
'তিমিরনাশক'	920	नारमान्त्र नन	<b>હ</b> ેંડળ, હૃદક
তিমিরনাশক সভা, ঢাকা -	১২৮	'দায়ভাগ'	<b>669, 988</b>
তিলকরাম পাকড়াশি—সামাজিক	म्य २१८	'मात्रद्रञ्जावनी'	922
তীর্থকর—রহিতকরণ	<b>649</b>	'দায়ানা' বাষ্পীয় পোত	996
'छोबंटेकवनामामक'	665	দাস-ব্যবসায়	966-69
'তুতিনামা'	669	'দাসানবিনামী', তামিল	₹••
তুলসারাম খোব, ভাষবাজার	969	'দি পার্দিকিউটেড'	989
<b>जूना</b> मान	458	দিগম্বর শশ্বা—সংস্কৃত কলেজ	. 5•
তেজচন্ত্ৰ, বৰ্জমানাধিপত্তি—জনহিত	কর অমুঠান ৩১২	দিগস্থই-পঞ্জিকা	442
	কলেজ ৭৮	দিল্লী—কাশ্কাঞী নামক স্থানের শে	ভাকরণার্ব 🗼
— মৃত্যু	844, 89h	কাশীরাজের দান	2>¢
তেলিনিপাড়া—ইংরেজী বিদ্যালয়	99	'पिती व्याब्वात'	568, 589, 588
खि <b>रवेंगे</b> ११, ७१७, ६३३,	७२७, १७১, १७७-७8	मोननाथ मख	৩১৬, ৬৫৩
ত্রিলোচন তর্কালঙ্কার, কৃষ্ণন্গর—মূ	ত্যু ১•৪, ৫৪৬	नीननांव ভটাচার্যা—সংস্কৃত কলেজ	><
		ত্র্পাচরণ চক্রবর্ত্তী	२ <b>१</b> ¢
অবকাটা প্রেমটাণ	<b>ર</b> ৮.	তুৰ্গাচৰণ দত্ত—ধৰ্মসভা	
<b>थिदर्गात</b>	دهه	হুৰ্গাচৰণ পাল, জানবাজাৰ	969
(पदम् ।	9.3	হুৰ্গাচরণ পিথুড়ি	<sup>'</sup> १२१
		क्र्यां हत्रन वत्नां भाषात्र-हिन्दू विनिध	ভাবেণ্ট
<b>দ</b> ক্ষিণানন্দন—"দক্ষিণারপ্রন" এটুবা	•	ইন্টিটিউপ্ত	<b>4</b> ¢8
দক্ষিণারপ্লন মুখোপাধ্যায় ২৯৪,	,	क्र्यां हत्रन मूर्थां भाषात्र, वांशवास्त्रात	868-66, 969
—'छानाद्यवर्ग मन्त्रोपन	250	তুৰ্গাচৰণ সৰকাৰ, শান্তিপুৰ	92
—ডিরোজিওর শিক্ত	అత	তুর্যাচরণ সরকার—হিন্দু বেনিভোগে	ণ্ট ইন্ষ্টিটিউছান ৫৭
—বাস্পীয় সভা	৩88	ছুৰ্যাপূজা	६२१-७२
—মহারাণী বসস্তকুমারীর মোড	F13 88¢	তুৰ্গাপ্ৰসাদ তৰ্কপঞ্চানন	8 • 8
রামমোহন রার শ্বতিভাগ্রার		इत्रीधनां म्यांशांशांत्र, गांखिशूत	4P-
—হিন্দু ফ্রি স্কুল		क्रनाम मर्गातवःभ-भतिहत	₹98-9€
—হেরার-সম্বর্জনা	્રહ	'দুতীবিলাদ' ২৭	•, ७७৮, ७५३, १८१
'দভিপর্বা'	৬৬ <b>૧</b>	দেবদন্ত ভটাচাৰ্য্য—সংস্কৃত কলেজ	<b>ે</b> ર
'দৃশ্ভীশিক্ষা'—নীলরত্ন হালদার	. 549	(प्रवाध माञ्चान—8 • हाजात वाक्स	ভোকন ৪৭৫
मन्नानाम कोधूबी मन्नामाल विकास		দেবনারায়ণ যোষ, পাণ্রিয়াঘটো	106, 166
मयाग्रीम व्याष्ट	268, 66%	—छेरेग	848
দর্শনারারণ ঠাকুর	162	(प्रवनातायन (प्रव, हैंगेलि	849
पन, गांगांनिक	244-41, 215-18	—তুকাদান	¢/>
		•	

	•		
দেবীকৃষ্ণ, রাজা	622	দারকানাথ ঠাকুর ( পূর্ব্বামুখৃন্ডি )	
দেবীচরণ তর্কালকার, নবছীপ	444	ৰাষ্ণীয় সভা	৩৪৩
দেবীপ্রসাদ বহুহিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্টিটিগ্রন	<b>« 9</b>	বেণ্টীক্ষের সম্বর্দ্ধনা	७२ 🏲
'দেবীমাহান্সা চণ্ডী'	৬৬৭	বেলগাছিয়া উদ্যানে ভোজ	889, 80.
দেবেজনাপ ঠাকুর—কার ঠাকুর কোম্পানী	9७•	—মাতৃবিয়োগ	88>, 489
—রামমোহন রায় স্থৃতিভাণ্ডার	<i>e</i> 68	—মেডিক্যাল কলেজে দান	<b>७৯-8</b> •
—সর্বতত্ত্বদীপিকা সভা	358	—রাণীগঞ্জে কয়লার আকর ক্রয়	७६ १
দেশ হিতৈবিণী সভা, জোড়াসাঁকো	१७२	—রামমোহন রায় শ্বতিভাগার	8#2
দোয়াৰ—নৃতন খাল	<b>669</b>	—লটারি কমিটি	<b>62</b> •
খাদশ যাত্ৰা	¢ > <	—্তিম টগ সমাজ	<b>⊘8•-8</b> 5
খারকাবিবরণ	<b>८ ८</b> ७	`—সংবাদপত্তের স্বতাধি <b>কা</b> রী	2%>-9•
ষারকানাথ গুপ্ত	866	—'সম্বাদ কৌম্দী'	226
* — উষধালয় স্থাপন	968	—সহমরণ নিবারণে ব্রাহ্মসমা <b>জে সভা</b>	<b>6.0</b>
—মেডিক্যাল কলেজের উপাধি ও পুরস্কার	8 • - 8 5	—সংখর দলের সঙ্গীত সংগ্রাম	৬৬•
শারকানাথ ঠাকুর ১৩, ২৪১, ২৮৭, ৪৫৪, ৪৮২	, ৫२१,	—শ্মিপ-স <b>ম্ব</b> ৰ্দ্ধনা	<i>0</i> 30-38
\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	০, ৬৭০	—হিন্দুকলেজ পাঠ <b>ণালা</b>	२१-२४, ७১
—অবৈতনিক মাগজিট্রেট	889	—হিন্দু ফ্রি ক্ষুলে দান	۵5
—ইউনিয়ন ব্যাহ	৩৩৭	—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ষ্টিটেউগুন	48-44
—কটকে বিপন্ন লোকের সাহায্য	२३७	দারকানাথ ভট্টাচার্ঘ্য—সংস্কৃত কলেজ	22
—ক্ষরগুল ব্যাক	৩৩৭	দারকানাথ মিত্র—সর্বতত্ত্বদীপিকা সভা	258
—কুঠরোগীর চিকিৎদালয়	७७७		
—শ্লানিবিষয়ক মোকদ্দমা	688		
—ঘোড়দৌড়ে পুরস্কার	884	্ ধূর্ম্মকৃত্য	477-84
—২৪-পরগণার কলেক্টরীর সেরেন্ডাদার	<b>२</b> २8		49
— চৌৰকী নাট্যশালা ক্ৰয়	86.	ধর্মতলা একাডেমি	483-44
—জন পামারের শ্বতিচিহ্ন	৩৪২	ধর্মবাবস্থা ধর্মসভা ২৭২, ৩১৮-১৯, ৪২৮, ৫৭৫-৬•	¢&, &*8-
· ·	74-79	विद्यान्य । २५२, ०३००३०, ०५०, ०५०००	ac, 965
—জ্ <b>শীদার সমাজ</b> ৪০৮, ৭	।৬১-৬২	—অনাচারের অভিযোগ	266
—জেশেষ ব্যারেটোর সম্পত্তি ক্রয়	889	— भगितायम् ज्ञानायः । — भणितानायः ।	344
—ডক্ষের স্কুলে দান	૭૨૨	—শ্লাকা পরীক্ষা	<b>&gt;</b> 2¢-29
—ডিখ্রিক চ্যারিটেবল সোসাইটি ৩০০, ৩০৩	, ७.६,	—नवासा त्राया	
٥٠७, ٥٠٢, ٥١			
—পুত্নীবিয়ো <b>গ</b>	84.		
	a, 886	ল্লকিশোর ঘোষালশ্মিথ-সম্বর্জনা	970-78
—পশ্চিমদেশীর ছুর্ভিক্ষে দান	' ৩১৯	নন্দকুমার কবিরত্ব—'বৈভোৎপত্তি'	> .
	84.	নন্দকুমার ঠাকুর	590, B32
—পুত্ৰবিয়োগ			

নন্দক্ষার বিভালভার, পালপাড়ামৃত্যু	>-8-6	নরনারায়ণ রায়, জলাম্ঠার জমীদার	819, 42,4
নশকাল ঠাকুর	<b>३७</b> , २२८	नदर्श	605-08
নন্দ্ৰাল বহু	650	नत्रिःह त्रात्र-मत्रपावात्व विष्णानत	MS
নন্দলাল সিংহ—ওরিয়েন্টাল ফ্রি কুল	42	नवनिःश्रुख बाव, बाका	wee, 148
নবকিশোর বন্দ্যোপাধ্যায়— শ্বিধ-সম্বর্জনা	970-78	—জনহিতকর কর্মে দান	309, 939
নৰকিশোর বাৰু, বাঁশবেড়িয়া	42>	—নেটব হাসপাতালে দান	२»১
নৰকিশোর মল্লিক, বড়বাজার	966	'নলদময়ন্ত্ৰী উপাধ্যান'	446
নবকুমার চক্রবর্তী—'বিজ্ঞান সারসংগ্রহ'	24.9	নাচ, বাঈজীর—শারদীয়া প্জোপলক্ষে	248-49
—রামমোহন রায় শ্বতিভাগার	8 % 8	নাট্যশালা	292-65, 962
নবকুমার ভর্কপঞ্চানন—উত্তরনমৃত ব্যবস্থা	662	নাটোর—চতুসাঠী	209
ন্বকুষার ভাষাল্ভার	692	নাপ্রাম শাল্লী	. 956-59
নবকুমার বিদ্যারত্ন, আন্দুল	45		* 414
নৰকুমার শর্মা, নবদীপ	***	—মৃত্যু	er.
नवकृष्ण (पद, महात्राका २२৪, ७२०, १	328, 969-68	—সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক	966
—জগন্নাথ তৰ্কপঞ্চাননকে জমি দান	903	नाज्ञिकान, नर्खकी	4>8
<b>—দল</b> পতি	३४२, २१३	নারায়ণ শান্ত্রী, কাশী—ব্যবস্থাপত্র	ct.
লবকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়	৬২৩	নিউ বেসল স্থিম ফণ্ড	<b>99-88</b>
नवकुक गिःह ७১७-১	8, 872, 666	निकी, नर्खकी	478
नवहत्त्व हर्द्धीशीयात्र	82€	'নিত্যপ্ৰকাশ'	225
<b>न</b> यबीপ	235-32, 984	নিমাইচক্র শিরোমণি, কাঁচরাপাড়া	ex2, 9 · e · b,
	***		984, 944
'नवरांवृतिलांम' ১१৪, ७५	r, 612, 181	—উৰ্বানমৃত ব্যবস্থা	€€+-€₹
'নববিবিবিলাস'	181	—ধর্মজা	448, 496, 492
नवलां हे पन	266	—মৃত্যু	><
নবীনকৃষ্ণ সিংহ	2¢	ब्रह्मांवनी	4>>
নবীনচন্দ্র পাল—মেডিক্যাল কলেকে পুরুষ	ারপ্রাপ্তি ৩৯	—সংস্কৃত কলেজের স্থায়শারাব্যা	<b>पेक ७</b> ०१, १১১
নবীনচন্ত্র বহু—'বিদ্যাহ্রন্দর' অভিনর	633	निमार्टे हे वर्ष मिक	248, 834, 948
নবীনচন্দ্র মিত্র	ver	নিকর ভূমি—আইন	. 649
ভ্ৰধানয় স্থাপন	963	'নীতিরত্ব'	94.
— মেডিক্যাল কলেকে প্ৰশংসাপত ল	1≅ .8•-8>	'নীতিসংকলন'—কালীকৃষ্ণ বাহাত্ম	>89
শ্বীনচন্দ্র মিত্র—বারাসত ইংরেক্সী বিদ্যা		নীলক্ষল স্থায়ালকার	२१७
নবীনমণি দেবী	823	नीलकमल शांलाकी धुनी	৬২৩
सबीनमांधव म	362	নীলকমল বন্যোপাধ্যায়-নামাজিক	क्रम २१६
—স্কৃতিত্বদীপি <b>কা সভা</b>	328-24	নীলকসল মৃত্তকীঅভিধান	•6•
न्द्रांनह्य महिक	148	নীলকরদের সমাজ	966
নরনারাল্প সিত্র	216	নীলমণি আচাৰ্য্য, কুমারহটমৃত্যু	>-8
the stantast to a	•		

नीनमनि मख	<b>२</b> ८७, ७ <b>१७</b>	পঞ্জিকা ১৬৪ ৫৫:	? <b>, ७७</b> ৯, १८२
नीलम् ।	499	পট্নিমল, কাশীরাজ	84.
—পশ্চিমদেশীয় ছর্ভিকে দান	620		٥٥٠ ,٥٤-8،
—মৃত্যু	<b>૭૨</b> ১- <b>૨૨</b>	—রাজসন্মান	266
—সংকর্মে দান	७३२	পণ্ডিত	> 8->%
नीलम्बि धन	942	'পদাৰ্থকৌমুদী'	9ቅ৬
नीलमनि नन्ती, व्हवाकात्र	₹8•	'शनावनी', त्राधाकांख त्मव	۲.2
নীলমণি স্থায়ালক্ষার—ধর্মসভা	496, 492	'পলপুরাণান্তর্গত ক্রিয়াযোগদার'	હક્ષ્મ
নীলমণি বসাক—'পারস্ত ইতিহাস'	>%>	<b>भग्ना</b>	<b>७</b> ७२-७€
নীলমণি মতিলাল—উইলসন-সম্বৰ্দনা	24	প্রমানন্দ সেনি—মেডিকাল কলেক প্রত্থা	রপ্রাঞ্জি ৪১
—সরিফ আপিদের	দেওয়ান ১৩৫	পরমিট	610
मीलम्बि मिलिक	६२७, १७७	পরগুনাধ বহু, রায়—মূর্শিদাবাদ নবাবের বে	দওয়ান ৪৬৮
নীলমাধ্ব পালিত—শ্মিথ-সম্বৰ্জনা	978	পর্কিন-ভগলীর বিভালয়	96
শীলমণি মিত্র, রার	800	পশুপতিনাথ, নেপাল	663
नौनमनि शानमात्र, हूं हुड़ा	842, 403	'পথাবলী'—তারাশঙ্কর তর্করত্ব কর্ভুক পুনর্লি	থিত ৭১১
নীলমাধৰ শিৱোমণি	२१२	—রামচক্র মিত্র-সম্পাদিত	<b>5</b> *2
नीलत्रक हालगांत	>90, 697	'পাকরাজেবর'—বিবেবর তর্কালস্কার	542, 989
—জীवनी	F00-3	পানিহাটি	¢>>
'দম্পতীশিক্ষা'	549	—ইংরেজী বিভালয়	44-49
—'বঙ্গদূত'	26.4	পামার কোম্পানী	644
—'শ্ৰুতিগানরত্ন'	b	পামার, জন্—মৃত্যু	<b>98</b> 5-8 <b>2</b>
मीनायत्र थी, উना	७२ •	পারকিন্স, ডবলিউ. এইচ.—নেটিব ইনক্যাণ্ট	कून ७३-७२
নুতন হিন্দু কুল—ছাত্ৰসংখ্যা	200	'পারসিকিউটেড'—কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়	348
নেটিৰ ইনক্যাণ্ট স্কুল	<i>65</i>	'পারসীকাভিধান'—জন্মগোপাল তর্কালস্কার	>4¢, >44
নেটিব মেডিক্যাল ইন্ষ্টিটিউখন	৩৭	'পারস্ত ইতিহাস'—গিরীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	1 48
নেটিব হাসপাতাল	· 5×2-%	নীলমণি বসাক	242
'নেয়ামংখান'	. >62	'পাথিনন্'	99
নৈতিক অবস্থা	१७५-१२, ७२५-२२	পাৰ্বে তীচরণ তৰ্কাল <b>কা</b> র	95
'छ। ग्रमर्भन'	৬১৮	পাर्वकोहत्रन वत्मांशाधात्र, वोवांकात्र—मृषु	हा 839
'ক্তারস্ত্রবৃত্তি', নিমাইচক্র শিরোমণি-শোধিত		পাৰ্ক্তীচরণ মুখোপাধ্যায়	926
		পাৰ্কতীচরণ শৰ্মা, আড়পুলি	***
		পাৰ্বতীচরণ সরকার—হিন্দুকলেকের ছাত্র	89
<b>भ</b> क्षीत मन ∙	266	পার্সী-মন্দির, ডুমতলা	494
•	98-68 ,60-40	'পাৰগুপীড়ন', পত্ৰিকা	162
পৃঞ্চানন শিরোমণি—মেডিক্যাল কলে	জ পুরস্বার ৪•	'পাৰগুণীড়ন', পৃস্তক	41., 124
পঞ্চায়েত, বালি গ্রামে	৩৮২	পান্দেল—হিন্দুকলেজের শিক্ষক	8.9

## সংবাদপতে সেকালের কথা

'পিক্নিক্'	443	প্রতিমা—নামকরণ	484-85
শীতাম্বর কর, উলা	<b>4</b> ₹•	—লোকের্ ছারা ফেলিবার প্রণ	ধা হে৯-৬১
শীতাশ্বর, বিজ্ঞ-রচনাবলা	924	প্ৰবোধ উজ্জন সভা, সিমলা	***
পীতাম্বর বন্দ্যোপাধ্যায়—সমদাবাদে বিভালয়	४२	প্ৰবোধ কৌমূদী সন্তা, চাপাতলা	£3\$
শীতাম্বর মিত্র—হিন্দুকলেকে আবৃত্তি	20	'अरवांध हिंकिका'—मृज्ञक्षत्र विमानका	त्र ১৫१, १२१
পীতাম্বর রায়—শ্রীরামপুর হাসপাতাল	934	'व्यवांषहरकां पत्र नांहक'	**
পীতাম্বর লাহা, নিমতলা—মৃত্যু	859	'প্ৰবোধপ্ৰস্তাকর'	162
পীয়াদ', ব্যাপটিষ্ট মিশন যন্ত্ৰালয়—মৃত্যু	<b>€</b> ⊘≥	প্ৰভাগ, কাশী	€&9- <b>&amp;8</b>
পীয়াস', ডবলিউ. এইচ.—কলিকাতা স্কুল		श्रमधनाथ (पर 8	. 6, 800-48, 485
সোসাইটির সেক্রেটরী	1 120	—ধৰ্মসভা	che' cyy
পীয়ার্স ন, জে. ডি. ১•	۲, ۹80	প্রয়াগ—তীর্থকর	98, eer, e95
— চু চুড়ার স্কুল	40	প্রসন্নকুমার ঠাকুর	, o, ec, 848, web
প্রী স্কুল	926	—'অমুবাদিকা'	229
'পুরুষপরীক্ষা', ইংরেজী অমুবাদ	764	<ul> <li>—व्यदेवछनिक माक्रिद्धिष्ठे</li> </ul>	869
পুরুষোত্তম ক্ষেত্র—"শ্রীক্ষেত্র" দ্রষ্টব্য		—কটকে বিপন্ন লোকদের সাহা	<b>श</b> ्र २ <b>&gt;</b> 8
পুলিনবিহারী-সয়দাবাদে বিদ্যালয় স্থাপনে দান	४२	. — ক <b>ন্তা</b> দান	€₹8
পু্ষর, কাশী	80-00	- जभीनात्र সমাজ	8.4, 8.5
No. 11	<b>56-525</b>	—ডিব্ৰিক্ট চ্যারিটেবল সোদাইটি	٥٠٠->, ٥٠٠٥,
পূর্ণানন্দ সেন—রামমোহন রায় স্কৃতিভাণ্ডার	830		٥٠٤, ٥٠٢
<b>পূ</b> र्व्व इंगी	2.0	—ছৰ্গাপুজা	e24-23
পেরেণ্টাল একাডেমিক ইন্ষ্টিটিউখন ৩৩, ৬	•, २२१	—পশ্চিমদেশীর ছভিকে দান	973
পেরে'—চুঁ চুড়ার বাটা	86-84	—বাস্পীয় সভা	98 8
পোট, সি.—ভেবিড হেরারের চিত্র	٤, ٩२٠	—মেদিনীপুরে ভালুক	৩৫৭
'পোর্টকোলিও'	649	—রামমোহন রার স্থৃতিভাগ্তার	8%2
প্যারিকুমারী, বর্জমান	880	—'রিফর্মার'	36.
প্যারিমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়—ওরিয়েণ্টাল সেমিন	ন্ত্ৰী ৭৬	—শারদীয়া পূজা	833
প্যারিমোহন বহু ৩৯	», 8 • ¢	—সণ্ট বোর্ডের দেওয়ান	98•
—সাধারণ জ্ঞানোপার্জিকা সভা	988	—শ্বিথ-সম্বৰ্জন	930.38
হেয়ার-সম্বর্জনা	96	—शिम् थिरप्रिंगत	298-63
প্যারীটাদ মিত্র-সাধারণ জ্ঞানোপার্কিকা সভা	. 488	—हिन् छि ऋत मान	4>
প্যারীমোহন রায়	979	—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ষ্টটিউগ্ৰ	न ् ६६
'প্ৰজামিত্ৰ', ইংৱেজী-হিন্দুখানী	>>>	—হিন্কলেজ পাঠশালা	२७-२२, ७১
প্ৰতাপচন্দ্ৰ খোষ—হিন্দৃৰলেকে আবৃত্তি	् २७	इननी करनज পরিদর্শন	84
প্রতাপচন্দ্র বাহাত্র, বর্দ্ধমান	804-88	প্রাইন, উইলিয়ম—সংস্কৃত কলেজের	সেক্ষেটরী ১১,
	86-66		424-24
প্রতাপসিংহ দগড়া—কুচবিহার বিদ্যালয়	re	'প্ৰাচীন পদ্যাবলী'	***

व्यानक्षात्रा खाक्तानी, तःभूत—मान	re	প্রেমটার রায়, কাঁচরাপাড়া—'সম্বার ফ্	Nimmi kao wa
—স <sup>*</sup> াকে ব	নৰ্মাণ ৩২৫	প্রেমস্থ মলিক, বড়বাজার	966
व्यांगक्क मज्ञनावात्म क्रून हाशत्न म	ন ৮২		ספר
'थानकृष्ण उवधावनी'	849		
'প্ৰাণকৃষ্ণ ক্ৰিয়াসুধি'	849, 6.5	ফ্কীরটাদ বন্দ্যোপাধাায়	966
প্রাণকৃষ্ণ চৌধুরীধর্মসভা	698	'ফতাওয়া-ই-আলম্গীরী'	923
প্রাণকৃষ্ণ তর্কসিদ্ধান্ত, উলা	¢)2	ফর্ষ্টার, হেনরি পিট্স—অভিধান	905
প্ৰাৰকৃষ্ণ তৰ্কালকার, পুঁড়া ১০০	1, 290, 623, 906	—কর্ণওয়ালিস কোডের ব <b>ন্ধানু</b> বাদ	906
প্ৰাণকৃষ্ণ বিশাস, থড়দহ	\$9., 98¢, 6.0	াৰ্ক্স—চু চুড়ায় স্কুল স্থাপন	92
— ब्रह्मावनी	840, 5.02	ফাৰ্গুসন কোম্পানী	<b>68</b>
—মৃত্যু	8¢2	ফাৰ্নী ভাষা—জাদালতে রহিতকরণ ২২	१०-२२, २२७-२४
প্রাণকৃষ্ণ মলিক—বিবাহ	¢28	—গ্রন্থমূদ্রণে গ্রন্থের ব্যয়	৮৬-৮৮
প্রাণকৃষ্ণ মিত্র, বারাসভ	800	ফিভার হাসপাতাল	२२०-५७, ७४२
প্রাণকৃষ্ণ রায়—শ্রীরামপুর হাদপাতাল	_	ফিমেল জুবিনাইল সোদাইটি ৭২৮	-22, 922-600
প্রাণকৃষ্ণ রায় চৌধুরী, পানিহাটি		—'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়ক' প্রকাশ	466
প্রাণকৃষ্ণ শর্মা, বালি	448	क्टियन ज्विनाहेन क्न, नन्मनवात्रान	१२३
व्यानकृष निःश	84 % 8 % 4 , 9 % 6	ফিমেল সেন্ট্ৰাল স্কুল	3 €
প্রাণকৃষ্ণ হালদার, চু'চুড়া—ত্রিবেণীতে		क्षि छेडेलियम कल्लक ১०७, ১১১,	220, 269-40
উপর সেতু		ফ্রান্স—রাজপরিবর্ত্তনে কলিকাতায় ভোষ	N 484
	নজ-বাটী ৪৪, ৪৮		
প্রাণচন্দ্র, দেওয়ান ৩০৯-১১, ৩১৩-১৪,	•	বংশীধর দেবশর্মাব্যবস্থাপত্র	660
	৫৩, ৬৭০, ৮০২-৩	বগিড়ি—পঞ্জিকা	665
প্রাণনাথ চৌধুরী—বরাহনগর ইংরেজী			re, 2.0, 69.
প্রাণনাথ রায় চৌধুরী—বাস্পীর সভা	988	বল্বাগ্বিচার সভা	
	8.4, 8.4	·	37-8.c. 943
প্রিন্সেপ, জি. এ.—মৃত্যু	. ৬৩৮	বঙ্গরঞ্জিনী সভা	১২৩
প্রিব্দেপ, জেম্স—এশিরাটিক সোসাইটি			২১, ৩২৮, ৩৯৬
—ৰাপীয় সভা	989	'বঙ্গাভিধান'—জন্মগোপাল তর্কালকার	366,368
— মৃত্যু	969	'ৰত্তিশ সিংহাসন'	647, 976
হিন্দুকলেজের তত্তাব		বনমালি শর্মা, কুমারহট্ট	444
প্রীতিরাম মাড়-বংশ পরিচয়	<b>₹98</b>	বনমালীলাল, কুমার—চিংপুরের রাজপথে	
প্রেমটান ঘোষ, মলকা	296	<ul> <li>कलटमहनार्थ होना</li> </ul>	٠٤-٨٠٠
প্রেমটাদ চৌধুরী	8 • ৬	वनग्रात्रिकाक, वीत्रज्ञ शिक्काविखादत प्रान	_
প্রেমচন্দ্র ভর্কবা <b>নি</b> শ	eee, 9.5, 95e	বরদাকঠ রায়, রাজা	646
— উषक्रमभूक वावश	44-45	—জনহিতকর অনুষ্ঠান	<b>৩২</b> ৪
—সংস্কৃত কলেজের অলকারশাস্তাধ্য		अभीपांत्र नमास	8 • 40-17
-1/20 TO-10/14 7/1/4 (4 (10) (1)			

## সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

रत्रक पूर्विष छिरश्च	989	विवासार्गाविन्स मिश्ह, शूर्वियो-मान	200, 1052
वर्षमान	२२	विकामाध्य त्रांस, चान्न्म	, ৫২৭
—- न त्र विष	<b>e 02 - 0</b> 8	বিজয়রাম কোলে, সোনাটিকলি, বর্জমান	. 298
— বিদ্যালয়	94,03.	'বিজ্ঞান সারসংগ্রহ'	, 5th
—মেলা	g, < 2	'विक्कांन रमविष'	259-55
त्रक्रिनी ८ वरी	৫৩৩	বিঠল শান্ত্ৰী, কাশী—বাবস্থাপত্ৰ	
বৰ্দ্ধমানাধিপতি—জনহিতকর অনুষ্ঠান	۷۰۶-۵۵	'বিদক্ষ্থমণ্ডল'	. 667
·		'বিদ্বয়েদতরঙ্গিণী', ইংরেজী অমুবাদ	289
—ফিভার হাসপাতালে দান		বিৰ্মোদ মুত্ৰাৰত্ত—পঞ্জিকা	>#8
—মেদিনীপুর স্কুলে দান	A8	'विमार्थन्मव'	699
—হিন্দুকলেজের গবর্ণর	22	—ইংরেজী অনুবাদ	589
ৰলদেৰ ভট্টাচাৰ্য্য	95	—সথের যাত্রা	२₹७-४२
বলরামচন্দ্র, কলুটোলা	467	_ বিধবা-বিবাহ—প্রচলন-নিমিন্ত সভা	२७८
বসস্তকুমারী, মহারাণী ৪৩৫-৩৬, ৪	৩৯, ৪৬২-৬৪	'বিপ্রভক্তি চব্রিকা'	34¢, 98¥
বহরা আম	493	'বিবাদভঙ্গার্ণব'	৭৩২-৩৩
বাউন্টিয়াস সেমিনরী, স্থব্য	49-44	বিবাহ	e २ <b>२-२</b> ७
বাংলা ছাপার হরক—জন্মকণা	906-80	'विविविवान'	>8≥, 989
বাংলা ভাষা আলোচনা	• 60	বিরূপাক্ষ ভটাচার্য্য, গণক	899
বাক্সা—পঞ্জিকা	***	বিরূপাক্ষ শর্মা, বশোহ্র	
বাকিংহাম, জেমদ দিক	344, 5F8	বিশপ্স কলেজ	,
বাঙালী—সরকারী চাকুরি না পাওয়ার আ	ভযোগ ৩৩.	বিষনাথ গুপ্ত—সংস্কৃত কলেজ	>>
বাঙালীর রাষ্ট্রচেতনা	945-62	বিশ্বনাথ তৰ্কভূষণ—'মনুসংহিতা'	>4>
'र्वोक्राम (शटकंटि' >१४-११, ७	195, 960-66	বিখনাথ ভট্টধৰ্মসভা	३२७, ६११
বাণেরর বিদ্যালকার, গুগুপলী	> 8, 92%	বিখনাথ মতিলাল	290, 606
বাৰুরাম	168	—কটকে বিপন্ন লোকের সাহায্য	278
वामनवान मृत्थानायात्र, छना ०२२, ५	७५१-५२, ७२७	—চতুম্পাঠী স্থাপনে দান	
বারমাসিয়া থাল	*22	—कोवनी	9 <b>29-2</b> ৮
ৰানোয়ারি পূজা ২	48-44, 405	—ডিব্লিক্ট চ্যারিটেবল সোদাইটি	٥٠٠٠, ٥٠٠
বালকরাম তর্কসিদ্ধান্ত	(%)	—বাস্পীয় সভা	988
বালশান্ত্ৰী জজবী, পুণা—মৃত্যু	892	বে <b>টা</b> ক্ষের সম্বর্জনা	৬৩٠
বালা বাঈ-জনহিতকর অমুষ্ঠান	ંઝર	—রামমোহন রার শ্বতিভাতার	8 * 8
संगि "-	244, 662	- मामां अक पन	₹48
বালিকা-বিভালয়	-34	—হিন্দু ফ্রি স্কুলে দান	. «১
বালীদাপ	<b>**</b> 2	বিশ্বনাথ মিত্র	166
'বাসবদন্তা', মদনমোহন তর্কালৠার-ফুত	·9 • 35°	বিশ্বনাথ মুখোপাধ্যায়	2 69
বাশবেড়িয়া	₹8+, €3>	বিশ্বনাথ মুখোপাধ্যার, উলা	" #24-2F

	,		
বিশ্বস্কর দত্ত	ল ৩১৬	বেণীক, লর্ড উইলিয়ম—ডালিদেওন রহিত	করণ ৩৯৩
বিশস্তর সেন	965	—ডিব্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	৩৽২
—ডিব্ৰিক্ট চ্যান্নিটেবল সোসাই	<b>ট</b> ৩.€	নাবালক জমিদারের শিক্ষা-ব্যবস্থা	>84
—বাস্পীয় সভা	•88	—-মৃত্যু	6.00
বিশ্বর হালদার, চু'চুড়া-ক্সাদা	न ६२२-२७	রামমোহন রায়ের অরণচিহ্ন	8 28
বিষেশ্বর তর্কালকার, বর্দ্ধমান	989	স <b>থ</b> ৰ্জন <b>1</b>	७२ ৯. ७७
বিষেশ্বর বহু, মলঙ্গা	২ ৭ ৬	—-সহমরণ প্রথা রহিতকরণ	826
বিখেশব শর্মা, নবদীপ	a <b>c</b> a	বেণ্টীস্ক, লেডী—ডি <b>ন্তি</b> ক্ট চ্যারিটেবল দোসাই	₹ <b>ট ৩</b> .8
বিষ্ণুচক্ত মুখোপাধ্যায়, শান্তিপুর	93	'বেভালপঞ্বিংশতি'	<i>७७७</i>
বিক্চজ রায়, শান্তিপুর	e b	'বেতাল পঁচিশ', ইংরেজী অনুবাদ	286
বিকৃপুর-পঞ্জিকা	€ € ₹	'বেদান্ত চন্দ্ৰিকা'	9 % 9
विश्वानान-मन्नावादम विष्णानग	৮২	বেনিভোলেণ্ট ইন্ষ্টিটিভগুন, অমরপুর	96-99
বীচি—উইলসন সাহেবের প্রতিকৃতি	5 336	বেনিভোলেন্ট ইন্ষ্টিটউখন, বৌবাজার	326
'বীজগণিত'	>60	বেলগাছিয়া ভিলা	889, 84
ৰীটন বালিকা বিদ্যালয়	926	বেলুন	<b>65-6</b> 3
वीत्रनृतिःश् मिक	909	বেহারীলাল চৌবে—ধর্ম্মসভা	492
—গ্রাণ্ড জুরি	৩৭১	বেহারীলাল সেট—হিন্দু লিবারেল একাডো	त्रे ६৮
वीदत्रयद्र शकानन	92%	বৈকুণ্ঠনাথ মুখোপাধ্যায়—হিন্দু বেনিভোলে	ণ্ট
ৰুলবুলি পাথীয় লড়াই	२৮७, २৮१-৮	ইন্স্টিটিশুন	€ €
'যুক্তরত্বাবলী'—জয়গোপাল তর্কালয	रांत्र >৫१	বৈকুণ্ঠনাথ রাম চৌধুরী, টাকী	৫৩৭
'বৃদ্ধান্ত সৌদামিনী'	529	—টাকী বিভালয়	<b>&amp;&amp;-</b> &8
'বৃত্তান্তবাহক', ভবানীপুর	>>-	—বাদ্যাসমাজের ট্রাষ্ট	486
वृम्लांचन	२ % ६, ६ ७ ७	——শ্মিথ-সম্বৰ্জনা	020-78
বৃন্দাবন পাল, জোড়াসীকো	4., 422	বৈকুঠনাথ শশ্বা, বাঁশবেড়িয়া	• • •
বৃন্দাবন বসাক, শোভাবাজার	161	বৈভনাথ—বিবরণ	449
বৃশাবনচন্দ্র ঠাকুর, গুল্বিপাড়া		বৈছনাথ দাস, পটলডাঙ্গা	96
বেগম সমক	৩১৩, ৬৩৯-৪৮, ৭৮৭	বৈভনাথ বিভারত্ন, আগরপাড়া	2 92
—জনহিতকর কার্য্য	৩১৩	বৈভনাৰ মুখোপাধাায়, পাণুরিয়াঘাটা ৪:	Sr, 936-39
— <b>म</b> ान	৬৩৯, ৬৪৩	·	932, 966
্—পোৱপুত্ৰ, ডাইস সোম্বার	•82	বৈভনাথ রায়, রাজা॰ ৪৫১	, 644, 148
—মৃত্যু	•89	—কিভার হাসপাতালে দান	२७३
বেলল ব্রিটিশ ইণ্ডিয়া দোদাইটি	9 ७२	—ব্লৰ্লি পাথীর লড়াই	200
'বেক্ল হ্রকরা'	२ ७ ०	—শিক্ষাবিন্তারে দান	209
'বেকল হেরান্ড'	>> , 24>	বৈভ্যনাথ শর্মা—সদর দেওয়ানী আদালতের	
বেশীমাধৰ মজুমদার	8.	বৈদ্যনাথ শিরোমণি—হেছমা চতুস্পাসী	en.
विश्वात्रिकां ज त्रात्र निकाविकादत	भाग >७१	বৈদ্যনাথ সেন-বংশাহর সদর স্থানের সে	<u> </u>

# সংবাদ পত্ৰে সেকালের কথা

देवन)नमाम	939-35, 489	<b>ভিত্তি</b> স্চক'	298, <i>a</i> rb
'বৈদ্যোৎপত্তি'—নন্দকুমার কবিরত্ব	54.	'ভগৰতী গীতা'	<b>600</b>
देवकवहत्रव मिळ, खवानीशूत्र	990	ভগৰতীচরণ গলেগাধ্যার, বাগবান্ধার	161
देवक्रमान महिक	860, 166	ভগৰতীচরণ মিত্র ৪০৬, ৫৮০-৮১,	trs, ere, era,
—ধর্মসভা	490		693, 1 <b>6</b> 6
'বৈক্ষবভক্তিকৌ মূলী'	260	—ডিট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোপাইটি	७.8
বোটানিক্যাল গার্ডেন	844	—সংস্কৃত কলেজ	55
(वार्डन, कर्नन-अन्नदकार्ड विद्यानदन म	ংস্কৃতভাবার	'ভগবদ্গীতা'	441, 183-6.
অধ্যাপক-পদ স্থাপন	50.	—গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ	>#2
'বোধেন্দু বিকাশ'	460	ভগবানচন্দ্র সরকার—হিন্দু বেনিভোগে	के इन्हिडिडान
'বোম্বাই চাবুক', পারস্ত	38V, 200		44
'বোস্বাই দর্পণ', মরাঠী-ইংরেজী	339, 333	ভবদেব শর্মা, ফরাসডাঙ্গা	lee
'বোম্বাই সমাচার'	384, 2 · ·	ভবশহর ভাররত্ব—উহ্বনমৃত ব্যবস্থা	462
বোর্ডু, চার্ল সূ	96	ভবশঙ্কর বিভারত্ব	290
ব্যবস্থা গ্ৰন্থ —ভাষান্তর সম্বন্ধে আলোচনা	₹\$8-\$€	ख्वानी, ब्रांनी	a2, 88, 5+2
'ব্যবহারমুকুর'	49.	ভবানীচরণ তর্কভূষণ—'জ্ঞানরসতরজিণী	• •
ব্যাপটিষ্ট মিশন প্রেস	403	ख्यांनी हत्र वत्नां भाषांत्र	460 989-8b
ব্যারেটো, জোসেক	8.8%	—আহিরিটোলা চৌকীর দারোগা	82.0
—ডিব্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	৩-২	—উৰ্জনমূত বাবস্থা	, eez
ব্ৰনাথ গোখামী, শান্তিপুর	9 %	—কাষ্ট্ৰম হাউদে চাকুরী	8२७
ব্ৰজনাথ তৰ্কভূষণ—অভিধান	364	গ্ৰন্থাবলী	942-40
ব্ৰজনাথ ধর, বড়বাজার	967	- —बीवनी	942-49
ব্ৰনাথ মৈত্ৰ—'বৃত্তান্ত দোদামিনী'	986	—ভিট্রিক চ্যারিটেবল দোসাইটি	9.8
ব্ৰজ্মোহন চক্ৰবৰ্ত্তী—'ভাগৰতীয় সমাচায়	, 34.	—'যুতীবিলাস'	290
ব্ৰজমোহন শেঠ, বড়বাজার	968	—ধর্মভাধ্যক	290, 699-93
ব্ৰজমোহন সিংহ চৌধুরী	38 <b>&gt;, 4</b> 48	—'নববাবুবিলাস'	181
ব্ৰজমোহন সেন	676	—'नवविविविनांग'	989
ব্ৰহ্মসন্তা, ক্লোড়াস কৈ ২৭২-৭৩, ৩১৮	, 465, 600-5,	—বংশপরিচর	82.0
	429	—'সমুসংহিতা'	>84
ব্ৰহ্মানন্দ গোখামী—বৰ্দ্ধমানে বজ্ঞ 🛌	e igo	—শ্ৰীক্ষেত্ৰ হইতে প্ৰত্যাশ্বমন	828
बामनि, जाः ७१-	or, 240, ere	—'শ্ৰীমন্তাগৰত'	. 580
'ব্ৰাহ্মণ্যচন্দ্ৰিকা'	. >66	—'শ্ৰীশ্ৰীগয়াতীৰ্ধ বিস্তার'	>42
ব্ৰান্ধানমাল, জোড়াসাকো	187	मःवांष्यव्य मण्यांष्य	. 192
ক্রদ—'এশিরাটক মিরার' সম্পাদক	222	সদর আমীনের পদপ্রার্থী	*842
রান্ট, উইলিয়ম	****	—'স্মাচার চন্ত্রিকা'	25.5
ज्ञा <b>क्या</b> व	421, 464	—'नवान की मृती'	ALB-AE

	गृ	गै	৮২৯
ভবানীচরণ মিত্র	<b>412, 16</b> 6	'श्रुक्तममन् नाडारम्म,' देश्रवको ও दिन्ती	38%
ভবানীপুর সেমিনরী	১৩৩	মণিপুর	₩•8
ভবানীপ্রসাদ রাম—টাকীর বিভালয়	48-44	মণিমোহন ঠাকুর, পাথুরিয়াঘাটা	966
'ভর্ত্বরিত্তিশতক'	486	মতিলাল বসাক—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	₹¢
'ভাগৰত সমাচার'	242	মতিলাল বাবু, বাশবেড়িয়া	679
'ভাগবতীয় সমাচার'—ব্রজমোহন চক্রবর্তী	24.0	মতিলাল মল্লিক	834, 969-66
<b>ङागीत्रश्री</b> नमी	454	মতিলাল রায়—শান্তিপুরে বিভালয় স্থাপ	·
'ভারতবর্ষীয় স্ত্রীগণের বিছা শিক্ষা', তারাশক্ষ	4	·	666, 968-60
তর্করত্ব-কৃত	9>•		
ভারতবর্ষের ইতিহাস—মার্শম্যান, জে. সি.	266	—কল্টোলায় নৰ্দ্দাকরণ	৩২১
—শিবচন্দ্র	269	- – গভিণী ন্ত্ৰীলোকদের হাসপাতাল	७२ €
— चक्र शहल पान	269	—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	٥٠১, ७٠৪
ভাষা ও সাহিত্য সম্বন্ধে নানা কথা	₹28-5₽	—ধর্মভায় প্রশ	986
ভাস্কর পুন্ধর, কাশী	647-46	—বাষ্পীয় সভা	<b>988</b>
'ভূবনপ্ৰকাশ'	১৬২	—বিধবা-বিবাহ ব্যাপারে উজোগী	ar-aa, ७२७
ভূবনমোহন ঠাকুর—হিন্দুকলেজে আরুভি	ર¢	—স্ত্ৰীশিক্ষা	84-4E
ভুবনমোহন মিত্র—মানচিত্র	368	—হিন্দুকলেজ পাঠশালা	२१, ७১
—হিন্দু ফ্রিন্স্	e., eo	মণুরা—কাশীরাজ কর্তৃক মন্দিরাদি নির্ম	र्ग २७६
—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	>8	মধ্রানাথ মলিক, আন্দ্ল ৪০৬, ৫	200, 208, 239
ভূকৈলাস —বোগীর আগমন	4.>	—কটকে বিপন্ন লো <b>কদে</b> র সাহাঘ্য	২৯৩
'ভূগোলথগোলবর্ণনম্,' ঈশরচন্দ্র বিভাসাগর-কৃ	ত ৭০৬	—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	a), a.A
'ভূগোলসার'	96.	—বাপ্পান্ন সন্তা	989.88
ভূমিক <b>্প</b>	489-6)	—মৃত্যু	899
ভূম্যধিকারী সভা	967-65	—-রামমোহন রায় শ্বতিভাগ্ডার	872
ভেক্লেম একাডেমি	69	মণ্রানাথ মূখোপাধাায়	७२७
ভৈরবচন্দ্র চক্রবর্ত্তী	১৭৬	মণুরামোহন মুখোপাধাায়, বাঁশবেড়িয়া	623
ভৈরবচন্দ্র চৌধুরী—কুচবিহার বিভালয়	<b>ታ</b> ፎ	মণুরামোহন সেন, জোড়াবাগান	966
ভৈরবচন্দ্র দেব শর্মা, ভূলুরা	. 824	মদনমোহন আঢ্য—ডিম্বিক্ট চ্যারিটেবল	
ভৈরবচন্দ্র ভট্টাচার্য্য	95	यनगरमाञ्च हर्द्धीशीयात्रव्रीमस्मादन	রায়
ভৈর্বীচরণ বিভাসাগর, আন্দূল	69	শ্বতিভাগা	<b>第 8 8 8 9</b>
ভোলানাথ বস্থ	45	মদনমোহন তকালভার	>>, 9.0, 9.8
—ওরিয়েন্টাল ফ্রিল্ফুল	<del>હ</del> ર	—मीवनी	9.65-020
ভোলানাথ শৰ্মা, নবৰীপ		মদনমোহন দত্ত ৩২	•, 966-69, 962
ভোলানাথ সেন	5V0, 490	—সামাজিক দল	५७२, २१५
'বঙ্গদূত'	246	মদনমোহন শিরোমণি, আন্দুল	45
—রামমোহন রার শ্বতিভাগার	88	Personal and the American Company	884
'রিক্সার' প্রকাশ	₹83	यमस्योहत्वत्र यन्तित्र, वृन्तिवन	.693.

#### সংবাদ পরে সেকালের কথা

यस्रपन नाजानासास, भाष्टिन्स १३	'महानाष्टिक', हैश्रतको अयुवान-कानीकृष वाहाष्ट्रत > 8 न
মধুসুদন গুপ্ত-মেডিক্যাল কলেজের শিক্ষক ১৯৯	মহাবলেখরপুক্ষিণী থনন ৩২৫
— ब्रह्मांवनी ७००	মহাভারত—কাশীরাজ কর্তৃক সংগৃহীত >৫০
— সংস্কৃত কলেকের অধ্যাপক      ৬, ৬>>	—গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ-সংশোধিত
म्थू-रूपन ७कीलकात्र १>>	—জয়গোপাল তৰ্কাল <b>জা</b> র-সম্পাদিত ১৬৩
—'জ্ঞানাঞ্জন' পৃস্তকের ভূমিকা ১৭•	—নিমাইচক্স শিরোমণি-সম্পাদিত ৭১১
—সংস্কৃত কলেজের সহ্-সম্পাদক ১২	'মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্র রায়স্ত চরিত্রং' ; ১৬০
মধুস্দন দত্তজন্মতারিখ १১২-১৩	মহিমশাহী পরগণা - ৪১১
—জুনিয়র বৃত্তি লাভ ৭১৩	महिमान ( <b>शांचामी</b>
—বিশপ্স কলেজে অধ্যয়ন ৭১৩	'महिम: खर'
—হিন্দুকলেজে শিক্ষা ২০, ৭১৩	महिस्। प्रव
মধুস্দন नन्मीवांशवाकात कूल ६३	মহেশচন্দ্র ঘোষ—ভিরোক্তিওর শ্মরণার্থ চিহ্ন 🐧 ৩৩
মধুসুদন রায়—হিন্দ্কলেজ পাঠশালা নির্দ্ধাণকারক ২৬	—হেরার-স <del>য</del> র্জনা ৩৫
মধুস্দন শৰ্মা—সংস্কৃত কলেজ >•	মহেশন্ত্র চট্টোপাধার, বালি—কুন্তী ২৮৮
মধুহদন শৰ্মা, হরিনাভি ৫৫৪	মংহশচন্দ্র চূড়ামণি ৫৯১
মধুহদন সরকারছিল্ বেনিভোলেণ্ট ইন্টিটিউখন ৫৫	মহেশচন্দ্র তর্কপঞ্চানন—গ্রাণ্ট-অন্ধিত চিত্র ১৬৭
মধুস্দন সাম্ভাল ৭৬৮	মহেশচন্দ্র নান—মেডিক্যাল কলেজে প্রশংসাপত ৪০
'মনুসংহিতা' ১৪৬, ১৫০-৫১, ১৫৮	मर्ट्शिट्स, त्रोत्र महानांवारन विमानित हांभरन नांन ৮২
'মনোরঞ্জনেভিহাস' ৭৯১্	মহেশচন্দ্র শর্মা, নবদীপ
মনোহর মিল্রী ৭৩৯, ৭৪১-৪২	মহেশচন্দ্র শর্মা, ভবানীপুর ৫৫৪
মন্যু শর্মা, পুরণিয়া রাজসভাধ্যক ৫৫৫	মহেশচন্দ্র সিংহ ৩৯৯, ৪০৫
'মকংদল আথ্বার', আগ্রা	মহেশদন্ত পণ্ডিত
'মরাল ম্যাক্সিম'—কালীকৃক বাহাছর ১৪৬	महरूनभूत
মলিন্স, জর্জ এডওয়ার্ড—শান্তিপুর একাডেমি ৭৯	মার্টিন, জেনরল—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোদাইটি 🤲 🌼 ২
মসজিদ—ধর্মতলা ও ক্সাইটোলার রাস্তার	মার্টিন, ডাঃ—কলিকাতার মেডিক্যাল টোপশ্রাফি ১৬৩
কোণাকোণি ৫৭২	মাদ্রাদা—চিকিৎদা সম্পর্কীয় সম্প্রদার ৩৭
মহভাপচন্দ্র বাহাত্তর, বর্দ্ধমান ১৩২	मांधव पछ, मुक्कूकी 8७१
— হিন্দুকলেজ পাঠশালা ২৮	—কলুটোলায় নৰ্দমাকরণ ৩২১
মহম্মদ আকবর শাহ—হগালী কলেজের অধ্যাপক ৪৪	—ডিম্বিক্ট চাারিটেবল লোসাইটি ৩০৫
महत्राम महत्रिन	मांपराञ्च विषाांगकात्र, व्यान्तृत १>
—এমামবাটী, হগলী , ৪৬, ২৯৭	माधवठळ मजिकछेहेनमन मारहरवत मचर्कना ১৮
ं - मश्करम् पनि ः २३७	—সাধারণ জ্ঞানোপার্জিকা সভা বিচ
হুগলী কলেজ ২৯৬	— हिम्मू कि कुन
— <b>হগলীর</b> চিকিৎসালর —	—हिन्यू करमञ्ज
मरुक्त भारतिम—स्थनी कलास्त्र स्थापिक · : 88°	—হিন্দুধর্ম তাার ৬০৮
महोक्की निकित्र	—হেয়ার সম্বর্জনা ৩০

	সূচ	ी:	res
मांपराज्य गर्या, क्लीवारे	¢¢g	मूर्निमावान हेःदब्र की विकालन	۲۵- <b>۲</b> ۶
মাধবচন্দ্র শর্মা, নবদ্বীপ	202	—নিজামং কলেজ	۲۰-۲۶
মাধ্বচন্দ্র সেন—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	30	'মুর্শিদাবাদ নিউজ'	₹•¢
'মাধ্বমালতীর উপাথ্যান'	<i>&amp;&amp;&amp;</i>	ম্লিন্স, এডওয়ার্ড—মিনার্ডা এ	
'মাধৰ হুলোচনা উপাথান'	&&-48	মুক বধিরদের বিভাভ্যাস	25%
মানকজী ক্ষত্তমজী	466	মৃত্যুঞ্জয় বস্থ, গরাণহাটা	800
মানচিত্ৰ—ভূবনমোহন মিত্ৰ	248	মৃত্যুঞ্জয় বিভালকার	3.8
भानमन्त्रित, लटको	28F	—ফোর্ট উইলিয়ম কলেল	9 8 8
মাণিকচল্র গঙ্গোপাধ্যার, উলা	47F	—রচনাবলী	>69,926-9
মারে'র গ্রামার, বঙ্গামুবাদ	58×, 566	মৃত্যুঞ্জয় ভট্টাচার্যা, পালপাড়া	>•⊄
মার্শমান, জে. দি.—বঙ্গদেশীর ইতিহাস	393	মৃত্যুঞ্জয় রায়, দেওয়ান, রাজনগ	
—ভারতবর্ষের ইতিহা	F 300	মে, পাদরি—চু°চুড়ার স্কুল	12-10, 126-26
— এীরামপুর হাদপাত	ল ৩১৬	মেকানিক ইন্ষ্টিটেডখন	324
— 'সমাচার দর্পণ'-সম্প	ाषि ११४	মেটকাক, চাল স-ভিট্টিক চ্যা	রিটেবল সোনাইটি ৩০২
মাৰ্শম্যান, ডাঃ	22•	—পেরেণ্টেল একাডেমিক	
— मृञ्रा	>>8->¢	—মুক্তাযন্ত্রের স্বাধীনতা	৩৮৬
	9)@	—সম্বৰ্দ্ধনা	698
मार्नान, कि. हि.	۶۵, २¢	মেডিক্যাল কলেজ	৩৭-৪৪, ৬৮৫, ৭২২
—বিভাসাগরকে প্রশংসাপত্র দান	9.9	—হাদপাতাল	82
—সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটরী	660	মেদিনীপুর—ইংরেজী স্কুল	৮৪, ৪৬৬, <b>૧</b> ૨৬-২৭
'মাহ-ই-আলম আফ্রোজ', পারস্ত	۱۵۲, २۰ <b>۰</b>	—চিকিৎসালয়	852
মিটফোর্ড-—ঢাকা শহরে শোভাকরণার্থ দা	ন ৩১৬	—পঞ্জিকা	***
'মিতাকরা'	9>8	—রান্ডাঘাট	*>*
মিত্রজিং সিংহ, রাজা—জনহিতকর অমুঠ	ান ৩১৩	মেন্দী আলী খাঁ, হাকীম—জন	হিতকর অনুষ্ঠান ৩১৩
মিনার্ভা একাডেমি	<b>6.</b>	(मना	e>>, €22
भिश्रत, सन्	9.5	— কাশী, ভাঙ্কর পুঞ্চরের	€ %8
—সংস্কৃত কলেজে পুরস্কার প্রদান	<b>&gt;&gt;-&gt;</b> 2	দফর খাঁ গাজী পীরের	৩৭৬
মিল, ডক্টর—বিশপ্স কলেজ	20	—হরিশ্বারের	662
বদেশগমন	228	মোহন মুখোপাধ্যায়—হিন্দুক	লেজে আবৃত্তি ২৫
মিশনরী—হিন্দুদিগকে খ্রীষ্টানকরণের চেট	টা ৬৮৭	মোহন সেন—ত্তিবেণী বিভাল	
मूक्नवल्लख, त्राकावाशवांकात	169	মোহনটাদ বহু, বাগবাঞার—	
মুকুশবল্লভ, রাজা—বাগবালার মুক্তারাম বিভাবাগীশ	33, 908	মোহনলাল মিত্র—বারাসত ই	
মুক্তিখোলা ( গার্ডেন রিচ )	663, 669	माक्कार्मन, तः-वानिका-वि	
মুদ্রাবন্ধ, কলিকাতার	ba, 39a, 98b	ম্যাকিন্টস কোম্পানী	২৯৩, ৩৩৮, ৩৪০, ৬৫৯
মুদ্রাবন্ধ, কালকাভাস কলারভার কালীনতা	৩৮৬-৯২	ম্যাগডালান্, এফপানিহাট	हे हैरदबकी विषानिय ७७

## সংবাদপত্রে সেকালের কথা

যুক্তরাম ফুকন, আসাম	262	রমানাথ মজুমদার-সরদাবাদে বিস্থালয়	44
যাত্রা - : ২	b•-p5	রমাপ্রসাদ রায়—সর্বতত্ত্বদীপিকা সভা	>28
—कानीव्रषमन	२४.	'রস্ভরজিণী', মদনমোহন ত্রকালভার-কৃত	a. P
—চণ্ডীবাত্ৰা	24.	'तम्भक्षती'	**
—বিদ্যাস্থন্দর ২	P-7-P5	त्रमभन्न पर्ख ১১, ১७, २६, २८১, २৯৪, ७६	
—রামবাতা ২	VV3	—অবৈতনিক ম্যাজিট্রেট	889
ষাদৰ ধর—মেডিক্যাল কলেজে পুরস্কারপ্রাপ্তি	82	—কৰ্মজীবন	
यामवरुक रचाव—हिन्मू (वितर्ভार्लिक हेन्हिडिङ्क	€8	—কুঠরোগীর চিকিৎসালয়	976
যাত্র যোষ, করাসভাঙ্গা—রখ	670	—ছোট আদালতের কমিখনর	<b>61, 868</b>
যুগলকিশোর বন্দ্যোপাধ্যায়-মেখ-সম্বন্ধনা ৩	2 <i>0-</i> 28	—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল দোসাইটি ৩০০-	۵, ۵۰۵, ۵۰۵
যুখিন্টির দেবশর্মা—বাবস্থাপত্র	660	—বেণ্টীক্ষের সম্বৰ্জনা	. 62%
र्यानधान मिळा १०६	r, 984	—্যৃত্যু	··•-
—সংস্কৃত <i>কলেকের অধ্যাপক</i>	9 . 9	—সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটরী	488, 909-b
- সারহধানিধি বন্ত্র, বড়বাজার	.500	—হিন্দুকলেজ পাঠশালা	২৮
যোগী, ভূকৈলাস	4.7	—হগলী কলেজ পরিদর্শন	184
বোগেক্রমোহন ঠাকুর	965	র্সিককৃষ্ণ মলিক	७७७, १ऽ२
—'সংবাদ প্রভাকর'	১৭৩	—উইলসন সাহেবের সম্বর্জনা	٠ ٦٣
		—চিত্ৰ	92•
		—ডেপুট কলেক্টরী পদ	, 8¢>
ব্লঘুনন্দন দেবশৰ্মা—ব্যবস্থাপত্ৰ	660	—রামমোহন স্বতিসভার বক্তৃতা	998
র্যুনন্দন ভটাচার্য—'তত্ত্ব', বঙ্গাক্ষরে	SEF	—হিন্দু ফ্রি ক্ষুব	ee>
রঘুনাথ পাল, জানবাজার	942	—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইনষ্টটিউগুন	6.
রঘুনাথ বহু—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ষ্টিটিউখন	44	—হেয়ার-স <b>ত্ত</b> ন	-04
রঘুনাথ বিগ্রহ, চক্রকোণা	623	त्रमिकनांग पख	144
রঘুমণি বিভাভূষণ, ধর্মদবহিগাছি	> 8	রসিকলাল মিত্র, রায়	8400
রঘ্রাম গোঝামী, জীরামপুর ত১৬, ৪০০	s, 836	त्रिकलांग रमन	6 # 9
त्रकिनीयती (पयी, वर्कमान	600	—উইলসন সাহেবের সম্বর্জনা	31
রক্লাল বন্দ্যোপাধ্যায়	989	—চাকুরী-জীবন	924
'রত্মালা'	446	—ব্যারাকপুর লর্ড অকল্যাণ্ডের স্কুল	ÜF
রখবাত্রা ৫	26-20	— (मनिनीभूत क्रून	922-26
রমানাথ ঠাকুর—ভিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেরল সোদাইটি	9.6	সাধারণ জানোপার্জিকা সভা	188
—পশ্চিমদেশীয় ছুৰ্ভিকে দান	<b>660</b>	রাঘবরাম গোঝামী, জীরামপুর-মৃত্যু	824
— রামমোহন রার শ্বতিভাগ্রার	832	त्रांकिक्टांत्र दमन—ममनावादम विनामग्र	₩₹
—'বিক্সার'	24.	, রাজকুমার শেঠ	966
ব্ৰাক্ষ্যমান্ত্ৰ টু ছি	484	রাজকৃষ্ণ খাঁ, উলা	42.
— চিন্দ বেনিভোলেণ্ট টনছিটিউখন	4.6	রাজকক গুরা—সংগত কলেজ	33

· ·		
রাজকৃষ্ণ দে—মেডিক্যাল কলেজে পুরস্কারপ্রাপ্তি	8.	রাজনারায়ণ রাম ( পূর্বামুবৃত্তি )
—	974	—রাজা বাহাত্র উপাধি ৪৫১
—সাধারণ জ্ঞানোপার্জিকা সভা	988	—'সম্বাদ ভাস্কর' সংক্রান্ত মামলা ২ •২-৫
—হিন্দু বেনিভোগেট ইন্ <u>টিট<b>উ</b>খ</u> ন	44	बाजनाबायन बांब, क्यांब ७৮०
রাজকৃষ্ণ বাহাছর, মহারাজ	960	রাজনারায়ণ সেন
—জমিদারি ৪৩১	-92	রাজবনভ, মহারাজা ২৭৬, ৪২৪, ৭৬৭
রাজকৃষ্ণ মিত্র	45	রাজমহালের অট্টালিকা ৬৪৮
—সাধারণ জ্ঞানোপার্ক্তিকা সভা	988	बाकरमाहन त्रात्र कोधूबी, कुछी ৮৫
রাজকৃষ্ণ রায়, রাজা	866	'রাজাবলি' ৭৯৬
রাজকুষ্ণ রায় চৌধুরী, পানিহাটি	8 • •	बाकाबाम बाग्र ४१०, ००७-०, ७१०, ७१०, ११८-৮८
—भानिशां हेरदब्बी विमानम	44	— খ্রীষ্টধর্ম অবলম্বন
—বাস্থাতা	¢>>	—বোর্ড অব কনট্রোলে কেরানিগিরি           ••৩
রাজকৃষ্ণ সিংহ, জোড়াস'াকো ১৬২, ২৪১, ৪৮২, ৭	32-	—ভারতে প্রত্যাগমন ৫০৪
30, 966,	966	—রামমোহন রামের সহিত সম্পর্ক
ब्रांकच्छ त्यांव, कांनवांकांत्र	962	—শেভাবাজার রাজবাটীতে নৃত্যগীত
वाकव्य गांग—ष्टेवजनिक गांकिएड्रेंট	889	সরকারী চাকুরী ৭৮৪
—গঞ্চাবাত্রীর খর	২৯ -	রাজীবলোচন মুখোপাধ্যার—'মহারাজ কৃষ্ণচক্ত রারভ
— যাট নিৰ্মাণ ২>•,	<b>669</b>	চরিত্রং' ১৬০
—ডিষ্টেক চ্যারিটেবল সোসাইটি	9.8	রাজীবলোচন মুখোপাধ্যায়—শ্রীরামপুর হাসপাতাল ৩১৬
—ফিভান্ন হাসপাতাল	२३२	त्रांटकख महिक १७৮
বংশ-পরিচয়	298	—विवाह ६२७
মৃত্যু B <b>t</b> t	1-65	রাজেন্সনাথ বহু—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি ২৪, ২৫
রাজচন্দ্র স্থায়পঞ্চানন, কোনগর	> •	রাজেজনাধ সেন—ছিন্দুকলেজে আহুত্তি ২৪
	889	রাজেজনারায়ণ চৌধুরী—কুচবিহার বিদ্যালয় ৮৫
রাশ্বচন্দ্র সাশ্চটক—সান্দ্র একাডেমি		রাজেজনারায়ণ মিত্র—হিন্দুকলেজে আবুজি ২৪, ২৫
রাজ্বচন্দ্র মুখোপাধ্যায়—ডিব্রিক্ট চ্যারিটেবল		त्रांधांकांख (मव, त्रांका ) ७, २१७-८, ७८७, ७१९, ৮०८
	৩৽৮	—र्ञ्चरेवङनिक मोक्सिक्टि <b>६, ८</b> ६९
त्रांबरुख होनगांत्र, मनना	162	कमिनात ममोक 8.७, 8.७
	, २८	—'श्रावनी'
ब्राक्कनावावन वद्य-प्यापनीशूव देश्यकी खून	121	—্ফিভার হাসপাতাল ২১২
রাজনারারণ মুখোপাধ্যার, পাধুরিয়াঘাটা	874	—মৃত্যু
রাজনারারণ মূলী, কলিকাতা	>4.	—- त्रांटकांशांधि ४२५
त्रांक्रमांत्रांत्रव त्रांत्र, क्यांम्यूल 80), ४२8, ४२१, ४२०,	968	—সংস্কৃত কলেজের সেজেটরী ১১, ৬৯৯, ৮ <b>০</b> ২
—'আনন্দ্ৰাম' নিৰ্দ্ধাণ	8¢•	—সন্ধীৰ্ত্তনে অনুমতি
	<b>%-</b> b	সহমরণ সম্বনীর আরকী ৫৭৫, ৫৮৫
	CP-9	হি-দুকলেজ পাঠশালা ২৭-২৮

# সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

রাধাকান্ত স্থারালকার, বৌশাকার	***	त्रांगारमाह्न मत्रकात, त्योगांकात	**
त्रोगाकाञ्च ভট्টाहार्या-महानावादन विकासिक	45	রাধামোহন সেন	
রাধাকান্ত শর্মা	90.	রাণী ভবানী"ভবানী, রাণী" জন্তব্য	
রাধাকৃষ দে—মেডিক্যাল কলেকে উপাধিলাভ	82	রাম তর্কবাগীশ	२ १ ७
বাধাকৃক বদাক	166	রামকমল ভাররত্ব, নৈহাটি	>
त्रांशकुक मिळा, निमना २१२-१७	, 969	রামক্ষল শর্মা, বালি	448
—সভা ছাপন	8.0	ब्रोमकमन रमन, रम्ख्यान २७, २०, ८८७, ०৯०,	<sup>1</sup> 868, 899
রাধাকৃষ্ণ লাহিড়ী—কুচবিহার বিদ্যালয়	re	—অবৈতনিক ম্যাজিট্টেট	889
রাধানাথ গলেপাধ্যায়—জ্ঞানচন্দ্রোদয় সভা	১২৭	—এশিরাটিক সোসাইটির কলেক্টর	84>
রাধানাথ পাল—ছিলু ফ্রি স্কুল	· ¢ >	— কমিদার সমাজ	8 • ७-৮
রাধানাথ মিত্র—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি ৩	·V-8,	—ডিষ্ট্রক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি ৩০০-	६, ७२४-७.
	9.5	—ধর্মসভা	e99-42
—রামমোহন রার শ্বতিভাতার	820	—কিভার হাদপাতাল	२७३
রাধানাথ মুখোপাধ্যার, উলা ৫১২, ৬১৭	. 453	—বাশীয় সভা	989
त्राधानाथ नील नत्रनावादन विन्तानत	ьs	—বে <b>টা</b> ক্ষের সম্বৰ্ধনা	62 ×
রাধানাথ সিক্দার	932	—বৈশ্বসমাজ	৩৯৭
—হিন্দুকলে <b>ডে জা</b> বৃত্তি	28	—মীর্জাপুরে ইংরেজী বিস্তালর স্থাপন	F8
—হেয়ার-সম্বর্জনা	94	—মৃকাপুরে ব্যাক অব বেঙ্গলের শাখা	909
রাধাপ্রসাদ রায় ২৪১, ৪৮৩, ৬৫৬	. 460	—সংস্কৃত কলেবের সেক্রেটরী	e, >>, &>>
—কটকে বিপন্ন লোকের সাহায্য	<b>२</b> >8	—সংস্কৃত কলেঞ্চের হিসাবরক্ষক	<b>629</b>
—চিৎপুরে পাদরি ডকের স্কুলের সাহায্যকারী	82	—সভা হাপন	8 • 4
—ভিব্লিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি ৩০০-১		—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ <b>টিটভ</b> ভন	46
— দিল্লীর বাদশাহের নিকট গমন	8>>	—হিন্দুকলেজ পাঠশালা	२४-२৯, ७३
—পিতৃ <b>শ্ৰাদ্ধ</b> ৪ <b>৯</b> •	, 832	রামকানাই গলোপাধ্যায়, উলা	439
—বাস্টার সভা	889	দ্মামকানাই দেবশর্মা—ব্যবস্থাপত্র	44.
— বাদ্যাসমাজের টু াষ্টি	487	রামকানাই মলিক	854, 948
— মৃত্যু	999	রাসকান্ত রায় -	
—'দশাদ কৌমুদী'	246	রামকান্ত রায়, টাকী	PA 2
— শ্মিথ-সম্বৰ্জনা ৩:	30-58	রামকান্ত শর্মা, বাগবাঞ্চার—ব্যবস্থাপত্র -	110
त्रायामायन नत्नात्रायात्र २, ७०, ७०, १७	bù- <b>હ</b> 9	রামকিকর শিরোমণি	176
—অবৈভনিক মাালিট্রেট 🧳	~^88 <b>9</b>	রামকিশোর দেবশর্মা—ব্যবস্থাপত্ত	
— छैटेनिसंस वाश्व	939	রামকুমার দত্ত—উষধালয় স্থাপন	oeb-en
—ডিট্টিক চ্যারিটেবল সোসাইটি ৩০৪	, 0.2	—মেডিক্যাল কলেন্দ্ৰে প্ৰশংসাণ	বি ৪০-১
—নিমতলার ঘাট নির্মাণ ২।	ràh .	রামকুমার ভায়পঞানন—উৰ্জনমৃত ব্যবহা	
বাশীর সভা	.088	রামকুমার শর্মা, বরাহ্মশর	
—হিন্দুকলেজ পাঠশালা	22	त्रांमकुक धार्मानिक मत्रवांचात्व विष्णांवत्र	45

	<b>ज्</b> की	<b>b</b> 9
রামকৃষ্ণ মলিক ৭৩	৬৬ রাম্চল্র ভটোচার্যা—সংস্কৃত কলেজ	۵
ৰামকৃষ্ণ মিত্ৰ—ডিষ্ট্ৰিক্ট চাান্নিটেবল দোনাইটি ৩০		84
त्रामकृष्य तात्र नत्रनावादन विन्तरानत्र 6	'ই —'জ্ঞানোদয়'	36
রামকৃক হাজরা ২৭	· ·	38
রামগোপাল ঘোষ—বাস্পার সভা ৩৪	ss —মৃত্যু	95
—মেডিক্যাল কলেজে দান s	৪২ — রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশের বস্তৃতার <b>অমু</b> বাদ	s
রামমোহন রায় স্মৃতিভাগ্তার ৪৯	•	82
সাধারণ জ্ঞানোপার্জিকা সভা	<sup>38</sup> রামচন্দ্র মিন্তী, শ্রীরামপুর	18
—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	৪৪ রামচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, উলা	ده
হেয়ার-সম্বর্জনা	<sup>০৫</sup> রামচন্দ্র রায়, রাজা, জোড়াস <b>াকো</b>	96
রামগোপাল ঘোষ, মলজা ২৭		8 %
	৬৯ রামচন্দ্র শশ্মা—সংস্কৃত কলেজ	۵
রমিগোপাল ভায়ালকার ৭২১, ৭৬	· ·	
রামগোপাল মল্লিক, বড়বাজার ৪১৫, ৭৬৭		3, 96
—মাতৃশ্ৰাদ্ধ ৫৩৭-৬	<sup>৩৮</sup> 'রামচরিড', জগলাণ তর্কপঞ্চানন-কৃত	90
—লটারি কমিটি ৬:	· ·	98
রামগোপাল মুখোপাধ্যার, উলা ৬:	>> রামটাদ চট্টোপাধ্যায়, শান্তিপুর	86
রামগোপাল সরকার, শান্তিপুর	n> রামটাদ রাল, রাজা	৬৮
রামগোবিন্দ গোস্বামীএশিরাটিক সোসাইটি ৭৮	৮ রামজয় ভকালভার—ব্যবস্থাপত্র	48
त्रोभर <b>ां विन्म रहो थुत्री</b> ध	r২ —ধর্ম <b>ভা</b> ১২০	, 49
রামচক্র গঙ্গোপাধ্যায়-—ভিট্টিক্ট চ্যারিটেবল	রামজর বন্যোপাধ্যায়, শেথপুরা	83
<i>লো</i> নাইটি <b>৩</b>	রামক্তর বিদ্যাভূষণ, আড়পুলি	>9
—রামমোহন <b>স্বতিভা</b> ণ্ডার	রামজয় শর্মা, স্বর্ণকোট—ধর্মস্থাধ্যক	44
রামচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যার, শান্তিপুর	ı» রামতনু তর্ক <b>সরবতী—ধর্মসভা</b> ১২	b, ev
রামচন্দ্র গুপ্ত	ং — ব্যবস্থাপত্ৰ	68
ৰামচন্দ্ৰ চটোপাধায়, বান্ধিপাড়া	<ul> <li>রামতমু তর্কসিদ্ধান্ত, বৌবাঞ্চার</li> </ul>	B, <b>4</b> 6
ৰামচ <del>ত্ত্ৰ</del> তৰ্কাল <del>্</del> কার—'আচার রত্নাকর' · ৮০	১ রামতমু মলিক, বড়বাজার ৪১	t, 94
রামচন্দ্র বিভাবাগীশ ৭:	৩০ রামতকুরায়,্দেওয়ান ৫৮	
चिंचान, वांरला > ५		8 9
—উৰ্গনমৃত ব্যবস্থা	•	>
—ব্রহ্মগভার বেদপাঠক	৩ রামতমু লাজ-নামমোহন রায় শ্বতিভাগার	8 %
—রামমোহন রামের আদা		94
্, —সংস্কৃত কলেকের অধ্যাপক		
—हिम्मूकर <b>ाम शांत्रभागा</b> २», ५	·	ь
	রামদাস সিদ্ধান্ত তর্কপঞ্চানন—সংস্কৃত কলেজের	,
পৃতিশান্তাগাপক ৬৯৭, ৭০	৪ অধ্যাপক	*

রাৰত্লাল দেব ( সরকার )	986	রামমোহন দে চৌধুরী	৬২৩
— অতিবিদেশা	42.	রামমোহন দেবশর্মা—ব্যবস্থাপত্র	
	२१७	রামমোহন বিদ্যাবাচম্পতি, আন্দুল	6>
রামধন বোষ—ভিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	· 9.8	•	ro, 83¢, 969-66
রাশধন চক্রবর্ত্তী, শান্তিপুর	92	वागत्माङ्ग जांच २८०, ६८२, ८१	
রামধন ভর্কবাদীশ	२१७		, 103, 183, 163
রামধন দেবশর্মা—ব্যবস্থাপত্র		—ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীয় ভোজ	84. 840
রামধন বস্যোপাধ্যার—শ্মিথ-সম্পর্কনা	0)0-)8	—কলোনাইক্ষেশ্রনের দর্থান্ত	•
রামধন শর্মা, বাগবাজার	448		668
রামধন শর্মা, সিস্কুর		—জীবনচরিতের নৃতন উপাদান	
নামধন সেন—মৃত্যু	866	—দায়ভাগ সম্বন্ধে পুত্তক	>4.
बामनाथ भर्ग, महियापण	620	—দিলীখনের দৌত্যকার্য্য	846-6.
बामनाथ विगावान्नाजि—दक्षां छेटेनियन कर	গড়ের	—"বিজয়াজের থেদোক্তি"	692-96
প <b>ভি</b> ত	1>8	—ক্ৰান্স বাত্ৰা	864
রামনারায়ণ তর্কপঞ্চানন—ধর্ম্মসভা	eb.	—বৰ্দ্ধনানরাজের সহিত মোক্দ	মা ৫৩
রামনারায়ণ ভর্কবাগীশ, আন্দুল	15	—বিলাভযাত্রা	894, 649, 992-0
রামনারারণ দাস-মেডিক্যাল কলেজে পুরস্ক	ta 8.	—বিবাতে গ্রন্থপ্রকাশ	. 849
রামনারারণ স্থাররত, আন্দুল	43, 13	— <b>মৃত্যু</b>	84\$
রামনারারণ বহু, উলা	<b>62.</b>	—রয়াল এশিয়াটিক সোদাইটিজ	ত উপস্থিতি . ৪৮৭
রামনারারণ ভটাচার্যা—সংস্কৃত কলেজ	><	—'রাজা' উপাধি	. 8>9
ৱামনারারণ শর্মা, ভূকৈলাস	448	—রাজারামের সহিত সম্পর্ক	198-78
রামনারায়ণ সরকার, উলা	42.	কিভারপুল গমন	899-96
রামনিধি ঠাকুর, পাধুরিয়াঘাটা	100	—'শারীরক শীমাংসা'	٧٠٥
রামনিধি দত্ত	820	—'সন্থাদ কৌমুদী'	. 245
রামনিধি স্থারপঞ্চানন, আন্দুল	95	—সিমলায় 'হিন্দু স্কুল' ছাপন	83-40, 43, 528
রামনুসিংহ শিরোমণি, শান্তিপুর	84>	—শারণার্থ সন্তা	80
बाबश्रमाच मान	***	—শ্বতিচিক্ স্থাপনে দান	882-88
—ছিট্টিক্ট চারিটেবল সোসাইটি	少•8	—শ্বতিসভার রসিককৃষ্ণ মলিবে	দর বভূতা গাঙ
बाबधानाम स्नार्त, है।क्नालात स्रवानात हि	व >७१	—হিন্দুকলেজ	5'3
ৰাম্মণি ঠাকুর	743	রামরতন ঠাকুর, পাধুরিরাঘাটা	166
—্মৃত্যু	4.2	রামরতন মলিক, বড়বালার	969-66
क्रांत्रमाणिका विशालकांक	189-88	র্ষিরত্বসূত্র মলকা	4 44
—উৰ্বানমৃত ব্যবস্থা	465	রামরত্ন বিদ্যালভার, শান্তিপুর	
— <b>ধর্মস্</b> ভা	324, 444	· ·	850
রামনোত্ন বোৰ, কলিলা	. 48+		* e-c-b, 188-be
ন্নীৰ্মাহন দন্ত-শ্ৰীন্তী	416	The second secon	-

রামরত্ন রায়, কাশীপুর	444	'রাদেলাদ', বঙ্গামুবাদ—কালীকৃঞ্ বাহাতুর	>86, >8b
—উৰ্দ্ধনমৃত ব্যবস্থা সভা	667-65	—তারাশক্ষর তর্করত্ব	122
—জন্ পামারের স্বৃতিচিহ্ন	<b>૭</b> 8ર	রাস্তাঘাট—উলা	<b>639-29</b>
— জমিদার সমাক্র	8 • 6, 8 • ৮	—কলিকাতা গঙ্গাতীয়ে	600
वन्नार्नगत रेश्टनको विष्णानन	৬৮	কৃষ্ণনগর হইতে গঙ্গা পর্যান্ত	હર્હ
হিন্দু বেনিভোগেট ইন্স্টিটিউন্থন	46	—টাকী—বারাসভ	SAP
রামরত্ব স্থা—হণলী কলেজ	86	—ডাৰকুনি—নৈহাটি	<b>626</b>
রামলোচন কবিভূষণ	६२७	—নিমতলার ঘাট	269-90
রামলোচন গুণাকর, বাঁশবেডিয়া	443	—বৰ্দ্ধমান	<b>6)8</b>
রামলোচন ঘোষ, দেওয়ান	800, 965	—বালিতে ঘাট	9)9
—ওরিয়েণ্টাল ফ্রি স্কুল	<b>.</b>	· —মেদিনীপুর	<b>4</b> 24
—ভিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোপাইটি	9, 9.9	হপনী	474
বঙ্গভাষাপ্ৰকাশিকা সভা	8 - 8 - 440	—হগ <b>াী</b> —ধনেধালি	७ऽ३
—বাষ্ণীয় সভা	988	রিচার্ডসন, ডি. এল.	98¢
—রামমোহন রার শ্বতিভাগুার	872	—ডেপুটি গবর্ণরের এডিকং	રર
রামলোচন ঘোষ, পাণুরিয়াঘাটা	908, 966	—'লিটারারি পেজেট' সম্পাদন	રર
রামলোচন স্থায়ভূষণ, নবদীপ	৫৮৩	—সাধারণ জ্ঞানোপার্জিকা সভা	984-84
बांगत्नांवन ভद्वांवर्श नवनांवात्न विनानव	₩2	—হিন্দুকলেজ পাঠশালা	٥٥
রামণরণ শর্মা, সর্পার	aca	—हिन्तू क <b>लास्त्रत व्यशा</b> भक	22, ***
রামহন্দর বন্দ্যোপাধার	166	'রিপোর্টার'	>> •
রামস্থ্র মিত্র, দেওয়ান, বারাস্ত	800	'রিক্স্বি' ১৮০, ১৮৩, ১৮৭, ১৯২-৩, ১৯৫	:, ৫২৯, ৬৭০
রামহরি ঠাকুর, পাথুরিয়াঘাটা	966	রিলিং, কর্ণেল শীরামপুরের গবর্ণর	426
রামহরি বিখাস, খড়দহ	966	ক্ষডিমেণ্টেল একাডেমি, শোভাবাজার	
রামহরি ভট্টাচার্যা—সংস্কৃত কলেজ	<b>ડ</b> ર	ক্ষুদ্রদেব তর্কবাগীশ, ত্রিবেণী	405
রামহরি শর্মা, বালি	¢ ¢ 8	क्रजनोत्रोयन त्रोय, स्रवाम्ठी 8	18-16, 424
'त्रामात्रन', व्यापि कांख	৬৬৭	কুত্রমণি দীক্ষিত—সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপ	क ७३१
রামারণ, বাত্মীকি—কেরী কর্তৃক অমুবাদ	>><	কুন্তমজী কওয়াসজী	844, 646
রামেখর সেতৃবন্ধ	७२€	—অবৈতনিক মাজিঙ্কেট	889
রামোদর বিদ্যালভার—'অমরকোব',	>44	—কটকে বিপন্ন লোকদের সাহায্য	₹>8
রারান, সার্ এডওয়ার্ড	9.5	—গ্ৰাণ্ট-অন্ধিত চিত্ৰ	249
'क्रामशक्षांचाव'	664, 934	—ভিষ্ট্রিক্ট চারিটেবল সোসাইটি	وه ده از - ۰ ده
নাসবিহারী শর্মা	89@		906 BOR
রাসমোহন, স্থারবাগীশ	93.	—পশ্চিমদেশীয় ছৰ্ভিকে দান	@\$ <b>&gt;</b>
রাসবাত্রাধড়দহ	२११-१४	—পার্সী মন্দির	494
—পানিহাটি	299, 633	—বাস্পীয় সভা	v88
🕮 বামপর	244	—রামনোহন রার শ্বতিভাঙার	832

#### সংবাদ পরে সেকালের কথা

রূপনারায়ণ ঘোষাল, পটলডাকা	965	नानावाबुत समित्र, वृत्तावन	. 449
রূপনারায়ণ সেন	944	'লিটারারি গেজেট'	, ১৯७, ५৯६, ७৮७
রাপনাল মলিক	<b>٤٤٥, ٩٤</b> ٤	'ল্ধিয়ানা আখ্বার', পারস্ত	324.322
—শ্বভূ্য	843	লোপেজ, দি. – ক্লডিমেণ্টেল একাডে	N 19 •
'दबन्दन', हैश्दबङी	22A		
রেনেল, মেজর—মৃত্যু	७२६		
রো—হিন্দুকলেজের অধ্যাপক	22	'শ্বাহনী গীতা'	, <b>৬৬</b> ৮
'রোগান্তক্সার'	464	'शंक्षकद्यास्य'	64.
রোমান অক্ষর প্রচলন	२•१-১७		910 946
রোমানাইজিং প্রেস, শোভাবাজার	363	'नक्कामधूत्रा खिंछधान' 'नक्किक्युः	126
		'শक्षात्रुधि'	8 60,269 •
		শস্কুচন্দ্র কর	<b>ee</b> 9
ল্কে-মানমন্দির	284	শস্তুচ <b>ন্দ্র</b> বাচম্পতি, বাগবাঞ্চার ২৭২-৭	o. 906. 986.966
लन्तर्गहत्त्व (पर-छेडेलमन मार्ट्स्व मधर्कन	4 24	—উদ্বৰ্ধনমূত ব্যবস্থা	445-42
'লশ্মীচরিত্র'	494	—ধর্মভাধাক	448, 490, 493
লক্ষীনাথ মলিক	444	- সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক	9.0
লক্ষানারায়ণ দন্ত, চোরবাগান	১२२, १७৯		,
—ডিব্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	ؕ8	শজুচন্দ্র মুখোপাধায়, বাগবাজার	161
লক্ষ্মীনারায়ণ স্থায়ালকার-পুর্ণিরার মৃত্তে	क >०१	শস্কাথ মুখোপাধ্যায়, উলা	42-7×
—- त्र हन   वसी	920-28	णत्रक्रम म्यांभाषात्र—हिन्तू निवादत	
—'শাল্তথকাশ'	393-92	শশিচরণ দত্ত—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	ર ૭
—সংস্কৃত কলেন্তে	ারগ্রন্থাধ্যক ৬৯৭	শান্তিপুর	95-50, 860, 965
—'হিতোপদেশ'	>4.	শান্তিপুর একাডেমি	96-43
লক্ষ্মীনারায়ণ মিত্র—হিন্দু লিবারেল এক	াডেমি 👓	শান্তিরাম সিংছ, দেওয়ান	95° 36€.
লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায়, পাথুরিরাঘাট	8 . 4, 46	—মানিকতলার দক্ষিণে বাগান	- BAY
—ডিব্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	9.8, 9.4	শারদাপ্রসাদ বহু—'উপদেশকথা'	363
— ধর্মসভা	416	—হিন্দু বেনিভোগেন্ট ইন্ <b>ষ্টি</b> উই	DA 68-66
—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্টটিউগুন	4 %	'শারীরক মীমাংসা'—রামমোহন রা	য় ৮.৬
—ছিন্দুকলেক পাঠশালার সেক্রেটরী	24-59	শोगन . ५	
—ছি <b>ন্দু কলেজের সেক্রেটরী</b>	38; 835	'শান্তথকাশ'—লক্ষ্মীনারায়ণ ভাষালয়	तंत्र . >१>-१३
লটারি কমিটি			
'লগুন ফার্মাকোপিয়া'		শিনারী (Chinnery)	
লবণের ব্যবসা	. , . 94.	শিবকৃষ্ণ (দেব) বাহাছর ২৭	0, 802, 435, 148
লাথেরাজ ভূমি—কর		—হিন্দু বেনিভোগেট ইন্টিটিউং	
লাভনীমোহন ঠাকুর—মৃত্যু			
नाना नान्-"कृषण्डल निःह" बहेना			

শিবচন্দ্র কর্মকার—মেডিক্যাল কলেজে পুরস্কা	त्र	শুমনপ্রাণ মুস্তফী, উলা	<b>674-7</b>
—মেডিকাল কলেজের অধ্যাপক		ভামলাল ঠাকুর	8 . 4, 823
শিবচন্দ্র ঠাকুর, পাণুরিয়াঘাটা	966	—ডিব্রিক্ট চ্যারিটেবল সোদাইটি	0.3, 0.0
—উইলসন সাহেবের সম্বর্জনা	24	—'রিফর্মার'	) be •
—রবিকান গ্রামার অব হিষ্ট্রি	>66	ভামস্থলর বিগ্রহ, খড়দহ	299-96
<b>शिव</b> ह्य पात्र	499	খামাচরণ গুণ্ডসর্বতত্ত্বদীপিকা সভা	>2¢
—সহমরণ সম্বন্ধীয় আরজী	494	শ্রামাচরণ চট্টোপাধ্যায়, শান্তিপুর	848
শিবচন্দ্ৰ বিখাস—হিন্দুকলেজ পাঠশালা	২৮ '	খামাচরণ তর্কপঞ্চানন, শাস্তিপুর	869
শিবচন্দ্র রায়, রাজা	846	খ্যামাচরণ দত্ত—মেডিক্যাল কলেজে উপাধিল	te 83
— <b>জনহিতকর অমু</b> ষ্ঠান	959	ভামাচরণ দাস—মেডিক্যাল কলেজে পুরস্কার	প্ৰাপ্তি ৪০
—কিভার হাসপাতালে দান	227	খামাচরণ নন্দী—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ষ্টটিট	
—শিক্ষাবিস্তাহের দান	209	খামহন্দর ভারসিদ্ধান্ত	922
শিবচক্র সরকার, গরাণহাটা	969	ভাষাচরণ বহু—তিমিরনাশক সভা, ঢাকা	254
শিৰচন্দ্ৰ সাস্থাল, জোড়াস'কো	966	খ্যামাচরণ বহুহিন্দুকলেজে খাবৃত্তি	ર ૯
শিব্চরণ ঠাকুর	493	খামাপূজা	6.08
শিবনারায়ণ ঘোষ, পাথুরিগাঘাটা	હદ્દહ, ૧৬৬	'খামাসন্তোধণ ন্ডোত্ৰ'	126
—ধর্মসভা	626, 629	ভামাহলরী দেবী—শ্রীরামপুর হাদপাতাল	<b>62</b> 6
—্মাতৃশ্ৰাদ্ধ	€82	খামাহন্দরী ব্রাহ্মণী	a2, 5.2
—- রথ-প্রতিষ্ঠা	675		€ <b>©</b> 9-8€
मांबिक पन	२१२-१७	শ্রীকণ্ঠ রায়, চাঁচড়া, বশোহর ৬২	•, 848-44
—-শ্মিণ-সম্বৰ্দ্ধনা	8 د - ۰ ډې	শ্ৰীকান্ত তৰ্কপঞ্চানন ২ ৭৩	
শিবনারায়ণ পাল—কৃঠী	৩৪২	শ্রীকাস্ত বাৰু—টাকীর বিভালয়	48
শিবনারারণ রায়শ্মিথ-সম্বর্জনা	৩১৩-১৪	শ্ৰীকৃষ্ণ বসাক—ধৰ্মসভা	646
শিবপ্রসাদ তর্কপঞ্চানন, কুমারহট্ট	980	শ্ৰীকৃষ্ণ সিংহ ১৩, ২৪১, ৪৮২	, ৬ε৬, ٩৬ε
শিবরাম মোদক, উলা	<b>७</b> २ •	—উইলসন সাহেবের সম্বৰ্দ্ধনা	22
শিবস্থন্দরী	842	—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোদাইটি	9.8
শিবসেবক ভর্কবাগীশ, উলা	425	—হিন্দুকলেজ পাঠশালা	24
শিবেন্দ্রনারায়ণ ভূপা, কুচবিহার	893	শ্ৰীক্ষেত্ৰ—তীৰ্থকর ৩৯৪	, eer, e9.
<b>शिव्र विमार्ग ग</b> र	<b>66</b>	শীধর শর্মা—ডিবেটিং ক্লাব, চোরবাগান	১২৩
'শিশুশিক্ষা', মদনমোহন তর্কালক্ষার-কৃত	9 . 7	শ্রীধর শিরোমণি—মলকায় চতুস্পাঠী	• K-KT
क्षकरम्य महिक	968	শ্ৰীনাথ ঘোষ—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ষ্টিটিউং	গুন ৫৬
শুভদা সভা, থিদিরপুর	618	শ্রীনাথ চৌধুরীকুচবিচার বিষ্ঠালয়	4
শেক্সপীয়র—ডিক্শুনরি, ইংরেজী	১৬২	শ্ৰীনাথ বিখাস—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ <b>ষ্ট</b> টিউ	টগুন ৫৫
খ্ৰাম ভৰ্কভূষণ	२ १ २	শ্ৰীনাথ মলিক	648
ভাষচল্র দাস—ভিত্তিউ চ্যারিটেবল সোদাইটি	७∙8	শ্রীনাথ মুখোপাধ্যায়—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সে	াসাইটি ৩০৪
শ্ৰামচয়ণ ৰৰ্ত্মণ—জ্ঞানচন্দ্ৰোদয় সভা	১২৭	श्रीनांथ मूर्थां नांधात्र, वैंग्गरविष्या	679

		-•	
<b>শ্রীনাথ মূথোগাধ্যার, শান্তিপুর</b>	<b>6</b> P	'সংবাদ রভাবনী'	566-68, 664, 965
শ্ৰীৰাধ মূজী, টাকী	447	'मःवाप माध्रक्षन'	962
শ্ৰীনাথ রায়—'সম্বাদ ভাস্কর'-সম্পাদক	• <b>૨</b> -¢	'সংবাদ সারসংগ্রহ'	415
শ্ৰীনাথ সমাদ্ধার—শ্নিণ-প্রতিষ্ঠিত হগলীর স্কুল	96	'দংবাদ সোদামিনী'	>>
শীনাথ সর্বাধিকারী—ধর্মসভা	३२७	সংবাদপত্ৰ, বাংলা ১৮	8-49, 444, 164-64
শীনারায়ণ বহুহিন্দুকলেজে আবৃত্তি	₹.	'সংবাদসার'	96.
শ্ৰীনারায়ণ সিংহ, জমুয়াকান্দী	168	'সংসারসার'	
ধৰ্ম্মসভা	411	সংস্কৃত কলেজ, কলিকাতা ৩-১:	2, 64-69, 540, 468
—মৃত্যু	6-CV	—ইতিহাস	429-9.V
'শ্ৰীমন্তাগৰভ', সটাক ১৪৭, ১৭৪,	**	—বিভিন্ন শ্ৰেণী	9-1, 61, 6xb
'শ্ৰীমন্তাগৰতসাৱ'	600	—সেক্রেটরীগণ	e, 55, 48F-88
'শ্ৰীমতী রাধিকার সহস্রনাম'	466	সংস্কৃত ভাষা—গ্ৰন্থমূদ্ৰণে গৰ্মেণ্টে	র বার 🕏 ৮৬-৮৮
শীরাম তর্কালকার, বশোহর	5.4	সংস্কৃত যন্ত্ৰ	4.2
শ্ৰীরাম দেবশর্মা—ব্যবস্থাপত্র	600	'সংস্কৃত রচনা', ঈশ্বরচন্দ্র বিভাসাগ্র	ৰ-কৃত ৭০৪, ৭০৬
শীরাম শর্মা, নবদীপ	**	সঙ্কীৰ্ত্তন	<b>६२७</b> -२१
শীরাসচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, শান্তিপুর	93	্'সত্যনারায়ণের ব্রতক্থা', ঈশ্বরচন্দ্র	গুপ্ত ৭৫৩
<b>এ</b> রামপুর ৬২	9-23	সত্যপ্ৰসন্ন ঘোষাল, কুমার	. 800
—পঞ্জিকা	982	'সভ্যবাদী'—স্বস্থানপত্ৰ	ø4-84¢
—হানপাতাল ৬১	e->6	সভাচরণ ঘোষাল, ভূকৈলাস ২৫,	0), 8·4,8·7, 84·,
শীরামপুর মিশন	>>•		4.5
—টাইপের কারধানা	903	সদাশিব তৰ্কালম্বার, উলা	. 432, 954
শিচন্দ্র রার, নবদীপাধিপতি	966	সম্বাশিব তৌলদার—বংশ-পরিচর	₹98-9€
'শ্ৰীশ্ৰীগরাতীর্থ বিস্তার'—ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়	542	সনাতন ভৰ্কবাগীশ	697
'শ্রুতিগানরত্ন'	<b>v</b>	मनाजन महिक	966
		সনাতন সিদ্ধান্ত, বৌবান্তার	**9
		मवला है पन	२७७, २७६
ষ্টুর্ম, জন্—কটকে বিপন্ন লোকদের সাহাব্য	598	সভা-সমিতি ১২১-২৯,	٠٤٧, ٥٥٠-٥٠٥, ١٩٤٥
'होत हैन पि जेहे', हैं रतिकी	794	'সমাচার চল্লিকা'	>>>, 2, 660
ষ্টুরার্ট, জে. সি.—কটকে বিপন্ন লোকদের সাহায	₹>8	'সমাচার দর্পণ'	568, 554, 558
•		— अथम वांश्वा मरवामशेटजङ्ग	षांवी >१६-१७
•		— दूधवानतीय मःथा	396-99
<ul> <li>সংক্রিপ্ত সহিভাবলী'—কালীকৃষ্ণ বাহাত্বর</li> </ul>	785		>>6, >>0
	, २.६	'मचान को ग्री'	228-A4' 22A' 290
'मरवान भूर्नहरस्यानम' ১৯७-৯६, २००, २०६	848	'সম্বাদ গুণাকর'	. 555
'मरवान श्रष्टांकत' ১৭२-१८, ১৮৫, ১৮৯, ১৯৬	4985	'সম্বাদ তিমিরনাশক'	226
'সংবাদ রত্নাকর'	७१२	'সন্থাদ ভাস্কর'	2+3, 2+6, 187

'স্থাদ রড়াকর'	১ <b>૧১-</b> ٩૨, ১৮৬, ১৯৩	ক্ৰমন নান, মহানাজ	<b>২৮৪, ৩২ •, ૧৬</b> ৪
'স্থাণ রসরাঞ্	18%	—জনহিতকর অমুঠান	ورو ورو
'नचान नाजनः अह,' हेरदबनी-वारला	) 553, 580	रूशनकान, नर्खको	
	2 pe, 2 90, 200, 82 p		4 % 8
'সম্বাদ স্থাসিকু'	389	মুব্রহ্মণ্য শান্ত্রী, সদর দেওয়ানী আদালত	
'সম্বাদ সৌদামিনী'	200	'ফলতান-উল-জাধ্বার,' পারস্ত	389, 388
সম্মোহন-বিভা (mesmerism)	922	শুক্ষ বস্ত্ৰ ব্যবহার শুৰ্যাকুমার ঠাকুর	966-69
नयनावानहेश्दबकी विकालय	P7-P0		25.6' 87#
সরিত্রা—করিদপুরে দাকা	دوی	হুৰ্যামণি, রাণী—নাটোরের বিছ্বী সেতু—উলা	906
नर्विष्ट वत्नाभाषांत्र, डेना	#5»	•	७७४, ७२२
সৰ্বতত্ত্বদীপিকা সভা	>+8- <b>₹</b> €	· —কর্মনাশার	₹28-2¢
সর্বদে রায়কত, বৈক্ঠপুর—কুচ		— ত্রিবেণী, সরস্বতী নদীর উপর	७२७
<b>সर्वर्धक्षमञ्</b> ष	628	—বৰ্দ্ধমান-অম্বিকা	84#
नर्खानन छोत्रवातीन	>	মাণিকতলা-ভামবাজারের মধ্যস্থ	থালের
সহমরণ-প্রথা	685-85, 569	উ <b>পর</b>	455
— आहेन	398, 489	—हभगी	433, 434
—উইলিয়ম কেরী কর্তৃক নিব		'সেতু সংগ্ৰহ'—গঙ্গাধর ভর্কবাদীশ	>68, 96.
—शर्जित्य देश क्षूक निर् —शर्जित्य के प्रवर्शिष्ठ	48-681	সেৰিন্স, এন্ভূ—ৰাজিপাড়া বিভালয়	b.
— গাণেনেডে গরবার সহমরণ বিষয়ে মীমাংসার চুম্বক, ই		সৈয়দ হামিদ-উল্লা, কাঞ্জী-উল-কুজ্জাৎ—যু	ত্যু ৪২৪
শংৰণণ বিষয়ে ৰাৰাংগায় চুৰক, য সাতুরাম তর্কভূষণ, আন্দুল	क्र	সোম্বার, ডেবিড অক্টারলোনী ডাইস	<b>482, 484-85</b> ,
गाञ्चमान ७५७ूनम, जानून मानानगांख, त्क. मि. मि.	₹ <b>.</b> -₹¢, ১8১		. 969
—'রিপোর্টার'	20-20, 300	সোলেমান খাছগলী কলেজের অধ্যাপ	88 क
— । মণো । । । । — সংস্কৃত কলেকের সেক্রেটরী	_	সোলংজন, চিংপুরের নবাব	e28, 6cr
•	84-84	স্কট—আসামে স্কুল ছাপন	478
—হগলী কলেজ		'ক্ষুল ডিক্ভানরি,' ইংরেজী-উদ্ব	246
সাধারণ জ্ঞানোপার্জিকা সভা	329, 863, 988-86 986	স্ত্ৰীলোকের পরিধেয় বস্তু সম্বন্ধে আলোচন	11 290-93
'দাধু দত্তোবিণী'		প্তীশিক্ষা	a>.8, 649
'সারজ্ঞানতত্ব'	936	— <b>অমু</b> কৃলে যুক্তি ২৪	1-82, 242-40
সারদাপ্রসাদ—কেন্স প্রিলেপের		—গোড়ার কথা	924-23
'সারদামকল'	<b>৬</b> ৬ <b>૧</b>		922-6.0, 6.6
'मात्रस्थानिथि' यञ्ज, वज्वाकात	>66, 186	অনুপচন্দ্র দাস—ভারতবর্ধের ইতিহাস	>69
'সিক্ষা গুরু,' জন মিলার-কৃত	106	चत्रगठल मनिक	854, 168
সিন্ফ্রোর—মেদিনীপুর ইংরেজী ব	•	প্রগাতক শালক শ্মিপ, ডেবিড কারমাইকেল—সম্বর্জনা	939.34
সীতানাথ ভট্টাচাৰ্যা—সংস্কৃত কলে		্ৰান্তৰ, ডোবড কাৰমাহকেল—প্ৰকাশ — <b>হন্নলী</b> তে স্কুল প্ৰতিষ্ঠা	18-16
সীভানাথ সাস্থাল—সরদাবাদে বি		~	
সীতারাম ভট	923	ন্মিথ, জাথানিয়াল—কুচবিহার বিদ্যালয়	
source areliefettette	২৬৭	ন্মিখ, সি. ডবলিউ —ফিভার হাসপাতাল	२३२

হুচিন্দন, চিত্রকরমুর্শিদাবাদের নবাবের চিত্র	408	হরপ্রদাদ তর্কবাগীশ, শান্তিপুর	842
A.Y	» <b>૨,</b> ১•૨	হয়লাল ঠাকুর	8 <b>२</b> ३, ४৫७
'হরকরা'	2,25	হরলাল দত্ত	966
হরকালী যোব—হিলু বেনিভোলেণ্ট ইন্টিটিভা	न ६७	হরলাল মিত্র, বাগবাজার	989
হরকুমার ঠাকুর	87>	—ডিব্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	9, 4.8
<b>इत्रह</b> स्थाय	161	হরত্বদর দত্ত, হাটবোলা	<b>66.</b>
— জকলমহলের সদর অংশীন	206	হরি সিংহ, রায়—সমদাবাদে বিভালয় স্থাপনে	मिन ४२
—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	28	হরিষারবিবরণ	२>६, ६७১
—হেয়†র-সম্বর্জন1	96	হরিনাথ রায় বাহাছর	२৮8
হরচন্দ্র ঠাকুর ৪	es, 163	—মৃত্যু	467
হ্রচন্দ্র দেবশর্মা—ব্যবস্থাপত্র	660	—শিক্ষাবিস্তারে দান	১৩৭
इत्रव्य वत्नाशांशांत्र—'मःवान शूर्वव्यानतः' >	30 660	হরিনাভি	ŧ,
हत्रहळा वस्र, छेना	<b>, •••</b> •	হরিনারায়ণ পালহিন্দুকলেজে আবৃত্তি	२६
হরচন্দ্র বহু—বাস্পীর সভা	988	হরিনারারণ মিত্র, উলা	<b>65</b> •
इत्राप्त्य च्छांचार्या, जना	#2 <b>%</b>	হরিনারায়ণ রায়—ঘশোহরের সৌষ্ঠবকার্য্য	<b>૭</b> ૨ ક
इत्रव्या च्ह्रांटार्या, श्रुपर	3.0	হরিনারায়ণ সিংহ	89.
हत्रक्ट मिखी, श्रीतामश्रत	189	হরিপ্রসাদ তর্কপঞ্চানন	eee, 966
स्त्राच्या तांत्र स्त्राच्या तांत्र	166-69	'হরিভক্তিবিলাস'	242
— আত্মীয় সভা	966	হরিমোহন ঠাকুর	34, <b>69</b> 6
		হরিমোহন সেন	884
	359, 699	—উইলসন সাহেবের সম্বর্জনা	24
	>, ७.8	— মিণ্টের বুলিয়ন-রক্ষক	>00
—ব্ৰহ্মসভা	EP.7	—পটারি কমিটি	٠ د ٠
—হিন্দু ফ্রি স্কুলে দান	¢>	হরিশচন্দ্র ভটোচার্য্য, উলা	479
হরচন্দ্র শর্মা, থড়দহ—কমিটি পণ্ডিত	***	হরিশ্চন্দ্র বস্থ—ডিব্রিক্ট চ্যারিটেবল সোদাইটি	9.4
হরদাস দেবশর্মা—ব্যবস্থাপত্র	689	হরিশ্চন্দ্র রাজা, দেওড়াপুলি	8 % 0
হরদেব তর্কসিদ্ধান্ত—বারাসত ইংরেজী বিভাগ	ায় ৭১	হরিহর দত্ত, কলুটোলা	820, 684
হরদেব তকালকার	809	—'জাম-ই-জহান্ নুমা'	598
হয়নাথ ভৰ্কভূষণ	186	—-ৰা <b>স্ণী</b> য় স <b>ভা</b>	₩88
—উৰ্গনমৃত ব্যবস্থা	€€•-€≷	'मचान क्रीम्नी'	3 - 8 - 6
,	t 68, 693	(विश्वदक मानश्रेज माने	598
সংস্কৃত কলেজের বাকেরণ-অধ্যাপক	681	হরিহর মুখোপাধার—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	56
—সহমরণ নীমাংসাপত্র			3-> · ¢, 900
হরনাথ মলিকবুলবুলি পাধার লড়াই	२४४	হরেকৃষ্ণ সেট, নুতন বাজার	en:
হরনাথ মুখোপাধ্যার—হিন্দুকলেকে আবৃত্তি	50	र्द्रब्सनात्रात्रन जून, कून्विरात्र	- 892-9
হরনারায়ণ দেবশর্মা—ব্যবস্থাপত্র		कूठविहास हैश्दनजी विद्यानन	PE-P

হলধর স্থাররত্ম—'বঙ্গাভিধানে'র ভূমিকা ১৬৯	হিন্দু ক্রি স্কুল 🔻 ৫০-৫৪, ১৩৩, ৬৮৬
रन्धत्र महिकविधर्ग-विदाह ३৮, ३৯	হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইনটিটিউখন, খ্রামপুক্র ১৪-৫৭
—ন্ত্ৰীশিকা ৯৮, ৯৯	হিন্দু বেনিভোলেণ্ট স্কুল—ছাত্ৰসংখ্যা ১৩৩
হলধর সেন—গণিত গ্রন্থ, বাংলার ১৬৯	'হিল্পুরত্বকমলাকর' ৭৪৯
পৌর্বাহ্নিক পাঠশালা, নিমতলা e>	হিন্দু লিবারেল একাডেমি ১৮
হলনবর, শীরামপুরের প্রবর্ণর-মৃত্যু ৬২৭, ৬৫৯	हिन्मू कून, निमना 83-60, 65, 528
रमद्द, श्रांचानिरम्म बानि १७०, १७७-७৮, १८०, १८२	হিন্দু হাসপাতাল, পটলভাঙ্গা ২৯০
— <del>য</del> ৃত্যু	হিন্দুখানী গ্রামার—স্থাগুফোর্ড আর্ণ ট ১৫৫
হলহেড, সদর দেওয়ানী আদালতের বিচারক ৬৫৯	হীরানন্দ শর্মা, কাশী—বাবস্থাপত্র ৫৫০
হলিরাম ঢেঁকিয়াল ফুকন, আসাম ১৫২, ৬৭০	হীরারাম তর্কসরস্বতী, আন্দ্র ৭১
— <u>a</u> gj 80c	হীরালাল মলিক ৪১৫
' — ज्ञानवनी	हननी ३८५, २०७, २००, ७२२, १७१
राउदेवजवाजि 8७६	— हिक्स्प्राणम् ४६, ४५%
—সেওড়াপুলি ৪৬৫	—ডাকাত-সর্দার রাধা চঙ্গ ৩৭৪-৭৬
'হাতেমতাই' ৬৬৭	শ্কুল, শ্মিথ-প্রভিষ্টিত ৭৪-৭৬
হালিশহর ৩১৯	हशनी करमञ
'হিউ লিপ্তনে' বাষ্পীর জাহান্ত ৩৪৩	क्षत्रत्राम वल्लाभिशात्र, वोवाकात्र 8>9
হিণ্ম, পাদরি—চুঁচুড়ার স্কুল ৭৩	— সামাজিক <b>দল</b>
'হিত-প্রভাকর' ৭৩২	হেনসন
'হিতোপদেশ' ১৫০, ৬৬৮, ৭৯৬	হেয়ার, ডেবিড
'হিন্দু ইউথ'—কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যার ১৭৬	—-काछिनम्बन १२०-२२
'हिन्तू टेल्टेनिस्कनात' ७৮৯-৯•	—ইউনিয়ন স্কুল ৭৪৬
हिन्तू करलक ५७-२६, ४३, ५७७, २२१, ७७७	— ওরিয়েণ্টাল ফ্রিল্ফুল ৩২
क्यों पिकझक ७४, १১६-२०	—প্রিরেন্টাল সেমিনরী ৫৭
—উইলসন সাহেবের চিত্র ১১৬	—চিত্ৰ, পোট-অঙ্কিত ৩০-৩৬, ৭২•
—চিৎপুর রোডের বাড়ী .	—ছোট আদালভের কমিখনর ৩৭
—শিক্ষার সপক্ষে ও বিপক্ষে আলোচনা 🔻 ২৩১,	—কাল প্রতাপটার যোকদ্দমায় সাক্ষা ৪৪৩
२७७, २७६-७৯	পটনডাকা স্কুল ৫৯, ৭৫, ১২১, ১৩৩, ১৭৫, ৬৮০
—সংস্কৃত কলেজ-বাটীতে হানান্তরিত ৬৯৭	— সংস্কৃত কলেকের <b>ক্ষ</b> মি
—স্থাপনার ইতিহাস ৭১৬-১৯	—হিন্দু চ্যারিটেবল ইনষ্টিটিউশ্ভন ৬৩
—সেক্টেরী, লন্দ্রীনারারণ মুখোপাধ্যায় ১৪, ৪১৮	— হিন্দু ক্রি স্কুল ৫০, ৫৩
হিন্দুকলেজ পাঠশালা ২৬-৩২, ১৬৭	—হিন্দুকলেল পাঠশালার শিলাভাস ২৬-২৮
हिन्तू हारिहरिंचन इन्हिंहिंडज्ञन ७२-७७	—हिन्त्राक्षक मचर्कन। ७६
ছিন্দু বিরেটার—'উত্তররামচরিত' অভিনয় ২৮০-৮১	—हिन्तूकरमाखत्र चानिकन्नक ७८, १১४-२०
'हिम्मू शाहेरब्रानिवात' १३३, १४१-४४	हशनी करनस भित्रपर्मन ८५

#### **-88**

## সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

হেনখনাথ ঠাকুর	84>	হোলি	449
হেষ্টিংস, লর্ড—লালগীবিতে প্রতিমূর্ডি স্থাপন	667	হোটন, ক্তর গ্রেবস—সংস্কৃত বাংলা ও ইংরেস্কী	
—ग्रत्रनार्थ घट्टानिका	626	<b>অভিধান</b>	•
'হেসপিরস'	ಅಲ	হ্যানিডে, এক. জে.—ভিট্টিক চ্যারিটেবল সোসাইটি ও	).V

# বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-প্রকাশিত

# সাহিত্য-সাধক-চরিতমালা

## প্রত্যেক খণ্ডের মূল্য।

সংক্ষিপ্ত পরিসরের মধ্যে বাংলা-সাহিত্যের সকল স্মরণীয় সাধকের জীবনী ও কীর্ত্তিকথা প্রচারই এই চরিতমালার উদ্দেশ্য। নিম্নোক্ত দশখানি পুস্তক এ-পর্যাম্ভ প্রকাশিত হইয়াছে

۵	ł	कानीक्षमः गिः ६—	শ্রীরেকেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যাস
২	ł	কুঞ্কমল ভট্টাচাৰ্যা—	Ā
٠	l	सङ्ग्राक्षय विचानकाय	ঈ
н	1	उवानीष्टवन, वरमाग्रामाग	F -
¢	١	बाग्रमाचात्रयं स्वर्गयकः	, ă
ñ	)	রামর্থন বর্ম	` <b>3</b>
4	}	गवांकित्नात क्वेंकाश्र-	, ' <b>.</b>
ь	ı	গোৰীলক্ষ্ম ভক্ষাৰীশ	
3	i	বাসতক্র বিভারতীশার্থ	
	_	श्रीव्यामेन्समाथ प	ीर्यमामी— ज
50	ł	ঈশব্দন্ত ওপ্ত—	

বাঁহারা এই দশ্থানি পুস্তক একসঙ্গে লইবেন, তাঁহাদের পক্ষে মূল্য ছই টাকা। ডাকমাজুল পাঁচ আনা স্বতন্ত্র দেয়।

> প্রাপ্তিস্থান বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদ্ মন্দির কলিকাতা